



શ્રી સદગુરુદેવાય નમઃ



અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામીનાં
શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર
પ્રવચનો



દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત
તે જ્ઞાનીના ચરણમાં, હો વંદન અગણિત.

- મુદ્રક -

જમનાદાસ માણેકચંદ રવાણી
શિષ્ટ સાહિત્ય મુદ્રણાલય
હાસ કુંજ મોટા આકડિયા (કોઠિયાવાડ)

. ૧૦

પ્રથમ આવૃત્તિ — ૧૦૦૦ — ૧૯૪૪
બીજી આવૃત્તિ — ૧૦૦૦ — ૧૯૪૪

મુદ્ર

સ્થાનિક / બકારગામ
૩-૭-૦ ૪-૦-૦

- પ્રકાશક -

જમનાદાસ માણેકચંદ રવાણી
શિષ્ટ સાહિત્ય કાર્યાલય
હાસ કુંજ મોટા આકડિયા (કોઠિયાવાડ)

પ્રસ્તાવના

‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’ નો કર્તા શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીનો જન્મ વિ. સં. ૧૯૨૪ ના કાર્તિક સુદ પૂર્ણિમાના શુભ દિવસે કોઠિયાવાડમાં વપાણિયાબંદરમાં મહેતા રવજીભાઈ પંચાલને ત્યાં થયો હતો. તેઓશ્રી વીતરાણના મહાન ઉપાસક અને આત્મજ્ઞાની હતા. બાલ્યાવસ્થામાં જ તેમને બલિસ્મરણજ્ઞાન થયું હતું. નિવૃત્તિ માટે તેમની તીવ્ર ઝંખના હતી. ૩૩ વર્ષના અવધ આયુષ્યમાં પણ તેમણે શુજરાત-કોઠિયાવાડમાં અધ્યાત્મનો પ્રચાર કર્યો હતો. તેમના વૈરાગ્ય-નીતરતા, તત્ત્વજ્ઞાનમય લખાણો દ્વારા હજી પણ તેમનો મહા ઉપકાર મુમુક્ષુઓ પર વર્તી રહ્યો છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીના જ્ઞાન અને વૈરાગ્યદશાસંબધે ૧ આ પ્રવચનોમાં ઘણું કહેવામાં આવ્યું છે તેથી આ સ્થળે વિશેષ જણાવવા જરૂર નથી.

તે પરમ પૂજ્ય, મહા ઉપકારી, અતિ અલ્પસંસારી, આત્માનુભવી શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ ‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’ વિ. સં. ૧૯૫૨ ના આસો વદી એકમના રોજ રચ્યું હતું. * તેમાં આત્માની સિદ્ધિનો માર્ગ તેઓશ્રીએ દર્શાવ્યો છે. “આત્મા છે, તે નિત્ય છે, તે કર્તા છે, તે ભોક્તા છે, મોક્ષ છે અને મોક્ષનો ઉપાય છે—આ છ પદની જો છવ્વ જ્ઞાની પુરુષના અભિપ્રાયે શ્રદ્ધા કરે અર્થાત્ જ્ઞાનીપુરુષ જેને ‘યથાર્થ શ્રદ્ધા’ તરીકે સ્વીકારે એવી સર્વ તરફથી અવિરુદ્ધ શ્રદ્ધા કરે તો તે સમ્યગ્દર્શનને પામી-પરદ્રવ્ય અને પરભાવોથી ભિન્નતા અનુભવી ઇષ્ટ-અનિષ્ટ વૃત્તિઓથી વિરમી, સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય.”—આ, આત્મસિદ્ધિ-શાસ્ત્રનું તાત્પર્ય છે.

* આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ તેમના અંતેવાસી (સાપુલા-ગિવાસી) ભાણથી સોભાગભાઈની માગણીથી લખના અને પરિણામે સર્વ મુમુક્ષુઓના સહબોધાવતાર અર્થે તરિયાદ સુકામે લખ્યું હતું.
 ૧ જુઓ પાન ૩૪૦, ૩૪૩, ૩૪૪, ૩૪૬, ૪૪૪, ૪૪૪, ૪૭૮.

પુવોક્ત છ પદ શ્રીમદે 'આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં જોવા મચીટ ન્યા-
યથી ને સરળ ભાષામાં સમજાવ્યાં છે કે સામાન્ય બુદ્ધિના મુમુક્ષુને
પણ તે પદોની સ્પષ્ટ સમજણ તો સહેલાઈથી થઈ જાય તેમણે છ
પદો ઉપરાંત, તે પદોની શ્રદ્ધા કેવા જીવને ન થાય, કેવા જીવને થાય.
તે શ્રદ્ધા થવામાં સદ્ગુરુનો સગ ને આશ્રય કેવા અનન્ય ઉપકારી છે.
તે સદ્ગુરુ કેવા લક્ષણે જોળખાય-વગેરે મુખ્યપ્રયોજનમૂલક જાણનો
અદ્ભુત સફળતાથી અને સ્પષ્ટતાથી સમજાવી છે માત્ર ૧૪૨ કોહ-
રામાં શાસ્ત્રકર્તાએ આખો મોક્ષમાર્ગ સમાવી દીધો છે. ખરેખર શ્રીમદ્
રાજચંદ્રજીએ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર રચી મુમુક્ષુઓ પર મહા ઉપકાર
કર્યો છે

આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની ભાષા સરળ હોવા છતાં તેના ભાવો ઘણા
ગંભીર છે. તેથી જો કોઈ જ્ઞાનીપુરુષ દ્વારા તેના વિસ્તૃત અર્થો થાય
તો તેના સૂક્ષ્મ ભાવો પ્રગટ થઈ મુમુક્ષુને વિશેષ વિશેષ લાભરૂપ નીવડે.
મુમુક્ષુઓના પુષ્કળાદ્યે આવો યોગ વિ સ. ૧૯૯૫ માં જાન્યો. તે
વર્ષના ચાતુર્માસમાં, વીતરાગદેવના પરમ ભક્ત, વીતરાગ દર્શનના
રહસ્યજ્ઞ, સ્વરૂપાનુભવી, સંસારનો અત્યંત જેમને અતિ નિકટવર્તે છે,
અપૂર્વ જેમનો વચનયોગ છે, આશ્ચર્યકારક જેમનો પ્રભાવનાઉદય
છે, અનેક વર્ષોથી અધ્યાત્મનો ધોધ વહેવડાવી કાઠિયાવાડમાં ભવછેદક
જ્ઞાનનો જેઓ પ્રચુર પ્રચાર કરી રહ્યા છે, તે પરમ પૂજ્ય, પરમ ઉપ-
કારી, જાગજાગ્યારી, અધ્યાત્મજ્ઞાની શ્રી કાનજીસ્વામીની રાજકોટમાં
સ્થિતિ હતી ત્યાં તેઓશ્રીને કેટલાક ભાઈઓ તરફથી આત્મસિદ્ધિ
શાસ્ત્ર પર પ્રવચન કરવાની વિનંતી થતાં તેઓશ્રીએ કૃપા કરીને તે
વિનંતી સ્વીકારી. એ રીતે આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર અપૂર્વ પ્રવચનોનો
આરંભ થયો.

સદ્ગુરુદેવના શ્રીમુખેથી દરરોજ સવારે એક કલાક તે અમત
પ્રવાહ વહેતો આત્મસિદ્ધિની કહીએ કેવીના પડે પડે જોલી જોવીને
તેમાં રહેલા સૂક્ષ્મ ગંભીર આશયોને સદ્ગુરુદેવ અવૌકિક રીતે વ્યક્ત
કરતા દરેક વિષયને અનેક પડખેથી છણીને, અનેક દૃષ્ટાંતો અને અનુ-
ભવગર્ભિત ન્યાયો આપીને તેનો પરમાર્થ અત્યંત અત્યંત સ્પષ્ટ કરતા.

જીવને કેવા ભાવ રહે ત્યારે આત્માનું અસ્તિત્વ માન્યું કહેવાય, કેવા ભાવ રહે ત્યારે આત્માનું નિત્યત્વ, કર્તૃત્વ, લોકતૃત્વ, મોક્ષ, મોક્ષનો ઉપાય માન્યાં કહેવાય, કેવા કેવા ભાવ રહે ત્યારે સમ્યગ્દર્શન, સમ-દર્શિતા આદિ થયાં કહેવાય—વગેરે બાબતો મનુષ્યના જીવન-વ્યવહારમાં બનતા પ્રસંગોના દાખલા આપીને શુરુદેવ એવી સ્પષ્ટ કરતા કે મુમુક્ષુને તે તે વિષયનું સ્પષ્ટ સૂક્ષ્મ જ્ઞાન થઈ અપૂર્વ અર્થો દંષ્ટિગોચર થાય અને અધૂરી સ્થિતિમાં સંતોષ નહિ માનતાં તે વિશેષ વિશેષ પુરુષાર્થ કરવા પ્રેરાય. આ રીતે, આત્મસિદ્ધિમાં રહેલો જે શાસ્ત્રોનો નિષ્કર્ષ તેને અનેક પ્રકારે વિદ્યાસાધીને—વિસ્તારીને, તેમાં રહેલા ગહન ભાવોને સોંસરી ઊતરી જાય એવી અસરકારક ભાષામાં સ્પષ્ટ સમજાવીને, પરમ પૂજ્ય સદ્ગુરુદેવે અપાર ઉપકાર કર્યો. શ્રીમદે દોરેલી મોક્ષમાર્ગની સુંદર રૂપરેખામાં સદ્ગુરુદેવે અલૌકિક રંગ પૂર્યો. આત્મસિદ્ધિમાં શ્રીમદે રોપેલાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનાં બીજ ૪૩ વર્ગે વૃક્ષ-રૂપે પાંગર્યાં.

‘પરમ કૃપાળુ સદ્ગુરુદેવના મુખથી ઝરેલું આ અમૃત જે પુસ્તકારૂઢ થાય તો મુમુક્ષુ જીવોને કેવું મહાલાભનું કારણ થાય ? જોકે અનુભવના જોરપૂર્વક નીકળતી, હૃદયના ભાવથી લિંબાયેલી સદ્ગુરુદેવની વાણી પ્રત્યક્ષ શ્રોતાને જેવી અપૂર્વ અમલકૃતિભરી અસર કરે છે તેવી અસર પુસ્તકારૂઢ વાણીની ન થાય તોપણ પ્રત્યક્ષ સત્સમાગમનો લાભ કાયમ નહિ લઈ શકનાર સુપાત્ર જીવને પુસ્તકારૂઢ વાણી પણ મહા આલંબનરૂપ થાય. ’—આમ ઘણા ભાઈઓની પ્રવચનોને પ્રકાશિત કરવાની ભાવના હોવાથી, અને સદ્ભાગ્યે એક જિજ્ઞાસુ ભાઈએ સદ્ગુરુદેવની પ્રવચનધારામાંથી યથાશક્તિ જેટલું બની શકે એટલું લખી લીધેલું હોવાથી, તે લખાણને પુસ્તકરૂપે પ્રકાશિત કરવાનો અમે નિર્ણય કર્યો. આજે તે પ્રકાશન મુમુક્ષુ પાસે મૂકતાં અમને હર્ષ થાય છે. આ પુસ્તકમાં કોઈ ન્યાયવિરુદ્ધ ભાવ ન આવી જાય તેની અમે ડાંગજી રાખી છે. જે જિજ્ઞાસુ ભાઈના લખાણ વિના આ પુસ્તકનું અસ્તિત્વ ન હોત તે ભાઈના અમે બહુ ઋણી છીએ.

અનાદિ કાળથી મોહાગ્નિમાં બળી રહેલા જીવોને આ ગ્રંથ

શીતળ સમાધિસુખનો પથ બનાવે. એ અમારી ભાવના છે આમાંથી
 સિંઘ સિન્ન કોટિનાં સૌ મુમુક્ષુઓને સૌ સૌની પાંત્રતા અનુમાર ઘણું
 ઘણું મેળી રહે એમ છે સમયસાર આદિ અનેક મહાન્ શાસ્ત્રોનાં
 ગણીર રહસ્યો-વીતરાગશાસનના મૂળમૂલ તરવો, નામાન્ય મનુષ્યને
 પણ ત્રાહ્ય થાય એવી અત્યંત અત્યંત સુગમ શૈલીથી આમા સમ-
 બલવામા આવ્યા છે જે મુમુક્ષુઓ તે મોક્ષદાયક બાવોને વિચારશે,
 તે ભાવોની શ્રદ્ધા આત્માના પયોયે પયોયમા વણાઈ જાય ત્યાસુધી
 પુરુષાર્થ ક્યો જ કરશે તેઓ અનંત હું ખના કારણમૂલ મોહને છેદી
 અનંત સમાધિસુખને પામશે

જેઠ મુદ ૫ (શુક્રવચ્ચમ્ર)

વિ. સં ૧૯૬૮

રામજી માણેકચંદ દોશી

પ્રેમુખ,
 શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટરટ
 સોનગઢ



અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનહસ્વામી

સંક્ષિપ્ત પરિચય



પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનહસ્વામીના શુભ જન્મ વિ. સ. ૧૯૪૨ માં વૈશાખ સુદબીજ ને રવિવારના દિવસે કાઠિયાવાડના ઉમરંગા ગામમાં સ્થાનકવાસી જૈન સંપ્રદાયમાં થયો હતો. તેઓશ્રીનાં મોતુશ્રીનું નામ ઉત્તમબાઈ અને પિતાશ્રીનું નામ મોતીચંદ્રભાઈ હતું. જ્ઞાતિએ તેઓ દશાં શ્રીમાંળી વણિક હતા. જાળવંચમાં તેઓશ્રીના વિશે કોઈ જોવાએ કશું હતું કે આ કોઈ મહાપુરુષ યશો. જાળપણથી જ તેઓશ્રીના મુખ પર વૈરાગ્યની સૌમ્યતા અને નેત્રોમાં ભુદિ ને વીર્યનું તેજ દેખાતું. તેઓશ્રીએ ઉમરંગાની જ નિર્જાળમાં અભ્યાસ કર્યો હતો. જોકે નિર્જાળમાં તેમ જ જૈનશાળામાં તેઓશ્રી પ્રાથમ પ્રથમ નંબર રાખતા તોપણ નિર્જાળમાં અપોતા વ્યવહારિક જ્ઞાનથી તેમના ચિત્તને સતોષ થતો નહિ. અને તેમને જાડે જાડે એમ રહ્યા કરતું કે 'હું જેની શોધમાં છું તે આ મધી.' કોઈ કોઈ વાર આ દુઃખ તીવ્રતા ધારણ કરતું અને એક વાર તો, માતાથી વિખૂટા પડેલા જાળકની જેમ, તે જાળ મહોત્તમાં સત્તા વિચેએ ખૂળ રહેવા હતા.

માની વયમાં જ માતાપિતા કાળધર્મ પામવાથી તેઓશ્રી આજીવિકા અર્થે તેમની મોટા ભાઈ ખુશાલભાઈ સાથે પાલેજમાં આહુ હુકાનમાં જોડાયા. ધીમે ધીમે હુકાન સારી જોમી વેપારમાં તેમનું વર્તન પ્રમાણિક હતું. એક વાર (લગભગ ૧૬ વર્ષની વયે) તેમને કોઈ કારણે ધડોદરોની ટ્રાટેમાં જવું પડ્યું હતું. ત્યાં તેઓશ્રીએ અમલદાર સમક્ષ સત્ય હકીકત સ્પષ્ટતાથી જણાવી દીધી હતી. તેમના મુખ પર તરવરતી નિખાલસતા, નિદોષતા ને નીડરતાની અમલદાર પર છાપ પડી અને તેમણે કહેલી સર્વ હકીકત ખરી છે એમ વિદ્વાસ આવવાથી બીજા આધાર વિના તે સર્વ હકીકત સંપૂર્ણપણે માન્ય રાખી.

શ્રીના અતરનયને જોયા એક મંત્રી એક ગાથા વાચતા મહારાજશ્રીએ
 ઘુટડા ભરી ભરીને તે અમૃત પીધુ ત્રયાધિરાજ સમયસારજીએ
 મહારાજશ્રી પર અપૂર્વ, અવૌકિત્, અતુલ્ય ઉપકાર કર્યો અને તેમના
 આત્માનંદના પાર ન રહ્યો મહારાજશ્રીના અતજીવનમા પરમ પવિત્ર
 પરિવર્તન થયું ભૂલી પડેલી પરિણતિએ નિજ ઘર દેખ્યું ઉપયોગ-
 ગરણના વહેણ અમૃતમય થયા જિનેશ્વરદેવના સુનંદન ગુરુદેવની
 જ્ઞાનકળા હવે અપૂર્વ રીતે ખીલવા લાગી

સ ૧૯૧૧ સુધી મહારાજશ્રીએ સ્થાનકવાસી સપ્રદાયમા રહી
 જોગાદ, વઢવાણ, અમરેલી, પોરબંદર, જામનગર, રાજકોટ વગેરે
 ગામોમા આતુમાંસ કર્યા અને શ્રેષ્ઠ કાગમા સેકડો નાનામોટા ગામોને
 પાવન યૌ કાઢ્યાવાડના હજારો માણસોને મહારાજશ્રીના ઉપદેશ
 પ્રત્યે બહુમાન પ્રગળ્યું અતરતમધર્મનો ઉદ્યોત ઘણો થયો જે ગા
 મમા મહારાજશ્રીનું આતુમાંસ હોય ત્યાં મહારાજશ્રીના હજારો ભાઈ
 એનો દર્શનાર્થે જતા અને તેમની અમૃતવાણીનો લાભ લેતા મહારાજશ્રી
 શ્રેતાગર સપ્રદાયમા ગદ્યા હોવાથી વ્યાખ્યાનમા મુખ્યત્વે
 શ્રેતાગર શાસ્ત્રો વાચતા (જે કે છે લા વર્ષોમા સમયસારાદિ પછી સભા
 વચ્ચે વાચતા હતા) પરંતુ તે શાસ્ત્રોમાથી, પોતાનું હૃદય અપૂર્વ
 હોવાથી, અન્ય વ્યાખ્યાતાઓ કરતા જુની જ જાતના અપૂર્વ સિદ્ધાંતો
 તારવતા વિવાદના સ્થળોને છેડતા જ નહિ ગમે તે અધિકાર તેઓથી
 વાચે પણ તેમા કહિયો હપીકતોને અતરના ભાવો સાથે મીઠવીને
 તેમાથી એવા અવૌકિત્ આધ્યાત્મિક ન્યાયો કાઢતા કે જે કયાય સાભ
 બવા ન મળ્યા હોય 'જે ભાવે તીર્થ વરનામકર્મ બધાય તે ભાવ
 પણ હોય છે. સરીરમા રોમે રોમે તીવ રોગ થવા તે દુ ખ જ નથી,
 દુ ખનું સ્વરૂપ જુદું છે વ્યાખ્યાન સાભળી ઘણા જીવો બૂઝે
 તો મને ઘણો લાભ થાય એમ માનનાર વ્યાખ્યાતા મિથ્યાદષ્ટિ, કે

આ દુ ખમા સમતા નહિ રાખુ તો કર્મ બધાયે—એવા ભાવે
 સમતા રાખી તે પણ મોક્ષમાર્ગ નથી પાંચ મહાવ્રત પણ માન
 મુલ્યબધના કારણ છે ' આવા હજારો અપૂર્વ ન્યાયો મહારાજશ્રી
 વ્યાખ્યાનમા અત્યંત સ્પષ્ટ રીતે લોકોને સમજાવતા હરેક વ્યાખ્યાનમા

મહારાજશ્રી સમ્યગ્દર્શન પર અત્યંત અત્યંત ભાર મૂકતા. તેઓશ્રી અનેક વાર કહેતા કે—‘શરીરનાં ચામડાં ઉતરડીને ખાર છાંટનાર ઉપર પણ ક્રોધ ન કર્યો—એવા વ્યવહાર ચારિત્ર આ જીવે અનંત વાર પાળ્યાં છે, પણ સમ્યગ્દર્શન એક વાર પણ પ્રાપ્ત કર્યું નથી. લાખો જીવોની હિંમના પાપ કરતાં મિત્રાદર્શનનું પાપ અનંતગણું છે... સમકિત સહેવું નથી. લાખો કરોડોમાં કોઈક વિરલ જીવને જ તે હોય છે. સમકિતી જીવ પોતાનો નિર્ણય પોતે જ કરી શકે છે. સમકિતી આખા બ્રહ્માંડના ભાવોને પી ગયો હોય છે. આજકાલ તો સૌ પોત-પોતાના ઘરનું સમકિત માની બેઠા છે. સમકિતીને તો મોક્ષના અનંત સુખની વાનગી પ્રાપ્ત થઈ હોય છે. સમકિતીનું તે સુખ, મોક્ષના સુખના અનંતમા ભાગે હોવા છતાં, અનંત છે.’ અનેક રીતે, અનેક દલીલોથી, અનેક પ્રમાણોથી, અનેક દષ્ટાંતોથી સમકિતનું અદ્ભુત માહાત્મ્ય તેઓશ્રી લોકોને ઠસાવતા. મહારાજશ્રીની જૈન ધર્મ પરની અનન્ય શ્રદ્ધા, આખું જગત ન માને તોપણ પોતાની માન્યતામાં પોતે એકલા ટકી રહેવાની તેમની અજગ દબતા અને અનુભવના જોરપૂર્વક નીકળતી તેમની ન્યાયભરેલી વાણી ભલભલા નાસ્તિકોને વિચારમાં નાખી દેતી અને કેટલાકને આસ્તિક બનાવી દેતી. એ કેસરીમિહને સિંહનાદ પાત્ર જીવોના હૃદયના ઊંડાણને સ્પર્શી તેમના આત્મિક વીર્યને ઉછાળતો. સત્યના જોરે આખા જગતના અભિપ્રાયો સામે ઝુઝતા એ અધ્યાત્મયોગીની ગર્જના જેમણે માંભળી હશે તેમના કાનમાં હળુ તેનો રણકાર શુંજતો હશે.

આવી અદ્ભુત પ્રભાવશાળી અને કસ્યાણુકારિણી વાણી અનેક જીવોને આકર્ષે એ સ્વભાવિક છે. સાધારણ રીતે ઉપાશ્રયમાં કામધંધાથી નિવૃત્ત થયેલા વૃદ્ધ માણસો સુખ્યત્વે આવે છે, પરંતુ કાનજી મહારાજ જ્યાં પધારે ત્યાં તો યુવાનો, કેળવાયેલા માણસો, વકીલો, દાકતરો, શાસ્ત્રના અભ્યાસીઓ વગેરેથી ઉપાશ્રય ઊભરાઈજતો. મોટાં ગામોમાં મહારાજશ્રીનું વ્યાખ્યાન પ્રાયઃ ઉપાશ્રયમાં નહિ પણ કોઈ વિશાળ જગ્યામાં રાખવું પડતું. દિવસે દિવસે તેમની ખ્યાતિ વધતી જ ગઈ. વ્યાખ્યાનમાં હજારો માણસો આવતાં. આસપાસનાં ગામોમાંથી પણ

માણુનો આવતાં. આગળ જગ્યા મળે એ હેતુથી જે'કડો લોકો કલાક-
 દોઢોઢો કલાક વહેલા આવીને બેઠી જતા. કોઈક જિજ્ઞાસુઓ વ્યા-
 ખ્યાનોની ટુંકી નોંધ કરી લેતા. જે ગામમાં મહારાજશ્રી પધારે તે
 ગામમાં શ્રાવકોના ઘરે ઘરે ધર્મની ચર્ચા ચાલતી અને સર્વત્ર ધર્મનું
 જ વાતાવરણ બંધી રહેતું. શ્રેરીઓમાં શ્રાવકોનાં ટોળાં ધર્મની પ્રાપ્તિ
 કરતા નજરે પડતાં. સવાર, બપોરને સાંજ ઉપાશ્રયના રસ્તે જનસ-
 મુદાયની ભારે અવરજવર રહ્યા કરતી. ઉપાશ્રયમાં લગભગ આખો
 દિવસ તત્ત્વજ્ઞાનચર્ચાની શીતળ લહરીઓ છૂટતી. કેટલાક સુમુક્ષુઓનું
 તો વેપારધર્મમાં ચિત્ત ચોંટતું નહિ ને મહારાજશ્રીની શીતળ છાંયમાં
 ઘણેખરે વખત ગાળતા. એ રીતે ગામોગામ અને સુપાત્ર છુવેના
 હૃદયમાં મહારાજશ્રીએ સત્ત્વી રુચિનાં બીજ રોપ્યાં. મહારાજશ્રીના
 વિયોગમાં પણ તે સુમુક્ષુઓ મહારાજશ્રીનો બોધ વિચારતા, ભવભ્રમણ
 કેમ ટળે, સમ્યક્ત્વ કેમ પ્રાપ્ત થાય તેની ઝખના કરતા, કોઈ વાર
 સોગા મળીને તત્ત્વચર્ચા કરતા, મહારાજશ્રીએ કહેલાં પુસ્તકો વાંચતા-
 વિચારતા.

સ્થાનકવાસી સાધુઓમાં મહારાજશ્રીનું સ્થાન અલોક હતું.
 'કાનજી મહારાજ શું કહે છે'—એ જાણવા સાધુ-સાધ્વીઓ ઉત્સુક
 રહેતાં. કેટલાક સાધુ-સાધ્વીઓ મહારાજશ્રીનાં વ્યાખ્યાનની નોંધ
 સુમુક્ષુ ભાઈબેનો પાસેથી મેળવી વાંચી લેતાં.

મહારાજશ્રીએ ઘણા વર્ષો સુધી સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયમાં રહી
 આત્મધર્મનો ખૂબ પ્રચાર કર્યો અને સાધુ તથા શ્રાવકોને વિચારતા
 કરી મૂક્યા.

મહારાજશ્રી સ. ૧૬૬૧ સુધી સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયમાં રહ્યા.
 પરંતુ અતરંગ આત્મામાં વાસ્તવિક વસ્તુસ્વભાવ અને વાસ્તવિક
 નિર્ગમમાર્ગ ઘણા વખતથી સત્ય લાગતો હોવાથી તેઓશ્રીએ યોગ્ય
 સમયે કાઠિયાવાડના નેાનગઢ નામના નાના ગામમાં ત્યાના એક ગૃહ-
 ત્થના ખાત્રી મંજનમાં સ. ૧૬૬૧ ના ચૈત્ર સુદ ૧૩ ને મંગળવારને
 દિને 'પરિવર્તન' કથું—સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયનું ચિહ્ન જે સુહૃદપતિ તેનો
 ત્યાગ કર્યો. સંપ્રદાય ત્યાગનારાઓને કેની કેવી અનેક મહાવિપત્તિઓ

પડે છે, બાળ જીવો તરફથી અજ્ઞાનને લીધે તેમના પર કેવી અઘટિત નિંદાની ઝડીઓ વરસે છે, તેનો તેમને સંપૂર્ણ ખ્યાલ હતો. પણ તે નીડર ને નિરપૃહ મહાત્માએ તેની કાંઈ પરવા કરી નહિ. સંપ્રદાયના હજારો શ્રાવકોના હૃદયમાં મહારાજશ્રી અગ્રસ્થાને બિરાજતા હતા તેથી ઘણા શ્રાવકોએ મહારાજશ્રીને પરિવર્તન નહિ કરવા અનેક પ્રકારે પ્રેમભાવે વિનવ્યા હતા. પરંતુ જેના રોમે રોમમાં વીતરાગપ્રણીત યથાર્થ સન્માર્ગ પ્રત્યે ભક્તિ ઊછળતી હતી તે મહાત્મા એ પ્રેમભરી વિનવણીની અસર હૃદયમાં ઝીલી, રાગમાં તણાઈ, સત્તને કેમ ગૌણ થવા દે? સત્ પ્રત્યેની પરમ ભક્તિમાં સર્વ પ્રકારની પ્રતિકૂળતાનો ભય ને અનુકૂળતાનો રાગ અત્યંત ગૌણ થઈ ગયા. જગતથી તદ્દન નિરપેક્ષપણે, હજારોની માનવભેદનીમાં ગર્જતો સિંહ સત્તને ખાતર સોનગદના એકાંત સ્થળમાં જઈને બેઠો.

મહારાજશ્રીએ જેમાં પરિવર્તન કર્યું તે મહાન વસતિથી અલગ હોવાથી બહુ શાંત હતું. દૂરથી આવતા માણસનો પગરવ ક્યાંયથી સંભળાતો, થોડા મહિનાઓ સુધી આવા નિર્જન સ્થળમાં માત્ર (મહારાજશ્રીના પરમ ભક્ત) જીવણલાલજી મહારાજ સાથે અને કોઈ દર્શનાર્થે આવેલા બે ચાર મુમુક્ષુઓ સાથે સ્વાધ્યાય, જ્ઞાન-ધ્યાન વગેરેમાં લીન થયેલા મહારાજશ્રીને જ્ઞેતાં હજારોની માનવભેદની સ્મૃતિગોચર થતી અને તે બહોળલાલીને સર્પક ચુકવત્ છોડનાર મહાત્માની સિંહવૃત્તિ, નિરીહતા અને નિર્મોનતા આગળ હૃદય નમી પડતું.

જે સ્થાનકવાસી સંપ્રદાય કાનજીસ્વામીના નામથી ગૌરવ લેતો તે સંપ્રદાયમાં મહારાજશ્રીના ‘પરિવર્તન’ થી ભારે ખગલખાટ થાય એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ મહારાજશ્રી ૧૯૯૧ ની સાલ સુધીમા કાઠિયાવાડમાં લગભગ દરેક સ્થાનકવાસીના હૃદયમાં પેસી ગયા હતા. મહારાજશ્રી પાછળ કાઠિયાવાડ ઘેરું બન્યું હતું. તેથી ‘મહારાજશ્રીએ જે કર્યું હશે તે સર્વજ્ઞને જ કર્યું હશે’ એમ વિચારીને ધીમે ધીમે ઘણા લોકો તટસ્થ થઈ ગયા. કેટલાક લોકો સોનગદમાં શું વાલે છે તે જોવા આવતા, પણ મહારાજશ્રીનું પરમ પવિત્ર જીવન અને અપૂર્વ ઉપદેશ

સાંભળી તેઓ કરી જતા, તૂટેલો ભગિતનો પ્રવાહ ફરીને વહેવા લાગતો. કોઈ કોઈ પશ્ચાત્તાપ કરતા કે ‘મહારાજ, આપના વિષે તદ્દન કલ્પિત વાતો સાંભળી અમે આપની ઘણી આશાતના કરી છે, ઘણાં કર્મ બાંધ્યાં છે. અમને ક્ષમા આપજો.’ આ રીતે જેમ જેમ મહારાજશ્રીના પવિત્ર ઉજ્જવળ જીવન તેમ જ આધ્યાત્મિક ઉપદેશ વિષે લોકોમાં વાત ફેલાતી ગઈ, તેમ તેમ વધારે ને વધારે લોકોને મહારાજશ્રી પ્રત્યે મધ્યસ્થતા થતી ગઈ અને ઘણાને સાંપ્રદાયિક મોહને કારણે ઢળાઈ ગયેલી ભકિત પુનઃ પ્રગટતી ગઈ. મુમુક્ષુ અને જુદ્ધિયાળી વર્ગની તો મહારાજશ્રી પ્રત્યે પહેલાંના જેવી જ પરમ ભકિત રહી હતી. અનેક મુમુક્ષુઓના જીવનાધાર કાનજીસ્વામી મોનગઢમાં જઈને રહ્યા, તો મુમુક્ષુઓનાં ચિત્ત મોનગઢ તરફ ખેંચાયાં. ધીમે ધીમે મુમુક્ષુઓનાં પૂર મોનગઢ તરફ વહેવા લાગ્યા. સાંપ્રદાયિક મોહ અત્યંત દુર્નિવાર હોવા છતાં, સત્તા અર્થી જીવોની સખ્યા ત્રણે કાળે અત્યંત અત્પ્ર હોવા છતાં, સાંપ્રદાયિક મોહ તેમ જ લૌકિક લયને છોડીને મોનગઢ તરફ વહેતાં સત્સંગાર્થી જનોનાં પૂર દિન પ્રતિદિન વેગપૂર્વક વધતાં જ જાય છે.

પરિવર્તન કયો પછી પુ. મહારાજશ્રીનો મુખ્ય નિવાસ મોનગઢમાં જ છે. મહારાજશ્રીની હાજરીને લીધે મોનગઢ એક તીર્થધામ જેવું બની ગયું છે. બહારગામથી અનેક મુમુક્ષુ ભાઈએનો મહારાજશ્રીના ઉપદેશનો લાભ લેવા મોનગઢ આવે છે. દૂર દેશોથી ઘણા દિગ્બર જૈનો, પકિતો, બ્રહ્મચારીઓ વગેરે પણ આવે છે. બહારગામના માણસોને જમવા તથા જીતરવા માટે ત્યાં એક જૈનઅતિથિગૃહ છે. કેટલાક ભાઈઓ તથા બેનો ત્યાં ઘર કરીને કાયમ રહ્યાં છે કેટલાક મત્સંગાર્થીઓ થોડા મહિનાઓ માટે પણ ત્યાં ઘર કરીને અત્રારનવાર રહે છે. બહારગામના મુમુક્ષુઓનાં હાલમાં ત્યાં ચાળીસેક ઘર છે.

પૂ મહારાજશ્રીએ જે મકાનમાં પરિવર્તન કર્યું તે મકાન નાતું હતું, તેથી જ્યારે ઘણાં માણસો થઈ જતાં ત્યારે વ્યાખ્યાન વાંચવાની અગવડ પડતી, પર્યુપજુમા તો ધીરે સ્વજે વ્યાખ્યાન વાંચવા જવું પડતું. આ રીતે મકાનમાં માણસોનો સમાસ નહિ થતો હોવાથી

લક્ષ્મી સં. ૧૯૬૪ માં એક મહાન બંધાવ્યું અને તેનું નામ ' શ્રી
 જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ' રાખ્યું. મહારાજશ્રી હાલમાં ત્યાં રહે છે.
 તેમની સાથે જીવજીવાલજી મહારાજ ઉપરાંત બીજા જે લક્ષિતવંશ
 સાધુઓ સત્સંગાર્થે રહ્યા છે. ત્યાં લગભગ આખો દિવસ સ્વાધ્યાય જ
 ચાલ્યા કરે છે. સવારે તથા બપોરે ધર્મોપદેશ અપાય છે. બપોરના
 ધર્મોપદેશ પછી લક્ષિત થાય છે. રાત્રે ધર્મચર્ચા ચાલે છે. ધર્મોપદેશમાં
 તથા તે સિવાયના વાંચનમાં ત્યાં ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યનાં શાસ્ત્રો,
 તત્ત્વાર્થસાર, ગોમટસાર, પટખંડાગમ, પંચાધ્યાયી, પદ્મનદિપંચવિંશતિ,
 દ્રવ્યસંગ્રહ, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક, શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વગેરે વગેરે પુસ્તકો
 વંચાય છે. ત્યાં આવનાર મુમુક્ષુઓ આખો દિવસ ધાર્મિક આનંદમાં
 પસાર થઈ જાય છે.

પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી ગુરુદેવને સમયસારજી પ્રત્યે અતિ-
 શય લક્ષિત છે તેથી જે દિવસે સ્વાધ્યાય મંદિરનું ઉદ્ઘાટન થયું તે જ
 દિવસે એટલે સં. ૧૯૬૪ ના વૈશાખ વદ ૮ ને રવિવારના રોજ સ્વાધ્યાય
 મંદિરમાં શ્રી સમયસારજીની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી છે. શ્રી સમયસારજી
 પ્રતિષ્ઠાના મહોત્સવ પર બહારગામથી લગભગ ૭૦૦ માણસો આવ્યા
 હતાં. મહારાજશ્રી સમયસારજીને ઉત્તમોત્તમ શાસ્ત્ર ગણે છે. સમય-
 સારજીની વાત કરતાં પણ તેમને અતિ ઉદ્ઘાસ આવી જાય છે.
 સમયસારજીની પ્રત્યેક ગાથા મોક્ષ આપે એવી છે એમ તેઓશ્રી કહે
 છે. ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યનાં બધાં શાસ્ત્રો પર તેમને અત્યંત પ્રેમ છે.
 ' ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યદેવનો અમારા પર ઘણો ઉપકાર છે, અને
 તેમના દાસાનુદાસ છીએ ' એમ તેઓશ્રી ઘણી વાર લક્ષિતશીના
 અંતરથી કહે છે. શ્રીમદ્ભગવદ્કુંદકુંદાચાર્ય મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં મર્વજા
 વીતરાગ શ્રી સીમંધરભગવાનના નમવસરજીમાં ગયા હતા અને ત્યાં
 તેઓશ્રી આઠ દિવસ રહ્યા હતા એ વિષે મહારાજશ્રીને આપુમાત્ર શંકા
 નથી. તેઓશ્રી ઘણી વાર પોકાર કરીને કહે છે: ' કૃત્પના કરશો નહિ,
 ના કહેશો નહિ, એ વાત એમ જ છે, માનો તો પણ એમ જ છે,
 ન માનો તો પણ ' છે. યથાન્યાય વાત છે, અક્ષરશઃ મત્ય છે,

પ્રમાણસિદ્ધ છે. ' શ્રીસીમંધરપ્રભુ પ્રત્યે ગુરુદેવને અચાર ભક્તિ છે. કોઈ કોઈ વખત સીમંધરનાથના વિરહે પરમ ભક્તિવંત ગુરુદેવનાં નેત્રોમાંથી અશ્રુની ધારા વહે છે.

વીતરાગના પરમ ભક્ત ગુરુદેવ કહે છે કે- ' જૈન ધર્મ એ કોઈ વાડો નથી. એ તો વિશ્વધર્મ છે. જૈન ધર્મનો મેળ અન્ય કોઈ ધર્મ સાથે જ નહિ. જૈન ધર્મનો ને અન્ય ધર્મનો સમન્વય કરવાનો પ્રયત્ન રેશમનો ને કંતાનનો સમન્વય કરવાના પ્રયત્ન જેવો વૃથા છે. ' દિગંબર જૈન ધર્મ તે જ વાસ્તવિક જૈન ધર્મ છે અને આંતરિક તેમ જ બાહ્ય દિગંબરતા વિના કોઈ જીવ મોક્ષ પામી શકે નહિ એમ તેમની દૃઢ માન્યતા છે તેઓશ્રીની મારફત સમયસાર, પ્રવચન-સાર, પંચાધ્યાયી, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક વગેરે અનેક દિગંબર પુસ્તકોનો ઘણો ઘણો પ્રચાર કાઠિયાવાડમાં થઈ રહ્યો છે. સોનગઢના પ્રકાશનખાતામાંથી ગુજરાતી સમયસારની ૨૦૦૦ નકલો છપાઈ ને તુરત જ ખપી ગઈ. તે સિવાય, સમયસાર ગુટકો, સમયસાર હરિગીત, ગણેશપ્રમાદ વર્ણોજના પત્રો, અનુભવપ્રકાશ વગેરે ઘણાં પુસ્તકો ત્યાં છપાયાં અને કાઠિયાવાડમાં ફેલાયાં. તે ઉપરાંત આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની હજારો પ્રતો ત્યાંથી પ્રકાશિત થઈ પ્રચાર પામી છે ગુજરાત-કાઠિયાવાડના અધ્યાત્મપ્રેમી મુમુક્ષુઓને ગુજરાતી ભાષામાં આધ્યાત્મિક સાહિત્ય સુલભ થયું છે. કાઠિયાવાડમાં હજારો મુમુક્ષુઓ તેનો અભ્યાસ કરતા થયા છે. કેટલાક ગામેમાં પાંચદશ પદર મુમુક્ષુઓ ભેગા થઈને ગુરુદેવ પામેથી ગ્રહણ કરેલા રહસ્ય અનુમાર સમયમારાદિ ઉત્તમ શાસ્ત્રોનું નિયમિત વાચન-મનન કરે છે. આ રીતે પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવની કૃપાથી પરમ પવિત્ર શ્રુતામૃતના ધોરિયા કાઠિયાવાડના ગામે-ગામમાં વહેવા લાગ્યા છે અનેક સુપાત્ર જીવો એ જીવનોદકનું પાન કરી કૃતાર્થ થાય છે.

પરમ પૂજ્ય મહારાજશ્રીનું મુખ્ય વજન સમજણ પર છે. ' તમે સમજો, સમજ્યા વિના બધું નકામું છે, ' એમ તેઓશ્રી વારંવાર કહે છે ' કોઈ આત્મા-જ્ઞાની કે અજ્ઞાની-એક પરમાણુમાત્રને હલાવવાનું સામર્થ્ય ધરાવતો નથી, તો પત્રી દેહાદિની ક્રિયા આત્માના હાથમાં

ક્યાંથી હોય? જાની ને અજાનીમાં આકાશ-પાતાળના અંતર જેવડો મહાન્ તકાવત છે, અને તે એ છે કે અજાની પરદ્રવ્યનો તથા રાગ-દેવનો ક્ષો ધાય છે અને જાની-પાતાને શુદ્ધ અનુભવનો ઘડો તેમનો ક્ષો થતો નથી. તે કૃત્વ છોડવાનો મહા પુરુષાર્થ દરેક જીવે કરવાનો છે. તે કૃત્વબુદ્ધિ જ્ઞાન વિના છૂટશે નહિ. માટે તમે જ્ઞાન કરો. ’
—આ તેઓછીના ઉપદેશનો પ્રધાન સૂર છે. ત્યારે કોઈ શ્રોતાઓ કહે કે ‘પ્રભુ ! આપ તો મેરૂકની ને એમ. એ.ની વાત કરો છો; અમે હજુ એક્રિયામાં છીએ, અમને એકડિયાની વાત સંભળાવો;’ ત્યારે શુદ્ધેવ કહે છે: ‘આ જૈન ધર્મનો એકડો જ છે. મમજી કરવી તે જ શરૂઆત છે. મેરૂકની ને એમ. એ.ની એટલે કે નિર્ગંધકાશની ને વીતરાગતાની વાતો તો આછી છે. આ મમજી ક્યે’ જ છૂટકો છે. એક ભવે, બે ભવે, પાંચ ભવે, કે અનંત ભવે આ સમજ્યે જ મોક્ષમાર્ગની શરૂઆત ધવાની છે,’

પરમ પૂજ્ય મહારાજશ્રીના જ્ઞાનને સમ્યક્પણની મહોર તો ઘણા વખતથી પડી હતી. તે સમ્યક્જ્ઞાન યોગગદના વિશેષ નિવૃત્તિવાળા સ્વર્ગમાં અદ્ભુત સૂક્ષ્મતાને પામ્યું; નવી નવી જ્ઞાનશીલી યોગગદમાં ખૂબ ખીલી. અમૃતકળશમાં જેમ અમૃત ઘોળાતાં હોય તેમ શુદ્ધેવના પરમ પવિત્ર અમૃતકળશસ્વરૂપ આત્મામાં તીર્થંકરદેવતાં વચનામૃતો ખૂબ ઘોળાયાં-ઘૂટાયાં. એ ઘૂંટાયેલાં અમૃત કૃપાજીવે અનેક મુમુક્ષુઓને પીરમે છે ને ન્યાત કરે છે. સમયસાર, પ્રવચનસાર વગેરે ગ્રંથો પર પ્રવચન કરતાં શુદ્ધેવના શબ્દે શબ્દે એટલી ગહનતા, સૂક્ષ્મતા અને નવીનતા નીકળે છે કે તે શ્રોતાજનોના ઉપયોગને પણ નૂકસાન બનાવે છે અને પિઠાનોને આશ્ચર્યચકિત કરે છે. જે અનંત આનંદમય યોગન્યાયન દ્વારા પ્રાપ્ત કરીને સર્વજ તીર્થંકરદેવે શાસ્ત્ર પ્રકૃષ્ટાં, તે પરમ પવિત્ર દજ્ઞાનાં સુપાર્શ્વદી સ્નાનુબ્ધિસ્વરૂપ પવિત્ર ગંધ પોતાના આત્મામાં પ્રવૃત્ત કરીને મદ્યશુદ્ધેવ પિઠાના જ્ઞાનપયોધ દ્વારા શાસ્ત્રમાં પહેલાં બહુત કદની કદની, શુદ્ધી, શુદ્ધીને મગતારી આપાસ ઉપકાર કરી રહ્યા છે. ને કદાચ શાસ્ત્રના અભ્યાસી પિઠાનો પણ શુદ્ધેવની વાણી સાંભળી ઉત્થાન પામી જાતું કદ છે. ‘શુદ્ધેવ ! આપની

ધ્યમાં વિના પ્રયત્ને શમી જાય છે એ ઘણા ઘણા મુમુક્ષુઓનો અનુભવ છે. આત્માનું નિવૃત્તિમય સ્વરૂપ, મોક્ષનું સુખ વગેરે ભાવોની જે શ્રદ્ધા અનેક દલીલોથી થતી નથી તે ગુરુદેવના દર્શનમાત્રથી થઈ જાય છે. ગુરુદેવનાં જ્ઞાન ને આરિત્ર મુમુક્ષુ પર મહા કલ્યાણકારી અસર કરે છે. ખરેખર કાઠિયાવાડને આંગણે શીતળ છાંયવાળું, વાંછિત ફળ દેનાર કૃપવૃક્ષ ફળ્યું છે. કાઠિયાવાડનાં મહાભાગ્ય ખીલ્યાં છે.

હવે, સોનગઢમાં પરિવર્તન કર્યા પછીના, મહારાજશ્રીના જીવન-વૃત્તાંત સાથે સંબંધ રાખતા ઠેટલાક પ્રસંગો કાળાનુક્રમે સંક્ષેપમાં જોઈ જઈએ:

સોનગઢથી બાર માઈલ દૂર આવેલા શ્રી શત્રુંજય તીર્થની યાત્રા કરવાની ઘણા વખતથી મહારાજશ્રીની ભાવના હતી. તે સં. ૧૯૬૫ ના પોષ વદ તેરશે પૂર્ણ થઈ. લગભગ ૨૦૦ ભક્તો સહિત મહારાજશ્રીએ તે તીર્થરાજની યાત્રા અતિ ઉત્સાહ ને ભક્તિપૂર્વક કરી.

રાજકોટના શ્રાવણેના બહુ આગ્રહને લીધે સં. ૧૯૬૫ માં મહારાજશ્રીનું રાજકોટ પધારવું થયું. ત્યાં દશેક માસની સ્થિતિ દરમિયાન મહારાજશ્રીએ સમયસાર, આત્મસિદ્ધિ અને પદ્મનિધિપ્રતિષ્ઠા પર અપૂર્વ પ્રવચનો કર્યા. ગુરુદેવના આગળ વધેલા જ્ઞાનપર્યાયોમાંથી નીકળેલા જડ-ચેતનની વહેંચણીના, નિશ્ચય વ્યવહારની સધિના તેમ જ ખીજા અનેક અપૂર્વ ન્યાયો સાંભળી રાજકોટના હંબરો લોકો પાવન થયા અને અનેક સુપાત્ર જીવોએ પાત્રતા અનુસાર આત્મલાભ મેળવ્યો. દશ માસ સુધી ‘આનંદકુંજ’ માં (મહારાજશ્રી જિતયાં હતા તે સ્થાનમાં) નિશ્ચિન આધ્યાત્મિક આનંદનું વાતાવરણ રુંજી રહ્યું.

રાજકોટથી સોનગઢ પાછા ફરતાં મહારાજશ્રી ગિરિરાજ ગિરનારતીર્થની યાત્રા કરવા પધાર્યા અને એ પવિત્ર નેમગિરિ ઉપર લગભગ ૩૦૦ ભક્તો સાથે ત્રણ દિવસ રહ્યા ત્યાં એ સમવસરણના દેરાસરજીમાં તથા દિગંબર દેરાસરજીમાં જિજ્ઞેસી ભક્તિ, એ સહસ્રાબ્રવનમાં જામી ગયેલી સ્તવનભક્તિની ધૂન અને એ સમગ્રેણીની

પાંચમી દુકે પૂ. ગુરુદેવશ્રી ' હું એક, શુદ્ધ, સદા અરૂપી, જ્ઞાનદર્શન-
મય ખરે !' વગેરે પદો પરમ અધ્યાત્મરસમાં તરબોળ બની ગવરાવતા
હતા તે વખતે પ્રમદી ગયેલું શાંત આધ્યાત્મિક વાતાવરણ-એ બધાંનાં
ધન્ય સ્મરણો તો જીવનભર ભક્તોના સ્મરણપટ પર કોતરાઈ રહેશે.

રાજકોટ જતાં તથા ત્યાંથી પાછા ફરતાં પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવ
સ્વસ્થામાં આવતાં અનેક ગામોમાં વીતરાગપ્રણીત સદ્ધર્મનો ડંકો વગા-
ડતા ગયા અને અનેક સત્પાત્રોના કર્ણુપટ ખેલતા ગયા. ગામે ગામ
લોકોની ભક્તિ ગુરુદેવ પ્રત્યે ઊછળી પડતી હતી અને લાઠી, અમ-
રેલી વગેરે મોટા ગામોમાં અત્યંત ભવ્ય સ્વાગત થતું હતું. ગુરુદેવનો
પ્રભાવનાઉદય જોઈ, જે કાળે તીર્થ કરદેવ વિચરતા હશે તે ધર્મકાળમાં
ધર્મનું, ભક્તિનું, અધ્યાત્મનું કેવું વાતાવરણ ફેલાઈ રહેતું હશે તેનો
તાદૃશ ચિતાર કલ્પનાચક્ષુ સમક્ષ ખડો થતો.

સં. ૧૯૬૬ ના વૈશાખ માસમાં ગુરુદેવનાં પુનિત પગલાં ફરી
સોનગઢમાં થયાં.

ત્યારપછી તુરંત જ શેઠ કાળિદાસ રાઘવજીજસાણીના ભક્તિવત
સુપુત્રોએ શ્રી સ્વાધ્યાય મંદિર પાસે શ્રી સીમંધર ભગવાનનું જિન-
મંદિર બધાવવા માંડ્યું, જેમા શ્રી સીમંધર ભગવાનના અતિ
ભાવવાહી પ્રતિમાજી ઉપરાંત શ્રી શાન્તિનાથ આદિ અન્ય ભગ-
વંતોનાં ભાવવાહી પ્રતિમાજીની પ્રતિષ્ઠા પંચકલ્યાણકવિધિપૂર્વક સં.
૧૯૬૭ ના ફાગણ સુદ બીજના માંગલિક દિને થઈ. પ્રતિષ્ઠામહો-
ત્સવમાં બહારગામના લગભગ ૧૫૦૦ માણસોએ ભાગ લીધો હતો.
પ્રતિષ્ઠાના આઠે દિવસ પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવના મુખમાંથી ભક્તિ-
રસભીની અલૌકિક વાણી છૂટતી હતી. લોકોને પણ ઘણો ઉત્સાહ
હતો. પ્રતિષ્ઠાદિન પહેલાં થોડા દિવસે શ્રી સીમંધર ભગવાનના પ્રથમ
દર્શને પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવની આંખોમાંથી આંસુ વહ્યાં હતાં. સીમંધર ભ-
ગવાન મંદિરમા પ્રથમ પધાર્યા ત્યારે ગુરુદેવને ભક્તિરસની ખુમારી ચડી
ગઈ અને આખો દેહ ભક્તિરસના મૂર્ત સ્વરૂપ જેવો શાંત શાંત નિઃશ્વેદ
ભાસવા લાગ્યો. ગુરુદેવથી સાદાંગ પ્રભુમન થઈ ગયું અને ભક્તિરસમાં
અત્યંત એકાગ્રતાને લીધે દેહ એમ ને એમ બે ત્રણ મિનિટ સુધી

નિશ્ચેષ્ટપણે પડી રહ્યો. આ લકિતનું અદ્ભુત દશ્ય, પાસે જોભેલી મુમુક્ષુઓથી ઊરવી 'શકાતું' નહોતું; તેમનાં નેત્રોમાં અશ્રુ 'ઊભરાયાં' અને 'ચિત્તમાં' લકિત ઊભરાઈ. શુરુદેવે 'પોતાના પવિત્ર હાથે પ્રતિષ્ઠા' પણ 'લકિતભાવમાં' જાણે દેહનું જ્ઞાન ભૂલી ગયા હોય એવા અપૂર્વ 'ભાવે' કરી હતી.

આ જિનમંદિરમાં ખપોરના વ્યાખ્યાન પછી દરદોજ પોણા ઠંઠાક લકિત થાય છે. લકિતમાં પરમ પૂજ્ય શુરુદેવ પણ હાજર રહે છે. 'ખપોરનું' પ્રવચન સાંભળતાં આત્માના સૂક્ષ્મ સ્વરૂપના પ્રણેતા વીતરાગ 'ભગવંતનું' માહાત્મ્ય હૃદયમાં સ્ફુર્યું હોય છે તેથી પ્રવચન-માંથી ઊડી તુરત જ જિનમંદિરમાં લકિત કરતાં વીતરાગદેવ પ્રત્યે પાત્ર જીવોને અદ્ભુત ભાવ ઉદ્ભવે છે. આરીતે જિનમંદિરમાં જ્ઞાન ને લકિતના સુંદર સુમેળનું નિમિત્ત બન્યું છે.

શ્રી જિનમંદિર ખંધાયા પછી એક વર્ષે થોડા મુમુક્ષુ ભાઈઓ દ્વારા જિનમંદિર પાસે જ શ્રી સમવસરણ મંદિર ખંધાયું. તેમાં શ્રી સીમંધર ભગવાનનાં અતિ ભાવવાહી ચતુર્મુખ પ્રતિમાજી ધિરાજે છે. સુંદર આઠ ભૂમિ, કોટ, (મુનિઓ, અર્જિકાઓ, દેવો, મનુષ્યો, તિર્થંકો વગેરેની સભાઓ સહિત) શ્રીમંડપ, ત્રણ પીઠિકા, કમળ. ચામર, છત્ર, અશોકપૃષ્ઠ, વિમાનો વગેરેની શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી તેમાં અતિ આકર્ષક રચના છે. મુનિઓની સભામાં શ્રી સીમંધર ભગવાન સામે અત્યંત ભાવપૂર્વક હાથ નેડીને જોભેલા શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યનાં અતિ સૌમ્ય મુદ્રાવંત પ્રતિમાજી છે. પ્રતિષ્ઠામહોત્સવ સં. ૧૯૬૮ ના વૈશાખ વદ ૬ ના માંગલિક દિવસે થયો હતો અને તે પ્રસંગે બહારગામથી લગભગ ૨૦૦૦ માણસો આવ્યાં હતાં. શ્રી સમવસરણના દર્શન કરતાં, શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી સીમંધર ભગવાનના સમ-વસરણમાં ગયા હતા તે પ્રસંગ મુમુક્ષુનાં નેત્રો સમક્ષ ખટો થાય છે અને તેની સાથે સંકળાયેલા અનેક પવિત્ર ભાવો હૃદયમાં સ્ફુરતાં 'મુમુક્ષુ' હૃદય લકિત ને ઉદ્ભાસથી ઊછળી પડે છે. શ્રી સમવસરણ

મંદિર થતાં, મુમુક્ષુઓને તેમના અંતરનો એક પ્રિયતમ પ્રસંગ દષ્ટિ-
ગોચર કરવાનું નિમિત્ત પ્રાપ્ત થયું છે.

સ. ૧૯૬૮ ના આશાઠવદ એકમના રોજ શ્રી સોનગઢમાં
શ્રી ગુરુરાજે સખા સમક્ષ શ્રી પ્રવચનસારનું પ્રાચન શરૂ કર્યું.
એવું તેમણી સ્વેચ્છા અધિકાર ઉપડતા અનેક વર્ષોમાં જોએલા તેનાથી
પશ્ચ કોઈ અચિત્યને આશ્ચર્યકારક ગુરુદેવના અંતર આત્મમાંથી
નિર્મળ ભાવશ્રુત જ્ઞાનની પર્યાયમાથી સુક્ષ્મ ને ગહન એવો શ્રુતનો ધોધ
વહેવા લાગ્યો તે ધોધ જોણે બહુયો હશે ને બરાબર શ્રવણ કર્યો
હશે તેને ખ્યાલ હશે. બાકી તો શું કહી શકાય ?

શ્રવણ કરતાં એમ થતું હતું કે આ તે કોઈ આશ્ચર્યકારી
આત્મવિમૂતિ જોવાનું સુભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું ! કે કોઈ અચિત્ય શ્રુતની
નિર્મળ શ્રેણી જોવાનું સુભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું ? ખરેખર સ્વાત્મ સ્વરૂપ
વૃદ્ધિરૂપ તે ધન્ય પ્રસંગ સદાયને માટે હૃદયના જ્ઞાનપટ પર કોતરાઈ
રહેશે ને ફરી ફરી આવા અનેક તરેહના સુપ્રસંગો સ પ્રાપ્ત થશે.

સ. ૧૯૬૮ ના ભાદરવા સુદ પાચમના રોજ સોનગઢમાં શ્રી
સનાતન જૈન પ્રજ્ઞચર્યાગ્રમ સ્થાપવામાં આવ્યું છે. તેમાં ત્રણ વર્ષનો
અભ્યાસક્રમ રાખવામાં આવ્યો છે. દરેક પ્રજ્ઞચારીઓ તેમાં જોડાયા
છે. તેમાં જોડાનાર પ્રજ્ઞચારી ત્યાં ત્રણ વર્ષ સુધી રહી, દરરોજ ત્રણેક
કલાક નિયત કરેલા ધાર્મિક પુસ્તકોનું શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરે છે, તે પ્રાપ્ત
થયેલા શિક્ષણને એકાંતમાં સ્વાધ્યાય દ્વારા દઢ કરે છે અને મહારાજ
શ્રીના પ્રવચનો, ભકિત વગેરેમાં ભાગ લે છે, એમ આખો દિવસ
ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ગાળે છે.

પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવે ફરીને પાછા રાજકોટના શ્રાવકોના આગ્રહને
લીધે અને પ્રભાવના હૃદયને લીધે સ. ૧૯૬૯ ના ફાગણ સુદ પાંચમના
રોજ સોનગઢથી વઢવાણ રસ્તે રાજકોટ જવા માટે વિહાર કર્યો છે.
અમૃત વરસતા મહાએઘની જેમ રસ્તામાં આવતા દરેક ગામમાં ગુરુ-
દેવ પરમાર્થ અમૃતનો ધોધમાર વરસાદ વરસાવતા જાય છે અને અનેક
તૃપાવત છવોની તૃપા છિપાવતા જાય છે. હજારો ભાગ્યવંત છવો-
જોનો ને જૈનતરો-એ અમૃતવર્ષોને ઝીલી સંતુષ્ટ થાય છે. જૈનતરો

પણ ગુરુદેવનો આધ્યાત્મિક ઉપદેશ સાંભળી દિંગ ચાઇ જાય છે. જૈન દર્શનમાં માત્ર બાહ્ય ક્રિયાનું જ પ્રતિપાદન નથી પણ તેમાં સૂક્ષ્મ તત્ત્વજ્ઞાન ભરપૂર ભરેલું છે એમ સમજતાં તેમને જૈન દર્શન પ્રત્યે બહુમાન પ્રગટે છે. ગામોગામ બાળકો, યુવાનો ને વૃદ્ધોમાં જૈનો ને જૈનેતરોમાં મહારાજશ્રી આત્મવિચારનાં પ્રબળ આંદોલનો ફેલાવતા જાય છે અને 'આ મોઘા મનુષ્યભવમાં જો જીવે દેહ, વાણી અને મનથી પર એવા પરમ તત્ત્વનું જ્ઞાન ન કર્યું, તેની રુચિ પણ ન કરી, તો આ મનુષ્યભવ નિષ્ફળ છે' એમ ઢાંડી પીપીને જાહેર કરતા જાય છે.

જો અમૃતસિંચક યોગિરાજ કાઠિયાવાડની બહાર વિચર્યાં નથી. જો તેઓશ્રી હિંદુસ્તાનમાં વિચરે તો આખા ભારતવર્ષમાં ધર્મની પ્રભાવના કરી હજારો તૃપાવંત જીવોની તૃપા છિપાવી શકે એવી અદ્ભુત શક્તિ તેમનામાં દેખાય છે.

આની અદ્ભુત શક્તિના ધરનાર પવિત્રાત્મા કાનજીસ્વામી કાઠિયાવાડની મહા પ્રતિભાશાળી વિમૂર્તિ છે. તેમના પરિચયમાં આ વનાર પર તેમના પ્રતિભાચુક્ત વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ પડ્યા વિના રહેતો નથી તેઓશ્રી અનેક સંશુભેથી અલકૃત છે. તેમની કુશાગ્ર બુદ્ધિ દરેક વસ્તુના હાઈમાં જિતરી જાય છે. તેમની સ્મરણ શક્તિ વર્ષોની વાતને તિથિ-વાર સહિત યાદ રાખી શકે છે તેમનું હૃદય વજ્રથીયે કઠણ ને કુસુમથીયે કામળ છે તેઓશ્રી અવશુણ પાસે અણુનમ હોવા છતાં સહેજ શુભ દેખતા નથી પડે છે. બાળબ્રહ્મચારી કાનજીસ્વામી એક અધ્યાત્મમસ્ત આત્માનુભવી પુરુષ છે. અધ્યાત્મમસ્તી તેમની રંગેરંગમાં વ્યાપી ગઈ છે. આત્માનુભવ તેમના શબ્દે શબ્દમાં ઝગકે છે. તેમના શ્વાસે શ્વાસે 'વીતરાગ ! વીતરાગ !' નો રણકાર જાહે છે. કાનજીસ્વામી કાઠિયાવાડનું અદ્વિતીય રત્ન છે. કાઠિયાવાડ કાનજીસ્વામીથી ગૌરવવત છે.

બીજી આવૃત્તિની

પ્રસ્તાવના

આ શાસ્ત્રની પ્રથમ આવૃત્તિ બહાર પડી કે તુરત જ તે વેચાઈ ગઈ અને જિજ્ઞાસુ જીવોની તેને માટે માગણી ચાલુ રહેવાથી બીજી આવૃત્તિ છપાવવાની જરૂર જણાઈ. તેથી આ બીજી આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ થઈ છે.

પહેલી આવૃત્તિમાં કેઈ કેઈ જગોએ મહેજ શબ્દોમાં અશુદ્ધિ હતી તે આ આવૃત્તિમાં સુધારવામાં આવી છે તથા આ શાસ્ત્રમાં જે જે વિષયો આવે છે તેની “ કકાવારી સુચી ” આપવામાં આવેલ છે એટલે વાચકને જે વિષય શોધવો હોય તે જલદી શોધી શકે એવી સગવડ થઈ છે.

આ શાસ્ત્રમાં આપવામાં આવેલા ભાવો વીતરાગ આજ્ઞાનુસાર વસ્તુ સ્વરૂપની યથાર્થ સ્થિતિ પડે છે. અને તે વીતરાગી વિજ્ઞાન છે. આગમ, સુકિત સ્વાનુભવથી તે સિદ્ધ છે માટે આ શાસ્ત્રને મહા વિનયથી વાંચી, તેનો અભ્યાસ કરી તેમાં જણાવેલા ભાવો જિજ્ઞાસુઓએ પોતાના જ્ઞાનમાં ઉતારવા માટે પુરુષાર્થ કરવાની જરૂર છે.

સમ્યગ્દર્શન વિના સમ્યગ્ચારિત્ર હોતું જ નથી અને તેથી સમ્યગ્દર્શન લાયક જીવો પ્રાપ્ત કરે તે માટે આત્માના ‘ છ પદ ’ ને શિષ્ય ગુરુના સંવાદરૂપે મૂળ શાસ્ત્રકાર-શ્રીમાન સમીપ મમયવર્તી સમયરૂપ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ સાદી ભાષામાં રચ્યા છે અને તે ઉપરનાં આ પ્રવચનો અધ્યાત્મયોગી પરમ પૂજ્ય શ્રીસદ્ગુરુદેવશ્રી કાનજી સ્વામીએ તેમની લાક્ષણિક, સાદી, અરળ અને નાતું બાળક પણ સમજી શકે તેવી ભાષામાં કર્યા છે માટે આ શાસ્ત્રનો બરાબર અભ્યાસ કરવા ખાસ લલામણુ કરવામાં આવે છે.

રામજી માણેકચંદ હોશી.

શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની વિષયાનુક્રમણિકા

| વિષય | ગાથા | પાનું |
|---|---------|---------|
| જૂમિકા | ૧-૨૩ | ૧-૧૮૩ |
| મતાધીલક્ષણ | ૨૪-૩૩ | ૧૮૫-૨૧૬ |
| આત્માધીલક્ષણ | ૩૪-૪૨ | ૨૧૭-૨૪૮ |
| ષટ્પદ નામ કથન | ૪૩-૪૪ | ૨૫૦-૨૬૦ |
| ૧ આત્માના હોવાપણાની શકા | ૪૫-૪૮ | ૨૬૫-૨૬૮ |
| ‘ આત્મા છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૪૯-૫૮ | ૨૭૦-૨૮૮ |
| ૨ ‘ આત્મા નિત્ય નથી ’ એવી શિષ્યની શકા | ૫૯-૬૧ | ૨૯૦-૨૯૨ |
| ‘ આત્મા નિત્ય છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૬૨-૭૦ | ૨૯૨-૩૧૧ |
| ૩ ‘ આત્મા કર્મનો કર્તા નથી ’ એવી શિષ્યની શકા | ૭૧-૭૩ | ૩૧૪-૩૧૭ |
| ‘ આત્મા કર્મનો કર્તા છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૭૪-૭૮ | ૩૧૮-૩૬૬ |
| ૪ ‘ આત્મા કર્મનો લોકતા નથી ’ એવી શિષ્યની શકા | ૭૯-૮૧ | ૩૮૫-૪૦૬ |
| ‘ આત્મા કર્મનો લોકતા છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૮૨-૮૬ | ૪૦૬-૪૧૬ |
| ૫ ‘ જીવનો કર્મથી મોક્ષ નથી ’ એવી શિષ્યની શકા | ૮૭-૮૮ | ૪૪૦-૪૪૧ |
| ‘ જીવનો કર્મથી મોક્ષ છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૮૯-૯૧ | ૪૪૨-૪૪૬ |
| ૬ ‘ મોક્ષનો ઉપાય નથી ’ એવી શિષ્યની શકા | ૯૨-૯૬ | ૪૪૮-૪૬૪ |
| ‘ મોક્ષનો ઉપાય છે ’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન | ૯૭-૧૧૮ | ૪૬૫-૫૨૫ |
| શિષ્યમોક્ષગીજ પ્રાપ્તિ કથન | ૧૧૯-૧૨૭ | ૫૨૬-૫૩૮ |
| ઉપમહાર | ૧૨૮-૧૪૨ | ૫૩૯-૫૬૬ |



શ્રી સર્વજ્ઞદેવાય નમઃ ।

અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીરવામીના
આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર
પ્રવચનો

આ શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રે નડિયાદમાં વિ.
સં. ૧૯૫૨ ની સાલમાં [આનો વદ એકમે] લખ્યું હતું. તેમાં
પૂર્વલવના સંસ્કાર સહિત પોતાનો અનુભવ જણાવ્યો છે. છ પદનો
તેમા સમાવેશ થાય છે. તે છ પદ નીચે મુજબ છે:—

(૧) આત્મા છે. [તે ન્યાયથી સમજાવ્યું છે.]

(૨) જે છે તે હમેશાં હોય છે તેથી નિત્ય છે.

(૩) સ્વભાવે તે જ્ઞાનનો કર્તા છે; અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષનો કર્તા છે.

(૪) વસ્તુતાએ સ્વભાવનો લોકતા છે, અજ્ઞાનથી હર્ષશોકાદિનો
લોકતા છે.

(૫) મોક્ષ છે.

(૬) મોક્ષનો ઉપાય પણ છે.

આમાં ઘણા લવના સંસ્કાર સહિત સ્વાનુભવની વાત કહી છે.
શ્રી એટલે આત્માની જ્ઞાનલક્ષ્મી-ઢેવજ્ઞાન, તેનું સ્વરૂપ સમ-
જાણે જ્ઞાનનું ચારિત્ર [ચિત્રતા] પ્રગટીને, જ્ઞાનના પુરુષાર્થથી પૂર્ણ
શુદ્ધ ઢેવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શાસ્ત્રની શરૂઆતમાં શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતનો વિનય કરે છે:—

જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો હુઃખ અનંત;
સમજવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત. ૧.

પ્રથમ “સત્” નામ આત્મા, અને તેને સમજાવનાર ગુરુ તે સદ્ગુરુ. એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને કહે છે કે હું એક આત્મા જ (આત્માનું સ્વરૂપ જ) જાણ્યા વિના અનંત હુઃખ પામ્યો. એક આત્મા જાણ્યે સર્વ જાણ્યું જાય.

‘જે સ્વરૂપ’ એટલે આત્મસ્વરૂપ. આત્મા પોતે કોણ છે તે જાણ્યા વિના બધી કળા નકામી છે. તે સમજ્યા વિના અનંત હુઃખ પામ્યો એમ કહ્યું, પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક ક્રિયા કે અમુક વિદ્યા વિના રખડ્યો.

“સ્વ” એટલે પોતાનું; પોતાનું રૂપ તે સ્વરૂપ; જીવનું સ્વરૂપ પોતાનું અરૂપી જ્ઞાન છે. જગતના અન્ય દ્રવ્યો જડ અને અચેતન છે. તેમાંથી પુદ્ગલમા વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ છે; અને અરૂપી, નિર્દોષ આનંદમૂર્તિ આત્મતત્ત્વ છે. તે અરૂપી વસ્તુ જ્ઞાનદ્રષ્ટિ વડે દેખાય છે. આત્મા મન, વાણી, દેહ, વર્ણ, ગંધ, રસથી નિરાળો છે; પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્રેષ, વિકરણ વિનાનો છે. એનું જે સ્વરૂપ છે તેને યથાર્થ ન્યાય વડે સમજ્યા વિના અનાદિ કાળથી અનંત હુઃખ પામ્યો. આમાં એમ આવ્યું કે સાચું તત્ત્વ સમજ્યા વિના, જે જાત છે તે જાણ્યા વિના, અનંત હુઃખ પામ્યો, પણ એમ ન આવ્યું કે પ્રહસ્યર્થ, મત, તપ, લૌકિક નીતિ એવું બહારથી કરવાનું કાંઈ ન ક્યું એટલે હુઃખ પામ્યો.

પૂર્વે અનંતકાળમાં નિજ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના હુઃખ પામ્યો એમ કહેતાં તેમાં ગર્ભિતપણે એમ આવ્યું કે: અનંતકાળથી હું નિત્ય છું અને ગયા કાળમાં આત્માના સુખથી (મારાથી) અનંત હોતો; આવી સમજણ પણ આપની કૃપાથી પામ્યો. પ્રથમ અનંત હુઃખ પામીને અનંત કાળથી ટકી રહ્યો હતો, હવે આત્મજ્ઞાનથી ટકી રહ્યો છું. આત્મા અનંત કાળથી છે તે કઈ અવસ્થામાં ટક્યો? અજ્ઞાન વડે અનંત હુઃખને પામ્યો અને તે અનંત હુઃખની અવસ્થામાં ટક્યો.

“ અનંત ” શબ્દ, આત્મા બેહદ-આનંદસ્વરૂપ સ્વાભાવિક તત્ત્વ છે એમ સૂચવે છે. તે ભૂલીને હે ગુરુ ! એ આનંદની અનંતી ઊંધાઈમાં હું અનાદિ કાળથી ટક્યો હતો, કારણ કે આત્મા અનંત [બેહદતાવાળો] છે, માટે દુઃખનો રસ પણ અનંતો જ લોગવે છે. કેઈ કહેશે કે અનંત-કાળનાં દુઃખ ભોગાં કરીને અનંત દુઃખ થયાં હશે પણ તેમ નથી; એક એક ક્ષણમાં અનંત દુઃખની વેદના સહન કરી છે.

આ શાસ્ત્રમાં અપૂર્વ આદ્વાદ લયો છે. શિષ્યને પોતાનું સ્વાધીનપણું ગુરુગમથી સમજાયું એટલે પોતાનો જ્ઞાન સ્વભાવ બેહદ અપરિમિત છે તેનો ઉદ્ધાસ આવ્યો છે તેનું વર્ણન કરે છે.

તું શું સમજ્યો અને શું નથી સમજ્યો, 'જડના સંયોગમાં શું રહેલું' છે અને 'પરથી જુદા પણ'—અસંગપણું શું, તેનો વિવેક કેમ કરવો તેનો વિચાર ક્યો નથી તેથી જ અનંત દુઃખ પામ્યો છે.

અહીં શ્રી સદ્ગુરુને નમસ્કાર કર્યો છે. તેમાં વિનય છે. નિશ્ચયથી પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને નમસ્કાર છે; વ્યવહારથી પોતે, ઉપદારીને [જે કેવળજ્ઞાની ભગવાન થઈ ગયા, જેમણે આત્માનું અવિરોધ સ્વરૂપ સમજાવ્યું છે તે પરમાત્માને] ઝોળાળીને નમન કયું છે. શ્રી સદ્ગુરુભગવંત કેવા મહિમાવંત છે તે વિષે કહ્યું છે કે:—

ગુરુ ગોવિંદ દોનું ખડે, કિસકું લાગુ પાય;

બલિહારી ગુરુદેવકી જેણે આતમ દીયો ખતાય.

પરમાત્મસ્વરૂપ ચૈતન્ય વીતરાગ ભગવાન અને જ્ઞાની બન્ને સમક્ષ દેખાય છે. ત્યાં શિષ્ય પોતાનું બેહદ મુખ સ્વરૂપ, સ્વાધીન સ્વરૂપ સમજાવનાર સાધક દશામાં વર્તતા એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરે છે. પોતાનો સાધક સ્વભાવ ઊઘડ્યો એની હોંડામાં પોતાના ગુણનું બહુમાન, વિનય કરે છે એટલે જ્ઞાની ગુરુ ઉપર ઉપદારીપણાનો આરોપ કરી પોતાનો પવિત્ર ભાવ મલાવે છે.

ભૂતકાળમાં, આત્માને સમજ્યા વિના દુઃખી હતો એટલે સિદ્ધ થયું કે પૂર્વે હું હતો અને શક્તિરૂપે આનંદમય જ્ઞાન—સામર્થ્ય સ્વરૂપે હતો. હવે તે જ જ્ઞાન શક્તિનો અંતરંગ ઉત્કલ્પણ ભાવ જે ઊઘડ્યો

છે તે ભાવથી મારું પૂર્ણ સ્વરૂપ ઊઘડવાનું છે.

અનંત દુઃખના ભોગવટાની અવસ્થા અને નિરાવરણ પવિત્ર પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મસુખના ભોગવટાની અવસ્થાને જાણનારો જ્ઞાતા ભગવાન આત્મા સર્વગ જ્ઞાનમય છે; પરથી જુદો સ્વાધીન, અસંગ એકલો છે. રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનું છેદન કરીને નિમિત્તની અસર લીધા વિના નિર્મળ શાંત પવિત્ર આનંદમય છું એ ભાવે ભવિષ્યમાં પૂર્ણ શુદ્ધ થવાનો છું—એવી ભાવના ભાવે છે. નિઃશંક જોડદ પ્રતીતિ સ્વરૂપ જે સ્વભાવ ઊઘડ્યો,—જે ભાવ અંતરંગ જ્ઞાન જાળના પુરુષાર્થથી ઊઘડ્યો, તે ભાવ પૂર્ણ—આનંદમય શુદ્ધ સ્વરૂપની શક્તિમાંથી પ્રગટ થાય છે. અવસ્થાદષ્ટિએ હજી અંશ ઊઘડ્યો છે તેથી મલિનતા, અપૂરાશ છે.

પ્રવચનસાર અને સમયસારમાં ભગવાન શ્રીકૃંદકુંદાચાર્ય તથા અમૃતચંદ્રાચાર્યદેવનો અંતરનાદ નીકળે છે કે અમે જેમ કહીએ છીએ તેમ જ છે, અને તે સર્વજ્ઞના ઘરની વાત, જાત-અનુભવથી કહીએ છીએ. આ સ્વરૂપ સમજ્યે, શ્રદ્ધે એક-જે ભવે અવશ્ય મોક્ષ થાય છે એમ અપ્રતિહત ભાવની વાત કરી છે. પાછા પડી જવાની વાત નથી. જે સ્વરૂપ જોડદ છે, અનંત છે, સ્વાધીન છે, તેનો યથાર્થ નિર્ણય થયા પછી પાછો કેમ પડે ? જે ભાવે પૂર્ણની શ્રદ્ધા કરી છે તે જ [અનુભવની જાત] આપ્તું નિર્મળ આત્મપદ પૂરું પાડે છે. ૧.

હવે આત્માથીને વિચારવા માટે મોક્ષમાર્ગ અગ્રસ્ત રીતે કહે છે:—

વર્તમાન આ કાળમાં, મોક્ષમાર્ગ બહુ લોપ વિચારવા આત્માથીને, ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય ૨.

આ વર્તમાન ભરતક્ષેત્ર અને વર્તમાન કાળની અપેક્ષાએ કહ્યું છે. જે ક્ષેત્રે જે કાળે શ્રી સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન વિચરતા હતા તે ધર્મ-ક્ષેત્રને, ધર્મ-કાળને અને તે સમયના સંતો-ધર્મોત્તમા-જ્ઞાની પુરુષોને ધન્ય છે. ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર દેવનું જે કાળે વિદ્યમાનપણું હોય તે ધર્મકાળને ધન્ય છે 'કર્મઉદયજિનરાજનો, ભવીજનને હિત-કાર.' તે કાળે કુતકંવાદી પાખંડીનાં જોર ન હતાં.

અહીં એમ લાવ છે કે, વર્તમાન પંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં તીર્થંકર પરમાત્મા આક્ષાત્ર વિચરે છે ત્યાં જાની-ધર્માત્મા-સંત મુનિઓના ટોળાં છે. આક્ષાત્ર સર્વજ્ઞ પ્રભુ તે ક્ષેત્રથી મોક્ષ જવાના છે. મુનિઓ છે તેમાંથી કેટલાક એ જ લવે મોક્ષ જવાના છે, કેટલાક એક લવ કરી મોક્ષ પહોંચવાના છે. વર્તમાન, એ ધર્મક્ષેત્રે સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ વીતરાગ લગવાન છે અને ૨૪૬૭ વર્ષ પૂર્વે આ ક્ષેત્રે પણ હતા.

તે ક્ષેત્રે તીર્થંકર લગવાનની વીતરાગ દશા જોઈને મોટા ઇન્દ્ર, દેવ, મનુષ્ય આદિ લગી લગીને તેમને વંદન કરે છે. અને અનેક લાયક પ્રાણીઓ આત્મજ્ઞાન પામે છે. ડોઈ નિર્ધન નીચ કુળમાં જન્મેલો પ્રાણી પણ પ્રભુના દર્શન કરતો થકો વાણી માંલગી. ન્યાય વિચારી, આત્માના પવિત્ર સ્વાધીન આનંદ સ્વરૂપને સમજી લે છે.

મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનમાં બહુ લોપ છે—એમ કહ્યું તેમાં એમ કહ્યું કે તે આ ક્ષેત્રે વર્તમાનમાં યોગરૂપ નથી પણ પૂર્વે હતો અને હવે પછી હશે.

આત્મા પૂર્ણ છે એવું શુદ્ધ સ્વરૂપનું જ્ઞાન જે કાળે વર્તે તે કાળે ભેદ નથી, વિકલ્પ નથી. આત્મજ્ઞાન થયા પછી પૂર્ણ થવામાં જે અલ્પ કાળ જાડી રહે છે તેનો ભાવે ભેદ નથી; આ હુમ્મમ કાળને તે પોતાના માટે સુખમ કાળ માને છે.

ઉદાયન રાજાનો શાસ્ત્રમાં અધિકાર છે. તેમાં તે લાવના ભાવે છે કે અહો પ્રભુ ! ધન્ય તે ગામ, નગર, સંતમુનિઓ કે જ્યાં આપ ધિરાજો છો. અહીં આપ પધારો તો વંદના કરું, મોટો મહોત્સવ કરું, અને અર્પણતા કરું. તેમને ત્રણ ઉપવાસ થયા છે અને લાવના ભાવે છે કે મારા નગરના જાગમાં પ્રભુ પધારે; ધન્ય ધન્ય અવતાર!! અહીં રાજાની મુમુક્ષુતા તૈયાર છે. અંતરંગ પણ તૈયારી થઈ છે. દેવજ્ઞાન લેવાની પાત્રતા પોતામાં હતી અને નિમિત્તરૂપ સર્વજ્ઞ લગવાનનું મહેજે વિચરવું થયું; રાજાના અમંજ્ય પ્રદેશમાં નિર્મળતા પ્રગટીને તે જ લવે તેનો મોક્ષ થવાનો છે. વીતરાગ કોઈને આધીન નથી, મહજ તેનો વિહાર છે. પણ રાજાનું ઉપાદાન તૈયાર થયું છે. એટલે નિમિત્ત મળે જ. અંતરાત્મા રાજા ઉદાયન કર્મોદયને જીતીને

જાગ્યો-ઝિઝ્યો કે મહાવીર તીર્થ કં પ્રભુ મારા જાગમા પધારે અને
હું પ્રભુના શરણમા નમન કરું

વીતલય નગરીનો રાજા પ્રકૃતિના શુભાશુભ ઉદયને જ્ઞાનજગવડે
જીતીને ચૈતન્ય-પ્રભુ પાને તૈયાર થયો છે

‘ ત્રિજગ જગત્ત્રાણ આત્માનુ સામર્થ્ય છે તે ક્ષાત્રે ’ એમ
અદ્વૈતો પુરુષાર્થ જાગતા વિદ્વાનદ શુદ્ધ જ્ઞાનના લણુમરા ઉઠ્યા
કે પૂર્ણ સ્વરૂપને પામ્યે જ છૂટકો છે આવી લાવના લાવે છે અને
પુરુષાર્થ ક્ષાત્રે છે અને યોગાનુયોગ સર્વજ્ઞ લગવાનનુ પોતાના
રાત્ર્યમા પધારવુ પગ થયુ એમ પોતાના લાવને અનુકૂળ નિમિત્ત
મળ્યુ, અને પોતાનો સાધક સ્વભાવ પણ ઝિઝ્યો છે પછી બાકી શું ?
તે જ ભને કેવળજ્ઞાન પામીને મોક્ષ ગયા છે

શ્રીમદ્ કહે છે કે, પૂર્વે ધર્મકાળ હતો આત્મધર્મની ઘણા
જીવોને વૃદ્ધિ હતી પણ વર્તમાનમા ઘણા ભાગે મોક્ષમાર્ગ લોપ
છે છતાં મમત્ત્વાદ જિજ્ઞાસુ, સુમુખ, પાત્ર છે તેને કહે છે કે તુ
મોક્ષ સ્વરૂપ છે. સમજીને પ્રગટ થઈ શકે છે જે દોષ આન્યાયથી
આત્માનુ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજશે તે આ લોકોત્તર માર્ગ-આત્માનો
વિધિ સમજશે મમજીને આરાધશે તો એક-મે ભને [આત્માની]
આરાધના વડે સ્વતંત્ર અનંત સુખને પામશે વર્તમાન કાળે મોક્ષ
માર્ગ બહુલોપ થઈ ગયો છે એટલે મમજન નહિ એમ નથી પણ
ઘણી હર્ષભતા છે અજ્ઞાનથી, ઊધી માન્યતાથી વિવેક પામવો
(આત્માનો વિવેક પામવો) હર્ષભ થઈ પડ્યો છે પણ પાત્રમા
આરાના છે । મુધી-૧૮૫૦૦ વર્ષ મુધી મોક્ષમાર્ગ રહેશે જો કે
ઘણા લોકો સ્વચ્છ મતાગ્રહને આધીન રહેવાના પાનીને સુમુખજો
જોગજો છે જેને આત્માની ગરજ છે-માત્રા સુખની સુચિ છે.
સમાજનો ભર જાગ્યો છે તેને જ્ઞાની હે છે કે ‘ મોક્ષમાર્ગ છે,
મોક્ષ ઉપાય છે ’ તુ સમજ આત્મા આત્માર્થીના લક્ષણ કહેશે કે
આત્મા ત્રિવિધી, પુણ્યપાપ રહિત છે, તેવો નિર્મળ આત્મા અવિનાશી છે
જે આત્મા મુક્ત છે તે કેવળ છે ? જો છે ? તે વિચારવા
માટે આ માર્ગને સદુપદેશ છે

પણ જેને હિતાહિતનું જ્ઞાન નથી, જે આંધળી દોડ કરી જોટી મર્ષણતાથી ભ્રમણા મેવે છે, તત્ત્વને વિવેક—વિચાર કરતા નથી તેને કહેવું જ શુ ? પણ જેને જિજ્ઞાસા છે તેને જ્ઞાની કહે છે કે સાચા આયત્ન નિર્ણય કર. મત્ સમાગમથી શ્રવણ કર, મનન કર અને વિવેક કર. તો જે મર્ષણ લગવાનના લાવ વચન છે તેનો આશય મનનથી. એમ “વિચારવા આત્માર્થીને, લાખ્યો અત્ર અગોપ્ય.”

જ્ઞાનીનું શું કહેવું છે ? તે ગૂઢ આશય મમનથી તેમ છે. જ્ઞાની, આત્મા અકપી મનનંત ધર્મવાળો છે એ ન્યાયથી મમનથી છે, તે આંધળીને વિચાર કરવો. પ્રથમ વીતરાગી પુરુષના વચનો સાચા છે એવો લાવ હોવો જોઈએ. મમનવા માટે જિજ્ઞાસાથી આશંકા થાય એ જુદી વાત છે.

આગળ આવશે કે ગિય કહેવો વિનથી, જિજ્ઞાસુ હોવો જોઈએ. “લાખ્યો અત્ર અગોપ્ય” તેનો અર્થ શ્રીમદે એક પત્રમાં છે કે ‘ગાત્રમાં માર્ગ કહ્યો છે પણ મર્મ કહ્યો નથી’ પણ અહીં જે વાતને ગોપવ્યા વિના [છુપાવ્યા વિના] અત્રે પ્રગટ કહીએ છીએ તેમ છે તેમ જ કહીએ છીએ.

શાસ્ત્રના ગુપ્ત રહસ્યો શ્રીમદે પ્રગટ કર્યા છે અહીં કહ્યું કે આત્માર્થીએ ખૂબ વિચારવું જોઈએ; કાળુ કે મોક્ષમાર્ગ ઘણો લોપ થઈ ગયો છે. ‘છતાં મોક્ષમાર્ગ છે, મોક્ષનો ઉપાય છે’ એમ તેનો આશય છે. ત્યારે હવે આ લોપાત્તર માર્ગ કહેવો હશે ?

લોપો મૂકાય છે કે અત્યારે શું કરવું ? અને કહે છે કે તમે નિશ્ચયની વાત કરો છો, જ્ઞાનનો વ્યવહાર અમને મમનથી નથી માટે જીવનું કંઈ કહો. પણ આતો હવે એકલો છે, જેને આત્મા એકલો સ્વાધીન જોઈએ છે તેને પોતાની જાતનો વ્યવહાર અને નિશ્ચય મમનથી જોઈએ અને નિશ્ચય પરમાર્થને આદરવો જોઈએ. પણ દેહની, મનની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી; પુણ્ય પણ વ્યવહાર નથી. વ્યવહાર નિશ્ચય આત્મામાં છે, નિશ્ચય વિના એકલો વ્યવહાર નથી. આમ જે ન્યાય માર્ગ છે તેનો અનાદિથી અણઅખ્યાત છે એટલે બીજાથી

લોકો સતોષ કરી બેઠા છે અને સંતોષ મનાવનારા પણ પ્રમાણપત્ર આપી દે છે. કે અહો ! તમે ધર્મી છો, સંવર, પ્રતિક્રમણ, ઉપવાસ, સામાયિક કરો છો એટલે પાત્રમું શુભમ્થાન વર્તે છે. પણ જ્ઞાની તે જોટાને નહિ સ્વીકારે. કોઈ પૈમાવાળાનો પુત્ર હોય, લણવાનું ગોઠવું ન હોય છતાં તેને પોતાના કુળની આગર ખાતર લણવું પડે છે. કશું આવડતું હોય નહિ પણ શિક્ષકો લાંચિયા-લોભી મળ્યા હોય એટલે તેને લોભમાં નાંખીને પોતે ઉપવા કલામના પ્રમાણપત્ર મેળવે. શિક્ષકો લોભને વશ થઈ પ્રમાણપત્ર આપ્યે જાય. વગી પરીક્ષક પણ એવા હોય પણ જ્યારે કોઈ વખત માથો ન્યાયી પરીક્ષક મળે ત્યારે તે તેની લાવચને ઠોકરે મારીને ચોખ્ખું મંલગાવી દે છે કે તું જે લણ્યો છે તે બધું જોડું છે, એકડાને પણ લાયક નથી. એમ બધાએ સમજી લેવું મોક્ષમાર્ગે ચાલનારાના ટોળા ન હોય, કોઈ વીરલા જ હોય છતાં બધા જીવોમાં ચોગ્યતા, પાત્રતા, પૂરેપૂરી છે પણ પોતાના સામર્થ્યનો નકાર કરીને માત્ર મમજવા ન માગે, રુચિ અને પરિચય ન કરે તો પોતે રખડવાને વ્યવસ્થા છે. ન સમજાય તેથી નિરાશ ન થવું પણ સત્ય મમજવાની સુરુચિ ઢરવી, અભ્યાસ પાડવો, પાત્રતા મેળવવી માત્રી સુસુક્ષ્મા (મોક્ષની ક્ષિપ્તિ) થયે સદ્ગુણ સમાગમ મળે જ. તા ૨૦-૬-૩૬

પ્રથમ ગાથામાં એમ કહેવાયું કે સંમારના બધન રહિત માત્ર શુદ્ધ આત્મપદ જેણે મમજવ્યું, અણુમમજણુ ઉપ મિથ્યાત્વ જેનાથી અનન હું બા પામત એ હું બનું મૂળ જેણે છેદી નાંખ્યું એવા સદ્ગુણ દેવને નમસ્કાર કરીને પરી આ બીજી ગાથામાં કહ્યું કે વર્તમાનમાં મોક્ષમાર્ગનો બહુ લોપ છે મોક્ષ તો નથી, પણ સાચી ધ્રુવ્યા અને અવિદ્યુદ્ધવ ન્યાયની મમજણે સમજવું પણ બહુ દુર્લભ દેખાય છે. તે શા કાણે મોતુ, દુર્લભ દેખાય છે તે કહેશે - લોકો જે માની રહ્યા છે તેનાથી જુદો અપૂર્વ આત્મજ્ઞાનનો માર્ગ છે. વર્તમાનકાળમાં લોકો આત્મધર્મને અન્યથા માને છે એવી જાધી માન્યતા ઘણાની છે તેના કાળે હવે કહે છે —

કોઈ ક્રિયા-જડ થઈ રહ્યા, શુદ્ધ જ્ઞાનમાં કોઈ;
માને મારગ, મોક્ષનો, કરણી ઉપજે જોઈ. ૩.

ત્રીજી ગાથામાં કહે છે કે મોક્ષનો માર્ગ કેમ બહુ લોપ થઈ ગયેલો
દેખાય છે ? કારણ એ છે કે લોકોએ મન, વચન, કાયાની ક્રિયામાં ધર્મ
માન્યો છે, એનાથી મોક્ષમાર્ગ માને છે. પણ આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી
છે અને આ દેહાદિ ક્રિયા જડ છે; આત્મા પરથી બુદ્ધો છે. અને રુચિ
વિના, લાન વિના અનંતકાળથી આત્મધર્મના નામે બીજું કયું છે.
અનંતવાર યમ, નિયમ, સંયમ, જપ, તપ, ધ્યાન પુષ્કળ કર્યો છે.
શુભ પરિણામ પણ આત્માનો ધર્મ નથી; શુભ પરિણામ તો રાગ છે.
આત્મા અરાગી છે. વિન્નતીય-કારણથી સન્નતીય કાર્ય થાય ? ન જ
થાય. જે ભાવે બંધ થાય તે કારણે છૂટકારો ન થાય. જે કારણ બંધનું
હોય તે કારણે પવિત્રતા-મુક્તદશા કેમ થાય ?

અમુક લોકો-બહિર્દેષિ જીવો કહે છે કે 'સગવાને ક્રિયા બતાવી
તેનો આ અધ્યાત્મની વાતો કરનારા ઉચ્છેદ કરે છે તેથી આત્મશિદ્ધિશાસ્ત્રને
માનવું તે અંધ શ્રદ્ધા છે. શું એકલો આત્મા-આત્મા કયો ધર્મ થઈ
જશે ? માટે આપણે ક્રિયા કરી.' હવે વિચારવાન-વિવેકી હોય તે
તુલના કરે કે આત્માનો શુભ અરૂપી જ્ઞાન-ચેતન્ય છે; તે જ્ઞાતા-જ્ઞાયક
જ છે. જ્ઞાનપણે બીજાં એ જ એની (આત્માની) ક્રિયા છે. જ્ઞાન
સિવાય કોઈ પણ કયું થાતું હોય તો કોઈ બતાવો.

અમે કહીએ છીએ કે જ્ઞાનમાં જ નિશ્ચય-વ્યવહાર છે; જડમાં
નહિ. અનંતવાર નવ પ્રેયેયક સ્વર્ગમાં આત્મલાન વિના જનાર, સબ્ધ
જીવો અને અલબ્ધ જીવો છે. ઘણાં તપ, ઘણાં વ્રત, શુદ્ધ લેસ્થા, બિજળા
પરિણામ વડે આત્માના અભાનમાં જે પુણ્ય બંધાય તેના ફળરૂપે અહ-
મિન્દ્ર દેવ અનંતવાર થાય અને અસંખ્ય આમજ વર્ષનું આયુષ્ય
પણ ભોગવે છતાં અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય પરિણામ કરીને મોટા પુણ્યવાળો
દેવ થયો તેથી શો લાભ ? ત્યાં હીરા, માણિક, દેવીઓ દેખીને આસક્તિ
પામી ત્યાં આયુષ્ય પૂર્ણ કરી એકેન્દ્રિયમાં, દોરમાં રખડી પડશે;
કારણ કે આત્માને વ્તર્યો નથી.

કોઈ કહે દયાથી, પુણ્યથી ધર્મ થાય, પણ એવી દયા અનંતવાર પાળી છે. રાગ આત્માનો શુભ નથી એ વાત હજી ભેડી નથી. શાસ્ત્રમાં ઘણે સ્થળે કહ્યું છે કે:-એકેક જીવ આત્મભાન વિના આત્માના નામે જ કરણી કરીને અનંતવાર નવ ઐવેયક ગયો છે.

લોકો જેને પુણ્ય, દયા માને છે તે પણ એની જાણી દષ્ટિ છે. જ્ઞાની તેના પુણ્યપરિણામ, શુભભાવની પણ ના પાડે છે, કારણ કે તે અંતરંગ જીવજાતમાં પોતાના રાગને, માનાદિ કપાયને પોપણ આપે છે. અનંતકાળથી જે વસ્તુની જોળખાણ નથી થઈ તેનું શું કારણ ? તેનો વિચાર યથાર્થપણે કયો નથી. તત્ત્વનું મનન પણ નહિ તેનું શું થાય ? ઘણા લોકો શુભ પરિણામને મંવર, નિર્મરા માને છે, ત્યારે એનો આત્મા કોઈ ખીજી જાતનો હશે ? જ્ઞાની પુરુષોએ તો શુભ, અશુભ બન્ને ભાવ રહિત શુદ્ધ ભાવની સ્થિરતાને સંવર, નિર્મરા કહ્યાં છે. એ આત્માની સાચી શ્રદ્ધા વિના, અંતરંગ વેદન વિના અંધ-શ્રદ્ધાથી લોકો દેહની ક્રિયાને આરિત્ર ધર્મ માની ભેડા છે. શ્રીમદે તેમને ક્રિયાનૃત કહ્યા છે. હેયજ્ઞપાદેયબુદ્ધિરૂપ વિવેક વિના પોતાને મોક્ષમાર્ગી માને તેને કોણ પરાણે સમજતી શકે ? જે ભાવે અનંતવાર આશ્ર ક્રિયા કરી શુભ પરિણામ કયો, છતાં અકષાથી આત્માનો નિર્મ-શુભ મંવર, નિર્મરા-ચીતરાગ દશા તો તે ભાવે ન આવ્યાં. ઘણા લોકો માને છે તેનાથી ખીજું કંઈ અલૌકિક ધર્મ વસ્તુ છે તેને સમજવાનો પ્રયત્ન મધ્યસ્થપણે કરતા નથી અને આંધળી અર્પણતાથી, જોષ સંજ્ઞાએ જાંધાને સત્ય માની લેવું તે દષ્ટિનો વિષયાંસ છે.

તત્ત્વકર્તા એટલે હું ચેતન્ય સ્વરૂપનો કર્તા છું એક જ્ઞાન માત્રનો કર્તા-લોકતા છું. પરદ્રવ્ય, પરભાવ, પુણ્ય, પાપ, ગાગ, દેવનો અકર્તા-અલોકતા છું તે ભૂતીને મન વાણી દેહાદિની ક્રિયા હું કરું છું, એના આધારે ધર્મ થશે એમ માનનારા બાહ્યાશ્ર એટલે જાગ કીડા કરનારા અજ્ઞાની છે.

મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુ માત્ર જડની ક્રિયા તે અજ્ઞાની જ્ઞાતા, ચેતન્ય કરી શકે નહિ; આત્મા ત્રણે કાળે જ્ઞાન કરે, અન્ય કંઈ પણ ન કરે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને બેહદ જ્ઞાન, અનંત વીર્ય પ્રગટે
છતાં એક પરમાણુ અથવા હાથ પણ તે હલાવી ન શકે. અજ્ઞાની પણ
જડની કોઈ ક્રિયા કરી શકે નહિ. ભગવતી સૂત્રમાં સ્પષ્ટ છે કે: હાથ
હલાવવો એ ચૈતન્ય કરી શકે નહીં. ત્યારે આત્મજ્ઞાનથી અજ્ઞાણ—
અજ્ઞાની કહે કે જડની ક્રિયા અમે કરીએ છીએ અને જે જ્ઞાન,
દર્શન, વીતરાગતા આત્માના ગુણ છે તે અમે ન કરીએ. જે થઈ
શકે છે તે કરવાની ના પાડે છે એટલે પોતાનો નકાર કરે છે.

લોકોને બહારથી પરતું મહાત્મ્ય લાગે છે. જડની ક્રિયા જે
ચૈતન્યને હાથ નથી તે અજ્ઞાની અભિમાનથી કરવાની હા પાડે છે;
અને કહે છે કે કંઈ કરીએ તો પામીએ. તેના ટેકમાં જ્ઞાનિભાષ્યામ્
મોક્ષ એ વાક્ય ટાંકી બોલે છે કે જસ અમે જ્ઞાન-ક્રિયા માથે
કરીએ છીએ; પરંતુ ચૈતન્યની શું ક્રિયા છે તેની કાંઈ ખબર નહિ અને
આમ્રહ રાજે એ એની જડતા છે.

અનંત ભવમાં રખડવાનું મૂળ કારણ વિપરીત માન્યતા છે.
જડક્રિયામાં મોક્ષ માર્ગ માને છે તેને ક્રિયાજડ કહ્યા.

ખીજે વર્ગ શુદ્ધજ્ઞાનીનો છે. સ્વચ્છંદે વિવેક વિના શાસ્ત્રના
શબ્દો ધારી રાજે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે, અકર્તા, અભોક્તા છે
પણ એના વિચાર કરે નહીં અને ખાત્રી પાડેલાઈની વાતો કરી
જ્ઞાનીપણું પોતાને છે એમ માને. વળી અંતરંગ વૈરાગ્ય, ઉપશમ નહિ,
ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મોહભાવ ટાળવાનો પુરપાઈ નહિ, અશુભ
પરિણામનો ત્યાગ નહિ, માન, અપમાન, રાગ, દ્વેષની ઓછાશ નહિ
અને આત્મા વીતરાગ છે એમ કહેવું એ શું યોગ્ય છે? તેવા છુવો
વિષયલોભમાં લોહુપતા અને તૃપ્તિપૂર્વક વર્તે છે, તેને આત્મા-ચૈતન્ય
પ્રભુની ભક્તિનો પ્રેમ નથી-આદર નથી. જ્યાં જરા અપમાન થાય,
નિંદા થાય કે, પ્રતિકૂલતા આવે ત્યાં જે સમભાવ રાજે નહિ તેણે
આત્માને ભણ્યો નથી.

અહીં બે પડખાં લીધાં છે (૧) ક્રિયાજડ (૨) શુદ્ધજ્ઞાની હવે
શુદ્ધજ્ઞાનીનું સ્વરૂપ કહેવાય છે. શુદ્ધજ્ઞાની માત્ર વાતો કરે, શાસ્ત્રો

લણે પણ તેથી આત્માને શું ? આત્મા એક અપેક્ષાએ શુદ્ધ છે તેને
 બદલે એકાન્ત નિશ્ચયને પકડે કે આત્માને કંઈ છે નહિ અને જોલે
 કે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે. તે જાનીના વચનને
 અને પોતાના અકુષાથી આત્માને અન્યાય કરી રહ્યો છે તેની તેને
 ખબર નથી. ઉદય-ઉદય ક્યાં કરે. પ્રારબ્ધમાં હશે તે થશે પણ
 આત્માનું શું થાય છે તેની મંલાગ તો કરતો નથી, રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ
 માન, માયા, લોભ, અશુભ પરિણામમાં ટક્યો છે અને માને કે અમારો
 મોક્ષ થઈ જશે. વળી જરાય અપમાન થાય તો કાળજી કંપી ઊઠે
 છે; પણ ભાઈ ! તું કહેતો હતો કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે. રાગ,
 દ્વેષ વિનાનો છે. કંઈ પ્રતિક્રિયા થાય તો દ્વેષ, અણુગમો અને
 સંગવડતા મળે તો રાગ; કોઈ ખુશામત કરે, વળાણુ કરે તો રાજી અને
 નિંદા કરે તો દેવી; એમાં આત્મા મન, વાણી અને દેહથી જુદો
 એ શુદ્ધ ભાવ ક્યાં આવ્યો ? માટે શુદ્ધજ્ઞાની પણ ભવસાગરમાં ખૂડશે.
 જ્ઞાનીના અંતરમાં કેટલો વૈરાગ્ય હોય, નિર્મળતા હોય, લોભ પ્રત્યે
 અનામકિત હોય, નમ્રતા અને વિવેક હોય ! અજ્ઞાની, મોહી જીવ
 અનાચાર સેવે અને કહે કે મારો પુરુષાર્થ નળજો છે, તે ચારિત્ર-
 મોહનો દોષ છે અને ઉદયના બહાના બતાવે કે શાસ્ત્રમાં આમ લખ્યું
 છે કે ચક્રવર્તી રાજાને ૬૬૦૦૦ સ્ત્રીઓ હતી છતાં જ્ઞાની હતા, અના-
 સકત હતા, એમ હું પણ અનાસક્તિથી પુણ્યના ઉદયને લોભવું છું,
 એમ પારકા બહાના બતાવી નિર્મોહની એથે જ્ઞાની છું એમ માની
 લે તે પણ અનર્ત જ્ઞાનીની અશાતના છે. ધર્મોત્તમાને અદ્ય અસ્થિરતા
 થઈ જાય, રાગ, દ્વેષ થઈ જાય તો પોતાનો વૈરાગ્ય વધારે અને
 આત્મનિંદા કરે, પણ તેનો આગ્રહ, પકડ ન હોય. તે નિર્મોહી, વિવેકી,
 સંતોષી હોય છે, પણ કોઈ સ્વચ્છંદ કરે, નીતિ તજીને શાસ્ત્ર લણે અને
 તેનું અભિમાન કરે તો તે શું પામશે ? કોઈ શરીરથી શાસ્ત્રનો ભાર ઉપાડે,
 તો કોઈ કંઈથી, વળી કોઈ મન વડે ધારણા કરે, પણ તેના માન, રાગાદિ
 કષાય એસરે નહિ તો તેને મુમુક્ષુપણું સંભવતું નથી. તેને સંસારની
 મમતા, પુણ્ય આદિનો મહિમા છે, આગ્રહ ખુદિ છે. વિષય, કષાયાદિ
 છોડ્યા વિના આત્મ ઉપર પ્રેમ આવે નહિ. પ્રથમ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ
 અને મમતા સંસારનો પ્રેમ ઘટાડવો જોઈએ. અંતરથી આમકિતનો ભાવ

ઘટાડ્યા વિના, મમતા દબાવી વિના આત્મજ્ઞાનની પાત્રતા માનવી તે ઈર્ષ્ય પર્ત્યરની નાવ જેવું છે. ઉન્માર્ગને મન્માર્ગ માનનારા ઘણા છે. તે લોકોનું વર્તન જોઈને જ્ઞાની ધર્માંત્માને તેની દયા આવે છે; તિરસ્કાર ન હોય. જેઉ પ્રકારનો અજ્ઞાની વર્ગ જોઈને જ્ઞાનીને દયા આવે છે.

સહે કોઈ શ્રીમંત-પૈમાવાળા હોય છતાં તેમને ઉન્માર્ગે વર્તતા જોઈને જ્ઞાની તો એમ કહે કે તે ભવિષ્યના રાંકા લિખારી છે. વર્તમાનમાં તે લિખારી અંતરંગમાં માત્ર ભય, આઠ મદથી ભરેલા છે, તેથી ભવિષ્યમાં અનાથ અવસ્થામાં, દીન દેખાવાના છે. જગતના યથા જીવો ધર્મ પામી જાય એવી મૈત્રી ભાવના જ્ઞાની ભાવે છે; એમ જગતના યથા જીવોની કુલુષા ચિંતવે છે, શત્રુ-મિત્ર પ્રત્યે સમભાવ છે.

શ્રીમહાવીર પ્રભુ ૧૨૧૧ વર્ષ હૃદયમસ્થ અવસ્થામાં વિચરતા હતા; એ વખતે એવા પ્રણી મળ્યા કે છરા, ખીલા મારીને મામની પીડી કાપી છે, ગાળો દીધો છે, ઉપમર્ગ દીધા છે છતાં તેમને ક્ષમા, જમ ક્ષમા; મામા જીવની અતુકંપા આવે છે કે અરેરે આનું શું થશે ? ક્યાં જઈને ઉલો રહેશે ? કોઈ વિપરીત આચરણ કરતો હોય તે જ્ઞાની દેખે છતાં જ્ઞાની ધીરજ રાખે, પ્રમગ આવે ત્યારે ઉપદેશ આપે. સામે માણસ શાંતિથી માંભળવા આવે ત્યારે જ તેનું હિત હોય તે તેને કહે. પણ જેમ, તેલના કડાયામાં તેલ ઉકળતું હોય તેમાં ડાહ્યા માણસો પાણી ન નાખે; પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે છતાં તેલમાં ભડકો થાય તેમ જ્ઞાની સુખ શાંતિના દાતા છે છતાં તે દુર્હૃદિના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનો વિવેક કરે, તેની મોહદશા જોઈ તેની યોગ્યતા અનુસાર તેને ઉપદેશ આપે.

ભગવાન વ્રજ જ્ઞાનના ધણી હતા. જન્મ મમયે તથા દીક્ષા પ્રમગે પણ ઇન્દ્રો મહોત્સવ કળવા આવે છે. છતાં તેમના પ્રત્યે રાગ નથી અને ઘોર ઉપમર્ગ કરનાર પ્રત્યે દ્વેષ નથી.
પ્રશ્ન:—જ્ઞાની પાપી જીવોને કપકો ન આપે ?

ઉત્તર:—જે અજ્ઞાની હવ ભૂંડા લાવથી પોતાના આત્માની હિંસા કરી રહ્યો છે તેને જ્ઞાની રોકી શકે નહિ; કારણ કે તે બિંધો પડ્યો સ્વતંત્ર છે.

પાંડવો ધ્યાનમાં હતા, ત્યારે તેમને ધગધગતા લોહના મુગટ, ઘરેણાં પહેરાવ્યાં અને હવ, કાયા બુદ્ધ થઈ ગયાં છતાં ઉપસર્ગ કરનાર પ્રત્યે અત્ય પણ દેષ કયો નથી; અપૂર્વ સમાધિ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષે ગયા છે. જ્ઞાનીની પવિત્ર જ્ઞાનદશા બાહ્યદષ્ટિ હોવાને કથામાં ન આવે એટલે જ્ઞાની કહે છે કે જગતના હવો આત્માની સંભાળ નહિ કરતાં રાગ, દેષ, ઈર્ષ્યાની મંભાળ કરે છે, અને તેઓ આત્માની રચિ નહિ કરતા આત્માના નામે બીજું કરી રહ્યા છે, એમ દેખીને શ્રીમદ્ કહે છે કે ‘કરુણા ઉપજે ભ્રમ’ એટલે કહે છે કે ઉઘાડા દીવા ઉપર પતંગીઆ ધમ્મી આવે તેમ જગતના હવો ઉન્માર્ગે ધમ્મી રહ્યા છે તેની દયા આવે છે.

શ્રીમદ્નો એક પત્ર છે કે ‘આત્માની અવગણના કરનાર નિંદકોને એની ભૂલનો જોરતો કરવાનું ટાણું આવવા દેજો.’ એ વાત આજે પ્રત્યક્ષ દેખાય છે આજે તે નિંદકો તેમની ભલિત કરે છે. ત્રિકાળ સનાતન ન્યાયમાર્ગ જ્ઞાનીના હૃદયમાં છે.

કઈ રીતે ક્રિયાજડ ગણાય અને કઈ રીતે શુદ્ધજ્ઞાની કહેવાય? કઈ રીતે જોટી માન્યતા અને કયા વિધિએ સાચી માન્યતા તે હવે જણાવશે.

બાહ્ય ક્રિયામાં રાચતા, અંતર્ભેદ ન કાંઈ;
જ્ઞાન માર્ગ નિપેદતા, તેહ ક્રિયા જડ આંહિ. ૪

બાહ્યક્રિયા માત્રમાં જ રાચી રહ્યા છે. ભૂગડાં, વેપ, વાડા, બાહ્ય-કલિથી, બહિર્ગ ક્રિયા, મનના વિકલ્પ આદિમા ઠીક અડીક માને છે. કોઈ પોતાની માન્યતા મુજબ વ્યવહારથી ક્રિયા કરતો હોય તો ઠીક, નહિતર અડીક એમ બાહ્યક્રિયા જે ઉદય મુજબ થાય છે તેની ઉપર રાગ. મમતા કરે છે. દેહાદિ યોગની ક્રિયાને આત્માની ક્રિયા માને

છે અથવા એનાથી મને સુખ થશે, પુણ્ય કરશું તો સુખ પામશું અથવા પરંપરાએ મોક્ષ થશે એમ માને છે; તે બધા ક્રિયાજડ છે; કારણ કે હું ત્રિકાળ નિર્મળ, પવિત્ર અબંધ છું, મિદ્ધ સમાન છું એવી શ્રદ્ધા વિના જ્ઞાતાપણું બૂઝીને મિથ્યાત્વ મોહ કરે છે. દેહયોગની ક્રિયા જે થઈ જાય છે તેને હું કંઈ છું એમ માને છે. કંઈ વ્રત, તપ, રોટલા ન ખાવા તે ઉપવાસ, સ્ત્રીસંગ ન કરવો તે બ્રહ્મચર્ય, સ્થુલ રાગ ન કરવો તે ધર્મ, જીવ ન મરે તે દયા-આમ બાહ્યક્રિયામાં રાચી રહ્યા છે-તેવાઓને આત્મજ્ઞાન તો નથી જ.

કંઈ અંતર્બોદ (બિદજ્ઞાન) ચાચી દષ્ટિ મહિત શુભ પરિણામ કરતો હોય તો તો શુભ પરિણામ પણ છે. પણ આત્માના ભાન વિના, સાચી શ્રદ્ધા વિના અંતરમાં માન, સગવડતા પુણ્યની ભાવના સેવતો હોય તો તે આત્માનો ઘાત કરનાર મોહ કર્મ- મિથ્યાત્વ કર્મના- અનંત પાપ બાંધે છે. બાહ્ય આરિત્ર અર્થાત્ વચન, દેહાદિ યોગની ક્રિયા ઘણી હોય અથવા ઘોડી હોય એ ઉપરથી જ્ઞાનીની પરીક્ષા ન થાય.

દ્રવ્ય આરિત્રવાળો પોતાને ભલે મહાન માને પણ અંતરંગ સમાધિ-શાંતિનું વેદન નથી તેથી બાહ્ય દષ્ટિથી પાંચ મહાવ્રત, સમિતિ, ગુપ્તિ, તપ, શીલ વગેરે પુણ્ય પરિણામ, શુભજોગ (યોગ) કરતો હોય છે તે (ઉદયકર્મની) ક્રિયાને આત્મધર્મ માનતો હોય છે. તે ધર્મને નામે ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યપરિણામની રુચિ વધારતો, જે ક્રિયા મન, વચન, કાયાના યોગની થાય છે તેને પોતાની માને છે, મોહ કર્મના મંદ ઉદયથી શુભ પરિણામ થાય છે તેને ઉપાદેય (આદરણીય) માને છે, એમ કર્મભાવને જ ધર્મભાવ માને છે. શુભ જોગને મંવર માને છે. શુભ જોગરૂપ. આમાયિક પ્રત્યાખ્યાન, પ્રાયશ્ચિત વ્રત આદિ કર્મભાવથી થતા જે શુભ પરિણામ તે ઉદયભાવને આરિત્રમાં ખનવે છે. વળી દેહાદિ જડની ક્રિયા સ્વતંત્ર જડના આધારે થાય છે તેનો તે સ્વામી થાય છે. જોગની ક્રિયા હું કરી શકું છું એમ ઉદયમાન દેહાદિ ક્રિયા જે પરથી થાય છે તેને માધન માને છે. ચેતનનું સાધન જડની અવ-સ્થામાં માને છે એ જ મોહ અજ્ઞાન છે.

લોગોને તત્ત્વનો વિચાર કરવાની ધીરજ નથી આ દેહમા રહેવ
 અરૂપી નૈતન્ય આત્માની જ્ઞાનક્રિયા એટલે જણવા રૂપ ક્રિયા અને
 તે માથે એક ક્ષેત્રે રહેવા આકર્ષ, નોકર્મ, મન, વાણી દેહાદિની
 ક્રિયા એક માથે જ્ઞાનમા જણાય છે તેને મોહી જીવ પોતાની ક્રિયા,
 પોતાના સ્વભાવ માનીને ભ્રમ (ભૂવ) ઠે છે આ ભૂવ તે અજ્ઞાન
 છે -સ સાગ છે આ ભૂવ તે મારો સ્વભાવ નથી અર્થાત્ આ શુભાશુભ
 ઉદય કર્મની ક્રિયાથી, ઘડુરાઈથી તદ્દન ભિન્ન મારો સ્વભાવ છે
 એમ નિર્ણય કરી અને શત, પવિત્ર અધ્યાયી નિત્ય સગગ સ્વભાવ
 મારો છે એમ અતરંગમા -જ્ઞાનમા નિર્ણય કરી સ્વ અને પરનો
 વિવેક ધર્માત્મા-નાની સગય કરે છે, અજ્ઞાની મોહી જીવોને આ વિવેકની
 ગંધ પણ નથી જ્ઞાનીને પોતાના પવિત્ર શાત, સ્વભાવનું લક્ષ મદાય
 હોય જ, તે હદાપિ ગૃહસ્થપેશમા હોય તો પણ તેને યથાર્થ વિવેક અને
 અખંડ સ્વભાવનું લક્ષ અને પ્રતીત હોય જ, વગી નર નિર્જાથ મુનિ
 હોય, તે ઠે, સાતમે શુભધ્યાનઠે વર્તતા હોય સ્વરૂપ-ચિરતા પણ હોય
 છતાં તેમને બાહ્ય ઉચ્ચની ક્રિયાનો ભેગ ધણે ન દેખાય તો પણ ૨૮
 મૂળ શુભનો આશય આવી જતો હોય છે વગી ડોડ મુનિને બાહ્ય
 ક્રિયાનો શુભયોગનો ઉચ્ચ વધારે દેખાય તેને જ્ઞાની જાણે છે કે એનાથી
 મને શુભ નથી એ ઉદયની ક્રિયાથી ધર્મ નથી તે ઉદય કર્મનું
 આમિત્વ જ્ઞાનીને નથી તેથી જાનીને બાહ્ય ઉદયની ક્રિયામાં ગચવાપણું
 નથી ફરી બાહ્ય અચિરતાનો યોગ બની જાય તેનો જ્ઞાતા -સાક્ષી
 રહે છે તેમા ભગતો નથી તેથી તે ઉચ્ચ કર્મની નિર્જરા થાય છે
 જ્ઞાની જ્યાં શુધી જ્ઞાનમા લીનતા રૂપ આરિત્વમા ચિર નથી ત્યાં શુધી
 શુભ પરિણામ થયા વિના રહેતા નથી જ્ઞાની પોતે ઉદ્દૃષ્ટ પુરુષાર્થ
 વધા છે તમા શુભ વિ-ષે થઈ જાય છે તે મનના મળધનો રાગ
 -ભાવ છે તમા નિમિત્તે ઉદ્દૃષ્ટ પુણ્ય નહેતે બધાઈ જાય છે જ્યાં તે
 પુણ્ય પરિણામનો તથા પુણ્યના ફળનો જ્ઞાનીને આગ નથી જે ક્રિયા,
 ધર્મ (શુભવિરૂપ) થઈ જાય છે તે કર્મ ભાવને જ્ઞાની જાણે છે કે
 ઈશ્વર મારો સ્વભાવ નથી 'જે મારો સ્વભાવની જાત નથી તેનાથી
 મને શુભ નથી' એમ ભેદજ્ઞાનની વિપ્રિયતા છે (મહિમા છે)
 જેને શુદ્ધ તથા અશુદ્ધ શુ છે ? ત્યાં કરવા યોગ્ય શુ છે ?

અને ગ્રહણ કરવા યોગ્ય શું છે તેની ખગર નથી તે મોહી જીવ પોતાના આત્માનો નકાર કરે છે. જ્ઞાતા જ્ઞાન માત્ર છે એ આત્મધર્મનો તે વિરોધ કરશે.

“ જ્ઞાનમાર્ગ નિષેધતા ” જ્ઞાનમાર્ગ જે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ છે તેની નિંદા કરશે અને કહેશે કે આત્મા, આત્મા શું કરે છે? એકલો આત્મા કહેવાથી કંઈ મોક્ષ થશે? માટે આપણે ક્રિયા જ કરવી જોઈએ. એ જ્ઞાનની માથાકૂટ ન જોઈએ એમ ક્રિયાજડના ઉપદેશમાં, [અંતરંગ જ્ઞાન સ્વરૂપ મોક્ષમાર્ગનો વિરોધ] પ્રગટ દેખાશે—અર્થાત્ સાચા ન્યાય માર્ગનો વિરોધ દેખાશે. સાચી મમજીમાં એટલે વીતરાગ માર્ગમાં તે વિરોધ કરનાર છે, આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનું તેને જ્ઞાન નથી. તે કહે છે કે કંઈ કરશું તો પામશું, “ કરણી પાર ઉતરણી, ” માટે આપણે શુભ કરણી કરવી એ ધર્મ છે, જે આત્માની વાત કરે છે તે ગદ્યા વાતોડિયા છે. ક્રિયા ક્યાં વિના ન ચાલે—એમ અંદરમાં હતું તે બહાર આવ્યું તેમાં સત્નો નકાર છે. પણ અનંત જ્ઞાની કહી ગયા છે કે જડની ક્રિયા આત્મા કરે નહિ. અને મન, વાણી, દેહાદિ શુભ યોગની ક્રિયાથી આત્માને શુભ નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી છતાં પરનો કર્તા કહેવો તે મિથ્યાજ્ઞાન છે, દુષ્કર્મ છે, પાપ છે.

માથા જ્ઞાનમાર્ગનો નિષેધ કરનારો ક્રિયાજડોનો અર્થ ઘણો વિશાળ છે.

ઘણું શું કહેવું? જેને માયું સુખ, માયું હિત કરવું હોય તેણે મમજી પડશે કે બાહ્યક્રિયા તો ઉદય કર્મનો યોગ છે, તે સહજે થઈ જાય છે. તે પર ભાવ, શુભાશુભ યોગ મારા છે, હું કરું છું, પુણ્યાદિ કરવા જેવા છે એમ માને છે એનો અર્થ એ થયો કે હું પરથી પુણ્યથી, પાપથી જુદો નથી. જે ઉદયની ક્રિયા થઈ જાય છે તેનો સ્વામી થઈ જાય અને માને કે હું કરું છું, તેનો અર્થ એમ થયો કે જેમ જાડાતજેનો કૃતરો માને કે જાડાનો ભાર હું ખેંચું છું; એમ મોહી જીવજેમ નાહક પદ્મવ્યમાં, પરભાવમાં સ્વામીપણાનો ભાર ખેંચી અહંકાર કરે છે.

મન, વાણી, દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પુણ્ય પણ નથી અને શુભ

જોગ, શુભ પરિણામથી સ્વધર્મ પળુ નથી. કારણ કે કર્મભાવથી
ધર્મભાવ ન થાય. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મોક્ષ ન થાય, મોક્ષનું
સાધન [મોક્ષમાર્ગ] પળુ ન થાય.

અજ્ઞાની જાણ આરિત્રવાળાને કરી ઉત્કૃષ્ટ શુભ પરિણામ થઈ
જાય તો પળુ પાપાનુબંધી પુણ્ય જાધે છે અને માથે આત્મામાં, બૂલ
કરવામાં નિમિત્ત દર્શનમોહ જોટલે મિથ્યાત્વ મોહકર્મનો બંધ થાય છે.
તેનું ભાન ન હોવાથી તે મોહી જીવ એમ માને છે કે મેં ઘણું કર્યું,
ભહું કર્યું. અને આ શુભ પરિણામ કરવા જેવા છે એમ બંધભાવને
મોક્ષનું સાધન માનીને અજ્ઞાનભાવમાં મિથ્યા સંતોષ માને છે.

એમ પૂર્વે અનંતકાળમાં સ્વસ્વરૂપમાં બૂલ થતી આવી છે.
કોઈ એમ માને કે નીતિ, દાન, પુણ્ય કરીએ તો શુભ ઊધકરો. પળુ
પોતાના સ્વરૂપનું ભાન થયા વિના તેણે જે કંઈ કર્યું છે તે અજ્ઞાન
માત્ર કર્યું છે. શુભ પરિણામથી પુણ્ય બંધાય પળુ આત્માને શુભ ન
થાય. વિભત્તીય [પર] નિમિત્તથી સન્તતીય જ્ઞાનશુભની ઉર્જાવળતા
ન થાય. કારણ કે એવું તો પૂર્વે અનંતવાર કર્યું છે.

તે વિષે શ્રીમદ્રાજવંદનું કાવ્ય છે કે:-

યમ, નિયમ, મંજમ આપ કિયો,
પુનિ ત્યાગ વિરાગ અથાગ લહ્યો;

એ કાવ્ય બરાબર વિચારવું.

અહીં સાચા જ્ઞાન-માર્ગને ઉત્થાપનારા ઉપદેશકોની વાત છે,
જોટલે કે જેની માન્યતા, પ્રરૂપણા અને વર્તન સર્વજન વીતરાગ ભગ-
વાનના લોકોત્તર માર્ગથી વિરુદ્ધ હોય; ન્યાયવાન પવિત્ર પુરુષોના
ઉપદેશમાં વિરુદ્ધતા હોય નહિ, માચાનો વિરોધ હોય નહિ, અત્રે જે
ન્યાયની વાત થાય છે તે ન્યાય જાણદષ્ટિ જીવોને નહિ જોએ. માચી
ગુણના કરનારે તેનો નિર્ણય કરવો પડશે કે આજ લગી આત્માનું
સ્વરૂપ જેવું માન્યું છે તેનાથી અત્રે બીજું કહેવાય છે. તે આગમ,
ન્યાય, યુકિતથી તથા સ્વાનુભવથી નિદ્ધ થઈ શકે છે. જેને સાચું મમ-

જવું છે તેણે પક્ષપાત, આગ્રહ છોડીને યથાર્થ ન્યાયનો વિચાર કરી સત્ સ્વરૂપનો નિર્ણય કરવો પડશે.

ધણા લોકો માને છે કે બાહ્ય ક્રિયા, મત, તપ આદિ બાહ્ય આરિત્રથી ધર્મ થશે, પણ આત્માનો ધર્મ શું છે તેનું ભાન નહિ હોવાથી સૌ સાધન બધન થાય છે. આત્માનો સ્વભાવ પુણ્ય, પાપ, રાગના ભેદ રહિત કેવળ જ્ઞાતા છે-જ્ઞાયક છે. તેનો નિષેધ કરવાની દૃષ્ટિ રાગીને બાહ્ય દૃષ્ટિથી કહે છે કે મહાવીર પ્રભુ તથા ગણધરો પણ ઉપવાસ મત, તપ આદિ દેહની ક્રિયા કરતા હતા, પણ તેઓ શું કરતા હતા તેનો યથાર્થ નિર્ણય થવો જોઈએ.

પ્રથમ તો જ્ઞાની લગવાનનું સ્વરૂપ શું અને અંતરંગ જ્ઞાન-ક્રિયા શું તેની અજ્ઞાનીને કંઈ ખબર નથી. અને ઉદયની-જડની ક્રિયામાં જોડાવાનું અભિમાન કરે છે તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગે શું કયું તેની ખબર કેમ પડે ? પોતે રાગ ટાળીને વીતરાગ દશામાં સ્થિર થવાનો વિકલ્પ કરતાં મતાદિ ઉપવાસનો વિકલ્પ આવી જાય, તે વિકલ્પનો આત્મા કતાં નથી.

આહાર છોડવો, એક આસને બેસી જવું, મનમાં વિકલ્પ કરવા તેમાં તથા લૂગડામાં, હાડકામાં શું ધર્મ હશે ? દેહાદિની ક્રિયામાં, પુણ્ય-પરિણામમાં ધર્મ હશે ? જ્ઞાની પુરુષો મહાન પવિત્ર દશા વડે જ્ઞાન ધ્યાનમાં લીન રહે છે. બાહ્ય ક્રિયાનો શુભ ભોગ સહજ હોય, રાગ ઘટતા રાગના બાહ્ય નિમિત્તો છૂટી જાય. બાહ્ય ભોગની ક્રિયા નિમિત્ત થતી જણાય છે, તે બાહ્ય ક્રિયા ઉપર જેનું લગ્ન છે એવા બાહ્યદૃષ્ટિ જીવોને બાહ્ય ક્રિયાનું માહાત્મ્ય આવે છે, પણ આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનો નિર્ણય કરી શકતા નથી. કોઈ પણ જીવ (આત્મા) દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે નહિ, જડ પુદ્ગલના ગ્રહણ-ત્યાગ કરી શકે નહિ. રાગ છૂટતાં રાગનું નિમિત્ત [બાહ્યવસ્તુ] સહેજે છૂટી જાય છે, ત્યાગ થઈ જાય છે. જડની ક્રિયા અરૂપી જ્ઞાનધન આત્મા કરી શકે નહિ. “ત્યાગ કર્યો” એ નિમિત્ત ટળવા અંગાંધી ઉપચારની વ્યવહાર-ભાષા છે. દેહાદિ જડની ક્રિયા તે વ્યવહાર ધર્મ પણ નથી.

હું શુદ્ધ છું એવો યથાર્થ નિર્ણય તે નિશ્ચય અને ક્ષણે ક્ષણે ઉદયમાં આવતા રાગને જ્ઞાન જગના પુરુષાર્થથી ટાળવો તે વ્યવહાર; એકજ્ઞાન વડે પુરુષાર્થ કરવો તેનું નામ વ્યવહાર.

બાહ્યદષ્ટિ જીવો આત્માનો વ્યવહાર દેહાદિ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે, કારણ કે આખી જીવગી એવી જાંઘી વાતોના ઝેરી પોષણ લીધા છે. ખાટી માન્યતાને દઢ કરી હોય તેને આ નમ્ર મત્થ માંલગતા નવું લાગે અને જગભગાટ થાય કે અરેરે! અમારું કરેલું બધું પુણ્ય જનું રહેશે? એવો પોતાને ભય થવાથી જ્ઞાનમાર્ગની વાતનો નિષેધ કરે છે. સાચું મમજવાનો અવકાશ લેતા નથી એવા તત્ત્વદેવીજનો પોતાના અકપાય, અક્રિય આત્માનો નિષેધ કરી રહ્યા છે, સ્વભાવની હિંસા કરે છે, કારણ કે સ્વમત્તાને પરાધીન માને છે. હું પુણ્યવાળો, હું ક્રિયાવાળો, મને એનાથી ધર્મ થાય, શુભ થાય. પરંતુ કર્યું થાય એમ માનનારા પોતાના આત્માને જડ જેવો માને છે. આત્માને પર કરે છે અને જડની ક્રિયા (પરભાવ, પુણ્ય પાપ, રાગાદિ) ને પોતાના કરે છે તેથી તેમાં સાચા તત્ત્વનો નકાર આવે છે. એવા જીવને સાચા તત્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય નહિ. અજાનીને હું જ મારું અહિત કરું છું એવું ભાન નથી પોતાનું અજ્ઞાન તે કાંઈ જાણવા નથી.

બાહ્ય ક્રિયામાં જેનું રાચવું છે તે મોહી જીવ છે, તેણે પર-દ્રવ્ય તથા પરભાવથી પોતાનું જીવનપણું જાળવ્યું નથી, તેથી તેઓ સાચા ન્યાય ધર્મનો એટલે આત્માનો નિષેધ કરે છે. એટલે સ્વસ્વરૂપ ઉપર મિથ્યાત્વમોહ કર્મનું આવરણ નાખે છે તેથી તે જીવોને મોક્ષ-માર્ગની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. ૪

હવે શુષ્કજ્ઞાની વિષે કહે છે —

તા. ૨૧-૬-૩૬

બંધ મોક્ષ છે કલ્પના, ભાષે વાણી માંહિ;

વર્તે મોહાવેશમાં, શુષ્કજ્ઞાની તે આંહિ. ૫.

શુષ્કજ્ઞાનીઓ રાજ, દેવ, ક્ષત્રિય ભાવમાં ટકીને વાણી માત્રમાં જ કહે છે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, બધું મોક્ષ નથી એમ નિશ્ચય

વાક્યને મુખ્ય કરીને જ્ઞાનની વાતો જ કરે છે. અંતરંગ સ્વાનુભવ વિના, આત્માની સાચી પ્રતીત થયા વિના જેમ વાત્ત [આમોક્ષિન]માં રેકડં જોલે તેમ સ્વચ્છંદે હાંકયે રાજે. અંતરમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા, સંસારની વામના ભયોં છે અને જ્ઞાનની વાતો કરે છે તે શુષ્કજ્ઞાની છે. તેમને માયા તત્ત્વનું ભાન નથી તેથી તો તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

પણ જ્ઞાનભાવ ભાવીને, પરમાર્થ મમજીને, અંતરંગ સહજ સ્વરૂપનું વેદન કરીને, રાગનો ભાગ જોણુ રાખીને પરમાર્થ કહે તેની વાત એક ન્યાયે સાચી છે; કારણ કે ધર્મી-જ્ઞાની પુરુષનું વચન પુરુષાર્થ મહિત હોય. તે સ્વભાવની દૃષ્ટિથી કહે કે આત્મા ત્રિકાળ શુદ્ધ દ્રવ્ય છે, બંધ-મોક્ષવાળો નથી.

અજ્ઞાની સ્વચ્છંદીને જ્ઞાની કહેવડાવવાની, મનાવવાની મીઠાશ છે, તે વાતો કરીને અભિમાન કરે અને શાસ્ત્રોની માફી આપી કહે કે આત્મામાં બંધ નથી. પુણ્ય, પાપ, ગંગ, દ્વેષ હાંધ બેઠ નથી એમ પારકે ઘેર (શાસ્ત્રમાં) વાત નાખીને પોતે મનમાં ગળદો ધારી રાજે છે અને રાગ, દ્વેષ, મોહાવેશમાં વર્તે છે. મોક્ષમાર્ગની પાત્રતાનો તે અંશ પણ પામ્યો નથી. જે કંઈ ઉદય આવે તેમાં તેટલો જ [નિમિત્ત આધીન] ગળી, દેખી બને છે અને શાસ્ત્રના બહાને-ભણપણના બહાને-જ્ઞાનીપણની વાતો કરે છે, પણ અંતરમાં મોહ કપાયનો ઘટાટો નથી તેથી તે શુષ્કજ્ઞાની છે; કંઈ પણ અનુકળતા મળે તો તેનો રાગી અને પ્રતિકૂળતા મળે તો તેનો દેખી થાય છે; એમ મોહાવેશમાં અટક્યો છે અને માને કે હું જ્ઞાતા—દૃષ્ટા છું, માફી છું એ સ્વયં અપરાધી છે. અજ્ઞાન એ જ પાપ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, રાગ-દ્વેષ-ઉપાધિ વિનાનો છે. આવા નિર્દોષ અકપાય આત્માને, હે ભાર્ગવ! તું માને છે, જાહે છે તો જરા માન, લોભ રૂપ કપાય અને નિંદાનું કારણ આવ્યે, તે દેખીને તને અંતરમાં ડંશ કેમ આવે છે? વિષયભોગની સગવડતા મળતાં અને સુંદર દેખાતાં મનગમતાં મિષ્ટાન્ન-ભોજનની વાત સાંભળતાં અંદરમાં મીઠાશ આવી વ્લય છે, વળી આહાર ટાણે લોહુપના ઘણી દેખાય છે, તેમજ

દેહાદિ પ્રત્યે મગ્નવડતાની મીઠાશ વતે છે (રચિ છે). તો આ વિપરીત કારણો જોતાં તને પવિત્ર આત્માની કુચિ ક્યાં છે ?

સમારમાં મોડ વતે છે અને કહે છે કે અમે આત્માને જાણનારા છીએ. વળી આત્મામાં રાજ-દેવ નથી એમ વાતો કરી સ્વચ્છંદી બની પોતાને કહે છે.

લોહને વાન્તવિક પુણ્યતત્ત્વની ઝોળખ નથી. અજ્ઞાનભાવે જીવો અનતવાગ દેવગતિમાં, સ્વર્ગમાં જઈ આવ્યા છે તેનું કારણ, મનુષ્યલવ ટાણે શુભ પરિણામથી પુણ્ય ક્રિયા કરીને, મનવડે કપાયને એવા મદ પાડી દીધા છે કે બહારની અત્થ પણ અસ્થિરતા દેખાય નહિ એવું બાહ્ય ચારિત્ર, મતાદિ પુણ્ય પરિણામ ઉત્કૃષ્ટ શુભ ભાવે કર્યાં. જરાપણ અભિમાન થવા ન દઉં એવું મન મજબૂત (મકકમ) રાખીને જોગની ક્રિયામાં શુભ પરિણામ કર્યા ત્યારે દેવલોકનું પુણ્ય બંધાયું; સાથે અજ્ઞાનભાવ હોવાથી આત્માના શુભોનો ધાત કરનાર અર્થાત્ સ્વરૂપમા ભ્રમણ કરવામાં નિમિત્તરૂપ મોહનીય કર્મ પણ બાંધે છે, એમ અનાદિકાગથી બંધભાવમાં અને મોહભાવમાં જ આત્મા પોતાને ભૂંધે છે આત્માની માચી મમજણ વિના વાન્તવિક પુણ્ય પણ નથી. અજ્ઞાનીને પાપાનુબધી પુણ્ય બંધાય છે તે ભવિષ્યમાં પોતાના આત્માનો અનાદર કરવામાં નિમિત્ત આપશે, મતની અશાતના કરવામાં સાથ આપશે માટે પ્રથમ આત્માનું સ્વરૂપ સમજો.

પ્રથમ તો મુમુક્ષુના લક્ષણ જોઈએ. અંતરમાં વૈરાગ્ય, ઉપશમ ભાવ વધારે તો જ મદગુણનું રહેવું [ટકવું] થાય, તત્ત્વ સમજવાની માચી રચિ દાગ મુમુક્ષુપણની યોગ્ય પાત્રતા થાય ત્યારે વ્યવહારથી પ્રથમ પગથિયું ઢહેવાય.

પણ આ જે શુદ્ધજ્ઞાની કહેવાય છે તેને પાત્રતાની, મુમુક્ષુતાની વાત પૂરૂં છે નાચી મુમુક્ષુપણરૂપ શુભની પાત્રતા અને સગલતા વિના કદી શુદ્ધિગમથી ઘણા શાસ્ત્રો જાણે તેથી શુ તેણે આત્માનું મત આપન પ્રાપ્ત કર્યું કહેવાય ? ન કહેવાય. શુદ્ધિનો ઉદાઠ વધારે હોય તે વ્યગ્ધી આત્મજ્ઞાન હોય એવો નિયમ નથી.

કોઈ જીવ એકેન્દ્રિય ચોનિમાંથી સ્ત્રીધો મનુષ્યમાં આવી ઉપરે અને વર્તમાનમાં તેને બુદ્ધિનો ઘણો વિકાસ દેખાય તેનું કારણ, તે જીવે પૂર્વે મંદ જ્ઞાન, શુભલેશ્યાના પરિણામ કહેલા છે. આ બુદ્ધિનો ઘણો ઉદ્ઘાટ તે પૂર્વે પ્રારબ્ધની મૂડી છે. તે જીવ મોટો વક્રીલ હોય, એક કલાકના હંતર રૂપિયા કમાતો હોય છતાં તેણે કંઈ કર્યું નથી. ઊંઘી દ્રષ્ટિ વડે માન કર્યું કે આ બધું હું કરું છું, મેં પુરુષાર્થ કર્યો તેથી હું આ બધું લખ્યો, ધન કમાયો; પણ વાસ્તવિક રીતે સાચી દ્રષ્ટિથી જુઓ તો, તેણે પૂર્વનું ઉદય આવેલું પ્રારબ્ધ અજ્ઞાનભાવે બંધાયું છે. જ્ઞાનમાં ઊંઘો પુરુષાર્થ કર્યો છે. કોઈ જીવે પૂર્વે લવે શુભભાવ વડે જ્ઞાનાવરણીય કર્મમાં મંદ રસ નાંખ્યો હોય તેથી વર્તમાનમાં જ્ઞાનનો ઉદ્ઘાટ વધારે દેખાય; હંતરો પુસ્તકો વાંચી બંધ, મોટો વક્રીલ થાય વડો પ્રધાન થાય, ડૉક્ટરની વિચિત્ર કળા બંધે, છતાં તેણે જડની કંઈ ક્રિયા કરી નથી, નવી શોધ કરી નથી; માત્ર તે પ્રકારના પ્રારબ્ધ હોવાથી તેમ થયું; મેં જ્ઞાને આમ કર્યું એ અહંકાર તેણે તો કર્યો છે. એમ જ કોઈ ધર્મ ગ્રંથોથી ઘણા શાસ્ત્રો વાંચી બંધ, મનમાં ધારી રાખે તો પણ આત્મધર્મની તેને ગંધ ન હોય. કોઈ કહે કે આટલું બધું બંધુપણું (જ્ઞાન) મેળવ્યું તે પુરુષાર્થ નહિ? તો જ્ઞાની પુરુષો ના પાડે છે. અને કહે છે કે તે પુરુષાર્થ નથી પણ પૂર્વના લબ્ધનો ઉદ્ઘાટ થયો તે પ્રકારનો પ્રારબ્ધ-ઉદય છે.

એવા ઘણા જીવ હોય છે કે બહારનું બહોળું જ્ઞાનધરાવતા હોય, વળી આત્માના નામે નવ પૂર્વ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, પણ તેથી શું? તે પણ ઉદય ભાવમાં જ ગયું. તેને અજ્ઞાન (કુજ્ઞાન) કહ્યું છે.

હું આટલા શાસ્ત્રો બાંધું તો જ્ઞાની—પંડિત કહેવાઈશ એમ લોકમાં માન મેળવવા ખાતર લેણે તો તે પાપ બાંધે છે.

શાસ્ત્રના બહુતર [અભ્યાસ] થી મનની ધારણા કરવી તે પણ તેનો સાચો પુરુષાર્થ નથી. અંદરમાં, તે પુસ્તકો, શાસ્ત્રો બંધવા માટે નિમિત્ત થવાની યોગ્યતા જે ટાણે હતી તે ટાણે તે શાસ્ત્રના શબ્દો બંધવાનું નિમિત્ત થયું. જે જ્ઞાનનો ઉદ્ઘાટ થયો તે પણ જ્ઞાન લબ્ધમાં હતું તે નિમિત્ત રૂપે બંધાયું.

આ એટલે કે ઉપર કહ્યું તેમ આત્માનું કાર્ય શું ? પુરુષાર્થ શો ? તે સમજવું પડશે.

જે કોઈ મુમુક્ષુ માત્રી સમજાવના લક્ષે, ન્યાય, વિધિ મહિત શાસ્ત્રોનો વિનય કરે છે, વિવેકથી, ન્યાયથી શુદ્ધ આજ્ઞાસન્મુખ રાખીને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ બનીને શાસ્ત્ર-અભ્યાસ કરે છે તેને તો પ્રથમથી જ લાભ દેખાય છે, કારણ કે પોતે મુમુક્ષુપણના લક્ષણો બાળીને સાચી સમજણનો પુરુષાર્થ કેમ કરવો તેનો વિધિ સમજવાનો જે સાચો પ્રયત્ન છે તે કરે છે.

મુમુક્ષુ કેને કહીએ ? જેને મંત્રારથી, અજ્ઞાનથી છૂટવાનો ભણકાર અદરથી આવ્યો છે કે મારે હવે ભવબ્રમણ નથી તેને. જેણે જ્ઞાની-મતપુરુષને જોળખ્યા અને આત્મા શુદ્ધ છે તે વાત માની તેને હવે ભવ થશે તેવો ભય હોય નહિ. તત્ત્વની સાચી જિજ્ઞાસા છે, સંસારનો આદર નથી એવા મુમુક્ષુ આત્માએ આત્મા મોક્ષસ્વરૂપ શુદ્ધ જ છે એવી પ્રથમ પ્રતીતિ કરવી જોઈએ. આ જ્ઞાતના ધર્મથી મોક્ષ છે એવા એક ન્યાયની, અંતરમાથી [સત પુરુષ સમીચે] હા આવી એટલે તે મોક્ષને પાત્ર થાય છે. તેને અંતરમાંથી મોક્ષ સ્વભાવની એવી હા આવે છે કે “ હું એક ત્રિકાળ શુદ્ધ, બેહદ અખંડ શાંતિનો, જ્ઞાનનો પિંડ છું, જ્ઞાન માત્ર છું. ” જે જ્ઞાની પુરુષ કહે છે તે જોમ જ છે. આ જ્ઞાતના ન્યાયની આત્મામાંથી જે જીવને સહજ હા આવી, મનની ધારણા વિના આત્માથી સતનો હકાર આવ્યો તે સુપાત્ર જીવ ભલે ઘણા શાસ્ત્રો ન જાણતો હોય, અત્યંત શુદ્ધિવાળો હોય છતાં અતરમા અકપાયી ભાવની પૂર્ણ પવિત્રતાથી આત્મા ત્રિકાળ શુદ્ધ છે-એ પૂર્ણ શુદ્ધતાના લક્ષે રાગનો ભાગ દાગતા, દાગતા નિર્મળ થઈને પૂર્ણ શુદ્ધ થઈ જાય છે.

આ ન્યાયે, જાઈને માત્ર જાણપાત્ર આજ્ઞા હોય તેથી કહે અમે જ્ઞાની, પણ એ શુદ્ધિવાદીઓની માન્યતા મિથ્યા હરે છે, કારણ કે જેને આત્મ-સ્વભાવનું વેદન નથી, વિષય કપાયમાં, મોહાવેશમાં વર્તે છે અને ગાત્રોની વાનો કરે છે તે બધા શુદ્ધજ્ઞાનીઓની શુદ્ધિ ઉપર પગમાથે મીઠા મુકાય છે.

અંત્રાની જે કાંઈ જોલે તેમાં અસત્ય હોય જ. તે એક ગાથા (શ્લોક) જોલતાં ત્રણ પ્રકારના દોષ જાંધે.

(૧) તે એમ માને છે કે આ ભાષા ભારતી જોલાય છે. એટલે એ જડ રજમણોની વર્ગણાને મેં પરિણામી એ પ્રકારના અહ-મમકાર સેવી પાપ જાંધે છે.

(૨) હું આ ભાષા જોલવા ધારું ત્યારે જોતી શકું, ન જોલવા ધારું તો ન જોડું. વળી હું સાડું જોતી નહું છું એ આદિ પ્રકારે માન કયાય સેવે છે તેનું પાપ જાંધે છે અને એ જડ વાણીના રજ-કણનો કર્તા તથા સ્વામી થાય છે.

(૩) આ શ્લોક જોલવાથી મને પુણ્ય લાલ થશે મારે હું જોડું છું.

એમ એ ત્રણમાં એ દોષ આવ્યો કે હું જ્ઞાતા નહિ પણ તે શબ્દો સંજંધી ઇચ્છા [રાગ] અને પુણ્યનો કર્તા છું. આનો સાર એમ છે કે જેને પોતાના આત્માનું અભાન વર્તે છે તેને જાણવામાં, વિચારમાં અને વર્તનમાં ભૂલ (અસત્ય) હોય જ. કદી કયાય મંદ પાડે, શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવાના પરિણામે કરે તે વળતે મન, વચન, કાયાના યોગને શાસ્ત્રવાંચન, લક્ષિત વગેરેમાં જોડે અને તે સંજંધી શુભ પરિણામ હોય તો પુણ્ય જાંધે. પુણ્ય તત્ત્વના રૂળની ઇચ્છા નથી એમ ભલે તે કહેતો હોય પણ આત્મજ્ઞાનથી અજાણ જીવો સંકાય અસત્યનું જ સેવન કરે છે. તેના વચનમાં પેણ નીચેના ત્રણ પ્રકારના દોષમાંથી એક દોષ હોય જ.

(૧) કારણ વિપર્યાસ. (૨) સ્વરૂપ વિપર્યાસ. (૩) લેહ-લેહ વિપર્યાસ.

તેનો ખુલાસો:-

(૧) કારણમાં ભૂલ. હું પરનો કર્તા છું, પરનું કારણ છું, અથવા પર દ્રવ્ય માડું કારણ છે એમ કારણ વિપર્યાસવાળો માનતો હોય.

(૨) સ્વરૂપમાં ભૂલ. દેહાદિની ક્રિયામાં આત્માની ક્રિયા માનતો હોય, દેહાત્મભુદ્ધિ હોય. એમ સ્વરૂપ વિપર્યાયવાળો માનતો હોય.

(૩) ભેદાભેદ વિપર્યાય=પોતાને પોતાના શુભધી ભેદ રૂપ માનતો હોય અને પરથી-જડ પુદ્ગલગથી પોતાને અભેદરૂપ માનતો હોય.

તે ભેદાભેદ વિપર્યાયવાળો ઇશ્વરને સૃષ્ટિ કરતાં માનતો હોય, કાં પોતાને પરનો કરતાં માને, પરથી પોતાનું જ્ઞાન થયું માને-એ આદિ પ્રકારે પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનતો હોય છે. તેથી તે ૨+૨=૪ કહે તો પણ તેનું ખોટું છે.

આમ ત્રણ પ્રકારે દોષ કહ્યા છે. હવે ધર્માત્મા હવ છે તે શાસ્ત્ર-પાઠ કરતાં, તથા ભક્તિ, કરતાં નિર્જરા કરે છે. અને તેને મહાન્ પુણ્ય બધાઈ જાય છે. કેમકે તેના અભિપ્રાયમાં આગળ કહ્યાં તે દોષ હોતા નથી.

અજ્ઞાની મોહી હવ પોતાને જ્ઞાની માને છે પણ તેઓ રાગ, દ્વેષ, વિષય, કપાયમાં વર્તી રહ્યા છે તેથી તેને શુદ્ધજ્ઞાની કહ્યા છે. પ. હવે વૈરાગ્ય વગેરે ક્યારે સફળ કહેવાય તે મંજી ધી ગાયા કહે છે-

વૈરાગ્યાદિ સફળ તો, જે સહ આત્મજ્ઞાન,
તેમજ આત્મજ્ઞાનની, પ્રાપ્તિ તણું નિદાન. ૬.

અર્થ:-ત્યાગ વૈરાગ્યની નક્કજતા ક્યારે કે “ જે સહ આત્મ જ્ઞાન ” અર્થાત્ માથે જે આત્મજ્ઞાન હોય. આત્મા પુણ્ય-પાપ અને રાગ-દ્વેષ ગહિત, મન-વાણી-દેહાદિથી જુદો, નિર્દોષ, સાતા-દૃષ્ટા ત્રિકાળ પૂર્ણ શુદ્ધ છે-એવું યથાર્થ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા અને લક્ષ કરવા માટે ગગ, દ્વેષ, દેહાદિની મમતાનો ત્યાગ કરવાની ભાવના જેને વને છે તેને ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, વિષય, કપાયની વાગનાનો ત્યાગ થતાં જાણ મયોગનો ત્યાગ સહજે થઈ જાય છે. જેને રાગ ગહિત ડેવલ શુદ્ધ આત્મા જોઈએ છે તેને રાગાદિ ઉપાધિ ભાવમાં રુચિ ન હોય. વગી તેને ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય જ, પણ તે ત્યાગ, વૈરાગ્યની નક્કજતામાં પ્રથમ એવો અભિપ્રાય જોઈએ કે હું અકપાય શુદ્ધ આત્મા છું,

મારામાં પર વસ્તુનો અહણ-ત્યાગ નથી, અરૂપી જ્ઞાન માત્ર છું, દેહાદિ તથા અન્ય બાહ્ય જડ પદાર્થોથી પર છું, હું અક્રિય છું. જ્ઞાન જ મારું કર્મ છે. એ અવિરુદ્ધ ન્યાય માર્ગની વિધિ સમજવાનો અભ્યાસ હોય તેને બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય અને કપાયનો ઘટાડો હોય, વળી તેને સત્સમાગમ તથા વીતરાગ ધર્મની રુચિ હોય અને જ્ઞાની સત્પુરુષોના વચનોનું બહુમાન હોય. હિત શું અને અહિત શું તેની તુલના હોય તો માયું તત્ત્વ જે અનંતકાળમાં પૂર્વે નથી સમજાયું તે સમજાય છે. વળી જે, અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે રાગ, રોષનો ઘટાડો આત્મજ્ઞાન અર્થે કરે તો તેને તે સાધન સફળ છે. રાગ, દ્રેષ, કપાયથી સ્વશુભની ઘાત ન થવા, દેવી તે નિજ સ્વરૂપની અંતરંગ દયા અને તે પોતાના જ્ઞાનની ક્રિયા છે; તીવ્ર કપાય ટાળી અકપાયી થવાના લક્ષે મંદ કપાય કરે, વળી જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે એવું જો લક્ષ હોય તો તે મંદ કપાય શરૂઆતમાં નિમિત્ત માધન છે. અદ્ય પણ રાગ, દ્રેષ મારા સ્વભાવમાં નથી અને વર્તનમાં દેખાય છે તે મારી પૂર્વ ભૂલનું કારણ છે એવી દ્રષ્ટિ જેને છે તેને જ્ઞાન ક્રિયા સફળ છે. કપાય ટાળવા માટે અંતરંગ ત્યાગ, વૈરાગ્ય પ્રથમ ઉપાય છે. રાગ, દ્રેષ ટાળવા માટે આત્માનું જ્ઞાન વીર્ય (બળ) કામ કરે છે, પણ બાહ્ય દેહાદિની ક્રિયા કામ કરી શકે નહિ.

જડની ક્રિયાથી ચૈતન્યને લાલ ન હોય અને જડની ક્રિયા ત્રણ-કાળમાં કોઈ પણ જગ કરી શકે નહિ—આ વાત પ્રથમ જ સમજવી જોઈએ.

“ પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે ” એમ પ્રથમ સાચી મુમુક્ષા જોઈએ. જે જન્મીતમાં આરાશ હોય તેમાં અનાજ પાકે નહિ તો પણ તેને સારી બનાવવાની વિધિ હોય છે. રાગ દ્રેષ, મમત્વ ઘટાડવાં, તથા દેહાદિ પરની આમકિત છોડવી. ત્યાગ અને વૈરાગ્ય વડે પ્રથમ ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ કરવી જોઈએ. પણ એટલાથી સંતોષ પામવા જેવું નથી. મુમુક્ષુમાં શાસ્ત્રાભ્યાસ માટે પ્રેમ, વિનય, વિવેક, સત્સમાગમ પ્રત્યે રુચિ, શમ, સંવેગ, વૈરાગ્ય, વગેરે શુભો જોઈએ. અને તે આત્મજ્ઞાન પામવાની પ્રથમ ભૂમિકા છે.

મુમુક્ષુ અનુકૂળતામાં ગગ અને પ્રતિકૂળતામાં દેવ ન થવા દે. સહેજે થઈ જાય તો તુરત અંતઃગમાં મમલાવ ટકાવે. તત્ત્વની રુચિ વગર તો સદશુભનો ઉપદેશ, મદ્ગોષ પોતાના આત્મામાં પરિણામ પામે. જેમ અપાત્ર અર્થોત્ ખારી જમીનમાં ખીજ જળી જાય; તેમ આત્મામાં મિથ્યા અભિપ્રાય, ગગ, દેવ, કોવ, માન, માયા, લોભ, દેહાદિની આમંદિત ગહે તો મોહમાર્ગ પામી ન શકાય. વળી જેને વૈરાગ્ય નથી તેને ' આત્મા અનાદિ અનંત છે, શુદ્ધ છે, અમંગ છે, સ્વાધીન છે ' એ ન્યાય, શ્રદ્ધા આવ્યાં નથી તેને તત્ત્વની રુચિ પણ નથી. જેણે પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોની મમતા, લોભપતા ઘટાડી નથી અને જે મગવડતામાં જરા અંતગત પડે અપમાન થાય, રાગનું નિમિત્ત મળે, એ આદિ નિમિત્તોમાં આજો વેચાઈ જાય છે તેને પવિત્ર આત્મા કેમ મમજશે ?

મોડી જીવને આત્માજ્ઞાનની રુચિ થાય જ નહિ. આત્મજ્ઞાન વિના મનની ધાન્યુ વડે ધન્યુ શાસ્ત્રોનું જાણપણું કરે તોપણ તે ધન્યુ જાણપણું ધણી ઉપાધિ રૂપ છે, અશાંતિનું કારણ છે.

ઉર્જવગ અતઃકંઠુ વિના, અતરંગ માનાદિ કપાય પાતળા પાડ્યા વિના જ્ઞાનીનું અને જ્ઞાનીના વચનોનું જહુમાન આવે નહિ, મતનો આદર આવે નહિ, જ્યાં આત્મજ્ઞાનની રુચિ નથી ત્યાં મંસારની જ રુચિ હોય.

માની મુમુક્ષુતા વિના, જિ તની ઉર્જવગતા વિના સર્વજ વીતરાગના વચનો અને સાચો પરમાર્થ નહિ મમજાય. માની મમજણુ અર્થે માની મમજણુમાં જવાના નિમિત્તો જે અતઃકંઠુ ગગાદિ, કપાયનો ત્યાગ, વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિનય, વીતરાગ-ભક્તિ તથા મરણતા, વિવેક વગેરે સાધનો પણ તેટલા શુભ વિકલ્પ સુધી આવીને અટકી જાય તો આત્માર્થ ચૂકી જાય શુભ પરિણામ ધણુ કયાં એમ માનીને મતોપ કરે કે મે ધણુ કરું તો એ જરાજર નથી. આત્માના લક્ષ વિના, પ્રતીત વિના તેણે આત્માને હંદવાળો, પરની અપેક્ષાવાળો માન્યો માટે તેનો પુરપાર્થ જ ધો છે. માની જોગખાણુ વિના કદી બાહ્ય ત્યાગ

કરે અને માને કે મેં ત્યાગ કર્યો, પાંચ મહાવ્રતના શુભ પરિણામ
ઉપ પુણ્ય ક્રિયાદ્વારા મારી ઈન્દ્રિયોને છતી,--એમ એ જડની ક્રિયા,
પુણ્ય પરિણામથી શુભ માને તો ભલે માને, પણ તેને આત્મા અંગધી
કાંઈ ફળ નથી.

કાયિક ક્રિયા રોટલા નાખવા અથવા કાયાનો ઉત્તમર્ગ, કાયિક
બ્રહ્મચર્ય પાલન એટલા માત્રથી કાંઈ ધર્મ નથી. મન, વાણી, દેહ તે
કાંઈ આત્મા નથી. દેહાદિની ક્રિયાથી જો આત્માને ધર્મ થતો હોય,
સંવર નિર્જરા થતી હોય તો વનસ્પતિ આદિ જાડને પણ ધર્મ થાય.
મુક્તિશિક્ષાનો પથર એકેન્દ્રિય જીવ છે તે કાંઈ હિંમતિ કરતો દેખાતો
નથી, છતાં તેને અનંત ક્ષાય, તીવ્ર માડી લેશ્યા છે. લોકોને જહારનું
મહાત્મ્ય દેખાય છે. જો એ આત્મામાં કાંઈ માલ (શક્તિ) ન હોય.
આખી જીંદગી, દેહાદિની, યોગની ક્રિયામાં રાચનાચઓએ સામાયિક,
ઉપવાસ, વ્રત, તપ કરી કરી પુંજણી ધમી નાંખી કેટલાય પથરણા
ફાડી નાંખ્યા છતાં 'હું કોણ? હું શું કરી શકું અને શું ન કરી શકું?'
તેનું જ્ઞાન નથી અને જો, ચાર ઘડી કાયાને એકજ્ઞાને રોકી રાખે તેને
સામાયિક માને સંવર નિર્જરા માને. તે જોગ (યોગ) ની ક્રિયાથી
આત્મધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ પુણ્ય પરિણામે નથી. હા! મનના
શુભરાગ હોય તો તેથી પુણ્ય અંધાય છે પણ તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનો
હેતુ નથી.

જેને પરની ક્રિયાનું મમત્વ વર્તે છે, માફ કર્યું પરમાં યાગ
છે એમ માને છે અને માનાદિ ક્ષાયમાં વર્તે છે તેને સુમુક્ષુની નીચલી
અમિદા પણ નથી. આગા અભિપ્રાય {આત્મજ્ઞાન} વિના અનંત
કાળથી સમારમાં રણડવું થયું. ત્યાગ, વૈરાગ્ય મનમાં ધારી રાખ્યો,
માન, અપમાન પ્રત્યે બાદ્ય મમલાવ પણ ધણો રાખ્યો, ક્ષાય ન
કરવાનો ભાવ પણ મનથી રાખ્યો તેથી પુણ્ય પરિણામ થયા પણ ભવ-
મુક્તિ થઈ નહિ. કેમકે શુભ કર્તવ્ય માફ છે એમ માન્યું, તેથી પર-
ભાવનો કર્તા થઈ તેમાં ગેફાણો-અટક્યો. પ્રથમ પાપમા ટક્યો હતો હવે
તે વર્તમાન શુભપરિણામમાં ટક્યો. આત્માના લગ્ન વિના, પ્રતીતિ

વિના પાપાનુગ્રાધી પુણ્ય જાંધાય છે. એ પુણ્યગ્રાધ કરવાની કથા તો
 હવે અનંતવાર સાંભળી છે. અહીં મોક્ષ કથા થાય છે એટલે કે પુણ્ય
 પ પદ્મ સમારનો (અજ્ઞાનનો) નાશ કરવાની કથા છે.

લોકોએ મહેલામાં ધર્મ માની લીધો છે. સંસાર પ્રત્યે દ્વેષ
 કરવો, નિંદવો તેને વૈગર્ય માને છે. આત્મા શુદ્ધ છે એમ હવે મનમાં
 ધારી રાખે છે પણ આત્માની પ્રતીતિ નથી, લક્ષ નથી અને લોકોને
 કહે હું દરરોજ મતાદિ પાશું છું, મામાયિક કદુ છું અર્થાત્તે, ચાર
 દયા પાશું છું, કાયમ રાત્રિના અગ્નિવિહાર-પચ્ચક્ષુષાણ, પ્રતિક્રમણ,
 ચોકામન વગેરે ક્રિયાઓ કરું છું, પાણીના ઉપવાસ તો કેટલાય વર્ષોથી
 કદુ છું-એમ દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પોતે મતોપ માને છે, પણ ઉદયની
 ક્રિયા આત્મા કરી શકે નહિ તેનું જ્ઞાન નથી તેથી તેને અજ્ઞાનથી
 કરાતી ક્રિયાનો મિથ્યા મતોપ ભયો છે. તેને સમજાવનારા ઉપદેશક
 પણ તેના જેવા જ મળી રહે છે. આ મોહી હવેને સાચો સતોપ
 અને વિશ્વાસ હોતો નથી તેથી પ્રીતને પૂછે છે. પોતાને જે જોઈયું છે
 તેની પુષ્ટિ માગે છે તેને અનુકૂળ (નામધારી) મુનિ પાસે પ્રમાણ
 પત્ર માગે છે. મિથ્યાત્વને પોષણ આપનાર તેના અજ્ઞાન ભાવને પોષણ
 આપે છે. તેનાથી પરસ્પર મતોપ માને છે. વાસ્તવિક અત્ય હોય તે
 જીવનના હકાર-સમ્મતિ ઉપર આધાર ગણવું નથી. મોહી હવેને જે
 અનુકૂળ હોય તેના તે માહોંમાહે વખાણ કરે છે માખણ ચોપડનારા
 કહે કે અહો ! તને ઘણું ઝુલું. ભારે ધર્મવાળા છો. એમ જાંધલાવ
 રૂપ પુણ્ય પરિણામમા પોતાનું હિત માને છે પણ આત્મા શુ છે ? કેવો
 છે ? કેવો છે ? અને શુ કરી શકે છે ? શુ નથી કરી શકતો ? તેનું
 જ્ઞાન નથી. ધર્મ અને ધર્મીના નામે નાહક અભિમાન કરે છે. અ-
 જ્ઞાનપૂર્વક પુણ્યગ્રાધના ભાવથી રાજી થનારને એ જડના સોજાના
 મગપણ જ્યાં લગી ! ચૈતન્ય ભગવાનને માથે એ શુભકાં છે. નિરોગી
 પનિત આત્માને પુણ્યરૂપ અનિત્ય, વિકારી પ્રકૃતિના સોજા શા ? એ
 સોજા અદ્વૈત કાટશે. રોગપણે ઉતારશે ત્યારે અંદર લાય [અગ્નિ] થશે.
 બકારની અનુકૂળતામા તે મોહી મિથ્યા સતોપમાં મનને
 રાજી રાખીને પુણ્યાદિ ક્રિયાથી ધર્મ માની રહ્યો છે, પણ આત્મામાં

ભય, શંકા, અશાંતિ વતે છે. ત્યારે મરણના ટાણાં આવશે ત્યારે શંકા, ભય અને આત્મશૈદ્ર ધ્યાન કરશે, પસ્તાવો કરશે. ભવહારી ગયો, હવે ઉતારા ક્યાં કરશું ? મરીને ક્યાં જશું ? કાલે શું થશે ? એમ સાત ભય અને આઠ મદથી ઘેરાયેલો માફ શું થશે તેની મૂંઝવણમાં ભાવ-મરણ કંદે છે.

આયુષ્યના છેટે પણ, દોઢ ભૂલને મમજો અને મતનો આદર કરે, માયુ પ્રાયશ્ચિત કરે અને મમજણની રુચિ કરે તો કષ્ટ છે. મેં આજ ક્ષણે જે માન્યું તેનાથી જુદો આત્માનો ધર્મ છે, અપૂર્વ છે—એમ વિચાર કરે અને મતાગ્રહ, પૂર્વાગ્રહ છોડે તો પણ ઉત્તમ છે, હિતનું કારણ છે.

અનાદિ કાળથી મોહી છવો ધર્મના નામે પોતાનું અહિન કરી રહ્યા છે. જેને અધર્મમાં ધર્મભુલિ છે. તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગી ભગવંતોએ નિઃસ્પૃહ કનુણથી મદ્ઉપદેશ આપ્યો છે. તે જાણીનેજ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર કહે છે કે જે લગ્ને, જે ભાવે રાગ; દ્રેષ, મમતા ટળે એવી જ્ઞાનક્રિયાને પ્રથમ અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે અવગાહો. પણ ત્યાગ વૈરાગ્ય માત્રથી આત્મજ્ઞાન નથી. કેવળ ત્યાગ વૈરાગ્યમાં અટકો નહિ.

અકપાથી સ્વરૂપને અકપાથી દ્રષ્ટિ વડે મમજો, મમજવા માટે આગળ વધો. યથાર્થ પાત્રતા મેળવો.

આત્મા શુદ્ધ છે. અવિકારી છે એ લગ્ને, જ્ઞાન વીર્ય (પુરુષાર્થ) સંસ્કારવાથી રાગ, દ્રેષ, મોહ ટળી જાય છે.

હું જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનમાત્ર છું, શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય; અને આ શુદ્ધિના લગ્ને રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરુષાર્થ એ વ્યવહાર છે. રાગ ટાળવો એ જ્ઞાનની ક્રિયાનો પુરુષાર્થ છે. માટે દેહ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયાના મમત્વનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપે શુદ્ધ પરિણતિ વડે રહેણ કરે. એમ જે અનંતજ્ઞાની ભગવંતો નિઃસ્પૃહ કનુણથી કહી રહ્યા છે તેની ના ન પાડ્યો. સત્નો અનાદર ન કર્યો.

અત્ પુરુષોએ દહેલા ભાવવચ્ચનો મમજો, મિશ્ર્યા અભિપ્રાયનો ત્યાગ કરી મમજો. મન, વાણી, દેહ, પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્રેષથી લિન્ન

અતીન્દ્રિય આત્માને જુલોને લોકોમાં બાહ્ય ક્રિયાથી રૂઢી પ્રમાણે શુભ પરિણામ પુણ્યપરિણામ રૂપ વહેવાર ધર્મ માને છે. તેમાં આત્માનો ધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ તીવ્ર કપાય ઘણા ભાગે હોય છે તેથી શુભભાવ પણ નથી.

જાની પુણ્ય એમ કહે છે કે શુભ જોગની ક્રિયા મોક્ષમાર્ગ નથી. તો પછી અશુભ ભાવે માનાદિ કપાયને પોપણ આપનાર મોક્ષમાર્ગ સમીપ પણ ક્યાંથી હોય ?

આહા ન લેવા વગેરે મન, પચ્ચાખાણના પરિણામ કરનારાના, બાહ્ય દષ્ટિ-જીવોના કપાયભાવ પણ બહુ ભૂંડા હોય છે કારણકે અનુભવ અજ્ઞાન એવું છે વરગીતપ કરનારા છૂંટ, અકૃમના ઉપવાસ કરનાર જોયા છે ? જો એકદંક ભાણું ન મચવાણું, દેહની સગવડતામાં ખામી દેખાણી તો તીવ્ર ક્રોધ પણ કરી નાંખે છે.

જીવો માને છે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, પણ માનાદિ કપાય રાગ, દેવ, વગેરે અનેક પ્રકારે અનાચાર એવું છે અને પોતાની જાતને ઠગે છે. કપાય ઘટાડ્યા વિના પુણ્ય નથી પણ પાપ છે. જોગ (યોગ) ની ક્રિયાથી પુણ્ય નથી, શુભ પરિણામ પણ નથી તો પછી આત્મ-ધર્મ ન્યાયી હોય ? ન જ હોય.

જાનીનો પણ વિરોધ કરનારા જીવો દરેક કાળે હોય છે. બાહ્ય દષ્ટિ-જીવો તથા ચોટું ગાળિદંક જ્ઞાન મેળવી ઉપદેશકો માંધામાં ધર્મ બતાવી દે છે શ્રીમદ્ ગાજવડ જેવા પવિત્ર આત્માઓ લોકમાં હતા ત્યારે તેમની નિંદા કરનારા પણ હતા અને કહેતા કે અમે માનીએ છીએ તેનાથી નવું કહેનાર આ કોણુ જાણ્યો ? મહાવીર ભગવાને ચારિત્ર—ક્રિયા સ્થાપી છે તેનો આ વિરોધ કેમ કહે છે ? પણ સત્ય શું છે ? તેને ન્યાયથી મધ્યસ્થપણે વિચારવાની ધીરજ રાખે ત્યારે સમ-જ્ઞાન કે ભગવાન જાણુ હતા અને કંઈ ક્રિયા કરના હતા !

આ અપૂર્વ તરવનો વિચાર કરવા માટે પ્રથમ પાત્રના જોગજો, તેના જ મૂળમા (શરૂઆતમા) વાધા છે.

ત્યાં સુધી આત્મજ્ઞાન પામ્યો નથી ત્યાં સુધી મોટી જીવ અનંતજ્ઞાનીની અશાતના કરે છે. નિશ્ચયથી તો તે પોતાના આત્માની અનંતી અશાતના છે.

જ્ઞાનીની નિંદા કરે, જ્ઞાન અને જ્ઞાનીની અશાતના કરે તે જીવ મહામોહનીય ઈર્મ ખાંધે. કેઈ અવલણુતા ભૂલ કરે તો પણ, અજ્ઞાન એ બચાવ નથી.

સાચું હિત કોણુ મમજાવે ! અજ્ઞાન, મોહરૂપ અધકાર નાશ કરવાની વાત, મોક્ષમાર્ગની વાત કોણુ સંભળાવે ? સત્ય મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશક હોય તે જ આચાર્ય હિતની વાત કરે. માતાની મચ્કરી કરાય નહિ, તેમ સાચા મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશનો અનાદર કરાય નહિ. લોકો આત્મધર્મના નામે ક્રિયાકાંડમાં ડેટલા દલ, મિથ્યા આશ્રહ અને અજ્ઞાનક્રંટ કરી રહ્યા છે. તેનું વર્ણન કરતાં પાર આવે તેવું નથી. ત્રણે કાળે જ્ઞાની પોઝાર કરી ગયા છે કે “જ્ઞાનક્રિયા જ મોક્ષમાર્ગ છે.” આત્મામાં મોક્ષ છે અને મોક્ષનું સાધન આત્મામાં છે, વચ્ચે ઉદય-વશાત્ બાહ્ય જોગની ક્રિયા જણાય, એવા યોગાનુયોગ દૈહિક ક્રિયાનું નિમિત્ત દેખીને લોકો ભ્રમમાં ખડયા છે કે આ ક્રિયાથી ધર્મ થાય છે. આવા મિથ્યાશ્રહમાં જ ધાણા, મંપ્રદાયનાપક્ષ, ગચ્છમતના આશ્રહ વધ્યા અને ધર્મને નામે ધર્મના અજીર્ણ થયાં. “ઠાણુંગ સૂત્ર” માં અજીર્ણ સંબંધી એક ચૌલગી કહી છે —

૧ જ્ઞાનનું અજીર્ણ=ગર્વ, તિરસ્કાર, ખીજનો અનાદર કરવો તે.

૨ આહારનું અજીર્ણ=પેટમાં દુઃખનું તે.

૩ તપસ્યાનું અજીર્ણ=કોવનું ભલકવું કષ્ટપાઈ.

૪ ક્રિયાકાંડનું અજીર્ણ=પેટે માનેલી ક્રિયા ખીજ ન કરે તો તેની નિંદા કરે, હું કાંઈ કરું છું, ખીજથી હું કાંઈક ઠીક છું અને જેને ખહારની ક્રિયા દેખાતી નથી તેને પોતાનાથી હલકા માને એ પ્રકારે પોતાને મહાન્ માને અને ખીજને તુચ્છ માને છે.

આવા અજ્ઞાન ભાવથી આત્માને બચાવો એમ અનંતજ્ઞાની

નિઃસ્પૃહકરુણાથી પોકાર કરી જગતને કહી ગયા છે. તેના અમૂલ્ય વચનોને કોણ દાદ આપશે ? પરીક્ષણશક્તિ વિના, પોતાની પાત્રતા વિના યથાર્થ સમજણ ક્યાંથી થાય ? માટે યથાર્થ સમજો.

કહેવાનો આશય એ છે કે અંતરંગમાં ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો ઘટાડો તથા ત્યાગ, વૈરાગ્ય, વાસનાનો ઘટાડો વગેરે શુભ પરિણામ હોવા છતાં આત્મજ્ઞાન વિના તે વૃથા છે, ભારસ્પ છે. આત્મજ્ઞાન હોય અથવા આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો પુરુષાર્થ હોય તો અંતરંગ ત્યાગ, વૈરાગ્યાદિનું મક્કળપણું છે. કપાયાદિ, મમતા, તથા દેહાદિની આસક્તિના ત્યાગ વિના, દેહાદિની ક્રિયા, તપશ્ચર્યા, ઉપવાસ વગેરે ઘણા કષ્ટવાળી ક્રિયાથી તો પુણ્ય પણ નથી. રાગ, દ્વેષ; ક્રોધ, માન; માયા, લોભ, તૃષ્ણાનો ઘટાડો માત્ર સમજવાની તીવ્ર જાણસા, સરલપણું એ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત થાય છે.

“ ઠાણુંગ સૂત્ર ” માં બીજે ઠાણે એક પાઠ છે કે હે ગૌતમ ! જગતમાં બે પ્રકારના ઉન્માદી જીવો છે. (૧) ભૂત વ્યંતરાદિથી પકડાયેલા (૨) મોહનીય કર્મમાં પ્રેરાયેલા મોહભાવમાં ઘેલા થયેલા તે ધર્મના નામે ક્રિયાકાંડ જૂળ કડે, કાયકલેશ; વ્રત, તપ; બ્રહ્મચર્ય વગેરે જડની ક્રિયાનું અભિમાન કરે પણ તે આંધળી દોડ છે, ગાંડપણ છે. બાહ્ય સાધનથી જ્ઞાન થતું નથી તેથી તે જીવો પુરુષાર્થ છે. ભૂત, પ્રેતના કારણે ગાંડપણનો યોગ તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉપાધિ છે. તે પુણ્યના ઉદયે ટળી જાય છે. પણ જે મોહ ભાવમાં મસ્ત, દારૂ પીધેલા જેવા છે તેને આત્મા કેવો છે ? કેવડો છે ? તેનું જ્ઞાન નથી; તે અશાંતિથી દુઃખી છે. તે પોતાના આત્માની અનંતી અશાંતના, ભાવહિંસા કરી રહ્યા છે. આ મોહ ભાવનો ત્યાગ થવો બહુ સુસ્થેલ છે. દેહાદિ જડ ક્રિયા મારી કરી થાય છે, પુણ્ય મારા છે, પુણ્યાદિથી ધર્મ થાય છે વગેરે અનેક પ્રકારની બધી માન્યતા હોય છે. તેવા બાહ્ય દષ્ટિ મોહી જીવોનો ઉન્માદ મટવો દુર્લભ છે. કારણ કે તેની બાંધી માન્યતાને કોઈપણ પરાણે છોડાવી શકે તેમ નથી. ભૂતાવિષ્ટપણું તો કોઈ મંત્રાદિથી કે પુણ્યના યોગથી ટળે છે પણ આ મોહથી ગાંડો થયેલો જીવ બાંધો પડ્યો પણ સ્વાધીન છે, કેમકે તેને કેઈ પરાણે સમજાવી ન શકે. જેને

પરમાર્થે હિત અહિતની પરીક્ષા નથી, કપાય તથા અકપાય, જ્ઞાન તથા અજ્ઞાનનો વિવેક નથી એવા મોહી જીવોને કોઈ પણ સમર્થ-જ્ઞાની પરાણે મમજવી શકે નહિ. એટલે ભગવાને કહેલ છે કે અજ્ઞાન જેવું કોઈ મહા પાપ નથી. મોહનીથી ગાંડા થયેલા જીવોનું વેદન મહા આકર્ષ છે. અનંત દુઃખનું કારણ છે. એમ ક્રિયાકાંડમાં રાચતાં જીવોને કહ્યું કે અજ્ઞાનવશ બાહ્ય ક્રિયાકાંડથી ધર્મ તો નથી પણ જો રાગ, દ્વેષ, મમતા, આત્મકિત, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ઘટાડ્યા નથી તો તને આ ક્રિયાકાંડ નિમિત્તે પુણ્ય પણ નથી. વૃથા કાયકલેશ કરે છે.

અહીં શુદ્ધજ્ઞાનીને કહ્યું કે તારે આત્માની પવિત્ર દશા જોઈએ છે છતાં રાગ, દ્વેષ, મોહનો તો ઘટાડો કરતો નથી; તૃષ્ણા, મમતા ઘટાડ્યા વિના માત્ર વાતો કરનારા છો. સાચા ન્યાયને સમજ્યા નથી. આત્મજ્ઞાનના નામે વાનોથી, મનના વિકલ્પથી સંતોષ માનીને સ્વ-અંદમાં અટક્યા છો તેથી ભવસાગરમાં ડૂબશો. જેને સાચું હિત કરવું છે તેણે શઙ્ખાતમાં જ સુમુક્તતા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ. સ્વચ્છદ તથા માનાદિનો ત્યાગ કરી આચાર્ય અભિપ્રાય અર્થે કપાય પાતળા પાડવા જોઈએ. નિદા, સ્તુતિ, શાતા, અશાતાદિ દરેક પ્રસંગમાં સમ-ભાવ ભગવવાનો પુરુષાર્થ જોઈએ. આ પ્રથમ યોગ્યતા વિના સાચા સુખની ગંધ પણ નથી. કારણ નથી તો કાર્ય ક્યાંથી પ્રગટે ? પાત્રતા વિના પ્રભુતા પ્રગટે નહિ. વર્તમાન પાત્રતા દેખાતી નથી તો આત્મ-જ્ઞાન ક્યાંથી પ્રગટે ? તે દાંડક આત્મામાં વિચારો, અંશે પણ પવિત્રતા લાવો શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે ઉત્તમ વચનો કહ્યાં છે, સમજણમાં ઉતારવાની ગરજ કોને છે ? શુદ્ધ અંતઃકરણ વિના જ્ઞાનીના વચન હૃદયમાં કેમ ઉતરશે ?

સંસાર પ્રત્યે બહુ ઉદાસીનતા અને જ્ઞાની પ્રત્યે બહુમાન જોઈએ. આત્મા નિર્મળ રાગ રહિત છે તેનો પ્રેમ એટલે સંસારનો પ્રેમ નહિ. દેહાદિની મમતાનો અભાવ કરવા દેહાધ્યાય ટાળવાનો ખાત્ર પ્રયત્ન જોઈએ. સંસારના વિષયભોગની અનિચ્છા, ઉદાસીનતા, અ-તરવેરાચ્ય પ્રથમ જોઈએ. જે આત્મામાં સમભાવ નથી તે જરાપણ જલુ કરી શકે નહિ. અગવડતા સહી ન જાય અને પોતાને જ્ઞાની

માને છે તો આત્માનો સ્વભાવ પવિત્ર જ્ઞાતા, દષ્ટા છે એવી તારી શ્રદ્ધા જૂઠી છે. સાચી શ્રદ્ધા વિના સ્વચ્છંદ અને અનાચાર જ પોપાય છે. આ પ્રકારે જગતના જીવોને સ્વચ્છંદનું પોપણ ખૂબ મળ્યું છે એટલે પરદ્રવ્યથી અને પર-ભાવથી જુદો, મમતા અને રાગ રહિત તથા પવિત્ર સુખમય જ્ઞાનધન આત્મા છે તેમાં રહેલું ગમતું નથી. કારણ કે પોતાને પરવસ્તુમાં સુખ-બુદ્ધિ છે તેથી પોતાનો આત્મા જ પોતાને ગોઠતો (રુચતો) નથી. બાહ્ય વિષયોમાં, પરાધિનતામાં, ઉપાધિમાં ફાંફાં મારે છે. તેમાંથી સંતોષ ઈચ્છે છે; વળી મનમાં ધારી રાખે કે આત્મા શુદ્ધ છે આત્માને કાંઈ નથી જે છે તે દેહને છે. પણ હે ભાઈ ! દેહને જરા અગવડતા જણાય, અપમાન થાય, અભુગોઠતું થાય તેમાં તારો આત્મા તીવ્ર કપાયમાં ભેડાઈને ઠકળી જાડે છે તે શું કહેવાય ? રાગ, દ્રેષ વાળી લાગણીમાં આખો આત્મા વેચાઈ બંધ તેનું ભાન નથી; આત્મા પરથી જુદો અવિનાશી અરાગી છે એ ન્યાય તને કેમ ખેંચશે ? સંસારની ઉદાગ્રીનતા તથા વૈરાગ્ય વિના દેહાદિની મમતા કેમ ઘટે ? આવી રીતે શુદ્ધજાની, ક્રિયાજડ અને લૌકિક નીતિના પાલક ત્રણે, આત્માના નામે ઉન્માર્ગે છે. અને તેથી તેઓ આંધળી દોડ દોડે છે.

‘પુણ્ય, પાપ. દેહાદિની ક્રિયારહિત પવિત્ર આનંદમય છું, જ્ઞાતા દષ્ટા છું’ એવી સાચી શ્રદ્ધા અને અનુભૂતિ તથા અંતરંગ સ્વાધીન સુખનું વેદન થવા માટે પ્રથમ, પાત્રતા વડે વિષય, કપાયનો ધણો ઘટાટો કરવો જોઈએ અને સાચી જિજ્ઞાસાથી તત્ત્વનો અભ્યાસ સત્સમાગમ દ્વારા કરવો જોઈએ. ધણા જીવો બાહ્ય ક્રિયારૂપ આશ્રિત અને લૌકિક નીતિ પાળનારા હોય છે, ગુણ પરિણામરૂપ અમભાવ રાખતા હોય છે, તેમાં કદી અધ્યાત્મ શાસ્ત્રો વાંચવા મળે એટલે જસ ? અમને જ્ઞાન-સમજણ છે એમ માનીને સ્વચ્છંદે પ્રવર્તે છે; તેઓ પણ પરમાર્થ-રહિત છે. આત્મજ્ઞાન થવા પછી તો નીતિ, શીલ આદિ ગુણો સહજપણે વધતા બંધ છે. આત્મજ્ઞાન થવા પહેલાં બાહ્ય આશ્રિત આદિ ગુણો હોય તો આત્મજ્ઞાન થવા પછી તે ગુણો સહજગુણપણે દબ થવા જોઈએ. તેથી જ્ઞાની પુરુષ સ્વચ્છંદી જીવોને કહે છે કે તમે આત્મજ્ઞાન

પામ્યા હો એમ માનો છે અને અગુલ આચારને ઉદય, ઉદય કહે છે. પણ તમારા અંતરમાં ક્રોધ, માન, કામના વગેરેની અગ્નિ જળે છે. ત્યારે તું આત્મજ્ઞાની શાનો ? તું ત્રણ કાળના ભોગનો ઇચ્છુક છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયો અને મુંઢર રૂપવતી સ્ત્રી દેખીને તારી દ્રષ્ટિ મોહમાં પડી જાય છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના ભોગના નિમિત્તો દેખીને અંતરમાં ગલ-ગલિયાં થાય છે, મીઠાગ વેદાય છે ત્યાં આત્મજ્ઞાન ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય. જે ત્રણે કાળના ભોગની તથા સ્વર્ગના ઇન્દ્રિયના પુણ્યની ઇચ્છા કરતો નથી સર્વથી નિર્મમત્વી છે. એવા મુમુક્ષુ ધર્માત્મા જ્ઞાની [ગૃહસ્થ હોય અથવા મુનિ હોય] - માધકૃદશામાં હોય ત્યાંમુધી તેને અસ્થ અસ્થિરતા ચારિત્ર મોહના ઉદયને લીધે દેખાય છે. જે કંઈમનના મળ ધી વિદ્યપની મત્તિ ભેઠે તેનો તેને આદર નથી; વળી તેને મંચારપ્રત્યે તીવ્ર વૈરાગ્ય, ઉદાત્તનતા વર્તે છે. ‘હું અનંત શાંતિમય જ્ઞાયક છું.’ એવી માન્યતાપૂર્વક પોતાના નિર્દોષ (સહજ) આનંદની મોજ (સ્વસ્વરૂપ રમણતા) નિરંતર અનુભવતો હોય છે તેથી તેને વિકારી પ્રલોભનની નિમિત્ત ઇન્દ્રિયીઓ, રૂપસુંદરીઓ લલચાવે તો પણ તેને અંતરમાં ત્રિકાળ દ્વાલ ન થાય એવો સહજ આનંદનો મંતોપ ધર્માત્માને પોતામાં હોય છે. બહારથી મંચારી વેશમાં ગૃહસ્થપણે ગહેવું પડતું હોય છતાં માંચારિક પ્રસંગોને ઝેર જેવા માને છે. શુભકાંથયા હોય તેની દવા ન છૂટકે કરે તેમ આહારપાન, ગૃહવાચ વગેરે પ્રમંગ્લોમાં તે ઉદાત્તનતાથી વર્તે છે.

આગળ જે શુદ્ધજ્ઞાની અને ક્રિયાજ્ઞક કહ્યા તેમને સ્વછંદતા ધણી છે. મંદ કપાય, - શુભ ભાવ-કોને કહેવાય તેનું પણ ભાન નથી અને માને કે અમે શુભમાં પ્રવર્તીએ છીએ, મુમુક્ષુ છીએ તો જ્ઞાની કહે છે તેવું માનવું મિથ્યા છે.

જેને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં મુગ્ધશુદ્ધિ છે તેને મુમુક્ષુ ન કહીએ. જાહ્યથી કંઠી પુણ્યાદિ ભોગ મામગ્રીનો યોગ ન દેખાય તેથી તું તેને અનામકત નિરૂપ્ત, માને તો તે મિથ્યા છે. તેને અંતરમાં સંચાર સંગ્રામી આદર પડ્યો છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોની વાસના અન્યકતપણે છે. તેનું તેને ભાન નથી. જ્યાંમુધી મંચારના ડોહ પદા-

ઈની ઇન્છા છે ત્યાસુધી તેને ત્રણ ડાળના પદાર્થની શુભ્તપણે ઇન્છા છે. મવિન વાસના રૂપ મોહ શુ નથી કરતો ? જ્યા કામ વાસનાનો અગ્નિ બળે છે, ત્યા કાષ્ટરૂપ પુણ્યના નિમિત્તો મળતા તે અધિક લલકરી ઊઠશે માટે સુસુત્રુપણુ કોને કહેવું તે સમજવું જોઈએ

કોઈ જલે અથવા માને કે અમે મમતા ગ્રહિત છીએ, સસારથી અનાસક્ત છીએ, નિષ્કામપણે દયા, સેવા આદિ પરોપકાર કરીએ છીએ, પરોપકાર વડે અમારું કન્યાણુ થશે, તો તેમની તે વાત પરમાર્થે જુડી છે ‘આત્મા શુ ?’ તેનું લક્ષ થયા વિના, સાચી પ્રતીત થયા વિના તે જીવો નામા અહાર, મમકાર કરે છે પોતાને જે વિષય સબધી રાગ છે તે રાગની અગ્નિને તેજો પોષે છે તે રાગને ધર્મ માને છે હું નોણુ છું ? શુ માનુ છું ? શુ કરુ છું ? તેનો વિચાર તથા નિર્ગુણ વસ્તુની ધીરજ તથા ગરજ કોને છે ? કોઈ જિજ્ઞાસુ જીવ પૂર્વાશ્ચંદ્ર છોડીને તત્ત્વ પામવાની સાચી જિજ્ઞાસાથી આગળ વધે, અતરંગમા પોતાના ત્રિગુણી સ્વભાવનો વિચાર કરે, મારામા આ બધુ શુ થઈ જાય છે, શુ દેખાય છે, આ નિરૂપાધિક સ્વભાવમા શુભ, અશુભ દશા તે શુ છે તેનો વિચાર કરે, અતરંગ પરિણામનો મધ્યસ્થપણે વિચાર કર, ન્યાયથી વિરેક કરે કે ગયા કાળે મારી અતરંગ ભાવના કેવી હતી, વર્તમાનમા કેમ છે, હવે પછી કેવી હશે અને તે નિરૂપાધિક માનની જે ઉપાધિવાળી એ મળધી ઉઠા વિચાર કરે તથા સત્ સમાગમની-ચિત્તે, સત્તનમાગમ મેળવે અને સત્સાત્ર વડે અભ્યાસ કરે તો બધુય સમજાય તેમ છે પણ વર્તમાન લોકોને સમારના કામ માટે વખત મળે, તેમા ધણુ ડહાપણુ દેખાડે પણ જ્યા આત્મા સબધી, સ્વત્તિ સબધી સમજવાનું આવે ત્યા શુદ્ધિ કામ કરતી નથી તેનું કાન્ધ પોતાને હજી સારી રુચિ નથી જે ધર્મના નામે કુળ-ધર્મની દેખાડે મીથી ક્રિયાઓ કરે છે તે શુભભાવ કરે છે કે કેમ તે સમજવા જેવું હોય છે ઉપવાસ તથા વરસીતપ વગનારને ખાવાપીવાની લોહપતાના થનગના પણુ ભાગે ગિચ્ચિત હોય છે આયગિલ તપ, ઉપવાસ, ચરિત્રાદિ-પન્થકખાણુ, પ્રતિક્રમણુ-આદિનું નકવી નાનક જનાગન ધર્મ તો દૂર રહ્યો પશુ મદકપાયનુય લાનહોતું નથી તેના

અંતરંગમાં તીવ્ર કપાયના આચરણ, ખાવા પીવાની લોલુપતા, પોતાના વિષે મોટાઈ, દંભ એ આદિ ત્રિચિત્ર પ્રકાર જોતાં, સાંભળતાં વિવેકી ધર્માત્માને દયા આવે તેવું છે. સંસારનું જરા મન મળતું હોય, સંસારમાં લાલ દેખાતો હોય તો દેવ-શુરુ ધર્મનો અનાદર થવા દે જેને પરવસ્તુમાં મુખમુદ્ધિ છે, સંસાર ઠીક રાખવાની ઇચ્છા છે અને માનાદિ કપાય પોષવાની કામના છે તેને આત્માની રુચિ હોય નહિ.

આત્મામાં અનંત સંતોષ, શાંતિ છે તેનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી પરવસ્તુની ઇચ્છા, અસંતોષ અને અશાંતિ વર્તે છે. આત્મા નિત્ય છે તેથી તેની જાંધી દશામાં સંસાર વાસનાનો અગ્નિ નિત્ય બળે છે, માટે પવિત્ર ચેતન્ય ભગવાન પોતે ક્યાં બેઠો છે? શું સ્વભાવે છે? હું સ્વભાવમાં છું કે પરભાવમાં છું? તેને વિવેકથી—ન્યાયથી મમજો. સાચું મમજવાની રુચિ કેને છે ?

પ્રશ્ન:—આત્મજ્ઞાન થયા પછી સંસારમાં શું કરવા રહે ?

ઉત્તર:—સંસારમાં રહેવાના ભાવ નથી. પણ પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મના કારણે અને વર્તમાન પુરુષાર્થની નબળાઈથી રાગમાં જોડાય છે તે આરિત્ર શુભની ક્યાંય છે એટલે પોતાના પુરુષાર્થની નબળાઈ હોય ત્યાં મુધી અદ્વૈતકાળ અસ્થિરતા થાય પણ તે મંળધી કર્તૃત્વમુદ્ધિ મમત્વ ભાવ નથી. કારણ કે પોતે ત્રિકાળ જ્ઞાયકદષ્ટિ પવિત્ર દષ્ટિના જ્ઞાનમાં દોષ રૂપ મળ મેલના ઉદયને ટકવા દે નહિ. જે શુભ, અશુભ મનના નિમિત્તથી વૃત્તિ ઉઠે, તેને તરત જ્ઞાનબળના વિવેકવડે ટાળે, જેની પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દષ્ટિ છે તે વીતરાગ દષ્ટિ છે; તેથી તેને સંસારભાવ નથી, માત્ર વીતરાગ સ્વભાવની પવિત્ર ભાવના ભાવે છે.

એ પવિત્ર દષ્ટિવાળા ધર્માત્માની અંતરંગ પવિત્ર દશા દેવી હશે? મોક્ષની પાત્રતા દેવી હશે? તેવો વિચાર કરનાર કોઈ વીરલ પુરુષ હોય.

ઘણા લોકોમાં એટલી અપાત્રતા ભરી છે કે પોતાની અનંત સુપાત્રતાનો વિચાર પણ આવતો નથી આત્મા પવિત્ર છે એવી રુચિ પ્રતીન થવી પણ હુર્લભ છે. છતાં સંસારની રુચિની શુભાંત મારી

સ્વતત્ત્વની રુચિ કરે તો સમજવું કઠણ નથી. પ્રથમ સુમુક્ષુપણું જોઈએ. તેને બદલે સહજ પણ પ્રતિકૂળતા દેખાય તો તેમાં ઘણી આકુળતા કરે છે. દેહની મગવડમાં જરા ખામી આવે તો મૂંઝાઈ જાય છે ખેદ કરે છે. પણ તેને શાંતિ, ક્ષમા, સદાચાર, મમલાવ; વિવેકના વિચારે આવતા નથી. પારકા દોષ નહિ જોતાં પોતાના અંતરંગ પરિણામોને મધ્યસ્થપણે, ક્ષણેક્ષણે જોવાં જોઈએ. પોતાનાં વિચારે અને વર્તન પૂર્વે કેવાં હતા, વર્તમાન કેવાં છે અને હવે પછી કેવાં રહેશે તે સમજવાની તથા નિર્ણય કરવાની જેને કાળજી નથી તે સદાચાર કેમ પાળી શકશે ? તે અધ્યાત્મ શાસ્ત્રનો જોધ કેમ પચાવી શકશે ? કહ્યું છે કે:- 'પાત્ર વિના વસ્તુ ન રહે' માટે પ્રથમ પાત્રતા જોઈએ. પણ પછી એટલાથી જ ચાટકી અને શુભ પરિણામમાં સંતોષાઈ જનારા પરંપરાઓ અધોગતિમાં જાય છે.

કોઈ પૂજા - મંત્રાર, લોભ આદિમાં આત્માર્થ ચૂકી જાય છે, વળી કોઈ માને કે પુણ્ય કર્યા હોય તો સારા સાધન મળે અને પછી નિરાંતે ધર્મ થાય. પણ આત્માનું સાધન મદાય આત્મામાં જ હોય છે. આત્મા શુદ્ધ પવિત્ર જ્ઞાનમાત્ર છે. તેની સાચી શ્રદ્ધા વિના બાહ્ય સાધનમાં રુચિ રહે છે, આ પુણ્યાદિબાહ્ય જડ સાધનની રુચિમાંથી જડ ફાટશે અને આત્માર્થ અવરાઈ જશે. જેમાં પોતાના શુભની ગંધ નથી તેના વડે મને શુભ થશે, હિત થશે એમ માનનારા જૈતન્ય સ્વરૂપમાં કંઈ માલ નથી એમ ગમતે છે, અને તે ભાંધી માન્યતાના કારણે તેને સૌ સાધન જંધનના નિમિત્ત થાય છે. બાહ્ય સાધનમાં શાંતિ નથી, ધર્મ નથી. જે ધર્મોત્તમા છે તેને કંઠી પૂર્વે પ્રાગ્બધવશે નર્કમાં-લયકર દુઃખ મય [અતિ અગવડતા વાળા] ક્ષેત્રમાં જવું પડ્યું હોય તો પણ ત્યાં તેને દુઃખ લાગતું નથી, ઉલટું તે ધર્મોત્તમા-આત્માનંદ, શાંતિમાં રહે છે. વર્તમાનકાળે શ્રેષ્ઠિક મહારાજ નર્કલોકમાં છે એક લવ પૂરેાડી લગવાન તીર્થ કર થવાના છે ત્યાં તેમને ઘણી અગવડતાના સંયોગ વર્તે છે. છતાં ઉદય કમોનુસાર દુઃખોને ભોગવતા નથી. પોતે જ્ઞાનનંદ-અરૂપી આત્મીક મહજ નાનંદમા સ્થિર છે; જાતા સાક્ષી માત્ર છે તેમાં-અશિક્ષ્ય અતિઉચ્ચ પુરુષ તેની અનંત પ્રતિકૂળતા, તથા અશાતા-

વેદનીયનો યોગ પેસી શકે તેમ નથી. બહારથી ગમે તેવા પ્રતિકૂળ લાવાવડે સંયોગો દેખાય છતાં તેની અસર લેવી ન લેવી પોતાને આધારે છે. આ નિમિત્ત મને ઈષ્ટ છે કે અનિષ્ટ છે એ માનવું અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રારબ્ધવશે અદ્ય અસ્થિરતા થઈ જાય, તીવ્ર અશાંતાનો ઉદય દેખાય તેમાં ચૈતન્ય શુણ્ણને હાની નથી પણ તેમાં મારાપણું સ્થાપે-રાગી-દેવી-થાય તો બંધનું નિમિત્ત બને છે.

અંતરંગ પરિપુર્ણ ઉપર બંધ અને મોક્ષનો આધાર છે બાહ્ય નિમિત્ત સાધન ઉપર નથી; આ લક્ષ રાગીને આત્મસ્વરૂપને સમજવાની તૈયારી કરવી. પ્રથમ તો અંતરંગ વૈરાગ્ય, રાગાદિ કપાયનો ઘટાડો સ્વચ્છંદનો ત્યાગ, પોતાની હિણપનું દેખવું, તથા શુણ્ણના અધિક શુણ્ણ પ્રત્યે પ્રમોદ, સંસાર-વામનાનો ત્યાગ, દેહાદિની આસક્તિનો ઘટાડો અને પૂર્ણ પવિત્રતાના લક્ષે મંચમલાવ વડે અશુભાચારનો ત્યાગ કરવો તથા મતાર્થઆદિ પક્ષપાત રહિત મરણ બુદ્ધિવડે પરમાર્થ માર્ગમાં જોડાવું જોઈએ. હિત, અહિત શું તેનો વિવેક સમજવાનો અભ્યાસ જોઈએ.

પ્રથમ જ, નિમિત્ત રૂપ આ શુણ્ણ તો આત્મજ્ઞાન પામ્યા પહેલાં જોઈએ. ત્યાગ, વૈરાગ્યને અંતરંગ ક્રિયા ઝડી છે, તેનો અર્થ જોમ નથી કે આત્મા મન, વાણી દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે છે અને પર-વસ્તુનો ત્યાગ કરી શકે છે, પણ અરૂપી ચિદ્ધન એવો આત્મા હું અરાગી છું પવિત્ર છું એ લક્ષે રાગનો ત્યાગ કરે, જ્ઞાનબળ વડે ક્રોધ-માન આદિ કપાયની મંદતા કરે છે જોટલે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ભાવના વધે છે તેથી પ્રથમ જ આ પાત્રતા હોય તો તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનું નિમિત્ત કારણ છે, છતાં તેને કારણ ક્યારે કહેવું કે આત્મજ્ઞાન દશા પ્રાપ્ત કરે તો તે કારણ વહેવારથી થયું કહેવાય. લોકોને અઘડું લાગે પણ બીજું શું ધાય ? બીજો ઉપાય ત્રણ કાળમાં નથી. એ જાતની વિધિ વિના ન્યાય સમજ્યા વિના ભવ-બ્રમણની અશાંતિ અને દુઃખનો અંત નથી. આધામાં અંતોષ મનાયો છે તે બાંધી માન્યતાનો ત્યાગ કરવો પડ્યો. બાહ્ય ત્યાગ દેખાય તે ધર્મનું લક્ષણ નથી. ૬

ત્યાગ વિરાગ ન ચિત્તમા, થાય ન તેને જ્ઞાન;
અટકે ત્યાગ વિરાગમાં તો ભૂલે નિજભાન. ૭.

શ્રી, પુત્રાદિ કુટુંબ, પૈમા, વ્યવહાર આદિનો ત્યાગ તે ત્યાગ નથી. એનો ત્યાગ થયો ઉદયાધીન છે, આત્માને આધીન નથી. બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય આદિ પૂર્વે ઘણીવાર બની ગયાં છતાં આત્મધર્મ કેમ ન થયો તે વિચારવું. અત્રે કોઈ પૂછે કે શું અમારે વ્યવહાર-ધર્મ ન કરવો ? તેનો ઉત્તર એમ છે કે પ્રથમ જ અરાગી પવિત્ર આત્માના લક્ષે રાગ, દ્વેષ, કષાયનો ત્યાગ કરવાનો પુરુષાર્થ કરવો. દેહાદિ ક્રિયાના મમત્વનો, કર્તૃત્વપણાનો ત્યાગ કરવો તેમાં જે શુભલાભ થાય તે વ્યવહારથી સારી ભૂમિકા કહેવાય. પણ તેમાં જ મતોપ માની અટકી જાય અને બોધિણીજ (મમ્યદત્ત) ની પ્રાપ્તિનો ઉપાય ન રાખે તો આત્માર્થનું લક્ષ ચૂકી જાય છે અને તેના શુભ પરિણામ, મંદકષાયરૂપ માધન નાહક ભારરૂપ થાય છે.

ત્યાગ એટલે એવા મલિન ચિત્તનો ત્યાગ આત્મા નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર, સાક્ષી રૂપ છે અને રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ આદિ આત્મ સ્વભાવમાં નથી, આત્મા દેહાદિની ક્રિયાને કરી શકતો નથી, જડ પદ્માણુને તથા શુભ અશુભ કર્મની અવસ્થાને પકડી શકતો નથી પણ પોતાના અજ્ઞાન ભાવને પકડે છે. કોઈ પરવસ્તુનો ગ્રહણ-ત્યાગ આત્મામાં નથી. ભૂલ કરવી એ આત્માનો ન્વભાવ નથી ભૂલ કરવાનો ધર્મ નથી, એમ અવસ્થાની ભલને યથાર્થ જાણે અને અભૂલ ભાવે ભલને ટાળે તો ફરી ભૂલ થવા ન દે.

આત્મા અનાદિ અનંત પવિત્ર, અરાગી તત્ત્વ છે તેને ઓગળવાનો અભ્યાસ, સ્વચ્છંદ એટલે દર્શન મોહ ટાળવા માટે કરવો જોઈએ સ્વચ્છંદ ટળ્યે પ્રતિબંધ ટળે છે.

ધર્મના ચાર દાર કહ્યા છે - ક્ષમા, નિર્લોભતા, સરળતા, નિર્માનતા એ આદિ નીતિ દાર પાત્રના પ્રગટે છે. દાર વિના ઓરડામાં પ્રવેશ થાય નહિ તેમ આ ક્ષમા આદિ નીતિ વિના વ્યવહાર ધર્મમાં પ્રવેશ થાય નહિ. ઉત્તમ ક્ષમા એ પરમાર્થ સ્વરૂપ આત્માનો મહજ ન્વભાવ છે, માટે મમભાવનો અભ્યાસ કરવો, પણ આત્માના લક્ષે વાચન મનન થવું જોઈએ. આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિની માચી નિજામા ઉત્કૃષ્ટ રુચિ વડે આ

બધું આત્મજ્ઞાનના લક્ષે સ્વાનુભવની પ્રાપ્તિ અર્થે છે એમ નિત્ય લક્ષમાં રહેવું જોઈએ.

જીવ આત્મજ્ઞાન વિના પર વસ્તુમાં હિતબુદ્ધિ માની જોડા છે તેથી સૌ સાધન બંધનરૂપ થયા છે.

લોકો આત્માના વ્યવહારનયને ભૂલીને એકાંત વ્યવહારભાસને પકડી જોડા છે. બાહ્ય ક્રિયાને આદિત્ર માને છે. લૌકિક નીતિને ગ્રહણ કરી, એટલે અમે ધર્મ છીએ એમ મંદ કપાયમાં સંતોષ માની જોડા છે. પણ આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ છે તેની પવિત્ર શાંતિ આત્મા-માંજ છે. તેનો સ્વભાવ શું ? તેની ઓળખ નથી તેથી આત્મામાં બેહદ સુખ છે તેનું વેદન ક્યાંથી થાય ! લોકો પોતાની કલ્પનામાં અટકે છે. જ્ઞાનીને અટકવું થતું નથી.

આત્મા અમયોગી નિર્મળ છે તેમાં પરના નિમિત્તનો અંત-રંગ સંયોગ ઉદયકર્મ-રાગ, દેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મમતા આદિની જે શુભ, અશુભ વિકારી ભાવની વૃત્તિ જોડે છે તેનો જ્ઞાન ભાવે નાશ કરવો, એટલે કે તેનો ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરવારૂપ જ્ઞાનની ક્રિયારૂપ વ્યવહાર કહ્યો છે. દેહાદિ જડની ક્રિયામાં વહેવાર નથી. ઘણાને બાહ્ય ત્યાગનું માહાત્મ્ય દેખાય છે. પણ બાહ્ય વસ્તુનો સંયોગ વિયોગ થાય છે. અઘાતી કર્મના ઉદય યોગે તે બાહ્ય વસ્તુને હું લઉં, મુકું, ત્યાગ કરું એ માન્યતા મિથ્યા છે. કોઈપણ જીવે નિ-શ્ચયે ખરેખર જડ પદાર્થો કદી ગ્રહ્યા નથી તો પછી તેનો ત્યાગ થઈ જ ક્યાંથી શકે ! ગ્રહ્યા હોય તો છોડી શકાય. અઘાતી કર્મના ઉદયના નિમિત્તથી પદાર્થોનો સંયોગ થવાનો હતો નહિ એટલે તેની અંતરાય હતી તેથી મયોગ થયો નહિ એટલે વિયોગ વર્તે છે ખરી રીતે બાહ્ય સંયોગ થવાનું નિમિત્ત ન હતું એટલે તેને એવો વિકલ્પ આવ્યો કે હું ત્યાગ કરું છું. એ ઉદય ભાવ છે. બાકી જ્ઞાની એમ ન કહે કે તું જડ વસ્તુનો ત્યાગ કર; પણ રાગ, દેષનો ત્યાગ કરવાનું કહે. હું અ-કપાયી છું તો અકપાયી થાઉં એવા પુરુષાર્થ વડે ત્યાગ વૈરાગ્યાદિ નિમિત્તો બને. સદ્ગુણો ખીલે એટલે સહજે વિપરીત નિમિત્તો-રાગના

કારણો-ખસી જાય; ઉપદેશમાં નિમિત્તનાં વાક્યો આવે તેનો આશંક્ય, ગુદાર્થ સમજવો જોઈએ. આત્મજ્ઞાન જોટલે સમ્યક્ જોધખીજ. તેને વાવવા અર્થે ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ જોઈએ. પણ અંતરંગમાં મોહકર્મનું નિમિત્ત પોતાનો મોહલાવનો, અર્થાત્ બૂલનો ત્યાગ તથા અંતર-વૈરાગ્ય ડરવાનો છે તેને જાહેર જાણ દ્રષ્ટિ જીવે જડના ત્યાગ જોટલે પર નિમિત્તના ત્યાગને પકડી જોડા છે અને મંદકપાયમાં ધર્મ માને છે. અજ્ઞાનરૂપી પાટો એવા શુભ પરિણામ રૂપી તારો ઘણા દ્રવ્ય-આરિત્ર રૂપ ધામ ગળી ગયો છે તેથી ભવ ઘટયો નહિ, -ઉલટું માન વધ્યું અને મંસાર વધ્યો. જાહારથી પાંચ મહાવ્રત આદિ ક્રિયાના શુભ પરિણામ કરે અથવા ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચે, સાંભળે જોટલે માને કે અહો હો ! અમે ઘણું કર્યું, અમે ઘણો ત્યાગ, વૈરાગ્ય તથા સમભાવ રાખ્યો છે; પણ તે બધાં-અજ્ઞાનપૂર્વક થતાં ઉદયભાવને ધર્મ માન્યો તેથી પોતાના અવિકારી આત્માનો અનાદર કર્યો છે. અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય, વ્રત, તપ વગેરે બાજ આલ છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે, શુભ જોગથી સવર થશે એમ શુભ પરિણામમાં સંતોષાઈ જાય અને આત્માને નામે જાંધી માન્યતાને પોપણુ આપે છે. આમડી ઉતરડીને ખાર છાંટ્યા છતાં શુભ ભાવરૂપ ગમભાવ રાખનારા ઘણા પ્રકારના પરિવહ મહન કરનારા ઘણું પુણ્ય બાંધીને કઠી દેવલોકમાં ગયા ત્યાંથી નરક નિગોદમાં ચાર ગતિમાં રજા છે. મોહકર્મના ઉદયની અમર લઈને ક્ષમા ધારણ કરી અને માન્યું કે મેં ઘણી ક્ષમા રાખી છે. પણ મહાજ સ્વભાવની જોડદ ક્ષમાને હંદવાળી માનવી તે તો અજ્ઞાન-ભાવ છે. આત્મા પરનો કર્તા, લોકના નથી એવો અખંડ સ્વભાવ જળ્યા વિના તેનો સમભાવ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય આદિ ન હતો. જોડદ સ્વભાવને જોગખ્યા વિના માત્ર જોટલી મર્યાદા વાળો આત્મા માન્યો, ઉદય કર્મનો કર્તા, લોકતા જાન્યો અને ઉદયના નિમિત્તમાં ધર્મ માન્યો. હું દયા વાળો છું એમ માન્યું ત્યા પોતાને રાગરૂપ માન્યો જોટલે પોતાના અરાગી સ્વરૂપને પરભાવ રૂપ માન્યો—વળી પૂર્વ પાદોપગમન સંચારો કરી બધા જીવોની દયા પાળવા રૂપ શુભભાવ કર્યો છતાં ધર્મ ન થયો; હાડ્યા આટ્યા વિના મરણ પર્યંત સ્થિર રહ્યો છતાં સ્વદયા ન થઈ; સંવર ન થયો. લોકો પર દયાની વાત કરે છે તે

નિમિત્તથી કથન છે. જેને પોતાના અકપાય લાવની કુચિ છે, તેને મહેરે શુભ જોગનું નિમિત્ત ઘડી જાય. આમા જીવનો પુણ્યનો ઉદય હોય તથા તેનું આયુષ્ય હોય તો ગમે તે મનુષ્યના હેડને તેમાં નિમિત્ત થવાનો વિકલ્પ આવે જ. જો પાંચ મિનિટ દામ મોડું થવાનું હોય તો તેમાં પણ નિમિત્તનો જોગ અટકી જાય, માટે જાણકિયામાં ધાયું થતું નથી.

જીવનું મરણ ચિત્ત વિષે જોમ કહેવાનું છે કે જેમ મલિન દર્પણમાં સુખ ન દેખાય તેમ જે જનોના ચિત્ત મેલવાળાં છે તેના અંતરમાં આત્માની પવિત્રતા ભરી છે તે કેમ દેખાય ? એટલે દરેક જીવનો આત્મા પવિત્ર છે; છતાં આત્માના ઉપદેશનો ભાવ કેમ મમ-જતો નથી તેનું કારણ એ છે કે જેમ મલિન અરીસામાં પ્રતિબિંબ પડતું નથી તેમ અંતરત્યાગ, વૈરાગ્ય અને સત્ની જિજ્ઞાસા વિના સત્જોષ -ઉપદેષ્ટાએ હેલ લાવવચનની છાપ પડતી નથી. આથી ન્યાય અંતર્ગત તેને પરિણમે નહિ. લોકોને બહારથી જીવનું કંઈ કરવાનું કહો તો ગમે છે કારણકે તેનો અનાદિ કાળથી પરિચય છે, અને જાણ કિયાને જ કર્તવ્ય માને છે.

અને કહેવાય છે કે, દેહાદિ બહારનું કોઈ કર્તવ્ય જીવથી કદી થતું નથી, એટલે આ વાત ઝીણી પડે છે. આત્મામાં શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, રશ્મિ, સુખ, વીર્ય એ શું અને કેમ હશે ? એ આંભજવું માફ લાગે પણ સમજતાં અઘડું પડે છે. કારણ કે મંસારનો પ્રેમ ઘણો છે; તત્ત્વની રચિ નથી. પોતાની સ્વાધીનતાથી જોડેદ આનંદ -સુખના સ્વાદથી ભરેલો નિજગુણ, તેનો અપૂર્વ મહિમા જાણ્યો નથી. એકલાપણું જોડ્યું નથી, તેથી તત્ત્વ સમજવું અઘડું પડે છે. આત્મા જાતા દૃષ્ટા, અજ્ઞાન સમયથી ભરેલો અમંગ છે, તેમાં શુભાશુભ નિમિત્તની ઉપાધિનો અંશ માત્ર નથી પણ અજ્ઞાનભાવે પરને પોતાનું માન્યું છે. લાજો ઉપદેશવચનો વડે પથ્થર ઉપર પાળી. તત્ત્વની રચિ વિના નિવૃત્તિ, વિચાર, મનન કેમ થાય ?

પ્રશ્ન:—મલીન અંતઃકરણ કેમ રદ્યુ હશે ?

ઉત્તર:—પુરુષાર્થ ન કરે તે કારણે. અંસારમાં ધર, ધંધા, રૂપીયા વગેરેની રુચિ કેમ રહે છે ? તે પાપની રુચિ છોડી પવિત્ર લગવાનું આત્માની ઉત્કૃષ્ટ રુચિ કરે; મલિનતા ટાળવાનો પયત્ન કરે. જે છે તે પોતાથી સમજાય છે. દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે.

પ્રશ્ન:—અંસારમાં રહીને આત્મજ્ઞાન કેમ થાય ?

ઉત્તર:—અંસારમાં ન છૂટકે રહ્યો હોય છતાં આત્માના જ્ઞાન સહિત પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ હોય છે. ગૃહસ્થ વેશમાં વર્તમાનમાં પણ લગવતી આત્માઓ છે. જેના અંતઃકરણ અતિ પવિત્ર છે, સાચું સમજવાની છતાંસા વધે તો આત્મજોષ પરિણામ પામ્યા વિના રહે નહિ. આત્માની એક સેકન્ડના આનંદ સાથે ત્રણ કાળના ઇન્દ્રલોકના મુખ સરખાવે તો પણ આત્મજ્ઞાન તુલ્ય નહિ આવે, એ અપૂર્વ વસ્તુ તત્ત્વ પામવાની વિધિ વર્તમાનમાં પણ છે.

તા. ૨૩—૬—૩૬

જમી ગાથા વિષે કાલે કહેવાયું. હું આત્મા શુદ્ધ અવિનાશી રાગ સહિત છું, નિર્મળ અગંધ છું એવી ધ્રુવા, અનુભવ અને લક્ષ વિના મનના શુભ પરિણામ વડે મંદકપાય કર્યો, એકલાંત્યાગ, વૈરાગ્યમાં જ કૃતકૃત્યપણું માનીને મતોપાર્જન્ય એ પણ ભવસાગરમાં ખૂટે. અજ્ઞાનપૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોવાથી, પરછવને ન મારવા તે દયા તથા પોતે માનેલા એવા પાંચ મહાવ્રત આદિ શુભ પરિણામ એ જ કૃતાર્થપણું હોય તેમ માને છે. પણ એ ભાવ તો રાગભાવ છે. મનના શુભ પરિણામ છે. એ કર્મ ભાવથી આત્માને શુભ થશે એમ માનવું તે વીતગત માર્ગની અશાતના છે. અને જેને ખોટા માર્ગની પકડ કરવી નથી, તેણે મતની જિજ્ઞાસા વધારવી. સત્ સમાગમનો યોગ થયા વિના આત્મજ્ઞાન નહિ થાય.

આત્મા તદ્દન અક્રિય જ્ઞાયક છે તેની પૂર્ણ પવિત્રતાની ચથાર્થ ધ્રુવા જોઈએ, ત્રિમળ આત્મ દ્રવ્ય અગંધોગી છે, પુણ્ય, પાપ, રાગ સહિત છે એવા જ્ઞાન વિના, લક્ષ વિના ત્યાગ-વૈરાગ્યમાં અજ્ઞાન

ભાવનો, અને ઉધી દષ્ટિનો માથ છે, તેથી હું ત્યાગી છું, હું ચારિત્રવાળો છું, એઆદિ પ્રકારે મન મનાવવાના ભાવ થાય છે, અને બાહ્ય ત્યાગ થી રહિત કોઈ ધર્મશુદ્ધિવાળા ગૃહસ્થ હોય, તેનો તિરસ્કાર કરવાનો ભાવ કરે છે. તેનું કારણ અજ્ઞાન ભાવ છે. પર્યાયદષ્ટિ છે. અમે પાંગ મકાન ત પાળીએ છીએ, અમારે ચારિત્ર છે. અને આ ગૃહસ્થ જ્ઞાનની વાતો કરે છે. જ્ઞાની હોય તો તેને ત્યાગ, વ્રત, ચારિત્ર વગેરે કેમ નથી? અમારામાં છે એમ જડ કર્મના ઉદયથી પોતાને ઓળખાવે છે. આગ્રહ પણ એવો રાખે કે અમે બાળપ્રજ્ઞચારી છીએ. કોઈ પરણીને પછી પ્રજ્ઞચર્ય પાળે, ત્યાગ કરે તેનું, વ્રત અમારા જેવું ન કહેવાય. વળી કેટલાક બીજાનું સુંદર મુખ તથા વાણી સુંદર ન હોય અથવા નીચાળી શરીર ન હોય તો તેને પોતાનાથી હલકા માને છે એ પર્યાય દષ્ટિ છવો અજ્ઞાની બાણવા. વળી જેને પ્રજ્ઞચર્ય માને છે તે મન, વાણી, દેહનું માનેલું હોય છે. પ્રજ્ઞ એટલે જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્મા કેવો છે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન હોતું નથી તો પછી માયું ચારિત્ર ક્યાંથી હોય? ચક્રવર્તી રાજા તીર્થંકર થવાના હોય તે ગૃહસ્થવેશમાં હતા ત્યારે હજારો સ્ત્રીઓનો યોગ છતાં પ્રજ્ઞચારી જ્ઞાની હતા. તેના પરિણામ કેવા હશે? અંતરંગમાં પવિત્ર વીતરાગ દશાનો વિવેક વર્તે છે. પ્રથમથી કોઈએ ત્યાગ કર્યો કે પછી ત્યાગ કર્યો તેથી પ્રથમવાળો માને કે હું બાળપ્રજ્ઞચારી છું, એ ગર્વ. મિથ્યા છે. ચક્રવર્તી રાજાઓ છતું હજાર સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી બે ઘડીમાં દેવજ્ઞાન પામીને ભગવાન થાય છે. ઉડા ઉતરી ન્યાયની તુલના કરે તો વિરોધ નથી. જેને વસ્તુની પરીક્ષા નથી તેને પરિણામ ઓળખવાનો ભાવ નથી એટલે બાહ્ય દષ્ટિ છવોના ત્યાગ વૈરાગ્ય અજ્ઞાન રૂપ જ હોય છે. અને પોતાની દષ્ટિએ બીજાને જુએ છે. પોતે બાહ્ય ક્રિયા કરતો હોય, પોતામાં ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય તો બીજામાં પોતાના જેવું ચારિત્ર ન હોય તો તેની નિંદા કરે છે. જ્ઞાનીનો માર્ગ ન્યાયી છે. ગઈ કાલનો મકાપાપી કમાઈ હોય પણ તે પાપનો ત્યાગ કરી વર્તમાનમાં ધર્મી થઈ શકે છે, અને મિથ્યાદષ્ટિ પરજીવની દયા પાળનારા રખાડે છે.

તત્ત્વજ્ઞાનના જિજ્ઞાસુએ ચરણનાથી અનેક ન્યાય સમજવા

પડશે. જો શુભ દોષનો વિવેક નથી તો સુસુષુપ્તુ' પણ નથી. માંસુ' મમજવાનો કામી હોય તે વિવેકી અને મધ્યસ્થ હોય છે. આવા આત્માથી' હોય તેના આચાર, વિચાર વિપરીત ન હોય. સો ઉદર મારીને ગિજાડી પાટે બેડી એવો કટાક્ષ કરવાની ભાષા અને ભાવ ઝાંઝ પ્રત્યે ન હોય. દરેક શુભ શક્તિરૂપે પરમાત્મા છે. તે કણમાં જ્ઞાની બને છે. મમંતલદ્રાચાર્ય મહારાજ કહે છે કે નીચ કુળમાં જન્મેલો શુભ કદી આત્માનું ભાન પામે તો તેને દેવો પણ પુન્ય કહે, કાશ્વ ઈ તે ધર્માત્માને પાંચમું શુભસ્થાન વર્તે છે. ગણધરે પણ તેને દેવથી ઉત્તમ કહે છે. કાશ્વ ઈ મર્વાર્થમિદ્ધ વિમાનના દેવ કરતાં પણ તેના શુભની ભમિદા અનંતશુભી ઉત્તમ છે. બાહ્યદષ્ટિએ તકાવત એટલો કે તે દેવાને પુણ્યનો યોગ છે અને આ ધર્માત્મા કદાચ લોકકાન્તા ભાગ વેચીને નિર્વાહ કરતો હોય, છતાં જ્ઞાનીની દષ્ટિએ દેવથી આ પાંચમા શુભસ્થાનવાળો અધિક છે બાહ્યદષ્ટિ એવો પર્યાય દેખે છે, અને કહે છે, કે આને વેપાર, શ્રી ધન વગેરે પરિગ્રહ છે, અને અમે ત્યાગ કર્યો છે, અમે આશ્રિતવાન છીએ, એ માટે અમારો આદર કરો એ પ્રકારે માનાથી' અને મતાથી' બાહ્યદષ્ટિ વિષે કહ્યું એવા છતાંને ઈતેન દિક્ષા જેને હુષ્કર મંચમ કહે છે તેના કડક આશ્રિતની વિધિ ક્રિયાકાંડ, ત્યાગ, વેરાગ્ય હોવા છતાં' માન વધારવા માટે તેમણે કરું છે. જો આત્મજ્ઞાન અર્થે હોય તો વિનય, નિર્માનતા, વિવેક, અને પાત્રતા તથા માચી જિજ્ઞાસા હોય લોકોનો ઉપદેશક ન થાય. મૂળમાર્ગની ખમર નથી, અતરંગમાં મનની સૂક્ષ્મ ક્રિયા, રાગ, દ્રેષ શુ થાય છે, તેની ખમર હોતી નથી સ્વભાવ પરભાવનો વિવેક નથી તો પત્રી પોતાને અંતરમા રાગ, દ્રેષ, વિષયવાસના શું થાય છે? પોતે શુ કરી રહ્યો છે? શું માની રહ્યો છે? તેની ખમર હોતી નથી. માંસુ' મમજવાનું લક્ષ આત્મા પ્રત્યે કરે નહિ અને બીજા લોકોની જીજ્ઞાસા કરે; વળી અદ્વૈતમાં કર્તૃત્વભાવ, ગામીદિ, માનાદિ, સ્વચ્છંદનું વ્યવસ્થ રહેતું હોય છે. સ્વચ્છંદ અને મતાચ્છંદનું પોષણ મેળવતો હોય છે તેથી પોતાને વિષે રહેલા દોષ પોતે જાણી શકે નહિ પણ પાત્રતાની સચિ વધારે અને મત મમાગન શોધે, સત્પુરુષને ચરણે બંધ તો તેના

શ્રદ્ધા દોષ ટાળવાનો અપૂર્વ પ્રસંગ આવે. સંજી પોતાને સમજ્યાવિના સ્વચ્છંદેનિજ-આજ્ઞાના નામે પૂર્વે વ્રત, આરિત્ર, બ્રહ્મચર્ય આદિ અનંતવાર કર્યું પણ મમ્યગૃહસ્થન ન થયું. શુભ, અશુભ રાગ, મનના મગ્ધનો વિકલ્પ ત્રુટીને વીતરાગ, સમાધિ (ભાવચારિત્ર) નો અંશ પણ પ્રગટ ન કર્યો, મોક્ષમાર્ગમાં તો સ્વસ્વરૂપની યથાર્થ જ્ઞા-
જાણણી અને પરધર્મથી સ્વધર્મની જુદાઈ બાણીને આત્મામાં જિન દીક્ષા, -જિનદશા પ્રત્યક્ષ પ્રગટવી જોઈએ. અંતરમાં જી ડાહ્યમાં સંસારની મીઠાશ, તૃપ્તિ અને પુણ્યાદિ સગવડતાની (બાહ્યપદાર્થની) રુચિ વર્તે છે, એ દોષને બાણે પત્રી દોષ ટાળવાનો ઉપાય માત્ર આત્મજ્ઞાન છે, એમ સમજી આત્મજ્ઞાનને લક્ષે અંતર-ત્યાગ, વૈરાગ્ય પ્રથમ-પાત્રતા માટે પ્રયોજનવાન છે.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે પાત્રતા મેળવવા વિષે ઘણા પ્રકારે કહ્યું છે:—
તેમાં એક પ્રકારે કહ્યું છે કે પરમાર્થની રુચિપૂર્વક

- (૧) સંસાર પ્રત્યે ઉદાસીનતા
- (૨) વિષયલોગ પ્રત્યે અનાસક્તિ
- (૩) દેહાદિની મમતાનો ઘણો ઘટાડો
- (૪) માનાદિ કપાયનો ઘટાડો

વળી બીજી રીતે કહ્યું છે કે:—

- (૧) વિશાળબુદ્ધિ=પદ્મપાતરહિત “અનેકાન્ત” ન્યાય દષ્ટિ.
- (૨) મધ્યસ્થતા=ઉદાસીનતા, મમતાનો અભાવ. આ જો દર્શનમોહ (મિથ્યાત્વ) ના નાશનો ઉપાય છે.
- (૩) અરક્ષતા=નિર્માનપણું. પોતાના દોષ દેખી તે ટાળવા.
- (૪) નિતેન્દ્રિયપણું. આ જો શુભ ચારિત્રમોહ ટાળવાનો ઉપાય છે.

ત્રીજા પ્રકારે (૧) શમ, (૨) મ વેગ, (૩) નિર્વેદ, (૪) અનુ-
કમ્પા. (૫) પોતાના સત્ સ્વરૂપ પ્રત્યે શ્રદ્ધા, રુચિ તથા ક્રોધ,

માનાદિ ક્યાયનો ઘટાડો. શાસ્ત્રમા ખામ પાચકાગ્રણો કહ્યાં છે તે નીચે મુજબ છે

(૧) ક્ષયોપશમ. (૨) ક્યાયની મદતા. અથવા વિશુદ્ધિ. (૩) દેશના એટલે સત્પુરુષનો ઉપદેશ-તત્ત્વગોષ્ઠ, સત્ પદનો ઉપદેશ. (૪) પ્રાયોગ્યલ્પધિ=મતિની નિર્મળતા અથવા પક્ષપાત રહિત સરવશુદ્ધિ થવા માટે પાત્રતા વધતા કર્મની સ્થિતિ, અનુભાગનું મદ થવું (ઘટવું) (૫) કરણ લ્પધિ એટલે આરિત્ર ગુણના પરિણામની વિશુદ્ધિ. પાત્રતા પામવા માટે યથાર્થ મત્પુરુષનો તત્ત્વઉપદેશ લાવથી શ્રવણ કર્મો હોય, વિચારીને મનન કર્યું હોય, જેટલા ગુણો પ્રગટાવ્યા તેને અધિક કરી ટકાવી રાખવા જોઈએ. બધા દોષ (આગ્રિતના દોષ) એકદમ ટળતા નથી પણ અભિપ્રાયમા ગ્રીઘ બધા દોષ ટાળવાનું લક્ષ (હું અક્યાય છું, શુદ્ધ છું એ) હોવું જોઈએ. વગી કર્યું છે કે અવગ્રહ અથવા દર્શનમોહનો ત્યાગ એટલે હું કંઈ જાણુ છું, મેં જાણ્યું તે સાચું છે એ પ્રકારના મિથ્યા આચરણનો ત્યાગ જોઈએ. એક પત્રમાં શ્રીમદે લખ્યું છે કે “માન ન હોત તો અહીંયાં જ મોક્ષ હોત”

અવગ્રહ=દર્શનમોહ

પ્રતિબધ=આરિત્રમોહ

એ ઉપાધિક કર્મભાવ મારા સાચક સ્વભાવમા નથી, હું બધાં પરદ્રવ્યો (દેહાદિ તથા રાગ, ક્રોધાદિ) થી ભુદો છું, પવિત્ર છું, અનંત ઐશ્વર્ય-સામર્થ્યથી પૂર્ણ છું એમ અભ્યાસદ્વારા અતર વિચાર મનન વડે અધિકપણે અભિપ્રાયમા જેને દદ થયું કે આત્મા નિર્મળ, અવિકાળી છે અને માથે એમ પણ આવ્યું કે આ પુરૂષગકર્મ નિમિત્તના દોષ, મગ, મેલ માગ નથી (મારા સ્વભાવમા નથી) વર્તમાનમા અશુદ્ધ અવસ્થા દેખાય છે તેને (બધાદોષને) ટાળવાનો પ્રયત્ન કર્યો વિના ગ્રહે નહિ

ક્રિયાજીવતાદી વિષે આગળ કહ્યું છે કે શરીરને ઝેરી રાખું, રોગલા ન ખાવા, જોગની ક્રિયાનું અભિમાન કરવું, તેનાથી તો મદ ક્યાય (પુણ્ય પરિણામ) પણ નથી —કોવ, માનાદિ ક્યાય તથા દેહાદિ મમતાને ઘટાડ્યા વિના શુભ પરિણામ પણ નથી.

જે પરમાર્થ તત્ત્વના લક્ષસહિત મંદકપાય અંતરત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય તો તે સાધનક્રિયા નિમિત્તરૂપે કહી છે. વળી મનના શુભ વિ-
કલ્પથી (પુણ્ય પરિણામથી) પણ ધર્મ નથી. પણ જીવ પોતે અકપાયને
લક્ષે મંદકપાયનું વલણ (પુરુષાર્થ) કરે એટલે મનના શુભ પરિણામ
અને કપાયની મંદતા થાય. પણ તે સાધનનું સફળપણું ક્યારે કે જે
સાચી જિજ્ઞાસાથી સ્વતત્ત્વનો અભ્યાસ કરે.

મર્વજ વીતરાગ લગવાનના અનેકાન્ત સ્વરૂપના ન્યાયની વિધિ
સમજે કે: આત્મા જ્ઞાનમાત્ર અવિનાશી પવિત્ર છે, અજાંઘ છે, અક્રિય
છે, શુભાશુભ વિકલ્પ રહિત અવિકારી છે, સર્વજ્ઞ લગવંતે જેવો
બદાયો છે તેવો પ્રમાણ ડરીને, પૂર્વાપર વિગ્રહરહિત પોતાનું યથાર્થ પણું
માને તો સત્ત્વમાગમવડે આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ શુભલ છે. પણ સ્વ-
ચ્છદે, અજ્ઞાનવડે દુર્લભ છે.

શુદ્ધજ્ઞાનથી પણ કલ્યાણ નથી એમ કહ્યું છે. વળી પુણ્યાદિ
ક્રિયા દેહાદિવડે વ્રત, તપ, ચારિત્રથી તથા બુદ્ધિબળથી પણ સમ્ય-
જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતું નથી. પણ સર્વજ્ઞ પ્રમાણ ન્યાયથી સમજણની
વિધિથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે. શાસ્ત્રોના બલપણાવડે મનની ધારણાથી
આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતી હોત તો અનતવાર આચારાગ આદિ
અગ્યાર અગનું જ્ઞાન કર્યું, એમાં મંજ્યાતા કરોડ શ્લોક હોય છે તેની
વિદ્યા, મનની ધાગણા બુદ્ધિની બહોળાગ પૂર્વે ઘણીવાર થઈ છતાં
પ્રાપ્તિ કેમ ન થઈ. વળી જૈનધર્મની વહેવારથી શ્રદ્ધા કરી ચારિત્ર પણ
પાળ્યું, મનની ધાગણારૂપે વહેવાર દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રનો સ્વીકાર
પણ કર્યો, વ્યવહારથી જિનઆજ્ઞાને માની છતાં હજી ભવભ્રમણ દેખાય
છે. ભવનો અત દેખાતો નથી, બધુંય બીજું કર્યું પણ એ કર્મભાવથી
અશમાત્ર સત્ત્વધર્મ પ્રગટ્યો નહિ આત્મામા અતીન્દ્રિય આનંદ-શાંતિ
છે તેનું વેદન થયું નથી તેથી હજી મત્ત સમજાયું નથી આત્મામા જ
અસયોગી, અતીન્દ્રિય આનંદ છે, મન, ઇન્દ્રિયથી ભિન્ન સકલ આનંદ
ચેતન્ય સ્વભાવની શાંતિ છે તેનો અનુભવ પ્રગટ થયો જોઈએ. તે
જાતની વિધિ, પુરુષાર્થની ચિરતા અનેરી છે. સત્ત્વમાગમ, શુદ્ધમાગમ
અને યથાર્થ સમજણનો વિવેક પૂર્વાગ્રહ (મતાર્થ, માનાર્થ) છોડ્યા

વિના નહિ આપડે. આત્માને સમજવાની માચી રુચિ થયે, સત્સાધન, સત્સમાગમ તથા સદ્ગુરુ અવશ્ય મળે જ. અને તેથી યથાર્થ વિવેક મય સ્વભાવ બાહ્ય રહે. ૭.

હવે આત્માર્થીના ખાસ લક્ષણ કહે છે.

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે, ત્યાં સમજવું તેહ;

ત્યાં ત્યાં તે તે આચરે, આત્માર્થી જન એહ. ૮

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે તે યથાસ્થાને સમજવું એટલે ત્યાં તત્ત્વદ્રષ્ટિ સંબંધી વાત (ન્યાય) હોય ત્યાં શુદ્ધ દ્રવ્યની વાત સમજે. જે જે અપેક્ષા (દ્રષ્ટિ) થી જે જે ન્યાયનું પ્રયોજન હોય ત્યાં તેમ જ સમજે અને જ્યાં પુરુષાર્થવડે રાગ, દ્વેષ ઘટાડવાનું કથન હોય ત્યાં પરમાર્થ હેતુરૂપ વહેવાર યથાયોગ્ય સમજે, એકાંત દ્રષ્ટિ પકડી ન બેસે. પરમાર્થે આત્મા અક્યાયી કહ્યો છે. વળી તમે રાગદ્વેષ આદિ બાહ્ય આભ્યંતર પરિવ્રલ્લ ત્યાગ કરવાનું કેમ કહો છો? જ્ઞાન માત્ર આત્મામાં બીજું કંઈ (ઉપાધિ માત્ર) નથી. પૂર્વે અનંતવાર ક્યાયની મંદતા, ત્યાગ, વૈરાગ્ય, આરિત્ર વગેરે ક્યું છતાં તે શુભ પરિણામથી આત્મજ્ઞાન ન થયું એમ તમે આગળ કહ્યું હતું ને? વળી પુણ્યવડે જોગની ક્રિયાવડે અક્યાયી આત્માને લાલ ન થાય. શુદ્ધભાવ વિના ધર્મ નથી, એમ શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે. એમ કોઈ એકાંત નિશ્ચય કથન પકડીને પરમાર્થભૂત પુરુષાર્થ રહિત થાય. મારે રાગ દ્વેષ મર્વંથા નથી એમ માને અને સ્વચ્છદમાં વતે તો હજી મંદક્યાય, અંતરત્યાગ, વૈરાગ્ય થયા વિના બીજે ક્યાં? નરક, નિર્ગોદ આદિ અશુભ ગતિમાં જશે. જ્ઞાનીનો ઉપદેશ અશુભ પરિણામ (પાપમાં) જવાનો ન હોય.

(હવે એકાંત પકડે છે તેનું દ્રષ્ટાંત:—કોઈએ કહ્યું પડીશ તો મરીશ. આ સાંભળનારે કહ્યો માંડ્યો કે મરવાનું કેમ કહ્યું? ખરી રીતે તો કહેનારે તેને પડતો બચાવવા કહ્યું છે. છતાં તે અધુરું સમજે અને એકાંત વિરોધને પકડે તેનું શું થાય?)

શાસ્ત્રમા મોક્ષમાર્ગનું કથન હોય ત્યાં એમજ આવે છે કે પુણ્ય પરિણામ મર્વંથા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) છે. પાત્ર મહાવૃત્ત આદિ નર્વ

શુભ પરિણામ તે આશ્રય છે, કર્મભાવ છે, માટે છોડવા યોગ્ય છે. પણ હજી જે જીવ પરમાર્થ તત્ત્વને પામ્યો નથી, રાગ, દેવ, અજ્ઞાન ભાવમાં ટક્યો છે અને મંદ કપાયનો પુરુષાર્થ છોડીને સ્વચ્છંદ અનાચારમાં વર્તે છે તેને સુમુક્ષુપણું પણ સંભવે નહિ. વળી ધર્માત્મા સાધકને હજી ચારિત્રની અધુરાગ છે, અભિપ્રાયમાં રાગાદિ અસ્થિરતા મર્યાદા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) છે, પણ વચ્ચે શુભ પરિણામ અને શુભ નિમિત્ત આવે જ. પણ જે આ શુભનો નિરોધ કરી અશુભમાં વર્તનાર કંઈ સમજ્યો નથી. જે સુમુક્ષુ-મોક્ષમાર્ગી છે તે સાધક સ્વભાવનો પરમાર્થભૂત વ્યવહાર એટલે નિશ્ચય સ્વરૂપને લઈ રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરે જ છે. અને જ્યાં જેમ ઘટે તેમ જ સાચું સગરો છે. શાસ્ત્ર કથનમાં અનેક ઠેકાણે કદાચ કથનમાં વિરોધ જેવું દેખાય તો તેનો પરમાર્થ આશ્રય નયની અપેક્ષાથી ચમત્કાર લે. ક્યાંય મુંઝાય નહિ.

વળી જાત્ર જ્ઞાનમાં શુભ પરિણામથી જાંઘ થાય છે એમ કહ્યું છે. માટે માટે શુભ પરિણામ (મંદ કપાય) ન કરવા દેવશુદ્ધ ધર્મની ભક્તિ એ વહેવારના વિકલ્પથી પુણ્ય જાંઘ છે એમ જોગંત પક્ષને પકડીને કહે કે માટે તો આત્માનું ધ્યાન કરવું છે, હું વિકલ્પ કરે, શાસ્ત્ર વાંચું અથવા પ્રભાવના આદિ કાર્યમાં જોડાઉં તો મારા જ્ઞાન ધ્યાનમાં જાણેલ પડે પણ સાચી દૃષ્ટિનું લક્ષ તારામાં નથી. અંતર સ્થિરતા વિના જોગની સ્થિરતાથી તું શું કરવાનો છું ? ત્યાં આગળ જ્યેષ્ઠ આચાર્ય દીક્ષામાં કહે છે કે તું અહસ્થ હો, કદી મુનિ હો. હજી તને તારા દેહ માટે સગવડતાની આવડ વૃત્તિ આવતી હોય, તને જોગથી ક્રુધાથી ખીડા તથા આકુળતા થતી હોય, કોઈ મારી એવા કરે એ આદિ ભાવ હોય તો દેહ ઉપર તને વકાલપ વર્તે છે અને ખીન મુનિની એવા, વેદાવૃત્ય, ભક્તિમાં તને ઉત્સાહ નથી તો તું પાપી છો. ધર્માત્મા નથી. કદી તું વીતરાગી થઈ કદી ગયો હો તો કંઈ વ્યવહારનો પ્રશ્ન રહેતો નથી; પણ જે રાગમાં અટક્યો છો છતાં વિવેકહીન થઈને દેવ-ગુરુ-ધર્મ તથા મુનિ વગેરે પર પદાર્થ છે પુણ્યથી જાંઘ થાય છે માટે તે હેય છે એમ માનીને શુભ નિમિત્તને ટાળતો અશુભમાં પ્રવર્તે છે. તેથી તે મિથ્યાદૃષ્ટિ

છે, કારણ કે તેને વીતરાગ ધર્મનું જાહુમાન નથી. જ્યાંલગી પોતાની
 સગવડતા ટકી રહે એવા વિષય કથાયના મંસારભાવ ઉભા છે ત્યાં
 લગી જિન-શાસન ટકી રહો, દેવ-શુર-ધર્મ, સત્ સ્વરૂપ જ્યવંત
 વર્તો એવો અપૂર્વ ભાવ લાવી ઈષ્ટ નિમિત્તની ભક્તિ, ભક્તિને
 ઉત્સાહ રહેવો જોઈએ. સ્ત્રી, ઘર, કુટુંબ આદિ વ્યાપારમાં રાગ જુદો
 છે, તે મમારનો રાગ પાપ જુદો છે. તેમાંથી નિવૃત્તિ લઈને સત્ દેવ
 શુર ધર્મની ભક્તિ, ગુપાત્રે દાન, વીતરાગ શાસનની પ્રભાવના, જિન
 પુન, દાનાદિ ભક્તિ અને વૈયાવૃત્ત્યને ચોખ્ખા સાધર્મી આત્માની એવા
 કરવાનો ભાવ જેને નથી તે અધર્મી છે. હજી દેહાદિ, સ્ત્રી, પુત્રાદિ
 વગેરેમાં પ્રેમ છે અને પરમાર્થ નિમિત્તમાં પ્રેમ-આદર નથી તેને ધર્મની
 રચિ નથી પાપની રચિને પોપણ આપે છે. અને પવિત્ર ભાવનાને
 પોપણ આપનારા સાચા દેવ, શુર, ધર્મ વિષે આદર નથી. તે જીવ
 ધર્મ જ્નેહ, પ્રશન્ત ગાનનો નિરોધ પાપમાં ટકીને કરનારો છે. સત્
 ધર્મની ઉન્નતિ ધરતી નથી. તેથી તે પાપી જીવ છે. જે સુસુક્ષ્મ છે તેને
 યથાયોગ્ય વિવેક હોય, પરમાર્થ અને પરમાર્થભૂત વહેવાર તથા નિમિત્ત
 ભૂત વ્યવહાર તેને જેમ છે તેમ જાણે. હિત અહિત હેય ઉપાદેય ગરા-
 ગર ગમરો અને ભક્તિ, વિનય, સત્મમાગમ વૈરાગ્ય વગેરે જ્યાં જેમ
 ઘટે તેમ વિવેક કરે. વીતરાગી પવિત્ર તત્ત્વની ઈષ્ટિ હોય અને ભુંડા રાગની
 (સમાગની) દીશા, રાગની રચિ ન જાદલાય તે કેમ અને ? જ્યાં લગી
 નિર્ઝંઘ મુનિપણ અને જ્ઞાનની સ્થિરદશા નથી ત્યાં આત્મધર્મની
 ઉન્નતિમાં ઈષ્ટ નિમિત્તની ભક્તિ, પ્રભાવના વગેરે શુભ પ્રસંગ મેળવ-
 વાનો પ્રેમ આવ્યા વિના ન ગહે જો પરમાર્થને પામ્યો હો તો આત્માની
 પવિત્ર વીતરાગ દશામાં ઠરી જત. પણ જ્યાં લગી અપ્રશન્ત રાગ
 મસારનો પ્રેમ છે અને સાચા પરમાર્થને અનુકૂળ નિમિત્તનો અનાદર
 (અનુભાવ) ગણે એ તો મહા અજ્ઞાનતા છે. કોઈ જોકાંત દ્રષ્ટિ
 પકડીને દેહાદિ ક્રિયાકાંડમાં અટક્યા છે. કોઈ સાચા નિમિત્તને નિષેધ-
 વામાં નિદા કરવામાં, કોઈ મનની ધાગણમાં કર્મ ભાવમાં અટક્યા છે.
 લોકોને ભૂલાવાના સ્થાન જ્યાં ત્યાં ઘણા છે. અનાદિથી ઉધી દ્રષ્ટિ
 જ્ઞાનની (સત્ સ્વરૂપની) વિગંધના અને સાચી પરીજ્ઞાનો અભાવ
 તેથી ધર્મ ઘેલા જીવોને હામડામ ઉધુ સમજવનારાનો યોગ સાંપડે છે.

પોતાની સગવડતા રાખવી છે. પોતાની નિંદા ધાયએ ગોઠતું નથી.
 અને સુપાત્ર મુનિ કે ડોઈ સાધર્મી લાઈની એવામાં ભાગ ડેમ લેતો
 નથી તથા વીતરાગ ધર્મની પ્રભાવનાની નિંદા થતી કેમ ગોઠે છે? માટે
 ધર્મની રૂચિ હોય ત્યાં સંસારનો, દેહાદિનો અશુભ રાગ છોડવા માટે
 શુભ પરિણામ કરવાની ના પાડી નથી. કાગળુ ડેમતની રૂચિ હોય તેને
 પ્રથમ રાગ થયા વિના રહેશે નહિ. છતાં તે રાગનો રાગ નથી. વળી
 પરમાર્થ મોક્ષમાર્ગમાં [આત્મ ધર્મમાં] શુભ ભાવ (પુણ્ય પાપ?)
 પરિણામ) નો નિષેધ છે. પણ ક્યારે કે આત્મજ્ઞાન મહિત પુરુષાર્થ
 વડે અંતરગ અભિપ્રાયમાંથી શુભ અશુભ જેવું વિકારી ભાવનો
 નિષેધરૂપ અળધભાવ ઉભો રાખે તો; વળી ધર્મોત્તમાને અધુરું આરિત્ર
 છે ત્યાં લગી નિશ્ચય સ્વરૂપના લક્ષે ધર્મની પ્રભાવનાના ભાવો
 થાય છે. પણ શુભ પરિણામથી તથા દેહની ક્રિયાથી ધર્મ માનતો
 નથી છતાં અકપાયના લક્ષે તીવ્ર કપાય ટાળવાનો પુરુષાર્થ તે અ-
 કપાયમાં જવા માટે નિમિત્ત છે તેમ જાણે છે. માટે પુરુષાર્થને પોતાનો
 માને છે. વળી કોઈ નિશ્ચય સ્વરૂપના અનુભવ વિના માત્ર દેવ, ગુરુ,
 ધર્મની ભક્તિ દેહાદિ ક્રિયા વગેરે વ્યવહારધર્મનેજ ઉપાદેય માને,
 જોગની ક્રિયાથી આધન માને અને પુણ્ય પરિણામમાં ગેકાઈ જાય તો
 માથો પુરુષાર્થ નથી. નિશ્ચયના લક્ષ વિના મદ કપાય તે વાસ્તવિક
 મદ કપાય (એટલે પ્રશસ્ત રાગ) નથી. છતાં જેને સ્વાનુભવ દશા
 પ્રાપ્ત નથી તેને આ શુભ ભાવ છોડી અશુભમાં જવું એમ ડોઈ
 શાસ્ત્રમાં કહ્યું નથી. દેવ, ગુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. તેનો
 પરમાર્થ ગ્રહીને સ્વતત્વ સંજ્ઞાથી રૂચિ વધારે. માથું મમજવાનો પુરુ-
 પાર્થ થતાં માથે શુભ પરિણામના વિકલ્પ અને શુભ નિમિત્ત આવે
 જ. તેનો નિષેધ કરે અને સંસારના અશુભ રાગાદિમાવર્તે તેને પાત્રતા
 (ઉચ્ચ ભૂમિકા) જોઈતી નથી. અશુભ આચારનો આદર ડરીને જશે
 ક્યા ? તેને પવિત્ર ધર્મની રૂચિ જ નથી દેહાદિ અમાગ રાખવાની
 રૂચિ છે. રૂપગુણ) નું મકાન કરવું હોય તો ગરાગર વ્યવસ્થા ગાળ-
 વાના ભાવ કરે, ટાઈમની કાળજી રાખે, જાતે પણ દેખરેખ રાખે મનુર
 વગેરે શું કરે છે ? કાંકરી આરી છે ? ચુનો ચીકણું નહિ હોય તો
 આ હજીગે (મકાન) વહેલો પડી જશે. એના પાયા મજબૂત અને

ઉગ ડરવા વગેરે કાગજી (કચ્છ) રાગે પણ મારા સત્સ્વરૂપની
 શ્રદ્ધાના પાયાનું નું ? પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, પ્રભાવનામા,
 ભક્તિ વડે આગળ જ્યો નથી તો મગીને ક્યા ઉતારા જશે ? સત્ દેવ,
 સત્ ગુરુ સત્ ધર્મની ભક્તિ પ્રભાવનાના નિમિત્તો ભેળવવા પ્રત્યે અ
 રુચિ રાગનારા આગળના સમાજના બહાના બતાવે છે અને પોતાના
 ઘેર લગ્ન આદિ પ્રસાદ મા તે રુચિ રાગે છે તેનો અર્થ ભુકારાગની
 રુચિ છે જિહ્વ નિમિત્તોની શોભા (દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રભાવના)
 ભક્તિ એ પ્રગમ્ત રા. છે તે પરમાર્થે દેવ છે પણ હજી હું કોણ
 છું ડેનડો છું તેનું જ્ઞાન નથી તે શુભનો નિષેધ કરીને બાકે ક્યા ?
 જેને સ્વરૂપની જિહ્વ થાય તેને રાગની દીશા બદલાયા વિના ન રહે
 કાગજી દે માધ્યમ દશા છે ત્યા લગી રાગ થઈ બંધ પવિત્ર જિન
 શાસનની શોભા જિન પ્રતીમાની ભક્તિ અને દેવ, ગુરુ, ધર્મનું
 ગુરુમાન થાય તેની ભાવના થતી જોઈએ જે મનની વૃત્તિ તૂટીને
 વીતરાગ દશામા સ્થિત થઈ ગયો હોય તો તેને કોઈ જોડતું નથી કે
 તું વિવેક લાવ

વગી જેને માગી દષ્ટિ છે તે નિત્ય શાસ્ત્ર વાચન, મનન, શ્રવણ
 અથવા જ્ઞાન વ્યાન અને સત્ ગુરુની ભક્તિમા જિન આશામા
 વતતો હોય જ તેને વ્યા વ્યા જે જે પરમાર્થ ઘટે તેની સમજણ
 અને સમજણનો વિવેક હોય જ

મત । અભિપ્રાયમા એમ મમજે નું પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ
 છું, ગાગનો અગ માત્ર મારામા નથી આ પરમાર્થ દષ્ટિમા સ્થિત
 વવા ટાંકે તો ગુલ વિ પનો પણ નિષેધ હોય અને સ્થિરતાનો
 ગુરુમાર્થ (ના. ટાંકવાનો ગુરુમાર્થ) ડરતા મદગપાય (શુભલાવ)
 માય થ ન્દય છે અગુલમા જોભેના શુભનો ના કરે તો તે
 આ માર્થ નથી

શ્રુત્તે ના મા ઘરમાઝ દોકરાના લગ્ન વગેરે પ્રસંગોમા ઘણી
 મગજી ગાગવાની વૃત્તિ રાગે છે, સસારનું રૂઢ દે માડવાની ઈચ્છા છે
 અ. પવિત્ર વાત । ધર્મની શોભા જિન શાસનની વૃત્તિ અર્થે

તન, મન, ધન ખર્ચવામાં સંકેત કરે તેને સત્ત્વે અનાદર છે. કદી
તું એમ કહે કે આત્મા શુદ્ધ છે, અકપાય છે. તેને જાની કહે છે કે
તારે માટે તે નથી કારણ કે પવિત્ર જ્ઞાયક રહે તો ઠીક છે. પણ બધાં
બધાં ધર્મ પ્રભાવના લક્ષિતના નિમિત્તોની જરૂર જણાય ત્યાં તે રૂડા
નિમિત્તના બહાને લોભ કપાય ઘટાડવો જોઈએ. તેને બદલે કોઈ લોભ
વધારે અને કહે કે શું કરીએ? અમે ત્રણ સારી વહેવારમાં બેઠા છીએ
અમારે ઘર વહેવારમાં તો ધન ખર્ચવું જોઈએ. આમ ધર્મ પ્રભાવના
પ્રત્યે દુર્લક્ષ કરનારને આત્માની રચિ નથી.

આત્મજ્ઞાન દશા પામ્યો હોય તે પણ બધાં લગી નિર્વિકલ્પ ચિત્તર
ઉપયોગમાં ન ટકી શકે ત્યાં સુધી શાસ્ત્ર અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય, દેવ, શુક્ર,
ધર્મની લક્ષિતનું પરમાર્થને લક્ષે આલંબન લે છે. ધર્મની પ્રભાવના
નિમિત્તે યથાશક્તિ બધું કરે છે, પોતાને અકપાય (પૂર્ણ પવિત્ર થવું
છે) સ્વભાવમાં જવું છે તેથી કપાય ઘટાડવાના નિમિત્તો પુરુષાર્થ
વડે મેળવશે. ઇષ્ટ નિમિત્તો ધર્મ સાધનમાં ધન ખર્ચને અથવા પોતાનો
વીતગગ [દેવ, શુક્ર, ધર્મ] પ્રત્યેનો પ્રેમ વધારીને પણ ધર્મની
પ્રભાવના કરશે. આત્માર્થી પોતાનો પુરુષાર્થ [શક્તિ] ગોપવે નહિ,
શુભથી કરે નહિ વર્તમાન ઘણા લોકો નિશ્ચયાલાભમાં વર્તે છે,
અશુભમાં વર્તે છે તે કદી ધર્મની વાતો કરતા લલે હોય પણ તેને
ત્રણ સારનું પોસાણ છે, મોક્ષ સ્વભાવનું પોસાણ નથી. કારણ કે તેઓ
એવું માને છે કે અમે પુણ્યને સંસારનું કળ માનીએ છીએ.
પુણ્યથી ધર્મ નથી, પણ ભાઈ રે ! ઉભો રહે, વિચાર કર કે હું કયા
ઉભો છું ? કેના તરફ વલણ છે ? કેની રચિ છે ? તેનો વિવેક (સ-
મજ્જ અથવા ભેદજ્ઞાન) હોવો જોઈએ. ધર્મી જીવને જ્ઞાનીનો ઉપદેશ
છે કે આત્માને જોળજો. પરમાર્થના લક્ષે વિષય કપાય ઘટાડો સ્વ-
ભાવની મોટાઈ જાણો અને ધર્મની રચિ વધારવાના નિમિત્તે દેવ, શુક્ર,
ધર્મની લક્ષિત, પ્રભાવના કરો. ત્રણ કપ ય ઘટાડી મદ કપાયનો
પુરુષાર્થ કરવા શુભનો ઉપદેશ પણ દીએ. આત્માર્થીને બધાં જે નિમિત્ત
કેળાય તેનો પરમાર્થ સમજી લે છે. દ્રવ્ય સ્વભાવને શુદ્ધ, અખંધ,
નિરપેક્ષ છે તેમજ માને, અનેકાંત ન્યાયદષ્ટિને યથાતથાને સમજે,

પુરુષાર્થને ઉઘાપે નહિ. પુરુષાર્થ હેતુ વહેવારનો ઉપદેશ પણ પરમાર્થને લક્ષે પ્રેમથી સાંભળે, નિત્ય સ્વાધ્યાય, ખાર ભાવના, વાંચન, મનન તથા મત્ સ્વરૂપની ભાવના વડે રાગ દ્રેષ, પ્રમાદ ટાળવાનો ઉપદેશ ગ્રહણ કરે. હું અકપાથી છું, અસંયોગી છું, પરધર્મથી સિન્ન અખંડ જ્ઞાનમાત્ર છું; એમાં સ્થિર રહેવા માટે વર્તમાન અવસ્થામાં રાગાદિ કયાય ઘટાડવાનો પુરુષાર્થ ઠેઠ પૂર્ણ વીનરાગ ન થાય ત્યાં લગી રહે છે.

ચાર જ્ઞાનના સ્વામી ગણુધર તથા જ્ઞાની ધર્મોત્તમાઓ પણ મત્પુરુષનો ઉપદેશ સાંભળે છે. ઉપદેશમાં નિમિત્તની ભાષા આવે કે રાગદ્રેષ પ્રમાદનો નાશ કરે, અસ્થ પણ પ્રમાદ કરે નહિ. અભિપ્રાયમાં જાણે છે કે પરમાર્થે મારા સ્વભાવમાં રાગદ્રેષ પ્રમાદ નથી પણ હજી વર્તમાન અધુરી અવસ્થામાં પરના નિમિત્તે મલીનતા થઈ જાય છે, એમ નિશ્ચય અને વ્યવહાર જોડે ન્યાય ધર્મોત્તમા ત્યાં જેમ ઘટે તેમ સમજે છે. પરમાર્થને લક્ષે પુરુષાર્થ એકને મુખ્ય અને એક દષ્ટિને ગૌણ એમ ચતુર્થાને વિવેક ઠોણ કરે ? અધી અમજણુ પોતાને જ કરવી પડશે.

જોર પરણાવી દે પણ મંસાર ચલાવી ન દે. તેમ શ્રી ગુરૂ ત્રાયા પરમાર્થની દશા બતાવે પણ કોઈ જીવ અજીવને પરિણામી ન શકે. કારણ કે શાસ્ત્રમાં માર્ગ કહ્યો છે, મર્મ કહ્યો નથી. ગુરૂ-ગમનો મહીમા પોતાની અમજણુમાં ઉતારવો જોઈએ. પરભાવનો ત્યાગ, મ માર પરિચ્છેદથી, દેહાદિ વિષયોથી વૈરાગ્ય એ ત્યાગ વૈરાગ્યનો પુરુષાર્થ પરમાર્થ લક્ષે થવો જોઈએ. અંતરંગ જ્ઞાનની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ વીનરાગ દષ્ટિની દૃઢતા માટે જોઈએ. તેમાં પાત્રતા અને અત્સમાગમનું બાળ જોઈએ.

શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન હોય તેનો કોઈ સ્વચ્છંદ વડે અમજવા માગે તો જે મનાથી હોય, માનાથી હોય તે પોતાના આગ્રહને પોષે ઉઘી બતવળી કરે અને સાચા પરમાર્થનો તથા પુરુષાર્થનો નિષેધ કરે.

મનાથી એટલે ધર્મના નામે પશુપાતમાં રોકાયેલો માને કે આજ

ધર્મ સાચો છે કારણ કે અમારા કુળ પરંપરાનો ધર્મ છે તે મારાથી કેમ છોડાય ? એ પ્રકારના મતાર્થી મતાગ્રહ બુદ્ધિ છે; આત્મા જોતા નથી.

વળી માન્યતાને માન ગોઠે છે (રુચે છે), પોતાની હીણપ અને બીજાની મોટપ તે દેખી શકતો નથી. વળી ઘણા જીવો શાસ્ત્રના શબ્દો ધારી રાખે છે. જ્ઞાનીના વચ્ચનોનો આશય અને પરમાર્થ નથી બળજીતા. માત્ર પોતાના સંપ્રદાયનો આગ્રહ રાખે છે. વળી કોઈને દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, જિનશાસનની સેવા આદિ શુભ પ્રસંગમાં નિમિત્ત થવામાં બાધા દેખાય છે. તેનું કારણ પોતાને દેહાધ્યાસ છે; ધન તથા શરીરની મમતા છે.

કોઈએ બુદ્ધિગળ વડે શાસ્ત્રોનું જાણપણું ધારી, કથન માત્ર વિકલ્પો વિચારવામાં, ચર્ચા-કરવામાં જ જ્ઞાનીપણું માન્યું છે તે પણ પરમાર્થ અને વહેવાર રહિત છે. (પુરુષાર્થ રહિત છે.) કારણ કે એકાંત માન્યતાના આગ્રહમાં રોકાય છે. કોઈ એમ માને કે આત્મા શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા, સાક્ષી માત્ર જ છે, અક્રિય છે માટે હું આમ કરીશ તો કર્તાપણું આવી જશે, મમતાપણાનો દોષ આવશે, મોડની સેવા, દાન, પુણ્યમાં નિમિત્ત થઈ જઈશ તો રાગ દ્વેષ થાશે, આમ બોલું તો આમ દોષ આવશે, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિમાં નિમિત્તાધીનપણું દેખાશે એ આદિ કલ્પનામાં રોકાય તો તે પુરુષાર્થ છોડી સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે. અકર્તાની ભાપાને સંભાળવામાં તત્ત્વને ભૂલીને વેદિયા વેડામાં તથા વાદ-વિવાદમાં અટકે છે અને સાચા પરમાર્થને પોષક જે ઈષ્ટ નિમિત્તો સત્ દેવ, ગુરુ, ધર્મ તેની રૂચિ આદર, બહુ-માન ભક્તિનો ઉપેક્ષક થઈ બીજા બહાના બતાવે છે; તેનું કારણ નિશ્ચયાભાસ દ્રષ્ટિ છે. દેહાદિ સંસારની મમતા છે. શાસ્ત્રમાંથી એકાંત નિશ્ચયના શબ્દો મનમાં ધારી રાખ્યા હોય છે તે સંબંધી રાગમાં રોકાય અને પુરુષાર્થ રહિત થઈ સ્વચ્છંદમાં વર્તે અને કહે કે મંદ કપાય [શુભ પરિણામ] તો ઉદય કર્મની અવસ્થા છે, આત્માના નથી, આત્મા અકર્તા અલોકતા છે. પણ એ પવિત્ર પરમાર્થ દશા તો પ્રગટ લાવ ? હું અખંડ સાચક સાક્ષી છું એ પરમાર્થ અને તે જાનવું વીર્ય તો આવ્યું નથી તેથી વાતો છે અને કપાય ઘટાડવાના

ઇષ્ટ નિમિત્ત [દેવ, ગુરુ, ધર્મ] નો અનાદર કરવારૂપ સ્વચ્છદમાં
પતે છે જીવ પોતે કયા ભૂલ કરે છે તે દોષ ટાળવા માટે શ્રીમદ્
રાજ્યદ્રે સત્માગમે સત્શાસ્ત્રનો અભ્યાસ, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ
તથા મદ્ગુરુના સમાગમની ખામ ભલામણ કરી છે. હું કાંઈ બાંધુ
છું એ આદિ સ્વચ્છદ પ્રતિજ્ઞવાન જીવ ગડગાતના સાધન પણ ન
ગ્રહી શકે અને બીજી કંપનામાં પ્રવર્તે. પણ આત્માર્થ પામે નહિ

ગાથા ૬-૭ નો અર્થ ઘણો વિશાળ છે તેમાં ઘણો આશય
સમાય છે શુદ્ધ જ્ઞાનીને કહ્યું કે હજી કપાય મમતાનો ઘટાડો નથી,
હેઠેથી ઉપડ્યો નથી અને હું જાની છું તો પડી આગળ વધવાની
તક પણ નથી. અનતકાગથી સ્વચ્છદમાં જ રખડવું થયું છે. જેમ છે
તેમ મધ્યસ્થપણે ઉભો રહી, મર્વજ વીતગગની આજ્ઞા સમજવાનો
પુરુષાર્થ યથાર્થ ઉપાય સત્ સમાગમ અને પાત્રતા વડે અભ્યાસ કરે
તો મમભય તેમ છે.

અનત કાગથી આત્માના નામે સ્વચ્છદ અને મતાગ્રહથી
(જ્ઞાનગુણને દામીને) બધુય બહારનું કર્યું છે એટલે શ્રીમદે નિષ્કા-
રણ સ્વચ્છાથી આત્માર્થી જીવોના હિત માટે આત્મગિદ્ધિ શાસ્ત્ર ગ્રંથ છે.

જેનો આત્મા માધક સ્વભાવે છે તે બધા બધા જે જે યોગ્ય
હોય ત્યાં તે તે દર્શન વિવેક સહિત કરે છે એ જીવ પોતાને ધર્મી
માનતો હોય પરંતુ દીકરાની કે સ્ત્રી, દુહાળની ડોઈ નિંદા કરે તો
તેની સામે ક્રોધિયા કરવા તૈયાર થાય પરંતુ જે વળતે ધર્મીભાની
નિંદા થાય, દેવ, ગુરુ, ધર્મની હેલના થતા કહે કે આપણે મધ્યસ્થ
-હેવું જોડીએ, ધર્મીભાને તો ગમભાવ દોષ, શામન તો નભવાનું
જ છે તો તે ઉધો વીતરાગી છે કર્યું થાતું નથી માટે આપણે અમ-
ભાવ રાખવો એવું કહેનારા દુર્બુદ્ધિ જીવો માત્રા નિમિત્તની અવગણના
કરે છે ધર્મ પ્રભાવનામાં ઉદાગ્રીન રહેવું છે અને ઘરમાં, મ આરમાં

નભાવી રાખવાની કાળજી કરવી છે એ વિપરીત દષ્ટિવાળો છે. એને આત્માનો આદર નથી, પ્રેમ નથી. ડોઢ કહે કે દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે માટે ધર્મના બહાને રાગ ન ગાય ? તે વાત પરમાર્થે આચી, પણ ઘરખારથી અને શુભ વિકલ્પથી પણ સહિત થઈને એકાંત ફરી જા; તો જેમ સિદ્ધ ભગવાનને ગામન કેમ આવશે તેનો વિકલ્પ નથી, એવો થઈ જા તો એ દ્રષ્ટિ અને વર્તન મોહનું કારણ છે, પણ હજી પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કર.

સિદ્ધ ભગવાન અને વીતરાગ દશા વાતો કરવા માટે નથી, પણ દશામાં છે, કરવામાં છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિના યથાર્થ અભિપ્રાયના ભાન મહિત જે જે જ્યાં જ્યાં ચોક્કસ છે તે તે ન્યાયને યથાર્થ ગમજો અને આવશે. મુમુક્ષુ જીવોને ધર્મ પ્રભાવના આદિ શુભ પ્રયોગોમાં બહુમાન, વિનય, ભક્તિ આવ્યા વિના ન રહે. જ્યાં પુરુષાર્થનું પ્રયોજન છે, જાનીની એટલે વીતરાગ ભગવાનની આજ્ઞાનું આરાધન છે ત્યાં નમ્રતા અને વિવેક હોય જ.

જેવું મતાગ્રહથી અભિપ્રાય બાંધ્યો છે તે પોતાને અનુકૂળ યુક્તિ મળે એવી વાત આવે ત્યાં ઘોઠો થઈ જાય છે.

જેને માધક સ્વભાવ ઉઘડ્યો છે. તે જીવ યથાર્થને યથાર્થ ન્યાય વિચારીને સમજે છે; અને એવું ગમજવાની જેને કામના છે, જે અવિરોધ ન્યાય ગમજવાનો કામી છે અને જે યથાર્થ છે તે આવરવાનો કામી છે તે આત્માથી દહેવાય.

શ્રીમદે કહ્યું છે કે જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને જીવ અન્યારમુધી પદાર્થનો બોધ પામ્યો છે પણ તે ઉપર લક્ષ ન કરતાં જાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્માનું લક્ષ કરે તો આત્મ ધર્મ મહેને પમાય છે.

હું કાંઈક જાણું છું, મારામાં તુલનાત્મક શક્તિ છે એવી ડંકાન વડે દેટલાક જીવો, અનંતજ્ઞાની મહાપુરુષો થઈ ગયા તેના અતીન્દ્રિય ન્યાયની તુલના, કરતા નથી; ક્યાં સ્વચ્છંદ પોષાય છે તે પ્રત્યે દુર્લક્ષ

કરે છે, એને અપૂર્વ લોકોત્તર માર્ગ કેમ સમજાય? એ માટે સત્પુરુષની ઉપાસના, વિનય, સત્સમાગમ કરવા જણાવ્યું છે.

જ્યાં જ્યાં મમજીવુ ઘટે ત્યાં ત્યાં યથાર્થ મમજે અને જે જે આચરવું ઘટે તે તે આચરે, એટલે કે ધર્માત્મા જ્ઞાનીના માર્ગે જેને વર્તવાની કામના છે અને સત્પુરુષો જે મમજે છે, આચરે છે તે જ મારે મમજીવુ છે આચરવું છે એવી સાચી જિજ્ઞાસા જેને છે તે આત્માર્થ છે. ૮

હવે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ અને માયા સદ્ગુરુને સેવવા વિષે કહે છે. કારણ કે જીવ અનંતવાર બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્યમાં અટક્યો છતાં, હજી આત્માનું જ્ઞાન થયું નથી, તેનું કારણ યથાર્થ વિવેકનો અને તુલનાત્મક શક્તિનો અભાવ છે. આદરણીય ગુરુ અને ત્યાગવા યોગ્ય ગુરુ તે યથાર્થ સમજવાનો ઉપાય જાણ બતાવે તે હવેની માથામાં કહે છે

મેવે સદ્ગુરુ ચરણને, ત્યાગી દદ્ધ નિજ પક્ષ

પામે તે પરમાર્થને, નીજ પદનો લે લક્ષ ૯.

પ્રથમ પદ આપ્યું હતું કે—

“ જે સ્વરૂપ મમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત,
મમજીવ્યુ તે પદ નસુ, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત ”

જે પદ કહ્યું તે પદ તને સમજાયું નથી તેનું કારણ સ્વચ્છંદ અને પ્રતિજ્ઞ છે. તેમને ટાળવાની વિધિ યોતાની મેળે ન સમજી શકે, માટે જે યથાર્થ તત્ત્વને સમજ્યા છે એવા સદ્ગુરુ પાસે યોતાનો વિવેક મમજવા માટે, યોતાના મત, આગ્રહ, માનાદિનો પક્ષ છોડી દઈને મરજી લાવે, સદ્ગુરુના ચરણને મેવવાં. યોતાની પવિત્રતાએ ઈષ્ટ નિમિત્ત આવેજ. યોતાનો સ્વચ્છંદ, પ્રતિજ્ઞાનો ત્યાગ કર્યો એટલે યોતાને નાચો માર્ગ અને જ્ઞાની સત્પુરુષની જોગબાણ થવાની જ છે. નિમોની થઈ સદ્ગુરુના ચરણને મેવે. “ હાડકાની સેવા નહિ પણ આ-જ્ઞાની આરાધના. ” સદ્ગુરુના લક્ષણો જાણીને તેની ચરણોપાસના

કરવી એટલે વિનય મહિત મરજોધ ગ્રહણ કરવો અને માચી અર્પણતા કરવી.

દોષ કહે અમે ઘણા સાધુને જોયા છે, અમે દશ વર્ષ સુધી મમાગમ કર્યો, ધર્મ કયા શ્રવણ કરી, તેને કહીએ છીએ કે તેમા દાગીયા શું પાક્યા ? જેમ દાટ લાગેલી લોઢાની ડાબડીમાં પારમ મણી (ગત) લાખ વર્ષ પડ્યો રહે તો પણ શું કામનો ? માર્ગની ચિધિ, ન્યાય સમન્થા વિના આંધળી દોડ શું કામની ? નિજપક્ષ છોડીને સાચી જોગણાણ વડે જિન આજ્ઞાનું એવન કરે તોજ આત્માર્થ પામે. આત્માનો જેમ જે રીતે ધર્મ છે, વસ્તુ સ્વભાવ છે, તેમ મમજે શ્રદ્ધે અને તે રૂપે આચરે (વને) તો મહુજ આનંદ સ્વરૂપનું વેદન થાય.

શ્રદ્ધા, અભિપ્રાયના પ્રયોજન. ટાણે શ્રદ્ધા મમજે, આચરે; જ્ઞાનને જ્ઞાનપણે સમજે, આચરે, અને આત્માનું ચારિત્ર યથાર્થ ચારિત્રપણે મમજે અને આચરે; જેને તે યથાર્થ સમજાયું નથી તે યથાર્થ સમજવાની માચી જિજ્ઞાસા રાખે, પ્રયત્ન કરે તો તે આત્માર્થી છે.

“ત્યાગી દર્શ નિજ પક્ષ” એટલે પોતાના પક્ષનો પૂર્વાગ્રહ, ઉંધી માન્યતાઓનો મર્વથા ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાની દ્રષ્ટિમાં જે નિર્ણય થયો તેમાં મર્વસ્વ કદ્દપીને તેમાં પોતાની માન્યતાને, સ્વગ્હંને પોપણુ આપે અને કહે કે અમને આત્મા તેજગિજ દેખાય છે, દેવ દેખાય છે, તેમ કહે અથવા કહે કે મને પૂર્વ જન્મના મંસ્કાર છે વગેરે અનેક કદ્દપના દ્વારા પોતાની દ્રષ્ટિએ ઊંધી માન્યતા કરી છે, તે પોતાનો સ્વગ્હં, માન્યતા, આગ્રહ છોડીને મતપુરુષને ગોતે અને જોમની પ્રત્યે અર્પણતા કરે, તો તે પરમાર્થને પામે. પરીક્ષા શક્તિ ન હોય તો વિનયથી પાત્રતા દેખવ પણ આંધળી દોડથી તારૂં કાંઈ નહિ વળે.

શેઠનું દ્રષ્ટાન્ત.—એક લક્ષાધિપતિ ગૃહસ્થ પામે એક ગરીબ માણસ નોકરી માટે ગયો. પોતામાં ઘણી હોંશિયારી છે, એમ તે માનતો હતો; શેઠે તેને પ્રશ્નો પૂછ્યાં; તેમાં એક વાત એમ કહી કે:-તને મીંઝા વડે છે ? જવાબ આપ્યો કે જો

તેની મને મમજ પાતી નથી તેથી શેઠે જી કહે - તને દશ હજાર રૂપિયા મોપીએ તુ તેના વેપારમાં પથારી કરે પરંતુ તેનો પાઠો મહેલો કળતા [મીઠા વાગતા] તને ન આવડે તો માર તાર પ્રયોગ ન કરી

એમ જો મનુજની સેવા કરવી હોય તો તારી સ્વજનતાથી પોતાની મેળે જ જો માન્યતા, (કમના) હોય તેની ઉપર મીઠા નુદી દે લો । કડ જી ક પનામાં ધર્મ માની જો છે મેવામાં ધર્મ માન્યો હોય પૂણ્યદાનમાં ધર્મ માન્યો હોય, ભક્તિથી ધર્મ માન્યો હોય, પૂર્વોત્ક્રમાં પડ્યો હોય, પોતાનો પક્ષ નથી જ્યો હોય, તેવી અનેક પ્રકારની માન્યતાથી ધર્મ માન્યો હોય તો તે બધીય માન્યતાના પ્રધાનનો પથ તજી દે એટલે કે સહેનો કરી લે તો જ સત્યરૂપની જોળખાણુ ગાને મેવા થઈ શકે તેમ છે

અહીં ક્રિયાજ્ઞ અને શુદ્ધતાની જગતમાં શા માટે રખડે છે, અને બધાને મોક્ષ સુખની ઈચ્છા છે, છતાં કેમ રખડે છે, તે આશંકાના જવાબ દે છે - મત દશ ન વગેરેની અનેક વિવિધ માન્યતા, પોતાનો આશ્રય મન, પર વગેરે છોરીને સત્યરૂપના શબ્દને એટલે પ્રમાણ રૂપ સાચી આજ્ઞાને આશરે તો, પોતાના પન્મ પવિત્ર જ્ઞાતા ભગવાનને એટલે પોતાના આત્માને તે પામે

“ પામે તે પરમાત્મને ” એટલે જડ દ્રવ્ય અને ચેતન્ય દ્રવ્ય એ જો પદાર્થ નુ છે તેના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય એ શુ, એમ સ્વદ્રવ્ય, પદ્મદ્રવ્યની જુ । વગેરેનુ ચતુર્થ જ્ઞાન સદ્ગુણની આજ્ઞા ઉપવાગથી સાચી રીતે સમજાય છે પદાર્થનો જોધ થવાથી માચી સમજણ થાય છે જ જ રી જુદો અને ઠેનુપિતતારૂપ અશુદ્ધતાથી જુદો અને પવિત્ર, અવિના િ બધ રહિત, મહજ આનંદમય શુદ્ધ આત્મા છે

શક્તિ તાર આગ માને આવ શક્તિ તમારી વાતમાં મોક્ષ કાચા ।
જોમ દે તો જી જાણ સમજીને સદ્ગતિ
આગ । - તમારી વાત સાચી છે પરંતુ મોક્ષ મળતી નથી મોક્ષ મળવા

પણ કેવડા છે તેનું એટલે તેના સ્વભાવનું લક્ષ ન થાય, અને પોતાના સ્વર્ગ, આગ્રહથી પાછો ન કરે તો ઘણા કાળ ગુપ્તી ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચે કે ઘણાં પુણ્ય કરે તો પણ સમ્યક્ શ્રદ્ધા, અને અવિરોધ ન્યાયમાર્ગની સમજણ ન થાય. પણ પાત્રતા મેળવીને સત્પુરુષને ઝોળજો, તેમની આજ્ઞાને ઉપાસે તો ઠંડ્યાણુ થાય.

મુમુક્ષુને સત્પુરુષના ન્યાય યુક્તિ, વાણી, સમન્વતાં સત્પુરુષનું જે બહુમાન થાય છે તેમાં પોતાનું બહુમાન, વિનય આવે છે, સત્પુરુષના વચનના આશયમાં એકાગ્ર થયો થકો તે મુમુક્ષુને પોતાના સ્વરૂપનો વિચાર થાય છે અને જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપનો ઝોધ થાય છે.

અનત કાળ ગયો છતાં જીવ ધર્મ કેમ પામ્યો નહિ, તેના કાગળો દર્શાવે છે.—ઘણાને મન, વચન, કાયાથી અને પુણ્યાદિથી ધર્મ થાય એવી માન્યતા વર્તે છે. તેનું કારણ એમ છે કે—અસદ્ ગુરુ કે જે આત્મજ્ઞાન અને આત્મજ્ઞાનનાં સાધનોને જાણતા નથી, આત્મા નિર્વિકાર, નિર્વિકલ્પ પુણ્ય પાપ રહિત સિદ્ધ મમાન છે. તેનો લક્ષ, અનુભવ અને પ્રતીત નથી અને તેની જાતના સત્ આધનો તથા વીતરાગ માર્ગની વિધિ પણ જાણતા નથી એવા અસદ્ ગુરુનો, જીવને ઠાન ઠામ જોગ બને છે. સ્વછદી જીવોને માચી પરીક્ષા ન હોવાથી ન્યા ત્યા આધળી અર્પણતા, શ્રદ્ધા કરે છે. તેથી તેઓ કાયકલેશ, વૃત્ત, તપ વડે પોતાની માન્યતાનું (શ્રદ્ધાનું) પ્રયોજન માધે છે.

અજ્ઞાનભાવે પગ્દરવ્યમાં ધર્મ મનાયો છે. જડની આરાધનાથી જડ કળે છે. મનના શુભ પરિણામોથી પણ પાર અતીન્દ્રિય આત્મ-ધર્મ છે. તેની ગદ્ય પણ નથી. કુશુરુઓ તેવાને ઠમાવી દે છે કે પર-પરાએ પણ આનાથી ધર્મ થાશે. અને અમે પણ આજ કરીએ છીએ. જે કુળધર્મ, રૂઢીધર્મ હોય તેને ડઠ કરાવે છે. સુયગડાંગ સૂત્રમા આચાર્ય કહે છે કે—જે જે જીવો, જે કુળમાં પોતે જન્મ્યા હોય તે કુળમાં જે ગુરુનો તેમને વારંવાર પરિચય રહેતો હોય તેનો આગ્રહ રાખે કે તે અમારા બાપદાદાના ગુરુ છે, અમારી દરજ છે કે—તેમની

આજ્ઞા માનવી જોઈએ તે તે જીવો કુલાદિમાં મૂર્છિત થયા છે. રાગ દ્રેષ રહિત વીતરાગ સર્વજ્ઞ લગવાનના હિત વચનો શું છે, આત્મા કેવો છે, તેના પરિણમન, અંતર વેદનની કાંઈ ખબર ન મળે; તે આંધળો આંધળાને દોરે તેવું જાને છે.

લોકોને માચી વાત સાંભળતાં દુઃખ થાય જોયો કાળ વને છે. મનનાં શુભ પરિણામથી પણ ધર્મ ન થાય જોવાત સાંભળતાં અને સમજતાં તેને પરમેવો વળે છે. મુંઝવણ થાય છે. ઉપદેશક ગુરુ પણ જોવા મળ્યાકે લોકોને સોંધું બતાવી દીધું. એને ઠીક (મારું) કહીને માનનારા પણ ઘણા મળી આવે છે.

એક સામાયિક કરે અને કોડ સોના મહોરનું રાજ રાજ દાન કરે પણ તેનાથી એક સામાયિકનું ફળ અનંતગણું છે. પણ તે કઈ સામાયિક ? આત્મા શુદ્ધ, અવિકારી, વીતરાગી છે. પુણ્ય, પાપ, વિકલ્પ રહિત અરાગી છે એવી શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તે અભેદ સ્વરૂપમાં સ્થિરતા વતે છે તેજ ખરી સામાયિક છે. અને તે સામાયિકનું ફળ અનંત મણુ સોનાના દાનના ફળ સાથે પણ અરખાવી ન શકાય. કારણુ જ્ઞાત જુદી છે. પણ કાંઈ યથાર્થ અભ્યાસ નહિ અને પોતાનો આગ્રહ છોડવો નથી તેવા જીવોને સાચી સામાયિક ક્યાંથી હોય ?

અહીં એમ કહેવું છે કે:- પોતાના જોડા મતાગ્રહથી જોડા ઉપદેશના પોપણથી આગ્રહને વગ થયેલા જીવથી સાચા ધર્મની મનમુખ થવાનું નથી. શુભલાવને અંબર માને અને તેથી નિર્જરા ધર્મ માને છે પણ અંતરંગમાં [મનમાં] પૂર્વાગ્રહ ખસેલો નથી, તે આત્મધર્મ પામી શક્તો નથી; કારણુ કે તેણે માયા સદૃશુરુનો આશ્રય કર્યો નથી અને શુદ્ધજ્ઞાની અથવા ક્રિયાજ્ઞ નામધારી ધર્મી મળ્યા છે, તેનો ગગ પ્રમગ રહ્યા કરે છે. પોતે જો માન્યું છે તેનાથી બીજું આવે તેની ન્યાયથી તુલના કરવી નથી અને માન્ય નો નિષેધ ક્યાં કરે છે તેવાને કદી માયા ધર્માત્માનો યોગ મળશે તો પણ અશાતના કરશે.

વળી પોતાનો સ્વજંદ પોપવા માટે અધ્યાત્મ ગ્રંથો વાંચ્યા હોય જોવા સ્વજંદી શુદ્ધજ્ઞાનીઓએ એક પક્ષે નક્કી કરી લીધું હોય

છે કે પોતાને વિષે જ્ઞાનીપણું છે, અને તેમણે એમ માની લીધું હોય છે કે જાંઘ અને મોક્ષ કલ્પના છે, અને અનંત કાળ શુભ કરણી કરી, ક્રિયા પાળી, પણ તેનાથી ધર્મ નથી, માટે આપણે આત્મજ્ઞાન જે ખરો મોક્ષ માર્ગ છે તેમાં રાચવું. એમ માત્ર શબ્દોની ધારણાથી સ્વછંદમાં રાચે છે.

જે અભિપ્રાય માટે અનંતવાર વ્રત, તપ, ક્રિયા કર્યાં અને નવ પૂર્વજીવ અથાગ જ્ઞાન કર્યું છતાં આત્માનો જે અતીન્દ્રિય અનંત પુરુષાર્થ છે તેની જે જાત અનુભવ છે એની પ્રગટ દશા થયા વિના માત્ર શાસ્ત્રના વાંચનથી કે કુશુરુના કહેલા અભિપ્રાયથી પોતાનો આત્માનો અભિપ્રાય પલટી ગયો છે એમ ઘણા લોકો માને છે તેના ઉપર વજન ન દેવું જોઈએ. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—જીવ જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને પદાર્થનો જોધ પામ્યો છે. પણ જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્મપદાર્થનો જોધ, સ્વધર્મ પામ્યો નથી, માટે અત્યુચ્ચ જ્ઞાનીનો વિનય, જ્ઞાનીની આજ્ઞા વડે આત્મા જેમ છે તેમ જણાય તો જ્યાં જેમ યોગ્ય છે તેમ પુરુષાર્થ થયા વિના રહે નહિ. જે વસ્તુની કિંમત જણાય, ગરજ જણાય તે વસ્તુની પાસિ ગમે તે લોગે કરે છે. મોકને વશ ગમે તે લોગે ઇષ્ટ વસ્તુ માટે-જાળતા ધરમાં પણ પોતાના જાળકને જગ્યાવવા-અગ્નિમાં જુકાવે છે. તે આત્મા અનંત કાળમા અનંત પ્રકારના ઉદ્ધમથી પ્રાપ્ત થયો નથી. એવું પરમ આત્મ તત્ત્વ જેમ છે તેમ જોએ, રુચિ થાય, જોળખાણ થાય તો જગતની જાધી મગવડતાનો રાગ; મમતા ત્યજીને તેના અભ્યાસની પ્રવૃત્તિ કેમ ન થાય ?

અનંત કાળમાં નહિ પ્રગટેલું અનંત જાળ છે, એવું અનંત સામર્થ્ય વડે જે પદ પ્રગટે છે તે મકતમાં-ધારણામાં પ્રાપ્ત થઈ જવું હોય તો જાણાય ધર્મ પામી ગયા હોય. પોતાને જ્ઞાની જણાવાનું જગતમાં માન રહ્યું છે-તેમાં જ મીઠાશ ગ્હી છે. એનો પક્ષ રહ્યો છે, પણ વાતોથી ધર્મ નહિ થાય.

- કોઈ નિમિત્ત ઉપર વજન આપતો હોય કે આવું નિમિત્ત હોય તો જ ધર્મ થાય, તે પણ પૂર્વાચકની કલ્પનાથી સાચું નિમિત્ત

મતપુરુષની ઝોળખાણુ વિના સરગતા, સાચી જિજ્ઞાસા વિના બાહ્ય-
દ્રષ્ટિ હોવાથી સાચાનો નિષેધ કરશે અને ખોટાનો આદર કરશે 'કોઈ
ઉપાદાનનું નામ લઈ, એ, જે તને નિમિત્ત' એ એમ મૂલ્ય છે કે
કથન માત્ર વાતોથી, શાસ્ત્રજ્ઞાનની ધારણાથી જ્ઞાનપણુ માનતો હોય
તે પણ આત્મજ્ઞાનને પામી શકે નહિ.

હજી પ્રથમ ભૂમિકાની ખબર નથી અને કોઈ એકાત પકડી
એને કે નિશ્ચયથી આત્મા જ આત્માનો શુરુ છે. અને વર્તમાનમા
કુશુરઓ ઘણા હોય છે, માટે અદરથી જ્ઞાન પ્રગટશે એમ પોતાનું
મહાત્મ્ય વધારીને અધ્યાત્મ ઓળખી વાચે અને જેમ તેમ નિર્ધાર કરી
લે કે પુણ્યથી બધ છે, પાપથી પણ બધ છે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે —
આત્મા પરમાર્થે અમર છે માટે આપણને બધ નથી, બધ મોક્ષ તો
કપના છે હવેને અનાદિથી જે ભ્રમ થયો હતો તે ભ્રમ હવે આત્મામા
નથી, એમ આપણે ચોક્કસ માન્યું છે કે — રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપ
હવેના નથી માટે હું શુદ્ધ જ છું પણ ભાડિ' તારી વર્તમાન
અવસ્થા વિશે તું તને જો

વગી કોઈ કારણુ વિશેષથી શાસ્ત્રમા જ્ઞાન, દયાનું વિશેષપણું
કહ્યું છે, તથા દેવ, શુરુ, ધર્મની ભક્તિ આદિ પુણ્યના પરિણામ કહ્યા
છે, તેનું પ્રયોજન, અતર આશય મમત્ત્વા વિના તેની માનેલી પુણ્ય
ક્રમ પ્રવૃત્તિ ગામીને જગત પ્રત્યે તિગ્રહર કળવામા, ટીકાડવામા તે
માનાદિનું ચોપણુ કરે છે

વગી કોઈ એમ માને કે આત્મા તદ્દન શુદ્ધ પવિત્ર જ છે ત્રણ
કાગમા ભૂવ નથી માત્ર ભ્રમ હતો વિચ્યના પરિણામ પાપના છે.
અને વિચ્યાદિ ન ભોગવવાના પગિણામ પુણ્યના છે તે માન નથી,
હું અતરગમા આજો વીતગગ, આગગી છું તો તે વાત પરમાર્થે
નાની છે, પણ તે સ્વભાવને કોઈ નિમિત્ત હવારી ન ગડે એની
સ્થિર અતર દશા થયા વિના શુ જમનું ! કેમકે અદરમા માના-
દિની કામના છે, ન નારની વાસના, મોહ, ગગ, દેવ, વને છે.
તેઓને ઘણા શાસ્ત્રજ્ઞાનનું નિષ્ક્રમણુ છે તથા ઘણા શુભ પરિણામ

ક્રિયાકાંડનું નિષ્ક્રમણપણું છે આત્માના ભાન વિના અનંતવાર નવ પૂર્વ લભ્યો છતાં ળધુંએ આત્માના નામે ળીલું થકું છે. અલબ્ધ હવ અને લબ્ધ હવને ઘણા પુણ્ય પરિણામથી એવી લળિધ, મિદ્ધિ પ્રગટે કે મેરુ પર્વતને દેએ, સ્વર્ગ નર્ક પણ દેએ; અવે તેમની બુદ્ધિની ધારણા શક્તિ એવી તીક્ષ્ણ વધી જાય કે કોડા અંધ, શાસ્ત્ર યાદ રહે; છતાં આત્માર્થ ન પામ્યો તો તે અલૌકિક માર્ગ કેવો હશે કે જે મહુશુર આજ્ઞાથી મહુજ મળે તે વિચારવું જોઈએ.

શાસ્ત્રના જલુપણાથી પણ સ્વચ્છંદમાં રમતો હવ મુંઢતાને પામ્યો છે. તેથી તેને હિત અહિતના વિચારોનો અવકાશ નથી, હું ક્યાં ઉભો છું ? શું માનું છું ? શું મનાવું છું ? એનું ભાન નથી, અને અંતરમાં સ્પર્શના જોઈએ તે નથી. આત્મા જ્ઞાતા, અવિકારી, ચિદાનંદ, શુદ્ધ પવિત્ર છે, જડની ક્રિયાનો અકર્તા છે, નિર્વિકલ્પ છે, અખંડ જ્ઞાતા છે, તેનું ભાન નથી, તેની ઝોળાળ નથી; અને જેને આત્મજ્ઞાન વર્તે છે તેના શરણનો આશ્રય નથી તો તેના હવ આત્માના નામે અનંત લવમાં અનંતવાર અનંતા શાસ્ત્રો લણે, પુણ્યક્રિયા કરીને મરી જાય છતાં માયું સુખ આત્મજ્ઞાન નહિ પામે. જે મહુશુરના શરણે એવ્યા હોત તો શુષ્કજ્ઞાન અને જડક્રિયારૂપ જે જ્ઞાતના આશ્રયમાં પડી જવાનો વખત ન આવત અને રાગ, દ્વેષ ગહિત જ્ઞાનના આધનને પામત.

શુષ્કજ્ઞાન અને ક્રિયાજડત્વનો ત્યાગ કરવાથી અને યથારૂપ જ્ઞાન માધનથી આત્મામા સ્વગમ્મુખ વૃત્તિ થાય છે. મહુશુરની આજ્ઞાએ આલતાં અનંતા હવો સમ્યક્જ્ઞાન પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે. મત્ સમાગમનું જાગવાનપણું એવું કહું છે કે મતત મત્ સમાગમ રાજવાની લાવનાવાળા આત્માર્થી મહુશુરથી જુદા ન પડે.

શ્રીમદે ધર્માત્માના લક્ષણો આગળ વર્ણવ્યાં છે. વળી કોઈ આત્માર્થી હવ દ્રઢ આત્માર્થ પામ્યો નથી, તે જે જરા સ્વચ્છંદે એકલો પડે તો કુતર્કીઓ તેને જ્રમમાં પાડી નાંખે છે. મારે આત્માર્થીએ નિરંતર મત્ સમાગમ, મહુશુરનું મેવન કરવું.

શાસ્ત્રમાં જાગ પડીનું અને જાગ પડીનું દૃષ્ટાંત છે કે:-એકનું જાગ પડીને ઉડતું દેખીને જાગ પડી તેની ઉડવાની પાંખ તોડી નાંખે છે. તેમ આત્માર્થીને આત્મવિકાસ કરતો જોઈને કુતર્કીઓ તેના માધકભાવને તોડી નાંખે છે. માટે શાસ્ત્રમાં હામ હામ સદ્ગુણો પરિચય રાખવાનો અને તેમની આજ્ઞાઓ વર્તવાનો ઉપદેશ કર્યો છે. સદ્ગુણના સમાગમથી માનાદિ દોષો ટળે છે. અને અધિક આત્મહિત થાય છે. ઠઠી ક્ષેત્ર ચોગ્રથી જોકો પડી ગયો હોય તો પણ ભાવથી જુદો ન પડે પણ શુદ્ધ આજ્ઞા માથે ચડાવીને આજ્ઞામાં વર્તે છે. તે જાણે છે કે મારાથી સદ્ગુણ વધારે અનુભવી છે.

સુખ્ય માર્ગ, શુરુગમ અને સદ્ગુણનો વિનય છે જો વાત સત્ય છે. એનો પરમાર્થ જોમ છે કે:-યથાર્થ આત્મજ્ઞાનનો આનંદ જે સ્વાધીન અનુભવ, સ્વભાવ તથા પરભાવથી જુદાઈનો વિવેક છે તે જની નિદ્રિય છે, મહાજ છે, પોનાથી તે જુદો ન પડે તેવો છે. જેને આત્મજ્ઞાનનું લક્ષ વર્તે છે તે ગંભીરના કોઈ અન્ય ધર્મની ઈચ્છા ન કરે, તેના ખોટા સમન્વય પણ ન કરે. વીતરાગનો યથાર્થ માર્ગ જેમ છે તેનાથી કોઈ કિંચિત્ વિપરીત હોય તે ન માને, તેમ યથાર્થ માર્ગનો નિષેધ પણ ન કરે. કોઈ જોન માને કે ગમે તેવા ધર્મગુણ હોય પણ તેનામાં જે શાસ્ત્રનું જાણપાતું હોય તો તેની પાસેથી ધર્મ પામી શકાય છે તો તે જુલ છે આત્માનો અનુભવ ન હોય તેને શુરુ માની તેનાથી કસ્યાણુ થાય જોમ માનવુ તે જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉત્થાપન છે.

જેર જાવાથી અમૃત ન પમાય. ધર્માત્મા જોટાને જોટું કહે છે, અન્યને અન્ય કહે છે. તેમાં દ્વેષ નથી. સાકરનું ગળપણ અને અકીળની કડવાશનો જે સ્વભાવ જેમ છે તેમ કહેવાય; કોઈને ન કુચે તો તેની માન્યતા તેને મુજારક. અનંત જ્ઞાનીનો જે યથાર્થ ન્યાય માર્ગ છે તેનાથી વિરુદ્ધ હોય તે અયથાર્થ છે જોમ સમજી લેવું. જે પોતાના પક્ષનો ત્યાગ કરી સદ્ગુણના ચરણને એવે તે પરમાર્થને પામે જોન શ્રીમદ રામચંદ્રે પોતાની મહા દશામાં નિષ્કારણ કુળાથી કહ્યું છે. (જુઓ શ્રીમદ રામચંદ્ર ચંદ્ર ભાગ ૨ જે આવૃત્તિ ૫ આત્મચિદ્ધિ

ગાથા ૧ થી ૧૦ સુધીની કુટનોટમાં ભરેલો અર્થ અંક ૫ માં પા. ૧ થી ૧૬)

સાચા મદ્દશુર વિના કોઈ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે નહિ; કોઈ કહે કે ગમે તેવા શુર હોઈ પણ તે શાસ્ત્રના જાણકાર હોય તો તેનાથી આત્મજ્ઞાન થાય; પણ એમ હોય નહિ. જેને ચક્ષુ નથી તે અંધ બીજા ચક્ષુ વિનાના અંધને દોરી શકે નહિ. જેને ચક્ષુ દોષ-રહિત નિર્મળ છે તે જ બીજાને દોરી શકે. તેમ મત્પુરુષ હોય તે જ બીજા હોવાને ધર્મ પામવામાં નિમિત્ત થાય- ઠાણાંગ મૃતમાં ચૌલગી છે તેનો કોઈ ખોટો અર્થ કરે છે, તેનો ન્યાયથી અર્થ એમ છે કે:-

(૧) પોતે તથા પણ બીજાને ન તારે એટલે કે પોતાનો જ્ઞાયક ભાવ પ્રગટાવીને શીઘ્ર કેવળજ્ઞાન દશા પામ્યા અને ભવાંત કયો પણ બીજા હોવાને નિમિત્ત ન થયા. (જેમકે સામાન્ય મૂક કેવળી)

(૨) ઉપદેશક પોતે તે ભવે પોતાના ભવનો અંત ન કરી શક્યા પણ બીજા હોવા શ્રોતા (માંભગનારા) જિજ્ઞાસુઓ, સુમુક્ષુઓ પોતાના તીવ્ર પુરુષાર્થ વડે તે જ ભવે મોક્ષ જાય. તેથી ઉપદેશક અજ્ઞાની હતા એમ અર્થ થતો નથી. લોકો મન માન્યા અર્થ કરીને કહે કે કુશુરુથી પણ કંત્યાણ થાય; એવું માનનારાને આત્મ સ્વરૂપનો મહિમા આવ્યો નથી. મુળ જાતમાં [ઉપાદાનમાં] અચિંત્ય વીર્ય સામર્થ્ય છે. તેનું લક્ષ જે આત્માર્થને વર્તે છે તેને મદ્ગરુ મત્ સમાગમનું મહામાન [બહુમાન] આવે જ. તે દેવ, શુર, ધર્મની આજ્ઞાનો વિનય ગાયા કરે જ. અહીં મદ્દશુરની મેવા [આશ્રય] હું મહાત્મ્ય છે કુશુરુથી ત્રણ કાળમાં ધર્મ લાભ ન થાય. મત્પુરુષને ઓળખીને મદ્દશુરનું બહુમાન કરે છે, તે નિશ્ચયથી પોતાનું બહુમાન છે. મમજ્ઞેલો તત્ત્વજ્ઞાની જ બીજાને નિમિત્ત થાય પણ અણગમજ્ઞેલો બીજાને નિમિત્ત ન જ થાય.

(૩) ઉપદેશક પોતાનો જન્મ, જરા, મરણનો અંત કરે છે, અને પોતાના સંગ કરનાર મોક્ષાર્થને પરમાર્થનું માધન બતાવી દે છે. [નિમિત્ત થાય છે]

(ક) જે પોતાનું [પોતાના આત્માનું] લેવું નથી કરતો અને બીબને પણ ઉપકારી નથી થઈ શકતો, એવો વર્ગ સમારમા ઘણો છે.

ઢોઈ એવો સિદ્ધાંત સ્થાપવા માગે કે અલવ્ય અથવા મિથ્યા દષ્ટિ શુન હોય અને તેમા શાસ્ત્રનું જાણપણ હોય તેનાથી પણ તરી શકાય છે એવો અર્થ કરવા માગે તો તેને વદતોવ્યાધાતદોષ છે પણ કોઈ મ-કારવાળા જિજ્ઞાસુ જીવ કોઈ પ્રકારે અલવ્ય ઉપદેશકના નિમિત્તે અતર વિચારમા પડે અને પોતાની જાતે અતરમાથી વીર્યની જાગૃતિ કરે અને નત્ય અસત્યનો વિવેક કરે કે આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર કૃતદૃત્ય છે, અક્રિય છે, જ્ઞાનમય છે તે આમ જ છે અને આ ઉપદેશકનો ભાવ યથાર્થ નથી એમ જાણીને સ્વવિચારથી, આત્મ સ્વરૂપમા મિથ્યતા વધારીને તરી શકે પણ તેથી અલવ્યથી તથા કુશુરથી તથા એમ ન ઠહેવાય સદ્ગુરુ વિના જ્ઞાનનહિ એવો સિદ્ધાંત ત્રિકાળ સત્ય છે.

શ્રીમદે ' શ્રી સદ્ગુરુ કૃપા મહાત્મ્ય ' નામના કાવ્યમા કહ્યું છે કે -

જુગી બહત જો ખ્યાસકો, હૈ જુગનદી ગીત,

પાવે નહિ ગુરુગમ ગિના, એહી અનાદિ મિથિત. ૨

એટલે જો ચોક્કસ નિયમ છે કે - એકવાર આ લવે અથવા પર લવે પ્રત્યક્ષ નત્પરપનો જોધ પામવો જોઈએ એવું મદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય છે.

નત્પરપનું જોધરૂપ ટાકણ પડ્યા વિના, અતર સ્પર્શ થયા વિના જીવનું વીર્ય ભલકી ઉઠે નહિ એ દેશનાલગ્નિધનો પ્રભાવ છે ચંતન્યની અતર જાગૃતિમા યથાર્થ સત્પરપનો ઉપદેશ, જોધ વચનનું ભાવથી શ્રવણ થવું જોઈએ જે દિવો પ્રગટ હોય તે બીબ દીવાને પ્રગટાવે, જુગાએવો દીવો ક્યાથી પ્રગટાવે ? આ કાઈ પરા વવળી થવા નાટે નથી કહ્યું. જેમ છે તેમ ન્યાય વડે મમજવાનું કહ્યું છે.

એ વાર માન્યા નિમિત્તનો આદર, જડુમાન તો લાવો. જડુનું કરવાનું તો પોતાને જ છે મદ્ગુરુ કાંઈ બીજાની શુદ્ધતા ઉવાડી દેતા નથી મદ્ગુરુના મહાત્મ્યમા પોતાના ભાવનો જેને પરમ આદર છે તેને પાનતાની અને નિમજની પ્રતીત છે આમા પરાધીનતા નથી.

પણ અનંત આત્માર્થીઓએ સ્ત્રીકારેલો ન્યાય માર્ગ છે. જેને સ્વતંત્ર દયા ખીલી છે તેની શ્રદ્ધા અને અર્પણતામાં બેકદ સુખ છે. કોઈ કહે કે અમને તો આમાં પગધીનતા જેવું લાગે છે, સત્ સમાગમવગર આત્મા ન ઉઘડે તો હવમાં સામર્થ્ય શું? પણ તે ઉધી દ્રષ્ટિ વડે બુદ્ધિ છે. પોતાને માર્ગની જાણ નથી. અનાદિથી તત્ત્વનો અણુઅણુઆસ છે. તો તે માર્ગ પામવાની સાચી વિધિ જે બાણતા હોય તેની પાસે બધું પડે, પોતાની સ્વકલ્પિત માન્યતાનો ત્યાગ કરીને. અમુક પરીણા અને બાકીનો જાણે વિશ્વાસ, એ રીતે શ્રદ્ધામાં અર્પણ જેવું બેઠ્ઠો. જેને સમાજમાં મોટું થવું છે, આગળ વધવું છે તે પ્રથમ માળાપ પ્રત્યે નાનપણમાં વિનય રાખે છે, પછી નિશાળમાં 'ભણવા બધ છે ત્યાં પણ વિશ્વાસ રાખી ભણે છે અને ભણવામાં પ્રેમ રાખે છે તેમ સદ્ગુરુમાં પણ શ્રદ્ધા રાખી તેમનો સમાગમ કરવો બેઠ્ઠો. અને પછી તેમનો મદઉપદેશ પ્રેમપૂર્વક સાંભળી આત્મકલ્યાણ કરવું બેઠ્ઠો. દ્રષ્ટાંત ઉપરથી પ્રયોજન સમજી લેવાનું છે કે:-સાચા નિમિત્તના અનાદર તે સત્ તત્ત્વનો અનાદર છે. પ્રથમ પોતે આગળ વધ્યો નથી, પરમાર્થ પામ્યો નથી, તેણે સદ્ગુરુમા વિશ્વાસ રાખવો. પરમાર્થ ગુરુગમ તો અંદરથી ફાટશે પણ તારો પુરુષાર્થ વધતાં ઇષ્ટ નિમિત્ત આવ્યા વિના નહિ રહે. પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી પાત્રતા થયે સદ્ગુરુ મળેજ. વળી કોઈ કહે કે આત્મજ્ઞાની ન હોય તો પણ તેનાથી વસાય. તેનો અર્થ એમ થયો કે સત્પુરુષ વિના જ આત્મજ્ઞાન થાય. તેણે પોતાની બાતનો અનાદર કર્યો છે, કારણ કે જે અનાદિ સ્થિત-નિયમ છે તેને તે સમજ્યો નથી અને તેથી તેણે પોતાનો જ અનાદર કર્યો છે.

જેણે પૂર્વભવમાં પુરુષાર્થ વડે સદ્ગુરુનો ઉપદેશ સાંભળી જ્ઞાનના આવરણને ટાળ્યા છે; પણ તેને વર્તમાન ભવમાં ઉપદેશ ન મળ્યો હોય છતાં અંદરથી સ્મૃતિ બાળે, તે અંદરથી લાવે સાંભળે છે, અને વિચાર કરતાં સ્થિર થાય છે અને શ્રેણી માંડીને કેવળજ્ઞાન પામે છે, તેને અશોભ્યા કેવળી કહે છે. આત્માને સ્પર્શ કરીને જે ભાન થાય તેની લખિંધ લખેને તેવા હવો આવ્યા છે. એટલે તેવા પુરુષોને પણ સત્પુરુષના નિમિત્તની વાત નકરી થઈ.

સત્પુરુષના ઉપદેશની દેશનાલબ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ હોય એટલે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીનો સ્વીકાર થયો હોય તો જ આત્મ જ્ઞાન થાય એ અનાદિ અનંત ચોક્કસ નિયમ છે. પણ કોઈજિજ્ઞાસુ આત્માધી હોય તેને વર્તમાનમાં પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ ન હોય તો પાછું હડવાનું નથી. પૂર્વે કહ્યા તે હોય, આગ્રહ ટાળી, જ્ઞાનીના વચનો પર ખુબ વિચાર કરવો; કારણ કે પૂર્વે જીવ અનંત ઢાળથી છે, માટે અંદર વિચારમાં પડી આત્માના આમર્થ્યને કેળવવું એટલે જે પૂર્વ સંસ્કાર હશે તે અવશ્ય જાગૃત થશે. જે તારામાં આત્મજાગ હશે, આત્મ જિજ્ઞાસા હશે તો અવશ્ય પાર પડશે. પણ તેમાં સદ્ગુરુનું અને સદ્-ગુરુના વિનયનું મુખ્યપણું આવ્યું છે, એમ અનેકાંત ન્યાયથી જે સ્વરૂપ છે તે સ્વરૂપને લગવાનું જ્ઞાનીઓએ જેમ છે તેમ દર્શાવ્યું છે. તેથી સત્પુરુષના વચનામૃત અને પ્રત્યક્ષ ગુરુગમની જરૂર નથી એમ ન માનવું. વળી એમ ન કહેવાય કે મને ગુરુ વિના આત્મજ્ઞાન થયું છે, કારણ કે એમ કહેવું તે શાશ્વત મોક્ષમાર્ગની મર્યાદાનો લોપ થઈ જાય છે.

શ્રીમદે પણ ઘણા સ્થળે ખુબ વજન દઈને કહ્યું છે કે:-કોઈપણ સત્પુરુષને શોધો, તેમના કોઈપણ વચનમાંથી તત્ત્વ સમજો. અજ્ઞાનથી વિવેક પામવો અશક્ય છે માટે સત્ત્વમાગમ વડે, સદ્ગુરુના આશ્રય વડે તત્ત્વને ઓગળો એમ ગુરુ મહિમા જ્યાં જુઓ ત્યાં દ્રષ્ટિએ પડે છે.

કોઈ તીવ્ર આત્માર્થીને આત્મજ્ઞાન પામવાની તીવ્ર આકાંક્ષા હોય છે, અને હું કોણ છું, કેવટો છું, એમ નિજ વિચારમાં પડવાથી અથવા તીવ્ર આત્માર્થમાં મચી રહેવાથી અને અચિંત્ય મહાજ્ઞ સ્વભાવના ખરેખર અભ્યાસથી અંદર જ્ઞાનનો ઉઘાડ થાય તો તે કદી પણ અનંત જ્ઞાનીઓ અને મદ્ગુરુનો ઉપેક્ષીત થતો નથી. પરંતુ આદર રાખે છે કે:-તે સત્પુરુષો થઈ ગયા છે, તેમનું એમને પ્રમાણ છે, તેમને અનંત ઉપદાર છે, એ આદરનો હોંશિયો જ્ઞાનીના એકેક વચન પ્રત્યે વારી જાય છે.

શ્રીમદને વર્તમાનમાં કોઈ ગુરુ નહીં; પૂર્વ ભવના સંસ્કાર હતા. તે કહેતા હતા કે:-અહો એ હૃદય, એ એકાંત સ્થળ, મત

પુરુષોના વૃંદ, સત્સમાગમ અને એ નિવૃત્તિના સ્થળો, જ્ઞાનીના વિહાર સ્થાનો તેમને ધન્ય છે. પ્રવૃત્તિમાં રહેતા પણ તેમને એ વારં-વાર યાદ આવતા હતા.

એ દુકાનમાં નહોતા બેઠા, પણ આત્મામાં, (જ્ઞાનમાં) બેઠા હતા. તેમને પોતાના હૃદયમાં સત્ સમાગમનો મહાન્ આદર હતો. માટે દરેક જિજ્ઞાસુઓએ, ધર્મીઓએ ન્યાય વિરુદ્ધ દથવું નહિ. સદ્ગુણી મને જ્ઞાન મળ્યું નથી, મને મારાથી થયું છે, એવા અવિવેકી શબ્દો બોલવાં જોઈએ નહિ.

ભાષામાં પણ જ્ઞાની સત્પુરુષોનું ગદુમાન અને વિનય હોવો જોઈએ. તેમનાં વચનનો આદર હોવો જોઈએ. જેનામાં હજી સાચી પરીક્ષા શક્તિ ઉઘડી નથી તેણે પ્રથમ જ્ઞાની પુરુષોનાં વચનામૃતોનો અભ્યાસ સત્સમાગમ વડે કરવો જરૂરી છે. પોતાનો પક્ષ છોડીને નિર્માની થાય તો વિવેકનો માર્ગ મળે.

પાટણથી પાંચ નાગર શેડીયા ઘોળી મુંછોવાળા ૭૫ થી ૧૦૦ વર્ષની ઉંમરના, ગાડામાં બેસીને સિદ્ધપુર જવા નિકળ્યા છે; પાટણથી સિદ્ધપુર જવાના માર્ગની તેમને ખબર નથી. ખીન્ત ઘણાં ગામ નગર રખડયા છે પણ સિદ્ધપુરના માર્ગની ખબર ન હોવાથી રસ્તામાં ચાર કાંટા પડે છે ત્યાં ગાડું ઉભું રાખીને વિચારે છે. કે કયા રસ્તે જવું. નજીકમાં છ વર્ષનો ભંગીનો છોકરો ઉભો છે, પણ તેને કેમ પૂછાય એમ તેઓ વિચારે છે. પોતે ખુબ વિચિક્ષણુતાથી સંસાર કેળવી બહુયો છે, બુદ્ધિના બહુ ડાહ્યા છે પણ તેનું હડાપણ માર્ગ પાસે ચાલતું નથી. કાંતો ગાડામાં બેસી રહે કાંતો ગમે તો ઉઘા રસ્તે ચડી જાય. પેલા ઉભેલા ભંગીયાના છોકરાને ખબર છે કે:—તેનો બાપ રાજ સિદ્ધપુર ટોપલા વેચવા જાય છે તેથી તેને તે માર્ગની અને નિશાનીની ખબર છે. પેલા મોટા વિચારે છે કે આપણે ઘરડાં અને એ છ વર્ષનો; એને કેમ પૂછાય ? આપણે નાગર, એ ભંગીયો, આપણે ગાડે બેઠેલા, આપણે મોભાવાળા અને એ રખડું વળી ઘોળી મુંછો, ઘોળા કપડાં અને ઘોળું અંગ છે. તેથી એમ માને કે આપણે પુણ્યવાળા છીએ, માટે આપણને વાંધો નહિ આવે. તો તે

પણ ઉધે માર્ગે બધ. જો માન તજીને તેને પૂછી હે કે સિધ્ધપુરનો માર્ગ કયો ? તો સાચો રસ્તો મળે; તેઓ બ્યારે ઉનાળાના તાપથી મુંઝાણા ત્યારે નીચે ઉતરીને છોકરો રમતો હતો તેને પ્રેમથી પૂછ્યું કે લાઇ તને સિધ્ધપુરના માર્ગની ખબર છે ? તેણે કહ્યું હા. જુઓ આ દિશામાં વાડી છે, તેમાં કેમ ચાલે છે ત્યાંથી આગળ જતાં ત્રણ વાડી સાથે આવે છે. તેને અડીને આગળ જલ્લે. એમ કોઈ સફળરૂના શરણને ન મેવે તો કાંતો તાપમાં ભેગી રહે; કા ઉન્માર્ગે બધ, એમ ન કરવું હોય તો લંગી અર્થાત્ જડ અને ચેતનનો લંગ કરનાર એવા જે જ્ઞાની તેની પામે પુછવા જવું પડે અને તે સમજાવે કે સમ્યક્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્ચારિત્રરૂપ નિશાનીઓ, આ પ્રમાણે છે.

આખી જીંદગી ધર્મના નામે વીતાડી હોય, ઘણાં પુસ્તકો લખેયો હોય, મોટી ઉંમર હોય, પાંચ માણુનોમાં પુછાતો હોય, મનની ધાણુ કરીને ઘણું જોખ્યું હોય છતાં પરમાર્થના અતીન્દ્રિય ન્યાય માર્ગને ન જાણતો હોય, તેણે જ ન્યાય માર્ગનો જાણકાર હોય તેને પૂછવા જવું પડે. જેમ લગીધાના છોકરાને પુછવું પડ્યું હતું તેમ. એ છોકરે જેમ માર્ગના ભેદ પાડીને સમજાવ્યું તેમ જ્ઞાની આટલી (સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાનચારિત્રરૂપી) નિશાની છે, એમ જાતાવે છે. તેને ખ્યાલ છે કે માર્ગે આપ સિધ્ધપુર (મોક્ષ) પધાર્યો છે. અને હું પણ જવાનો છું. પણ આ હાપણથી ભરલા અભિમાન કરે કે અમે મોટા, મારે અમાગથી કેમ પૂછાય તો તેને શું લાલ યાય ! લોઝોમાં કહેવત છે કે:- ‘ પુછવા નો ભૂલણા નહિ. ’

પોતે ઘણો ડાહ્યો હોવાતો હોય અને માનતો હોય કે મને બધી ખબર છે. અને જેમ ખીલત લાગેો ગામ ગળડયો હોય પણ અજાણ્યા ગામનું જ પોયાણુ આવ્યું હોય. પોતાને ભતે ગયા વિના છૂટકો ન હોય, તો પ્રેમ લાવ લાવીને જે માર્ગનો જાણકાર હોય તેને વિનયથી પુછતા રહેવું જોઈએ, એમ અનંત કાળથી જીવ માન, મોટાને લઈને રખડયો છે. મધ્યસ્થતા, નમ્રતા અને સાચી પરીજ્ઞા વિના ઘણા મત્પુરુષોમાથી કોઈનો લાલ લઈ શક્યો નથી, બ્યા ગયો ત્યાં પોતાનો સ્વચ્છંદ અને પક્ષ આડો આવ્યો. અને તેથી અનંત લવમાં ગળડવું

ચયું, માટે હવે શું બાકી રહ્યું ! એ માટે શ્રીમદે “હે પ્રભુ હે પ્રભુ શું કહું” તથા “યમ નિયમ, સંયમ આપકરિયો” એ પાઠનાં પદોમાં સમજવાનું શું છે, તે જણાવ્યું છે; તેમાં ઘણું રહસ્ય સમાયેલું છે. માટે મુમુક્ષોએ તે પદો વાંચવા વિચારવા.

લોકિકમાં અને વ્યવહારમાં પણ પ્રત્યક્ષ છે, કે જેણે જે વિષે નથી જાણ્યું અથવા કંઈ ન સમજ્યો હોય તો તેના જાણકાર પાસે જઈને વિનયથી પૂછે છે, અને સલાહ લે છે, તેમ મંસાર જાંધનથી છુટવાના કામી જીવોએ માયા હિત અર્થે પોતાના જ મુળ માટે સત્ સમાગમ અર્થાત્ ધર્માત્માનો સંગ (પરિચય) કરવો જોઈએ. જે આત્માર્થી થયા તેઓએ આવો પરિચય વારંવાર કર્યો છે અને જ્ઞાનીના વચનોનું મહાત્મ્ય સત્સમાગમે સમજવાના ભાવ કર્યા છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ જ કડ્યાણ થાય માટે એમ નિર્ણય થયો કે સત્સમાગમ વિના આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો બીજો કોઈ ઉપાય નથી.

શાસ્ત્રમાં પાઠ છે કે:-“ ચતારી પરમ દુહ્કહાણી ” એમાં સત્પુરુષના વચનો, સાચા ગુરુનો ઉપદેશ, ભાવથી શ્રવણ થયો દર્શાવે છે, એમ જણાવ્યું છે માટે સત્પુરુષના વચનો સત્ સમાગમે શ્રવણ કરવા સમજવા યોગ્ય છે.

અત્રે કોઈને એમ આશંકા થાય કે પૂર્વે સદ્ગુરુનો યોગ તો અનંતવાર થયો છે. છતાં જીવનું કડ્યાણ થયું નહિ, તેથી સદ્ગુરુના ઉપદેશનું કંઈ બાસ વિશેષપણું દેખાતું નથી. એમ કોઈને પ્રશ્ન થાય તો તેનું સમાધાન કહ્યું છે કે:-

“ એવે સદ્ગુરુ ચરણને, ત્યાગી દઈ નિજપદ્મ,
પામે તે પરમાર્થને, નિજપદ્મનો લે લક્ષ. ”

જીવે સદ્ગુરુને જાણ્યા નહિ. અને પોતાનો દગ્ગદ મતાગ્રહ ટાળ્યો નહિ પોતાની દષ્ટિએ જોયું કે ક્યાં મરણ આવે છે. પણ માધ્યસ્થપણે ન્યાયથી માયું શું છે, તેનો વિરોધ ટાળીને સમજવું જોઈએ, એમ આચી સમજણનો યથાર્થ પુરુષાર્થ કર્યો નહિ; સત્ની

રુચિ નહિ, વલણ નહિ, ત્યાં સત્પુરુષ કેમ ઓળખાય? ન ઓળખાય. પૂર્વે સદ્ગુરુ ઘણી વખત માયા છે, પણ આત્માને સમજનારા અને સમજાવનારા આ સદ્ગુરુ છે. આ માયા પુરુષ છે, માટે હિતના કરનારા છે એમ ઓળખ કરીને જીવે તેને સદ્ગુરુ બણ્યા નથી, બાતે ઓળખ્યા નથી, પ્રતીત્યા નથી; અંદરમાં આજ્ઞાદ રૂચિ આવી નહીં તો કેમ મમજાય? અને સદ્ગુરુને ઓળખ્યા વિના, સમજ્યા વિના ઉપકાર શુ થાય?

મત્પુરુષને ઓળખીને તેનું જાહુમાન આપ્યું તો અવશ્ય પોતાના સત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય જ. પણ જીવે પોતાનો મત અને માન મુક્યા નથી અને તેથીજ સદ્ગુરુનો ઘોષ ઉપદેશ અંતરમાં પરિણામ પામ્યો નહિ અને પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ. જો માન અને મત મુક્યા હોય તો પોતે પણ જ્ઞાની સત્પુરુષ જેવો થયો હોત. પણ અમારા કુળની પરંપરા અને અમારા ગુરુ આમ કહે છે માટે અમારે ખીજાનું માનવું નથી, એમ મત અને સ્વચ્છંદ જીવને અનાદિ દાખથી આડો આવે છે. જો સ્વચ્છંદ અને મતાગ્રહ દૂર કરીને મત અને સદ્ ઉપદેશ ગ્રહણ કરવાનો કામી થયો હોત તો અવશ્ય પરમાર્થને પામત. ધર્મના નામે પૂર્વે અનંતવાર સ્વચ્છંદ રાખીને શબ્દોમાં જ અર્પણતા કરી છે. ગર્ભિત ઉદાગ્રમા માન અને મતાગ્રહને જ પોપણ આપ્યું છે એટલે સત્તનું પરિણામ સમ્યક્દર્શન પામ્યો નહિ. એટલે જ્ઞાનીના આશયમાં તેનું વળવું (ઠગવું) થયું નહિ, એટલે પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ.

પોતાનું માન ગાળવાને અર્થે સદ્ગુરુને સેવે તોપણ તે જીવ પરમાર્થને પામે નહિ. જેમ કાટવાળી લોહાની ડાખડીમાં પારમમણિ હોય તો તેનું કાંઈ પણ પરિણામ આવતું નથી. વળી પારમમણિ અને સત્પુરુષા ફેર છે તે નીચેની કવિતાથી જણાશે.

પારમમણિ એર મંતમાં, જાડો આંતરો બાણ,
ઓ લોહા કચન કરે, ઓ કરે આપ મમાન.

હૃદયમાંથી જેણે માન અને મત ફરી દાટ દાટીને સંગ ન કર્યો તેણે હાડકાનો મગ કર્યો છે. જ્ઞાનીનો એટલે સત્પુરુષનો સંગ કર્યો

નથી, હાડકાની સેવા એ શુરુ એવા નથી અથવા મન મમાગમ નથી. પણ અત્યારે હું મમત્તું છું, હું બાલું છું એઆદિ મિથ્યાભિમાન, અને સ્વચ્છંદ અને પૂર્વાચ્છંદ એટલે કુળ ધર્મનો આચ્છંદ ટાળીને જે સદ્ગુરુનો મમાગમ કરે તો જરૂર આત્માર્થ પામે; આ શરત છે. નોકરી કરવી હોય તો શરત પાળવી જોઈએ. જાનીની નોકરી કરવી હોય તો ગયા કાગળની બધી માન્યતા ઉપર મીંડા મુકા. અંતરમાં સત્ત્વી ક્ષેત્રી તીવ્ર જિજ્ઞાસાથી આવી હોય તો એક મેકન્ડમાં યથાર્થ હા આવે, અંદરથી પ્રતીત થયા વિના ગહે નહિ.

અહીં અમદ્ગુરુઓએ દ્રઢ કરાવેલા દુર્બોધપણાથી માનાદિના તીવ્ર કામીપણાથી જીવોને એવો આચ્છંદ બંધાઈ જાય છે કે પોતાને સદ્ગુરુના શરણુ એવ્યા વિના પણ કલ્યાણ થશે. તે માને છે કે ભલે સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ ન હોય, અથવા અમદ્ગુરુને ભલે માર્ગની પ્રાપ્તિ ન હોય, પણ તે બીજાને ધર્મ પમાડી શકે છે, એટલે બીજા જીવો આત્મધર્મની પ્રતીતિ કુશુરુનો ઉપદેશ માંલગીને પામશે એમ માને છે પણ આ ભૂલ છે. સદ્ગુરુના શરણુને એવ્યા વિના અને મંત ચરણુના આશ્રય વિના, પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થાય નહિ.

વળી જેને માયા દેવ ગુરુ-ધર્મના પ્રેમથી અધિક પ્રેમ સંમાર દેહાદિ મંત્રાંથી રહે છે તેનામાં અનંત ભવ ભ્રમણના અનંત દુઃખ પામવાના ભાવ પડ્યા છે કારણ કે જોડાનો આદર છે, ત્યાં મત્તનો અનાદર થાય છે, એજ હિંમા છે.

જેને આત્મધર્મ (માતું મુખ) પામવાની જિજ્ઞાસા હોય તે પોતાનો પશુ, આચ્છંદ અને માનાદિનો ત્યાગ કરીને અમદ્ગુરુના ચરણુ આશ્રય કરે તો તે પરમાર્થને પામે. આ ગાથા ઉપર શ્રીમદે બંને પીઠિમ રચીને ટીકા કરી છે, અને ખામ ભાર દઈને છાંયું છે. કારણ કે અનાદિથી અટપટો માર્ગ છે, સ્વચ્છંદ પ્રતિબંધ હોય ત્યાં માયા અમદ્ગુરુનો યોગ હોય તો પણ તેનું લક્ષ અને પ્રતીત થતી નથી, માટે પ્રતીતી ન થવાનું કારણ સ્વચ્છંદ તથા મનાચ્છંદ છે એમ અમદ્ગુરુ.

લોહો અનેક પ્રકારની અન્યથા કલ્પના અને વિવિધ માન્યતામાં રાચે છે, અને અમદગુરુઓએ દ્રઢ કારાવેલા મિથ્યા આગ્રહથી અને પોતાના દુર્ગોધથી ધર્મ માને છે. અમે જાણીએ છીએ વિગેરે માનાદિરૂપ માન્યતાની કામનાથી આત્માના નામે ણીજી માને છે, કરે છે, તથા એમ પણ કહે છે કે મદગુરુ પ્રત્યે શાસ્ત્રકારો જાહુસાર આપે છે, તે તો જાણજીવો માટે છે, આપણા માટે તેવો આગ્રહ નથી. આપણે ગમે તે વિદ્વાન પાનેથી સમજી શકીએ તેમ છીએ; થોડું ઘણું તો જાણીએ પણ છીએ, કુશુરુથી પણ જ્ઞાન થાય એમ માનનાર, કહેનાર સાચા મદગુરુનો, સાચા નિમિત્તનો નકાર કરે છે, તે સાથે પોતાના આત્માનો પણ અનાદર કરે છે. એમ અનેક પ્રકારે જીવોને વિપરીત માન્યતાઓ હોય છે તેથી પોતાનો પક્ષ, માન અને મત છોડીને સદગુરુનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે.

વળી કોઈ એમ પણ માને છે કે વેપ અને ક્રિયા જોઈને નમણું કારણ કે તેણે ત્યાગ કર્યો છે માટે વેશ જોઈને પણ નમણું તે ઉપર દ્રઢતા છે કે એક રાજાને ધર્મનો છદ લાગેલો કે ગમે તે વેશધારી જાવા, જોગી, માધુ કે ણીજી કોઈ હોય પણ આપણે તો વેશને વંદન કરવા, તેનામા ગુણ દોષ હોય તેનું આપણે કામ નહીં. એક દિવસ માગણ જાતનો રાવણિયો ગધેડા હાંકીને જતો હતો. તે ગધેડાને પીઠે ચાંદું ધણું હતું. તેથી તે ચાંદા ઉપર લગવો પાટો ખાંધ્યો હતો તે જોઈ ગધેડાને ગજાએ લાંબા ધર્ષને નમસ્કાર કર્યો. તે જોઈને સંત તુલસીદાસે કહ્યું કે અર્થ તું કોને નમસ્કાર કરે છે? તેનો મંવાદ નીચેની કવિતામાં આપ્યો છે.

‘ જાનાં દેખી નમણું નહીં કરણી શું કામ
તદ્વરમાં દાંડા લયા છાયામાં વિદ્યામ. ”

તુલસીદાસે જવાબ આપ્યો કે:—

“ જાના હે જાહુ ભાતડા ઉસમે દે એક મરમ
મગડી છાયા જોગીયે ન જોગીયે મીણા હરમ
મીણા પર પક્ષી મરે વાકું વરમે ડેર
તુલસી કહે જાના લીયા જાને જાને ફેર ”

એટલે આશય એ છે કે મૂંઢ ! કાઈ સાચા જોડાની પરીક્ષા તો સમજ, એ તો સમજે કે નિર્ધનની સેવા કરીએ તો તે લક્ષ્મી આપે ? આકરને બદલે ભૂલથી ઝેર ખાવામા આવે તો જીવન જીવાય ? એમ મોક્ષની ઈચ્છા હોવા છતાં આત્માના નામે જોડાનો આદર કરનારા, સાચાદેવ-ગુરુ ધર્મને નહિ સમજનારા મોક્ષ કેમ પામે ? તે તો અનાદિથી રખડે છે તેમ રખડવાના બધાય અકલ્પિત ધર્મ માની જોડા કે ત્યા ત્યા ધર્મ વેચાતો હોય તો બધાનો મોક્ષ થઈ જાય, પણ તેમ નથી માટે પ્રથમ સાચુ સમજવાની જિજ્ઞાસા વધારી સદ્ગુરુની ઓળખ કરવી, પરીક્ષા શક્તિ વધાવવી કોઈ માને કે જાતે ગુરુ થવાય છે, માટે અમારે ગુરુની જરૂર નથી, અથવા ગમે તે ગુરુથી પણ ધર્મ પમાશે, તો તે વાત સર્વથા જૂડી છે

કાઈ ઠેકાણે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે -અતરનો સાચો વિચાર કરતાં ઘણા જીવો ખૂંચ્યા છે, પણ તેનો અર્થ એમ નથી થતો કે કુશુલથી કોઈ ખૂંચ્યા અને સદ્ગુરુની આજ્ઞાથી જીવોને ડચ્ચાણ થતું નથી અગર તેને પૂર્વે સદ્ગુરુનો જોગ નહોતો તેનો અર્થ એટલો છે કે વર્તમાનમા તેમને સદ્ગુરુનો જોગ નથી તે જીવો આત્મજ્ઞાન પામીને મોક્ષે ગયા એટલે એમ નથી કે તેઓ સ્વછંદે ધર્મ પામ્યા છે તે ધર્મોત્તમાઓએ પૂર્વે સદ્ગુરુની સેવા આજ્ઞા ઉપાસેલી જ છે તેથી આ ભવે વર્તમાનમા સદ્ગુરુ મળ્યા નથી પણ પૂર્વે ભવે સત્પુરુષને ઓળખીને સત્ સમાગમે પોતાના (સ્વ) તરફતું તે જીવોએ વલણ કર્યું છે, આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા, અવિનાશી પવિત્ર છે એવો સ્વાત્મજોષ સન્મુખ થયેલો, પણ પુરુષાર્થની મદતાથી એ ભવે ડેવગજ્ઞાન ન પામ્યો આત્મજ્ઞાન પામ્યો તેમા એમ ન આવ્યું કે તેમણે ગુરુઆજ્ઞાની પ્રતીત નથી કરી તેઓ પાપ પોતાના ગુણના બહુમાન અર્થે સદ્ ગુરુ મહાત્મ્ય સન્મુખ રાખે છે

વળી ડેટલાક દેવજ્ઞાની અને સર્વ તીર્થ કર્તા આ ભવમા પોતાની મેળે ખૂંચ્યા તે પૂર્વના બળવાન સન્માની સિદ્ધિ છે, તે પોતાની મેળે આ ભવે જીવ્યા તેથી સ્વયંબુદ્ધ કહેવાય છે, તેથી એમ ન સમજવું કે સદ્ગુરુથી ધર્મનો લાભ ન મળે, અથવા તેઓએ

પૂર્વે કોઈ જાણે મદ્ગુરુનો સમાગમ નથી કયો. કેટલાક તીર્થંકરો તો તેમના પૂર્વ જાણમાં માણાતુ સર્વજ્ઞ વીતરાગ બગવાન પાતે ધર્મ સલામાં દાણિક મઠિનરૂપ આત્મજોષ પામ્યા હોય છે; તેથી એમ જાણવું કે બધાય ધર્માંતમા મદ્ગુરુનું જાહેર કરે છે. પોતાના આત્માનું જાહેર થતાં મદ્ગુરુ, સત્કેવ, સત્ધર્મનું જાહેર થયા વિના રહે નહિ.

જે મદ્ગુરુની મેવા, શરણ અને આશ્રયનો નિગેધ કરે છે તેને મધ્યસ્થતા નથી. કેવ, શુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે માટે તે જે સ્વરૂપે છે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના મધ્યસ્થ સંભવતું નથી.

જે અમદ્ગુરુ, અમત્ સમાગમથી કન્યાનુ ધનું હોય તો રાગ, દેવ, અજ્ઞાનથી કન્યાનુ ધાય. માટે આ મિદાંત વિચારવા યોગ્ય છે. વળી ગાદી અને વેશને નમવું, એમ માનનારા પણ જોગજી વિના પોતે પોતાનું અનંત અજ્ઞાન મેવે છે. તેઓ ભકિત કરે તો પણ તે જ્ઞાનીની ભકિત નથી, પણ રાગની ભકિત છે. આવી અનેક ભુલો ટાળવા માટે મદ્ગુરુ આજ્ઞા મદ્ગુરુનો મંગ, સત્ સમાગમનો મહિમા ખાસ કરવા જેવો છે. માથા મદ્ગુરુ તથા મત્ સમાગમથી જ કન્યાનુ ધાય છે.

આચારાંગ ગુરુના પ્રથમ અધ્યયન પ્રથમ ઉદેશમાં પ્રજ્ઞાવલિ છે તેમાં એમ કહ્યું છે કે મેં સર્વજ્ઞ બગવાન, વીતરાગદેવ પામેથી અને પરંપરા શુરુ મદ્ગુરુઓ પામેથી આવેલું યથાર્થ પણે સાલજ્યું છે કે આ જગતમાં જોકેક જીવને સંજ્ઞા નથી, એટલે માથું જ્ઞાન નથી, કે આ જીવ પૂર્વ દિશામાંથી આવ્યો છે કે ઉત્તર દિશામાંથી આવ્યો છે કે દક્ષિણ દિશામાંથી કે પશ્ચિમ દિશામાંથી કે-કયા દેવમાંથી આ દેહમાં આવ્યો છે. હું છું તે પૂર્વે પણ હતો, તો અદાગ દિશામાંથી કઈ દિશામાંથી હું આવ્યો એનો યથાર્થ વિચાર જગતના જીવોને નથી, આ કથન પણ મદ્ગુરુનું જાહેર બતાવે છે.

હું અન્ય દેવથી આ દેવે કયા કાળથી આવ્યો ? માતાની કૃપામાં કયા કારણે આવવું થયું ? હું કોઈ અન્ય દેવે પૂર્વે હતો

તો ત્યાં પણ કર્મ બંધના આવરણવાળો દેહની પરાધીનતામાં અજ્ઞાનપણે બેઠેલો હતો, તેમ વર્તમાનમાં પણ મને કંઈ પરના નિમિત્તની ઉપાધિ જણાય છે; તે સંબંધી ઉપાધિ ભાવ તોડવાનો વિવેક નથી, હું ક્યાંથી આવ્યો એ આદિનું જ્ઞાન નથી તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ અજ્ઞાની છે.

વળી રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનના ભાવે, મન, વચન, કાયાની પ્રવૃત્તિથી રાગાદિ અવ્યવસ્થાનના કારણે કર્મ બંધન મેં કર્યું છે, તેવી પ્રવૃત્તિ મેં મારી જતો કરી, કરાવી, અનુમોદી, એમાં અનંતકાળથી હું છું, અને જગતમાં બંધભાવે વિશાળ ક્ષેત્રો મેં સેવ્યાં, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ, અને ભવ એ પાંચ પ્રકારના શુભ, અશુભ ભાવે પરિભ્રમણ કર્યું એમ જેણે જાણ્યું અને પૂર્વ જન્મ અને મુખ દુઃખના કારણો જેણે જાણ્યા અને તે દેહાદિ, રાગાદિ સર્વ ઉપાધિથી રહિત અક્રિય જ્ઞાનધન છું, એમ જ્ઞાનમાં સાચો નિર્ણય જે વિચારવાન છે તે કયો અને જેણે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ પ્રમાણથી જેમ છે તેમ વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન કર્યું તે સમ્યક્દ્રષ્ટિ છે.

તે જ્ઞાન શા કારણથી થાય? તેનો ઉત્તર, ૧ જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી, ૨ સત્ સમાગમ અને ૩ યથાર્થ વિચારથી: પૂર્વભાવે સત્ સમાગમ વડે સદ્ગુરુનો આશ્રય કરેલો હોય છે તે પવિત્ર સંસ્કારની જાગૃતિથી પૂર્વના ભવની સંધિ કરતો, વર્તમાન સમજણમાં પૂર્વ ભવોના સંસ્કારની સંધિ મેળવીને વિચાર શ્રેણીમાં સ્થિર થતાં આત્માનું જ્ઞાન થાય છે. દ્રષ્ટાંત—મૃગાપુત્ર મહેલના ઝરૂખામાં બેસા છે ત્યાં મુનિને જોયા. વિચાર આવ્યો કે અહો! આણું સ્વરૂપ મેં ક્યાંક જાણ્યું છે, જાણે મારા હૃદયની વાત હોય નહિ? મારા પરિચયની વાત હોવી જોઈએ. હા! હું પણ પુર્વે સંત મુનિઓના પવિત્ર સમૂહમાં હતો. મુનિ હતો એમ જાતિ સ્મરણ જ્ઞાન થતાં આત્મજ્ઞાન થયું.

સત્સમાગમથી અથવા કોઈ યુગપ્રધાન પુરુષ, તીર્થંકર ભગવાનની ધર્મ સભામાંથી પાત્રતા વડે સદ્બોધ પામે.

પૂર્વ ભવમાં સંત ચરણનો આશ્રય કરેલો તેના સંસ્કારની જાગૃતિથી પોતાને જાતિ અનુભવ થાય. એ ત્રણ કારણ સિવાય અન્ય

કારણથી કોઈને આત્મજ્ઞાન ન થાય તેમાં સદ્ગુરુનું જ મહાત્મ્ય છે. જેને જ્ઞાતિ સ્મરણથી અને પોતાની જાતગૃતિથી જ્ઞાન થયું તેમાં શ્રી ગુરુના આશ્રયનો નકાર થયો નથી.

હામ હામ જિનાગમમાં એવું કહ્યું છે:—“ આજ્ઞાએ ધર્મો, આજ્ઞાએ તવો ” સુયગડંગનું પહેલું અધ્યયન.

આત્માનો અવિરોધ મહાધર્મ જેમ છે તેમ મર્વજની આજ્ઞા મહિત માયા આત્મધર્મને સન્મુખ કરી, સાચા સદ્ગુરુના અભિપ્રાયે જે વર્તનારા છે તે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનારા મંમારૂપી મોટા ઓધ (દરીઓ) તરીકે જ છે તેથી એમ ન થયું કે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુ વિના કુશુરથી પણ મોક્ષ થાય; તેનાથી કેઈ જીવનું કલ્યાણ થાય એમ કહેવું અમંગલ છે, જે કોઈ જીવો પોતાની જાતગૃતિથી સુવિચાર દશાથી જુએ છે, તે સાચા સદ્ગુરુના સમાગમનો કામી હોય છે.

આનંદધનજી કહે છે કે ક્યારે મને મારો સત્ સ્નેહી મળશે. જેમ ભયંકર રોગવાળાને વેદ વિના ચેન પડે નહિ, (તેના વિના ન જીવે) તેમ અમને મત્સ્યમાગમ વિના (મતોના મમાગમ વિના) ક્ષણ પણ ગમતું નથી. એ મતોના કેવળી ભગવાનનાં આ વર્તમાન કાળે વિરહ પડ્યા. એ મત્પુરુષો વિના અમને પર [ળીજનો] સંગ ગમતો નથી.

શ્રીમદ્ પોતે પણ એક યત્નમાં લખે છે કે—મત્સ્યમાગમની આ કાળે હુલ્લેસતા છે, એ આત્મનિવેદન, ગતરની પ્રેરણા, કોને કહીએ ? ધર્માત્મા ક્યારે મળે જેથી અમે હૃદયની વાતો કરીએ, આ કાળે માચી વાત અને તરવ શું છે તેને મમજનાગ, માંભજનારા કોઈ ન મળે પણ તમ જેવા માર્ગઈશ્વરક પ્રત્યે અંતરની લાગણી હશે છે. અમને સત્પુરુષનો વિરહ ખૂબ માલે છે.—સદ્ગુરુના નિત્ય વિચાર કરતા, સ્વવિચારમાં પ્રેરાતા મર્વ વિચારની પ્રેરણાના બળ વડે જેમ તેમ કરીને માર્ગ કાપીએ છીએ પણ પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ હોત તો અમને આટલો પરિશ્રમ ન હોત, એમ જ્ઞાની પુરુષો પણ મત્સ્યમાગમની લાવના લાવે છે તો પત્રી જેને પ્રાપ્તિ નથી, તે મત્સ્યમાગમ

અને સદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કેમ કરી શકે ? જેણે સ્વછંદ ત્યાગીને મદ્ગુરુ આગળ પોતાના માન અને મત મુક્યા નથી તે ધર્મ પામી શકે નહિ.

‘ત્યાં આગળ માયા ધર્માત્માની ઉપેક્ષા વર્તે છે ત્યાં આગળ અહંકાર વર્તે છે કે અમે જાણીએ છીએ, વિગેરે; જેને પોતાના આત્માનું લક્ષ થયું છે તે સ્વવિચાર પામીને જ્ઞાનીનો અતિ આદર કરે છે, જેને ધર્માત્મા પ્રત્યે જહુમાન છે, તેને પોતાનો વિનય છે; તેથી મત-સ્વભાવને મમજ્વાની પ્રેરણા થાય છે,

માન છે તે આત્માના જરા ગુણનો ઘાત કરનાર છે. ધર્માત્મામાં એવો નિયમ છે કે જે પ્રથમ ધર્મ પામ્યો હોય, અંતરમાં પગ્મ પવિત્ર દશા જેની ઉધડી છે તેવા પ્રથમ દીક્ષિતને નવા દીક્ષાધારી મુનિએ નમન કરવું જોઈએ. લોકડાનો વેચનાર કડીઆદા હોય છતાં આત્મ-જ્ઞાનમાં મસ્ત મુનિ થાય છે, આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાં અરોહ પરમ પવિત્ર દશામાં સ્થિત એવા મુનિને (પૂર્વે લલ્લે ગમે તેવા હો) પણ વર્તમાન પાત્રતાને મોટા ચક્રવર્તી પણ નમન કરે. જે જરાપણ માન લાવે તો તે ચક્રવર્તી ધર્માત્મા નથી. વળી ભરત ચક્રવર્તી રાજાન્યારે સર્વજ્ઞ ભગવાનને વદન કરવા જાય છે, ત્યારે બધાને રસ્તામાં પ,બર આપે છે કે:—મને કોઈ રાજા તરીકે સલામ કરશો નહિ. (એવું નિર્માનીપણું હોય છે.) બાહુબલીજી ઘણા ગુણવંતા મહાતપસ્વી હતા જાર માસ મુધી એક જ સ્થળે આહાર વગર ધ્યાનમાં ઉભા હતા વેલડીએ વિંટાયા હતા, બધા ગુણની યોગ્યતા છતાં એક નજીવી બાળતમાં માન રહી જતાં દેવજ્ઞાન અટક્યું હતું. એમ માનના કારણે આત્મ-ગુણનો વિકાસ અટક્યો હતો. જરા માન જસ્યું કે ચંતન્ય ભગવાનની પૂર્ણ પવિત્ર દેવજ્ઞાન દશા પ્રગટ થઈ. જે કાર્ય બાગ્માત્રમાં એક અંશપણ ન થયું, તે માન જતાં ક્ષણમાત્રમાં જ પૂર્ણ સ્વરૂપનો વિકાસ થઈ, આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દેવજ્ઞાન દશા, પૂર્ણ વીતગતતા પ્રગટી. એમ માનરહિત થવાનો મહિમા છે. એક માનને કારણે અનંત જ્ઞાન, અનંત-દર્શન. અનંત સુખ, અનંત વીર્ય અટકી રહ્યું હતું, ત્યારે પોતાને એ માન દોષનું ભાન થયું તથા તે દોષને ટાળ્યો ત્યારે દેવજ્ઞ જ્ઞાન થયું. જાર મહીના નિરઅતીચારપણે, એક લક્ષે, એક આમને,

અલેદ્ય આત્મવિચારમાં રહેનારા એવા મહાન્ પુરુષને એક અર્થ માને તેમની ધાર ધાર મામની મહેનત સફળ થવા નહીંથી, અર્થાત્ તેદશાથી માનન છૂટયું. અને જ્યારે તે માન ટળ્યું ત્યારે કાર્ય સફળ થયું.

આખો આત્મધર્મ જ્ઞાનીની આજ્ઞામાં સમાય છે એમ શાસ્ત્રોમાં વારંવાર યજ્યું છે.

[તા. ૨૭-૬-૩૬ (શ્રીમદ્ રાજચંદ્રસમાધિમંદિર) ૯ મી ગાથા ચાલુ]

જે કારણોથી આત્મજ્ઞાન પામી શકાય છે તેનાથી વિપરીત કારણોથી સંસારમાં રણડવું થાય છે ત્યારે સાચું સાધન શું ? તે સમજવા માટે, તેની પ્રાપ્તિ માટે આ ગાથા કહી છે.

પોતાના માનેલા સ્વર્ગદંતા અભિપ્રાય, માન અને મતનો ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના છવઅનાદિથી અનંત દુઃખ ભોગવે છે, તેથી આશાસ્ત્રના પહેલા પદમાંજ કહ્યું છે કે:—“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત, સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવત” આત્મા અનાદિ અનંત છે તે સમજ્યા વિનાની આત્માની અનાદિની અવસ્થા છે તેમાં દુઃખ અનંત છે, મોં પૂર્વે અનંત દુઃખ ભોગવ્યાં, એ દુઃખ દોષ છે, એ મારો સ્વભાવ નથી. એમ જાણીને જે પોતાના ગુણ સ્વરૂપને સદ્ગુરુ મહાત્મ્યથી સમજ્યો; તે કહે છે કે “સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવત” એ ગાથાને અને આ નવમી ગાથાને સંબંધ છે. સ્વરૂપ સમજ્યા વિના દુઃખ દશા પામ્યો એટલે કે વિકારી દશામાં, અજ્ઞાનદશામાં અનંત દુઃખ પામ્યો. તે દુઃખ રહિત ગુણ સ્વરૂપ જે સદ્ગુરુએ સમજાવ્યું એટલે કે હું સદ્ગુરુ વડે સમજી શક્યો એ કમુલાત પણ આવી. અને માફ સ્વરૂપ મારાથી ન સમજાય એમ ન આવ્યું; કારણ કે:—જે મારાથી ન સમજી શકાય એવું માફ તત્ત્વ હોય તો હું ન સમજી શકું પણ અહિં પહેલા જ પદે જણાવ્યું છે કે આત્માની જાતની વિરુદ્ધ પ્રકૃતિના કારણે અને મારી અણુમમજાણના કારણે અનંત દુઃખ પામ્યો. તે ભૂલ ટાળવામાં ઉપાદાન મારી જિજ્ઞાસા અને નિમિત્ત સદ્ગુરુ થયા.

કોઈપણ કાર્યમાં જે કારણો હોય. (૧) મૂળ કારણ (ઉપાદાન) (૨) સહાયક કારણ (નિમિત્ત) અનંત કાળથી નહિ સમજાવેલું

તે સમજનારો સ્વાધીન હું અને ઉપકારી શુરુ પણ મેં માન્યા; એટલે અનંતકાળમાં પોતાને નહિ સમજવાના મૂળ કારણમાં પણ હું પોને અને નહિ સમજવાના નિમિત્ત કારણમાં કુશુરનો અંજ, એમ નહિ સમજવાના એ જો કારણો છે; અને સમજ્યો તેનાં જો કારણો આગળ કહેવાઈ ગયા. એમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય મુખ્યપણે છે.

હું અનંત કાળથી મારું શાશ્વત સુખપદ ન સમજી શક્યો એમ સમજનારને અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવું છે, તે સમજવાની પોતાની પાત્રતા જોઈએ, તે પાત્રતા હોય તેને પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે, પોતાના ઉપાદાન પ્રમાણે, પોતાના પુરુષાર્થ મુજબ, બકારના મહકારી કારણ મળી આવે છે; તેને મુજબ કારણરૂપે પ્રગટ કરવામા પોતાની મહત્ત્વ શક્તિ દરેક ધણે શક્તિરૂપે હેયાત છે, પોતાનું ચોક્કસરૂપ સમજવાની તીવ્ર જિજ્ઞાસા થતાં સદ્ગુરુનો વિનય જાણે છે અને સદ્ગુરુ મળે છે.

પોતે પોતાને પોતાના આત્મા વડે સમજ્યો છે છતાં નમ્રતાથી વિનયવંત પણે સ્વતંત્ર રહીને કહે છે કે ‘સમજ્યુ તે પદ નમું શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત’ સમજ્યો તો પોતાની પાત્રતાથી; તેમાં ઉત્તર કારણ મદનરૂ તે પદ સમજવનાર છે, એમાં પોતાનો પુરુષાર્થ વિનયવાળો છે, સ્વઝંદી નથી, એ રીતે પોતાની મહત્ત્વ સ્વતંત્ર શક્તિથી પોને પોતાની પાત્રતા પામ્યો છતાં મદગરુનું બહુમાન કરે છે. એજ મત્ પાત્રતાની નિશાની છે. પોતે જેને ઉપકારી માન્યા છે તેના નામ સ્મરણથી સ્વરૂપમાં નમતો જાય છે.

આ પરમ પદ નહિ પામવાના કારણો આગળ જતાવ્યા છે. બાહ્ય ક્રિયા અને મોહથી ઉત્પન્ન થતાં શુભભાવ પણ વિગાર છે, નિજગુણ નથી છતાં પણ તેને કોઈ સાધન માને છે, પત્ર પુણ્યાદિ બંધભાવ આત્માને લાભ કરનાર નથી; તેમાં શુભની માન્યતાવાળા કોઈ ક્રિયા જડ અને સ્વેચ્છાચારી જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞાને બદલે, રાગાદિ ક્યાયની ઉપામના કરે છે, વળી એનાથી વિપરિત શુદ્ધજાની શાશ્વત શુદ્ધો મન વડે ધારી રાખે છે, ક્યાય, પ્રમાદ અને ગાગાદિ આમકિતનો ઘટાટો કરતા નથી. એવા સ્વઝંદી પોતે મોક્ષમાર્ગમાં હોય એમ માને

અલેદ આત્મવિચારમાં રહેનારા એવા મહાન પુરુષને એક અદ્ય માને તેમની ધાર ધાર મામની મહેનત સફળ થવા નહીંથી, અર્થાત્ તે દશાથી માન ન છૂટયું. અને જ્યારે તે માન ટળ્યું ત્યારે કાર્ય સફળ થયું.

આખો આત્મધર્મ જ્ઞાનીની આજ્ઞામાં સમાય છે એમ શાસ્ત્રોમાં વારંવાર કહ્યું છે.

[તા. ૨૭-૬-૩૬ (શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર સમાધિ મંદિર) ૬ મી ગાથા આહુ]

જે કારણોથી આત્મજ્ઞાન પામી શકાય છે તેનાથી વિપરીત કારણોથી મંસાજમાં રખડવું થાય છે ત્યારે સાચું સાધન શું ? તે સમજવા માટે, તેની પ્રાપ્તિ માટે આ ગાથા કહી છે.

પોતાના માનેલા વ્યર્જનના અભિપ્રાય, માન અને મતનો ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના છવઅનાદિથી અનંત હું બોગવે છે, તેથી આશાસ્ત્રના પહેલા પદમાંજ કહ્યું છે કે:—“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો હું અનંત, સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત” આત્મા અનાદિ અનંત છે તે સમજ્યા વિનાની આત્માની અનાદિની અવસ્થા છે તેમાં હું અનંત છે, મેં પૂર્વે અનંત હું બોગવ્યાં, એ હું બોય છે, એ મારો સ્વભાવ નથી. એમ જાણીને જે પોતાના મુખ સ્વરૂપને સદ્ગુરુ મહાત્મ્યથી સમજ્યો; તે કહે છે કે “મમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત” એ ગાથાને અને આ નવમી ગાથાને સંબંધ છે. સ્વરૂપ સમજ્યા વિના હું બો દશા પામ્યો એટલે કે વિકારી દશામાં, અજ્ઞાન દશામાં અનંત હું પામ્યો. તે હું રહિત મુખ સ્વરૂપ જે સદ્ગુરુએ મમજાવ્યું એટલે કે હું સદ્ગુરુ વડે નમજી શક્યો એ કળુક્ષાત પણ આવી. અને મારું સ્વરૂપ મારાથી ન મમજાય એમ ન આવ્યું, કારણ કે:—જે મારાથી ન મમજી શકાય એવું મારું તત્ત્વ હોય તો હું ન મમજી શકું પણ અહિં પહેલા જ પદે જણાવ્યું છે કે આત્માની જાતની વિરુદ્ધ પ્રકૃતિના કારણે અને મારી અણુમમજણના કારણે અનંત હું પામ્યો. તે ભૂલ ટાળવામાં ઉપાદાન મારી જિજ્ઞાસા અને નિમિત્ત સદ્ગુરુ થયા.

કોઈપણ કાર્યમાં જે કારણો હોય. (૧) મૂળ કારણ (ઉપાદાન) (૨) મહાયંત્ર કારણ (નિમિત્ત) અનંત કારણથી નહિ સમજાવેલું

તે સમજનારો સ્વાધીન હું અને ઉપકારી શુરુ પણ મેં માન્યા; જોટલે અનંતકાળમાં પોતાને નહિ સમજવાના મૂળ કારણમાં પણ હું પોતે અને નહિ સમજવાના નિમિત્ત કારણમાં કુશુરનો સંગ, જોમ નહિ સમજવાના જો જો કારણો છે; અને સમજ્યો તેનાં જો કારણો આગળ કહેવાઈ ગયા. જોમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય સુખ્યપણે છે.

હું અનંત કાળથી મારું શાશ્વત સુખપદ ન સમજી શક્યો. જોમ સમજનારને અર્પૂર્વ તત્ત્વ સમજવું છે, તે સમજવાની પોતાની પાત્રતા જોઈશે, તે પાત્રતા હોય તેને પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે, પોતાના ઉપાદાન પ્રમાણે, પોતાના પુરુષાર્થ સુજળ, બહારના મહાકારી કારણ મળી આવે છે; તેને સુખ કારણરૂપે પ્રગટ કરવામાં પોતાની મહજ શક્તિ દરેક ક્ષણે શક્તિરૂપે હેયાન છે; પોતાનું મોક્ષસ્વરૂપ સમજવાની તીવ્ર જિજ્ઞાસા ધર્તાં સદ્ગુરુનો વિનય બળે છે અને સદ્ગુરુ મળે છે.

પોતે પોતાને પોતાના આત્મા વડે સમજ્યો છે છતાં નમ્રતાથી વિનયવંત પણે સ્વતંત્ર રહીને કહે છે કે ‘સમજત્યું’ તે પદ નસું શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત’ સમજ્યો તો પોતાની પાત્રતાથી; તેમાં ઉત્તર કારણ સદ્ગુરુ તે પદ સમજાવનાર છે, જોમાં પોતાનો પુરુષાર્થ વિનયવાળો છે, સ્વછંદી નથી, જો રીતે પોતાની સહજ સ્વતંત્ર શક્તિથી પોતે પોતાની પાત્રતા પામ્યો છતાં સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. જોજ મત્ પાત્રતાની નિશાની છે. પોતે જેને ઉપકારી માન્યા છે તેના નામ સ્મરણથી સ્વરૂપમાં નમતો બંધ છે.

આ પરમ પદ નહિ પામવાના કારણો આગળ ગતાવ્યા છે. બાહ્ય ક્રિયા અને મોહથી ઉત્પન્ન થતાં શુભભાવ પણ વિદાર છે, નિજગુણ નથી છતાં પણ તેને ડોર્ડ માધન માને છે; પગ પુણ્યાદિ બંધભાવ આત્માને લાલ કરનાર નથી; તેમાં સુખની માન્યતાવાળા કોઈ ક્રિયા બંધ અને સ્વેચ્છાચારી જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞાને બંધે, રાગાદિ ક્ષપાયની ઉપામના કરે છે, વળી જોનાથી વિપરિત શુદ્ધિજાની શાશ્વત શબ્દો મન વડે ધારી રાખે છે, ક્ષપાય, પ્રમાદ અને રાગાદિ આસક્તિનો ઘટાડો કરતા નથી. જોવા સ્વછંદી પોતે મોક્ષમાર્ગમાં હોય જોમ માને

છે, તેનો પણ અહીં નિષેધ કર્યો છે. અને શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે સદ્ગુની આજ્ઞા આપવા ખાસ આર દહને એમ કહ્યું છે, કે મોક્ષમાર્ગનું રહસ્ય જ્ઞાનીની આજ્ઞામાં જ સમાયેલું છે:—

“ આજ્ઞાએ ધમ્મો, આજ્ઞાએ તવો ’ રાગદ્વેષ રહિત વીતરાગ લગવાને જે આજ્ઞા કહી છે, તે જ શ્રી ગુરુએ આજ્ઞા કરી છે. તે આજ્ઞાની પ્રતીત કરવી, શ્રદ્ધા કરવી તે આત્માર્થીનું પરમહિત છે અને એ જ તપ છે.

દરેક આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, અમંગ, અને સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં શક્તિથી ટકેલો છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ ત્રિકાંજ્ઞ જ્ઞાની લગવાને આત્મા જે સ્વભાવે છે, તે જાણીને જે આજ્ઞા કરી છે, તે આજ્ઞામાં મારો ધર્મ છે, તે પ્રધાન કથન છે. વીતરાગની આજ્ઞા એ મારો ધર્મ છે, એ જ તપ છે. આ લોકમાં અતંત જ્ઞાનીઓએ સમ્મત કરેલો ન્યાય એ સર્વજ્ઞ તીર્થંકર દેવનું અપૂર્વભાવ વચન છે. જીવ પોતાનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના અનાદિ કાળથી સ્વછંદ અને માન વડે રખડે છે; માટે જેણે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જાણ્યું છે એવા જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞા શું છે, તે જાણી તેનો આશ્રય કરવો, એ જ હિતનો માર્ગ છે. ત્યારે લગવાન વીતરાગની આજ્ઞા શું છે, તે જાણવું પડશે, પરીક્ષા કરવી પડશે કારણ કે ઘણા કહે છે કે અમે સર્વજ્ઞ લગવાનની આજ્ઞા કહીએ છીએ, એની જ ઉપાસના કરીએ છીએ, માટે અમારી માન્યતા તદ્દન ખરી છે. એ રીતે સાચી પરીક્ષાવડે સાચા સદ્ગુરુને ઓળખવાથી લગવાનની સાચી આજ્ઞા સમજાય છે, તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:—

“ કોઇ એક સત્પુરુષને શોધો અને તેમની ગમે તે આજ્ઞામાં અર્પાઈ જાવ, તેમને શિરમાવંધ માનો, આદર કરો. પછી જો મોક્ષ ન મળે તો મારી પાસેથી લેજો. ” એટલે કે તેને જ્ઞાનીના સત્સંગ વિના જમશે નહિ, અને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજ્યો એટલે કોઈને પૂજવા નહીં જવું પડે. સ્વસ્વરૂપમાં શંકા નહીં પડે. આત્મમિદ્ધિશાસ્ત્રની પહેલી ગાથા અને નવમી ગાથા ઘણાએ વાંચી હશે પણ અદર ગંભીર મહાન વિશાળ ભાવાર્થ મનાયેલો છે તેનો વિચાર, મનન કરવા માટે

પ્રયત્નકદી ક્યો છે ? જ્ઞાની પુરુષોએ જે કાંઈ કહ્યું છે, તે હિતનું કહ્યું છે.

સુયગડાંગમાં કહ્યું છે કે સુધર્માસ્વામી જંબુસ્વામીને કહે છે કે જગતના ઘઘા ભાવો જેણે જાણ્યા દેખ્યા છે એવા જે તીર્થ કર ભંગવાન છે તેમણે આમ કહ્યું છે કે:-હે ભવ્ય જીવો ! અત્યાર સુધી સત્પુરુષો જે રીતે જે સ્વરૂપ કહેવા માર્ગે છે તે આત્મસ્વરૂપ, આત્માની રચિ વડે અર્પણતાથી સાંભળ્યું નથી. આનંદ સ્વરૂપ આત્મા શું છે, તે વાત તમે પૂર્વે અનંત કાળમાં સાંભળી નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાનીનું જે કહેવું છે, તેને અનુસરીને તેમની આજ્ઞાને અનુસરીને આત્માના હિત અને સ્વાધીનતાની પ્રમાણિક વાત તમે સાંભળી નથી.

કદાચિત્ આત્માના હિતની વાત કહેનાર જ્ઞાની પુરુષ મળ્યા અને તે વાત કાને પડી પણ તે વાતને યથાપ્રકારે સમજીને પ્રતીતિ કરી નથી, આદરી નથી. શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે:-કેવળી આગળ રહી ગયો કેારો.

સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ, જ્ઞાની પુરુષોએ, જે મૂળ ભાવ અને આશયથી આત્માની વાત કહી છે તે ભાવ અને આશયથી તમે તે જાણી નથી, સાંભળી નથી, વિરોધ પક્ષવાત ટાળીને પ્રતીત કરી નથી, તથા તે અપૂર્વ ભાવનો આદર આવ્યો નથી.

જે લાયક જીવ જ્ઞાનીની આજ્ઞા ઉપાસે છે, તેને જ્ઞાની મુનિ-ઓએ સામાયિક કહી છે, આ આત્માનું સ્વરૂપ તે સામાયિક છે. સમ=આત્મા અવિકારી છે, પુણ્ય પાપ રહિત છે, તે સમતા સ્વરૂપ પૂર્વે જાણ્યું નહોતું તે સદ્ગુરુ આજ્ઞાની ઉપાસના વડે આત્માને જાણીને, ઘઘા વિરોધ ટાળીને એ આજ્ઞામાં-જ્ઞાનમાં, અચળ્યું, એટલે કે આત્મામાં એકત્વપણે સમાઈ જવું એવો પરમ ગભીર અર્થ સંક્ષેપમાં થાય છે.

જેણે આત્મા જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. ત્રણે લોકના ત્રિકાળ ભાવે આત્માના ચથાર્થે ભાનમાં, સંહજ સ્વરૂપી જ્ઞાયકમાત્મ્યમાં જણાઈ જાય છે, પરંમ સંતોષ પ્રગટે છે.

સુધર્મો સ્વામી કહે છે કે જગતના બધા ભાવો જેણે જાણ્યા હોય છે એવા મહાવીર દેવ સર્વજ્ઞ ભગવાને અમને કહ્યું છે, એમા મદ્ગુરુનો મહિમા છે સર્વજ્ઞ ભગવાને જે રીતિથી આત્મસ્વરૂપ કહ્યું છે તે રીતે યથાર્થ ભાવસ્વરૂપ ‘આત્મા’ જેણે જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી જાણ્યો, તે પણ સર્વ જગતના ભાવોને જાણે છે, એનું કારણ એ છે કે તે આત્માથી મુમુક્ષુઓ, પૂર્વાશ્રદ્ધ માન અને મત છોડીને આત્માનું અનેકાન્ત સ્વરૂપ, સહજ સ્વભાવ સર્વજ્ઞના ન્યાયથી જાણ્યો છે, તેનો જ આદર કર્યો છે પણ જેણે પોતાનો સ્વજીવ, પક્ષનો ત્યાગ કર્યો નથી તેને મદ્ગુરુની ઓળખ થાય નહિ વિરોધ ટાળીને અદ્વૈત પાત્રતા લાવીને સદ્ગુરુના ચરણને સેવ્યા વિના, પોતાના આત્માનો લાભ મળી શકતો નથી, કારણ કે પોતાને માત્રા સ્વરૂપની ઓળખ નથી, માટે જેને માત્ર સ્વરૂપ પ્રગટ છે, તેવા પુરુષનો આશ્રય કરવો તેને ઉપકારી બાળી, પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપ સદ્ગુરુનો આશ્રય કરવો એજ પરમ હિતકારી માર્ગ છે વર્તમાન સમાજમા સ્વજીવ, મતમતાતરના મિથ્યા આશ્રદ્ધ છે તે ટાળવા માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવતોનો શ્રેષ્ઠ આશ્રય છે તે જાણવાનારૂં સાચું તત્ત્વ આ શાસ્ત્રમા સ્વાનુભવથી, નિષ્કારણ કરુણાથી, મુમુક્ષુ આત્માઓ માટે જાહેર રહ્યું છે

ઠાડીયાવાડમા માત્રા અધ્યાત્મ શુ ? તેને યથાર્થ સમજાવનાર કોઈ હોય તો વર્તમાનકાળમા શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર હતા

વાડા મપ્રદાયનો પક્ષપાત મુદ્રી દબને, મધ્યસ્થપણે ચરણતાથી કોઈ વિચારશે તો તેમા વિરોધ નહિ દેખાય વળી તેમને જ્ઞાની કહેવામા બીજા જ્ઞાની હોય તો, તેનો નિષેધ નથી શ્રીમદ્ગુરુ વિશાળ હૃદય અને ઉત્તમ અત કરણ સમજનાર પાત્રતા દેખાવવી પડશે

ધીરજથી માલજવા માર્ગે, સાચી જિજ્ઞાસા વધારે અને પક્ષપાતનો ત્યાગ કરે તો અનંત કાળથી રખડતુ પડ્યું તેનું કારણ શુ, તે બહુ મમલય તેમ છે જે બાવે આત્માનું વિચ્છેદન થયું છે, તેનાથી વિવક્ષણ (અપૂર્વ) નિર્દોષ એવો ભાવ કઈ મોઢો, દુર્બલ હોયો જોઈએ. એ મમન્યા વિના ભવનો અંત ન આવે, માટે એ

અપૂર્વ ભાવ મારામાં છે પણ તે પ્રાપ્ત કરવાની વિધિ, જ્ઞાન કળાની મને કંઈ ખબર નથી, એ કબુલાત રાખીને પક્ષનો આગ્રહ છોડીને સદ્ગુરુને શરણે જવું. ૯.

ત્યારે એ પ્રશ્ન થાય કે સદ્ગુરુ કેને કહેવા ? તેની પ્રમાણિકતાના નિર્દોષ લક્ષણ શું તે હવે કહે છે.

આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા, વિચરે ઉદય પ્રયોગ;

અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત સદ્ગુરુ લક્ષણયોગ્ય. ૧૦

પ્રથમ ટુકડો ઉત્તમ કહ્યો છે કે જેનામાં પરમ અધ્યાત્મદશા પ્રત્યક્ષ છે તે પરમ ઉપકારી છે. પણ આત્મજ્ઞાન જેને નથી તે, ખીજાને શું સમજાવી શકે ? આ તો અરૂપી અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે. આત્મા અનંત આનંદની ખાણ, બેહદ સુખસ્વરૂપ છે એમ જેણે જાણ્યું અને વેધું નથી તેવા અંધ ખીજાને કેમ દોરી શકે ? એટલે કહ્યું છે કે આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની સ્થિતિ છે અને શુભ, અશુભ, રાગ, દ્વેષ, મમતા, પરિગ્રહાદિ પરભાવની ઈચ્છાથી જે રહિત છે, પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, દેહાદિની પ્રતિકૂળતા, અતુકૂળતા પ્રત્યે જેને સમભાવ વર્તે છે. તેમને અંતરના સ્વભાવથી, અંદરમાં પવિત્ર, નિર્દોષ જ્ઞાયક જ્યોતિ પ્રગટે છે. સદાય આત્મજ્ઞાનમાં નિર્દોષ આનંદમાં વર્તે છે તે પ્રથમ લક્ષણ છે.

શાસ્ત્રનું અમુક જાતનું આટલું જ્ઞાન 'હોવું' જોઈએ, આટલું લણ્યો હોવો જોઈએ, આટલી ઉમ્મર હોવી જોઈએ, અને આટલી ક્રિયાવાળો, આટલા પુણ્યવાળો હોય એનાથી આત્મ ધર્મ ઊઘડે એમ ન કહ્યું પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ સમજણુતત્ત્વ જે અસહાય સ્વાધીન, જ્ઞાતા છે તે પૂર્ણ જ્ઞાન સ્વરૂપની સમજણુ જે શક્તિરૂપે છે તેનું ભાન થતાં આત્મા જેવો છે તેવો સમજાય છે; તે સમજાવનાર તે આત્મજ્ઞાની છે એમ કહ્યું.

પૂર્વે અજ્ઞાન વડે પરભાવોથી પર નિમિત્તથી કંટ્યાણુ થયે એમ માન્યું હતું. જે ભવ હેતુ થતું હતું તેવા અજ્ઞાનને સદ્ગુરુ

આજ્ઞાવડે શુભમાત્રમાં ટાળીને સ્વાધીન આત્મદશા પ્રગટાવી શકાય છે. એટલે પર નિમિત્તથી જ્ઞાન થયું એમ નથી, પણ દીવાવડે દીવો પ્રગટે એ ન્યાયે આત્મા, પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપ જ્ઞાનીના નિમિત્તે જ, આત્મજ્ઞાન પ્રગટાવે છે, આમાં કોઈપણ ન આવ્યો કે અમુકથી પ્રગટે; પણ સદ્ગુરુ આજ્ઞા ઓળખીને, પૂર્ણ અખંડપદ, સર્વજ્ઞ, પરમાત્મા વીતરાગ સ્વરૂપ દેવ, ગુરુ, ધર્મ છે તેનું યથાર્થ સ્વરૂપ જે જાણે છે, તે પોતાનું સ્વરૂપ જાણે છે; એટલે ત્યાં શુભાશુભ ક્રિયા, રાગ, દેષ, સંસારના હર્ષ, શોક, સાતા, અસાતા, એ બધા વિલાયોની નાસ્તિ છે, એવો જ્ઞાનીનો મહિમા છે, આત્મજ્ઞાનની પવિત્ર દશાની ત્યાં પ્રાપ્તિ છે ત્યાં પરભાવની, પરાધીનતાની નાસ્તિ છે, એટલે નકાર છે. હું પરથી જુદો, આત્મા, પૂર્ણ આનંદ, કૃતકૃત્ય છું, અતીન્દ્રિય જ્ઞાતા છું એમ નિશ્ચય કરતાં, તેના સિવાય અન્ય જે રાગાદિભાવ, પુણ્ય, પાપ તથા દેહાદિની ક્રિયા તે સર્વનો તેમાં અભાવ થયો, સહેજે અનાદર થયો. સહજ સ્વતંત્ર જ્ઞાનશુભની અસ્તિ એટલેજ પરભાવની નાસ્તિ.

આત્મા જ્ઞાન-મૂર્તિ સંગ્રાં છે, એવું જ્ઞાન થયું ત્યાં નિંદા, સ્તુતિ, શત્રુ, મિત્ર, હર્ષ, શોક, ઇર્ષ્ટ, અનિષ્ટતા જે જે ભગપૂર્વે હતા તે ટળી ગયા. જ્યાં લગી પોતે પૂર્ણ વીતરાગ થયો નથી, ત્યાં લગી વિનય, ભક્તિના કારણે ધર્માત્માના શુભ પ્રત્યે રાગ થઈ જાય છે, દેવ, ગુરુ, ધર્મનું બહુમાન આવે છે, છતાં માને છે કે મારું પૂર્ણ અરાગી સ્વરૂપજ એક ઉપાદેય છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધાના જ્ઞાન સહિત જે સમભાવ છે તેજ વાસ્તવિક સમભાવ છે. આત્મભાન વિના ગનદર અનંતવાર ક્રપાચની મદત્તા, શુભ ભાવરૂપ ધણી સમભાવ, મન વડે રાખ્યો છે, વૃત્ત, તપ, ક્રિયા, યોગ, સમાધિ, ચારિત્ર, બધુંય ખીમું ક્યું છે, તે સર્વધર્મા શ્રીમદે કાવ્ય કહ્યું છે કે:—

“યમ, નીયમ, સંજમ, આપ કિયો
પુનિ ત્યાગ વિરાગ અધ્યાગ લહ્યો,
વનવાસ લયો, મુખ મૌન રહ્યો,
દ્રઢ આસન પદ લગાય દિયો.”

મૌનપણું આદિ બધું ક્યું પણ જે પોતાનું સહજ સ્વરૂપ છે તેનું જ્ઞાન ન ક્યું એ કહીને શુરુગમનું મહાત્મ્ય જણાવ્યું છે.

સદ્ગુરુ ખરેખર આત્માર્થી જીવેના હૃદયકમળને વિકાસ કરવામાં સૂર્ય સમાન છે. આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની નિશ્ચિતિ છે, વિષય, માન, કામના પુત્રદિ ઇચ્છાથી જેઓ રહિત છે, અને માત્ર પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલાં જોવા મન, વચન, કાયાના યોગે અને પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ જેમનું વિચરવું છે, આહાર પાન આદિ ક્રિયા બહારથી દેખાય છે. પણ અંતરગમાં જેમને ઈચ્છા નથી, મમતા નથી તેમની અપૂર્વ વાણી મુમુક્ષુ આત્માને ટચ કરે છે, તેમની અપૂર્વ દેશના લબ્ધ આત્માને સમન્વયી થકે. અહીં વાણી યોગવાળા સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા કરી છે, તેથી જે જ્ઞાની પાસે વાણીયોગ ન હોય, તે ધર્માત્માને અન્યાય નથી. અહીં અપૂર્વ વાણીવાળા સદ્ગુરુની મુખ્યપણે વાત કરી છે કે જેમની વાણી અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં સ્પષ્ટ જુદી પડે છે. જે ભાવે રખડવું થાય જોવા ઉંઘા ભાવવાળી વાણી કરતાં ભવથી મુક્ત કરાવવાવાળા પરમ પ્રભાવક મત્પુરુષની વાણી દોષ જોર હોય છે.

નવમી ગાથામાં એમ કહેલ કે પોતાનું આત્મસ્વરૂપ શું છે, તેના શુ શુ લક્ષણ છે, તે સમજવા માટે મતાગ્રહ અને માન છોડીને સદ્ગુરુના શરણને એવે તે પરમાર્થને પામે. અનાદિથી બાહ્ય લક્ષણ, પરભાવના ભેગનેજવાળા લક્ષણથી આત્માને અજ્ઞાનરૂપ માન્યો છે એટલે જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપ જાણ્યું નથી તેથી પરદ્રવ્યો, પરભાવોથી ભિન્ન નિર્ગોધ રીતે આત્માનું માયું લક્ષણ શુરુ ગમે સમજવું. નિર્દોષ લક્ષણ તેને કહીએ કે જે, પદાર્થમાં ત્રિકાળ અભિન્નપણે રહે, અન્ય દ્રવ્યથી જુદાઈ જણાવે, અને લક્ષ્યને અલોહપણે ધારી રાખે, આત્મસ્વરૂપનું નિર્દોષ લક્ષણ, સદ્ગુરુ પામેથી જાણી શકાય છે, માટે સદ્ગુરુના લક્ષણો આ દશમી ગાથામાં કહે છે.—

શાસ્ત્રમાં ત્રિકાળ અગાધિત વસ્તુ—પદાર્થોનું અમાધારણ જાતિવાર લક્ષણ બતાવ્યું છે. જીવ પદાર્થ અને અજીવ પદાર્થ એમ બે ભેદના પદાર્થો છે.

જીવ એટલે આત્મા લક્ષ્ય છે અને ચેતના તેનું લક્ષણ છે. જીવે જેવી રીતે નિર્બોધપણું છે તેવી રીતે નથી જાણ્યું તેથી અનાદિથી રાગ, દ્વેષ, અને મોહભાવમય અજ્ઞાનપણે પોતાને વિપરીત ગુણવાળો માન્યો છે. પણ તેને તે જાણી જાણ નથી. સાચા તત્ત્વસ્વરૂપને જાણીને વિપરીત લક્ષણ માન્યું હતું તે સદ્ગુરુ વડે સમજાયું, જેમ પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું.

આત્માને જેમ ચેતના લક્ષણથી ઓળખી સર્વ પદાર્થોથી જુદો પાડી શકાય છે તેમ સદ્ગુરુના લક્ષણ જાણવાથી તેમને ઓળખી શકાય છે તેથી તેનાં લક્ષણો આ ગાથામાં કહ્યા છે. તેમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાન કહ્યું છે આત્મજ્ઞાન એટલે સમ્યક્જ્ઞાન. સમ્યક્જ્ઞાન એટલે રાગ, દ્વેષ ઇચ્છા, મમતા રહિત પોતાનું વસ્તુત્વ તથા મમત્ત પદાર્થોનું જ્ઞાન જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણવું. રાગ, દ્વેષ, હર્ષ, શોકને પોતાના ન જાણતાં, પોતાના જ્ઞાનસ્વરૂપનો બોધ થવો તે છે. પ્રથમ પરત્તેયોમાં એકત્વપણું થતું હતું તેનાથી છુટીને હર્ષ, શોક રહિત અરાગીપણે સ્વસ્વરૂપમાં સ્વસન્નિબળ થવું તે સમ્યક્જ્ઞાન.

અજ્ઞાનભાવને ટાળી સુજ્ઞાનને અને પોતાના સહજ આનંદને ભોગેવે છે, પરભાવની ઇચ્છા રહિત છે, તે જ્ઞાની સત્પુરુષને સદ્ગુરુ કહેવામાં આવે છે, એ નિર્દોષ લક્ષણ છે.

પુણ્ય, પાપ, સંસાર, વિષયાદિમાં મમત્ત નથી. ઇચ્છા નથી, જ્ઞાન નથી, આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા નથી, હર્ષશોકનો ભોક્તા નથી એવું નિર્દોષપણું તે સમદર્શિતા છે. બ્યારે પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત થયો, સ્વભાવમાં ટક્યો એટલે પરભાવ પ્રત્યે રાગ રહિતપણું સહેજે થકું.

સમદર્શિતા એટલે જેમ નથી કે જોડાને જોડું ન કહે. પણ સત્ય અમત્યનો યથાર્થ વિવેક કરે, જોડાનો નિષેધ કરે, હિત, અહિત જરોજર જાણે અને જેમ છે તેમ કહે તેમાં સમદર્શિતા છે, તેમાં રાગ દ્વેષ, નથી.

લોકો અનાદિ કાળથી જ્ઞાનીનો વિરોધ કરતા આવ્યા છે. તેઓ

ગમે તેમ કહે તેની જ્ઞાનીને પડી નથી. લોકો ઉંઘા ન્યાય સાથે સાચા ન્યાયધર્મનો સમન્વય કરે છે તે જાંધી દ્રષ્ટિ છે. સાચું અને જોડું ત્રિકાળમાં એક થઈ શકે નહિ, જેની ખુદ્ધિ પક્ષપાતવાળી છે તેના શાસ્ત્રમાં, તેના કથનમાં દોષો હોય જ. પણ જ્ઞાની યથાર્થપણે નિર્જાંઘ ન્યાયથી વસ્તુનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણે છે, કહે છે.

જ્ઞાની જેઠકક સત્ય પડપણા કરે છે, જગતને ન રુચે તેથી કાંઈ ઉંઘી વાત ન કહે. તે, જ્ઞાનીને જ્ઞાનીજ કહે અને અજ્ઞાની (દોષવાળા જીવો) ને દોષવાન કહે. કોઈ આત્માની નિંદા ન કરે પણ જેમ છે તેમ કહે, તેમાં કોઈને વિષવાદ થાય તેવું હોય તો ક્વચિત્ વળત જોઈને મૌન રહે, પણ અસત્ય માન્યતા, કુતર્ક, કુદેવ, કુધર્મ, કુશાસ્ત્રને જોટા કહીને નિષેધ કરવો, તેમાં જ્ઞાનીને દોષ નથી.

કોઈ કહે છે કે દષ્ટિવિષ ગયા પછી બધુંય સરખું દેખાય એ વાત જોટી છે. જ્ઞાની સત્ય, અસત્ય, ઝેર, અમૃત, પરભાવ, સ્વભાવ, અકપાય અને કપાય એને સરખા ન માને પણ જેવું છે તેવું માને, કહે, નાનંદનો નિષેધ કરે. કુજ્ઞાની સત્યને નહિ જોગખવાના કારણે જ્ઞાનનો, નત્યનો નિષેધ કરે છે.

જે માર્ગે સંસાર ફળે તે માર્ગે મોક્ષ ન ફળે, જ્ઞાની આત્મ-ધર્મોપદેશક માચાતું સ્થાપન કરે. અને જોટી માન્યતા તથા જોટી પડપણાનો નિષેધ કરે તેમાં અદ્ય કપાય દેખાય પણ તેમાં સાચા ન્યાયની પુષ્ટિ છે; તેમને વ્યક્તિનો દ્રેષ નથી, પણ તેઓ વીતરાગ સ્વરૂપનું જેમ છે તેમ સ્થાપન કરે છે. અદ્ય કપાય હોવા છતાં નિર્નરસ થાય છે. અને લોકોત્તર પુણ્ય મહેજે જાંઘાય જાય છે.

જોટા ન્યાયથી કોઈ વસ્તુ ધર્મ કહેતો હોય તો તેનો ન્યાય, પ્રમાણથી નિષેધ કરવા માટે, ધર્મોત્તમા જ્ઞાની ઉપદેશક હોય કે ગૃહસ્થ હોય તેને, કારણ વશાત્ સાચો ન્યાય સમન્વયતા વેગ પણ આવી જાય છતાં તેમને અંતરંગમાં કોઈ પ્રત્યે દ્રેષ નથી. નિર્દોષ અને સાચા ધર્મનું સમર્થન કરતાં ધર્મોત્તમા પાછો ન હોય. પણ જે માતમા ગુણ-સ્થાને તથા ઉપજી ભૂમિકાએ હોય તેને તેવું કાંઈ નથી હોતું. અહિં

એમ કહેવું છે કે લોકો જાણ પ્રવૃત્તિના યોગને માત્ર જુવે છે પણ અંતરંગ શુભોની પરીક્ષા કરતા નથી એટલે સાચા સંદ્રશુની ઝોળ-જાણ વિના રખડવું થયું છે, અને કદાચ પોતાની પાત્રતા વિના સત્પુરુષ છે એમ ઝોલે જાણ્યું પણ જ્ઞાની મળ્યાનો પોતાને લાભ ન થયો.

કોઈ જીવ સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનની ધર્મ ક્ષત્રામાં જઈને કોરો ને કોરો પાછો આવે અને બહાર આવીને સાચાનો નકાર કરે અને કહે કે સર્વજ્ઞ આવા હોય નહિ કારણ કે તેણે જે ધાર્યું હતું એવું ઝોમનામાં ન દેખ્યું.

એમ જીવે પોતાની કંપનાથી સત્પુરુષની તુલના કરી છે. પોતાનામાં યથાર્થ જાણપણું ન હોવાને લીધે સત્પુરુષનો નકાર કરવાની અજ્ઞાનશ્રુદ્ધિ વિપરીતપણે વર્તે છે, અંતરમાં સત્નો ઉદ્ભાસ આદર થતો નથી.

અત્રે સદ્ગુરુના લક્ષણમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાનીપણું અને બીજું લક્ષણ સમદર્શિતા કહેલ છે, ત્રીજું લક્ષણ પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ યોગનું વર્તવું તથા સહજ સ્વરૂપસ્થિતદશામાં આત્માનું સ્થિત રહેવું અને ચોથું લક્ષણ અપૂર્વ વાણી કહી છે.

અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં આત્માના સ્વરૂપના જ્ઞાતા અને અક્રિય, નિર્મળજ્ઞાન સ્વરૂપમાં રમણ કરનારા જ્ઞાનીની વાણી પ્રત્યક્ષ જુદી પડે છે; માટે તેને અપૂર્વ વાણી કહી છે. અજ્ઞાનીની વાણીમાં પરભાવનું સ્થાપન હોય છે ત્યારે જ્ઞાનીની વાણીમાં અવિરોધ અનેક ન્યાય સહિત સ્વાદ્વાદ (સાપેક્ષપણું) હોય છે, નિર્દોષપણું હોય છે.

શ્રીમદે આ ગાથાનો અર્થ મમજાવતાં એક એવી કહી આપી છે કે:—

‘સ્વરૂપ સ્થિત ઇચ્છા રહિત, વિચરે પૂર્વ પ્રયોગ;
અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત; સદ્ગુરુ લક્ષણ યોગ્ય.’

આત્મસ્વરૂપને વિષે તેમની સ્થિતિ છે એટલે રાગાદિમાં વર્તન નથી; વિષય, કપાય, માન, અપમાનથી રહિત છે, માત્ર પૂર્વ ઉત્પન્ન

મથેલા એવા કર્મના પ્રયોગથી વિચરે છે, ખોલવાની, ચાલવાની, ખાવા પીવાની પણ ઇચ્છા નથી. અંદરથી પ્રકૃતિના ઉદય સાથે જે વિકલ્પ આવે તેનો વિવેક છે. પૂર્વકર્મ અનુસાર તેમના દેહનું વર્તન થાય છે, પૂર્વ કર્મના આવરણની નિર્જરા થવા રૂપ સહજ પવિત્ર તેમની જ્ઞાન દશા છે.

અત્રે 'સ્વરૂપસ્થિત દશા' કહી તેથી સંપૂર્ણ સ્થિત દશા નથી પણ હજી સાધક સ્વભાવ છે, અર્થાત્ જ્ઞાનદશા કહી છે. ૧૩ મે ગુણ-સ્થાનકે સર્વજ્ઞ થયા પછી તો આત્માના ગુણને આવરણ કરનાર કોઈ ઘાતી કર્મ નથી છતાં ત્યાં દેહ છે અને વાણી યોગ કદાચ હોય છે પણ અત્રે અંશે અંશે સ્થિરતા કહી છે. વળી આ સદ્ગુરુમાં ચારિત્ર દશા છે, તેમાં ઇચ્છા રહિતપણું છે અને માન, અપમાન, તૃષ્ણા, પરિચ્છેદ નથી, (અત્રે મુખ્યપણે છર્જું ગુણસ્થાનક છે. એથી, પાંચમી ભૂમિકામાં સર્વ વિરતિપણું નથી એટલે તેમાં મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું નથી કહ્યું) ઇચ્છા નથી તથા પૂર્વ પ્રારબ્ધ ઉદયને ખપાવવા માટે જ માત્ર જેમનું વિચરણું (આહાર, વિહાર) આદિ દેહના યોગ છે. વળી તેમની વાણીમાં અપૂર્વતા કહી છે તેનું કારણ એમ છે કે:-પુણ્યના અતિશયવાળો વાણીયોગ જેને નથી એ સદ્ગુરુ ન કહેવાય એમ નહિ, પણ અહિં તો મુખ્યપણે ઉપદેશક ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં છે.

અહિં એક દષ્ટાંત છે કે:- શિવભૂતિ મુની હતા તેમને પ્રજ્ઞા ઘણી મંદ હતી છતાં આત્મભાન પૂરેપૂરું હતું તેમને ગુરુએ ઉપદેશ આપેલો કે 'મા તુષ્ટ' (કોઈથી સંતોષાવું નહિ) 'મા રુપ' (કોઈ પ્રત્યે દેવ કરવો નહિ). ગુરુના એ ઉપદેશનો ભાવ-વિકલ્પથી પણ મૌન રહેવું એટલે શુભાશુભ રાગની વૃત્તિમાં પણ ભેડાવું નહિ. પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ અવિકારી સ્વરૂપથી કિંચિત્તેજોછાનું લક્ષ ન કરવું એટલે ઉપાધિભાવમાં ન સંતોષાવું-તેઓ બરાબર મમજેલા હતા તેથી અંદરમાં અવિકારી પવિત્ર સહજ આનંદ દશા થયેલી છતાં 'મા તુષ્ટ મા રુપ' એવા જે શબ્દો ગુરુએ આપેલા તે પણ યાદ રહ્યા નહિ.

તેમની પામે વાણીનો યોગ ન હતો, કે નેથી બીજાને

અનેકાંત સ્વરૂપ સમજાવી શકે. તેની પાસે એ જાતની વાણીનો ઉદ્દય ન હતો, છતાં કેાઈપણ વિપરીત તત્ત્વ કહે તો તે ન માને, કેાઈપણ ક્રમ સંજ્ઞેમાં હોલ ન પામે, એવી પવિત્ર અને નિઃશંક સ્થિરતા અભિપ્રાયમાં હતી. તેને પણ સત્પુરુષ કહેવાય.

એટલે એમ ન સમજવું કે સુંદર દેહ, સુંદર વાણી આદિ ગંડારથી પુણ્ય પ્રકૃતિ સારી હોય તોજ જ્ઞાની કહેવાય, જ્ઞાની પાસે એવો યોગ ન પણ હોય. ઘડામાં દીવો પડ્યો હોય તો બીજાતેનો લાભ ન લઈ શકે પણ ગરજાને કાણા હોયતો પાસે આવનાર દીવાનો લાભ લઈ શકે તેમ જે સત્પુરુષ જ્ઞાનીને વાણીનો યોગ હોય તેના નિમિત્તથી ઘણાં આત્માર્થી જીવોને આત્મબોધનો ઉપકાર થાય તે માટે અપૂર્વ વાણી યોગવાળા સદ્ગુરુને લક્ષમાં લઈને અહીં કહેલ છે. વચનનો અતિશય તે પુણ્ય યોગ છે. વાણી મધુરી હોય અને લાપા શૈલી ક્રમબદ્ધ આવે તે પણ પુણ્ય પ્રકૃતિનું કારણ છે. તેમાં ઉત્કૃષ્ટ અતિશય જેની વાણીમાં હોય તે અલૌકિક પુણ્ય પ્રભાવ શ્રી તીર્થ કર કેવળી જાગવાનનેજ હોય. પણ તે પુણ્યનો પ્રભાવ આત્મશુભમાં ન જતવાય (ગણાય).

સિંહ પામે આવીને બેસે અને પુણ્ય તથા આયુષ્ય ન હોય તો નિર્દોષ સાધુને પણ ફાડી ખાય છે. માટે ગંડારથી પુણ્ય ઘણું હોય એ ઉપરથી પરીક્ષા ન થાય પણ શુભ ઉપરથી પરીક્ષા થાય પોતાની પ્રજ્ઞા વિશેષથી સ્વપ્રત્યે પ્રભાવ આવ્યો તો તે પુરુષાર્થનું કારણ છે.

શ્રી ગુરુના બોધને, સમજનાર જીવને ઉપકાર થાય તે નિશ્ચયથી પોતાનો પુરુષાર્થ છે. વચનનો યોગ મળવો એ પૂર્વનું પ્રારબ્ધ છે.

જ્ઞાનીનો ઉપકાર માનનાર ઉપચારથી, પોતાના શુભનું બહુમાન જ્ઞાની ઉપર નિશ્ચે છે, “ એક હોય ત્રણકાળમાં, પરમાર્થનો પંથ ” જ્ઞાનીનો હેતુ આત્માને વિરોધરહિત સમજવાનો છે. પુણ્યથી આત્મશુભ ન જોળાય.

આત્માનો અવિનાશી પૂર્ણ શુભ પ્રગટ્યો છતાં ગંડારથી પુણ્યનો યોગ જ પણ હોય. વળી પૂર્ણ જ્ઞાન થયું નથી, અને જ્ઞાનમય દશા

વતે છે છતાં બહારથી પુણ્ય કર્મનો યોગ કોઈ કોઈ જ્ઞાનીને ન દેખાય તો તે ઊપરથી કોઈ જ્ઞાનીનો અંતરથી પણ અનાદર ન થાય તે લક્ષ રાખવું જોઈએ,

પુણ્ય પૂજ્ય નથી પણ ગુણ પૂજ્ય છે, છતાં વાણીને ઉપકારી કહી છે. તે કથન એમ છે કે આત્માનું અનંત સામર્થ્ય સમજવનાર સદ્ગુરુની વાણી યોગ પાછળ રહેલ ભાવ તે લાયક જીવોને ઉપકારી થાય છે. તે માટે અત્રે વચન અતિશયવાળા સદ્ગુરુનું વર્ણન કર્યું છે. વાણીદ્વારા ગુણનું લાભ થાય છે, તેથી તે ગુણના ઉપકારમાં નિમિત્ત ઉપર ઉપચાર થાય છે, લાયક જીવો સ્વપરના ભેદ વિજ્ઞાનથી જોમ છે તેમ વસ્તુ સ્વરૂપને સમજે છે.

ધર્મ દેશના (વાણી) કાને પડવી તે પુણ્યનો યોગ છે. માત્ર તેનાથી લાભ નથી પણ અંતરંગમાં વિચાર કરીને ભાવ સમજવાનો પ્રયત્ન કરે તો તેનાથી લાભ છે.

સંસારમાં રળવા [ક્રમાવા] માટેની અથવા ખાવા પીવાની ઇચ્છા કરતો હોય, તેના કરતાં શ્રવણની જિજ્ઞાસા થઈ તો તેમાં નવું પુણ્ય બંધાય છે, પણ ધર્મ ન થાય; પણ પોતાથીજ પોતાનો ઉપકાર થઈ શકે એમ સમજે, નિર્ણય કરે અને ગુરુ ઉપદેશની યથાર્થ વાણી દ્વારા પોતાના ગુણનું શ્રદ્ધા કરે એટલે કે પ્રસન્ન ચિત્તથી આત્માની વાત અંદરમાં જોતી જાય અને ધારણા વિના સહેજે અંતરમાં પ્રતીતની હા આવી જાય તો અપૂર્વ વાણીનો અપૂર્વ લાભ તે સમજનાર સુસુક્ષ્મને થાય.

વળી પરમશ્રુત લક્ષણ પાંચમું કહ્યું તેમાં વટદર્શનો (સાંખ્ય, યોગ, જૈન, મીમાંસક, ચાર્વાક, અને જૈન દર્શન) એ છયે દર્શનોનું (મતવાદીનું) શું કહેવું છે, તેના એકાંત કથનોને જોમ છે તેમજ જાણે છે. અનેક પક્ષનું હોવાપણું શાથી છે અને શું છે, તેની પરીક્ષા વડે તે તે પક્ષના જે જાણનાર છે, તે પ્રમાણિક ગુરુ છે, પણ માત્ર મુખપાઠે કરીને ઘણી પંડિતાઈ મેળવી હોય, છતાં અવિરોધ ન્યાયની ખબર નથી તથા આત્મતત્ત્વનું અવિરોધપણું યથાર્થપણું જોમ છે તેમ જાણવું

નથી તે શુરુ ન કહેવાય. આત્મજ્ઞાન વિના ઘણા ન્યાયશાસ્ત્રી બંધુયા તે વૃથા છે.

જગતમાં ભલે ઘણાં ધર્મો હોય, બધાની સરખામટી કરનાર હોય પણ જ્ઞાનીને તેનું પ્રયોજન નથી; તે તો મત્ત્ય હોય છે તેને જ પોતાનું માને છે.

ઘણા કહે છે કે આપણે જ્ઞાનીની વાતમાં સમજી ન શકીએ, આપણે નિર્ણય ન કરી શકીએ કે શું હશે ? આપણે તો જેકરીએ છીએ તે કરો એમ શકા, બ્રમણમાં પડ્યા હોય તે બીજાને શું મમ-ત્તરી શકે ? જ્ઞાનીના વચનો મુજ પાડે ક્યાં હોય છતાં અંતરમાં નિસદેહ ભૂમિકા વિના, સદૃજ આનંદ દશા પ્રગટયા વિના આત્મ-ધર્મની યથાર્થ પ્રરૂપણા [ઉપદેશ] તે નહિ કહી શકે. પોતેજ શંકા સ્થાનમાં ઉભો હોય છતાં નિઃશંકપણું માને, મનાવે પણ સ્વભાવના વેદન વિના, આત્મામાં પુરુષાર્થ વિના તે સ્વપરને વિવેક સમજાવી શકે નહિ. પક્ષીને ઉડવાની શક્તિ પાંખમાં છે પણ તે પક્ષી રૂના દગલા ઉપરજેસીને ઉડી શકે નહિ કારણ ભૂમીન કણ જોડે. તેમ આત્માની ભૂમિકા નિઃસદેહ વજ્ર જેવી ન થઈ હોય તો, પાંખમાં એટલે જ્ઞાન અને સ્થિરતામાં ઉડવાની શક્તિ ખરી, પણ વ્યક્ત કરે નહિ ત્યાંથી માર્ગના સ્વરૂપને માની શકે નહિ, તે સ્વાધીનપુરુ-ષાર્થ ન ઉપાડી શકે.

માટે શ્રુતજ્ઞાનનું વિશેષપણું અને પુણ્યવાન યોગનું અતિશય મહિમાવંતપણું જેના વિષે છે એવા સદ્ગુરુના લક્ષણો અહીં કહ્યા છે.

અત્રે આશંકા-વર્તમાન કાળમાં સ્વરૂપ સ્થિતિ એટલે પૂર્ણ પણે સ્વરૂપસ્થિત પૂર્ણ પવિત્ર દશાવાળા મદ્ગુરુનો યોગ નથી.

તેનું સમાધાન-આ ભરતમેત્રે વર્તમાન કાળમાં કદાચિત્ એમ કહેવું હોય તો તે મલવે છે કે પૂર્ણ કેવળ જ્ઞાન દશા નહોય પણ છઠ્ઠા, માતમાં શુભસ્થાનવર્તી ધર્મોત્તમાનો અભાવ નથી કહ્યો.

છઠ્ઠા શુભસ્થાનકની ભૂમિકાએ વર્તતા એવા અને તે પાંચ લક્ષણોવાળા સત્પુરુષ આ કાળે, આ ક્ષેત્રે હોઈશકે છે તેને જોગબનાર

સુપાત્રજીવ જોઈએ. પ્રશ્ન:-આ ક્ષેત્રે, આ કાળમાં મર્વન પાડે? (થાય?)
 ઉત્તર:-પંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં છઠ્ઠા ગુણસ્થાનવર્તી મુનિને કોઈ દેવ
 ત્યાંથી ઉચ્ચક્રીને આ ભરત ક્ષેત્રે મુકી જાય, અને આ ક્ષેત્રે કાપક
 શ્રેણી માંડીને ૧૩ મું ગુણસ્થાનક પામે. કેવળજ્ઞાનપ્રાપ્તકરી આકાશ
 માર્ગે તે વિચરે તે સામાન્યકેવળી કહેવાય. એવું કોઈ કાળે બને છે,
 છતાં અનંતવાર એવું પણ બની ગયું છે; શાસ્ત્રમાં જેને સાહરણ
 કહે છે તે અપવાદ છોડીને પંચમઆરાના આ ક્ષેત્રે જન્મેલા જીવને
 આ કાળે કેવળજ્ઞાન ન થાય પણ આત્મજ્ઞાન ન હોય એમ નથી કહ્યું.
 તા. ૨૯-૯-૩૯.

અનંત કાળનો અન્તર્યો માર્ગ, મત્સંગ અને મદ્ગુરુની સેવા
 વિના મળવો હર્ષભ છે એ માટે જે મદ્ગુરુમાં આત્મજ્ઞાન, અપૂર્વ
 વાણી વગેરે લક્ષણો છે, એવા મત્પુરુષ લાયક જીવોને ઉપકારી થાય.

અહિં શિષ્યે શંકા કરી છે કે:-શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે વર્તમાનમાં
 સ્વરૂપ સ્થિત દશા, કેવળજ્ઞાન દશા નથી. એટલે કે મોક્ષ પદની
 પ્રાપ્તિ આ કાળમાં નથી માટે મત્પુરુષ ન હોઈ શકે તેનું સમાધાન:-
 વર્તમાનમાં પૂર્ણ મોક્ષ ન હોય તેથી એમ અર્થ નથી કે આ કાળે
 એપ્રાવતારીપણું ન હોય? વર્તમાનમાં પણ આધક્રમણાવે પવિત્ર
 દશામાં વર્તતા મદ્ગુરુ હોઈ શકે છે. લોકો સવળો પુરુષાર્થ કરતા
 નથી અને કહે કે કાળલગ્નિ પાકશે ત્યારે પુરુષાર્થ જગશે, જ્ઞાનીએ
 ફીકું હશે તેમ થશે, એમ પુરુષાર્થ હીન વાક્યો જોતનારને એમ
 પણ કહેવાય કે આ કાળમાં પણ મોક્ષ છે, મિથ્યાત્વથી મુકાયો તેને
 વર્તમાનમાં જ પરમાર્થ મોક્ષ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર અવિનાશી કૃતકૃત્ય છે એવા નિઃમંદેહ
 અભિપ્રાય સહિત રાગ હું નહિ એવા જ્ઞાનજાગૃત મહીનતા ટાળીને
 પુરુષાર્થ લાવે અને અંતરમાં એવા ભાનસહિત આત્મલક્ષ્ય થયું તો તે
 અનંત મંસાર ટાળીને એકાદ ભવે મોક્ષ થયો પ્રત્યક્ષ હોય છે. તેનો
 ક્ષણે અને પળે મોક્ષ થતો જાય છે.

જેમ ગાડા રસ્તે ભાવનગર જવા નિકળ્યા તેમાં રસ્તામાં બળદ
 ઘાક્યા અને રાત પડી, વચ્ચે ધર્મશાળામાં રાત દોઢાવું પડ્યું તે

રોકાવા માટે નહિ પણ અધિક બળ મેળવવા માટે (થાક ઉતારવા); અને તાબા થઈને જલદી લાવનગર પહોંચવા માટે છે તેમ આત્મ-જ્ઞાનમાં રમણ કરતાં કરતાં જરા થાક લાગ્યો તેમાં વચ્ચે એકાદ સ્વર્ગનો ભવ થઈ જાય, તેથી કાંઈ મોક્ષ માર્ગની બહાર નથી.

શાસ્ત્રોમાં આ કાળે, આ ક્ષેત્રે મોક્ષ નથી, આપણું ધાર્યું નહિ થાય એવા પુરુષાર્થહિન વાક્યો જે જીવો કહે છે, અને કહે કે અમે તો અદ્વૈત પ્રાણી છીએ, ઢાંક્યા કર્મની અમને શું ખગર પડે ? કેવળી ભગવાનનું શું કહેવું છે, તેની અમને ખગર ન પડે, પણ અમે તો રાગ, દ્વેષ, એકાદ કરવા વૃત્ત, તપ, આદિ દેહની ક્રિયા બાહ્ય ચારિત્ર કરીએ અને પુણ્ય વડે મોક્ષ થાય, એટલું જાણીએ; ક'ઈ કરશું તો પામશું, આત્માની વાત આપણને સમજાય નહિ એવું કહેનાર અને માનનારા નિસદેહ ધર્મ કદી પામી શકે નહિ.

જ્ઞાનનું યથાર્થપણું પોતામાં છે, પોતે પોતાને નહિ સમજી શકે ત્યારે કોણ સમજી શકે ? નિર્ભય નિઃશંક એવો ચૈતન્ય ભગવાન જાગતો બોલે, મુંઝવણ ન થાય, હું સ્વાધીન છું કે કેમ તે શંકા ન રહે. પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, અને અંતરંગ કયાય એ શું છે અને આત્માનું અકયાયપણું તેનાથી જુદું છે કે નહિ એ આદિ બધી મુંઝવણ વર્તમાનમાજ ટાળી શકાય છે; શુદ્ધતા પ્રગટે છે. જેને હૃદયના ઉંડાણમાંથી જ્ઞાન વર્તે છે, તે આત્માનું અનંત ઐશ્વર્ય મેળવી શકે છે. મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન વડે સમ્યજ્ઞાની જીવ, જે કેવળજ્ઞાની ભાવ જાણે છે તે જાતના ભાવનો પોતા વડે પોતાનો નિર્ણય કરી શકે છે અને તેમાં ભૂલ ન પડે, તેને કેવળી ભગવાનને પૂછવા જવું પડતું નથી. કેવળી ભગવાન સર્વભાવ પ્રત્યક્ષ જાણે છે અને મતિશ્રુતજ્ઞાની અંશે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ બેઉ પ્રકારે જાણે છે કારણ પોતાને કેમપૂર્વક ઉપયોગ છે પણ તેના ભાવમાં, સમજણમાં, નિર્ણયમાં ભૂલ ન પડે. લોકોને સંસારનો નિર્ણય ક'વો હોય તો નિઃસદેહ નિર્ણય કરે છે. પણ આત્માના સ્વભાવનો નિર્ણય કરતા નથી અને માને કે અમે ધર્મી છીએ. આત્માના પવિત્ર સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં શંકા કરે અને સાચું સમજવાની રચિ ન કરે, તે કદી નિઃસદેહ થતો નથી.

શ્રીમદ્ કહે છે કે:-

“ જેમ જેમ મતિ અધ્યતા અને મોહ ઉદ્યોત;
તેમ તેમ ભવ શંકના અપાત્ર અંતર ન્યોત. ”

મતિની નિર્મળતાની જેમ જેમ ઓછાગ તેમ તેમ ભવની શંક વધતી જાય છે, જેનામાં ભવ રહિત ધર્મની પાત્રતા નથી તેને શંકા ધરા કરે છે, અને મોહના ઉદયમાં જોડાય છે. સ્વરૂપમાં જે નિર્મલ છે, તેને ઓછાદ જો ભવમાં હું મોક્ષ પામવાનો છું એવી પ્રત્યક્ષ આશી પોતાના અનુભવથી વર્તમાનમાં થઈ શકે છે.

અહીં મદ્ગુરુના જે જે લક્ષણો કદમાં તે વડે સદ્ગુરુને ઓળખી શકવાની પોતાની પાત્રતા જોઈશે. સર્વજ્ઞ વીતરાગ શું કહે છે, તેના ન્યાયની સમજણ વિના કોઈ બાહ્ય દષ્ટિવાળા કહે છે કે આ પંચમ-દાગ છે, અત્યારે ધર્મનું પરિણામ (ફળ) ન દેખાય, કારણ કે જિન શાસ્ત્રમાં વર્તમાન દાગમાં મોક્ષ દશા ન થાય એમ કહ્યું છે, માટે આત્મજ્ઞાન ન હોય, માટે આપણે હમણાં આત્મજ્ઞાન ન મેળવવું પણ તત્, તપ, ભક્તિ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે પૂર્ણક્રિયા કરીએ તેનું ફળ ખીન્ન ભવમાં મળશે, આ ભવે કરીએ તો પરભવે પામીએ, એમ ખોટા માર્ગ વડે સાચાની આશા રાખે છે.

મરાણિયો (હથિઆરને ધાર કાઢનાર) હથિઆર ઘસે અને કાટ ઉખડી ઉર્જાવળતા ધાય તે સામું જુવે છે; અને મારી ભીંમના પ્રમાણમાં તે કંઈક ધાય છે એમ જાણે છે અને દેખે છે. તેણે તે જાતની કળા પ્રાપ્ત કરી છે. જેમ લોઢાના હથિયાર મજનાર જે કાર્ય ધાય તે તુરત જાણે છે તેમ અંતરની માયા જ્ઞાનની કળા વર્તમાનમાં પ્રાપ્ત કરી તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ તુરત જાણી શકાય છે છતાં તું શંકા કરે છે કે આ કાળે મોક્ષ ન હોય, માટે આત્મજ્ઞાન ન હોય, માટે એ વાત જુડી છે. આ દેહે, આ કાળે મોક્ષ નથી પણ એકાવતારીપણાનો સમ્યગ્દર્શનનો જ્ઞાનીપણાનો નિષેધ નથી. એકાવતારીપણું આત્મજ્ઞાન વિના પ્રાપ્ત થાય નહિ.

આશંકા — પણ આત્મજ્ઞાન વિના ત્યાગ, વૈરાગ્યના ઉત્કૃષ્ટપણાથી

તેને એકાવતારીપણું કહું હશે ? અથવા આત્માનુભવ વિના કંપોચની મંદતા, દયા, અક્ષયર્થ, વૃત્ત, શીલ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય આદિ ધણા પુરુષાર્થ વડે ધણી સરળતા, સમતા, વગેરે રાખે તેવા જીવને એકાવતારીપણું કહું હોય તો ? (આવી શંકાવાળો પોતાના ગળે ભગવાનનું માપ કરે છે કે આત્મજ્ઞાન વિના પણ ઇચ્છાથી મોક્ષ થઈ જતો હશે તો ?)

ઉત્તર:-આત્માના ભાન વિનાના ત્યાગ વૈરાગ્ય પરમાર્થ કહેવાય નહિ. તેવી ક્રિયાથી એકાવતારીપણું થાય નહિ. એક ભવ પણ જોઈએ થાય નહિ.

રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપ, શુભ, અશુભ આદિ મલિન પરિણામ મારા નથી હું ત્રિકાળ તેનાથી જુદો છું એનું વર્તમાનમાં પ્રત્યક્ષ ભાન, અનુભવ ક્યાં વિના આત્મજ્ઞાનનો અંશ પણ ન જાગે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો અંશપણ મારો છે એમ માનવું તે દ્રષ્ટિ ઉધી છે, કુસ્તાનનું વીચું સવળા પુરુષાર્થમાં કામ કરતું નથી, કારણકે પુરુષાર્થ ઉધો છે.

આત્મજ્ઞાન વિના શુભ પરિણામ, ત્યાગ વૈરાગ્ય જાણ્યે ભાર રૂપ ઉપાધિ છે. આત્મા શુદ્ધ ચિદાનંદ નિર્મળ છે. પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, તથા જાંઘન રહિત છે, અતીન્દ્રિય છે, અવિનાશી છે એવા લક્ષે નિર્દોષ દ્રષ્ટિવડે અવિરોધ જ્ઞાનની વતગૃતિ દ્વારા રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનના ભાવો ટાળીને, (છેદીને) આત્માનો અનુભવ કરે તો અકાચપણું, અસંયોગીપણું, નિર્મળપણું, સાક્ષીપણું, પ્રગટ પુરુષાર્થ સહીત વર્તે.

શુભાશુભ ક્રિયા અને શુભ રાગનો અંશ પણ મારો નથી અને આદરણીય નથી એવો પુરુષાર્થ અને નિઃસંદેહ નિર્ણય જીવ જ્યારે જાણે ત્યારે તેને આગળ ભૂમિકા દેખાય છે. પુણ્ય પરિણામ હું કઈ છું, રાગ, દ્વેષ હું કઈ છું, એ મારા સ્વભાવમાંથી નીકળે છે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. આ જ્ઞાંતીનું કારણ એ છે કે, અંતરંગમાં તેને દર્શન-મોહકર્મનો દરેક ક્ષણે ઉદય છે, અને તે નિમિત્તમાં જોડાવાથી તેને જ્ઞાંતિ ઉપજે છે- શુભાશુભ ભાવ અને રાગ દેવની વૃત્તિ થવામાં

પુરુષગણના અંત જડ પરમાણુઓ શુભાશુભકર્મનું નિમિત્ત છે. તે પરભાવરૂપ પુણ્ય પાપ રાગાદિની વૃત્તિને છેદવાનો જે પુરુષાર્થ તે કેળવી સર્વ પરભાવોથી રહિત હું છું એવા જ્ઞાનબળ વડે પરભાવના નાશનો નિર્ણય કરી આત્મભાન પામી શકાય છે; સર્વજ્ઞ વીતરાગના અવિરોધ ન્યાય વડે જેમ તત્ત્વ છે તેમ જાણીને આત્મભાન પામી શકાય છે. મનની વિચારણા, કલ્પના કે ધારણાથી નહિ, પણ અતીન્દ્રિયજ્ઞાન વડે નિઃશંક સ્વભાવને પમાય છે.

કોઈ માને કે અમારા પરિણામ બહુ પવિત્ર છે, અમે નિષ્પાપી છીએ. વળી એવા શુભ સરલ પરિણામ તેના થઈ જાય કે જાણે બહારથી ઘણા ઉત્કૃષ્ટ વૈરાગ્ય દ્વેષાય, મંદ કપાય દેખાય છતાં તેને દેહ દ્રષ્ટિ હોવાથી તે રાગમાં અટકે છે તેથી ભવકટી ન થાય. પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધી સંસારમાં રખડે. કારણકે જે ભાવે સંસાર ફળે તે ભાવે સંસારનો (ભવનો) અભાવ કેમ થાય ? જ્યાંમુઘી અંતરમાં ભૂલ ન સમજાય ત્યાંલગી અભિપ્રાયની ભૂલ સમજાય નહિ, ટળે નહિ.

આત્માં ત્રિકાળજ્ઞાયક શુદ્ધ અવિનાશી છે, પુણ્ય, પાપ રહિત છે, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત છે, એમા રાગાદિ અશાન્તિનો અશ માત્ર પણ નથી. એવો નિઃશંક જ્ઞાનબળ વડે વર્તમાનમાં અંતર-વીર્યના સામર્થ્યથી ભવના અભાવનો અપૂર્વભાવ જેને પ્રગટે છે તેનો સાચો પુરુષાર્થ છે. જ્ઞાનભાવે નિર્દોષપણે ટકી રહેવાનો જે પુરુષાર્થ કરે અને અકપાયપણાને લક્ષે કપાયની મંદતા અને વૈરાગ્ય વધારતા ઉચ્ચ ભૂમિકા તરફ ચડે તે અંતેર સ્થિરતામાં આગળ વધે છે.

આત્મા આનંદસ્વરૂપ પુણ્ય પાપ, રાગ દ્વેષ, રહિત છે એવું જ્ઞાન તો આ કાળમાં પણ થાય છે. તેને ચોથું ગુણસ્થાનક હોય છે. આત્માનું જ્ઞાન થયા પછી કપાયની વિશેષ મંદતા કરતાં, પુરુષાર્થની અંતરંગ સ્થિરતા થતાં, અંશે ગુણની વૃદ્ધિ થઈ, તેને દેશવિરતિ નામનું પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે અને છઠ્ઠું ગુણસ્થાનકે ઘણા ગુણની ઉર્જાવલતા અને સર્વ વિરતિપણું એટલે અંતરંગ જ્ઞાનની સ્વરૂપસ્થિરતા ઘણું અંશે થાય છે. ધર્માત્મા મુનિઓમાં મહા સમર્થ, જેમની દશા બહુ

પવિત્ર હેતી એવા પુણ્યગ્રી કુંદકુંદાચાર્ય અમૃતચંદ્રાચાર્ય વગેરે છઠ્ઠી, સાતમી ભૂમિકામાં જીવતા હતા.

સમયસારની છઠ્ઠી ગાથામાં કહ્યું છે કે આત્મા ત્રિકાળ સાયક એકરૂપ છે તેમાં પ્રમત, અપ્રમતના બે ભેદ પ્રકૃતિના નિમિત્તથી જ-ણાય છે તેવો આત્મા નથી. એમ કહેનાર મહામુનિવર આચાર્ય મહારાજ આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાંજ રહેતા હતા.

કવચિત્ પૂર્વ કર્મના ઉદયથી અસ્થિર થઈ મંદ રાગમાં બેઠાઈ છઠ્ઠા શુભસ્થાનકે આવે અને વળી સ્થિર થતાં સાતમે શુભસ્થાનકે જાય એવી પરમ અદ્ભુત જ્ઞાનની આરિત્ર દશામાં સ્થિત હોય છે, તે સદ્-ગુરુ કહેવાય છે. ત્યારે મુનિ છઠ્ઠે શુભસ્થાનકે હોય ત્યારે પૂર્વ પ્રારબ્ધના કારણે અદ્ભુત અસ્થિર થઈ જાય, અને પ્રશસ્ત રાગની વૃત્તિ ઉપજે છે. ગુરુઉપદેશ શ્રવણ કરવો અથવા શિષ્યોને ઉપદેશ આપવો, આહાર, વિહાર આદિ શુભ જોગનું નિમિત્ત દેખાય છે. તેને પ્રમત શુભસ્થાનક (છઠું) કહેવાય છે છતાં તે અદ્ભુત અસ્થિરતા આત્મજ્ઞાનને શોધક નથી, સ્વરૂપ સ્થિરતામાં બાધક નથી તેથી અહીં કોઈ એકસી કપાચની મદતા; વૈરાગ્ય, ત્યાગ કરી સાધુપણું માની મનાવી બેઠા હોય અને આત્માના ભાન વિના ગુરુપણું ધારે તેવા ગુરુને સદ્ગુરુ નથી કહ્યા.

આત્મજ્ઞાન વિના બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય તે પણ વાસ્તવિક શુભ પરિણામ અને પુણ્ય નથી આત્મજ્ઞાન વિના તેનું પુણ્ય દોષવાળું અને મસાર વધારનાર પાપાનુબંધી પુણ્ય હોય છે.

અત્રે શિષ્ય કહે છે કે છઠ્ઠે શુભસ્થાનકે પ્રમાદ છે અને સ્વરૂપ સ્થિતપણું, ઈન્છા રહિતપણું, એવું સદ્ગુરુનું પદ કહ્યું પણ પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતપદ તો ૧૩ મે શુભસ્થાનકે જ સભવે છે.

તેનું સમાધાન અહીં કારણો આપી કરવામાં આવે છે. ભાઈ ૨ ! તું ઉભો રહે તારુ કહેલું એક દષ્ટિએ અસંગત છે. સ્વરૂપ સ્થિતિની પરાક્રાંટા તો ૧૪ માં શુભસ્થાનકના છેડે હોય છે, કેમકે આધુન્ય,

નામ, ગોત્ર અને વેદનીય કર્મ આવરણનો ૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે (તે ચાર કર્મનો) સંગ છે. શુદ્ધ પૂર્ણ પારિણામિકલાવ પ્રગટ થાય એટલે તેમાં એક પણ કર્મનો ઉદય ન હોય. આત્મામાં અદ્ય પણ કર્મનો સંસ્કાર છે ત્યાં લગી ૧૩ મું ગુણસ્થાનક છે. તેથી ત્યાં સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ નથી. ૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે સંપૂર્ણ વીતરાગ પદ છે. મોહ આદિ ચાર કર્મનો સર્વથા ક્ષય થયો છે, અને અનંત સુખ સ્વરૂપ દશાની અપેક્ષાએ ૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે પણ સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા કહેવાય.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તેની સમ્યક્ શ્રદ્ધા, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર વર્તમાનમાં પ્રગટે તેજ ક્ષણે પૂર્ણ સ્વરૂપ ઉદયી ન જાય. કારણકે જે સમયે સમ્યક્જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું તે સમયથી અંશે અંશે કાર્ય અને કારણ અપૂર્વ અપૂર્વ ઉપજે છે પણ પવિત્ર ઉત્કૃષ્ટ દશા તો ૧૪ માં ગુણસ્થાનકને છેતલે સમયે થાય છે.

આત્માની કેવલજ્ઞાન દશા પૂર્ણ થવા છતાં વેદનીય આદિ ચાર કર્મ પૂર્વ પ્રારબ્ધ વેદી લેવા પૂરતી આયુષ્ય દશા ૧૩ મેં ગુણસ્થાને બાકી રહે છે માટે લાઇ રે! ૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે દ્રવ્ય મોક્ષ નથી, છતાં પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ છે કારણ કે અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંત-સુખ, અનંતવીર્ય પ્રગટયા છે, માટે સર્વજ કેવળી જિન લગવાનને સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા પણ અવિરોધપણે અપેક્ષા સમજીને કહેવાય. પ્રથમ ના કહી, પાછળથી હા કહી. કોઈ એકાંત પક્ષ કરે તો તેનું કથન ખોટું ઠરે છે. પુરુષાર્થ વધતાં બ્રાતિનું નિમિત્ત મોહકર્મ ટળે છે.

આત્મા જે શુદ્ધ સ્વરૂપે છે તેનું જ્ઞાન થતા અંશે સ્વરૂપ સ્થિરતા પ્રગટે અને પુરુષાર્થ વધતાં, સ્થિરતા વધતા, મોહકર્મનો સર્વથા અભાવ થતાં અનંત સુખ પ્રગટે એ રીતે દેહ છતાં પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિત દશા ૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે છે એમ વિરોધ ટાળીને કહ્યું.

અહીં શિષ્યે કહ્યું કે:—ગુરુ ! અંતરંગ સંયોગી-ધાતીકર્મ તો ટાળી ગયા છે અને બાહ્ય સંયોગો હજી ઉભા રહ્યા છે. તે ચાર અધાતી કર્મના કારણે સાતા, અસાતાના એક સમયવર્તી પરમાણુ આવે અને જાય છે માટે અવ્યાખ્યા સ્થિતિ ન કહેવાય. માટે તમે

૧૩ મેં શુભસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિરતા પૂર્ણપણે કહી તે બરાબર નથી પણ ૧૪ માં શુભસ્થાનકના છેલ્લે સમયે પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિરતા કહો. આ શંકાના પેટામાં કેટલીક વિપરીત અજ્ઞાન માન્યતાઓ છે તે કહે છે કે:-

ધણા જીવો માને છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એટલે માથેજ દેહ અને દેહ સાથે રહેલા કર્મ—આવરણો (પૂર્વપ્રારબ્ધ) સર્વથા ટળી જાય, પણ એમ નથી. વળી બીજી માન્યતા છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એને રાગ, દ્વેષ, અસ્થિરતા ન હોય એ માન્યતા પણ ખોટી છે.

આત્મા શુદ્ધ નિર્મળ છે એવું લાન થયું છતાં સાધક દશાની અંશે પવિત્રતા છે. પૂર્વ પ્રારબ્ધોગે બહારથી અત્પ અસ્થિરતા દેખાય, છતાં અંતરંગ સ્વરૂપને બાધ નથી. અંતરંગ અભિપ્રાયમાંથી મિથ્યા માન્યતાનો રાગ દ્વેષ, મોહનો અભાવ (અજ્ઞાન ભ્રમણાનો અભાવ) થયો છે અને અંતરંગમાં હોલ રહિત છે. આ સાધક સ્વભાવનું સ્વરૂપ સમજવામાં ઘણો ઉંડો ન્યાય સમાઈ જાય છે, તેમાં ઘણો ગંભીર આશય છે હોલ કાંઈકે ઉડાણમાં વિચાર, મનન કરે, અભ્યાસ કરે તો બધું જેમ છે તેમ યથાર્થ સમજાય.

હું કેવળ, જ્ઞાન માત્ર હું એટલે પરપણે નથી એવું નિઃસ દેહ ભેદવિજ્ઞાન આત્માને મઠાય પરધર્મોથી અસંગ જાણે છે. એકલું જ્ઞાન રાગના માથ વિનાનું, પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિરતાને સાધનાર દશા અને નિર્દોષ અભિપ્રાય, જેને સમ્યક્દર્શન કહેવાય છે તેવી સુપાત્ર દશા શુદ્ધસ્થવેશમાં પણ હોય છે.

સમ્યક્દર્શન થતાં આત્મસ્વભાવનો, આવિર્ભાવ પ્રગટપણે છે, એક અંશે શુદ્ધતાનું વિદ્યમાનપણું છે. શક્તિરૂપે પૂર્ણતા હતી તેના તે જાતના જ્ઞાનબળના પુરુષાર્થવડે અંશે સ્વરૂપગ્નિગતા છે, છતાં ત્રણ ક્ષયાનો ઉદય હોય છે, એટલે પુરુષાર્થ હજી મંદ છે. છતાં સમ્યક્ અભિપ્રાયમાં બાધ નથી, ત્યાં અનંતાનુબંધી ક્ષયા ક્રોધ, માન, માયા, હોલનો અભાવ કયો છે. જે અનંતાનુબંધી ક્ષયા અજ્ઞાન-દશામાં, ઉંઘી માન્યતામાં માથ આપીને સસાર બંધનમાં નિમિત્ત થતો હતો તેનો માથા જ્ઞાનબળવડે અભાવ કયો છે.

હવે બીજો કપાય પાંચમા ગુણસ્થાનકે ટળે છે. વિષય કપાયની વૃત્તિ આવે તેને જ્ઞાનબળની અધિક સ્થિરતાથી ટાળે છે અને રાગનો ભાગ ટાળીને પુરુષાર્થ વધારે છે, તેને પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે. અને છઠું ગુણસ્થાનકે ત્રણ બતના કપાયોના ઉદયનો અભાવ થવાથી સર્વ ચારિત્રનું પ્રગટપણું છે. એટલે જ્ઞાનબળની અધિકબળવાન દશા પ્રગટ પણે હોવાથી ઘડીમાં છઠું ગુણસ્થાનક અને ઘડીમાં સાતમું ગુણસ્થાનક એમ સાતમે જ્ઞાનની અભેદસ્થિરતા અને છઠું કિંચિત્ પૂર્વકર્મ ઉદયથી પ્રમત્ત દશા એટલે અસ્થિરતા વર્તે છે. આવી પ્રમત્ત દશા હોય તેને પણ સર્વ વિરતિ (મુનિ, સત્પુરુષ, જ્ઞાની) કહેવાય છે તેથી સ્વરૂપસ્થિતિપણું કહેવામાં વિરોધ નથી.

કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે લોકોમાં સ્વછંદ છે અને સાચી સમજની ગેરહાજરી છે. ભવપાર કરનાર નાવ (હોડી) સમાન સાચો મત્તમાગમ કેને કહેવો ? અનંતકાળથી રખડવું પડ્યું તે સત્ પરીક્ષાના અભાનમાં જ. માટે અત્રે શ્રીમદે બહુ ઝીણવટથી સત્પુરુષ જ્ઞાનીનું વર્ણન કરતાં કહ્યું, અને તેમાં સત્પુરુષના લક્ષણ બતે લખ્યા છે કે સ્વરૂપસ્થિત ઇચ્છા રહિત કેવળ જ્ઞાયકપણું આત્માનું લક્ષણ છે. ધર્મ અને ધર્મીનું વાસ્તવિકપણું એમ છે કે પોતાનું સ્વાધીનપણું પોતાપણે ટકવું; તેમાં મન, વાણી, દેહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ આદિ કંઈ કરવાનું ન આવ્યું. તેમજ જગતની ભૂગોળ, આટલા શાસ્ત્રો બહુવા આટલી ક્રિયા કરવી એમ ન આવ્યું.

પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું હતું, કે “ જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત ” એટલે પોતાનું સ્વરૂપ જોમ છે તેમ ન સમજ્યો માટે અનંત દુઃખ પામ્યો; “ અને સમજ્યો પણ પોતાની પાત્રતાથી તે પોતાનો સ્વછંદ છોડીને શુદ્ધ આજ્ઞાથી પોતે સમજ્યો એમશ્રીગુરુનો વિનય ક્યો છે. ”

અત્રે એમ કહેવું છે કે મિથ્યાત્વ ટાળતાં જે આત્મશક્તિનું તીવ્રભાવપણું હતું તે આવીભાવપણું પ્રગટ્યું, એ ચોથી ભૂમિકા કહેવાય છે. તે ભૂમિકામાં રાગ, દ્વેષ, વિષય ઇચ્છાનો અભાવ

રૂપ અંશે અંશે સ્થિરતા (જ્ઞાનની) વધારી તેને દેશવિરતિ સ્વરૂપા-
ચરણ પાંચમું શુભસ્થાનક કહે છે.

આત્મા સ્વરૂપે સિદ્ધ સમાન છે, અનાદિ અનંત સ્વતંત્ર જ્ઞાતા બ્રહ્મ જ્ઞાનગુણથી પૂર્ણ જ્ઞાનમાત્ર છે તેમાં પરદ્રવ્યની ક્રિયા, રાગનો અશ માત્ર નથી. કેવળ જ્ઞાતા છું એવી જ્યાં પ્રતીતિ કરી, ત્યાંજ મિથ્યાત્વનો નાશ થાય છે,—અને જે અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો ઉદય આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિરતા થવામાં વિદ્ય રૂપ હતો તેનો અભાવ કયો એટલે કે એ અસ્થિરતાનો નાશ કયો છે.

જે ભાવે ભવ તૂટે અને જે ભાવે ભવ ન તૂટે તેની સમજણ વિના કોઈ કહે કે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ઉત્કૃષ્ટતાથી એકાવતારીપણું થાય તો તે મિથ્યા છે. જેને ઠીક કરવું છે, અને અઠીકપણું ખસે નહિ તેને સાચો ધર્મ હોઈ શકે નહિ, સમ્યક્ (ઠીકપણું) તેનું નામ કહેવાય કે જે આવ્યું ટળે નહિ માટે સદ્ગુરુના લક્ષણની સાચી પીછાણ વિના અને આત્મજ્ઞાનમા શી સ્થિતિ છે, સ્વરૂપસ્થિતિ શું છે, સ્વસ્વરૂપ શું છે તેના ભાન વિના આત્મજ્ઞાન હોય નહિ. આત્મજ્ઞાન વિના એકાવતારીપણું હોય નહિ.

વળી કોઈ કહે કે અમે ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ, વૈરાગ્યથી ધર્મ ક્રિયા કરીએ છીએ, એનાથી મુક્તિ મળશે. પણ વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાન ન હોય તો—જ્ઞાન વિના ગમે તેટલા અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરે તોપણ ભવકરી ન થાય એ ચોક્કસ છે.

(હવે અગતી વાત કહેવાય છે.)—આત્મજ્ઞાનના વિકાસની ચૌદ ભૂમિકા છે. તે પ્રકૃતિના ટળવાની અપેક્ષાએ ચૌદ પ્રકારની ભૂમિકા કહેવાય છે. તેમાં ચોથે શુભસ્થાનકે આત્મભાનની પવિત્ર ભૂમિકા અંતરજમ પ્રગટે છે. તેનાથી અધિક સ્વરૂપ સ્થિતિ પાચમી ભૂમિકા છે. તેનાથી ઉપર છઠ્ઠી, સાતમી ભૂમિકા એ નગ્ન નિર્ગંથ મુનિપદ કહેવાય છે. ત્યાં સ્વરૂપસ્થિતિ રહે છે છતાં સાતમે શુભસ્થાનકે હોય ત્યાંથી પ્રમત્તભાવના ઉદયે અસ્થિરતા થઈ છે.

ગુણસ્થાનકે આવવું પડે છે. અંદરમાં પ્રશસ્ત કથાય પડ્યો છે, એટલે શિષ્યને ઉપદેશ, ધર્મની પ્રભાવના, દેવ ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, બાર અનુપ્રેક્ષા (ભાવના), ચાર ભાવના આદિ ગુણ વિકસ્ય હોય છે. ઉપદેશમાં ખોટા દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર, જૈનાભાસ વિગેરેનો નિષેધ પણ કરે છે, તેમાં દ્વેષ નથી. આહાર, વિહારની વૃત્તિ પણ ઉઠે છે, છતાં આત્મ-સ્થિરતામાં બાધ નથી. અહીં ઉપદેશકપણું હોય છે એમ કહેવું છે.

ચોથે ગુણસ્થાનકે અને ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે [જીવનમુક્ત દશામાં] નિઃશંક પ્રતીતિ સમાન છે છતાં સ્થિરતા,—જ્ઞાનનું ચારિત્ર, જ્ઞાનની સમજૂતામાં તારતમ્યનાના ભેદ પડે છે. ચોથે ગુણસ્થાનકે શ્રેણીક જેવા ધર્માત્માની આત્માના બેહુદ, અભિધ સામર્થ્યની પ્રતીતિ નિઃશંક છે કે જે જાતની પ્રતીતિ કેવળજાની જીવનમુક્ત પરમાત્માને હોય છે, છતાં પૂર્વભવે આત્મવીર્યનો ઉદ્ધો વળાંક નાખેલો છે, એટલે શીઘ્ર પુરુષાર્થ ઉપાડી પૂર્ણ થવાનો કામી એવો ધર્માત્મા આ સંસારના મયોગોમાં થોડો કાળ રોકાઈ રહે છે. વિષય ભોગનું નિમિત્ત હોય છે છતાં અભક્ષ આહાર અને અનાચાર ન હોય. તેને અંદરમાં આંતરા વિના ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વરૂપની એવી સમ્યક્શ્રદ્ધા છે કે હું સિદ્ધ સમાન શુદ્ધ જ છું; એવી દૃઢ પ્રતીતિના ભેરથી એક ભવે કેવળજ્ઞાન, પૂર્ણ પવિત્ર દશા પ્રાપ્ત કરી મોક્ષે જઈ શકાય છે. એ શ્રેણીક ધર્માત્મા જેવા અનંત જીવો, એકાવતારી થઈ ગયા. વર્તમાનમાં પણ ગૃહસ્થ વેશમાં હોઈ શકે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જ્ઞાન દશામાં સ્થિત હતા, દેહની અંતિમ અવસ્થામાં હ્યું છે કે “ જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.” હું સિદ્ધ સમાન નિર્દોષ છું, એવી નિઃશંક દ્રષ્ટિનું સમ્યક્ત્વપણું, અભિ-પ્રાયનું નિર્ભયપણું નિર્દોષપણું, નિઃશંકપણું વર્તમાનકાળે હોય છે. સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનું અંતરંગમાંથી તેને વેદન ખસે નહિ. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર દેહની અંતિમ અવસ્થા વખતે કહી ગયા છે કે, જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.

માટે અહીં એમ ક્યું છે કે જો ચોથે ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિતિ અંશે પણ ન હોય તો મિથ્યાત્વ જવાનું કળ શું ? કંઈ જ નહિ. માટે ભાઈરે ! જો તથાસ્પ સ્વરૂપસ્થિતિ અને સમ્યક અભિપ્રાય

નિઃશંકતા ન હોય તો શ્રેણીક આદિને એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય ? સત્તર પાપતો હતાં, છતાં અઢારમું (મિધ્યાત્વ) અંશે પણ ન હતું. એક વૃત્ત, પચ્ચખાણુ ન હતું છતાં આવતા ભવે તીર્થંકર ભગવાન થશે. ૮૪૦૦૦ વર્ષ પુરા થયે આ ભરતક્ષેત્રમાં જગત્પુરુષ તીર્થંકર દેવ થશે. સૌ ઇન્દ્રો તેમની ભક્તિ કરશે, છ મહિના અગાઉ તે તીર્થંકરના માતાજીની સ્તુતિ કરવા ઇન્દ્રો સ્વર્ગથી આવશે કે, ધન્યમાતા રત્નકુખધારિણી, આપની કુળે ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર ભગવાન છ મહિના પછી પધારવાના છે, અને રત્નોનો વરસાદ વરસે છે એવો અપૂર્વ મહિમા છે, તે ઉપચારથી આત્માનો મહિમા સમજે એમ કહીએ છીએ. લોકોને આવી અલૌકિક વાત સાંભળીને જરા આશ્ચર્ય લાગે પણ એમજ છે. પોતાને સંભારણું ઠીક લાગતું હોય તેનો, વર્તમાન જીવનનો, આયુષ્યનો નાહક વિચાર કરે પણ આત્માનું પરમ અદ્ભુતજ્ઞાન એશ્વર્ય-સમ્યક્જ્ઞાનનો અપૂર્વ મહિમા સાંભળ્યો નથી એટલે આત્માનું સામર્થ્ય શું હોઈ શકે, તેના વિચાર આવતા નથી.

વર્તમાન આયુષ્ય અને તેના જે જે સંયોગો આવવાના છે તે પૂર્વે ચોક્કસ નિર્ણય થઈ ગયા છે, છતાં તેમાં બહારથી ઠીક કરવાના વિચારવાળા પૂર્વભવનો ખ્યાલ કરતા નથી. ગયા કાળના જે ભાવે આ વર્તમાનમા મનુષ્ય આયુષ્ય લઈને આવ્યો તેનું કારણ, જે જીવો દોર-પણું જે ભાવે પામ્યા છે તેના કરતાં મારા જીવ ભાવ હતા તે છે, એમ વિચાર નથી કરતો, અને હવે પછી હું વર્તમાનમાં કેવું જીવન જીવું છું કે ભવિષ્યનું જીવન મારું કેવું થશે તેનો વિચાર સાચો આવતો નથી. હું અનાદિ અનંત છું, તેનો સમ્યક્ અભિપ્રાય શું છે, તેનો વિચાર નથી વગી પૂર્વે જે ભાવે હું મનુષ્યપણું પામ્યો તે ભાવ પણ જો હું નિદોષપણે ટકાવી રાખું તો મનુષ્યપણું પણ મળશે એવો વિચાર પણ કરતો નથી. પણ વર્તમાન સસાર સળધીજ લક્ષ, રુચિ અને આદર રાખી અજ્ઞાન ભાવે વતે છે તેથી તેને જીવનું નિત્ય-પણું ભાસતું નથી. અમુક ખાસ, ખાસ ગુણો હોય તો જ ફરી મનુષ્યપણું મળે એ વાતની બજાર છતાં અન્યથા આચરણ કરી ભવ ગુમાવે છે, એ પણ આશ્ચર્ય છે. આત્મા શું, જ્ઞાન શું, તે શું કરી

શકે શુ ન કરી શકે ? તેની કાર્ત્ત્વ અમર નહિ અને લોહો શ્રેણીક-
રાજની વાત સાલગીને ભડકે છે. અથવા તેના નામની ઓધ લઈ
સ્વહૃદ સેવે છે શ્રેણીક રાજને સત્તર પાપનો યોગ છતાં તે નિમિત્તની
અમર પોતાને ન હતી તે અસાગમા, રાજ્યમા, રાજ્યસિંહાસનમા
બેઠા ન હતા પણ આત્મામા બેઠા હતા. એવો નિર્દોષભાવ તે શુ હશે ?
તેનો કદી અભ્યાસ પરિચય કયો છે ?

માયુ સાભાવાનું મળે તેણે રુચિપૂર્વક ખૂબ ઘુંટવું. મનન
કરવું જોએ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી એકાવતારીપણુ કેમ પ્રાપ્ત થાય
એવો નિશ્ચય અભિપ્રાય અને આત્મજ્ઞાનના ઉઘાડની અશે સ્થિરતા
(યુગુસ્થાન) છતાં પણ એકાવતારીપણુ હોવાનું કારણ પોતાના
સરૂપની સ્થિતિની સ્થિરતાનું નિશ્ચયપણુ હતું શ્રેણીકગણને અ-
સ્થિરતાનો યોગ હતો છતાં અતરંગમાં જ્ઞાનની બેઠક થઈ દઢતર
નિશ્ચય સમ્યક્, અભિપ્રાયની હેયોતી હતી અહીં મદ્ગુરુને ઓળ-
ખવાના લક્ષણ આશ્રયે પ્રયોજન છે આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામા વર્તતા
ધર્મોત્તમા સાતમે છૂંટુગુસ્થાનકે વર્તે છે, છૂંટુ ગુસ્થાનકે ઉપદેશક
હોઈ શકે મુખ્યપણે ઉપદેશક ધર્મોત્તમા છૂંટુ ગુસ્થાનકવર્તી હોઈ શકે.

આગળ શિષ્યે પ્રશ્ન કયો કે એવા મદ્ગુરુ અને ઉપદેશકપણું
મુખ્યપણે કયા ગુસ્થાનકે હોઈ શકે અને સમદર્શિતા શુ ? એનો
ઉપર ખુલાસો થઈ ગયો.

બાહ્યદ્રષ્ટિ લોકો સમભાવ માને છે તે તો સુઢતા છે વાસ્તાવિક
સમભાવ આત્માજ્ઞાન વિના નથી જ. જોટાને જોટો મત કહેવો તે દ્રેષ
અને સાચાને સાચો જહેવો તે ગગ એમ નથી જ્ઞાની સમભાવમાં
વર્તે છે છતાં જેમ છે તેમ બણે, કહે, બોધે અને અમત્ય મત તથા
મિથ્યાભાવોનો ઉપદેશ આપી નિષેધ કરે

અહીં મદ્ગુરુને વાણીયોગ ન હોય તેનો ઉદ્દેશ્ય નથી કયો
જોડે જ ધર્મોત્તમા અનતા થઈ ગયા, તેઓ પોતાનું કામ કરી ગયા.
તેનો લાભ (ઉપકાર) ખીજા સુમુખો ન લઈ શક્યા; માટે અહીં
તો ધર્મ ઉપદેશક આચાર્ય ધર્મગુરુના અવિરોધ લક્ષણની વ્યાખ્યા

કરવી છે સાચુ લક્ષણ તેને કહીએ કે જે નિર્દોષ હોય

લક્ષણ કેને કહીએ કે જેમા અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણ દોષ રહિત હોય જેમકે જીવનું લક્ષણ ચેતના આ શુભ વટે જીવને બીજા દ્રવ્યભાવોથી જુદો સ્પષ્ટ જાણી શકાય છે.

આ લક્ષણ દોષ રહિત છે એમ હવે બતાવવામા આવે છે —

(૧) જીવનું લક્ષણ પૂર્ણજ્ઞાન—કેવળજ્ઞાન છે. એમ વર્તમાનમાં કહીએ તો અવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણકે ઘણા જીવોની અશુદ્ધ દશા છે.

(૨) જીવનું લક્ષણ અરૂપી કહીએ તો અતિવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણ કે અરૂપી બીજા ત્યાર જડ દ્રવ્યો છે

(૩) જીવનું લક્ષણ શરીર જડ કહીએ તો અસંભવ દોષ આવે કારણકે જીવની ચેતન પર્યાય જડ થાય નહિ.

એ રીતે શ્રીમદે વિશેષપણે શ્રી ગુરુના લક્ષણ અત્રે એ કહ્યા છે કે જે મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશક હોય, માર્ગના સાચા ઉપદેશક હોય તે જ મહાગુરુના લક્ષણો છે મુખ્યપણે ઉપદેશકની ભૂમિકા ૧૩ મુ શુભસ્થાનક છે એટલે કે આશાત્ તીર્થ કર આદિ કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન છે, તે જ સર્વશુભ સંપન્ન આપ્ત પુરુષ છે, તેમા સંપૂર્ણ સત્પુરુષના લક્ષણો છે તેની નીચેની ભૂમિકા એટલે વચ્ચેના ૭ મા શુભસ્થાનકથી ૧૨ મા સુધી વધવદકભાવ કે વિકલ્પ પણ નથી તદ્દન એક પણ એટલે જ્ઞાતા જ્ઞેય, જ્ઞાનરૂપ નિજ સ્વરૂપનું એકત્વ ધ્યાન વતે છે, માટે ત્યા ઉપદેશકપણુ નથી પણ તેની નીચેની ભૂમિકામા છઠ્ઠા શુભસ્થાનકવર્તી મુનિ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશક હોઈ શકે તેઓ પૂર્વોપર અવિરોધપણે સર્વજ્ઞના ન્યાયને, ગુરુ પર પરાધી જાણે છે, તેથી ઉપદેશ આપી શકે છે અન્ય જીવોને ધર્મ પામવામા નિમિત્ત છે અને તેમને પ્રધાન પણે માર્ગ ઉપદેશકપણુ છે

પરમ સદ્ગુરુ શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થ કર દેવ ૧૩ મે શુભસ્થાનકે વતે છે તેમને યથાવત્માર્ગ ઉપદેશકપણુ છે તેઓ મંપૂર્ણ વીતરાગ અને

કૈવલ્યજ્ઞાન સંપન્ન પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપસ્થિત છે. તેવા શ્રી
 તીર્થંકર આદિ વિશે પરમ સદ્ગુરુપણું ઘટે છે. તથાપિ છટ્ટા ગુણસ્થાન
 વર્તતા મુનિ કે જે સંપૂર્ણ વીતરાગતા અને કૈવલ્યપદ મોક્ષ દશા
 ઉપદેશક છે, અને તે દશા અર્થે જેની પ્રવર્તના (પુરુષાર્થ છે) વળી
 પરમ સદ્ગુરુ તીર્થંકર આદિ આપ્ત પુરુષના આશય પરંપરાથી તે દશ
 પામવાની રીતો જાણે છે તેને પરમશ્રુતપદ ઘટે છે. વળી ઉપર તીર્થ
 કરાદિ કહેવાનું કારણ કોઈ સામાન્ય કેવળી ભગવાનને પણ ઉપદેશ
 પણાનો યોગ હોય તે આશ્રી છે. ઘણા જીવોને સર્વજ્ઞના ત્રિકાળીજ્ઞ
 અનંતપણું તેમાં પણ ઘણા ગોટા હોય છે. આત્માનું અંદરનું સામય
 શું હશે તેનો ખ્યાલ આવતો નથી. જ્ઞાનમાં (પિતાના સ્વભાવમાં) જાણે
 કાંઈ માલ જ ન હોય, અને પરવસ્તુ વડે અથવા પરને જાણવાથી
 જ્ઞાનની કિંમત હોય ને? એમ લોકો વ્યવહારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે
 એક સમયમાં ત્રણકાળને જાણે એવું કેવળજ્ઞાન એટલે લોકાલોક
 જાણે, એમાંજ કેવળજ્ઞાનનો મહિમા હોય, આત્માનું એશ્વર્ય હો
 એમ વ્યવહારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે, તેમને સમજવા માટે નિશ્ચય
 અર્થ કહ્યો છે કે

કેવળ નિજ સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન

કહીએ કેવળજ્ઞાન તે દેહ છતાં નિર્ગોળ

(ભાવ મુક્તિ છે)

નિશ્ચયને જોળખ્યા વિના વ્યવહાર હોય નહિ, નિશ્ચયને જો
 ળખ્યા વિના વ્યવહારનો ઉપચાર શું તે સમજી શકાય નહિ. સ્વ
 પ્રકાશક જ્ઞાન એટલે પરને જાણવાની ઈચ્છા નથી. જ્ઞાનનું એક સમય
 અનંત અને સહજ એવું બેહદ સામ્યર્થ છે કે લોકાલોક એક સમય
 જ્ઞાનમાં સહેજે જણાય. પરને જાણવું એ તો ઉપચાર છે, કારણ
 તેમાં નિમિત્તનો આરોપ છે.

અહીં ઉપદેશકપણું મુખ્યપણે વર્તમાનકાળ આશયે છૂટે ગુ
 સ્થાનકે કહ્યું છે, કારણકે આત્માના પૂર્ણ સ્વભાવને શીઘ્ર પ્રગટ કર
 હોય તો નગ્ન મુનિ નિર્ઘય પદ છે. કારણકે આત્મગુણનો ધાતક દશ
 મોહકર્મ અને ત્રણ કાયા તેમનો અભાવ છે એવા ધર્માત્મા જ્ઞાન

પૂર્ણનું પ્રવર્તન, પૂર્ણ દશાની મીટ છે. વળી સર્વ વિરતિપણું છે; તે સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક છે.

આત્માના પૂર્ણ સ્વરૂપનો સાધક તેજ કહેવાય કે જેટલું નિમિત્ત છટી થકે તેટલું, પુરુષાર્થનું જોર વધારીને વીતરાગ ભાવ જોટલી હડે પહોંચ્યો હોય છે કે ખરીબહ એક દેહ માત્ર જ હોય છે તેથી દેહને વચ્ચેથી ઢાંકવા જેટલો પણ રાગ મુનિને નથી.

દેહ, આયુષ્ય પૂર્ણ થયા વિના છુટતો નથી, પણ રાગનો મુખ્ય ભાગ ટળી જતાં રાગનું નિમિત્ત વચ્ચેનો તાણો વાણો સાધુ પાસે હોય નહિ એવો ત્રિકાળ સનાતન નિર્ઘંથમાર્ગ હોય છે. વર્તમાન પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં એવા સંતમુનિ ધર્મોત્તમાના સમુદ્ધ જુથના જુથ છે. વર્તમાન પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં માક્ષાત્ સર્વ સદેવ તીર્થંકર ભગવાન શ્રી સીમંધર પ્રભુ બિરાજે છે, ત્યાં ત્રિકાળ એકજ નિર્ઘંથ મુનિમાર્ગ છે. છટ્ટા સાતમા શુણ્ઠ્યાનક વર્તે છે, એવા મુનિ જે સંપૂર્ણ વીતરાગ અને કૈવલ્યદશાના ઉપાસક છે તે દશા અર્થે જેના પ્રવર્તન-પુરુષાર્થ છે. વીતરાગદશાને સંપૂર્ણપણે જો કે પામ્યા નથી, તથાપિ તે સંપૂર્ણ વીતરાગ દશા પામવાના છે તે પણ ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત એવા પરમ સદ્ગુરુ કહેવાય શ્રી તીર્થંકરાદિ (સામાન્ય કેવળી ભગવાન જેમને વાણીયોગ, ઉપદેશકપણું ઉદયમાન હોય તે પણ) આપ્ત પુરુષ છે. અને જેને આહાર, નિહાર, નિદ્રા આદિ અહાર દોષ નથી; એવા પરમ પુરુષના આશ્રયથી, ભાવવચનથી જેણે આત્મધર્મ જાણ્યો છે, પ્રતીત કરી છે, આત્મામય અનુભવદશા વર્તે છે અને જો માર્ગ સાધનની ઉપાસનાએ જેની તે સાધક દશા ઉત્તરોત્તર અધીક, અધીક પ્રગટ થતી જાય છે, એવા મુનિ છઠ્ઠે શુણ્ઠ્યાનકે અને ઘડીમાં સાતમે શુણ્ઠ્યાનકે ત્રીજા જ્ઞાનદશાની એકાગ્રતામાં, સહજજ્ઞાનની રમણતામાં બુલે છે. હું પૂર્ણ સિદ્ધ ભગવાન જેવો જ છું એવી અંતરમાં તેમને પ્રતીતિ છે. શુદ્ધ આત્માની જાતને જાણે છે, અને સ્વરૂપસ્થિત દશાની ઉપાસનાથી જેની તે પવિત્ર દશા ક્રમેક્રમે વિશેષપણે સાધ્ય થતી જાય છે, એવા છટ્ટા શુણ્ઠ્યાનકવર્તી મુની, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય વગેરે સાધુ આત્મધર્મના ઉપદેશક હોય છે. તેમના નિમિત્તથી, તે સદ્ગુરુના

આશ્રયથી જિનેશ્વર તીર્થ કર તથા કેવળીજિન પરમશુરની, તથા તેમના
 શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની જોખાણ થાય છે. એટલે શુરુગમે પોતાને પોતાના
 આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન જેમના નિમિત્તથી થાય છે, તે મહાશુરને વિષે પણ
 મોક્ષમાર્ગનું ઉપદેશકપણું અવિરોધરૂપ છે; કેમકે સર્વવિરતિ મુનિ છે,
 અને નીચેના પાંચમા-ચોથા શુણ્ઠસ્થાનકે માર્ગનું ઉપદેશકપણું ઘણું
 કરીને ન ઘટે. પ્રસંગોપાત ઉપદેશ આપે પણ ત્યાં ગૃહસ્થપણું હોવાથી
 બાહ્ય અવિરતિનો પ્રયંગ છે તેથી કરીને નિર્ઝંઘ માર્ગ ઉપદેશવો
 તેમાં લોકોને અપ્રતીતિ રહેવાનો સંભવ છે. અહીં અનેકાંતપણું ન
 છોક્યું કારણકે જેમ છે તેમ કહેવું છે. ચોથા પાંચમાં શુણ્ઠસ્થાનકવર્તી
 ધર્મ ઉપદેશ ન દઈ શકે એમ નથી કહ્યું પણ બાહ્ય વ્યવહારમાં લોકમાં
 વિરોધ ન થાય તે માટે વિચેક કહ્યો છે; પણ જેને આત્મધર્મની પ્રતીતિ
 નથી, શબ્દજ્ઞાન હોય કે ચેશધારીપણું હોય છતાં તેવા ઉપદેશક
 બીજાને પરમાર્થ લાલનું નિમિત્ત ન થાય. ત્યાં આત્મઅનુભવદશા
 ચોથું શુણ્ઠસ્થાનક સમ્યગ્દર્શન પણ નથી, તેમજ સાચી સમજણ પણ
 નથી, ત્યાં સમ્યક વિરતિપણું નથી છતાં ધર્મપણું માનવું, ધર્મને
 ઉપદેશ આપવો તે પ્રગટ કુશુરપણું છે, તે મહામિથ્યાત્વ છે.

કોઈ માને કે શ્રીમદે નિંદા કરી છે, પણ નિંદા નથી કરી પણ
 સાચા માર્ગની પ્રભાવના કરી છે. સાચું કહેવું તે નિંદા ન કહેવાય
 પણ સત્ય માર્ગની પ્રભાવનાનું જોર છે. સમ્યકદષ્ટિ જોટી
 દષ્ટિવાળાનો ખરાબર નિષેધ કરે તેજ તેની ખરી પ્રમાણિકતા છે. વ્યક્તિને
 નિષેધ નથી પણ જોટી માન્યતાનો નિષેધ કરે છે. ધર્મોત્તમા જોટાને
 નિષેધ કરે છે છતાં તેને સમ્યક સમભાવ વર્તે છે.

આગળ આવશે કે:—

“ મુખથી જ્ઞાન કથે અને અંતર છટ્યો ન મોહ
 તે પામર પ્રાણી કરે માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ. ”

આત્મજ્ઞાન થયા વિના જ્ઞાનની વાતો કરવી, અને બીજાને
 મનાવવું, કે અમે ધર્મી છીએ, અમે ચારિત્રવાળા છીએ તે ઉપદેશક
 પણું ઉધું છે.

વળી શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે કે:—જે શુભ પોતાના વિષે નથી શુભ તે પોતાના વિષે છે એમ માને છે, મનાવે છે તે જીવજીવ માત્રમાં જીવ વૃદ્ધિ કરે છે, પોતે પોતાને કહે છે. જે જીવ પોતાનો સ્વછંદ ન છોડે અને કહે કે હું જાણું છું અને જાણી દ્રષ્ટિ, જાણી માન્યતામાં મિથ્યા સંતોષ માનીને બેસી જાય, તેને કોઈ પણ કાળે સાચું સમજવાનો વખત આવતો નથી. રણડવામાંથી જકાર નિકળવાનો આરો નથી. તે જલે જમે તેવી લૌકિક નીતિ પાળતો હોય, પાંચ મહાવ્રત પાળતો હોય અને હજારો શાસ્ત્રોનો મોટો જાણકાર હોય પણ મારી ભૂલ ક્યાં થાય છે તે ન પકડી શકે ત્યાં લગી તેનું રણ-ડવું ઉભું છે માટે શ્રીમદે સત્સમાગમ, સદ્ગુરુની સાચી ઓળખાણ અને એનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે. પોતાના હાથપણથી અનાદિકાળમાં જાણીએ અનંતવાર કરી ચુક્યો છે છતાં સન્માર્ગ સમજ્યો નહિ. પણ જો સાચો માર્ગ સમજવા માગે, સાચો પ્રેમ લાવે, જોટો અભિપ્રાય છોડીને પોતાનું યથાર્થપણું સમજવા માગે તો તે સહજ છે.

તા. ૧-૧૦-૩૬

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે એટલે આત્મસ્વરૂપની, સાચા સુખની પ્રાપ્તિ કેમ થાય તે વિષે કહે છે.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તે સ્વરૂપ સમજાય તો સુખની પ્રાપ્તિ થાય. આત્મું ન જાય એવું સુખ સાચા ઉપાયની પ્રાપ્તિથી થાય છે. આત્મા જે સુખસ્વરૂપ, આનંદસ્વરૂપ છે તેમાં શુભ અશુભ પ્રકૃતિનો સંયોગ શી રીતે છે તે જણાવનાર છ પદ્યો સિદ્ધ આત્મપદ જણાવ્યું છે. તેનો ઉપાય કરતાં ઉપેય એટલે સાધ્યની સિદ્ધિ થાય છે. તે વસ્તુ-તત્ત્વ બોધસ્વરૂપ જે સત્પુરુષ જાણે છે તેની પાસેથી તે વસ્તુ, અનુ-ભવજ્ઞાન મળે માટે કહ્યું કે.

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણે ત્યાગી દમ્ભ નિજ પદ્મ
પામે તે પરમાર્થને નિજપદનો લે લક્ષ ”

જેને રાગ થયો હોય, તે તેના ચિકિત્સક કુશળવૈદની પાસે જાય છે, પણ આજ વૈદ પ્રમાણિક છે, એમ નિર્જીવ પોતાને કરવાનો હોય

છે. વૈદની પરીક્ષા કરીને શ્રદ્ધા કરે છે. પણ ધર્મમાં કંઈ પરીક્ષા નહિ તે કેવી મૂર્ખાઈ !

કસ્તુરી જેને જોઈએ છે, તે જીવ શાકભાજી જેવી જાતનાં જાય, તેને સોંધી વસ્તુથી કોઈ લાભ જતાવે અથવા ગાંજે કે દાડનો અમલ જતાવે તો તેથી તેને કસ્તુરી ન મળે. પોતાને પરીક્ષા નથી એટલે અનાદિની જે ભૂલવાળી ઉંઘી માન્યતા છે, તેને અતુક્રૂણ કરાવનારા મળે છે, તેમાં ગંધ વિના આંધળો વિશ્વાસ કરે છે, પણ જાગર નથી કે હું જ મારી ભૂલથી ગાંડો થયો છું. પોતે પોતાની ઉંઘી માન્યતામાં આનંદ માને છે. કસ્તુરીનો ગુણ ક્યાં અને દાડનો ગુણ ક્યાં ? મોહલાવમાં રક્ત ઘેનમાં પડેલો મનુષ્ય, માતા, બેન, દીકરીનો વિવેક (જોગખ) પણ ભૂલે, એમ અજ્ઞાની જીવ સાચી વસ્તુ ભૂલીને જડલાવનો કર્તા થાય, અનેક પ્રકારની ઉંઘી માન્યતાથી પોતાની હિંચાતી માને તેને પરાણે કોણ સમજાવે ?

વૈદની જોગખાણ કરનાર બધી દુકાનો છોડીને, જે વૈદ પ્રમાણિક છે તેનીજ દુકાને જઈને જીલો રહે છે અને તેની સલાહ લે છે. એમ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે જે સમજણની જરૂર છે તે માટે સદ્ગુરુની જોગખાણ [પ્રતીતિ] અને તેમના આશ્રયની જરૂર પડે છે. આમાં પરાધીનતા નથી, પણ પાત્રતા, સ્વાધીનતા પોતાની છે. સમજણ કરવી તે પોતાના જ્ઞાનની સમજણ છે. તેમાં એમ ન કહ્યું કે અમુક વેશ, અમુક વ્રત, આરિત્ર, ક્રિયા ન કર્યો તેથી ન સમજ્યો પોતાના સ્વરૂપની સમજણ જેમ છે તેમ ન કરીએ માટે કહ્યું કે—

“ એવે સદ્ગુરુ ચરણને ત્યાગી દઈ નિજ પદ્મ
પામે તે પરમાર્થને નિજ પદનો લે લક્ષ ”

એમાં એક વાત એ કહી કે સદ્ગુરુનો આશ્રય કરવો. કારણ કે આત્મા આત્માથી જણાય. જેની પાને લક્ષ્મી છે તે ધનવાનને જોગખીને તેની સેવા કરે, તો ધનની પ્રાપ્તિ થાય. એ દષ્ટાંતે—જે સત્પુરુષ પાસે આત્મલક્ષ્મી છે તેના આશ્રયથીજ અજ્ઞાનનો નાશ થઈ આત્મજ્ઞાન પ્રગટે.

અહીં એમ કહેવું છે, કે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કોણ કરાવી શકે અને કોણ પ્રાપ્ત કરી શકે ?

તેના જવાબમાં એમ કયું, કે જે ઠોડી યથાર્થ અવિરોધી જ્ઞાની હોય તે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે. તેની પાસેથી [ગુરુઆજ્ઞાથી] જીવ આત્મતત્ત્વ એટલે દ્રવ્ય, શુણ્ય, પર્ચાય જેમ છે તેમ જાણી, પોતાનો આનંદ (જે શક્તિ રૂપે છે તેમાથી) પોતાના વીર્ય (પુરુષાર્થ) થી પ્રગટાવે છે મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશક કોણ હોઈ શકે, તે વિષે આગળ કહેવાયું છે અત્રે એમ કહેવું છે, કે ચોથું ગુણધ્યાનક એટલે આત્મજ્ઞાન દશાવિના તેા ઉપદેશપત્રું ધરે નહિ. આત્માની અવિરોધ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન વિના કોઈ ધર્મ ઉપદેશક થઈને જગતને આત્માનો ઉપદેશ આપે તેા પોતે જ પોતાનું અહિત કરનાર છે, અને અન્ય આત્માને અહિત થવામા નિમિત્ત થાય છે.

આત્માનું પૂર્ણ રૂઢ સ્વરૂપ શુ, સાધકપણુ શુ, જ્ઞાનદશામાં નિર્દોષતા શુ તેના જ્ઞાન વિના આત્મધર્મના ઉપદેશની પડપણા કરવી તે પ્રત્યક્ષ કુશુરુપણુ છે ઘણા જીવો આત્માના નામે કઈ કઈ ખોટી શ્રદ્ધામા સંતોષ માની બેઠા હોય છે મનના જોગની સમતાથી આત્મધર્મ માની બેઠા હોય છે. સાધારણ મનની સ્થિરતા થઈ કે પોતાને માર્ગની પ્રાપ્તિ થઈ છે, એમ માની બેને અને ઉન્માર્ગમા, અજ્ઞાનમા રોકાઈ રહે છે કઈ બહારના સ્ત્રી, કુટુંબઆદિ પરિચક્તો ત્યાગ કર્યો, બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું, ત્યાગ, દેરાગ્ય ઉત્કૃષ્ટ રાખ્યો અથવા પોતાની માન્યતા સુજન ત્યાગ, વૈરાગ્ય, બ્રહ્મચર્યની ઉત્કૃષ્ટતા રાખે છતાં આત્મજ્ઞાનની દિશા, સાચા માર્ગના અશનુ પગ જ્ઞાન હોઈ શકે નહિ પોતાના સ્વજદે જ્ઞાનીપણુ માની બેઠા હોય, તે વર્તમાનમા કોઈ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની હોય છતાં તેને જોગખી ન શકે, અને ઉડાણમા ઉપેક્ષા જુદી રાખે તે અજ્ઞાણતા પગ પોતાના આત્માની અનતી આશાતના સ્ત્રી રહ્યો હોય છે, કારણ કે તે નિશ્ચયી સદ્દેવ, શુરુ, ધર્મનો અનાદર કરનાર છે જ્ઞાની સદ્ગુણની જેને જોગખાણુ નથી તેને પોતાનું અધિકપણુ જાણે છે, અનેક પ્રકારના સ્વજદને સ્થિરતા માને છે, પણુ શુદ્ધ આત્માની સ્થિરતા રૂપ સમ્યક્ વિરતિ રૂપ પચ્ચખાણુ કોને કહેવાતે સદ્ગુણના જ્ઞાન વિના, આશ્રય વિના માર્ગની જમ પડે નહિ.

આચારાંગમાં એક દુકડો છે.

“જસ નથિ પુરા પચ્છા મજે તસ્મ કઓ સિયા”

જેણે પહેલું પછી (શરૂઆત અને પૂર્ણ) જાણ્યું નથી તે મધ્યમ ક્યાંથી જાણશે? બાધકપણું સાધકપણું અને સિદ્ધપણું એમ સાધક બાધકપણું અને આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા જે સિદ્ધપણું તેની જાણ નથી તેને એકેય ભૂમિકાનું જ્ઞાન નથી. પૂર્ણ સ્વરૂપ શું છે, તેને કેમ પહોંચી શકાય તે પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્વતાંત્ર અને કેવું છે, કેવડું છે તેની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, વિવેક વિના તે અંધ જશે ક્યાં? વળી જે પોતાની કલ્પના વડે માર્ગ નક્કી કરે છે, તે સાચા નિમિત્તનો, સત્પુરુષનો, અનંતજ્ઞાનીનો ઉપેક્ષક છે, તેનો અનાદર કરે છે.

વળી શાસ્ત્રમાં કહેલાં વ્રત, સમિતિ આદિ બધી ક્રિયા કરતો હોય, કે ગૃહસ્થ હોય અને નિમિત્તની, બહારની શુભજોગની ક્રિયાનો કર્તા થતો હોય છતાં તે જડ જેવો છે. આત્મા અક્રિયજ્ઞાતા શું છે, કેમ છે, કેવડો છે તેના જ્ઞાન વિના, અવિરોધ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા વિના તે ચોક્કસપણે અનંતાનુબધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને અસત્ય, અપ્રકાશ સેવી રહ્યો છે, કદી પુણ્ય બાંધે છે તો સાથે મિથ્યાત્વ મોહ અને આત્મવિકારમાં સ્થિરતા કરાવનાર નિમિત્ત, એવા અનંતાનુબધી કષાયનો બાંધ કરે છે.

દેવું, લેવું, સુકવું, મન, વાણી, દેહાદિની ક્રિયા પોતાની નથી છતાં તેનો તે ધણી અને કર્તા થાય છે. ધર્મોત્તમાના હાથે જેવી ધર્મ પ્રલાવના થાય વિનય. વિવેક થાય તેવું અજ્ઞાની ધનવાન હોય છતાં તેને હાથે ન થાય. અજ્ઞાની જે કાંઈ કરે તે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ માટે છે, તેથી તે પાપાનુબધી પુણ્ય બાંધે છે. આત્માનું જ્ઞાન જેને વર્તે છે તેનું નિમિત્ત, આત્માથીને હિતકર ધર્મ શકે છે. અહીં આત્મજ્ઞાનને લક્ષીને વાત છે. ચોથા પાંચમા શુદ્ધસ્થાનકે આત્મજ્ઞાન દશા છે, છતાં આત્માની સ્વરૂપસ્થિતિ અંશે અંશે વર્તે છે. માંચમે શુદ્ધસ્થાનકે અધિક વિરતિ છે. તથાપિ સર્વ વિરતિ જેટલી ત્યાં વિશુદ્ધિ નથી. હવે આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા માટે કહે છે, કે જે સ્વરૂપસ્થિત શુદ્ધ આત્મ-

જ્ઞાન સ્થિતિ અને સમદર્શિતા આદિ જે લક્ષણો જાતાવ્યાં, તે સાધક ભૂમિકા આશ્રી કહેવાય છે. તે સંયતિ ધર્મસ્થિત વીતરાગદશા સાધક અને ઉપદેશક ગુણસ્થાનકે વર્તતા સદ્ગુરુના લક્ષે મુખ્યતાએ તે લક્ષણ જાતાવ્યાં છે અને તેમના વિષે તે ગુણો ઘણા અંગે વર્તે છે તોપણ તે લક્ષણો મર્વાંગે પૂર્ણ તો ૧૩ મી ભૂમિકામાં ઉન્નૃષ્ટ આત્મજ્ઞાન અને ઉન્નૃષ્ટ પરમ વીતરાગ કેવળજ્ઞાની, પૂર્ણ સ્વરૂપસ્થિત મયોગી કેવળી અને શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને વિષે વર્તે છે તેથી તેમના વિષે પૂર્ણ આત્મજ્ઞાન અર્થાત્ સ્વરૂપસ્થિતિ સંપૂર્ણપણે વર્તે છે. તે તેની જ્ઞાનદશા અર્થાત્ જ્ઞાનાતિશય મુચ્ચયો છે. અહીં જે છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુનિ મર્વાવિરતિ કહ્યા તેમનું બાહ્ય અભ્યંતર વિરતિપણું, સ્વરૂપનું માધન અંતર સ્વરૂપથી છે અને અનંતજ્ઞાની સર્વજનું અંતરંગ સ્વરૂપ બાહ્યને તે માર્ગે વર્તે છે. બાહ્ય ક્રિયાથી, મનની સ્થિરતા કરવાનું તેમને લક્ષ હોતું નથી. લોકો જે બહારથી દેખે છે, તે ગુણ જોગનું નિમિત્ત મહજ દેખાય છે, પણ જ્ઞાની તો અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતા, અવિરોધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા અને ઉપર કહ્યા તે મર્વજના જ્ઞાનની બતનો પોતાનો અતીન્દ્રિય આનંદ અનુભવે છે. લોકો કહે છે કે આપણે પણ સ્થિરતા કરી શકીએ. પણ આત્માની ઓળખાણ વિના બાહ્યનું પ્રદાયર્થ અને જોગની સમતા, મનની સ્થિરતા વડે ધ્યાન કરે તેથી અહિંસા નથી. આત્માને ગુણ પણ નથી. આ લીંબડાને, તથા ધાંલલાને ઈર્ષવિકટપ કે વિદાર વળાતો નથી. કોઈ પોતાને સત્યવાદી માને, પ્રદાયારી માને, ચારિત્રવાન માને પણ તેથી આત્માને શું ? કોઈ કહે કે હું ઇન્દ્રાણીથી નડ્યો. પણ લાખ ઇન્દ્રાણી ફૂટે છતાં આ લાકડું હલતું નથી. તેમ આત્માની બત શું, નિર્દોષ જ્ઞાન-દશા શું, સિદ્ધ જ્ઞાનની બત શું એ અંતર વેદન વિના મનના જોગની સમતામાં, હંચોગમાં રોકાએલા અજ્ઞાની છવો ગમે તેથી સમતા માને, સમભાવ વૈરાગ્ય રાખે, પ્રદાયર્થ, મત્ય, નીતિ પાળે છતાં તે જડભાવમાં જડ જેવો બેઠો છે. અનંતકાળ એવું કહે છતાં પુણ્ય બાંધે તો પણ આત્માને લાભ ન થાય, હા, પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે, ત્યાંથી દેવ થાય, ત્યાંથી ઠોર થાય, ત્યાંથી બગલો થઈ માછલાં ખાય, અને નિજોદમાં બય. અહીં પવિત્ર વીતરાગ દશા સાધક સંયતિ ધર્મસ્થિતને મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું કહ્યું છે.

સં=સમ્યક્ પ્રકારે અને ચતિ=ચત્તા જયણા; સંચતિ=પવિત્ર-
જ્ઞાનની જયણા—સાવધાનીમાં વતે તે સંચતિ છે. સંચતિ=શુદ્ધ આત્મ-
સ્વરૂપની સ્થિરતામાં, સહજ દશામાં વતે છે. બકારની વૃત્તિ શુભ
જોગની થઈ આવે તેમાં આકાર, ઉપદેશ આદિની વૃત્તિ થાય છે છતાં
અંતર સ્થિરતામાં બાધ નથી. એવા મુનિ આત્મસ્વરૂપની ઉત્કૃષ્ટ
સાધક દશાએ વતે છે, માટે તેમને આત્મજ્ઞાન અને સમદર્શિતા વતે
છે જેથી એ ઉપદેશક હોઈ શકે.

છઠ્ઠું ગુણસ્થાનકેથી કોઈ પડી જાય તે પણ ઉપદેશકને લાયક
નથી, એમ પણ કહ્યું. કારણકે ઉંઘી દષ્ટિ થયે તત્ત્વનું જ્ઞાન રહે નહિ
સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક મુનિ છઠ્ઠું—સાતમે ગુણસ્થાનકે વતે છે, હજી છઠ્ઠું ગુણ-
સ્થાનકે પૂર્વ પ્રારંભ થોગે ટકવું થાય છે; તેથી પૂર્ણપણે સમદર્શિતા
નથી. સર્વોત્કૃષ્ટ વીતરાગ દશા, કૈવલ્યસંપન્ન સર્વજ્ઞ ભગવાનપણું
૧૩ મે ગુણસ્થાનકે હોય છે. તે સયોગી કેવળી જિનેશ્વર કહેવાય છે,
કારણકે તેમને વાણી યોગ વતે છે. વળી તેમને પરમ સદ્ગુરુદેવ કહ્યા
છે; એટલે આત્માની ઉત્કૃષ્ટ શક્તિના પૂર્ણપણે વિકાસ થયો છે, એવા
જીવનમુક્ત છે. પૂર્ણ વીતરાગ થયા છે, વળી અહંત છે, જેમણે
જાતે પુરુષાર્થથી સમસ્ત રાગ, દ્રેષનો નાશ કર્યો છે વળી તીર્થંકર
નામકર્મની પુણ્ય પ્રકૃતિ છે એટલે તેના નિમિત્તથી જગતના અનેક
લાયક જીવો આત્મધર્મને પામે છે.

વાણી ધર્મે પરમગુરુ કહ્યા છે કારણકે ધર્મના ઉપદેશક છે.
વળી તેઓને વિષે સંપૂર્ણ સમદર્શિતા અર્થાત્ ઇચ્છા રહિતપણું વતે
છે, તે તેમની વીતરાગ આરિત્ર દશા છે. તે અપાયાગભાતિશય સૂચવ્યો
છે એટલે અનર્થરૂપ, રાગદ્રેષનો નાશ કર્યો છે. વળી સંપૂર્ણપણે
ઇચ્છા રહિત હોવાથી વિચરવા આદિની ક્રિયા, વચનકાય યોગની
ક્રિયા પૂર્વ પ્રારંભ વેદી લેવા પુરતીજ છે, દેહાગુપ્ત પુરતીજ છે. માટે
“વિચરે ઉદય પ્રયોગ” કહ્યું છે. સંપૂર્ણનીજ અનુભવરૂપ તેમની
વાણી, અજ્ઞાનીની વાણીથી વિલક્ષણ છે, અને એકાન્ત આત્મબોધક
છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે, અને આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ
પવિત્ર દશા અને શુદ્ધ દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયરૂપ સર્વજ્ઞ પદ છે તે

પૂર્ણતાને સાધનાર સાધકપણાની ઓગળ વિના વ્યવહાર ધર્મની પણ શ્રદ્ધા નથી. સર્વજ્ઞ લગવાન તીર્થ કરની વાણીમાં અપૂર્વ અતિશય-પણું છે, એકાન્ત આત્માર્થ બોધક છે. [એકાન્ત એટલે એકલું આત્મ હિત થાય, સમારનો અભાવ થાય] તે લગવાનનો વચન-અતિશય છે.

વાણી ધર્મે વર્તેલું શ્રુત કેવળજ્ઞાનીને શ્રુતજ્ઞાન નથી છતાં અહીં ઉપચારથી પરમશ્રુતપણું કહ્યું છે. તેઓની વાણીને પરમશ્રુત એટલા માટે કહી કે માલગનાર લાયક હવેને ભાવશ્રુતજ્ઞાનદશા થવાનું નિમિત્ત થાય છે.

લગવાનની વાણી કવી છે? કોઈ પણ નય, અપેક્ષા ન હોવાય એવી અવિરોધ ન્યાયગણિત તે વાણી છે. એ વાણી એની છે કે અનંતા હવેને આત્માનો બોધ પમાડી શકે.

એક જોજનમાં ધર્મ-મલા હોય છે તેમાં કદી અનંત હવે ધર્મ સાલગવા આવે તોપણ સમાઈ જાય એવો પુણ્યનો અતિશય છે અને એવો ઉત્કૃષ્ટ પરમ પ્રભાવક વાણીયોગ છે કે અનંતા હવે તૈયાર થઈને જો આવે તો જાધા હવે આત્માનો અપૂર્વ ધર્મ પામી જાય. કારણકે તેમનામા પૂર્ણ પવિત્ર બેહદ જ્ઞાનશક્તિ પ્રગટ વર્તે છે. પુર્વે ભાવના થઈ હતી કે સર્વ હવેને ધર્મ પમાડું એટલે મારો આત્મા શીઘ્ર પૂર્ણતાને, (શુદ્ધ દશાને) પામો. એમાં બેહદપણું, અમર્યાદિતપણું ધ્વંજ્યું હતું. એટલે સર્વ હવે ધર્મ પામી શકે એવો અદ્ભુત વાણીયોગ છે. તેમનો પરમશ્રુતયોગ અમંજ્યાત લાયક હવેને પરમ હિતકારી છે. એણે પરમશ્રુત જેમના વિષે વર્તે છે, તે પૂજવા યોગ્ય હોઈ તેમનો પૂત-અતિશય જણાવ્યો છે, અને આ શ્રી જિન અરિહંત તીર્થ કર પગ્મ સદ્ગુરુને પણ ઓગળનારા પ્રત્યક્ષ વિદ્યમાન (હયાત) સર્વવિરતિ સદ્ગુરુ છે, એટલે એ છઠ્ઠા, માતમા શુણ્ઘ્યાનકે વર્ણતા એ સદ્ગુરુના લક્ષે એ શુણ્ઘો અને આત્મધર્મ ઉપદેશકપણું મુખ્યતાથી આ ૧૦ મી ગાથામાં જણાવ્યું છે.

સમદર્શિતા, એ ચારિત્રશુભ, વીનરાગતાનું વર્ણન કર્યું છે.

ચારિત્ર એટલે આત્મા, મન વાણી, દેહ આદિનો સ્વામી નથી, કર્તા નથી અને રાગ, દ્વેષ રહિત નિર્મળ છે. એ અભિપ્રાય સહિત રાગ, દ્વેષના યોગથી રહિત શુદ્ધ વીતરાગપણું એ જ સમદર્શિપણું છે.

સમદર્શિપણું એવું ન હોય કે સત્ય, અસત્ય, સાર અસાર, હિત અહિતને સરખા છે એમ જાણે, માંસ અને ગેટલાની અવસ્થાને જેમ છે તેમ વિવેકથી જાણે; સ્ત્રી, પુરુષ, માતા, જેન જેમ છે તેમ તે દેશરૂપે જાણે પણ અન્યથા ન માને. જોડી માન્યતા વાળાને જોડા માને (જાણે). એવા જગવાન વિવેકવાન સમદર્શિ ધર્માત્મા હોય છે “ સર્વં જીવં છે સિદ્ધ સમ ” એટલે જાધા આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે શુદ્ધ છે એમ માને પણ અવસ્થાએ શુદ્ધ છે એમ ન માને. કોઈ જીવ રાગી, દ્વેષી અને મૂર્ખ હોય તેને જ્ઞાની સિદ્ધ ભગવાન જેવો ન જાણે, પણ તેની પ્રકૃતિ અજ્ઞાનમય જાણે. ક્રોધ, માન વગેરે ક્ષયાય જેમ હોય તેમ, તેના અવગુણની અવસ્થાને જાણે, પણ કોઈનો તિરસ્કાર ન કરે. જોડાને જોડું કહેવું તેમાં દ્વેષ નથી, પણ જેમ છે તેમ માનવું તેમાં જ સમદર્શિતા એટલે સમભાવ છે. પણ રાગ, દ્વેષ, માન, અપમાન સરખા માનવા તે સમભાવ નથી.

જાળક નાની ઉમરનો હોય તે ગાળ દીએ અથવા લાત મારે છતાં તેની ઉપર દ્વેષ ન આવે. જાણે કે તે જાળક છે, તેણે રમતાં રમતાં લાત મારી છે, પણ મારવા ખાતર (ખરાબ આશયથી) મારી નથી.

એમ કાઠ્યા માણ્યો પણ સંસારમાં વિવેક જાણે છે, તો જે આત્મજ્ઞાની છે તે માથો વિવેક કેમ ન કરે ? અવગુણીને અવગુણી જાણે. જેવા ભાવે તે પદાર્થ વસ્તુ છે અને તે વસ્તુની વર્તમાન અવસ્થા જેવા ભાવે છે તેવી રીતે જાણે, માને અને પ્રત્યંજોપાત જણાવે. પણ જાણવું તેમાં દ્વેષ ન હોય, ધર્માત્મા ઉપદેશક હોય તે સામાન્યપણે સામાનાં અવગુણ પણ જણાવે છતાં સામા જીવ ઉપર અથવા કોઈ પદાર્થ ઉપર ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું મમતા ન કરે. જ્ઞાની જાણે જાણે અને વિવેક કરે તેથી ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું આવતું નથી, ઝેર અને અમૃતનો વિવેક જુદાઈ ખરાબર જાણે અને કહે.

આત્માનો ન્વભાવ જાણવું, દેખવું છે જાણવું તેમાં દોષ નથી, જેમ જેની અવસ્થા હોય તેમ જ્ઞાની તે જ્ઞેય પદાર્થ અને તેની અવસ્થાને જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણે પણ નડંના છત્રને સિદ્ધદશાવાળો ન માને જ્ઞાનમાં જે જે પડાયો જાણાય છે, તેમાં કોઈ પણ પદાર્થ દેખીને, તેની અવસ્થા દેખીને એકમેકપણુ -ગગપણુ ન કરે, મમતા, રાગ, દ્રેષવાળી બુદ્ધિ ન કરે અજ્ઞાની પરપદાર્થમાં રાગ, દ્રેષ, મમતા કંઈ ઘણા કંહે છે કે આત્માનું અનંતજ્ઞાનઉધડી ન્તયએટલે જગતમાં ભેદ ન જુઓ, બધાને સિદ્ધ સમાનજુઓ કારણમાં કહે છે કે જો ભેદ જુઓ તો તેની દષ્ટિમાં દૈતપણુ દેખે છે, એવા છવોનું જ્ઞાન હજી દોષવાળું છે જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિમાં ગુણ, દોષ વગેરે ન દેખાય એવી માન્યતા અમુક વાંની છે, પણ તે વાત જુડી છે

અવશુદ્ધ આત્માનો ધર્મ નથી પણ કોઈ છત્રને પ્રકૃતિના નિમિત્તે રાગ, દ્રેષ, અજ્ઞાનમય દશા હોય છે તેને તેવી જ્ઞાની જાણે

જ્ઞાની, છત્ર અછત્ર અને દ્રવ્યની જેવી અવસ્થા હોય તેવી જ દેખે, દેખવામાં દોષ નથી પૂર્ણ જ્ઞાનની મહત્ત્વ સ્વરૂપ સ્થિતિમાં સમન્ત વિશ્વ મહુજપણે ઝગડે છે (જેમ નિર્મળ અગ્નિસામા સહેજે ઇન્દ્રિય વિના આગે જેવો પદાર્થ હોય તેવો દેખાય છે)

જે અવસ્થા વર્તમાનમાં હોય એમજ દેખે છે એટલે, સર્વજ્ઞ પરમાત્મા જે જે ધર્માત્મા પૂર્વે થઈ ગયા, તેમની પૂર્ણદશા, પૂર્ણ પવિત્ર સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ શું છે તેની જેને આગળ નથી તેને અન્યથા ગોટા ઉઠે છે અને પોતાની ઝળિયત માન્યતાથી સર્વજ્ઞ કેવલદશાનું માપ કાઢે છે

પૂર્ણ પીતરાગ થયા પછી તો પૂર્ણપણે સમદર્શિતા, પૂર્ણ નિર્મળતા, પૂર્ણજ્ઞાન પ્રગટ વર્તે છે છદ્મ ગણસ્થાનકે સાધકની જે મુનિદશા વર્તતી હોય છે, તેજ સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક દશા છે જેમ કેવલજ્ઞાની પરમાત્મા એ સાથે સર્વ જગતના સમન્ત પદાર્થોને પ્રત્યક્ષ જાણે, [દેખે] છે, તેમ આ છદ્મજ્ઞ જ્ઞાની મુનિને જ્ઞાનનો ઉઘાડઆછો છે

છતા પગેદપણે જેટલા પદાર્થો જાણે, તેજે છે તે મર્વજી પરમાત્માજેવી
ગીતે જાણે, તેજે છે તેવીજ ગીતે જાણે તેજે છે નિશ્ચયથી પોતાના
જ્ઞાનનો વ્યાપાર જ્ઞાનક્રિયા જ જાણે તેજે છે

આ ૧૦ મી ગાથામા પાંચ ગુણુ મમજાવ્યા છે.

- (૧) આત્મજ્ઞાન (ત્રિકાગી અનંતગુણુ પર્યાયથી અભેદપણુ)
- (૨) સમદર્શિતા (ધ્વજારહિતપણુ)
- (૩) વિચરે ઉદય પ્રયોગ (સાધકમાર્ગ)
- (૪) અપૂર્વવાણી (મત્માર્ગપ્રકાશક વાણી)
- (૫) પરમશ્રુત (તત્ત્વ, નવ તત્ત્વ)

(૧) જીવ (૨) અજીવ (૩) પુણ્ય (૪) પાપ (૫)
આશ્રય (૬) મવર. (૭) નિર્જરા (૮) જીવ (૯) મોક્ષ એ
નવતત્ત્વની સમજણ

તા ૨-૧૦-૩૬

ધર્માત્માના લક્ષણ (ગુણુ) વિષે આ ૧૦ મી ગાથામા જહેવાય
છે તેમા જે ધર્માત્માને મમદર્શિતા હોય તેને પોતાના માયા ગુણની
પ્રતીતિ, પુરપાર્થ અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ વર્તે છે તે ધર્માત્માને મમદર્શિતા
છે પરંતુ તેનો અર્થ એમ નથી કેવસ્તુ, પદાર્થની અવસ્થા જે પ્રમાણે
હોય તે પ્રમાણે ન દેખે, પણ જોડાને જોડુ માને જ અને જહે જગતના
પદાર્થો, વિચિત્રપણે દેખાય છે, જણાય છે તેમા રાગ, દ્વેષ નહિ પડે
અમલ્ય ને, ઉઘી શ્રદ્ધા, મિથ્યામતનો નિષેધ કહે જગતમા મારી કે
વિપરીત જે દશામા જે વસ્તુ હોય તેને તે દશાપણે જાણે, ગુણુને ગુણુ
જાણે, અને દોષને દોષપણે જાણે અવગુણી અને ગુણી પ્રત્યેનો રાગ,
દ્વેષ છોડ્યો છે તેને જાણવામા દોષ કયા આવ્યો ? વિષમ દષ્ટિને
લીધે જીવને તે વસ્તુમા ગમતુ આજીગમતુ થાય છે, અને મમદ્રષ્ટિ
જ્ઞાની રાગ, દ્વેષ રહિત જેમ છે તેમ ચકાર્થ જાણે છે જ્ઞાની કાળા
પદાર્થને કાળો જાણે, દેખે જ્ઞાની પાને ડોઢ કપડ કડી જાય, કોઈ
ઉપકાર, નેવા ભજિત કડી જાય પણ જ્ઞાની જાનેને એમજયથાપ્રકારે

જાણે પણ જોડેને ગુણી ન જાણે. જેમ છે તેમ સમજે પણ તેમાં રાગે, દેષ ન કરે એ સમદર્શિતાના લક્ષણ છે. અરીસામાં સુવર્ણ કે વિષા દેખાય તેમાં અરીસાને કાંઈ જ્ઞાન નથી તેવી રીતે જ્ઞાની સંખંધી પણ તેમજ સમજવું.

ધર્માત્મા ગૃહસ્થ હોય તે ગરીબોને અનુકંપા બુદ્ધિથી દાન પણ આપે પણ તેમાં ધર્મ નથી માનતો. અંદર દયાની વૃત્તિ આવે, અને કાર્ય થઈ બંધ તેનો તે કર્તા સ્વામી થતો નથી. જેને જ્યાં અનુકંપા થાય ત્યાં ધર્મ સમજે તો મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે, સાચા વિવેકી આત્મજ્ઞાની છે.

ધર્માત્મા મુનિ છૂટે ગુણસ્થાનકે વર્તતા હોય ત્યાં સર્વવિગતિ છે, સ્વરૂપગ્નિચિતિ છે છતાં હજી અદ્વય અંશે રાગ વર્તે છે, તેથી શિષ્યને ઉપદેશ દેવો, શાસ્ત્ર વાચન, ઠેવ ગુરુ ધર્મની ભક્તિ આદિ શુભ પ્રશસ્ત વિક્રમ (રાગ) આવી બંધ છે, છતાં તે શુભ પરિણામને પોતાના ન માને સર્વથા રાગ પ્રત્યે હેયબુદ્ધિ છે. ચોથી, પાંચમી ભૂમિકામાં તેનાથી અધિક રાગ વર્તે છે છતાં આત્મજ્ઞાન સ્થિતિ છે અને અભિપ્રાયમાં પૂર્ણ સમદર્શિતાનું મળંગ એકરૂપ લક્ષ વર્તે છે. ધર્માત્મા ભલે ગૃહસ્થ હોય છતાં સમભાવ, સમદર્શિતા અંશે આચરણમાં હોય છે

હવે અહીં ચોથા-પાંચમા ને છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકની ભૂમિકા આશ્રયે જ્ઞાની ધર્માત્મા સમદર્શિ છે તે જાણ્ય પદાર્થ અને તેના પર્યાય જેવા ભાવે વર્તે તેવા ભાવે દેખે, જાણે, સમજે, સમજાવે, પણ તે પદાર્થ કે તેની પર્યાય વિષે મમત્વ કે ઇર્ષ્ટ, અનિષ્ટપણું ન કરે. જે પદાર્થ કાળો હોય તેને સમદર્શિ કાળો દેખે, જાણે, જણાવે. જે ભાવે જે હોય તે રૂપે તે દેખે, જાણે, જણાવે, જેમજ આત્મા સ્વભાવે જ્ઞાતા દ્રષ્ટા છે, જે અવગુણ હોય તેને છોડવા યોગ્ય જાણે, જણાવે અને રાગ, દ્વેષ રહિત જ્ઞાન, દર્શન, ચાગ્રિ આદરવા યોગ્ય માને, જાણે, જણાવે. સ્વભાવમાં રાગ, દ્વેષ રહિત પણ રહેવું એ સમદર્શિતા. ધર્માત્માને પોતાની પવિત્રતા નિદોષતાનું જ લક્ષ છે. વળી ધર્માત્મા સુરભિગ ધ, સુદ્વરણની

ધંધા ન કરે પણ જે નિમિત્ત હોય તેને તેવું જ જાણે, દેખે. જાણવામાં હોય નથી.

કુશુર, કુદેવ, કુશાસ્ત્રને તે તે પ્રમાણે જાણે. અસત્યને પણ અસત્ય જ જાણે છે, કહે છે. કોઈ કહે જ્યાં હોય હોય ત્યાં ન જાણવું. પણ જે સંયોગ દેખાય તેનો નિષેધ કેમ કરાય ? વળી દુરલિંગ, મળ, મૂત્ર આદિ પદાર્થ દેખાય તે પ્રત્યે દુર્ગંધા ન કરે, અનુકૂળતાનો પ્રેમ અને પ્રતિકૂળતાનો દ્રેષ ન કરે.

વળી સાતા, અસાતા, જીવન, મૃત્યુ, સુગંધ, દુર્ગંધ, સુસ્વર, દુસ્વર, કુસ્વરૂપ, સુંદરસ્વરૂપ આદિ દેખીને, ચિંતવીને રતિ, અરતિ, ઈષ્ટ, અનિષ્ટપણું આર્તધ્યાન ન કરે તે જ સમદર્શિતા.

હિંસા, અસત્ય, અદત્તાદાન, પરિગ્રહ એ બધાથી રહિતપણું સમદર્શિને વિષે હોય જ. અહીં મુખ્યપણે આ બધા ગુણો છઠ્ઠી, ભૂમિકાએ મુનિ ધર્માત્મા આશ્રયે કહ્યા છે.

ચોથી, પાંચમી ભૂમિકાએ વર્તતા જ્ઞાની ધર્માત્માને સમદર્શિતા છે તે સમ્યક્દર્શનની અપેક્ષાએ કહ્યું છે કારણ કે તેમની દ્રષ્ટિ, [અભિપ્રાય] નિર્દોષ છે.

મુનિને સમદર્શિપણું જાણપણે કહેવાય કારણ કે ચોથી પાંચમી ભૂમિકાએ ગૃહસ્થમાં તેવો સમભાવ ન રહે.

મુનિનો આત્મા શુદ્ધ, નિર્મળ, અક્રિય, જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા હોવાથી એમને યથાર્થ મમ્યક્ અંતરંગ જ્ઞાનનું ચારિત્રપણું વર્તે છે. તેમને પાંચ મહાવ્રતી નિમિત્તથી ઉપચાર લાપાથી કહેવાય છે.

મુનિ સર્વવિરતિ છે એટલે સ્વરૂપમાં વિરામ પામેલા સંતમુનિ છે, તેને સમભાવ અને અહિંસા આદિ પંચમહાવ્રત એ એક યથાતથ્ય છે, તેથી સર્વવિરતિ એટલે સમદર્શિતા છે.

આત્મા પુણ્ય, પાપની ક્રિયા રહિત છે. અહિંસા આદિ પાંચ મહાવ્રતના પરિણામ છે તે પુણ્ય પરિણામ છે, તે આત્માનો ધર્મ નથી એવા ભાવ સહિત સમભાવ હોય તેને ધર્માત્મા અહિંસક કહેવાય મન, વાણી, દેહાદિની ક્રિયા તે ધર્મ નથી. પંચમહાવ્રત તે પણ પુણ્ય

પરિણામ છે. તે પુણ્યપરિણામ શુભરાગ છે, કર્મભાવ છે, ઉદયભાવ છે તેનાથી ધર્મ ન થાય, સંવર, નિર્જરા ન થાય.

પાંચ મહાવ્રતના શુભ પરિણામ તે આશ્રવ [પુણ્ય બંધન] કરનાર શુભ જોગ છે. તેનાથી આત્માને શુભ થાય જોમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, અજ્ઞાન છે.

આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા છે, તદ્દન અક્રિયાય છે. જડની ક્રિયા રહિત છે એની અવિરોધ શ્રદ્ધા અને આત્મજ્ઞાન સ્વરૂપ સ્થિતિનો અનુભવ લક્ષ, અને તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધાનું ભાન નથી તેને બારવ્રત કે પાંચમહાવ્રત પરમાર્થે કહેવાય નહિ, માત્ર નામ નિદેષે મતી કહેવાય. અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય બાધે પણ ભવ ન ધરે.

માટે આત્મજ્ઞાનનો પ્રથમ અનુભવ થયા પછી જે શુભ વિકરણ આવે છે, તેને ઉપચારથી વ્રત કહ્યા છે—અંતરંગ અક્રિયાય ભાવનું જ્ઞાન પરિણુમન, અંતર સ્થિરતા વિરતિ તે વ્રત છે, પુણ્યના પરિણામ અને આત્માના પવિત્ર પરિણામ બને જુદા છે. પુણ્યનો ભાવ રાગ છે, રાગથી આત્માને શુભ થાય જોમ માનવું તે મહા મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે.

હું પરની દયા પાશું છું જોમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ ન હોય તો સમદર્શિતા ન હોય,—સમદર્શિતા ન હોય તો તેને મહાવ્રત પણ ન હોય.

બીજા જીવના બચાવમાં શુભ પરિણામ હોય તો તે પુણ્ય છે પણ જે બચાવ્યો હું ન હોત તો તે મરી જત તેવી માન્યતા મહા મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાનભાવ છે. તેજ દર્શનમોહ મિથ્યાત્વનું શક્ય આત્મશુભને આવરે છે, નિજ શુભધાતક છે. સામા જીવનું જીવન આયુષ્ય કર્મના ઉદયાધીન છે, તેને હું રાખી દઉં કે મારી નાખું સુખી—દુઃખી કહું વગેરે જોમ માનવું તે મહા અજ્ઞાન છે. આત્મજ્ઞાનદશા, સ્વરૂપમિથિતિ વિના સમ્યક્ અહિંસાઆદિ મહાવ્રત ન હોય.

પ્રશ્ન—બાધા લીધી હોય તો ?

ઉત્તર—કોણે પણ શુભ ભાવને તથા શુભજોગની ક્રિયાને પોતાની

માને તે મહાપાખંડી છે, કપટી છે. તે માટે શ્રીમદે આગળ કહ્યું છે કે:-

“લઘું સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, અલ્પું વ્રત અભિમાન
અહો નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન”

વિરતિ, અવિરતિનું શું સ્વરૂપ છે તેના જ્ઞાન વિના, અંતર વેદન વિના પોતાને ધર્મી માને તેને કોણ કોઈ શકે? હું કોટલા છોડી શકું, હું બીજાનું સુધારી દઉં, ગંગાડી દઉં, સસારની વ્યવસ્થા બરાબર રાખી દઉં, આમ બેસીશકું, આમ કરી શકું એમ માનનાર પોતાને ધર્મી માનતો હોય છતાં તેને સામાયિક ન હોય, વ્રત, પ્રતિક્રમણ ન હોય, સંવત્, નિર્જરા, ધર્મ ન હોય.

સાચી શ્રદ્ધા અને સાચી ઓળખાણ અને આત્મગુણનું અનુસરવું એ મુખ્યતાએ સર્વવિરતિ ગુણસ્થાનકે છે. આ સમદર્શિતા જેટલે અશે હોય તેટલે અશે અહિંસા આદિ વ્રત હોય. જેટલે અશે અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ હોય તેટલે અશે સમદર્શિતા હોય.

સદ્ગુરુ યોગ્ય લક્ષણ રૂપ સમદર્શિતા મુખ્યપણે સર્વ વિરતિ છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકે હોય, પછીના ગુણસ્થાનકે તે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામતું જાય, અધિક પ્રગટ થતું જાય. ૧૨ મા ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાનકે તેની પરાક્રાણ અને પડ્મોત્તરમે સંપૂર્ણ વીતરાગતા થાય છે. સમદર્શિતાની એવી વ્યાખ્યા નથી કે, લૌકિક ભાવનો સમાન ભાવ, એક સરખી બુદ્ધિ, અલેહભાવ, ગુણ, દોષનો ખીચડો કરે, લેદ ન પાડે. એમ હોય જ નહિ.

અર્થાત્ કાચ અને હીરો સમાન ગણવા એનું નામ સમદર્શિતપણું નથી પણ મૂર્ખાઈ છે. વળી મત્શ્રુત અને અસત્શ્રુતને સરખા માનવા તે પણ મહા મૂઢતા છે. સર્વજ્ઞના અવિરોધી સાચા ન્યાય, સમ્યક શાસ્ત્રો સાથે આત્માની ભૂલવણી કરાવનાર અમત્ શાસ્ત્રોનો સમન્વય ત્રણ દાગમાં થઈ શકે નહિ. વળી કોઈ માને, કે આપણે લેદ ન પાડવો કારણ કે ગંગ, દેવ થાય. આપણે બધા ધર્મ, બધા ધર્મ ગુરુ સરખા, કારણ કે બધા આત્મા માટે કરે છે ને? શું ભાવનગરનો એક રસ્તો છે? ગમે તે રસ્તેથી જવાય. એમ માનનારા મૂર્ખા છે, અજ્ઞાની

છે ભાવનગરની સાચી ઝોળખાણુ વિના અન્યમાર્ગને સાચો માર્ગ માનનારા, પોતાના ઝોળ ભાવે સાચા છે, પણ તેને સાધ્યની પ્રાપ્તિ નહિ થાય અનતકાળથી છવો આત્માના નામે, આત્માર્થ માની ઘણું કરે છે, પણ ઝોળખાણુ વિના સ્વઠ્ઠે જશે ત્યાં ? ત્યાં મર્વજની ઝોળખાણુ નથી, સત્ શાસ્ત્રની પ્રામાણિકપણની ખગર નથી તે સમદર્શી નથી પણ ચોકસ મૂર્ખ છે, ગાડો છે

વગી ડોઢ ઢહે કે આપણે તો માલગુ છે ને ? આપણે તો ગુણગ્રાહી છીએ, આપણી દ્રષ્ટિમા વેર, ઝેર નથી, આપણને જ્યાથી મળે ત્યાથી લેવું છે, પણ જ્યાં હિત, અહિતનો વિવેક નથી, સાચુ શુ, ખોટુ શુ તેની પરીક્ષા નથી તેનું ગુણ-ગ્રાહીપણું કદી પણ સાચુ નથી વગી લોકો માને કે આપણે ધર્મ શાસ્ત્રો વાચીએ, મા લગીએ તો કાન પવિત્ર થાય, દેહ પવિત્ર થાય એવું ઢહેનાર પણ પરથી જુદાપણાના વિવેક વિના, ન્યાય સમજ્યા વિના તેઓ ઝોળ અને ઝોળ સરખા ગણી ખીચડો કરે છે સાચા જુઠાનો વિવેક ન બાળે, તેનો વિશ્વાસ કોણુ કરે ? અક્રિય શુ, જ્ઞાતા શુ, પુણ્ય પાપરૂપ આશ્રવ શુ, આધીનતા શુ, એના ભાન વિના તેનું કરવું બધુંયે આધગી હોડ છે જ્ઞાની અથવા અજ્ઞાની કોઈ જડની ક્રિયા કરી શકે જ નહિ માત્ર જ્ઞાન કરે તા અજ્ઞાન કરે એટલે ઝોળી માન્યતા ઢરે તે તેનું સામર્થ્ય છે પણ જડની ક્રિયા થવી તેમા આત્માનું સામર્થ્ય નથી, તે સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે વગી સદ્ગુરુ અને અસદ્ગુરુ એટલે જ્ઞાની ધર્મોત્તમા અને અજ્ઞાની કુગુરુ વેરધારીને સરખા માનવા તે અજ્ઞાન છે સત્ દેવ અને અસત્ દેવને મરખા માને, તે પણ અજ્ઞાની છે, મૂર્ખો છે મત્ દેવ જેને કહીએ કે જેમા રાગ, દ્રેષ, અજ્ઞાનનો અશ નથી, સર્વજ છે, પૂર્ણ વીરરાગ પરમાત્મા છે

લોકો જે અધિવારવાળા, તથા શ્રી મગવાળા દેવ માને છે, તે માયા દેવ નથી નાગી દેવ અને નિર્દોષ અરાગી દેવને મરખા માન નાગ ગાડા છે, મૂઢ છે

ઘેર ધી લાગ્યા હોય તેમા એક ઝપીઆજાર મીઠું (કચગા) આ ચુ હોય, તો તેને ખાઈ જતો નથી, પણ કાઢી નાખે છે, તેમ

પવિત્ર આત્મા અતીન્દ્રિય છે અને આત્માનો વ્યવહાર ધર્મ, સાચા દેવ, ગુરુ અને સાચા ધર્મ પ્રત્યે આદર, અને કુશુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્ર, કુધર્મની જુદાઈ, એ ન બાલે તે મહામૂઢ અજ્ઞાની છે.

જે કોઈ દેહ, મન, વચન તથા પુણ્યાદિની ક્રિયાથી ધર્મ માને, સંવર, નિર્જરા માને છે, દેહની ક્રિયાને ચારિત્ર માને છે, તે મહા મૂઢ છે, અજ્ઞાની છે. આત્મજ્ઞાન વિના ધર્મ નથી. બીજામાં ધર્મ માનનારા આત્માના સાચા ગુણના નિષેધક છે. વળી ધર્માત્મા કુશ્રુતને કુશ્રુત બાલે, ખોટા શાસ્ત્રને નિષેધે, અને કહે કે તેનાથી આત્મધર્મને ઓળખવાનો લાભ નહિ થાય. સત્ધર્મને મત્ધર્મ બાલે, ખોધે અને અમત્ધર્મને અમત્ધર્મ બાલે અને નિષેધે, મદ્ગુરુને સદ્ગુરુ બાલે, ખોધે અમદ્ગુરુને અમદ્ગુરુ બાલે અને નિષેધે.

જેના રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયા છે એવા વીતરાગ જિનેશ્વર સર્વજદેવ, તીર્થંકર આદિનો પરપેલો ન્યાય ધર્મ, લોકોત્તર માર્ગ ઓળખ્યા વિના ઘણા લોકો ધર્મઉપદેશક વેશધારી થઈને બધા ધર્મનો સમન્વય કરે છે- કલત અને મલત એટલે લૌકિક માર્ગ અને અલૌકિક અન્માર્ગરૂપ અપૂર્વ ધર્મનો સમન્વય કરે છે. આલપાકના કપડા સાથે કંતાન સાંધીને કહે છે કે જાંને મરખાં છે. એમ સ્વછંદે પોતાની મતિકદંપનાથી સર્વજ્ઞ પરમાત્માના ન્યાયને અસ્પન્ન છોડે. બીજા લૌકિક ધર્મ માથે સરખાવે છે. કયાં આગીયાનું તેજ અને કયાં સૂર્યનું તેજ ? એનો સમન્વય કરનારા સૂર્યને ઢાંકવા પ્રયત્ન કરે છે; એ બધા આત્મજ્ઞાનથી અબાલુ છે. સત્યને સત્ય અને અસત્યને અસત્ય માનવું, કહેવું, ઉપદેશવું તેમાં દોષ નથી. મમદર્શિ હોય છતાં અવિરોધપણે જેમ છે તેમ કહી શકે છે. અને તે માત્ર સમદર્શિપણું સમજવું. ૧૦

એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને પોતાની પાત્રતાથી, ન્યાયદષ્ટિથી ઓળખીને તે મદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે, શ્રી જીન પરમાત્માનું સ્વરૂપ અમજે તે નિશ્ચયથી પોતાનું પરમાર્થસ્વરૂપ સમજે, એટલે એવા પ્રત્યક્ષ ઉપકારી મદ્ગુરુ જ્ઞાની ધર્મોન્માના લક્ષણ કદા તેમના ચરણ

આશ્રયથી પગેશ જિનેશ્વર ડરતા પણ અધિક ઉપકાર પોતાને થાય
માટે આગળ ઠહે ઠે ટે —

પ્રત્યક્ષ મદગુરુ મમ નહીં, પગેશ જિન ઉપકાર,
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મવિચાર ૧૧.

પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષની વર્તમાનમા હયાતિ હોય તેમને દોડીને જ્યા
સુધી પૂરે થક ગયેવા શ્રી જિનેશ્વરની વાતો પર જ જીવતુ લક્ષ રહ્યા
કરે અને તેમને ઓગળ્યા વિના, સ્વાનુભવ વિના તેમનો ઉપકાર
ગાયા કરે, પણ એ જિનતુ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ શુ છે, તેનેતો ઓગળ-
ખતો નહી તેને વીતગગનતુ બહુમાન જ્યાથી આવે ? વગી ઠહે છે,
કે જે પ્રત્યક્ષ આત્મ જ્ઞાતિતુ નમાધાન થાય એવા સદગુરુનો સમાગમ
પ્રાપ્ત થયો હોય, તેમા પરાક્ષ જિનેશ્વરના વચન ક્રૂતા પણ મોટો
ઉપકાર નમાયો છે, કારણ કે સર્વજ્ઞ લાવાનના ઠહેલા-અતીન્દ્રિય
લોકોત્તર ન્યાય માર્ગની જાગર નથી માન સ્વઠદેશાસો વાની જાય,
અને તે પુરુષના વચન જોખી રાજે તેથી કાર્ત્ત્વ આત્માને લાલ ન થાય
માટે પ્રત્યક્ષ સદગુરુના અવવળનના આશ્રયની જરૂર જણાવી છે
તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો ઉપકાર નમમજે તેને આત્મવિચાર ઉત્પન્ન ન થાય

તા ૩-૧૦-૩૧

આગળ કહેવાયુ કે કુધર્મ અને સુધર્મને સરખા માનવા તે
સમભાવ છે એમ માનતુ એ મિથ્યા છે, કારણ કે તેમા વિવેક નથી
ધર્માત્મા મુનિ જેમ છે તેમ ઉપદેશ આપે છે, જોગ દેવ, ગુરુ
ધર્મનો નિષેધ કરે છે તેમા દ્વેષ નથી એ વિષે અગાઉ કહેવાયુ છે
હવે ઘણા જીવો સ્વરૂપ પરમાત્માના નામે પોતાના સ્વઠદે તેમનો
ઉપાગ ગાયા કરે છે અને પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષ જે આત્મજ્ઞાતિના છેદક
છે, પોતાને પરમ ઉપકારતુ નિમિત્ત છે તેમના મમા ભમની ઉપેક્ષા રાજે
છે તેને કહ્યુ —

પ્રત્યક્ષ મદગુરુ મમ નહિ, પગેશ જિન ઉપકાર,
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મ વિચાર

પરોક્ષ જિનના વચ્ચનોનો આશય શુરુગમ વિના સમજાય નહિ અને નિમિત્તના વ્યવહાર વચ્ચને સાચા માની તેના આગ્રહમાં રોકાય અને વીતરાગને ઝોળખે નહિ તેની બ્રાંતિ કેમ ટળે ?

આતે. પુણ્યબંધની વ્યાખ્યા છે કે પરનિમિત્તથી ઉપચાર વાક્ય છે કે નિશ્ચય વ્યાખ્યા છે, અતદ્વુલ્લ આરોપ છે કે તદ્વુલ્લ આરોપ છે, વિગેરે અનેક ન્યાય અપેક્ષાનો સમ્યક્ વિચાર જેમ છે તેમ પ્રત્યક્ષ શુરુગમ વિના સમજાય નહિ. સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને જેઓ ઝોળખતા નથી, શાસ્ત્રના પ્રમાણ, ન્યાય, આશયની મમજણ નથી, વીતરાગના નામે સ્વછંદને પોપે છે, એવા ઘણાં છવે આ ગાથાનો ઉધો અર્થ કરે છે અને કહે છે કે સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ઉપકાર ઝોળવીને (બૂઝીને) શ્રીમદ્ને મદ્ગુરુ ધવું છે તેથી પૂજવા માટે લખ્યું છે. એમ કહેનારા વીતરાગને અને તેમના શાસ્ત્ર વચ્ચને ઝોળખ્યા વિના સમ્યક્ આશય સમજ્યા વિના માત્ર બોલબોલ કરે છે.

શાસ્ત્રમાં તો ભગવાને કહ્યું છે કે જોઈને ચાલવું પણ એ નિમિત્ત વાક્યનો વાસ્તવિક અર્થ શું તે મમજ્યા વિના ખીલ ખરી વાતનો નકાર કરે છે; એ નકારરૂપ અનાદર હોવાનું કારણ એ છે કે તે સ્વસ્વરૂપને અન્યથા માને છે. કારણ કે એકાદિ હાડકાંની ક્રિયા, ચાલવાની ક્રિયા છવેને આધીન નથી. પરમાણું માત્રની ક્રિયા કોઈને હાથ નથી. શું સર્વજ્ઞ ભગવાન નથી જાણતા કે જોઈને ચાલવું એવો ઉપદેશ કરે એમ કેટલાક પ્રશ્ન કરે છે. પણ તેઓ નિમિત્તની [વ્યવહાર] ભાષાનો આશય સમજતા નથી અને તે કારણે ઉંધી માન્યતામાં રહી તે છવે વીતરાગનો ઉપકાર જાણતા જ નથી—તેમણે પરમાર્થ પર જાણ્યો નથી. જોઈને ચાલવું એનો ભાવ (આશય) એમ છે કે ચાલતી વખતે અંતરંગમાં પ્રમાદ ક્યાય ન કરવો. દેહની ક્રિયા તે છવેથી થઈ શકતી નથી. વીતરાગના વચ્ચનોનો આશય પોતે જાણતો નથી અને તેના શુભ ગાથા કરે તે સાચા સ્વરૂપને જાણી શકે નહીં. પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કરનાર, પરોક્ષ જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાથા કરે છે તેને માચી વસ્તુ (નસ્ત) ની કાંઈ ખબર જ નથી.

મોડી જીવ દહેશે કે અહો! વીતરાજે મહા ઉપકાર કર્યો છે, ભગવાને જાહુ સારી વાતો કરી છે, આત્માની વાતો કરી છે. પણ વીતરાજ કોણ હતા તેની જાત શું? કેમ થયા છે? તેનો આશય પોતે સમજી શકે નહિ. અને જે ગર્વજને જાણે છે, આત્મ-સ્વરૂપમાં સ્થિત છે, એવા પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુ આત્મજ્ઞાનના છેદ છે, તેનો ઉપકાર ન સમજે, અમાગમ ન કરે તેને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ ન થાય. શાસ્ત્રમાં નિમિત્તથી વાક્યો આવે કે ભાઈ, 'અભિતિ શુષ્પિતથી ચાલવું', જાધા જીવોની દયા પાગલી, બ્રહ્મચર્ય પાગલુ, હિંમા ન કરવી, એમ ઉપ-દેશમાં વહેવાર નિમિત્તથી લાખા આવે અને કહે કે થોડું પણ જીવને ન હજીવો, 'પૂર્ણ અહિ આ પાલન કરવું' તે ગર્વ શાસ્ત્રોનો માર છે. તેનો સાચી દ્રષ્ટિથી એમ અર્થ છે, કે પુણ્ય, પાપરૂપ આશ્વવધી અ-ક્યાય સ્વરૂપની હિંના ન કરવી એટલે અક્યાય લક્ષ્યે રાગાદિકનો ત્યાગ કરવો, પગલાવનું ધમીપણું ન કરવું, હું દયાવાળો તથા હું ગુણરાગવાળો પનુ નથી, દેહાદિની ક્રિયા રહિત કેવળ જ્ઞાતાજી હું. એમ સ્વાધીનપણે ત્રિકાળી અભિપ્રાયની જાગૃત્તીમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું તેજ વાસ્તવિક અહિંમા છે, પરંતુ તે પર જ છે, સ્વ નથી. ત્યારે ઘણા ગમજે છે કે દોષ પ્રાણીને ન મારવો તેમાં ધર્મ આવી ગયો. પણ અર્થ કળાગ પોતાને ભૂવીને અર્થ કરે છે. પરને ન મારવાના શુભભાવ કયાં તેના ધર્મ આવી ગયો? તે માને છે કે જસઆપણે અભયદાન દીધું છે, હવે દોષ જીવને મારવા નહિ. આપણે મત, તપ કરીએ છીએ, જોડેને ચાલીએ છીએ એટલે ધર્મી છીએ પણ પોતા-નિજ તેને જાગર નથી, અક્યાય-જ્ઞાયકભાવની રક્ષા કેમ કરવી તેનું તેને જ્ઞાન નથી અને માને છે કે પરની ક્રિયા હું કંઈ પગને જીવતા રાખું, જ્યાંય પણ તેની આ જમી માન્યતા, ભાવ હિંસા છે.

પોતે પરભાવમાં રાગ, દ્વેષ, મોહભાવનો કર્તા થવામાં ધર્મ માનના હોય ત્યાં આત્માની પ્રત્યક્ષ હિંસા થઈ રહી છે જ્ઞાની ધર્મોત્તમાને પણ શુભ દયા ભાવનો વિકરૂપ આવી જાય પણ તેની ભેદજ્ઞાનવડે જુદાઈ જાણે છે, તેથી તેની નિર્જરા થાય છે.

ગમ, દ્વેષ મારા નથી તે જ્ઞાનજાણે સમજીને ઘટાડી શકાય છે.

હું અકપાય છું એ લક્ષે તત્ત્વની અપૂર્વ રુચિ વડે ત્રીજ કપાય ટાળીને મંદ કપાય કરી શકાય પણ અદ્ય કપાય, શુભરાગ, દયાના લાવ કરવા જેવા છે, રાખવા જેવા છે એમ માને છે, તેણે દયા શુભરાગને પોતાનો માન્યો તેથી તે માન્યતા પણ મહા અજ્ઞાન છે, મિથ્યાત્વ છે, કારણકે પરલાવને પોતાનો માન્યો છે, એ દષ્ટિથી જીવ પોતે દયાનો કર્તા થાય છે, તે પોતેજ પોતાની હિ માનો કરનાર મહા અપગધી છે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગનો આશય સમજ્યા વિના સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોનો પોતે જ અન્યાય કરી રહ્યો છે, માટે ઉપકાર અર્થે પ્રત્યક્ષ ગુરુગમ, સત્સમાગમની જરૂર જણાવી છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગી કેવળજ્ઞાની લગવતોએ એ જ કહ્યું છે, કે જે તારો લાવ નથી તે પરલાવ, રાગલાવ, શુભલાવ, દયાના પરિણામ (એટલે પરને ન મારવાનો લાવ) તેને તે સર્વે ધર્મોનો માર માન્યો છે, તે જ તારા અજ્ઞાનથી સ્વહિંસા છે. વીતરાગના નામે ઉંધુ વેતર છે અને કહે કે અમે ધર્મી છીએ અમને વીતરાગનો ઉપકાર છે, એમ એ અણુદ્ધ જનો માને છે પણ તેને સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોની અને વીતરાગ લગવતોની ઓળખ નથી માત્ર રાગનો રાગ છે વીતરાગનો ખરેખરો ઉપકાર ત્યાં કહેવાય કે જ્યારે પોતે વીતરાગનો આશય યથાર્થ ગુરુગમે બાળીને પુરુષાર્થથી કહે કે હું પણ વીતરાગી છું પણ જે વાન્તવિકન્યાય, ગુહ્યાર્થ બાજુતો નથી તેણે પગેશ જિનેશ્વર કરતા અધિક ઉપકારી વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઓળખીને ઉપકારી માનવા બેઠ્યો. એના વિનયમા બધા જ્ઞાનીનો વિનય આવી બાય છે. માટે પોતાના મતાગૃહનો પક્ષ છોડીને સદ્ગુરુના ચણુનો આશ્રય કરવો જોઈએ. પણ ઘણા સ્વછંદી આ ૧૧ મી ગાથાનો ઉઘો અર્થ કરે છે, તે બરાબર નથી પણ તે તે તેમના અજ્ઞાનની ઉઘા અભિપ્રાયની પુષ્ટિ છે. વર્તમાન મતપુરુષની ઓળખાણ અને તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષના ઉપકાર માન્યા વિના તમે વીતરાગનો ઉપકાર સાચી રીતે ગાંડ શકો નહિ. કોઈ કહે કે સર્વજ્ઞ તો અનત-જ્ઞાનવત વીતરાગ હતા તેમનાથી પણ અધિક ઉપકાર છદ્મન્થ જ્ઞાનીનો શા માટે માનવો ?

તેનો જવાબ એમ છે કે આપણને અગિહ તદેવની-સર્વજ્ઞની-

અખર (ઓળખ) નથી. અને શ્રીગુરુ તેમને યથાર્થ જાણે છે અને ઓળખાવે છે, તેથી તેમનો અધિક ઉપદ્રવ છે.

સમયસારમાં શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય કહે છે કે અનંતકાળના સર્વજ્ઞોએ જે ન્યાયથી કહ્યું છે તેમના વચન, આશયને સમયપ્રાસૂતને અમે અવિરોધપણે સ્વાનુભવ પ્રમાણથી કહીશું. અનંતકાળમાં સર્વજ્ઞો, અરિહંત ભગવંતો જે માર્ગ કહી ગયા છે અને ત્રણે કાળતા સારી ભગવંતોએ જે ન્યાય માર્ગ પૂર્યો છે, તેજ માર્ગ અમે કહીશું, તમારાથી ન મમજી શકાય તો દેવ ન કરશો.

ઘણા સૂત્રોમાં સુખ્યવાત એમ આવે છે કે સર્વ જીવોની હિંસા ન કરવી. તેમાં એમ આવ્યું કે પરવસ્તુથી મને શુભ ન થાય એમ માનવું અને પોતાનું જ્ઞાતા જ્ઞાનસ્વરૂપ નિરાકરબળ છે, અસંગ સ્વાધીન છે, તેની ભાવહિંસા ન કરવી એમ સમજવું. રાગ, દેવ અને પ્રમાદ વડે હિંસા થાય છે અને તે સ્વહિંસા જ છે. બીજા જીવનું જીવન, મરણ તેના કર્મોધીન છે. આટલી સરળવાત પણ ઘણા જીવો સમજતા નથી, અને કહે છે કે બીજા જીવોને ન મારવાના શુભ પરિણામ, શુભરાગ તેજ ધર્મ, પર જીવોની દયા પાળવી તેજ સર્વ ધર્મોનો સાર છે પણ તેમાં ખાસ વાત એટલે સ્વદયા તો ન આવી તેનો અર્થ કુતર્કવાળા એમ કહે છે કે પરની દયામાં સ્વદયા આવી જાય છે. તે વાત તદ્દન જુડી છે. પોતાને ભૂલીને પરમાં અટકે તે પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની કેમ કરશે? કોઈકહે કે મને વિશ્વપ્રેમ છે એટલે સર્વને માટે અગર હરજોઈના માટે રાગ છે એનો સાચો અર્થ એમ છે કે પોતાને રાગરહિતપણ જોઈતું નથી, તે રાગસળધી રાગની અગંગતામાં બીજા માટે અટકવું તે પ્રત્યક્ષ અજ્ઞાન છે. હું દયા કર્યો જ કહું એટલે હું રાગ કર્યો જ કહું એ માન્યતા રાખી તે પરભાવનો ઘણી અને રાગનો કતો થઈને વીતરાગના ગાણા ગાય છે, ભક્તિ કરે છે તે કપાયની ભક્તિ કરે છે, રાગનું બહુમાન કરે છે. તેથી ભાવહિંસા થાય છે. કારણ કે અકપાય આત્માજ એક મિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, તેમાં મારો એકલો આત્માજ અરાગપણે આદરવા જેવો છે એમ તેમાં ન આવ્યું.

લોહો અનાદિકાળથી નગ્ન સત્યથી ભડકે છે પણ તેમાં હિત છે. તે તો પોતાના ખરેખર સ્વરૂપ-આત્મધર્મની જાળવણી છે પણ તેનાથી તો લોહો ડરે છે, શંકા કરે છે.

મુયગડાંગમાં લેખ છે કે:—

વેગે ચઢેલાં મૃગલા સ્વયં શિકારીની જાળ તરફ શંકા વિના દોડે જાય છે. તેને કોઈએ દયા માટે, જાણવા માટે ઇન્કાર કર્યો, ત્યારે પેલા મૃગલાને શંકા થઈ કે આ માણસ અમને મારવા માગે છે, કારણકે અનાદિથી ભયનેજ દેખી રહ્યા છે. તેમ સાચા માર્ગની, હિત, અહિતની પરીક્ષા કરવાની પાત્રતા કરવી નથી એવા ધર્મોંધ જીવો અનાદિકાળથી આત્માના નામે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, વીતરાગની આજ્ઞા આમ છે માટે જીવ ગમે તેમ કહે પણ અમે નિમિત્તને છોડવાના નથી, એમ પરથી અતીન્દ્રિય નિજ ગુણ પ્રગટ કરવા માગે છે. લોહો જોગની ક્રિયાને સાધન માને છે, પણ નિયમ તો એવો હોયો જાતે કે કારણકાર્ય સંજ્ઞાતિ હોવાં જોઈએ. જેમ સોનું કારણ તેમાંથી સોનાનું કાર્ય નિપજે પણ પીત્તળ કારણ ને સોનું કાર્ય તેમ બને નહીં. પ્રથમ ભૂમિકાની શરૂઆતનો એકડો પણ તેની સંજ્ઞાતિનો જોઈએ. લોહોને ન્યાયની ખબર પડે નહિ અને ખસ અમે જ વીતરાગની આજ્ઞા જાણી છે, એમ નિઃશંકપણે સ્વજીવે વીતરાગના નામે ઉંધે રસ્તે દોડે જાય છે; તેને સત્પુરુષ જાની જે વીતરાગનું વાસ્તવિક તત્ત્વ જાણે છે તે કહે કે ભાઈરો! તમે જેને વીતરાગની આજ્ઞા અને સ્વરૂપ માનો છો, તેમાં ઘણો ફેર છે. એ સાંભળતાંજ ભય પામીને ભડકે છે. આંધળી ધ્રુવાવાળા પોતાનો સ્વજીવ હાંકે રાખે છે અને અજ્ઞાનભાવને પોષે છે. તે સ્વયં મોહમાં આસક્ત થઈને ઉન્માર્ગે નિઃશંકપણે પ્રવર્તે છે. અને સાચામાં શંકા કરે છે.

વીતરાગના એકેક વચનમાં અનંતા આગમ છે એ વાત કેમ હશે તે તે જાણતા નથી. લોહોને પોતાના સ્વરૂપમાં અનાદિથી જ્ઞાતિ છે. એ સ્વજીવ ત્યાગે તો યથાર્થ પાત્રતાથી સત્સમાગમ અને સદ્ગુરુવડે તત્ત્વનો વાસ્તવિક નિર્ણય થઈ શકે છે, એક દ્રષ્ટાંત છે કે:—એક ગૃહ-સ્થનો પુત્ર છે. મરી ગયો છે, હાલ ગરીબ અવસ્થામાં

છે, તેને કોઈએ વાત કરી કે તારા પિતા જહુલશ્મીવાળા હતા, માટે તારા ચોપડા ને, અંદરથી કંઈક નીકળશે. ચોપડા વાંચતાં આવ્યું કે શંકરનાદહેરાના ઈંડામાં ચર્ધતર શુદ્ધ ૮ ને દિવસે સવારના ૮ વાગે પચાસ લાખ સોનામહોર ફાટી છે. હવે ચોતે પોતાના જેવા જ અકલ્પ્ય દોને વાત કરી કે આમ છે. હાજી હા કરનારાઓએ કહ્યું કે લલે ચાલો દહેરાના શિખરને તોડી નાખીએ. શિખર તોડ્યું પણ તેમાંથી કંઈ મળ્યું નહિ. અત્યાર સુધી તો જહુજ આનંદમાં હતો કે મારા પિતાની મૂકેલ પચાસ લાખ સોનામહોર (નિધાન) મને મળશે પણ હવે તો સુંઝવણ થઈ.

પગી પોતાના પિતાનો મિત્ર હયાત હતો, તેની પાસે ગયો; અને ચોપડા બતાવ્યા. તેણે બધી સમજણ પાડી કે જો લાઈ આમાં લખ્યું છે તેનો આશય આમ છે, કે ચૈત્ર સુદ ૮ ના આઠ વાગ્યે સૂર્યની છાયામાં દેવળના ઈંડાનો પડછાયો તારા ઘરની આથમણી દિશામાં જે સ્થળે પડે છે, તે સ્થળે આઠ હાથ જોદી જો. હવે જોજ પ્રમાણે જોદી જોયું ત્યારે તેને તે નિધાનની પ્રાપ્તિ થઈ.

એમ શ્રીમદે કહ્યું છે, કે આત્માનું નિધાન કેમ ઉઘટે તે શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે. પૃથુ જડ—સાવમાંથી આત્માને ગોતવા જાય તો નહિ મળે. શાસ્ત્રમાં જે નિમિત્તના વાક્યો છે તેની પાછળ (આશય) જે પરમાર્થ છે તે જ સાચો છે, માટે વ્યવહાર વચન પાછળ જે પરમાર્થ હોય તે સમજી લેવો. શાસ્ત્રમાં નિશ્ચય અને વ્યવહારના બન્ને કથન હોય પણ કયા વચનો, કઈ અપેક્ષાએ, કેમ છે તે સમજણની કળા વિના ગમે તેટલા શાસ્ત્રો લઈએ હોય છતાં તે મિથ્યા છે. જીવ અનંતવાર નવપૂર્વ લઈએ, અને જિનેશ્વરના વચન મુજબ દેહનું ચારિત્ર પાળ્યું; છતાં આત્મશુદ્ધિનો એક અંશ પણ વિવેક કેમ ન ઉઘડયો ?

એ માટે પરોક્ષ જિનેશ્વર મર્વગ્રપિતા વર્તમાનમાં તથા તે તેમનો વારગો ચેગવવાની રીત પ્રાપ્ત કરવા માટે તેમની ઓળખાણવાળા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુણો આશ્રય કરવો પડશે પેલો પોતાના પિતાના મિત્રનો ઉપકાર માને, કે તમે જ મારા પિતાની સુડી (નિધાન) મને આપી

મને લક્ષ્મીવાળો કયો. (જો કે તે તો પુણ્યને લઈને મળ્યું છે પરંતુ ખાનદાન હોય તે વિવેક કેમ ભૂલે ?)

આગળ આવશે કે હું સદ્ગુરુ ! આપે જ મને આત્મા આપ્યો. સાધકને, આત્માથીને, અનાદિ મિથ્યાત્વ બ્રાંતિનું શક્ય જેના નિમિત્તથી ટળ્યું તે જો કે પોતાના પ્રયત્નથી સમજાવ્યું ટળ્યું છે. છતાં નિર્માન-પણે, સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. અહીં આ ગાથામાં એજ કહેવું છે કે આત્મબ્રાંતિના છેદક પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો અમાગમ છે અને તેમાં પરોક્ષ જિનેશ્વર કરતાં મોટો ઉપકાર અમાય છે. એમ જે ન જાણે એટલે પ્રત્યક્ષ પરમ ઉપકારીને ન જાણે, અને બહુમાન આદર ન થાય, તો તેને સમ્યક્ આત્માનું જ્ઞાન ક્યાંથી ઉપજે ? અહીં “ ઉગે ” જે શબ્દ વાપર્યો છે તેમાં એમ કહે છે કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઝોળીને તેમનું બહુમાન આપ્યું, ત્યાં સમ્યક્દર્શનનું, ખીજ આત્મ-ગુણ ઉઘડે છે પણ તે ઝોળીખીજના દાતાનો સંગ ન કરે તો પરોક્ષ જિનેશ્વર કાંઈ તેને ઉપકારી થતા નથી. પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પણ ઉપકારી ત્યારે કહેવાય, કે જ્યારે પોતે પુરુષાર્થના પ્રયત્ન વડે પાત્રતાથી સદ્ગુરુને ઝોળીને. રાગ ભાવ મારો માનવો તેજ મહા અજ્ઞાન છે. દેહને પ્રતિકૂલતા થઈ તેના દુઃખે હું દુઃખી એમ ભાસ હોવાથી ખીજના દેહને પ્રતિકૂલતા થતાં તેની દયા જાનારને પોતાને કંપારી થઈ; એ અરેરાટી કરનારે ખીજના દેહના યોગને દેહાત્મભાવે દેખીને, પોતાને દેહાત્મભુદ્ધિ હોવાથી દુઃખપણું પોતામાં ખતવી લીધું છે. આત્મજ્ઞાન વિના ક્ષણે ક્ષણે જ્ઞાનમાં ઉધી ખતવણી થાય છે.

દુઃખની વ્યાખ્યા=મોહ એજ દુઃખ છે. જેટલું સ્વરૂપનું અસા-વધાનપણું તેજ દુઃખ છે. અને સમ્યક્દ્રષ્ટા—અને સ્વરૂપનું સાવધાન-પણું એજ મુખ છે મારે જે જીવ ખીજના દુઃખે પોતે દયાવાળો થઈ ગયો છે, તે પોતે જાતા દ્રષ્ટાપણું ભૂત્રીને દેહાત્મભુદ્ધિવાળો થઈ ગયો છે તે જ મહા અજ્ઞાન છે, પોતાના ભાવની, આત્માની હિંસા છે.

શરીરના ફેરફારથી દુઃખ નથી પણ માન્યતાથી મુખદુઃખની કલ્પના છે. દેહની પ્રતિકૂલતાએ આત્માનું દુઃખ માન્યું તેણે દેહ અને આત્મા એક જ માન્યો; અને તે દુઃખની ખીજે દયા ખાય છે, તેણે

પણ દેહ અને આત્મા એક જ માન્યા છે. કારણુ સામાના શરીરમાં કારકેર થાય છે તે આત્મામાં થાય છે તેમ માન્યું; તેથી તેની દયા ખાનારે હાંધી ખતવણી કરી. જડની ક્રિયા આત્માની માની તેને ભલે પોતાને જાણર નથી તોપણ પોતે અનંતા અજ્ઞાનમાં ટક્યો છે, તેથી રાગ, દ્વેષ અને મોહભાવ પોતામાં (જ્ઞાનમાં) કરે છે.

વર્તમાનમાં સાચા તત્ત્વની વાત આલતી નથી, સાચી વાત તો આકરી લાગે છે, પણ સમજવું પડશે, આજ નહિ તો હજાર વર્ષ પછી, લાખ વર્ષ પછી, અનંત વર્ષ પછી કે ગમે ત્યારે પોતાનું હિત કરવું હોય, સાચું સુખ જોતું હોય તેણે અહીં જે કહીએ છીએ તેમ જ ચથાર્થ તત્ત્વ સમજવું પડશે તે વિના ભવ નહિ ટળે. આંહી ભવના અભાવની વાત છે.

સૌભાગ્ય (અંદ) ભાઈને શ્રીમદે કહ્યું હતું કે જો તમોને સુખ જોઈતું હોય તો અમે કહીએ તેમ કરો, સમજો, અથવા સુખની ઇચ્છા જ છોડી દીઓ. લોકોને સાચું સમજવું નથી અને જોડાને છોડવું નથી; પોતાનું ડહાપણ સ્વછંદ છોડવો નથી. અને તેમને સુખ નથી જોઈતું એમ પણ નથી. છતાં પોતાના સ્વછંદે અસત્ય માન્યતા નલાવી રાખવી છે એટલે કે અવિદ્યારી આત્મા નથી જોતો, સ્વાધીનતા (સાચું સુખ) નથી જોઈતી. સંસારના જડભાવને આધીન રાગવાળો સંસારી આત્મા રાખવો છે, એમ આવ્યું.

જે ભાવે દુઃખ કહ્યું એ ભાવે દયા કરવા બંધ, જે ભાવે જડ દેહોમાં દેખાતું દુઃખ, (પ્રકૃતિનો ઉદય) તેમાં દુઃખની કલ્પના કરી કે આત્માને દુઃખ થાય છે એમ માન્યું તે અનંતો મિથ્યાત્વમય અજ્ઞાનભાવ છે. જે ભાવ રાખ્યો અનંતકાળથી રખડવું થયું તે ભાવે સંસારનો, ભવબ્રમણનો અભાવ કેમથાય ? તે વિચારવું. આ ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ જ પરમ ઉપકારી છે, અને શા માટે છે, એમ પ્રમાણિકપણે ઉપકાર જાણ્યા વિના “ ઉગે ન આત્મ વિચાર ” એમ આવ્યું. અત્રે “ ઉગે ” શબ્દમાં ત્રણ ન્યાય છે.

(૧) પોતાની પાત્રતાથી, ગુરુ વિનયથી તે તત્ત્વની પ્રતીતિ

થઈ, આદર થયો, અને સાથે ગુરુનું પણ બહુમાન આવ્યું અને સાધકભાવ જોટલે સ્વઆત્મ જોધળીજ સમ્યકદર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ. જે ભાવે પૂર્ણતામાંથી શુદ્ધગુણ ઉઘડ્યો તે અપ્રદિત ભાવે દેવગજાન લેવાનો છે એમ વર્તમાનમાં નિઃસંદેહ જાતમાંથી સાચો નિર્ણય આવે છે.

(૨) આજ સત્પુરુષ જોની છે. આત્મા આવો જ છે એમ સહજભાવે આત્મજોધની વાત સાંભળી તે પણ કારણ સમયસ્વરૂપ જોધળીજ છે.

(૩) જેને આત્માર્થ સિવાય બીજું કંઈ જોઈતું નથી તેણે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો મહિમા આણી જે જોધળીજ વાળ્યું છે તેનો પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે આ ઉગેલા અંકુરો ફાલશે જ.

અગીયારમી ગાથાનો શુદ્ધાંતથી અર્થ કરીએ તો એ અર્થ છે કે જેણે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો છે, માને છે કે આજ જ્ઞાંતિના છેદનાર છે, એમ જાણીને વીતરાગનું લક્ષ સદ્ગુરુ સમાગમે કર્યું છે, તેનો આત્મવિચાર પ્રગટ ઉઘડને પામ્યો છે, પામે છે અને પામશે. પરોક્ષ જિનેશ્વર અનંત પુરુષાર્થયુક્ત હતા, જોટલે તેમને પુરુષાર્થ કરનારો ખાત્રી નથી પણ પુરુષાર્થ કરનાર વર્તમાનકાળનો પુરુષાર્થ કરે છે. તે સર્વજ્ઞને જોગળીને જે જાની પોતાનો સમ્યક પુરુષાર્થ કરે છે તે જાની આપણી ભૂલ જતાવે છે. કારણ કે પોતાની ભૂલ સદ્ગુરુના શ્રમાગમ વિના ખીલ જતાવી ન શકે. જેને વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો છે તે, “ પુરુષપ્રમાણે વચનપ્રમાણે ” એ સિદ્ધાંતને સ્વીકારે છે અને તેથી તેને નિઃશંક શ્રદ્ધા છે કે અંમાર્થ કાર્ય પુરુષાર્થ વડે નિઃશંકપણે ફળવાનું છે અને જેને વર્તમાન ધર્મોત્તમા ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો નહિ, અને પરોક્ષ જિનવચનો ઉપર આધાર રાખ્યો, તેને પરાધીનપણું અને શંકા પણું મૂળમાં જ આવ્યું; કારણ કે પોતાનો પુરુષાર્થ ફળવાન છે કે નહિ તેની ખાત્રી પોતાને નથી; ત્યારે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પોતાના નિમેષે કોઈને પરાવલંબી થવા દેતા નથી, સત્સમાગમનું પ્રત્યક્ષ ફળ સાધકને (સુમુકુને) પોતા વડે દેખાય છે તેથી શંકા પડતી નથી.

નિત્યનું ઉગવું નિત્યપણે ટકી રહે છે. શુભભાવ વિભાવભાવ જે અનિત્ય છે, તેનું ટકવું તે પરનેકારણે છે. આત્મજ્ઞાન વિના અય-
થાર્થ આત્મ વિચારનું ઉગવું અનિત્યથી છે કારણકે તે પરથી ઉગ્યો
છે, તે મદ્ગુરુના લક્ષે અને સ્વાધ્યયના લાનથી જાગ્યો નથી. હું
મારાથી જ છું, માફ પૂર્ણપદ ઉઘડવું તે મારાથી જ છે, એમ પડકાર
કાણુ આપશે ?

જેને અતરમાં સમ્યક સ્પુરણા જોગે તેને ખીન્ને પૂછવા જવું નહિ
પડે. પાત્રતા, સમજણ, ગુરુગમ, અને સત્સમાગમ વિના શાસ્ત્રો વાંચે,
વિચારે તે વૃથા છે સ્વછંદમાં રહીને સાધકપણું માને પત્રી ધ્યાન કરે
આંખ બંધ કરે તો ઝોલાં આવે, આત્મીના વિકરપ કરે તો રાગનો
કર્તા થઈ રાગના ટકે અને રાગમાં પરિણમે. ધ્યાન કરે તો તરંગ થઈ
આવે, મનને સ્થિર કરે તો જડ જેવો થઈ જાય, એમ બધુંએ ઉધું
થાય આ સ્વછંદ ટાળવા માટે વર્તમાન પુરુષાર્થ સ્થિતિ જેને છે
એવા મત્પુરુષ એજ બળવાન ઉપકારી નિમિત્ત છે, તેનું લક્ષ નહિ
કરતા પરોક્ષ જિનેશ્વરનો ઉપકાર મેં જાણ્યો છે એવું માનવું તે
સમજણની ભૂવ છે.

માટે પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુ જ આત્મજ્ઞાતિના છેદક છે, તેને જાણી
તેમની પ્રતીતિથી તથા પોતાની પાત્રતાથી બોધખીજ ઉગે છે, સાધ-
કનો પુરુષાર્થ શું ? સાધકનો વ્યવહાર શું ? તે ભૂમિકાના અંતરંગ
પરિણામ શું ? તેના પુરુષાર્થનો અંશ પણ જાણ્યા વિના અનંત
પુરુષાર્થની અને પરોક્ષ જિન વીતરાગની બળર ક્યાંથી પડે ? કારણ
કે સ્વછંદી પુરુષને માયા પુરુષાર્થની હાજરી નથી. સત્પુરુષ પ્રત્યે
પ્રેમ નથી.

પ્રશ્ન — મદ્ગુરુ તો પગ છે, નિમિત્ત છે તેના ઉપર આટલો બધો
આધાર અને ઉપકાર માનવાનું કારણ શું ?

ઉત્તર:— લાઈ રે ! આત્માને સમજનાર સુમુક્ષુ જેના નિમિત્તથી
સમજ્યો તેનો વિનય, પર નિમિત્ત જેમ છે તેમ સમજીને, સ્વછંદ
ટાળીને નિમિત્તના ઉપકારનો સ્વીકાર કરે છે, તે ખરી રીતે પોતાના

ઉપકારનો સ્વીકાર છે. એવો સર્જન પુરુષોનો વ્યવહાર છે. ચોતાનો શુભ ઉદ્ધટે તેને સગવડનાર પ્રત્યે ઉપકારીપણાની ગહુમાન દષ્ટિ ન આવે તો તે સમજાયો જ નથી. જ્યાં વિનય ઉઘડ્યો જ્યાં અકપાય ભાવ ઉઘ્યો ત્યાં અહંપણું કેમ રહે ? વિનયવત નિમિત્તનો ઉપકાર ગાય વિના ન રહે. ચોતે જાણે છે, કે મારી પાતતાથી સમજાયો છું પણ તેમ જો છંદ્ર નિમિત્ત છે તેમના શુણ્ણનું ગહુમાન છે.

આ જો કળ્યે નમતો જાય તેમ આત્માનો શુણ્ણ ઉઘડ્યો એટલે સ્વગંદના અભાવરૂપ ઉપકારીનો વિનય કર્યો જ કરે

ચાર જ્ઞાનના ધણી ગણુધન મુનિ તે જ ભવે મોક્ષ જવાના છતાં અહો! પ્રભુ ધન્ય ધન્ય આપના અનંત ઉપકાર છે, ‘અપુવવચાગ્રા’ ધન્ય વચન. ચોતે પૂર્ણ વીતગગ ન થાય ત્યાંમુધી જે ચોતાથી અધિ શુભવત મદ્દશુરુ છે, તેમનો વિનય શિષ્યને થયા વિના રહે નહિ. તે વિનય ભક્તિ ચોતાના હિત માટે છે, પુત્ર્યાર્થ વધારવા શુભ વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ, પણ પૂર્ણ સ્થિરતા વધે ત્યારે તો આત્મજ્ઞાનમ નિર્વિકલ્પ દશામાં સ્થિત છે, ત્યાં તો વંદવંદકલાવ પણ નથી. પા હજી સાધક દશા છે ત્યાંમુધી સદ્દશુરુનો વિનય, આદર ખીલ જ્ઞાન સાધક પણ કરે છે. “જ્યાં જ્યાં જે જે ચોન્ય છે તહાં સમજવું તેહ એકાન્ત પકડવાનું નથી પણ જેમ છે તેમ જાણવાનું છે. જ્ઞાનદા પુત્ર તેના જાપને એમ ન કહે કે તમને અમારા ઉપર રાગ હોતોએટ પાળી ચોપીનો મોટા કર્યો છે માટે અમારે તમારે વિનય કરવો નથી

સત્પુરુષનો વિનય તે પરમાર્થ નિજશુણ્ણનો વિનય છે. અ પ્રત્યક્ષ સદ્દશુરુના ઉપકારમાં પૂર્વે થઈ ગયેલા અનંત જ્ઞાનીનો, ત્રાં કાળના જ્ઞાનીનો ઉપકાર સમાઈ જાય છે.

તા ૪-૧૦-૩૬

આત્માનો અણુઅણુસેલો લોકોત્તર શુદ્ધાત્મ પરિણતિનો મા ચોતાને પ્રાપ્ત નથી અને પરદા જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાય કરે છે, અથવા શુભ મન જોગથી વિચાર કરે, તેનાથી કંઈ સમ આત્મવિચાર ન ઉગે

અનંતકાળમાં જે માન્યું છે તે આત્મવિચાર ન કહેવાય, અપૂર્વતા ન કહેવાય. જ્ઞાતાનું રાગ રહિત જે અરાગીપણું છે, એ સ્વાધીન તત્ત્વ સ્વરૂપને રાગ રહિત થઈને જે વિચાર્યું તે જ વાસ્તવિક આત્મવિચાર છે. વિચારવું તો મતિજ્ઞાનનો ભેદ છે. અવગ્રહ એટલે જ્ઞાનવટે પદાર્થનો યોગ સંબંધીનો જ્ઞાનભાવ પકડવો. પછી ઇંદ્રિયા=નેનો વિચાર, પછી અવાય =નિર્ણય અને ધારણા=ચોકઠા ધારી રાખવું.

કુજ્ઞાનપણે જ્ઞાનનો વ્યાપાર પરપદાર્થ સંબંધી અનંતકાળથી કર્યો છે, પણ તે પરભાવમાં સ્થિતપણારૂપ ભૂલ ટાળીને રાગ રહિત-પણે અરાગી થઈને શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનો વિચાર કરવો તે આત્મવિચાર છે, માટે પૂર્વે ઘડી ગયેલા અનંત પુરુષાર્થવાળા શ્રીમદ્ ભગવંતો કેળવેલા, તેમનું વાસ્તવિક શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અને વીર્ય તે શું એની ગળાર વિના તેનું લક્ષ કર્યો કરે, એના શુભ સમજ્યા વિના મન્મથાગમ વિના રાગ વટે વીતરાગના ગાણા ગાયા કરે છે, અને પ્રત્યક્ષ મદ્-શુરુનું લક્ષ, પરિચય ન કરે તો તેને આત્મવિચાર ક્યાંથી ઉગશે ? ૧૧

વર્તમાન પુરુષાર્થનું અપૂર્વપણું સ્વરૂપસ્થિતિ જેમને વર્તે છે, એવા મદ્શુરુના ઉપદેશ વિના જિનસ્વરૂપ સમજાય નહિ એમ કહે છે —

સદ્ગુરુના ઉપદેશ વણ, સમજાય ન જિનરૂપ;

સમજ્યાવણ ઉપકાર શો ? સમજાયે જિનસ્વરૂપ. ૧૨

એ સિદ્ધાંત કહ્યો તેનો હેતુ, —કારણ એ છે કે ધર્મોત્તમા જ્ઞાનીના ઉપદેશ વિના પૂર્ણ વીતરાગ સ્વરૂપનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજાય નહિ.

મદ્શુરુના ઉપદેશ વિના પોતાના સ્વછદે. પોતાની મતિકંપનાથી શાસ્ત્ર આધારે અલૌકિક પરમ સ્વરૂપને જેમ તેમ ધારી લેવું અને કહેવું કે તીર્થ કર, ભગવાને અનંત ઉપકાર કર્યો છે, અમે તે વીતરાગ પ્રભુની આજ્ઞા પાળીએ છીએ, એમ કંપનામા રાગ વટે પરાક્ષનું લક્ષ કરે છે પણ પ્રત્યક્ષ મદ્શુરુનું લક્ષ નથી તેથી જિનેશ્વરૂપ

સમજ્યા વિના તું માને કે અમે સમજ્યા છીએ, એ વચન દોષવાળું છે, સમજ્યા વિના ઉપકાર કેનો ? જ્ઞાનીએ કહ્યું છે કાંઈ, અને તું સમજે છે કાંઈ. અંતઃકાળથી અણુસમજણે તારો સ્વકાળ પરભાવ અજ્ઞાનપણે આટ્યો આવ્યો છે. આત્મા મુખસ્વરૂપ આનંદમય અકાયા લાવે છે, તેનું અંતઃકાળમાં જાણપણું અનુભવ થયો નથી, એટલે અણુસમજણ લાવે તારો કાળ ગયો છે માટે પ્રત્યક્ષ મદ્દગુરુ વિના તારું આત્મસ્વરૂપ તારા સ્વછંદે નહિ ટળે.

અનાદિથી પર પરિણતિનો અભ્યાસ અને દેહાધ્યાસ છે એટલે જેને જે ગોઠે છે (ગમે છે) તે શાસ્ત્ર, ન્યાયને, શ્રવણને જેમ કાવે તેમ જાતવી દેશે, માટે “સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના સમજાય ન જિનસ્વરૂપ” તેમાં જેને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ગદુમાન નથી, તેને લક્ષ અને પ્રતીત નથી. એટલે આત્માર્થની પ્રાપ્તિથી શુન્ય એવા મોળની તને મળી જશે, તો તને ગમતી વાત ત્યાંથી મળી રહેશે. જે ચોતાઈ અજાણ છે, અણુસમજ્યો રખડ્યો અને જોજ લાવે વીતરાગના ગુણ ગાય છે. પણ વીતરાગે પરમાર્થ લાવ, અર્થ, શું કહ્યો છે, તે સમજ્યા વિના તે ઉપકાર ગણાય નહિ. અણુસમજણથી તું તારી ઉધ્ધાર દષ્ટિ વડે, અંતઃજ્ઞાની સર્વજ્ઞનું એક અંશે પણ માપ કાઢી શકે નહિ. સ્વછંદતાથી સમજવા માગે તો સમજી શકે નહિ. તેમ શુભ ક્રિયા શુભ લાવ તો મોહકર્મના ઉદયવાળો શુભગા છે તેનાથી અરાગ નિર્મળ આત્મા કેમ પ્રગટે ?

દેવ, ગુરુ, ધર્મ પણ વીતરાગ છે. તેને સમ વડે કેમ જણાય માટે કહે છે, કે “સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ તું જો સમજે તો તારૂ વીતરાગ સ્વરૂપ તારાથી પ્રગટે. અકાયા લાવની રુચિ થયે, સમજનારનો આત્મા પગિણામે જિનદશાને પામે અતર સ્વભાવે સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજ્યે શુણ્ણ થાય.

પ્રથમ શબ્દો ધારી રાખ્યા હતા, તેને જાહેરે અમૂલ્યપણે અતર સ્વભાવ લણી સાચી દષ્ટિ કરી જ્ઞાનીની પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ સ્વઆત્મા લણી આદર થયો તેથી ચોતાના અતીન્દ્રિય પુરુષાર્થ.

પરિણામિ પોતે જિન એટલે વીતરાગ દશાને પામે છે. માટે ગુરુગમે અને પ્રત્યક્ષજ્ઞાની વિના શાસ્ત્રોના ઉંડા ન્યાયની ગુચ્છ સ્વછંદે ન ઉકલે.

ભગવતી સૂત્રમાં ૧ આચારંલી, ૨ પરારંલી, ૩ તદુલ્યારંલી, ૪ અણારંલી એમ ચાર બોલ વિષે પ્રથમ સંપ્રદાયમાં અર્થો થતી હતી તેનો તે ઉપદેશકે ખોટો અર્થ કરતા હતા.

લોકોમાં (સંપ્રદાયમાં) આસનું કે અશુભ ભેગ એટલે આચારંલી, પરારંલી, અને તદુલ્યારંલી અને શુભ ભેગ એટલે અનારંલી. શ્રીમદ્ પામે તે પ્રશ્ન થયો ત્યારે તેમણે જેમ છે તેમ ખરો ન્યાય કહી દીધો હતો. એટલે કે શુદ્ધભાવને અણારંલી કહ્યો હતો, પણ ખોટા આગ્રહી ન સમજી શકે.

ધણા લોકો શુભ ભેગને મંવર, નિર્જરા માને અને કહે કે ગમ ભગવાને કહ્યું છે, કે અનારંલી તે જ્ઞાની, માટે આપણે પાપ નથી કરતા: માટે શુભ ભેગ તે અનારંલીપણું, ધર્મીપણું છે. આનો અર્થ શ્રીમદે વિચીક્ષણતાથી કયો હતો, કે આ સ્થાને શુભ એટલે આત્માનો સ્વભાવિક મહજ્જભાવ છે તે પવિત્ર પારિણામિકભાવ છે; એમ કહીને શુભને અનારંલી એ અપેક્ષાએ કહ્યો હતો કારણકે અધ્યાત્મિક ભાષામાં શુદ્ધને પવિત્ર શુભ કહ્યો છે, અને પુણ્ય પાપ ૩૫ શુભાશુભ ભાવને અશુદ્ધ ભાવ કહ્યો છે, તેથી આ સ્થાને પુણ્ય, પાપરહિત શુદ્ધ પારિણામિક ભાવે આત્મા જ્ઞાતા, અક્રિય સિદ્ધ, ભગવાન જેવો છે, તે પારિણામિક ભાવને અનારંલી સ્વભાવ માનવો: તેને અહીં શુભ કહ્યો છે. આ તત્ત્વની સાચી દ્રષ્ટિ છે. એમ સાચો ન્યાય સમજ્યા વિના લોકો મન, વાણી, દેહના શુભ ભેગને ધર્મ માનનાગ પણ છે.

આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવને જે અશુદ્ધતા કરે તે રાગને શુભ (ઉપાદેય) કેમ કહેવાય ? ધણા જીવો સમજ્યા વિના શાસ્ત્રના ન્યાય વિરુદ્ધ ઉધા અર્થ કરે છે. ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે ભગવતી સૂત્રના વચનનો સંપ્રદાયમાં એવો ઉધો અર્થ કરતા હતા કે શુભભાવ એટલે પાપ પરિણામ ન કરવા, અને પુણ્ય પરિણામરૂપ આ શુભ રાગથી સવર, નિર્જરા, ધર્મ યાય, અનારંલીપણું યાય. એમ માને અને કહે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞા માનીએ છીએ. એમ વીતરાગના નામે ઉધા

ગાણા ગાય છે. એ રાગની લક્ષિત કરે છે, મોહલાવને પારિણામિકલાગ શુદ્ધ ભાવ અન્નલુપ્તે માની જેમે છે, અન્નલુપ્ત એજ ભૂલ છે. ભૂલ એટલે અજ્ઞાન, અજ્ઞાન તે બચાવ નથી.

વીતરાગ ભગંવતોએ આત્મસ્વરૂપ પ્રગટ થવાની આત્માની શુદ્ધ પારિણામિક સ્વભાવિક દશાના અનારંભી દશા એટલે પુણ્ય, પાપ રહિત શુભાશુભ રાગ વિનાની શુદ્ધ પારિણામિક દશા કહી છે, આમ શાસ્ત્રોના અનેક શુદ્ધ અર્થ ન્યાય ગહિત મમજ્યા વિના સાચો ઉપકાર કેમ થાય ?

વીતરાગે “ શુભ ” ભાવને તે સ્થાને અનારંભી કહ્યો છે તે અધ્યાત્મદ્રષ્ટિથી કહ્યો છે. તેને બદલે લોકો વીતરાગના નામે મદ્દતમા મોંઘું લઈ બેઠા કે શુભ જોગથી ચારિત્ર અને નિર્જંરા થાય છે, આપણે ત્યાગી છીએ, ચારિત્રવાળા છીએ. પણ એ શુભ જોગ ક્યાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેની ખબર નથી. શુભ પરિણામ તે મનના સંબંધનો રાગ છે, તે શુભ રાગ પુણ્યપરિણામ તે ઔદયિક ભાવ છે તે મોહ-કર્મનું ફળ છે; તે પર પ્રકૃતિના વિષાક નિમિત્તે થનો વિકારી ભાવ તે આત્માનો ભાવ નથી. તેને સમજ્યા વિના તે શુભ જોગને, પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, ચારિત્ર માને તે પ્રત્યક્ષ મિથ્યાભાવ છે. આમ વીતરાગના શાસ્ત્રો જ્ઞાનીશુરના આશ્રય વિના, સમજ્યા વિના જીવને શો ઉપકાર થાય ? એ માટે વારંવાર શ્રીમદે કહ્યું છે કે સ્વછંદ, માન અને મતવાળાને આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિર થવાના ટાણા (વખત) મલતા નથી, માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે,

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી, સમજે જિનનું રૂપ,
તો તે પામે જિનદશા, જિન છે આત્મસ્વરૂપ.
પામ્યા શુદ્ધ સ્વભાવને, છે જિન તેથી પૂર્ણ,
સમજે જિન સ્વભાવ તો, આત્મભાવનો શુભ.

માટે કહ્યું કે વીતરાગ સ્વરૂપ શું છે અને તેમના વચનનો આશય શું છે તે શુરુ સમીપે, શુરુગમે સમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય ? માટે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે સર્વજન પૂર્ણ વીતરાગ થઈ ગયા તેમનું

સ્વરૂપ સમજે તે પોતાના સ્વરૂપની દશાને પામે, કેમકે શુદ્ધ આત્મ-
પણું જોગ જિનનું સ્વરૂપ છે. શક્તિરૂપે સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે
પણ જે સમજે તેજ પ્રગટ જિનેશ્વર થાય. તે સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના
અને પોતાની પાત્રતા વિના સમજાય નહિ. માટે તે સદ્ગુરુ જિનને
જાણનાર વર્તમાન પુરુષાર્થ સહિત શ્રીગુરુના ભાવવચન વડે નિજ
પદ મુમુક્ષુ જીવને સમજાય છે.

અચારાંગમાં કહ્યું છે કે:-

જેણે આત્માને જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. જિનપદને પરમાર્થ નિમ્નપદ
કહ્યું છે માટે જે યથાર્થપણે તત્ત્વસ્વરૂપ ગુરુગમે સમજે તે પોતાની
સ્વભાવિક શુદ્ધ દશાને પામે. શુદ્ધ ખવિત્ર વીતરાગદશા શ્રી જિનનું
સ્વરૂપ છે, તેને પોતાની પાત્રતા વડે દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયથી જે
જાણે છે તે નિશ્ચયથી પોતાનું આત્મપદ જાણે છે, જેવું રાગ, દેવ,
અજ્ઞાન સહિત જિનનું સ્વરૂપ છે, તેવું પદ શક્તિરૂપે સર્વ જીવોનું છે
તે શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી સમજીને યથાર્થપણે બ્રહ્મ કહે તો મુમુક્ષુને જેમ
છે તેમ સદ્ગુરુથી સમજાય છે માટે શાસ્ત્રમાં ગુરુઆજ્ઞાનું મહાત્મ્ય
ગાયું છે. સદ્ગુરુનો મહિમા, મહામાન અને આદર તે નિશ્ચયથી પો-
તાના ગુણનો આદર છે. એક વળત દ્રષ્ટાંત કહ્યું હતું કે:- માળાપ,
શેઠ અને ગુરુ ત્રણેનો બદલો લૌકિક ઉપકારથી ન વળે પણ પરમાર્થ
પદ પમાડવાથી જ વળે છે. જ્ઞાનદાન, વિનયવંત જોગ ન જોલે કે
અમારા પુણ્ય હતા અને તમારો સ્વાર્થ હતો માટે તમે અમને મુખ,
સગવડ આપી પાણી પોષીને મોટા કર્યો, એમાં તમારો ઉપકાર શેનો ?
એમ જ્ઞાનદાનના મુગ્ધ ન કહે. અહીં એમ કહેવું છે કે માળાપને
ધર્મ દોણ પમાડે ? પોતે ધર્મ પામે ત્યારેને ? શાસ્ત્રમાં કહે છે કે જ્ઞાન-
દાન પુત્રની કરજ છે કે માતા, પિતાને ધર્મ પમાડે. એમ શેઠે પ્રથમ
ઉપકાર કર્યો હોય તેનો બદલો આપનાર નોકરથી લૌકિક લાભનો
બદલો લૌકિકપણે કદી વળે નહીં પણ લૌકિક લાભથી તે બદલો
વળે. પણ પોતે ધર્મ પામે તો તે શેઠને આત્મધર્મ પમાડી પરમ સં-
તોષ પમાડી શકે. એમ શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી પોતે આત્મધર્મ સમજ્યો
છે તેમના ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રયત્ન ન જુલે. ૧૨.

હવે કહે છે કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં મુ' કરવું ? તે માટે કહે છે કે શાસ્ત્રો, આધાર મુપાત્ર હવને આપે છે ને શાસ્ત્રો કેવાં પ્રમાણિક હોવા બેઝબે, કોણ વાંચી શકે, કેવી રીતે વાંચે, કેવો આદર હોય વિગેરે વિધિ નિષેધથી સમજાવે છે.

આત્માદિ અસ્તિત્વના, જેહ નિરૂપક શાસ્ત્ર;

પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુ યોગ નહિ, ત્યાં આધાર મુપાત્ર. ૧૮.

મર્વજ નિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્ર જે મુપાત્ર હવ હોય તેને આધાર થાય છે પણ તે પ્રત્યક્ષ બ્રાંતિનું છેદક નથી, પણ જે હવ આત્માર્થી છે, તીવ્ર આત્માર્થનો કામી છે તથા મદ્ગુરુની આજ્ઞા શીઘ્ર-માર્ગ રાખી વર્તે છે, ગુરુના વિરહમાં ગુરુ આજ્ઞા હૃદયમાં રાખે છે તેને મુપાત્ર કહ્યા છે. આ ગાથામાં પ્રમાણિક શાસ્ત્રની વ્યાખ્યા કહી છે. આત્માદિ=આત્મા છે તે સિવાય જડ પદાર્થોનું હોવાપણું છે તે, મત્ એટલે ત્રિકાગ છે, એટલે યથાર્થપણે રનાનન બે પદાર્થો અને તેનું હોવાપણું અનાદિ અનંતપણે બે તત્ત્વોનું છે. પરલોક છે, સંયોગ., વિયોગ પણ છે અને તે જડ તત્ત્વથી જુદાપણું છે, તેનાથી મુક્ત થઈને મોક્ષસ્વરૂપ, મુક્તદશા પણ છે. એ બેના સંયોગે જીવની વર્તમાન દશામાં ભૂલ પણ છે. એ રાગી દેખીપણું પરના નિમિત્તે છે. કોઈ તત્ત્વ ચોતાના કારણે પિકારી, અશુદ્ધ દશામાં ન હોઈ શકે માટે જીવમાં પરના નિમિત્તે અશુદ્ધ દશા છે. લોકો કહે છે કે બીજું તત્ત્વ નથી, બ્રાંતિ છે, પણ તેમ નથી માટે જે શાસ્ત્રમાં હવ, અહવ આદિ બે તત્ત્વોનું યથાર્થપણું હોય, મર્વજ નિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્રો હોય તેને પ્રમાણિક માનવા, વગી આ લોક, પરલોક છે એટલે આત્માથી પરલાવરૂપ ઉંઘી માન્યતામાં ટકવાને કારણે રાગ, દેવ, અજ્ઞાનમય જડલાવના અધ્યવમાયના કારણે વિચિત્ર કર્મકળ મોગવવાના અનેક સ્થાનકો, -પરલોકાદિક છે, પુનર્જન્મ છે અને રાગ, દેવ, અજ્ઞાન રહિત શુદ્ધ દશા પુરુષાર્થથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે વિગેરે પ્રમાણ છે. આગમ વધે તો બધું છે, તે જેમ છે તેમ જણાય છે. જે જે જીવો સ્વજીવે શાસ્ત્રો વાંચે છે તે જીવો શાસ્ત્રની બુદ્ધિબળીમાં ભૂલે છે, તેની

ઝોળાખાણ માટે આ ગાથામાં કહેવાયું છે. માટે અહીં કયું છે કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ મદ્દશુરનો યોગ ન હોય ત્યાં ઝોલા શાસ્ત્ર મુમુક્ષુ જીવે વાંચવા વિચારવા. જે શાસ્ત્ર સર્વજ્ઞ વીતરાગ જોડેલો જેના રાગ દ્રેષ, અસાન સર્વથા ટળી ગયા છે અને સાધકદગ્ધામાંથી પુર્ણ શુદ્ધ દશા પામ્યા છે તેવા પુરુષોએ પદ્મપેલાં હોય. પદાર્થરૂપે જગતમાં આત્મા અને જડ આદિના અસ્તિત્વનું જેમાં અવિરોધ કથન હોય તેવા શાસ્ત્રોનો આધાર મદ્દશુરની ગેરહાજરીમાં લેવાય છે, છતાં પ્રત્યક્ષ મદ્દશુર આગળ શાસ્ત્રોની તુલના નથી, શાસ્ત્રની અધિકાર્ય નથી. એક શિષ્ય ૧૦૦૦ પાનાનું પુસ્તક હતું તે વાંચતો હતો, માત્ર દોઢ લીટી વાંચવી બાકી હતી ત્યાં શ્રીગુરુએ તેને બોલાવ્યો, ગિયે જરા ધીરેથી અનુ-ત્સાપજો જવાબ આપ્યો. અને કહે છે કે આટલું પૂરું કરીને આવું તેને વર્તમાન ચેતન્યમૂર્તિ શું લાભ આપશે તેનું મહાત્મ ન આવ્યું. બચ આ જ પોતાની મોટી ભૂલ, કારણકે શિષ્યને એવો ભાવ આવ્યો કે આમાથી કાર્ત્ત જાગી લઉં, તેથી તે ભૂલને વશ પ્રત્યક્ષ ચેતન્યરૂપ બ્રહ્મત શ્રી ગુરુભગવાન શું તારા આપશે તેનું લક્ષ ન રહેતાં તેને દોઢ લીટીનું લક્ષ રહી ગયું તેથી પગમાર્થે પોતાના સ્વરૂપ લાભની તેને અસાધ્યતા છે. અક્ષરમાંથી જ્ઞાન નથી આવતું એવું જ્ઞાન હોત તો વિલગ કયાં વિના હોંશથી તરતજ 'હુ પ્રભુ' કહીને ઉભો થાવ. તેમ ધણી જીવોને સત્સ્વરૂપ સત્પુરુષ જે જાગતી જ્યોત વર્તમાન પુરુષાર્થવાળા છે તેમનું પરમ ઉપકારી લક્ષ ચુકીને પર નિમિત્તમા અટકે અને સ્વસ્વરૂપની આવધાની, શુક્રઆસાની જવાબદારીનું જ્ઞાન ન રાખે તો તેને આત્મસ્વરૂપની પરિણામિક દશાની પ્રાપ્તિ કેમ થાય? માટે સત્પુરુષનો મહિમા, ભક્તિ, વિનય આદિનું વર્ણન શાસ્ત્રોમાં ઘણું આવે છે.

અહીં તો પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો અમુક કાળ વિરહ હોય તે મુમુક્ષુએ કયા શાસ્ત્રો વાંચવા તે વિષય છે. આગળ કહેવાયું છે કે આત્મા સત્ સ્વરૂપ જોડેલો સ્વાધીન છે, છે તે નિત્ય છે, છે તે પરપણું નથી, પરભાવે, રાગભાવે નથી એ આદિ અવિરોધી ન્યાય કથન જેને વિષે છે એવા શાસ્ત્રો જીવને તારે ઉપકારી છે કે જ્યારે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનું

નિમિત્ત મહીય. આવે પ્રશ્ન કે પેતિની પાત્રિતમાં, ચોક્કસતામાં કુચાલ
 નિમિત્ત છે. પછી ૧૧ મી યાચીમાં કહ્યું તેમ કહી મોકલે છે, પ્રત્યક્ષ
 ઉદ્ધેરક પુરુષાર્થવાળા શ્રી શુરનો ઉપેક્ષક થઈને, પાત્રિતમાં, રોકાય છે તેને
 આત્માની યથાર્થ રુચિ નથી. ચેતન્યનો આદર નોંધે તેને બદલે
 (નિશ્ચયથી પેતિનો આદર છે તે ભૂલ્યા છે.) તેને જડનો આદર છે,

રાગનો આદર છે તેથી તે રાગની ક્ષતિ કરે છે.

આત્માથી લાયક જીવ સત્પુરુષના વિરહમાં એમ ચિતવે કે શું
 કરું, પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષના ભાગ ક્યારે મળે, એ અપૂર્વ અવસરની લા-
 વના લાવતા વર્તમાનમાં સર્વેન કથીત, પ્રમાણ શાસ્ત્રને મદ્દશરૂની
 હોયતી ન હોય ત્યારે પણ, આત્મા સમજી વિવેક સહિત માયા મુખનો
 કામી અવિરોધપૂર્વે તત્ત્વ માધન કરે છે. સુપાત્ર જીવને સત્શાસ્ત્રનો આ-
 ધાર એ માટે કહ્યો કે તેના નિમિત્ત જીવ પુરુષાર્થ સાધે છે, વળી તે
 વિચારે છે કે આ કથનમાં વસ્તુ લાવસ્વરૂપે છે, કે નામપણે છે, કે
 સ્થાપના નિષેધે છે, કે દ્રવ્ય નિષેધે છે, જે જે નયે, જે જે પ્રમાણથી
 નિશ્ચય વ્યવહારથી, પરમાર્થથી જે ન્યાય, જ્યાં જ્યાં યોગ્ય છે તે તે
 યથાસ્થાને સમજે. આત્મા કેવળ શુદ્ધ જ છે એમ પણ નહિ. દ્રવ્ય
 સ્વભાવે શુદ્ધ અને પૃથાર્થ અશુદ્ધપણે બાજુ અને અશુદ્ધપણે ટાળવા
 પુરુષાર્થ કરે અને રાગ ટાળીને, જાનદશાનો પુરુષાર્થ વધારવાનું પ્ર-
 યોજન સાધે. હજી અમૂર્તી દશા છે ત્યાંસુધી શાસ્ત્ર અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય
 આદિ કરે છે.

લક્ષણ, પ્રમાણ, નય, નિષેધ એ આત્માને સાધકદશામાં પૂર્ણ.

સ્વભાવ પ્રગટ કરવા સુધીમાં સાધનો છે, પણ તેનો આધાર મદ્દશરૂ,

પ્રત્યક્ષ ન હોય તેટલા પુરતા બાજીને તે અપેક્ષાએ આદર હોવો.

બોધે, ધર્માત્માએ બહુ જીતલકિત કરવી, તેમાં શાસ્ત્રાદિનું બહુમાન

કરવા કહ્યું છે, કારણ કે તે શાસ્ત્ર સત્પદપદ્મપણાનો આધાર છે. કેમકે

તેમાં સત્પદ ઉત્પાદ-વ્યય-મિવયુક્ત સત્ અસ્તિપદને પદ્મપદ્મ, યથાર્થ,

તત્ત્વનિરૂપણ છે, તે વળી એમ પણ પડે છે કે આત્મા છે, છે તે

પરપણે નથી, પણ છે તે સ્વપણે છે, તે જ ટકીને બદલે છે.

શિષ્ય જે ભૂમિકાએ ઉભો છે તે સંમારદશા પદ્મટીને સુકાદશા કરવી છે માટે શાસ્ત્ર ગુ' પ્રયોજનવાન છે તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ હોય તો સમજાવે અને તેમની આજ્ઞાને અનુકૂલ શાસ્ત્રો તે ઠાળે જીવને ભૂલ-દશા પલટાવીને ભૂલ સુધારે. ઘણાં જીવો વાંચે છે પણ પોતામાં કેવી પાત્રતા જોઈએ, અને મમજાણી કળા શી રીતે છે એનો અનુભવ જોઈએ તે તેમને હોતો નથી.

શ્રીમદે ગુન્દરાતી સાધામાં 'કેટલું' 'ઘણું' 'મહેલું' 'કથું' છે, તેમણે પણ કહ્યું છે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની સન્મુખે સમજતાં પોતાના અણુસમજાણના દોષો જેમ છે તેમ જ્ઞાની સમજાવી શકે છે. જે શાસ્ત્ર યથાર્થ તત્ત્વનું નિરૂપણ કરે છે તે શાસ્ત્ર સુપાત્ર જીવને લાલનુ નિમિત્ત છે. દ્રષ્ટિની ભૂલ ગયા પછી ગમે તે શબ્દ કે શાસ્ત્ર પ્રાપ્તે અહિંતનું કારણ થતું નથી પણ જેને સાચી દ્રષ્ટિ થઈ નથી તેને જ્યાં ત્યાં નિમિત્તોમાં, શાસ્ત્રોમા આત્મા વિષે ભ્રમણા થાય છે, તેવા અપરિપક્વ વિચાર-વાણાએ તો સત્ શાસ્ત્રો જ અવલોકવાં. અહીં સુપાત્ર જીવને શાસ્ત્રો આધારરૂપ કહ્યા છે તોપણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો મહિમા માથે ચડાવીને તે આધાર છે. અહીં આધારની વાત કરીતે પણ ઉપચારથી છે. ખરી રીતે આધાર તો ધ્યેય આખો આત્મા છે તેના તરફનું વલણ છે, શાસ્ત્ર અભ્યાસમાં સંમારની ઈચ્છા, સંમારભાવ છોડીને નિત્ય વિચારણા અને તત્ત્વ સ્વરૂપનું મનન કરવા અહીં કહ્યું છે.

જેનો અધાર માન્યો તેની હિણુપ, અનાદર કેમ થવા દે ? સં-મારનો પ્રેમ ઠાળીને, પ્રથમ સંમારઉપર પ્રેમ હતો તેનાથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ અત્યુચિત્ત પ્રત્યે હોવો જોઈએ, એ પ્રેમ [શુભગા] પણ આદરણીય નથી માન્યો પણ ઇષ્ટ નિમિત્ત, જીવના ઉપાદાનનું વલણ જણાવે છે. સદ્ગુરુ પ્રત્યે હૃદયમાં જે ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ, આદર છે તેજ નિશ્ચયથી પોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનો પ્રેમ છે. એ કારણે શ્રી સદ્ગુરુ ભગવત, તે-મના ન્યાય, અને અધ્યાત્મ આદિ પ્રમાણિક્ષાઓનો પ્રેમ આત્મા-ર્થને હોય જ. ૧૩

હવે જે મત્પુરુષોએ નિષ્કારણ કરવાથી એકાન્ત આત્માના જ

હિત અર્થે જે સત્શાસ્ત્રો રચ્યાં છે તેને કેમ અવગાહવા તે કહે છે. તેમાં ઘણો ગંભીર અર્થ રહ્યો છે.

અથવા સદ્ગુરુએ કહ્યાં, જે અવગાહન કાજ;
તે તે નિત્ય વિચારવાં, કરી મતાંતર ત્યાજ. ૧૪

ધર્માત્મા સદ્ગુરુએ કહ્યું કે અમુક શાસ્ત્ર વાંચ, તો તેનું ઘણું મહાત્મ્ય આવે અને અવગાહન એટલે શાસ્ત્રમાં સર્વજ્ઞ ભગવાનના ન્યાયના ઉંડા ગંભીર રહસ્ય ભર્યાં છે તેમાં ઉંડા ઉતરી તે સમજવું. જેમ દરીયામાં મોતી લેવા માણસો ઉંડા અવગાહે છે ત્યાં મગરમચ્છ, માછલાં તથા પાણીમાં તોફાનપણ સહન કરીને અંદર ડુબકી મારે છે તેમ શાસ્ત્રના તાત્પર્યને અવગાહે છે તેનો અર્થ એ છે કે વીતરાગ, ભગવંત, પરમાત્મા, સર્વજ્ઞ, આચાર્ય, ગણધરો આત્મતત્ત્વ વિષે શું કહેવા માગે છે તે પોતાના જ્ઞાન વડે સ્વાવલંબનથી ગુરુઆજ્ઞાનું યથાર્થ પહોં સમજીને, ઉંડા ન્યાયને ગંભીરભાવે વિચારવો. વિરોધ માન્યતા ટાળીને પ્રથમજ સમજવાનું એ છે કે જીવથી શું થઈ શકે છે અને શું નથી થઈ શકતું, શું થઈ રહ્યું છે અને શું માને છે, પોતે દરેક સમયે શું સ્વરૂપે છે તેનો યથાર્થ નિર્ણય કર્યા વિના શાસ્ત્રો વાંચે, સાંભળે, અને હું સારું કંઈ છું એમ માને તે બધુંય વૃથા છે. આત્મા સ્વ-શુણમાં બધુંય કરી શકે છે પરંતુ સંસાર દેહાદિ પરવસ્તુ કે પરશુણમાં (પરમાણુમાં) કોઈ પ્રકારે કંઈપણ કદી ન કરી શકે. આ મહા નિયમ પ્રથમ સમજવો.

તા. ૫-૧૦-૩૬

૯ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના આશ્રય વિષે કહ્યું. ૧૦ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં. ૧૧ મી ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના લક્ષ વિના પદોશ જિનનું સ્વરૂપ ન સમજાય અને આત્મ વિચારનું યથાર્થપણું ન જોગે. ૧૨ મી ગાથામાં કહ્યું કે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જિનસ્વરૂપ સમજાય છે. ૧૩ મી ગાથામાં શાસ્ત્રના લક્ષણ વર્ણવ્યાં કે પૂર્વાપર વિરોધ રહિત આત્મા છે અને અન્ય પદાર્થો પણ છે; અનંતજીવ અને અનંત જડ પદાર્થો છે; તે હંયાતી છે એમ

અસ્તિત્વપણું દેખાડનાર, સર્વજ્ઞ વીતરાગના શાસ્ત્રી જ પ્રમાણિક હોઈ શકે અને કહ્યું કે સદ્ગુણનો યોગ ન હોય ત્યાં સુધાનુ જીવને તે શાસ્ત્ર આધારભૂત છે.

૧૪ મીં ગીયોમી કહ્યું કે સદ્ગુણ, શિષ્યની શક્યતા સમાધાન કરેલી માટે/બીજા બેરોગ્ય આદિના કાંઈ અંશો વાંચવાનું કહે, તે તે અંશો અવગાહવા. માટે સદ્ગુણને કહ્યું હોય તેમાં શિષ્યના હિતનો હેતુ સદ્ગુણના હૃદયમાં હોય છે. કઈ કઈ શક્યતા, અલ્પ ટાંગેલી માટે સદ્ગુણ અંશ વાંચવા કહે છે; તેની આછાગા આશય શુ રહ્યો છે તે અશિષ્ય સમજવા માટે, અંદર પ્રવેશ કરેલા માટે શાસ્ત્રને વિશેષપણે અવગાં હવાં કહ્યું છે; એટલે તે અંશ અવગાહતાં ચિત્તે કદાચ કોઈ વિરોધવાળી એકાન્ત વાતમાં રોકાયો હોય તેો સોમીયુરુપનો આશય સમજી શકાય છે કેમકે અમુકમાં રોકાયો હતો.

૧૫ સદ્ગુણ ટાંગી હોય તો શાસ્ત્રનું નિત્ય અવગાહન, વિચાર અને જીવન મનન કરવું બેરોગ્ય નથી.

૧૬ જાણુધરે જેવા મંહામુનિ એ તો જેઓ ચાર જ્ઞાનનો ધણી છે, તેને જાણે મોટું જવાનો છે, છતાં તેઓ ધણી શાસ્ત્ર અવગાહે છે, સ્વાધ્યાય કરે છે. માટે દરેક જીવે શાસ્ત્રાભ્યાસ કેવી રીતે કરવો તે જણાવે છે. વાંચનીયની ધણી જવાબદારી છે કેમકે અંધકોર આચાર્ય નુ પેટ (આશય) શુ છે, આં વાંચકનો વાંચ્ય શુ છે, તેનો વિચાર ન્યાયમાં પ્રવેશ કરી સમજાવેલો છે, માટે જ જાણુમા અધ્યક્ષપણે નિત્ય વિચારવા કહ્યું છે. પણ પોતાની મિતકરૂપનાથી સ્વછંદે વાંચી જાય તેનું ફળ વિપરીત આવશે;—પોતાને મનજીમતી એકાન્ત વાત પકડી/રાખશે અથવા તો ક્રિયાચડ, ચર્ચા જશે; અથવા શુષ્કતાની યથાને કહેશે કે સર્વ શાસ્ત્ર કલ્પ છે; કે આત્મા શુદ્ધ જ છે. ૧૭ શુદ્ધ બુદ્ધિ, ચૈતન્યધન સ્વચલ્યોતિ સુખધામુ, ૧૮ જાણ આ સમજાઈ ગયું છે અને જોધ; મોક્ષ તો કેવળના છે; જીવમાં જાંતિ નથી, અંસારે હતો જ નહિ, જડ પણ નથી અને આત્મામાં જીવ પણ નથી; એમ એકાન્ત પકડીને સ્વછંદે પ્રવર્તે, રાગાદિ કપાયમાં; મેહાવેશમાં વર્તે અને સુખથી જ્ઞાનમાત્રના શબ્દો મન વડે

ધારી રાખે, જોવે તેને સત્સાચનું, દેગ, મુશી, બધા જાનીના હિપ-
દેશનો સાર એ છે કે આત્મા શુદ્ધ છે, પણ તે કડક દ્રષ્ટિએ છે તેની
સમજણ વિના શુદ્ધ હોઈ શકે નામ માત્રને પ્રકટી રાખે તે તો
અશુદ્ધતામાં પ્રવર્તે છે.

જોઈએ સ્વચ્છતામાં મિદોષ થીતરણ ભોગવતોના લોભ વચનનો
આશય શું છે? તેને મમત્તે, હાલુથી વિચાર અને અદરથી સાચો
સ્વીકાર કાઢીને સંવર્ણવો ગકિતરૂપે દ્રવ્યસ્વભાવે માત્ર શુદ્ધ છે, પણ
પોતાની મત્તામાં અવસ્થા પ્રકૃતિના નિમિત્તે અને પોતાની ભૂલના
કારણે મંદીન છે, તે મંદીનતા અને ભૂલ રહિત તદ્દન શુદ્ધ સ્વરૂપની
પ્રાપ્તિ અથાથે સુરુપાર્થથી કરી શકે છે તે ન્યાયે એક વાત પિણુ યથા
સંપૂર્ણ, આત્મા ન્યાયને હિંદુધર્મી અવગાહીને વિગેવ ટોળીને જો જીવ
અમત્તે તો ગંધાય પ્રામાણિક પડખાડપ ન્યાયની સધિ તેને બેસતી આવશે.

‘ધણી’ જીવોને મુખ અને સંત્યનો તાલોવેથી છંતા, નિત્ય સહજ
આનંદ સ્વરૂપનો અનુભવ મેળી થતો તેનું કાળું કે તેમને સ્વરૂપની
બ્રાતિ છે તે લોકો વિચારી વિનો ગોળી જાય કે કાર્યમ ધોચન ચાહું
રાખે પણ તે શાંદોનો લોભ અર્થ શું છે તેની ખગર ન પડે, હોઈએ
રાખે, અને પોતાના સ્વચ્છતાને ઠીક મોને તેને સ્વરૂપની બ્રાતિ નંદો.
વગી તે સાધુવદ્દોનો આશ્રય કરેતો હોય, અર્નુપૂર્વિ ગોળિતો હોય,
‘નમોઅરિહંતાણું’ વગેરે એમ ગોળી નાખતો હોય, પણ વિચાર નહિ
કે હું જેનું સ્મરણ કરું છું તેનું શું સ્વરૂપ છે? તેનાથી મને શું
લાભ થાય છે, હું તે રાગમાં ટડ્યો છું કે શું? આ તત્ત્વ શી રીતે
પ્રગટ થઈ શકે છે? અને મોંગે અને પોંચની આગળો શી રીતે છે?
અપૂર્વ વિસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાની ઈર્ષ્યા કેમ છે? હું જે જી રહ્યો છું,
મોંની ગંદો છું તે સત્ય છે કે કેમ? તેનો વિચાર વિવેકપૂર્વક કરતા
આવડે નહિ તો તે આગળ કેમ વધશે? કિયાને પોતાની જરવા માગે
છે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવા છતાં તેનું વર્તમાનમાં કાંઈ દેગ આવતુ
નથી, તો તેનું પડી દેગ કેમ આવશે? એટલું લોકો વિચારતા નથી.
લોકો શ્રદ્ધાને ધર્મ કહે છે પણ શ્રદ્ધાસ્વરૂપ તો આત્મા છે

અને તેનો પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમાં પણ લાભ થઈ શકે છે. પ્રથમ ખીજું કાંઈ કરીએ અને પછી આત્મજ્ઞાન ઉધટે એમ નથી, માટે કહ્યું કે મત્ શાસ્ત્રો નિત્ય વિચારવાં, યથાર્થ ન્યાયથી અવગાહવાં; પણ કઈ શરતે કે:- 'કરી મતાતર ત્યાગ' એટલે સ્વહંદનો ત્યાગ કરીને, વિરોધ ટાળીને સમજવા માટે વિચારવું. એવું ન હોવું જોઈએ કે જેનાથી હાનિ થાય કે સ્વછદ પોષાય તત્વનો અભ્યાસ અનાદિથી શુભને અજાણપણે છે, તેનો યથાર્થ નિર્ણય કરતાં વાર લાગે તેનો વાંધો નથી, પણ જોટો નિર્ણય ન થઈ જાય તે વિચારવું અને માયું જે છે તે સમજવું, પણ છ મહિના વિચાર કરીને જેમનાં શીંગડામાં માયું ધાલનાર (નાળનાર) મૂર્ખમનુષ્ય જેવું ન થવું જોઈએ.

આગળ કહ્યું કે અવિરોધ તત્વનિરૂપક શાસ્ત્રને યથાર્થ સમજીને શાસ્ત્રમાં પ્રવેશ કરવો. હું કોણ છું, મારું સ્વરૂપ શું છે તેને આજ સુધી જે માન્યું છે તેનાથી જુદો પરી મધ્યસ્થપણે ન્યાયદષ્ટિથી વિચારે તો લાભ થાય પણ કુળધર્મને સાર્થક કરવાના હેતુએ, માન, મોટપ અર્થે જાયે તો તેની સફળતા ન થાય. માન મેળવવા ખાતર કે પડિતાઈ ખાતર વાચે, તેણે શાસ્ત્ર અભ્યાસનો ભાર વૃથા ઉપાડ્યો છે. પોતે શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરે છે તેમાં લોકરજનનો હેતુ હોય, અગર જિજ્ઞાસુમાં માન મેળવવાનો હેતુ હોય છતાં પોતે માને કે હું ધર્મ કરું છું અને ધર્મની પ્રભાવનાનો મારો હેતુ છે, તો તેને પોતાને પરમાર્થ આશયનું યથાર્થ જ્ઞાન નથી એટલે તે જે કાંઈ કરે છે તે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ જ કરે છે.

જ્ઞાનીના વચન પાઠ્ય પરમાર્થ કેમ સમજી લેવો તે વિષે ધત્તા સાર્થવાહનું દૃષ્ટાન્ત:-એક ધન્ના સાર્થવાહ કરીને ગૃહસ્થ હતો તેણે ઉઝીયા, લોગવતિ, રખીયા અને ગેહીણી નામે પોતાની ચાર પુત્ર-વધૂને પાંચ પાંચ કમોદના દાણા આપ્યા અને કહ્યું કે આ દાણા હું માશુ ત્યારે આપજો. શબ્દ ચારેને સરખા કહ્યા. પરંતુ તેના ભાવનો અર્થ ચાર વધુએ પોતપોતાની દષ્ટિએ કયો, તેમાં એકે તે દાણા ફેંકી દીધા, બીજી ખાઈ ગઈ. તે બંનેએ એમ માન્યું કે જ્યારે માગશે ત્યારે ઘરમાંથી આપી દઈશું. ત્રીજીએ દાણા સાચવી રાખ્યા

ને ચોથીએ સમરાનું પેટ સમજી દેવાથી વાવવા માટે પિયર મોકલાવ્યા. ત્યારે પેલા મૂખોએ છ મહિના વિચાર કર્યો છતાં એંસનાં શીંગડામાં માથું નાખ્યું. આ નાની ચોથી વહુએ એકજ દણમાં સાચો નિર્ણય નિઃશંકપણે કર્યો હતો. સમરાએ પાંચ વર્ષ પછી કુટુંબનાં બધા માણસોને ભેગાં કરીને તે આરેવહુના પિયરીઆં પામેજ બનેલી હકીકત જણાવીને ન્યાય કરાવ્યો. મમ્મગનો આશય મમજનાર નાનીવહુએ કહ્યું કે કમોદના પાંચ દાણા ભેંઈતા હોય તો ગાડા મગાવો એ માંભળી તેને ઘણી ડાહી ને આગય મમજનાર ગણીને ચરની કુલસત્તા મોંપી. દાણા ફેંકી દીધા તેને વાત્રીદાનું ને ખાઈ ગઈ તેને મોડાનું કામ મોંખ્યું સાચવ્યા તેને ભંડારની ચાવી મોંપી. અહીં એમ કહેવું છે કે સર્વજ ભગવાનના કહેલા ઊંડા ગાંધાર્ય સમજવા માટે કેટલીય તૈયારી ભેંઈએ અને સર્વજ કથિત શબ્દોનો આશય તે પ્રથમ સમજવું જોઈએ. જે કોઈ છુવે સર્વજના કથનનો ભાવઅર્થ (આશય) સમજી લીધો અને નિઃશંકપણે નિર્ણય કરીને તેના ભાવને પહોંચી ગયો તેને સ્વાધીનતા મળે છે તેથી અહીં ગાંધામાં કહ્યું છે કે સદ્ગુરુએ જે જે ગાંધા લાયક ગિપ્યને અવગાહવા કહ્યાં હોય, તે તે પોતાના સ્વછંદ અને મતનો ત્યાગ કરી ને નિત્ય વિચારવા જોઈએ. પોતાના કુળધર્મ આદિના મતાંતર આગ્રહનો ત્યાગ કરે છે તે નિર્દોષ વીતરાગનો આશય શું છે તે શાસ્ત્રમાંથી સાચા ન્યાય વડે કાઢી શકે છે, અને સર્વજના પેટની પાત (ભાવઅર્થ) અને પોતાની સમજણનો આશય બગાળર છે એમ નિઃમદેહ કહી શકે છે, અંતર માથી આપે છે. પણ જેલું સ્વછંદ માનાદિ ઘટાડયા નથી તેને સ્વરૂપની શંકા રહ્યા કરશે, અને તેને સાચો પુરુષાર્થ નહિ હિપટે પણ જેલું વિરોધ ટાળીને, સ્વછંદ ટાળીને પુરુષાર્થ કર્યો છે તેને શું કરવું, માચું શું હશે? એ મુંઝવણ નહિ થાય.

જેમ ભોજનમાં કાંઈકી દાંત તળે આવતાં કાઢી નાખે એમ તત્ત્વમાં કાંઈ પણ વિરોધ આવે તો ભેદજ્ઞાન વડે ટાળે. અહીં તો જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે કે ગાંધ વાંચવામાં તારા બધા કુતર્ક, પૂર્વોચ્છને ટાળીને સ્વછંદ, માનાદિ રહિત થાતો આત્માર્થ પામી શકાશે. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એમ જ કહે છે.

એક સંતુર્ય પાસે એક વેશધારી મુનિ આવ્યા. તેમણે ઉપદેશ
 સીલવ્યો અને તેને રૂઢિયું તેથી કહ્યું કે મને આપના આશ્રયમાં રાખો.
 શ્રી ગુરુએ ચરત કરી કે પાર માંસે સુધી કરીને વસા જમાવતે માન
 મળ્યું હોય ત્યાં જાય કહી આવ કે મેં જે ઉપદેશ આપ્યો હતો
 તે પડપણા ખોટી હતી. મુનિ કહે એ મારાથી નહિ જાને. જીભ
 ગમે તે કહે. ગુરુ કહે તારી જાણી મુખ માન્યતા ઉપર મીઠા મૂક
 અને સ્વછંદ ત્યાંમા વિના કામ કર્યા વિના કામ કર્યું તપસ્યા કર
 ગમે તેમ કર તો પણ જીજ્ઞાસુ ઉપાય નથી. ત્યારે દ્રવ્યથી શ્રી મુનિ કહે
 પણ કોઈના કયાંયના નહિ રહીએ. તમે કહે છો તેમ કહે તો બેલોકો
 મને માન આપતા હતા તે મારો ભિસ્કેરી કરશે માટે મારે કીધું રાખો.
 શ્રી ગુરુ કહે પરમાર્થમાં કપટે નહિ મેલે સ્વર્ગ સિ. ચરત છે મુનિ
 છે તેની પ્રાપ્તિ સર્વ સ્થળે છે. મોઝે દોષ તંત્રવા પડે છે. સ્વછંદ અને
 પ્રતિજ્ઞાથી ન મોઝે મોઝે કીધું છે. તારું જોડું સીંચવી રાખવું છે
 કે શાસ્ત્ર સમર્થવું છે. ભૂલથી હોયમાં સંકરને બહેલ સોમકની કટકો
 આવી વાય તે ભૂલને વાળે પડી તેને કોણ રાખે? હાથ પુરુષ
 પાસે ભૂલથી જેર આવી ગયું, પણ જ્યારે ભૂલને વાળે, જેરને આ
 જેર છે એમ વાળે પડી તેના ત્યાગ કરતા વાર ન લગાડે, લોકો શું
 કહેશે, મારું માન જતું રહેશે તો? આહાર પ્રાણી નહિ મળે તો?
 વિગેરેની પરવા ન કરે. કોઈની ખોટી ચરમ ન જાણે માટે જ ૧૫ મી.
 ગાથામાં સ્વછંદ એટલે મિથ્યાત્વ મોહભાવ ટાળવા કહે છે. ૧૪...

રોકે. જીવ સ્વછંદ તો; પ્રામે અવગ્રહ મોક્ષ;

પામ્યા એમ અર્થ મેળવે છે, ભાષ્યું જિને નિર્દોષ; ૧૫.

૧૦ મી ગાથામાં શ્રી ગુરુના લક્ષણ દર્શાવે અને ૧૩ મી ગાથામાં
 જીવ, અજીવ નિરુપક ધર્મશાસ્ત્રના લક્ષણ દર્શાવે.

હવે નિર્દોષ દેવનું લક્ષણ આ ગાથામાં કહ્યું છે. જેના રાગ
 દેવ, અજાન સર્વથા રંગી ગયા છે એવા વીતરાગ દેવ નિર્દોષ પરમા
 ત્મો છે. તે સર્વ રંગીતરાગદેવ સર્વ જીવોને હિત માટે કહ્યું છે કે જીવ
 અનાદિકાગથી પાતાની ઈચ્છાથી અને પાતાના હોયથી આલેયો છે,

પોતાની ઘેઘાળે એ અનાદિકાળથી સેવી છે તે સ્વછંદ, મત, આશ્રય,
 માન આદિ કપાયને રોકે તો અવશ્ય સ્વતંત્ર પૂર્ણસુખ, સહજનંદ
 દશાને પામે, અવિનાશી નિઃસ્પદ મોક્ષદશાને પામે, કારણકે મિથ્યા,
 અભિપ્રાયના ત્યાગથી અનંત જીવો પૂર્ણ નિર્દોષતાને પામ્યા છે. એમાં
 એ પણ આવ્યું કે અનાદિથી જીવો પર પ્રકૃતિના નિમિત્તે અશુદ્ધ,
 અવસ્થામાં હતા. તે દોષ ટાળીને અનંત જીવો મોક્ષને પામ્યા અને.
 પામે છે અને ભવિષ્યમાં પણ પામશે. છતાં અનંત જીવો સંસારમાં
 રહેશે, એટલે અન્ય દર્શનકારોના મતમાં જીવનું સ્વરૂપ અન્યથા માને
 છે તેનું પણ નિરાકરણ થયું. શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્ય દેવ સમય-
 સારની મંગળાચરણની પહેલી ગાથામાં કહે છે કે 'વંદિતુ સર્વ-
 સિધ્ધે' એ ગાથામાં એજ કહ્યું કે અનંત જીવો સંસારનો અભાવ
 કરીને, સ્વછંદ ટાળીને સ્વતંત્ર થયા છે, નિર્દોષ થયા છે, તે અનંત,
 સુખમાં શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ઘિરાળે છે. તેમને શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યે
 અનંત ન્યાયગર્ભિત નમસ્કાર કર્યો છે. તે ગાથા અનંત જીવો છે;
 સ્વતંત્ર છે, પોતાના પુરુષાર્થ વડે જ સિદ્ધ, સુકૃત થયા છે, જગત્કર્તા.
 ધંધર નથી, સર્વ જીવની સત્તા એક નથી એમ ઘણા ન્યાય આવ્યા.
 અત્રે આ ગાથામાં એમ પણ આવ્યું કે 'અવશ્ય પામે મોક્ષ' એટલે,
 અનંત જીવો મોક્ષસ્વરૂપને પામ્યા તો તું કેમ નહિ પામે ? પૂર્વે
 અનંતકાળમાં પણ તું એક સમયમાત્ર સ્વસ્વભાવમાં ઠયો નથી, હવે-
 સ્વછંદ છોડીને સ્વતંત્ર સ્વરૂપમાં હર; સ્થિર થા તો સુખ થાય એમ
 કહ્યું, માટે સ્વછંદ ટાળવાથી અવશ્ય મોક્ષ થાય છે. વળી તે સ્વછંદ
 ટાળવાની રીતિ શ્રી સદ્ગુરુ બોલે છે, તેમના આશ્રય વિના જીવ
 પોતાની ઈચ્છાએ બીજું બધુંએ અનંતવાર કરી ચૂક્યો છે. લોકોને
 જ્ઞાનીની વાણી કહ્યું પડે છે, તેની સાંચે ડુઝેજ રહે છે, પણ જો એક
 વાર ભૂલ ટાળીને જ્ઞાની સન્સુખ થયો તો જરૂર મેળ થશે. મતાંતર
 છોડીને એટલે જે જ્ઞાંતિ જમણા છે, જીંધી દષ્ટિરૂપ જોડો અભિપ્રાય
 છે તેને જ્ઞાનીએ કહ્યા પ્રમાણે છોડે તો અવશ્ય મોક્ષ પામે.

નિર્દોષ, અકપાય કરેજીના દાતા અહંતદેવ રાગ રહિત નિર્દોષ.
 છે એવા વીતરાગ દેવજ્ઞાની તીર્થંકર ભગવાન જે નિર્દોષતાને પામી

ગયા છે, તેમણે કહ્યું છે કે સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ—(પોતાના સ્વ-
ભાવમાં ભ્રાંતિ, જોડી શ્રદ્ધા)—મિથ્યા માન્યતા ટાળવાથી અને સ-
ત્પુરુષની આજ્ઞાથી અનંત જીવો મોક્ષદશાને પામ્યા છે. શાસ્ત્રના એકેક
વચનમાં ઘણા ન્યાય, આશય હોય છે, પણ જીવોને મનનપૂર્વક સાચો
વિચાર કરવો નથી. ‘આત્મસિદ્ધિ’ ઘણાએ ઘણી વખત વાંચી હશે
પણ અંતરમાં મનનપૂર્વક સાચો વિચાર કયો નથી. જે રીતે વિચારવું
જોઈએ, સમજવું જોઈએ તે પ્રમાણે મનનનયું નથી, માટે આ ગાથામાં
સ્વછંદ ટાળવા ઉપર ખાસ ભાર મૂક્યો છે. (સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ,
મિથ્યાત્વ, જોડી માન્યતા.) પોતાનું સ્વરૂપ જે નિર્મળ સમજી સ્વરૂપ
જ્ઞાતા દૃષ્ટા છે તેની ઓળખાણમાં જૂલ જોજ અનાદિકાળનું મિથ્યાત્વ
જીવને અનંત સંસારમાં રણડાવે છે, તે પોતાની જૂલ, પોતાનોજ
અપરાધ છે. જે પુરુષમાં તે જૂલ નથી એવા સત્પુરુષ, સદ્ગુરુને ઓ-
ળખી તેમના ચરણનો આશ્રય કરવાથી પોતાના દોષ ટળે છે.

તા. ૬-૧૦-૩૬.

પૂર્વોચ્છની માન્યતા છોડીને શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરવાનું કહ્યું છે
અને સ્વછંદ એટલે હું જાણું છું, સંસાર દેહાદિના કાર્યો કરી શકું છું
એવી જોડા અભિપ્રાયની પકડ છે તેનો ત્યાગ કરીને સર્વજ્ઞ ભગ-
વાને જે સ્વરૂપ કહ્યું તે નિજ શુદ્ધસ્વરૂપને ઓળખીને તેનો આશ્રય
સેવતાં અવશ્ય મોક્ષદશાને પામે છે. એ રીતે અનંતજીવો મોક્ષદશાને
પૂર્ણ પવિત્રતાને પામ્યા છે એમ અનંતજ્ઞાની, ત્રિકાળજ્ઞાની સર્વજ્ઞ
ભગવતોએ કહ્યું છે. અનંતજ્ઞાની થયા, થાય છે અને થશે, તેમનો
એવજ અભિપ્રાય છે. તેઓ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનો સર્વથા નાશ કરીને
નિર્દોષજન થયા છે. તેજ રીતે કેવળજ્ઞાની પરમાત્માનું કથન નિર્દોષ
છે અને તેઓ પણ નિર્દોષ છે.

કદાપિ અજ્ઞાની જીવો ઘણા કહાપણવાળા હોય, મહા બુદ્ધવંત
હોય છતાં તેનો અભિપ્રાય ડાગાટોળ હોય છે, નિશક નથી હોતો.
અનિત્ય પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થયેલો ભાવ અનિત્ય છે માટે
તે અજ્ઞાની પુરુષનું કથન પ્રામાણિક અને નિર્દોષ હોય નહિ. તેથી
તે જીવો જમે તેની ગોઠવણથી વાતો કરે તો પણ નિર્દોષ હોય નહિ
તેથી એક અજ્ઞાનીના અનેક અભિપ્રાય હોય છે. અને અનંતજ્ઞાનીને

મત એકજ હોય છે. “પુરુષ પ્રમાણે વચન પ્રમાણ” કહ્યું છે માટે સદ્ગુરુ સમાગમને જ પ્રામાણિક આશ્રયભૂત કહ્યો છે. ૧૫.

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુયોગથી, રવછંદ તે રોકાય;

અન્ય ઉપાય કર્યા થકી, પ્રાપ્તે બમણો થાય. ૧૬.

શાસ્ત્રમા અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનો જે કોઈ જીવ સ્વ-છંદથી અભ્યાસ કરે તો એકાન્ત આગ્રહને પકડીને રોકાઈ જાય છે. જેને એકલા નિશ્ચયનો આગ્રહ (નિશ્ચયાભાસ) બેગી ગયો હોય છે તે આત્મા એકલો શુદ્ધ જ છે, અવસ્થા પણ શુદ્ધ જ છે, રાગ, દ્વેષનો હું કર્તા નથી વિગેરે કહે છે. પણ રાગ, દ્વેષ, વિષય, કપાય ઘટાડવાનો પુરુષાર્થ કરતો નથી; રાગ રહિત થવાનો પ્રયત્ન ન કરે અને સ્વછંદે જે પ્રવર્તે છે તેને શુષ્કજ્ઞાનનો રાગ વધી જાય છે, અને પુરુષાર્થ કરનાગ પ્રત્યે તેની દ્રષ્ટિમાં વિરોધ આવશે કે એ તો વ્યવહાર છે. આમ કરે તે તો કર્તા થઈ જાય અને આત્મા તો અકર્તા છે એમ કથન માત્ર તે ધારણામાં રાખે છે.

પણ આત્માથી તો નિર્દોષજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને પુરુષાર્થ સહિત કહે કે દ્રવ્યે હું ત્રિકાળ શુદ્ધ જ છું. ત્યારે પોતાની શુદ્ધ પર્યાય ઉઘાડતા કેટલો બળવાન પુરુષાર્થ બેઠ્ઠો છે, તે જ્ઞાનનો પ્રયત્ન ટકાવી રાખવા કેટલો પુરુષાર્થ (વીર્યબળ) બેઠ્ઠો છે તેનું સ્વછંદી એટલે શુષ્કજ્ઞાનીને લાન હોતું નથી. માટે સ્વછંદ ટાળવાનો ઉપાય મદ્ગુરુના આશ્રયે હોય છે એટલે પોતાની પાત્રતાથી ઉપાદાન તૈયાર કરી સદ્ગુરુ સમાગમ કરે તો અનાદિનો મિથ્યાભાવ, સ્વછંદ રોકાય છે અને પરિણામે આત્મજ્ઞાનદશાને તે આત્માથી જીવ પામે છે. વળી કોઈ ઉપાદાનને ભૂલીને નિમિત્તને પકડી રાખે એટલે વ્યવહાર વચનોને પકડીને, વ્યવહાર ક્રિયાકાંડ માત્ર વાચે, વિચારે અને ક્રિયા જડત્વમાજ રોકાય, બાહ્યક્રિયાને આરિત્ર માની તેમાં પ્રેમ રાખે અને બાહ્ય વૃત્ત સમિતિ આદિ ક્રિયાને આત્માનું સાધન માને તે પણ સાચા નિમિત્તનો એટલે મદ્ગુરુનો અને પોતાના અવિકારી આત્માનો નિષેધક જીવ છે. જીવો પોતાનું માનેહું રહ્યાપણ જ્યાંસુધી નછોડે ત્યાંસુધી તેને સતની

કુચિ થાય નહિ, ખોટામાં સંતોષ માને અને મતમાની કંઈપણમાં
 રોકાય છે. અત્યારે કેટલાક લોકો મનની એકાગ્રતામાં, યોગની ક્રિયામાં
 ધ્યાન વિગેરે બ્રમણમાં એવા મંડી પડેલા છે કે આત્માને ભૂલીને
 મનને, કાયાને, વચનને રોકવામાં કર્તાવ્ય માને છે તેને સાધન માને છે,
 પણ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના તેનું જાણું એ વૃથા છે. જ્ઞાત્રી,
 કે અજ્ઞાની કોઈને દેહની ક્રિયાથી લાલ હાનિ નથી. કારણ કે દેહાદિની
 કોઈ ક્રિયા કોઈ આત્માને આધારે નથી, — એવો ત્રિકાળ નિયમ છે લોકો
 જડ પ્રકૃતિના જોગને આત્માનો વ્યવહાર માને અને સ્વછંદથી અનેક
 માન્યતામાં સ્વસ્વરૂપને નિર્ધારીને તે દિશામાં રોકાઈ જાય છે. વળી
 સતશાસ્ત્રનો પણ નિષેધ કરે, વળી કોઈ કહે કે જાણુવા જશું તો
 રજેને વિકલ્પ વધી જશે અને જગતનું સારું માડું દેખીને રાગ,
 દ્રેષ થાશે, માટે આપણે કાંઈપણ જાણવું નથી. પણ જેનો સ્વભાવ
 જ્ઞાન તે કોને ન જાણે ? સત્ સ્વભાવને રોકવાનો ઉધો પુરુષાર્થ કરે
 તે જડ જેવો થાય છે. જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ છે તેથી સ્વપર પ્રકાશક
 છે, જડને જાણવાથી રાગ, દ્રેષ થતાં નથી પણ રાગી છવ સંસાર-
 દેહાદિ સંયોગનું ઘણીપણું, કર્તાપણું કરીને અજ્ઞાનની, મિથ્યા અ-
 લિપ્રાપ્તની પુષ્ટિ કરે છે. મોટા ધર્માત્મા આર જ્ઞાનના ધારી પણ શાસ્ત્ર
 વાંચે, વિચારે છે અને જેને વર્તમાન પુરુષાર્થ શું, દ્રવ્ય, શુભ, પર્યાય
 શું તેનું જ્ઞાન નથી, તે માને કે ઘણા શાસ્ત્રો વાંચીએ, ઘણું જાણીએ
 તો ઘણા રાગ, દ્રેષ, વિકલ્પ આવે અને થોડું જાણીએ અથવા ધ્યા-
 નમાં બેસી રહીએ, કાંઈ ન જાણીએ તો ઠીક. પણ જેની દૃષ્ટિ ઉધી
 છે, ખોટી છે તેને જાણું ઉધું જ આવશે, જ્યાં ત્યાં શંકા જ થાશે.
 અજ્ઞાનીને લય છે કારણ કે તે નિમિત્તથી ડરે છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે
 નવવાટે બ્રહ્મચર્ય પાળવું. એટલા શબ્દો પકડીને જે માને છે કે એનાથી
 છોટે રહેવું, પૌષ્ટિક ખોરાક જે ખાય તેનું બ્રહ્મચર્ય રહે નહિ, એમ
 માની નિમિત્ત ઉપર, દેહના હાડકાં ઉપર બ્રહ્મચર્યનું ધોરણ જે બાંધે
 છે અને ઉદયની, જોગની ક્રિયાની જાળવણી કરવામાં જ રોકાય છે,
 નેમાં ધર્મ માને છે, ઠીક માને છે તેને આત્માની યોગ્ય નથી. અહીં
 તો એમ કહેવું છે કે છવ પોતાની કંઈ કંઈ વિચિત્ર કંઈપણમાં, સ્વ-
 છંદમાં રોકાયો હોય તેને જો શ્રી સદ્ગુરુનો આશ્રય હોય તો તેનો

સ્વછંદ રોકાય છે. સદ્ગુરુ મુમુક્ષુ જીવના દોષને ઝોળખી કાઢે છે અને શુક્તિથી સમજાવે છે માટે ગુરુઆજ્ઞા એ પરમ હિતકર છે. કોઈ એકાન્ત નિર્લેપમાં રોકાયો હોય, અવસ્થામાં અંતરંગ કષાય, તૃષ્ણાદિમાં રોકાયો હોય તેને પુરુષાર્થની જાગૃતિનું જોર આપે છે. કોઈ ક્રિયાજડત્વમાં રોકાયો હોય તેને આત્મા અવિકારી, અક્રિય જ્ઞાન માત્ર છે એની દૃઢ શ્રદ્ધા કરાવે છે અને વ્યવહારભાસ છોડાવે છે. શાસ્ત્રમાં ઉપદેશ વચનો છે તેમાં રાગને ટાળવામાં વચ્ચે નિમિત્તનો સદ્ભાવ જણાવ્યો છે, પણ જેણે નિમિત્તથી સાધન માન્યું તેણે રાગનો આદર કર્યો છે અને જ્યાં રાગનો આદર છે ત્યાં અક્રપાય આત્માનો અનાદર છે. સાચી શ્રદ્ધા તો દૂર જ રહી જાય છે, જાનીએ તો અરાગીપણાના લક્ષે પવિત્રજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એને જ વ્યવહાર કહ્યો છે, તે ભૂલીને બાહ્ય વ્યવહાર વચનને પકડે તેમાં નુકસાન કેને ? શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનું પ્રયોજન ન મમજે, આશય ન મમજે અને નિમિત્તનો આગ્રહ પકડે તે મૂંઢ છે. શાસ્ત્રમાં અનેક હેતુથી જીવોને પાત્રતા પામવાને ઉપકારના હેતુ એવા સત્ સાધનનું લક્ષ કરાવ્યું હોય છે, પણ તેનો અર્થ જો ગુરુગમે ન મમજે, સાચું પ્રમાણ ન વિચારે તો ભૂલે. જેનો અભિપ્રાય એમ થયો કે પર-પદાર્થ મને નુકસાન કરશે માટે હું તેને દૂર કરું, સ્ત્રીને દેખીશ તો મને રાગ થશે એવો અભિપ્રાય છે ત્યાં અજ્ઞાન છે, તેને જડતત્ત્વની પણ ઝોળખાણ નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને બહારથી વ્યવહારમાં પણ વિવેક રહે અને સંસારપ્રસંગમાં, કોઈપણ સંયોગ પ્રસંગમાં ફોલ ન થાય. જેણે હજી નિમિત્ત ઉપર થોડો આધાર રાખ્યો છે તેને પોતાનો ચથાર્થ વિશ્વાસ નથી. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ છોડે તો સ્વછંદ ‘અન્ય ઉપાય ક્યાં થકી પ્રાપ્ત થઈ જાય’ ને વિધિએ સ્વછંદ ટળે તેના ભાન વિના ખીજા ઘણા ઉપાય કર્યાથી સ્વછંદની પુષ્ટિ વધારે થાય છે. પ્રાપ્ત એટલે ઘણું કરીને સ્વછંદ વધે. પણ જે મુમુક્ષુ સદ્ગુરુની આજ્ઞાને ઝોળખનારો, તે મુજબ વર્તનવાળો છે. તે જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય હોય ત્યાં યથાસ્થાને તેમજ સમજે છે અને શ્રી ગુરુના વિરહમાં પણ ગુરુઆજ્ઞા માથે ચડાવીને વતે છે તેને સ્વછંદ નથી. જેણે સદ્ગુરુસમાગમ કર્યો નથી, તે શાસ્ત્રઅર્થ સમન્યા વિના વિખ-

વાદ ઉભો કરશે શાસ્ત્રમા શ્રી વિદ્યાનદજી સ્વામીએ કહ્યું છે કે કોઈ ધર્મનો અન્યાય, ઉધી પડેપણા કોઈ કરતો હોય, તેને જે યથાશક્તિ વિરોધ ન કરે, અને સાચા ન્યાયને ન ન્યાયે તે ધર્મી નથી, પોતે ધર્મતત્ત્વ સમજતો હોય તો ખોટાનો વિરોધ કરે ધર્માત્મા સ્થિર સમાધિમા હોય તેના મળ ધી આ વાત નથી પણ હજી જે અપરાધ છે અને જેને દેહાદિમા અપગગ હોવાથી ખાવા પીવાની વૃત્તિ થતી હોય તેને એવો શુભ વિક્રમ આવ્યા વિના ન રહે કારણકે હજી ધર્મ સ્નેહકપરાગ છે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો રાગ વર્તે છે, તેને ધર્મની હેવના (હીલપ) થતી જોઈને સાચો ન્યાયમાર્ગ ત્યાપવાનો વિક્રમ આવ્યા વિના રહે નહિ આ વિષે શાસ્ત્રમા દુકામા લખાણ હોય તેને સમન્યા વિના વાચીને કહે કે શાસ્ત્રમા કહ્યું કે ધર્મની હેવના થતી હોય તો યથાવ જગ્યો એમ જાણી જો સ્વછદી શિષ્ય હોય તો આવા શાસ્ત્રો વાચીને કોઈ સાથે જગડો ઠગી જોને, મદમા વિખવાદ ઉભો કરે ન્યાય વિવેક આવડે નહિ માટે જે વિધિ, જે કળા જેને પ્રાપ્ત છે તેનો આશ્રય કર્યો વિના, સ્વછદી જ્યા ત્યા વિખવાદ ઉભો કરશે અથવા ખોટા અર્થને ગ્રહણ કરશે એ માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુણ સમાગમ ઉપકારી છે એમ કહ્યું. આત્મધર્મની શરૂઆત એટલે સમ્યક્દર્શનની શરૂઆત, તે અર્થે હવે સમકિતનું લક્ષણ કહે છે ૧૬

ગુણદં, મત આગ્રહ તજી, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;

સમકિત તેને ભાખિયું, કાગણુ ગાગ્રી પ્રત્યક્ષ. ૧૭

અહીં સમ્યક્દર્શનના કારણરૂપ નૈગમનયે સમકિત કહેવું છે, તેમા ઉપાદાન અને નિમિત્ત એમ બે તેના કારણો છે એક કાર્ય થવામા બે કારણ હોય (૧) ઉપાદાન કારણ એટલે આત્માની મહજ શક્તિનું પરિણમન (૨) નિમિત્ત કારણ એટલે સયોગરૂપ શક્તિ કે જે ઉપાદાનને પરિણમવું હોય ત્યારે સાધરૂપ કહેવાય હવે સ્વછદ વિષે કહે છે સ્વછદ એટલે હું જાણ છું, સમજ્યો છું હું દેહાદિના કાર્યો કરનાર છું એવો મિથ્યા અભિપ્રાય તેનો ત્યાગ કરવાનું અહીં કહ્યું છે મતાનક એટલે કુળધર્મ, લૌકિક ફિદિને અનુસરતો જે મિથ્યામત

તે, સર્વજ્ઞકથિત અનેકાન્ત ધર્મથી સિદ્ધ વસ્તુત્ત્વમાં વિરોધરૂપ હોય તે બધા મિથ્યાપણ; તેનો ત્યાગ કરીને સદ્ગુરુ, જ્ઞાની સત્પુરુષના લક્ષે વર્તે, વર્તમાન પુરુષાર્થવાળા સદ્ગુરુ શું કહે છે તેનો આશ્રય સમજી લે અને તેજ ભાવ અને તેજ અર્થનું ગ્રહણ કરે તેને પ્રત્યક્ષ કારણરૂપે સમકિત કહ્યું છે, એટલે અખંડસ્વરૂપ સદ્ગુરુ તે પ્રત્યક્ષ કારણ છે; તેમની યથાર્થ પ્રતીતિ થતાં લાયક જીવને પરમાર્થે સ્વતત્ત્વનું લક્ષ થાય છે. આત્મા આનંદમય સહજ સુખસ્વરૂપી છે એના ભાનના કારણવાળાને અહીં સમકિત કહ્યું છે, આ વ્યવહાર સમકિત છે એટલે બોધ બીજની અપૂર્વ રચિરૂપ સમકિત છે. સદ્ગુરુના લક્ષે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનાર જીવ ભાવિનિર્વાણનું ભાજન છે. નૈગમનયના અંશે તેને કારણ સમકિત કહ્યું છે, જેમાં ઉપાદાનનું વીર્ય ઉછળીને જે સહજ હા આવી છે કે આ આમ જ છે, એટલે પૂર્ણ અખંડજ્ઞાયકસ્વરૂપ નિર્મળ તત્ત્વ છે એવો આત્માનો જ ભાવ અંતરંગમાં સહજ સ્વભાવે ઉદ્ભવે છે, તેથી તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે. જીવ, અજીવ આદિ નવતત્ત્વ, છ દ્રવ્યનું જાણપાણું, ધારણા એ શ્રદ્ધા નથી. પણ આત્માના પુરુષાર્થનું સહેજે સ્વરૂપ સન્સુખ થવું તેને વ્યવહાર સમકિત કહ્યું છે. વ્યવહાર કહેવાનું કારણ એ કેહજી શુદ્ધતાનો ઉદાઝ થઈ માધક સ્વભાવ વર્તમાન વર્તતો નથી. પદ્મનંદીપંચવશતિકામાં કહ્યું છે કે:-

તત્પ્રતિ પ્રીતિચિન્તન, યેન ચાર્તાપિ હિ ધ્રુવા ।

નિશ્ચિત સ મવેન્દ્રવ્યા, ભાવિનિર્વાણભાજનમ્ ॥

આત્માની અધ્યાત્મ વાતો મદ્ગુરુ સમાગમે જે લાયક પ્રાણીએ ભાવાર્થના લક્ષે, પ્રસન્નચિત્તે એ પ્રમાણે માંભળી છે આત્મા અક્રિય જાતા સિદ્ધ ભગવાન જેવો અવિકારી, શાંત, નિર્મળ ત્રિકાળ પૂર્ણ-સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, તે જીવને ભાવિનિર્વાણ ભાજન કહ્યો છે. પણ દેખા-દેખીથી કે મનની ધારણાથી નહિ. સ્વછંદરૂપ મિથ્યાગ્રહના ત્યાગની તેને મહજ પ્રાપ્તિ થાય છે; પણ મંસારદેહ આદિ રાગની પ્રીતિ રાખીને આત્માના નામે જે કાંઈ કરશે તેનો સ્વછંદ ભમતો થવાનો છે; તે ભલે સમયસાર, પંચાધ્યાય જેવા ગ્રંથો લખે હોય, છતાં તેની બધી ધારણા મદ્ગતમાં (નકામી) જાય. પરીશ્રા વિના ધર્મના નામે

આંધળી અર્પણતા કરી તેનાથી હિત માને, પોતાની વર્તમાન અવ-
સ્થા, શું કામ કરે છે, જ્ઞાનદશા તે શું છે, તેનું લક્ષ સમજ્યા વિના
પ્રમાદમાં નિરાતે પોતે છે, તેને પુરુષાર્થ તે શું અને રાગ દાગવારૂપ
જ્ઞાનનું જ્ઞાનમાં ટકવું તે શું, તેની કાંઈ ખબર નથી. સ્વછંદ રોકવાની
કળાનું તેને જ્ઞાન નથી. છતાં હું જાણું છું તેજ સાચું એ માન્યતાની
પકડ હોવાથી વિષય, કથાયની અંતરંગ પ્રવૃત્તિ ટળે નહિ, કારણકે
સમ્યક્જ્ઞાન વિના ગાથો વિવેક હોય નહિ. એથી દેહાદિની સગવડતા
પ્રત્યે રાગ અને પ્રતિકૂળતા પ્રત્યે દ્વેષ તેને રહેશેજ. જે તુચ્છ પદા-
ર્થમાં ધીરજ ખોઈ જોડે છે અને માને છે કે અમે આત્માનું સ્વરૂપ
જાણ્યું છે તેણે સ્વછંદ પાળ્યો છે. જ્યાં જ્ઞાતાપણું છે ત્યાં પરભાવ
રાગાદિ કથાયમાં ટકવું થાય નહિ અને જ્યાં મિથ્યા આશયની પકડ
છે ત્યાં નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું હોય નહિ. માટે કહ્યું છે કે, સ્વછંદ, મતાચક્ર
છોડીને મદ્યશુભ્રના લગ્ને વતે તો પરમાર્થ સ્વરૂપનો હેતુ-કારણ સમ-
ક્ષિતની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેનું લક્ષ સાચે સાચા આત્માજી હોય તે
સ્વરૂપમાં બીજી કંપના પણ ન કરે અને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુણ આજ્ઞાએ
વતે. જેમ સવળા ઘડા ઉપર બીજા અનેક ઘડા સવળા રહે તેમ આ-
ત્માથી સુપાત્ર જીવને બધુંએ સવળું થાય છે અને સ્વછંદી માનાથીને
ઉંઘા ઘડાની જેમ અવળું થાય છે. માટે સદ્ગુણનો સમાગમ પરમ
ઉપકારી આશ્રયમૂલક કલ્પો છે. ૧૭.

માનાદિક શત્રુ મહા, નિજછંદે ન મરાય,

જાતાં સદ્ગુરુ શરણમાં. અલ્પ પ્રયાસે જાય. ૧૮.

મનુષ્યને માન અને મૈથુનમજા વધારે છે, સંજ્ઞા એટલે આત્મા
સદાય જ્ઞાનસ્વરૂપ અનિચ્છક છે તેને જીવોને પ્રવૃત્તિજન્ય ઈચ્છામાં
રોકાવું તેને મજા કહે છે. માન, સંકાર, ક્રોધ, માયા, લોભ એ
મહાશત્રુ છે. તેમાં માન કથાયનું સુખ્યપણું છે. શ્રીમદે કહ્યું છે
કે જો મનુષ્યમાં માન ન હોત તો મોક્ષઅહીં જ હોત. એટલે માનાદિ
કથાય જીવના મહાશત્રુ છે, તે પોતાના સ્વછંદે ન ટળે. ધર્મના જહાને
અનતાનુબંધી માન સેવાય છે, તે સદ્ગુરુ શરણ આશ્રય વિના ન

ટળે. ચક્રવર્તી રાજા મુનિ થયા હોય અને શહેરમાં લિપ્ત્વા અર્થે આવ્યા હોય, ચૌટામાં ઉભા રહ્યા હોય અને તેનીજ દાસી તેને કપડો આપે અને કહે કે મુનિનો આચાર નથી કે ચૌટામાં ઉભા રહેવું. મુનિને તેથી જરા પણ તેના ઉપર રોષ ન થાય કે આ માફ અપમાન કરે છે પણ મુનિ પોતાની ભૂલને કળુલ કરે. “મત્યનો આદર કરનાર પોતાના ત્રિકાળી સત્યનો આદર કરે છે.” દોષનો આદર તે પોતાનો જ અનાદર છે. જો એક બાળક પણ મુનિની ભૂલ દેખાડે તો મુનિ તે કળુલ કરે.

આ ૧૮ મી ગાથામાં ચારિત્રની વાત કહી છે. ૧૭ મી ગાથામાં સમ્યક્દર્શન એટલે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુના લક્ષથી, આશ્રયથી, કારણ સમકિત કહ્યું છે, કે જે જાતથી નિશ્ચય સમકિત પ્રગટવાનું છે.

સદ્ગુરુશાસ્ત્ર એટલે નિશ્ચયથી અસત્નો અનાદર અને સત્ સ્વર્પનો એટલે પોતાના શુદ્ધ આત્માનો આદર છે, એ સદ્ગુરુ આશ્રયનો પરમાર્થ છે. પણ તેથી એમ ન સમજવું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપકારી નથી. અથવા એમ પણ ન સમજવું કે એમાં પરાધીનતા છે, જીવના ઉપાદાનની તૈયારી વિના, જાતિ વિના કાંઈ લાભ થાય નહિ. કોઈ, કોઈને પરિણુમાવી શકે નહિ, સુપાત્રતા પોતાની જોઈએ. સ્વછંદ ટાળવામાં સદ્ગુરુનો વિનય કામ આવે છે, સદ્ગુરુનો વિનય એ નિશ્ચયથી પોતાનો વિનય છે, પોતાના ઉઘડેલા ગુણનું બહુમાન છે.

તા ૭-૧૦-૩૬.

સત્ સમાગમથી આત્માર્થી જીવને ઉપકાર થાય છે તે માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ આશ્રય અને તેમનો વિનય વર્ણવ્યો છે કારણકે એ વિધિએ નિમિત્તપણાની હંચાતીમાં ઉપાદાનની પાત્રતાથી આત્મગુણ ઉઘડે છે. કોઈ કહે કે અહીં નિમિત્ત ઉપર લાર કેમ મૂકવામાં આવ્યો છે તેનો જવાબ એમ છે કે શ્રીમદે ઠેરઠેર સત્ સંબોધન કર્યું છે કે સદ્ગુરુ, સત્શાસ્ત્ર, સત્બોધ, સત્ઉપદેશ, સત્સંગ વિ. સત્તોજ આદર એટલે અસત્નો અભાવ, રાગદ્વેષ વિકારનો અભાવ. જેમાં પ્રગટ સદ્ગુણ અને પુરુષાર્થ વર્તે છે, એવા ઉચ્ચ આત્મગુણસંપન્ન જે સદ્ગુરુ છે તે ગુરુના હાડકા દેહાદિ ઉપર વજન નથી, પણ જીવનો

પ્રયત્ન પોતાના સ્વાધીન ઉપાદાનથીજ પ્રગટે છે. તેમાં પોતાના શુભનો વિકાસ કરવા માટે અર્થંદ સર્વજ્ઞ સ્વરૂપનો આદર કરવા વિનયની ભાષા આવે છે અને વ્યવહારથી તે સત્પુરુષનો ઉપદેશ તેમનો સમાગમ લાયક જીવને અનંત ઉપકારી છે.

સત્સમાગમના નિમિત્તનું જેને ષાડુમાન નથી તેને પોતાના શુભનો આદર નથી. જેનામાં પાત્રતા વિનય આદિ શુભ ખીલી નીકળ્યા છે તેને એવો સ્વછંદભાવ અને ભાષા પણ ન હોય કે મેં મારી પાત્રતાથી પ્રયત્ન કર્યો માટે શુભ પ્રગટ્યો છે. શુદ્ધનો ઉપકાર નથી એમ આત્માર્થીને હોય નહિ. વળી કહ્યું છે કે કામાદિ બાળવાનો અ-મોઘ ઉપાય સત્સમાગમ છે. સત્સમાગમમાં વિષય વાસના, માનાદિ વિ. અસ્થિરતા, સદ્ગુરુના આશ્રયથી સહજ પ્રયત્નથી બંધ છે અને સમ્યક્ ચારિત્રશુભ એટલે જ્ઞાનશુભનો વિકાસ અને સ્થિરતા વધે છે. ચાર જ્ઞાનધારી મુનિ-આચાર્ય ગણધર આદિ પણ શ્રી ગુરુનું મહામાન કરે છે. તો પત્રી જેને સાધકદશા ઉઘડી નથી તેનાથી શ્રી ગુરુના વિનયમાં અનુચિ કેમ થાય ? સાચો જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી હોય તે એમ ન બોલે કે અમારી તૈયારી હશે તો અમને ગુરુ મળશે. એમ સ્વ-ચ્છંદી વાક્યો ન બોલે. જેને માત્ર આત્માર્થની ઝંખના છે, તે એજ ભાવના ભાવે કે મને શીઘ્ર સદ્ગુરુ મળે. પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો જોગ ક્યારે મળશે ? ધન્ય છે એવા સદ્ગુરુને એમ જ્ઞાનીનું મહામાન કરે છે એવી નમ્રતા છે કે સત્પુરુષનો વિરહ સલાદીને તેમનું સ્મરણ કરી વારંવાર ભાવ વંદન કરે છે. આગળ આવશે કે ‘ ઉપાદાનનું નામ લઈ, એ જે તને નિમિત્ત; પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે ભ્રાતિમાં સ્થિત. ’ કારણકે ઉપાદાનનો ભાવ લઈને જે સ્થિર થાય છે તેની આ વાત નથી. વળી જેનામાં લાયકાત છે તે નિર્માનપણે ઇષ્ટ નિમિત્તનો આદર કરે છે. આત્માની તૈયારીવાળાને સત્નુ અને સત્ના નિમિત્તનું ષાડુમાન થયા વિના ન રહે. જ્યારે દષ્ટિની વાત કરવી હોય ત્યારે અપેક્ષાએ એમ પણ કહેવાય કે આત્માથી પુરુષાર્થ તૈયાર થયો. પાત્રતા છે તો સહકારી નિમિત્તો, સદ્ગુરુ સમાગમ આદિ યોગ હોયજ. તેથી કાંઈ નિમિત્તથી શુભ ઉત્પડ્યો એમ નથી.

શ્રી સમયસારમાં મુખ્યપણે ઉપાદાન ઉપર વાત છે. સમયસારમાં આવે છે કે:—“ શ્રુત પરિચિત અનુભૂત સર્વને, કામલોગ બંધનની કથા; પરથી જુદા એકત્વની ઉપલબ્ધિ કેવળ સુલભ ના. ” એમ કહ્યું કે જીવેને કામલોગ બંધનની કથાનો પરિચય અનાદિકાળથી સુલભ છે. પણ પરથી જુદાપણું નિર્માળ શુદ્ધ અંગપણું સુલભ નથી. નિરૂપાધિક પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું જેને જ્ઞાન છે એવા સત્પુરુષોનો પરિચય પણ આ જીવે પૂર્વે કોઈવાર કયો નથી. સદ્ગુરુમુખે આત્માની વાત પણ માંલજી નથી. એમની સેવા પણ કરી નથી એટલે સત્સમાગમ વડે સત્ અને સદ્ગુરુનો આશ્રય કયો નથી. એમ સત્ની દુર્લભતા જતાવીને ઇષ્ટ નિમિત્તમાં ઉપકારીપણું સ્થાપે છે. તેથી કાંઈ પરમાર્થને બાધ નથી. જે આત્માને સદ્ગુરુનું બહુમાન આવે છે તે આત્માને કરવાનું ઠેકાણું અંતર વીનામે હાથ આવે છે અને તેનો વિનય દરેક શાસ્ત્રમાં ગાયો છે. ચોરાશીના રખડપાટથી તપાયમાન થયેલા જીવેને સદ્ગુરુનો સત્સમાગમ, આત્માની શીતળતા થવામાં ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત છે. માટે તે શીતળીભૂત ભાવકુવારો શ્રી સદ્ગુરુ છે જે, આત્માને અનંત હુઆદિ બંધથી છુટવાની રીત જતાવે છે અને મુક્ત દશાનું ભાન કરાવે છે. સમ્યક્દ્રષ્ટિને તીવ્ર ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ન હોય, તેને ગુરુકૃપાથી અને પોતાની પાત્રતાથી મિથ્યામોહ-ભ્રમણાનો અભાવ થયો છે એટલે પોતે અતિ નિર્માની વિનયવંત થયો છે. પોતાને અદ્ય ગુણ ઉઘડ્યો છે છતાં શ્રી મદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિએ હું અનાદિઅનંત પૂર્ણ છું, પણ હજી મારે અનંત પુરુષાર્થ પ્રગટાવવો બાકી છે. એટલે અવસ્થાએ અધુરો છું એમ તે બાળે છે એટલે સત્પુરુષની ભક્તિમાં પોતાને તૃણ જેવો કિંઠર માને છે. તેમાં અનંત ગુણની પરીક્ષા છે. સત્નો આદર છે. પોતાને જે પૂર્ણ પવિત્રતાનું પોસાણ આવ્યું તેનો આદર કરે છે. શ્રીમદ્ પણ જ્ઞાનીનો કેટલો બધો વિનય કરે છે, મહામાન કરે છે. અને કહે છે “ હે શ્રી કુંદ-કુંદાદિઆચાર્યો આપના વચનામૃત આ પામગ્ને સ્વરૂપાનુસંધાનમાં સાધનભૂત થયા માટે આપનો અનંત ઉપકાર છે. ” એ નિર્મોનતામાંજ સાધકનો અકપાય ભાવ વધે છે. એમા પોતાનું જ્ઞાન બળવધતું દેખાય છે. એ પુરુષાર્થની સળગાઈ છે. જે સત્ને ઝોળાખીને સદ્ગુરુનો વિનય

કરે છે તે પરમાર્થે પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. મત્ અને સત્તા સાધનની વાત સાંજગતાં ભક્તિભાવથી શેમાંય ખડા થઈ જાય છે. નિમિત્તને જેમ છે તેમ જાણે છે. પોતાનું તત્ત્વ જેમ છે તેમ જાણે છે. જે વિનયમાં પરમાર્થ વિનય સાથે આવે છે, તેનો અનાદર આત્માર્થી ન કરે. સત્સમાગમનું જ્યાં મહાત્મ્ય થયું ત્યાં સહેજે વિષય કપાય પગેરે વાસના દૂર થાય છે. એથી કહ્યું છે કે:-મદ્ગુરુ શરણમાં જતાં અદ્વય પ્રયાસે કપાયાદિ ટળી જાય પણ સ્વછંદે તો જમણો થાય છે.

સદ્બોધસ્વરૂપ આત્મા અકપાયસ્વરૂપ છે. તેનો આદર યતાં રાગાદિ વિષય કપાયનો આદર મહેજે ટળે છે. જેનામાં શુભ પ્રગટ્યો છે એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો પ્રેમ-આદર છઠ્ઠા શુભસ્થાનક મુખી રહે છે. પછી તો રાગનો બુદ્ધિપૂર્વક વિકરપ પણ નથી. (અબુદ્ધિપૂર્વક સુક્ષ્મ વિકરપ ૧૦ માં શુભસ્થાને ટળી જાય છે.) ૧૮.

જે સદ્ગુરુ ઉપદેશથી, પામ્યો કેવળજ્ઞાન,

ગુરુ રહ્યા છદ્મસ્થ પણ, વિનય કરે ભગવાન. ૧૯

આ ગાથામાં વિનયનું પ્રયોજન કઈ અપેક્ષાએ કર્યું છે તેનો પરમાર્થ દ્વારી લેવાનો છે.

કેવળી ભગવાન જ્યારે છદ્મસ્થ હતા ત્યારે પોતાના ગુરુનો વિનય કયો હતો. તે વિનયની અવસ્થાનું જ્ઞાન કેવળ જ્ઞાનમાં વર્તમાન દેખાય છે, અને સમવસરણમાં દિવ્ય ધ્વનિ છુટે તેમાં પણ તે વિનયની ભાષા આવે છે. અનંત જ્ઞાનમાં જેમ છે તેમ વિકરપ વિના સહેજે દેખાય છે. તેમાં ઇન્છા નથી, પણ શ્રી તીર્થંકર પ્રભુની દેશનામાં (દિવ્ય ધ્વનિમાં) તે પૂર્વ અવસ્થા સળાંધી વાણી આવે કે અમે પ્રથમ છદ્મસ્થદશામાં ઉપકારી સદ્ગુરુનો વિનય કયો હતો અને તેનો મહિમા જણાવે. કેવળજ્ઞાન થયા પછી વંધવંદકભાવ નથી. શ્રીમદ્નો આશય શા હેતુથી છે તે વિચારતાં તેનો ન્યાય એમ આવે છે કે વિનયના બે પ્રકાર છે:-

(૧) શુભભાવ રૂપ વિનય છે તે છઠ્ઠા શુભસ્થાન મુખીજ વંધવંદકભાવ આવે છે.

(૨) શુદ્ધ ભાવરૂપ વિનય છે. ત્યાં તો દેવળ નિર્વિકલ્પ વીતરાગ દશા છે. ત્યાં કોઈને વિનય કરવાનો રહેતો નથી, માત્ર સહજ પુરુષાર્થ પોતાના પૂર્ણ અકષાય ભાવમાં અલેદ્ય પરિણમનસહિત પૂર્ણ શુદ્ધતારૂપે ટકી રહે છે. તે અકષાય ભાવનો પોતાનો પોતાને વિનય છે. દેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ સ્વરૂપસ્થિત. પૂર્ણ વીતરાગ નિર્વિકલ્પ દશા તેમાં વંદવંદકભાવની વ્યવહાર કલ્પના કરવી તે અસંગત છે. “વિનયવંત ભગવાન કહાયે, નહિ કિશીકો શિષ્ય નમાવે.”

ભૂતકાળની અપેક્ષાથી ઉપચાર વચને તેમ કહી શકાય. એક આચાર્ય પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડવા લક્ષિતભાવથી કહે છે કે શ્રી દેવળ જ્ઞાની ભગવાનને અનંત કરુણા છે. એમ કહ્યું તે ઉપચાર વચન છે. તેમ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે તેમના ભાવ વચનના નિમિત્તે ઘણા જીવોને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. વળી બીજી રીતે તેમને અકષાય કરુણા છે. પોતાના ભાવમાં દોષ નથી આવતો તેનું કારણ અનંતી સ્વદયા છે. તે અકષાય કરુણા છે, પરમ વીતરાગતા છે.

વળી કોઈ પરમાર્થ લક્ષિતવશ પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડતાં, નૈગમ નયની દ્રષ્ટિએ ભૂતકાળમાં ભગવાને જે વિનય કયો હતો તેનો વર્તમાનમાં આરોપ કરીને કહી શકે અને તે રીતે પોતાનો લક્ષિતભાવરૂપ પુરુષાર્થ ઉછાળે. -

જેમ છે તેમ અપેક્ષા જે નહિ સમજે તે ભૂલ ખાશે.

સિદ્ધ ભગવાનમાં પણ નિગોદ અવસ્થા ગૌણતામાં છે. એ રીતે ભૂત-પૂર્વની અપેક્ષા પ્રયોજનવશ સમજવી જોઈએ. નિશ્ચયદ્રષ્ટિએ “સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ” એમ પોતાના પુરુષાર્થના ઉપાડ માટે સ્વભાવ અપેક્ષાથી કહેવાય. તે જેમ છે તેમ સમજીને વર્તમાન અવસ્થા પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપ છે તેને સત્યાર્થપણે લક્ષમાં રાખે તો તેની અપેક્ષા સાચી છે.

આ ગાથાનો મિદ્ધાંત-લોકોત્તર વિનયમાર્ગમાં અકષાય ભાવની દ્રષ્ટિવડે નિર્માનપણાનો મહિમા જણાવવાનો છે. તે અપેક્ષાએ આ નિમિત્તનું કથન છે. તેનો પરમાર્થ ઉપર કહ્યો તેમ અમજી લેવો. બીજું

કાંઈ ન મમજીવું. સમજીને જેમ છે તેમ જાણવાનું છે. જાકીશાસ્ત્રમાં કોઈ વાતનો આશય કંઈ અપેક્ષાએ આવે છે તે ન સમજાય, તો મધ્યસ્થ રહેવું.

દશવૈકાલીકમાં ૬ મું વિનય અધ્યયન છે તેમાં કહ્યું છે કે અનંત જ્ઞાનને પામેલો શિષ્ય સદ્ગુરુનો વિનય ન મૂકે. તેનો આશય એમ છે કે નિર્વિકલ્પદશામાં સ્થિત કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં તે પૂર્વે છત્રસ્થદશામાં પોતે જે વિનય કયો હતો તે અવસ્થાનું જ્ઞાન પણ ખસે નહિ. અને દિવ્ય ધ્વનિ છુટે ત્યારે પૂર્વ અવસ્થાની વાત પણ આવે. કોઈ ઇન્દ્ર, ચક્રવર્તી આદિ ભગવાન કેવળજ્ઞાનીને પૂછે તો અમે અમારા ગુરુનો પ્રથમ આમ વિનય, વિવેક કરતા હતા. એમ પણ વાણી યોગમાં આવે. ગયા કાળમાં જે વિનય કયો હતો તેનો નિરોધ ન કયો તે પણ વિનય છે.

અહિં શ્રીમદ્દેને જે કહેવું છે તેનો આશય એવો લેવો કે જે જીવોને વિનયનું મહાત્મ્ય ન હોય તેવા જીવોને ઉભા રાખીને પણ કોઈ અપેક્ષાએ વિનયનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે.

વૈયાવચ્ચનો અર્થ સેવા છે. એનો અર્થ વીતરાગ ભગવાનની પોતાના અકપાય ભાવની સેવા છે. મર્વજ ભગવાનને પૂર્વે શિષ્ય અવસ્થામાં ગુરુનો વિનય અને વૈયાવચ્ચ કરી હોય, તે વાતને કોઈ સાધક જીવ ભૂત નૈમનનયે તે ભૂતકાળની અવસ્થાનો વર્તમાનમાં આરોપ કરે તો તે દ્રષ્ટિએ તેની વાત સાચી છે; કારણકે તેને ભક્તિભાવ ઉછાળવો છે એ હેતુ છે.

વળી તીર્થ કર ભગવાનના નિમિત્તથી ચાર સંઘની સ્થાપના થઈ તે પણ ઉપચારથી વૈયાવચ્ચ છે. કારણકે તે અસંખ્યાત જીવની સેવા છે. પોતાના પુરુષાર્થના વીર્યને ઉપાડવા માટે ધર્માત્મા પોતાના વિનય ગુણને ઉપાડીને છેલ્લી હઠ સુધી આ રીતે પણ ખેંચી લેાય છે. એવો સત્નો વિનય કરનાર પોતાના ગુણનો આદર કરે છે. ૧૯.

તેથી કહ્યું છે કે:—

એવો માર્ગ વિનય તણો, ભાખ્યો શ્રી વીતરાગ;

મૂળ હેતુ એ માર્ગનો, સમજે કોઈ મુભાગ્ય. ૨૦

શ્રી તીર્થંકરાદિ કેવળી ભગવંતોએ દિવ્ય ધ્વનિમાં એવો

લોકોત્તર વિનય માર્ગ ભાખ્યો છે. એ સત્માર્ગનો આદર-વિનય, સુલભબોધિ આરાધક છવને હોય છે. તેઓ આ આશય સમજશે; બાકી સ્વછંદીને નહિ જણે, અને અવગો અર્થ બ્રહ્મ કરી સ્વચ્છંદનું પોપણ કરશે. અને જે સાચો સુમુક્ષુ છે તે શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતનો કહેલો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ સમજશે, અને આરાધશે. નિયમસારમાં આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે અહો ! સત્સમાગમ અહો ! સદ્ગુરુનો આશ્રય, એ ચરણકમળ સેવ્યા વિના આ વસ્તુ સમજાય તેમ નથી. તેમાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ગુણનું બહુમાન લાવી પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપના ગાણા ગાયા છે, અને તે મંળંધમાં કારણ પરમાત્મા તથા કાર્ય પરમાત્માના સ્વરૂપનું વર્ણન છે કે સ્વશક્તિ પરમાત્મ તત્ત્વ સહજ આનંદમય અનાદિ અનંત પરિણામિકલાવ છે તેની પ્રતીત શ્રી સદ્ગુરુ આશ્રયથી થઈ છે; માટે નિમિત્ત કારણમાં ગુરુ-ભગવાન કહ્યા. ત્યાં અધુરી દશા છે ત્યાં આગળ અનંત જ્ઞાનીઓનો આદર થયા વિના ન રહે. પણ જેને પરમાર્થ સ્વરૂપનો પ્રેમ નથી તેને મત્ અને મત્ના નિર્દોષ નિમિત્તનો આદર નહિ આવે. અનંત કાળમાં સ્વચ્છંદ અને મતાબ્રહ્મથીજ મત્ની યોગબળ (પ્રતીત) થઈ નથી. માટે સદ્ગુરુનો આશ્રય અને વિનયનું બહુમાન પરમાર્થ-પ્રયોજનકારી છે, એમ સમજવું, મુક્તવંત શિષ્ય અકપાય ભાવની પૂર્ણ પવિત્રતાનો ઉપાસક છે, માટે જેમના વિષે પ્રગટ પુરુષાર્થ વર્તે છે એવા સદ્ગુરુ અને સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મના સ્થાનમૂલ નિમિત્તો તેમાં પોતાના ભક્તિ ભાવનો નિમ્લેષ કરીને બહુમાન કર્યા કરે છે. નિર્માનપણે વીર્યને પુરેપુરું ઉપાડી શકે એવા નિર્માનપણાનો એ હેતુ છે લક્ષમાં અકપાય-ભાવ, પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેની પ્રાપ્તિ પોતાના પુરુષાર્થથી થાય છે; તેમાં વચ્ચે શુભ પરિણામના વિકલ્પ સહેજે આવે છે. આધક ધર્માત્માને આખું જગત ઉપકાર કરવા તૈયાર છે. લોકોત્તર માર્ગની કુંચી સદ્ગુરુ આશ્રયથી સમજાય છે. તેથી કહ્યું છે કે સુલભબોધિ છવ

હોય તે જ આ લોકોત્તર-વિનય દ્રવ્યે અને ભાવે, જેમ છે તેમ સમ-
જીને પોતાનું કાર્ય કરી લેશે.

લોગગમનો પાઠ “લોગસ્સ ઉત્તમેયગરે” થી શરૂ થાય છે એમાં આવે છે કે ‘આરૂગ્ગં યોહિલાલાં.’ (અકપાય સ્વરૂપની બળવણી) એટલે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રનું પામવું તે યોધિખીજ છે. તેની પૂર્ણતાને લક્ષે, તે નિજસ્વરૂપની સાવધાની વડે રાગરહિત જ્ઞાનમાં ટકી રહીને, તે સમતા આયુષ્ય પર્યંત નિભાવી રાખી મરણ, ટાણે તે અખંડ શુદ્ધ સ્વરૂપની આરાધના વડે સમાધિ મરણ કરવું તે સાચો વિનય માર્ગ છે. તે યદ્વા જ્ઞાન ચારિત્રને અખંડ ધારાએ નભાવે તે યોધિ અખંડને પામીને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરે છે. વર્તમાન કાળમાં સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાનનો સાક્ષાત પ્રત્યક્ષ યોગ નથી, તેથી કરીને દેહાય એકાદ ભવ ણાકી રહે તો તેનું ભાવથી આંતરૂ નથી. માટે સદ્ ગુરુનો વિનય એ પરાધીનતા નથી. સત્નો વિનય એ પોતાની સહજ સ્વતંત્ર દશાનો વિકાસ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે. તેના વિનયમાં સુધાત્રણવ પુરુષાર્થવંત નમી પડે છે, ઢળી પડે છે, અને છૂટી ભૂમિકા સુધી દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ સ્વરૂપ અનુગ્રંધાનના લક્ષે કરે છે. ભાષામાં અહંપણાનું વચન પણ ન આવે. નિમિત્તની ભાષા વિનયથી જ આવે એ સાધકની નમ્રતા છે, શુણ્ણ છે. ‘હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ ?’ ની સ્તુતિ છે તેમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય માન ટાળીને પુરુષાર્થ ઉપાડવા માટે કહ્યું છે. છેલ્લી ઢીમાં આવે છે કે:—

‘પડી પડી તુજ પદ પંકજે, ફરીફરી માથું એજ;

સદ્ગુરુ મંત સ્વરૂપ તુજ, એ દ્રઢતા કરી દેજ.’

તેમાં પોતાના પુરુષાર્થની અધિક ભાગૃતિ છે. સ્વરૂપની દ્રઢતા છે, દીનતા નથી, પણ પુરુષાર્થની સળગાર્ધ છે. આ અલૌકિક વિનય કોણ સમજે ? સુલભયોધિ આરાધક આત્માથી જ સમજે. ણાકી તો સુગ ઉપાદાનની વાત આવે ત્યાં એકાત પકડે અને પુરુષાર્થ ભૂલે અને નિમિત્તની વાત આવે ત્યાં મૂળને ભૂલે અને નિમિત્તને પકડે, એમ સ્વચ્છંદી પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની રાખી શકે નહિ. પોતાનો શુણ્ણ ઘગાટે અને માને કે હું ઠીક સુધારું છું, ધર્માંતમા વિવેકી છે...પણ

ખરે વિવેકી હોય તે પોતાનો પુરુષાર્થ બરાબર ન ઉપડે તો ખીંબનો કે નિમિત્તનો વાંક ન કાઢે. પોતાની નબળાઈ જાણે અને ચારિત્ર શુભ ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરે અને કહે કે ધન્ય સદ્ગુરુ, મારા જન્મ મરણનો તમે નાશ કર્યો. આપની શીતળ છાંયામાં મારું કૃતાર્થ પહોં છે. હે નાથ! આપે જ મને આત્મા આપ્યો છે. આપનો અનંત ઉપકાર છે; એમ નિર્માનપણે જ્ઞાનકળાથી પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. એવો પર-માર્થભૂત વિનયમાર્ગ કોઈ સુલભબોધિ સમ્યગ્વંત આરાધક હોય તે મોક્ષમાર્ગને જેમ છે તેમ સમજે. અને સત્નો વિરાધક દુર્લભબોધિ જીવ મતાથી હશે તે લોકોત્તર વિનય સ્થાનકને લોકિકમાં ખતવી નાખશે. અને અજ્ઞાન તિમિરનું આવરણ પોતાને વિષે વધારશે. તે વિષે સાચા તત્ત્વના અન્તણ મિથ્યાદ્રષ્ટિઓની દશા શું થાય છે તે હવે કહે છે. ૨૦.

અસદ્ગુરુ એ વિનયનો, લાભ લહે જો કાંઈ;

મહામોહિની કર્મથી, ખૂડે ભવજળ માંહિ. ૨૧.

આત્મસ્વરૂપથી અલાન જીવો છે તે મહામોહિ જીવ છે. એવા મિથ્યાદ્રષ્ટિ જીવને મહામોહિની કર્મ બંધાય છે. મૂળતો જ્ઞાની સદ્ગુરુને વિનયની સર્વથા ઈચ્છાજ નથી, પોતાનો વિનય કરાવવાના કામી નથી. અને જેણે આંઆર્થ, ઉપાધ્યાય, મુનિપણાનું નામ ધારણ કર્યું છે તેને જગત પાસેથી માન લેવાની કામના કરે, પોતાને યથાર્થ અનુભવ નહિ છતાં સદ્ગુરુપણું પોતામાં છે એમ સ્થાપન કરે, અને શિષ્ય આદિ પાસે વિનય કરાવે, અંતરંગમાં માનાદિની મીઠાશ વેઢે તેને માથે ૭૦ કોડા કોડીની સ્થિતિનું મોહનીયકર્મ બાંધી નિર્ગોદમાં અને અનંતકાળ સુધી રણકવાની જવાબદારી છે; અને જે શિષ્યો તત્ત્વ સમજ્યા વિના કુગુરુઓનો જ્યાં ત્યાં વિનય કરે-નમન કરતા કરે તે પણ મહામોહિની કર્મ બાંધે; ઘણા કહે છે કે તે ભગવાનના ભક્ત છે. સાધુનું ચારિત્ર પાળે છે. આત્મા અર્થે આકરા વૃત-તપ પાળે છે. માટે અમે તેના બાનાને નમસ્કાર કરીએ છીએ, એ ધરમની શોભા છે, તેનાથી ધર્મ-તીર્થ નહીં રહે છે. પણ અજ્ઞાન જેવું મહાપાપ કોઈ

નથી અને અજ્ઞાનપણ અભણપણ તે જાણવા નથી વળી પત્ની પત્ન
રાત્રિ ભોજન નથી કરતા દોરને ઢોણ પરિવ્રજ દેખાતો નથી, આક
વનસ્પતિ એમા પણ શસ્ત્રિરૂપે મિદ્ધ જેવો આત્મા છે તે પણ ઢોણ
જીવ હિંમા કરના નથી માટે તેમને વદન ડરવાથી ધર્મલાલ થવો
જોઈએ, પણ એમ તો ચતુ નથી જાણ્યારિત્રનો વેશ દેખીને નમસ્કાર
કરવો તે અજ્ઞાનને પુષ્ટિ આપવા જેવું છે આ સમજવું કઠણ પડે
તેમ છે માટે ઝડીએ છીએ કે પ્રથમ આત્મચરિત્ર શુ છે તેને વિરોધ
ગાળીને ન્તોળો ઘણા વેશધારી માને છે કે અમે ત્યાગી છીએ, આમ
ક્રિયા કરીએ પ્રીએ, નિર્વંધ વસ્તુ લઈએ છીએ, પરિવ્રજના ત્યાગી
છીએ, પણ આત્મા શુ કરે અને શુ ન કરે તેની કાઈ ખગર ન પડે,
તેને વદનીય કેમ કહેવાય? ઉત્તરાધ્યયનમા પાચમું અધ્યયન છે તેમાં
પ્રશ્નોત્તર છે કે શુરુ, અમે શ્રદ્ધા છીએ એના કરતા એ દ્રવ્યચારિત્રી
યા દ્રવ્ય માધુ માગ ખરા કે? તેમને વદન થાય કે?

તેનો જવાબ છે કે તેના કરતા સુદ્રષ્ટિવાન શ્રદ્ધા અનતગુણા
સારા છે જગડેલુ દ્વંધ છાશમાથી ન્તય એમ દ્રવ્યવીગી માધુ લહે
ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ વૈરાગ્યવાન દેખાતા હોય, લયે લૈનમુનિ નામધારી હોય
છતા તે જગડેલા દ્વંધ જેવા છે, અને ધર્માત્મા શ્રદ્ધા હોય તે તેની
કરતા અનતગુણો સારો છે માટે તત્ત્વનો અભ્યાસ કરે તો જેમ છે
તેમ મમનથી, પણ જોગનો આદર થતા મતનો અનાદર થાય છે માટે
વિનય કરવાની પણ જવાગાગી છે ૨૧ તે માટે કહે છે કે —

હોય મુમુક્ષુ જન તે, મમજે એહ વિચાર;

હોય મતાર્થી જન તે, અનજો લે નિર્ધાર. ૨૨.

શુરુ પાસેથી એક માણે ન્યાય મમજનાગ સુદ્રષ્ટિ જીવ આખી
જીવગી તેમનો ઉપકાર નભવે આત્માની પવિત્રદેખાનો કામી, સાચા
મુખનો કામી તે યથાર્થ વિવેકવત હોય તે તે યથાર્થ વિચારને મમજે
છે અને જે મતાર્થી જીવ હોય તે તેનો અવજો નિર્ધાર લે છે.
અથવા કાતો તેવો વિનય શિષ્યાદિ પાને કરાવે છે અસદ્ગુરુને વિષે
સદ્ગુરુની આન્તિ રાત્રી વિનયમાર્ગનો અવજો નિર્ણય કરી લે છે;

અને માને છે કે:-પોતે દ્રઢ મુમુક્ષુ છે, વિનયવંત છે, એમ અસદ્ગુરુ પાસે જઈને અસદ્ગુરુને દ્રઢ કરે છે અને નિગ્માનાર્થે (પોતાના સતોપ માટે) પોતાના જેવી, ઉધી શ્રદ્ધાવાળા અસદ્ગુરુ પાસે કહે કે તમે જ ધર્મ તીર્થને ટકાવી રાખો છો, આપ જ સાચા છો, બીજા આમ કહે છે માટે જોડા છે; એમ અસત્નો આદર કરીને માંહોમાંહે મિથ્યાત્વને, સ્વછંદને દ્રઢ કરે છે. પોતાને પોતાનું અહિત કરવું નથી છતાં અજ્ઞાન એ બચાવ નથી; માટે અવસ્થા લવજળાધિમાં ઘૂટે છે. એવા જીવો આ વિનયના માર્ગનો દુરુપયોગ કરીને પોતાનું અહિત કરે છે, હિત અહિતનો જેને વિવેક છે. એવા મુમુક્ષુ જીવો હોય તે બધાં વિનય ઘટે ત્યાં વિનય કરે. પણ કોઈ મિથ્યાદષ્ટિનો વિનય ન કરે, તેનો અર્થ એમ નથી કે બીજાનો અનાદર કર્યો. કોઈ મુમુક્ષુ જીવ સત્તામાં આજ્યો જતો હોય તેને ઉપકારી સુપાત્ર ધર્માત્મા મળે તેમનો એકનોજ વિનય કરે અને બીજા સંસાર અર્થી હોય તેનો વિનય ન કરે તેમાં તેનો અવિનય નથી. સત્ની રુચિ થઈ ત્યાં સત્નો જ આદર હોય. પોતાને વિષે બીજા આમ ધારણે તો એવી શંકા તેને ન હોય બધાંલગી પૂર્ણ વીતરાગતા, સ્વરૂપસ્થિરતામાં એકાગ્રતા થઈ નથી ત્યાં લગી શુણ્ણવંત ધર્માત્માનું બહુમાન ક્યાં વિનાન રહે. સમ્યગ્દર્શનનું સાધન ઈષ્ટ નિમિત્ત-સદ્ગુરુ, સત્દેવ, સત્શાસ્ત્રો વિનય કરે. કુશુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્રનો વિનય ન કરે તે કાંઈ દેવ નથી.

કંબુસાઈ અને કરકસર જેઠ ભાવમાં કેટલો આંતરો છે? એક વિવેકપૂર્વક જેમ છે તેમ સમજીને વિવેકથી વર્તે છે. એકતૃષ્ણાને પોષે છે; તેમ દ્રઢતા અને મતાગ્રહમાં આંતરો છે. દ્રઢતા એટલે સત્સ્વરૂપની નિઃશંક પકડ છે. અને મતાગ્રહ એટલે મારાપણાના પક્ષની યુદ્ધિ છે. તેમાં દેવભાવની હેયાતિ હોય છે ઉદાર અને ઉડાવ તે લેઈ ભાવના આશયમાં જેમ ફેર હોય છે તેમ વિવેકી વિનયવંત અને આંધળો વિનય કરનાર એ બન્નેમાં ફેર છે. પકડ પકડમાં ફેર છે. બીલાડી ઉંદરને પકડે અને પોતાના બચ્ચાંને પકડે તેમાં ફેર છે. વેપધારી જૈન મુનિને પણ ધર્મ યુદ્ધિથી વંદન ન થાય. પણ રાત્રીને ન છુટકે લૌકિક પ્રસંગવશ આવકાર આપવો પડે એમ વ્યવહારના અનેક પ્રકાર જાણવા

ચોગ્ય છે. લોકોત્તર ધર્મને વિષે લોકોત્તર વિનય હોવો જોઈએ, તેમાં પોતાનો પરમાર્થ સધાય છે. (સાધી શકાય છે) અકપાયભાવની અનુક્રમ્પા, (અનુ=અનુસરીને) સ્વપની બાળવણી છે તે જ વિનય છે. શ્રીમદે બાહ્યના વ્યવહાર ઉપર બહુ લક્ષ નથી રાખ્યું. તેમની ઉંડી અપેક્ષા આધારણ જીવને સમજવી દઢણ પડે તેમ છે.

ત્યાંલગી પ્રમત્તભાવ છે, છૂંદું ગુણકાણું છે. ત્યાંલગી વધે-વંદકભાવનો વિકલ્પ, આહાર આદિ હોય છે. સાતગીથી ઉપલી ભૂમિકામાં એટલે કે તેરમી ભૂમિકામાં કોઈ એમ કહે કે વંદવંદકભાવ હોય તો તે તદ્દન ન્યાય વિરુદ્ધ છે, તે વાત યથાર્થ જ નથી.

તેરમી ભૂમિકામાં તીર્થંકર ભગવાન તથા ઠેટલાક મામાન્ય દેવળી ભગવાન અરાગી હોવા છતાં તેમને ઉપદેશતથાવિકારહોય છે પંચાધ્યાયિ ભા. ૨ ગાથા ૪૪૬ માં કહે કે અકપાય ભાવ તે જ નિજ અનુક્રમ્પા છે.

તા. ૮-૧૦-૩૬ ગાથા ૨૨ મી આહુ

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે. તેમાં ૨૩ ગાથા ગુપ્તી ભૂમિકા બાધી છે તેમાં સ્વચ્છંદ, મતાગ્રહ, ગુપ્તજ્ઞાની ક્રિયાકાંડી વિ. મતનો ત્યાગ, મદગુરુની ઓળખાણ વગેરે અનેક ન્યાયથી કથન આવ્યું. અને મદગુરુનો વિનય ગુણીનું બહુમાન ડોણ કરી શકે તે વાત ચાલે છે.

મદગુરુ ડોણ કહેવાય, સત્યાસ કોને કહીયે, સુપોત્રતા કોને કહીએ, વળી કોને વંદન કરવું, વિનય કેમ કરવો, કેવો અભિપ્રાય રાખવો, કોનો વિનય ન કરવો, કોને વંદન ન કરવા એ વિગેરે કથન અનેક ન્યાયથી આવે તેથી ઘણા જીવોને મુંઝવણ થાય; પણ જે માથો મુમુક્ષુ હોય તેને મુંઝવણ થાય નહિ. તે યથાર્થ વિચારને જ્યાં જેમ છે ત્યાં તેમ સમજે છે કેમકે તેઓએ આત્માર્થનો જ જામી છે, પણ જેને સાચી પાત્રતા નથી તેરે ગંઠા મુંઝવણ થયા કરશે કે સાચાની શી ખબર પડે ? ગુરુરુકોણુ હશે ? વિનય કેમ કરશે ? કોઈ આમ ઉપદેશ આપે છે. કોઈ આમ ધર્મનું સ્થાપન કરે છે, તેથી

અમને તો મુંઝવણ વધે છે, કારણકે ત્યાં ત્યાં જોઈએ ત્યાં બધાય પોતાના માલની ઉત્કૃષ્ટતા ટાંકે છે. પણ જેને સ્વચ્છંદ, મતાચ્છંદમાં નથી ટકવું, અને સાચું સમજવાની તીવ્ર વિજ્ઞાના છે તેણે તો યથાર્થ-પણું સમજવું જોઈશે. અભિપ્રાયમાં ક્યાં ક્યાં ભૂલ આવે છે તે જાણવા માટે માન અને મતાચ્છંદ છોડીને સદ્ગુરુના શરણે જવું. કારણકે પોતાના છંદે કાર્ય થતું નથી. શાસ્ત્ર ન્યાય તથા મત્ય અસત્યના ભેદ વિગેરે ગમે તેવા અટપટા હોય છતાં મુમુક્ષુને જરાય મુંઝવણ ન થાય. માટે સાચા સુખનો કામી, જે આગળ કહેવાયો તે વિનય આદિનો યથાર્થ વિચાર, પ્રમાણિકપણે જેમ છે તેમ મમજે છે. પોતાની પાત્રતા જ્ઞાનતા વિવેકવટે તૈયાર કરે તેને મુંઝવણ નહિ થતાં, બધી મુંઝવણનો નિઃસંદેહપણે નિકાલ થઈ જાય છે. મારે મારું પૂર્ણમત્ત્વ, અવિકારી જ્ઞાનધનસ્વરૂપ, ત્રિકાળ નિર્મળ શુદ્ધ આત્મપદ જ જોઈએ છે એવો તેને યથાર્થ નિશ્ચય હોય છે. પોતે રાગ અને રાગ રહિત નિઃસ્વપદની વહેંચણીમાં મુંઝાય નહિ. અહીં રૂઝ મી ગાથા સુધી જે કહ્યું છે તેનો યથાર્થ નિર્ણય અને તેના વિચાર મુમુક્ષુજ સમજી શકે છે. પણ જેને શંકા અને મુંઝવણ છે તે હજી સમજ્યો નથી. માટે જાની કહે છે કે તમારામાં મુમુક્ષુતા હશે તો આ ન્યાયનું યથાર્થપણું જરૂર સમજી લેશો. જે સમજ્યો નથી તે ચોક્કસપણે સ્વચ્છંદ માનાદિ મતાચ્છંદમાં રોકાણે છે. તે ભલે પોતાની ભૂલ ન ગણે પણ નેથી કાંઈ તે સમજ્યો ન કહેવાય; કારણકે તેને કાંતો પુણ્યની મીઠાશ રડી હોય છે. અગર તો મતનો કુળધર્મનો આચ્છંદ કે માનાદિની મીઠાશ આદિ હોય છે. આવા છવને આત્માર્થ ન સમજાય; કારણકે તેના હૃદયમાં મિથ્યાત્વનું શસ્ત્ર છે. જેમ કુવામાં પાણી મીઠું અને જોક્ક જાતનું છે; પણ તે કુવાના એક થાળામાં કાળીજીરીની પોટલી નાખી હોય તો તે થાળામાંથી નીકળતું બધું પાણી કડવુંજ આવે અને બીજા થાળામાં માકરની પોટલી નાખી હોય તો બધુંય પાણી ગળ્યું, માકરના સ્વાદવાળું આવે; એમ આત્મારૂપી કુવામાં મીઠું જગ ભર્યું છે પણ જેના હૃદયરૂપી થાળામાં મિથ્યાત્વરૂપી કડવાશ, મતાર્થ, માનાર્થ અને સ્વચ્છંદ ભર્યા છે તે છવ ગમે તેટલો પુરુષાર્થ કરે તોપણ આત્માની નિરાકુળશાન્તિ, અકપાયપણું, મહત્ત્વ જ્ઞાનંદ તેનો અંશ પણ તેને

ન આવે. તેનું કારણ એ છે કે તેની શ્રદ્ધા અને વર્તન વિપરિતપણે પરિણમે છે તેને કોઈ ભૂલ ટાળવાનું કહે તો તે માને નહિ. ઉલ્ટો કુશુર પામે જઈ એવો નિર્ણય કરે કે જેથી તેનું અવશું જ કાર્ય થાય. તેની રુચિ જ તેને તેનું વલણ કરાવે છે. મિથ્યાત્વપણું દ્રઢ થાય તેવાજ અસત્ સમાગમનો પ્રેમ કરે છે. તેથી તે અવળો વિનય સમજીને એવો ઉધો નિર્ધાર કરી બેસે છે કે તેને સાચું સમજતાં વિરોધ આવશે. તેવાને દુર્લભબોધી કહ્યા છે. કારણકે તેને સત્ની પરીક્ષા નથી. તે સાચો વિનય નહિ સમજે. શ્રી નેમિચંદ્ર સિદ્ધાંત ચક્રવર્તી કહે છે કે હે શ્રી ગુરુ ! આપના ચરણકમળના પ્રતાપે હું સંસારનો પાર પામી ગયો છું. જીવો ? કેટલો સત્નો આદર છે ? પોતામાં અનંતી પાત્રતા હોવા છતાં શ્રીગુરુનું જહુમાન કરે છે કે હે ગુરુ ! તમારા ચરણકમળ પ્રસાદથી હું સંસારનો છેડો પામી ગયો છું; એમ ગુરુપ્રત્યે દીનત્વ કરે છે. એજ અનંતી સાધકશક્તિ બતાવે છે. કેટલી પૂર્ણ તત્ત્વને પહોંચી વળવાની ધગશ ? દર્શનમારમાં દેવએન આચાર્ય કહે છે કે હે પદ્મનંદી ! હે કુદકુન્દાચાર્ય પ્રભુ ! તમે જે સાક્ષાત્ મીમંધર તીર્થ કર ભગવાન પાસે જઈને આ સમયસાર પાહુંડ (સ્વાત્મબોધ સમય પ્રામૃત) ન લાવ્યા હોત તો અમારા જેવા મુનિનું શુ થાત ? આપનો અનંત ઉપકાર છે. આપ વડે જ અમે આત્માપણું પામ્યા છીએ. જોમાંજ સદ્ગુરુ અને ચદ્ધર્મનો વિનય છે. પોતાનો આત્મા જ્યાં ગુણવૃદ્ધિમાં નમી ન પડે, નમ્રતા ન દેખાય તો તે આત્માથી હોય નહિ. મતાર્થીના અભિપ્રાયમાં અનંત અજ્ઞાન દરેક ક્ષણે ભર્યું છે. ત્રિકાળી સત્નો અનાદર તે કરી રહ્યો છે. પત્રી ભલે તે ગમે તેનું ધર્મી નામ ધગવતો હોય

આત્માથી ધર્મોત્તમ નમન કરે કે હે ગુરુ ! હે પ્રભુ ! હું નહિ, તુંજ મત્ય છે તારા આધારેજ માફ સત્યમય જીવન છે, એમ સમજીને વિનય કરે. મહાધર્મોત્તમ નગ્ન નિર્ગ્રંથ મુનિ પદ્મનંદી આચાર્ય રૂપ ભગિની સ્તુતિ કરતા કહે છે કે હે સર્વજ્ઞ વીતરાગ જિનેશ્વર ! હું વાળી વડે આપની સ્તુતિ કેમ કરી શકું ? વિરૂપદ્રાસ સહજસ્વ-ભાવનું વર્ણન કરવાને અગ્રમર્થ છું, મૂઠ છું, તેઓ પૂર્ણજ્ઞાયકતાને

લક્ષ્મી અક્રિય જ્ઞાનધનમાં મસ્ત હતા. સ્વાનુભવના લક્ષ્મી પૂર્ણતાને પહોંચી જવાના કામી હતા. સત્પુરુષનો વિનય કરીને ઠરી ગયા. એકજ ભવે મોક્ષ જવાના છે, તેમણે કોઈવાર મિથ્યાદ્રષ્ટિને મોહી જીવને નમન કર્યું નથી. તેથી તેમાં કાંઈ દ્રેષ નથી, જ્ઞાની જે કાંઈ જોવે જે કાંઈ કરે તે બધુંય મવળું છે. આત્મા અવિનાશી ચિદાનંદ મહત્ત્વ સ્વભાવી છે. અને દેહાદિ જડવસ્તુનો જે જે ભાવ થાય છે તે વિકારી પરભાવ છે. રાગભાવથી આત્મસ્વરૂપની મિદ્ધિ નથી. માટે જ આત્માથી ધર્માત્માને વિનય કરતો હોય ત્યારે પણ અંતરંગમાં જ્ઞાનદશાની સ્થિરતા છે. પોતાના બેહદ અકપાયભાવનું લક્ષ છે. તેના લક્ષમાં વર્તતો જ્ઞાની સાધક ધર્માત્મા પોતે હજી સ્વભાવમાં એકાગ્ર સ્થિર રહી શકતો નથી ત્યારે પુરુષાર્થ ઉપાડવા વિનય અહિંત સદ્ગુરુની સ્તુતિ કરે છે. તેમનો વિનય પ્રમાણિક છે. અને નીચલી ભૂમિકાવાળા સુમુખ પણ સમજીને વિનય કરે છે. હવે આ ભૂમિકાની છેલ્લી ગાથા કહે છે. ૨૨.

હોય મતાર્થી તેહને, થાય ન આતમલક્ષ,

તેહ મતાર્થી લક્ષણો, અહીં કહ્યાં નિર્પક્ષ. ૨૩.

જેને પોતાના મતના પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવું છે, મતાગ્રહ મૂકવો નથી તેવા મતાર્થી માનાર્થીને આત્માનું લક્ષ ધાય જ નહિ. આત્મ લક્ષ એટલે પરદ્રવ્ય અને પુણ્ય પાપ આદિ બધા પરભાવોના લક્ષણોથી આત્માને જુદો પાડવો. આ આત્માનું નિર્દોષ લક્ષણ છે, તેને યથાર્થપણે સુમુખ જીવ જોગબી શકે છે પણ મતાર્થી જીવે પોતાનું લક્ષણ અન્યથા માન્યું હોય છે. મતાર્થીને સતની જોગબ નથી માટે મતાર્થીના લક્ષણની જોગબાણ કહે છે. જેમ જોગનું લક્ષણ ગંગાપણ, કાળી-છરીનું લક્ષણ કડવાશ, તેમ મતાર્થીનું લક્ષણ મતાગ્રહ, અને આત્મા-થીનું લક્ષણ દેવજા નિર્દોષ આત્માર્થ. મતાર્થીને પક્ષપાતી જે માટે કહ્યો છે, કે તેને સદ્ગુરુની અને સતની જોગબાણ નથી પણ તેની વિરુદ્ધતાને અનુસરે છે. તે પોતાનો સ્વગંદ રાખીને વિપરિતપણું આદરે છે.

ખીજી વાત એમ છે કે અગીયારમે શુભકાલેથી પણ જીવ પડી

જાય છે, પણ તેનો આશય એમ નથી કે બીજા જીવો - પુરુષાર્થમાં નબળાઈ રાજો, પ્રમાદ કરે; માટે તેમ સમજવાનું નથી. કારણકે જાનીનું કોઈ વચન પુરુષાર્થને નબળું પાડનાર ન હોય, પણ કોઈ એમ માને કે, અરેરે! શાસ્ત્રમાં તો હજી આટલી ઊંચી ભૂમિકાવાળા પશુપક્ષી જાય છે, તો આપણું શું થાય. પણ આવા મોળા જોડાં લેનારાએ પૂર્વે મોળાપણું એવીને, પોતાના સ્વાધીન તત્ત્વને પરાધીન અને ભયવાળું માન્યું છે. વીતરાગ સર્વજ શ્રી તીર્થંકર ભગવાનના વચનોનો આશય બધા જીવોના ભાવની ઉચ્ચવજતા અર્થે નિઃશંક સ્વભાવની વૃદ્ધિ થવા માટે હોય છે. સર્વજનું વચનનિષ્પક્ષપાતી હોય છે. તેમના વચનો સમજીને મનજો અર્થ લેવાની જેને રુચિ નથી તે ઉધોભાવ પકડી લે છે, પણ સર્વજ ભગવાનનો હેતુ મર્વ જીવોના હિત માટે હતો. પૂર્વે તેમણે એવી ભાવના કરી હતી કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પ્રમાણુ (એનો ગર્ભિત ભાવ એ છે કે મારો આત્મા શીઘ્રપૂર્ણ થઈ જાય) એટલે એમના નિમિત્તથી સમવસરણુમાં જે ધ્વનિ છુટે છે તે આત્માર્થ બોધક અને પરમ હિતકારી જ હોય છે. શાસ્ત્રમાં તેમનાં કથન ગણધર આચાર્યો દુઠ્ઠી ભાષામાં ગોઠવે છે. તે સંક્ષેપમાં જ હોય. તેમનો આશય જીવો સમજીને, પુરુષાર્થ લાવીને આત્મકત્યાણ સાથે એવો હોય છે.

બીજી વાત એમ છે કે એક આત્માની જાત એવી છે કે જે કદી મોજે ન જાય. પણ એ સાંભળતાં જાનીનું વચન જે ભાવે અને જે રીતથી છે તે ભાવે જે જીવ મમજે તે અલગી હોય નહિ. ભગવાનના વાક્યથી તો ગુણની વૃદ્ધિ થવી જોઈએ પણ તેનો ન્યાન ન સમજતાં જે જાના કાંઠે છે કે આમ ન હોવું જોઈએ; એમ તેનો નકાર કરવારૂપ પોતાની કલ્પના વડે કહે કે તેનો અર્થ આમ હોવો જોઈએ વીજે અને જાના જતાવી પરનો હોય માનનાર-કહેનારને આત્માર્થ નથી જોતો પણ મતાર્થ અને વિષ્ણવાદ જોઈએ છે. જેને આત્માર્થ જોઈએ છે તેણે પોતાનો સ્વચ્છંદ મતાચ્છંદ છોડીને શ્રીગુરુ શરણે જવું જોઈએ. ૨૩.

હવે મતાર્થના લક્ષણ નિષ્પક્ષપાતપણે કહે છે કે:—

બાહ્યત્યાગ પણ જ્ઞાન નહીં, તે માને ગુરુ સત્ય;

અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમાં જ મમત્વ. ૨૪

બાહ્યત્યાગ વૈરાગ્ય દેખાય પણ જેને માત્ર જ્ઞાન નથી તેવાને લોકો સાચા ગુરુ માને છે. કારણકે જગતના લોકો બાહ્યદૃષ્ટિથી જોનાર છે. કોઈને યુગ આકરી દ્રષ્ટ ક્રિયા દેખાય તો કહે અહો ! તપ કેટલા કરે છે ! વસ્ત્ર કેટલાં ઓછાં વાપરે છે ! વળી કોઈ પાથેર શી ગથી નલાવે તો તેનો મહિમા લાવી ગાણા ગાય. વળી કોઈ નગ્ન હોય કે કંઈ તપેલા પતરા ઉપર ત્રણ કલાક તપતો હોય કે બ્રહ્મચર્ય જેવું દેખાતું હોય તેને દેખીને વાહ ! વાહ ! કરી જોસે, અને વિનય કયાં કરે કે અહો ! તમે ભારે ત્યાગી છો. જગતમાં ધર્મને જડાને અન્યથા વર્તનારા જે વર્ગ સુખ્ય છે. કોઈ શરીર બાળવાળાં હોય તે ક્રિયાકાંડ અને કાયકલેશમાં પ્રવર્તે છે. અને જે શરીર બળમાં મંદ હોય પણ યુદ્ધિ બળ વિશેષ હોય છે તેને આરિત્ર ઉપર એટલે કપાય ટાળવા તરફ લક્ષ હોતું નથી, પણ શુષ્કજ્ઞાની પણ હોય છે. તે યુદ્ધિવાળા ક્રિયાકાંડવાળાને નિષેધે છે. અને ક્રિયાકાંડવાળા શુષ્કજ્ઞાનીને નિષેધે છે એમ બેડ સમજ્યા વિના આત્માના ભાન વિના એક બીજાને નિષેધે છે.

વળી કોઈને જન્મે પ્રકાર હોય એટલે કે પરમાર્થ સમજ્યા વગરતું શાસ્ત્રજ્ઞાન, બાહ્યજ્ઞાન હોય અને ક્રિયા પાળતો હોય તેને પણ સત્તી બગર નથી. તે જોયને એકાંતી માને અને પોતે કહે કે જુઓ અમે સમજીને જ્ઞાન અને ક્રિયા કરીએ છીએ.

આત્માથી ધર્મોત્તમા હોય તે જગતના લિપ્તલિપ્તમત દેખીને સુંઝાય નહિ ખોટાને નિષેધ કરે તે તેનું પ્રમાણિકપણ છે. તે કાંઈ દ્રેષ ન કહેવાય; પણ વિકલ્પદશા હોય તો તે નિમિત્તનો વિકલ્પ આવી વ્યય તે અપેક્ષાએ અહીં કહ્યું છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી છે, કાંઈ બાહ્ય-ત્યાગ અને પ્રહણ રૂપ કે શુભ જોગરૂપ નથી.

કોઈને દુઃખ ગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય તેને પણ ત્યાગવૈરાગ્ય મનાઈ જાય છે. કોઈ માસખમણના તપ કરતો હોય તેનો દુર્ગળ દેહ દેખીને વણા માન આપવા આવે. વળી સ્ત્રી આદિનો વિયોગ હોય તેથી તેને

વિષે કંઈ મોટા દેખાય છે. તેને ગાન આપનાર જીવને ઘરે-સંસારનો ખુબ મોહ, મમતા હોય છે, તેથી તેવા જીવો આવા ત્યાગીને દેખીને તેના પ્રત્યે જાદુમાન કરે છે, પરંતુ અંતરનાત્વની જોગખાણ શું ? તેની તેને ખબર નથી. દ્રવ્યાનુયોગતર્કણમાં ત્રણ પ્રકારના પરીક્ષક દર્શા છે.

(૧) અજ્ઞાનીઓ પ્રથમ વેશ નિરખે છે કે આપણા સંપ્રદાયનો વેશ છે ને ? પોતાના કુળધર્મનો વેશ દેખીને રાજી થાય.

(૨) તેનાથી કંઈ વધુ ડહા હોય તે દેહના આરિત્રને કિયાને જોગખે છે. પોતાની માનેલી જાહ્ય આરિત્રની કિયા હોય તો વખાણે.

(૩) જાહ્ય ત્યાગ, જાહ્ય વેશ ઉપર વચન નહીં આપતા અંતરંગ તત્ત્વ સમ્યક્સ્વરૂપને યથાર્થ જાણે છે, તેની જ પરીક્ષા કરીને સત્ત્વનો આદર કરે છે અને જોડાને જોડું સમજે છે, તે જ આત્માર્થી છે.

કોઈ માને છે કે જોડા-નાચા ધર્મની પરીક્ષા કરવા બેસીએ તો રાગ-દ્વેષ થાય, માટે પરીક્ષા કરતી નહિ. જોવા માનનારા મૂઢમતિનો અત્રે નિષેધ થયો.

જેઓની જાહ્ય દ્રષ્ટિ છે તે જાહ્યના ત્યાગ વૈરાગ્યને સ્થુલ દ્રષ્ટિએ દેખે છે અને તેનો વિનય નમસ્કાર આદિ જાદુમાન કરે છે. તેનું કારણ એમ છે કે પોતે દેહાદિના ખુબ સગવડતા-આસક્તિ ધરાવી શકે તો નથી, એટલે એવી સગવડતા વિના જાહ્યનું આરિત્ર કાયકલેશ દેખે ત્યા અધ્યય થઈ પડે છે. તેવા જીવે જાહ્ય ત્યાગ આત્માનો સ્વભાવ છે એમ માન્યું. તેવા જીવને આત્મા-પરવસ્તુના શ્રદ્ધા ત્યાગ રહિત, નિર્માળ, અખંધ, બેહુક છે તે કેમ બેમશે ? જેણે જાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય ઉપર આત્માની હઠ જાંધી તેને બેહુક મામર્થ્યસ્વરૂપ આત્માની જોગખ નથી, તેને અંતરંગ ત્યાગ નથી ઉપલબ્ધ (જાહ્યલક્ષણ) જે જાહ્ય જોગની કિયા દેખાય તે ઉપરથી માન્યું લક્ષણ માનવું તે દોષિત લક્ષણ છે. જેને માન્યું જ્ઞાન નથી એટલે અંતર ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી તેને જાહ્ય ત્યાગમાં અજ્ઞાનમૂર્તક અભિમાનમહિત, મિથ્યાઆશયમહિત કર્તૃત્વશુદ્ધિ છે. તેનો વૈરાગ્ય કેવળ દેવરૂપ વા દુઃખવર્જિત અથવા

મોહગર્ભિત છે, જ્ઞાનગર્ભિત ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી. રાગના ત્યાગરૂપ ત્યાગ થયો નથી, પણ તેને બાહ્ય પદાર્થ પ્રમગના યોગનો જોગ ન હતો, સ્ત્રી આદિ પરિચ્છેદની અંતરાય હતી તેથી તેને વર્તમાનમાં ત્યાગ જેવો યોગ દેખાય છે તેમાં તેનો કર્તૃત્વભાવ છે.

તા. ૬-૧૦-૩૬ ગાથા ૨૪ મી ચાલુ

જેને પોતાના સત્સ્વરૂપમાં રુચિ નથી તેવા બાહ્ય દ્રષ્ટિ જીવો બાહ્ય લક્ષણનેજ જુવે છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે પ્રથમ જે જીવો સદ્ગુરુ સંબંધમાં જ બૂલે છે તે બધું બૂલે છે. તેના કારણ જણાવ્યા.

સદ્ગુરુના લક્ષણો પ્રથમ બતાવ્યા કે શ્રી મદ્ગુરુજ મુમુક્ષુ આત્માને સાચું હિત સમજાવી શકે છે અને વૃત્ત, તપ, ધર્મ એ શું છે, નિશ્ચય વ્યવહારની સંધિ શું છે, અને પરથી જીવાઈશું છે તે મદ્ગુરુ ચથાર્થપણે સમજાવી શકે છે. સત્શાસ્ત્ર તથા સત્દેવની ઓળખાણ શ્રી સદ્ગુરુ કરાવી શકે છે. ત્યારે અમદ્ગુરુઓ સત્ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર અને અંતરંગ વિરતિથી જીવને બૂલાવે છે, કારણકે અસદ્ગુરુનો સંગ કરનાર પોતેજ અલાયક છે. મતાર્થી જીવોને અનાદિથી બાહ્ય વસ્તુનો તેની દ્રષ્ટિ મુજબ મોહ હોય છે. તેથી ગુરુની ઓળખાણ બાહ્ય લક્ષણથી કરે છે. માટે ૨૪ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે “ બાહ્ય ત્યાગ પણ જ્ઞાન નહિ, તે માને ગુરુ સત્ય, અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમા જ મમત્વ. ’ જગતને અંતરની પરીક્ષા નથી, માટે બાહ્ય ત્યાગમાં જીંડે છે, તેને ધર્મ માને છે. જેને અંતરંગ ત્યાગ નથી તેને સમ્યગ્જ્ઞાન નથી. અને જેને સાચું જ્ઞાન નથી તેને ચારિત્ર એટલે જ્ઞાનની સ્થિરતા પણ નથી. સ્થિરતા નથી તે ઉપલક્ષણથી સમજી લેવું. જ્ઞાનરહિતપણું તે કુગુરુનું અને મતાર્થીનું લક્ષણ છે.

બાહ્યદ્રષ્ટિ જીવ સ્થુલ પયોયને દેખે છે એટલે કે આતો ત્યાગી છે, બ્રહ્મચારી છે, આ ઊના પાણી પીવે છે, આમ તપ કરે છે, મુનિ છે એમ બહારનું લક્ષ કરે છે તેઓ આત્માને બૂલે છે. તે જીવો એમ માને છે કે આ ગુરુ સાચા છે. ‘ અથવા નિજકુળ ધર્મના તે ગુરુમાંજ મમત્વ ’ આ ૨૪ મી ગાથામાં એ પણ આવ્યું કે પોતાથી બાહ્ય

ત્યાગ વિષય કપાયાદિનો ત્યાગ નથી થાતો; તેથી જેને ત્યાગાદિ જેવો યોગ છે તેને બહુમાન આપે છે. પણ બાહ્ય ત્યાગથી ધર્મ હોય તો વનસ્પતિ ઝાડ વગેરે બાહ્ય સમિતિ શુષ્કિ કરીને એક સ્થાને બાહ્ય ત્યાગી થઈને બેઠા છે તેમને પણ ધર્મ ધવો બાંધે.

કેટલાક લોકો પોતાના માનેલા શુરુ જ સાચા છે એમ પોતાના વચ્ચંદને જ પોષે છે, અને તેમાં જ મમત્વ દઢ કરે છે. માયું શું તેની યોગ્યતા વિના કુળધર્મના શુરુને દઢ કરે. ગમે તેવા ધર્મશુરુ હોય પણ આપણાથી તો તે મારા છે, આપણે તો મંભારી છીએ માટે આપણે તો તેને કહે તે માનવું. એમ કેટલાકો કહે છે. પણ સત્ય શું તે સમજાવી ગરજ વિના મતાગ્રહને દઢ કરનારા પોતાનો જ મમત્વ કરે છે તે મનાઈ છે. અહીં બે લક્ષણો બાંધ્યા છે:-

(૧) માયું જ્ઞાન નહિ તે લક્ષણ.

(૨) અંતર ત્યાગ નહિ એટલે જ્ઞાનની નિશ્ચિતતા નહિ. એ બેક શુરુના લક્ષણ કહ્યા. અને બે લક્ષણ મતાધીના કહ્યા. ૨૪.

જે શુરુને યોગ્યતામાં બૃન્ધા છે તેનું એ ક્ષણ થાય છે કે તે તરેવને યોગ્યતામાં પણ બૃન્ધે છે, તે હવે કહે છે.

જે જિનદેહ પ્રમાણુ ને, સમવસરણાદિ સિદ્ધિ;

વર્ણુન સમજે જિનનું, રોટ્ટી રહે નિજબુદ્ધિ. ૨૫.

જે આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધપદને પામ્યા તે આત્મા પૂર્ણ આનંદ રૂપ છે તેમજે પૂર્વે ભાવના કચ્છી કે મર્મ હોયને આત્મતર્મ માડું, એ ગાળના કાન્ધે તીર્થ કં નામધર્મની પ્રકૃતિ બધામ્ ગઈ ય છે. અને તેમનો દેહ અતિ સુદર હોય છે, તે શરીરને ૧૦૦૮ ઉત્તમ શલ હોય છે. એ ૨૫૮૫૫૫ પુણ્યના અનિગયથી મહિત હોય છે. તાથીઓ તેમના દેહાદિના અને પુણ્યના ઠાઠના શુશુ-ગ્રામ કર્યા કરે , ૫ ; ધી વીનગગ તત્ત્વ શુ છે તેના વ્યવસ્થા ભાન (કિન્નેનું યથા-પાડું મમન્ધે નિગ્ધ ૫૫ નમન્ધ) તે કરના નથી તેઓ તે

માત્ર હાડકાના રૂપના લક્ષણ અને દેહાદિ રૂપના વર્ણન ગાઈ, તેને ધર્મ માને પણ તે કાંઈ આત્માનું લક્ષણ નથી. તેઓ જ્યાં ત્યાં પુણ્યના અતિશયથી આત્માના શુભ માને છે. પણ ખરી રીતે તે શુભનો મહિમા નથી, પણ પુણ્યની ઊંઝળી ધૂળના વખાણ છે. સાચો મહિમા જ્ઞાની-ધર્મોન્મા બને છે. જેને પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન છે, તેને આત્માના લક્ષણની ખબર છે. તેની સ્તુતિ કરનાર તે લગ્ને નિશ્ચયસ્તુતિ કરી શકે છે. અનંત આનંદથી રમભર, પૂર્ણ જ્ઞાનધન તત્ત્વસ્વરૂપ તીર્થ કર ભગવાનના આત્મામાં ભર્યું છે તેની ઓળખ નથી, અને ડહા અતિશય વગેરે, તથા આમ ગઢ-ચકાદિ હોય છે, આમ ઈન્દ્રો નેવા કરે છે, અને આમ દેવ નાટક કરે છે વગેરે ગાયા કરે; પણ અતરંગ સ્વરૂપ શું તેને ઓળખ્યા વિના તે રાગી ખરેખર રાગમાં રોડાણો છે. શ્રી જિનનું સ્વરૂપ ઓળખ્યા વિના તેની જગી ખતરણી ઊઘી છે જિનપદ તે નિજપદ છે. શ્રી અરિહંતને દ્રવ્ય શુભ પર્થાયથી યથાર્થ-પણે સત્સમાગમ વડે જે જાણે, તે નિશ્ચયથી પોતાનાજ સ્વરૂપને બતાવે છે. પ્રવચનચારની ૮૦ મી ગાથામાં ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય કહે છે કે-

જો જાણદિ ગરહત ટ્વનગુગત્તવગ્ગચન્દિ ।

મે જાણદિ જાણ મોહો સડુ જાદિ તસ્મ લયં ॥ ૮૦ ॥

શ્રી પ્રવચનમાળા અ. ૧

જે કોઈ વીતરાગ પરમાત્માની પૂર્ણ શક્તિનો પિંડ આત્મા છે તે જેમ છે તેમ બતાવે છે એટલે કે અખંડ ત્રિકાળી અનંત શક્તિથી અભેદ આત્મદ્રવ્ય, શુભ અને પર્થાય શુદ્ધ અર્હંત ભગવાનના શુદ્ધ આત્માને છવ યથાર્થપણે બતાવે છે, તેનો મોહ અવશ્ય ક્ષય પામી જાય છે. આત્મા અધિનાશી પૂર્ણ નિર્મળ છે, અક્રિય અને જ્ઞાન માત્ર છે, પરથી જુદો અચંગ છે, જેમ જિનપદ બતાવ્યું તેવું નિજપદને બતાવ્યું છે, નથી તેની બ્રાહ્મિ એટલે દર્શનમોહ ક્ષય થઈ જાય છે. કારણકે તે જ વખતે મોહનો અભાવ છે. શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય પોતે વિદેહ શ્રેયગાં શ્રી મીમંસર ભગવાન પામે માક્ષાત્ ગયા હતા, અને આડ દિવસ સુધી તીર્થ કર મર્ચન ભગવાનની વાણી માંસળી હતી, તેમાં ક્ષાયકભાવ અગ્નિહંતભાવનું વર્ણન તે વખતે ખૂબ

ચાલેલું, એટલે એ ભાવના ભગુદાર પ્રવચનમારમાં તથા મમયમારમાં દેખાય છે, કે સર્વજનું સ્વરૂપ અને એ ભાવ જેણે જાણ્યો તેનો મોડ એટલે સ્વસ્વરૂપની પ્રાંતિનું કાગળ મોડકર્મ અવશ્ય ટળી જાય છે. અહીં મતાર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે.

સમયમારમાં શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય દેવ કહે છે કે નગરીનું વર્ણન કર્યે કાંઈ તે નગરીના ભૂપનું વર્ણન, ગુણગ્રામ તથા એમ ન કહેવાય; તેમ પુણ્યાદિ શરીરાદિ ગુણની સ્તુતિ કર્યે જેવળી ભગવાનના ગુણની સ્તુતિ થતી નથી. તેમજ ભગવાનને જે પુણ્યપ્રદૂતિનો યોગ છે, તેનું જલગ્ર કરીને તેમાં મોડ પામી તેમાં જે કોઈ પોતાની બુદ્ધિ દાદી રાખે, અને કહે કે અહો! અમારો કુળધર્મ કેવો રૂઢો છે! ભગવાનચાલે ત્યારે દેવો કુલ રહે છે, દેવો નાટક કરે છે, એવગેરે પુણ્યની મીઠાશ તન્ક જેનું લક્ષ છે તેનું વક્ષણ તત્ત્વ ભણી ન રહેતા પુણ્યભણી રહે છે. તેનું લક્ષણ એમ છે કે વીતરાગતા સંબંધની કાંઈ આત્માની વાત કરવા માગે, તો વચ્ચે વાત નાખે કે ભગવાનને આવા પુણ્યહોય, ૬૪ જોડ આગર વિજાય વગેરે વગેરે; એમ જેને પુણ્યની મીઠાશ છે, પુણ્યનો રાગ છે, તેને પોતાનું જ્ઞાન નથી. અંતરગ સ્વરૂપની વાત વીતરાગતાને ભૂતીને તે પુણ્યના વખાણ કરે છે. જ્ઞાની તેને કહે છે, કે તને તારી જાત અને સર્વજનું સ્વરૂપ જાણવાની કુચિ નથી. જે આચાર્યોદિ ધર્મોત્તમાઓએ ભગવાનની સ્તુતિ કરી છે, તે પુણ્યની અપેક્ષાની વાત નથી, પણ આને તો ઉંડાણમાં પુણ્યની અને જાણ્ય મહાત્મ્યની મીઠાશ રહી છે, એવી મીઠાશ ન હોય તો આત્માની વાત-વીતરાગપણું જાણ્યા વિના ન રહે. તત્ત્વની વાતમાં અકપાયભાવની સ્થિરતાનું ટાણું હોય તે ટાણે પુણ્યાદિ કાંઈ વાત મૂકે, મૂકાવે તેમાં રસ લે, તેને અકપાય જ્ઞાતા વીતરાગનું મહાત્મ્ય નથી. પણ પુણ્યનું રાગનું મહાત્મ્ય છે.

શાસ્ત્રમાં આવે છે કે પ્રતિક્રમણ એટલે વિભાવથી પાછા ફરવું; સ્વરૂપમાં સાવધાન રહેવું. હવે તે ટાણે પુણ્યની, રાગની વાત કરવા કરાવવા ઘણા જીવો બેસે છે. બીજા ખામણમાં લોકો ખાસ તે વર્ણન બોલાવે છે અને તેના પુણ્ય વૈભવમાં રસ લે છે; તેમાં પોતાની વચ્ચના

છે. શાસ્ત્રમાં પુણ્યની વાત આવે, સર્વાર્થસિદ્ધતા દેવના વંશવતી વાત આવે, ઇન્દ્રાદિ, ચક્રવર્તી અથવા તીર્થંકર લગવાનના પુણ્યનું વર્ણન આવે, તેમાં પોતાને ભૂટીને જે રાગ વેદાય છે તે અજ્ઞાનભાવ છે; જડના રસનો આદર છે; ઉંડાણમાં તેની મીઠાશ છે. એ રાગના અંશ-ભાવનો પણ ત્યાં આદર છે, ત્યાં અવિચારી આત્માનો અનાદર છે. પ્રશ્ન:—શુભ ભાવમાં નથી રહેવાતું માટે શુભભાવમાં શામાટે ન રહેવું? ઉત્તર:—શુભભાવ રાખવો તે ઉપાદેય છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. શુભભાવ રાખવા જેવો છે, કર્તવ્ય છે તથા હમણા શુભ રાખીએ પત્રી હીક ધડ રહેશે, શુભભાવ વ્યવહાર ધર્મ છે. એમ શુભ પરિણામમાં એકાવાની ઉપાદેય બુદ્ધિ ધર્મ ત્યાં અજ્ઞાન છે. માન્યતા શું જોઈએ તે સમજો. શુભભાવ ધર્મ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને ઉપાદેય માનવો તથા કરવા જેવો છે એમ માનવું તે જુદી વાત છે; જેમ છે તેમ સમજીને જ્ઞાન ભાવ કરવાનું છે. જ્ઞાની પુણ્યના ઠાઠ અને દુઃખના મંથોગના ઢગલા એકેને સમ ગણે છે. “સ્વસ્તુ દે રિદ્ધિ વૈ-માનિક દેવની, મર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવજો.” આ અભિપ્રાય દૃઢ બાંધ્યા વિના, શુભયોગમાં પોતે મધ્યસ્થ નહિ રહી શકે. શુભ-રાગ રાખવા જેવો છે, પુણ્યાદિ કરવા જેવો છે, એ માન્યતા મિથ્યાઈ શક્ય છે. પુણ્ય તે હું નહિ, હું રાગરહિત છું પુર્ણ અસંગ છું એમ અંતગંગ પુરુષાર્થથી એકવાર હા તો લાવો ! તીર્થંકરના મર્મના પુણ્ય પણ મારે ન જોઈએ એમ પરદ્રવ્ય, પરભાવની હેયબુદ્ધિનો સહિવેક તો લાવો? પરથી જુદાપણું અને આત્માનો આદર તે શું કાંઈ વાનો હશે? પોતાની વર્તમાન દશા કયા ભાવમાં વર્તે છે, તથા કર્તવ્યના ભાવ છે, એના ભાન વિના, પોતે જડની જાન પુણ્યની મીઠાશ વેદે છે, અને માને કે હું દેવ, ગુરુ, ધર્મનો આદર કરૂં છું; તે તો પોતાની વંચના છે. તેને સર્વજ પ્રભુએ અનંતાનુગંધી કપાયના પરિણામ દેહ્યા છે.

અનંતકાળમાં જે નથી કહ્યું તે સમજાવવું કાર્ય કેવું હશે? તે સમજવામાં ઘણો વિવેક જોઈએ.

જેને વિવેક છે તે સમજે છે કે હું જે જ્ઞાનીના શુભશામ કરૂં છું

તેના સ્વરૂપની જાતને, જડની જાતના વિકાગી કાંઈથી ન ઝોળખાય, એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પન્દ્રવ્ય પરભાવથી નિરાશું છે, એની ધ્રુવ થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવેજ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદષ્ટિ નથી, પશુબાહ્ય દષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોયજ. એને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થ કરાદિ વિભૂતિનુવર્ણન સાંભળવાની જો રુચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની મગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું લક્ષિતઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેવું વલણ છે એવા ધર્માત્માને ધણા ભાગે માધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે, પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દષ્ટિપણે વર્તે છે, અને તેથી નિર્જરા થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે મમજવા માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ત્વીય ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—મુખાત્ર લાયક જીવોનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પોતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહંપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્ત્વનો આંતરો પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંભણી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે પોહું ઉંધું ન રહે. જવેનીનું દષ્ટાંત:—જે જવેરી મિત્રો હતા. એક જવેરાતનો વેપારી પોતાના નાના પુત્રને મૂનીને મરી ગયો. પૈમાની લાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વટાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની પેદી ઉપર મોકલ્યો. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, જવેરીએ હીરા એકને વિચિત્રજીતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દઈશ તો તે સુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વટાવવાની જરૂર નથી. તું હમણા મારી દુકાન ઉપર જોસતો થા અને આપણા ધધાની દળા શીખ. બ્યારે જોવરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના બાપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેલે ઘેરે જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના ખોટા લાંગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કા, લાઈ હીરા લાવ્યો. ઉત્તર:-નાજી, એ તો તફન ખોટા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું ? ત્યારે અવેરીએ સમજણ પાડી કે તે ટાણે તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો કે રખેને આ જુદું બોલીને મારા સાચા હીરા લઈ ગય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી ગય. એમ ખોટી શ્રદ્ધાવાળો જો શ્રીગુરુ પાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન મૂકે. હજવેથી કહે કે લાઈ ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો. એટલે ખોટું શું અને સાચું શું ? તે સમજઈજતાં ખોટાનો આદર ન થાય. પેલા અવેરીના છોકરાને પોતાની મૂળાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એરી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણિની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને ખોટામાં હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની ખોટાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાલ થશે, એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવમરણુ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખજાર નથી એવા મતાથીને જિંધો ન્યાય બેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં જિંધું જ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં પ્રવ્રન છે કે:- અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખજાર પડી ? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે, અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો ? તેનો જવાબ એમ છે કે:- તેં અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યો કે ઈન્દ્રિયા અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી લાપાંમાં ભાવ એવો આવે છે, કારણ કે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેનો શુભાકાર અનંતગણો કરી શુદ્ધ આત્માની ભતથી સરખાવે છે. એક

ઝેરના ણિંદ્રને અનંતશુદ્ધો કરી તેની સરખામણીએ અમૃતની તુલના કરી. એ જડની ભત શાતાનો પરાધીન યોગ તેની બાનને અને અનીન્દ્રિય આત્માની નિરાકુળ સ્વાધીન આનંદ તેની સાથે જડની ભતને મેળવે છે. તે ઝેર અને અમૃતનો મગનવ્ય કરે છે. એમ જે શ્રી જિતના દેહ અને મમવમરણનું જ મહાત્મ્ય કરે છે, તેની દૃષ્ટિનાં વીતરાગનું સ્વરૂપ અને સુખ તેનાથી અનંતગણું તે બાનનું માનવો હશે, માટે તેને શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની ભત કેવી હોય તેની ખગર નથી. વળી 'તે કહે કે અમારા અંતરગ ભાવ એવા નથી. પણ અજ્ઞાન-અજ્ઞાનપણું એ કાંઈ અચાવ નથી પોતાથી રોગ ન ટળે તો પૈથ પામે જવું પડે છે. તેમ પોતાના પક્ષાખામાં (ધારણામાં) ક્યાં ભૂલે છે તે ત્યાં લગી જીવ બાણતો નથી ત્યાં લગી તે આગળ વધી શકે નહિ. માથું સમ જવાનો કામી હોય તો તેને આગ્રહ હોય નહિ. મત્તમમાગમ વડે જેને વીતરાગ દેવનું સ્વરૂપ બાણ્ય છે તેને આત્માની હા આવે જ. તે રાગ આદિ વિકૃતિને પંર છે એમ જાણ્યા પછી પગના નિમિત્તની અપેક્ષા સાથે સંખ્યાવવાનો ભાવ થાય નહિ. પુણ્યના સુખ માથે આત્માના શુણની સરખામણી કરવાનો ભાવ નહિ આવે હવે મતાર્થીના લક્ષણમાં આવશે કે મતાર્થી જીવે અસદ્ગુણનો સમાગમ દ્રઢ કરી છે એટલે ગુરની ઝોળખમાં ભૂલ થઈ છે તેથી સાચા દેવની પણ ઝોળખ નથી. સાચા દેવની ઝોળખ નથી એટલે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુણનો યોગ અને તો પણ તે સતનો વિદોષ કરશે અને કુગુરુ પાસે પોતાનો આગ્રહ દઢ કરવા જશે. પોતાની દ્રષ્ટિને શુ રહે છે, કઈ ખાણુ વલણ રહે છે, તે બાણવાનો ઉપયોગ રહેવો જોઈએ. પોતાની ભૂલ ક્યાં થાય છે, ને જોવા ઉભો રહે તો ભૂલ કરે નહિ.

તા ૧૦-૧૦-૩૬.

આત્મહિતનું જ્ઞાન નથી, એવા મતાર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. જેને પોતાના મતનો આગ્રહ નથી, અતરમા કુલુપ છે, તેને માથું સમજવાનો અવકાશ છે, પણ જેને ખોટાની પકડ છે, તેને મત્ત સમ જવાનો અવકાશ નથી ૨૪-૨૫ ગાથા કહી તેમા શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનની ભૂલ કહી છે. કાણુકે અસત્ સમાગમે તેને ગુરની ઝોળખમાં ભૂલ

છે, તેને સત્ દેવ, ધર્મ અને વ્રતમાં પણ ભૂલ છે. ૨૫.

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગમાં, વર્તે દષ્ટિ વિમૂખ;

અસદ્ગુરુને દઢ કરે, નિજ માનાર્થે મુખ્ય. ૨૬,

આમાં કુદૃષ્ટિ અને ખોટાની દઢતા વિષે કહે છે, જેમ મોક્ષનો-
માર્ગ સમ્યક્શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, ચારિત્ર-વિરતિ છે, તેનાથી જીંધો માર્ગ કુમતિ
કુશ્રદ્ધા અને કુચારિત્ર છે, મન જોગ વડે થતા રાગને ધર્મ માની જીવો
રાગાદિમાં રોકાય છે. વળી ઘણાય કહે છે, કે અમારું માનેલું સાચું
છે. તેણે પશ્ચપાતરહિત વિચારી પોતાનું જોવું કે આવા મતાર્થીમા મારું
નામ છે કે નહિ. મતાર્થી જીવને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો ક્યારેક યોગ મળે
અને દુરાચલ છેદક અવિરોધવાણી સાંભળે છતાં તેનાથી અવળી રીતે
ચાલે. જીંધી દ્રષ્ટિવાનનું એવું લગણું છે કે સાચું સાંભળે તો તેનાથી
જીંધાઈ કરેજ ન કરે તો તે જીંધી દ્રષ્ટિવાન નહિ. પૂર્વે કહ્યું કે “જે
જિન દેહ પ્રમાણને” મતાર્થીઓ સમ્યક્જ્ઞાન અને પ્રમાણ કહે છે,
તત્ત્વની હદ અને સ્થિતિ શું છે તે જાણ્યા વિના દેહના પ્રમાણથી
આત્માનું પ્રમાણ માપે, સરખાવે તે મતાર્થી છે. અવિકારી ત્રિદંધન
સાથે વિકારીજડને સરખાવે એવા જીવોને અહીં મતાર્થી કહ્યા છે. જેનું
વીર્ય જી ક્ષુ છે, મદ છે, જીંધી દ્રષ્ટિ છે, તેને સુમુક્ષુ પુરુષાર્થીનો યોગ મળે
છતાં જીંધી દ્રષ્ટિવાળા જીંધો અર્થ કરે; અંદરમાનકારન કરે તો તે જીંધા
ન કહેવાય. એટલે જેની દ્રષ્ટિ અવિકારી આત્માથી વિપરીત છે, તેને
સત્ની વાત અણગોઠતી થઈ પડશે. અને ધર્મોત્તમાજ્ઞાની હોય, સમાધિ
મગ્નનું ટાણું હોય, તે વખતે કઠી વ્યાધિથી આત્મધ્યાન અચ્ચિરતા
થાય, પણ કોઈ બીજા જ્ઞાની ત્યારે આવીને એક પુરુષાર્થની વાત કરે
કે તુર્તજ તેનું વીર્ય જોરથી ફાટીને, પુરુષાર્થ ઉપાડીને પોતાનો ભાવ
ઉત્કૃષ્ટ સવળો કરી લે. મિશ્રાદ્રષ્ટિવાળો સાચી, પદ્મજ્ઞાન, માથો ન્યાય
દેખે, ત્યાં કુનર્ડ અને તેનો વિરોધ કર્યા વિના ન રહે. અને ઉન્માર્ગ
પદ્મક ખોટા ગુરુ હોય તેની પાને જગને પોતાની અસત્ વાતને દ્રઢ
કરે કે તમેજ સાચા છો. બીજા આમ કહે છે તે ખોટું છે. કહે કે આપણે
એના દ્રઢ છીએ કે દેવના ડંગાવ્યા ન ડગીએ તો પછી બીજાનો શો

ભાર? આપણા વિરોધી ગમે તેમ કહે, આપણે કેમ ડગીએ? શાસ્ત્રમાં સત્ શ્રદ્ધાથી ન ડગવાની વાત આવે છે, તેને બદલે જિ'ધાઈથી ન ડગીએ એમ કહે છે. સત્ની નિંદા કરે. અને ત્યાં પોતાનો સ્વચ્છંદ માનાયે પોષાય, ત્યાં અસત્ સમાગમે કુગુરુઓ પામે જઈને વાત દંદ કરે. પોતે ખરેખરો મુમુક્ષુ છે, એવું માન મુખ્યપણે મેળવવાને અર્થે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ કરે, અને એવા અસદ્ગુરુને પણ પોપણ આપવાનો ભાવ કરે છે, કે જગતમાં અસત્ નહીં રહો, અને સદ્ગુરુ, સત્ધર્મ જગતમાં ન રહો એમ અનતાં જ્ઞાનીની અશાતના કરી, જલણે અંતરે ઘણા જીવો પોતાનું મહા અનિષ્ટ કરે છે. વળી પૂર્વે જીવોને જ્ઞાની પુરુષનો યોગ થયો, મતપુરુષનો યોગ મળ્યો તે પુરુષનું કારણ છે, પણ ભાવે જોળખ ન થઈ તો હાડકા ઢેહાદિનું દેખવું છે. જાણદિગ્દિથી કેટલાક જીવો પુરુષના યોગે અનતવાર સર્વજ્ઞ જ્ઞાની પામે જઈ આવ્યા છે, છતાં કંઠ્યાણુ ન થયું. પુરુષ પાછળ દુઃખ રહેવું છે. અહીં તો એમ કહેવું છે કે આત્મા પરથી જુદો મહત્ત્વનાં પ્રભુ તેનું જ્ઞાન ન આવ્યું તો તેણે કયું શું?

જહુ પુરુષ કેરા પુ'જથી, શુભ દેહ માનવનો મળ્યો;

તો યે અરે! ભવ ચક્રનો, આટો, નહિ એકે ટળ્યો.

રે આત્મ તારો! આત્મ તારો! શીઘ્ર એને ઓગળો.

હું કોણ છું? કયાંથી થયો, ? શું સ્વરૂપ છે માઈં ખઈં ?

એના વિચાર વિવેકપૂર્વક, શાંત ભાવે જો કયો;

તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનના, સિદ્ધાંતતત્ત્વ અનુભવ્યા.

ઠેટલો નિવૃત્તિભાવ, અને આત્માની રુચિ અને જિજ્ઞાસા કેટલી છે? માત્રી જિજ્ઞાસા વિના સદ્ગુરુ અને સત્ની જોળખ કયાથી થાય? જો આત્મ ભાવે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવદ્રવ્યથી જેણે મદ્ગુરુનો યોગ કયો નથી, તેને સદ્ગુરુ કદાપી મળ્યા હોય તોપણ ભાવે મળ્યા નથી. જે ન્યાયથી, જે વિધિથી કહેવાય છે તે કથનમાં પક્ષપાત નથી, અનાદિ કાળથી અસત્નો આશ્રય કરનાર સત્નો નકાર કરેજ. મતાર્થી જિ'ધી દ્રષ્ટિવાળો ખોટી દલીલનો આશ્રય કરશે, પોતાનો મત કહેશે કે “તમે આ વાતને માનો અમારું સાચું છે નિમિત્ત વિના આગળ વધાય

નહિ. માટે પ્રથમ નિમિત્ત જોઈએ, આત્મજ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાનમા થશે. વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાનની વાત કરનારા જોડા લાગે છે. માટે આપણું માયું છે, " એમ સતનો " નકાર " એટલે અસત્મા " હકાર " થયો એટલે પછી અસદ્ગુરુના વખાણ કરે અને પોતાની દ્રષ્ટિને અનુકૂલ દોષામાં જઈને લગી જાય; અને કહે કે વાહવાહ ! આપણી શ્રદ્ધા દેવી દ્રઢ છે ? એ મહારાજ તો મને જેજ સામા મળે છે પણ હું તેમને હાથ જોડતો નથી. વગેરે વાતોથી પોતાની જોડી સમજાવે અને કહે કરે છે, અને પોતાને અનુકૂલ એવો નામધારી સાધુ જાંધી દ્રષ્ટિના દોષાનો આગેવાન થવા માટે ખૂબ મિથ્યાવાદ કર્યો કરે. તેનો આદર કરે છે. એક કહે તો હતો કે મારા ગુરુએ મને પાસ કર્યો છે, કે મારી શ્રદ્ધા એવી દ્રઢ છે કે લાખજણા મને બીજું કહે તોય ન માનું.

વળી તે કહે છે કે જોઈને જોણવું ચાલવું તે ઉપયોગ, બીજા જીવને ન મારવા તે ધર્મ, આ ઉપયોગ એ ધર્મ. દયા એ ધર્મ. જોયા વગર હાથ પગ ન ચલાવવા બીજા જીવને ન મારવા તે ધર્મ. જોઈને ન ચાલવું અને બીજા જીવની હિંસા થાય તે અધર્મ. એમ બીજામાં જોવાનું કામ કરે તે ઉપયોગ માનીએ છીએ. એ અમારી દ્રઢ શ્રદ્ધા છે. પાપ પરિણામ ન કરવા અને શુભ ગતિ કરવો તે દયા તે જ ધર્મ છે. જે થાય તે ક્રિયા કરીએ છીએ. કર્યો વિના શું પામીએ ? આ દેહની ક્રિયા એજ ચારિત્ર છે. તે કરતાં કરતાં આત્માનું દર્શન, જ્ઞાન ઉઘડે, અને દેહ સહિત થયે દેહનું ચારિત્ર મટી જાય, કારણ કે નિહ લગવાનને દેહ નથી એટલે દેહનું ચારિત્ર નથી. શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે સિદ્ધમાં ચારિત્ર કહેવું એ ઉપચાર છે. માટે જ્યાં લગી દેહ છે, ત્યાં લગી બધી દેહની ક્રિયા કરવી એજ ધર્મ છે. બીજું ડોઈ કહે તો ન માનવું એ અમારી દ્રઢ શ્રદ્ધા છે.

આ બધું જોઈને દેવચંદ્ર જ મહારાજ ચંદ્રાનન પ્રભુની નુનિ કરતાં કહે છે—

આજ્ઞા માધ્ય વિના ક્રિયા કે, લોકે માન્યોરે ધર્મ,
દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રનો કે મૂળ ન જાણ્યો મર્મ

ચંદ્રાનનજિન-

ગજ કહામહ સાચવે રે, માને ધર્મ પ્રસિદ્ધ,
આતમગુણ અકષાયતા રે, ધર્મ ન જાણે શુદ્ધ રે.

ચંદ્રાનનજિન.

હે વીતરાગ પરમાત્મા ! આપનો ભાષેલો વીતરાગ આત્મધર્મ
તેને લોકો અન્યથા માને છે. આપનો વીતરાગ છે, અકષાયી કરુણાવંત છે.

તુજ કરુણા મદુ ઉપરે-રે, મરખી છે મહારાય;

પગ અવિગાધક જીવને રે, કારણ સકળ થાય રે.

ચંદ્રાનનજિનજી સાંભળીએ અરજાસ.

હે અવિકારી તીર્થંકર ભગવાન ! તમારી નિષ્કારણ અવિકારી
કરુણા વીતરાગ ભાવની દ્રષ્ટિ જાણી જીવો પ્રતો મરખી છે, પણ હે
નાથ ! તારો નિર્દોષમાર્ગ જોણે વિરાધો નથી, તેને તારો મન્માર્ગ
કારણકરે સકળ થાય છે, અને જોણે આત્મજ્ઞાનની વિરાધના કરી છે,
તેને તારૂં કારણ કેમ મજા થાય? તારી વાણીનો યોગ અનંત શ્રમજ્ઞાને
છેદવાનો ઉપાય, જોવા માઆ મોક્ષમાર્ગને સમજાવનારનો યોગ મંજરો
છતા તેની વિરાધના કરનાગ જીવોની જી ધી દ્રષ્ટિ છે, તેથી તેના મતાર્થોને
કુશુર યોગમા પુષ્ટિ રહ્યા કરે છે ૨૬

હવે જ્ઞાનમા ભૂલેલાનું લક્ષણ કહે છે —

દેવાદિ ગતિ ભંગમાં, જે સમજે શ્રુતજ્ઞાન

માને નિજમત વેપનો, આચર મુક્તિ નિધાન ૨૭

શાસ્ત્રમ આ જાતિમા ભંગ આવે કે તે યથાર્થ છે તેમા દેવની
ગતિમા આધુનિક નિશ્ચિતિનું માપ, દેવ આધુનિક નાનામા નાનું દસ
હજાર વર્ષ, વધુમા વધુ ૩૩ નાગનેપમ તથા નાન્દીનાં જીવોના આધુનિક
પ્રમાણની નિશ્ચિતિ અમર્ય કોડાકોડી ૨૦૦૦ વર્ષની હોય છે નાન્દીની
નાનામા નાની નિશ્ચિતિ ૪૫ હજાર વર્ષ છે, અને વધુમા વધુ ૩૩ સા
જરોપમની છે વર્ગી દેવલોકમા આટલા વિમાન છે નગ્કમા આમ છે
વગેરે શાસ્ત્રમ અનેક વર્ણન છે, તે ત્રિકાળ મરંદના જ્ઞાનમા દેખાયેલા
છે ત નાથાન જ્ઞાનથી જાગૈલ જોડનું વર્ણન, ગતાગતિના ગોલ વગેરે

પત્રાંખા-ચોકડા શીખ્યો હોય તેને શુનજ્ઞાન સમજે, એનેજ જ્ઞાન માની કહે કે આજ ધર્મ છે અને એવું જેને ન આવડે તેને કહે કે તું કાંઈ બાણુતો નથી. એ પ્રશ્ન કરે કે ત્રીજા દેવલોકના દેવની સ્થિતિ શું હોય છે ? પેલો કહે મને ખબર નથી. તો કહી દે કે આનામાં જ્ઞાન નથી. એમ શબ્દ જ્ઞાનના ચિકિત્સની ગોખળીની સાથે બેઠું જ્ઞાનસામર્થ્યવાળાને સરખાવે છે. પુણ્યના દ્વંદ્વના મીઠાશની વાત આવે ત્યાં રાજી થાય અને નારકીના દુઃખની વાત આવે ત્યાં અરેરે ! એમ કહીને કમ્પારી ખાય. દેવલોક અને ઇન્દ્ર તથા સ્વાર્થસિદ્ધ દેવના વિમાનોના વર્ણન આવે, તે માંભળવા વાંચવાની હોંશ આવે, અને તત્ત્વજ્ઞાનના ન્યાયની ઝીણવટ આવે, ત્યાં વચ્ચે પુણ્યાદિ યોગની વાત મૂકે, અથવા અનરમાં તત્ત્વની વાતનો અણુગમો કરે, ન ગોઠે. વગી ગડિયા ગોખે તેમાં, રાગ કરે અને તેને ધર્મ માને, અને કહે કે બસ આજ આવું છે. આ સ્વાધ્યાય છે, આજ કુર્વેંથી અમારો મોક્ષ થશે એમ મતાર્થી માને છે.

શાસ્ત્રમાં જે વિશેષ વર્ણન છે, તે સર્વજના જ્ઞાનમાં દેખાયું તેનું વર્ણન હોય છે, પણ પ્રથમ શું પ્રયોજનમૂલક છે, તે પરમાર્થ સ્વરૂપ ન સમજે અને બીજાની માંડે; અત્રીનાદમાં રોકાય અથવા મનની સ્થિરતામાં રોકાય; અને પોતાનો અકપાય ભાવ હણાઈરદ્યો છે, તેની તેને કાંઈ ખબર નથી; જેમ ઘર સગવડ હોય અને નકામી ચીજો બહાર કાઢવા બેસે. જેમ છાણા લાકડાં કાઢવા બેસે પણ મજાગતા ઘરમાં રત્નત્રયરૂપ મત્સ્યાઓ, તથા કિંમતી ચીજોના ટૂંક અને દાગીના અગર જે સારામાં મારી ચીજ છે તેની કાળજી ન કરે અને કુચ્ચાને પોતાનું પ્રયોજન માને, કે લાકડાં નાશ છે રસોઈ કરવા થાયે; તેમ આત્માને બૂનીને નિમિત્તમાં પડ્યો છે, કે આનાથી મારું ડીક થાયે આત્મા તે સારામાં મારી ચીજ છે તેની કાળજી કરતો નથી અને નિમિત્ત તરફ લક્ષ રાખ્યા કરે છે.

શાસ્ત્ર બાણુવાનો હેતુ એમ છે કે આ જીવ અનંતવાર એ પુણ્ય સ્થાનમાં જઈ આવ્યો છે, એ ઉપાધિ બંધનું કારણ છે તેથી તેનું તુચ્છ-પણું બાણી, હેય ગણી સમભાવ રાખવો. અમભાવ ન રાખે તો અગિયાર અંગનું બાણુપણું મિથ્યા કહ્યું છે. કોઈની બુદ્ધિ વિશેષ હોય,

અને પ્રયોગન આશ્રય ન્યાયનો અભ્યાસ કરે એ જુદી વાત છે, પણ એ શબ્દોની ગોખણીમાં રોકાય, તેના રાગને એટલે એ શુભ પરિણામને વ્યાધ્યાય ગણે, ધર્મ માને, મનની ધારણાને ધર્મ, અને દ્યુતજ્ઞાન માની જેમ તે મૂઠે છે. વળી “માને નિજમત વેપનો આગ્રહ મુક્તિનિદાન”- સત્ અસત્ જાણ્યા વિના હું જાણું છું એ મત અને સંપ્રદાયના વેપનો આગ્રહ એજ મુક્તિનું કાળજી છે એમ મતાર્થી માને છે. શ્રી કુદકુંઢાચાર્ય સમયમારજી ગ્રંથમાં કહે છે કે ચારિત્રનું લક્ષણ મત (વિકૃત્તવાન) કહેવું તે પણ ઉપચાર છે ભેદ પડે છે. ભગવાન ચૈતન્ય મૂર્તિ આત્મા અરૂપી જ્ઞાનધન છે. તેમાં વ્રતાદિના શુભવિકલ્પ તે પણ હિંગ છે, કુચાગ્રિ છે મોહકર્મ અને નામકર્મથી ઉદયપ્રાપ્ત બાહ્ય વ્રત અને વેપ તેનો શુભરાગ તથા મનના સંબંધનો શુભવિકલ્પ તેમાં ધર્મ માની તેમાં ટકવું, અથવા કપાયની તીવ્રતા ટાળીને અકપાય દ્રષ્ટિની માત્ર ધારણાથી મંદ કપાય રૂપ વ્રત પરિણામના શુભ વિકલ્પ તે પણ બાહ્ય વેશ છે. તેનાથી આત્માને ધર્મ થશે. એમ માનવું તે પણ અજ્ઞાન છે. જ્ઞાન તો અંદરમાં રાગદ્વેષરહિત નિર્મળ જ્ઞાન સ્વરૂપની પૂર્ણ દશાનું લક્ષ તેની શ્રદ્ધા ઉપર જેની અવિરોધ મીટ છે, માત્ર એક અક્રિય જ્ઞાતાગિંગ અરાગી પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માજી ઉપાદેય છે, બીજાનો જ્ઞાનથી નકાર છે, તેને અનંત જ્ઞાનીઓએ સમ્યજ્ઞાન એટલે પોતાનો આત્મધર્મ કહ્યો છે. એવા ધર્માત્માને કહાચિત્ જ્ઞાનનો ઉલાડ અધિક ન હોય, ગતાગતિ શુણ્ઠાણાના લાંગા યાદ ન હોય, છતાં ઉપર કશું તે લાવશુતનું અમ્યગ્ચારિત્ર અશે પણ હોયજ. તેથી એમ ન માનવું કે આટલી ક્રિયાથીજ, આગલા પુસ્તક શાસ્ત્રાદિ જાણ્યા પછી જ આત્મજ્ઞાન થાય. આ ધર્મ શુભ-વિકલ્પથી પર છે, છતાં અમજાય તેને સરલ છે, મહજ છે ઢોરમાં અને નારકીમા પણ મનુષ્યલવ છોડ્યા પછી આત્મજ્ઞાન થાય છે. મનુષ્યલવમાં સત્પુરુષ અને મત્તનો આદર કયો હોય પણ વે વે વિરાધના કરી હોય પછી ઢોર થાય, માછવું થાય ત્યાં નિમિત્ત મગતાં કે અવધિજ્ઞાન થતાં આત્મજ્ઞાન થઈ જાય તેને નવ તત્વની ખબર નથી, પણ એટલું જાણે છે કે આ લાવ અધિકારી છે, કુષ્ણતા-અસ્થિરતાથી જુદી જાતનો છે. શાન્ત અનાકુળ સ્વરૂપ માર્ગ છે, અને એ સિવાય બધા લાવ પર છે,

એમ સંક્ષેપમાં લેદરજ્ઞાનનો વિવેક વર્તે છે: પણ આ વાત જાંડા ઉતર્યો વિના ઘણાને અઘરી પડે તેવી છે. આગળ વધે તો બધુંય સમજાય. તિયે"ચને બસ એક અકપાયભાવ ઉપર એવી મીટ રહે છે કે આ શાન્તિ જ માફે સ્વરૂપ છે, બીજું નહિ; એમાં સંવર નિર્જરા આદિ નવે તત્ત્વનો સાર સમાઈ જાય છે. ગોખવા પડતા નથી, પણ તેથી એમ નથી કહેવું કે શાસ્ત્રો ન જાણવાં. પણ જેઓ સૂત્ર સિદ્ધાંતના શબ્દોના જાણપણામાં જ આત્મજ્ઞાન, અને તે સબંધી રાગરૂપવિચારણામાં ધર્મ માની તેનો આગ્રહ, મતલેહ, અને પોતાનું સાચું, એમ ખોટાની પકડને માચી માની, સાચું સમજવાની ના પાડનાર મતાગ્રહી સત્તનો અનાદર કરે છે, તે ઉપર કાકા ભત્રીજાનું એક દષ્ટાંત છે કે "હકડો ખુરો ન છડુ" પારકું જેતર જોઈને જે ઉવાદે ચડ્યા. ભત્રીજે કહે આમા ૨૪ કળશી જાર પાકશે. કાકો કહે ૨૫ કળશી જેઉને થઈ તાણાતાણુ. ભત્રીજે જોરદાર હતો તે કાકાની છાતી ઉપર ચડી જોઠો, તેણે કાકાનું ગળું દાખ્યું અને કહ્યું કે માફે માન, અને કહે કે ૨૪ કળશી. કાકો કહે કે ૨૫ કળશીમાં એક ખુરું ચોછી નહિ કહું. એમ પારકું જાણપણું જે શાસ્ત્રજ્ઞાન જે સર્વજ્ઞ જાણેલું તેના શબ્દોમા રાગવડે વિવાદે ચડી ગયા કે આ માફે સાચું. ન્યાયની તથા અંતરંગ પરિણમનની ખજાર નથી. શાસ્ત્રમાં જે ન્યાય છે, તેનો સાર આત્મજ્ઞાન છે. જેમા રાગ દ્વેષ ટાળવાની વાત હતી તેને બદલે કપાયમાં વર્તે છે. અને જાણપણાનું અભિમાન કરે છે, અને ખોટાનો આગ્રહ રાખે છે. તેઓને જ્ઞાનના બૂઝ્યા મેતાર્થી કહ્યા છે ૨૭.

હવે સમ્યક્ મતના જલેલાને અકપાયભાવરૂપ વિરતિનું જ્ઞાન નથી એવા મતાગ્રહી કુમતવાજાની વાત કરે છે.

લઘુ રવરૂપ ન વૃત્તિનું, ગ્રહ્યું વ્રત અભિમાન;

ગ્રહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન. ૨૮.

શુદ્ધાત્મપરિણતિ તે શું છે, પોતાના સ્વરૂપનું વલણ કઈ બાજુ છે તેની ખજાર નથી અને વિષય કપાય માનાદિમાં વૃત્તિ લભે છે. બાહ્ય સંયોગની સગવડતા કેમ રહે, માફે માન, મારો બોજ કેમ

વધે એમ લૌકિક ભાવમા તથા પુણ્યાદિ પરંભાવમા વૃત્તિ ઘટકે છે; છતાં માને કે અમને મમતા નથી, કપાય નથી, અમે વ્રતધારી છીએ એવું અભિમાન કરે છે. જેમ ચોની ઠરનાર ચોરને દોડ પાછને ગથેડે બેસાડે અને તે ચોર રાજી થાય, તેમ વિકારી પ્રકૃત્તિના કબુલિત ભાવ ઉપર બેઠેલો મોહભાવથી ગાટો બનેલો, પોતાના દોષ દેખી શકતો નથી અને દોષને શુભ માને છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે ગમે તેવા તુલ્ય વિષયના પ્રસંગમા પ્રવેશ છતાં ધર્માત્માનો ભાવ તીવ્ર વૈરાગ્યમા અપવાવવું તે છે (ધર્માત્મા પ્રકૃતિના યોગ, પ્રકૃતિચન્દ્ર-ભે ભાવ આદિમા રૂઢ માનતો નથી) એ અર્થની જાણી શુવાટથી મતાગ્રહીનું લક્ષણ એ આવે છે કે—અવિકારીપણાથી અબલુ જીવો તુલ્ય પલ્લુ વિષયમા પ્રવેશ કરતા તીવ્ર કપાયમા અપવાવી સ્વદ્ધિમા ધરા દેવી એ મતાગ્રહીનો ભાવ છે; કારણકે પોતાના ઉપયોગ-સ્વ ભાવની તેમને ખબર નથી પુણ્ય પાપના પરિણામની વિકારી જાનથી મારી અવિકારી ચેતન્યની જાન જુદી છે એવું જ્ઞાન તેમને નથી એથી પ્રકૃત્તિના ઉદયજનિત શુભાશુભ ભાવને પોતામા ખતવે છે, શુભ પરિણામને ધર્મ માને છે શુભ જોગને વ્રત માને અને આત્મામા ખતવે તેની અહીં વાત છે.

શ્રીમદે આ વાત પક્ષપાત વિના આત્માના હિત માટે, કહેની છે નિષ્કારણ કરુણાથી પક્ષપાત રહિત કહી છે જેને પોતાનું હિત જરૂર છે તે વિરોધ નહિ કરે, પણ જેને આમા ખદક લાગે, તેણે માનવું કે મારામા કંઈક ભૂલ છે, ગોળગોળ છે તે વિના વિરોધ આવે નહિ જેમ દસ લાખના આમામીને કેાઈ કહે કે તું આળસવાળો નથી, પેસાવાળો નથી પણ તેને શમ ન થાય તે જાણે છે કે કોના કહેવાથી મારી લક્ષ્મી ઘટી જવાની નથી મારૂં મારાથી છે, એમ વિશ્વાસ છે.

મતેવાં જાને જોડું લાગતું હોય કે અમારા નન ઉઠાડે છે તો તેને કહે છે કે તું આગળ વધીને ન્યાય તપાસી જો કે ભૂલ ક્યા છે? તોની ભૂલ તને ન દેખાતી હોય તો તારો સ્વજંદ મતાગ્રહ છોડીને મદ્યશુરુ પાસે જા તે વિના ભવકુળી નથી જીવનની ખાતી ઉપર નાફ જીવન હોય તો તું સ્વાચીન નથી.

તત્ત્વાર્થસૂત્રના કર્તા શ્રી ઉમા સ્વામીશ્રી કુંદકુંદાચાર્યના શિષ્ય હતા. તેઓ, મત ત્રણશબ્દ રહિત હોય છે, એમ કહે છે. એ ત્રણ શબ્દ માયા, મિથ્યાત્વ, નિદાન છે. તેના અર્થ અહીં કહેવામાં આવે છે. તે સૂત્ર નીચે પ્રમાણે છે:-

(નિશ્ચયો મતી ॥૧૮॥ અધ્યાય, સાતમો)

(૧) માયા=કુટીલતા જેના હૃદયમાં છે તેને સમ્યક્ મત ન હોય જ્યાં પોતાના સત્નો છા હોય ત્યાં સમ્યક્ વિરતિ ન હોય.

(૨) મિથ્યાત્વ=પોતાનું જે સ્વભાવે હોવાપણું છે તેનાથી વિપરીતપણે માનવું, શુભ પરિણામ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ માનવું રાગભાવને જીવસ્વભાવ માનવો છત્યાદિ પરમાં મારાપણાની જ્ઞાન્તિ-જ્યાં અભિપ્રાયમાં ભૂલ હોય ત્યાં મતપણું ન હોય

(૩) નિદાન-નિયાણું વર્તમાનમાં કોઈ દાન, દયા, મત, પ્રદક્ષ્યર્થોદિ 'તપ આદિની ક્રિયાથી પરલોકના પુણ્યાદિ ફળની ઈચ્છા, ઊંડાણમાં પણ પુણ્યની મીઠાશ, દેહની સગવડતાનો ભાવ અદ્ય અશે પણ પડ્યો છે તેનું શબ્દ જેને છે, તે મતી ન હોય માટે કહે છે કે અતરંગ વૃત્તિમાં ઊંડો ઉતરીને જો તો ખરો કે તારો અવિકારી મધ્યસ્થ આત્મ સ્વભાવ ક્યાં રોકાયો છે ? આ ત્રણ શબ્દ રહિત હું છઉં કે નહિ એવું લક્ષ કર. તારો સ્વછંદ તારાથી નટળે તો સદ્ગુરુ પાસે જ. એમ તેને કહે છે.

, વળી ઘણા જીવો શુષ્કજ્ઞાનમાં, તેમજ ઘણા ક્રિયાકાંડમાં રોકાણ છે. કોઈ માને કે અમે ખાર મતની ચોપડી આદરી છે, અમે મતી છીએ, એમ દેહની ક્રિયા ઉદયના શુભ જોગને ધર્મ માને છે, અને અમે મતધારી છીએ એવું અભિમાન ધારણ કરે છે કરી સદ્-ગુરુનો યોગ બને, પરમાર્થના ઉપદેશનો યોગ બને તો પણ લોકોમાં પોતાનું માન અને પૂજા સત્કારાદિ જતાં રહેશે, પોતાને જે લોકમંજાની મીઠાશ રહી છે તે તણાઈ જશે, એમ જાણીને પરમાર્થને ગ્રહણ કરતા નથી અને સાચા ઉપકારીને ઝાળખી શકતા નથી.

તા ૧૧-૧૦-૩૬

જેને જોગની પકડ છે તેને માંચાં વીતરાગદેવ, સદ્ગુરુ અને સદ્ભરને સમજવાની દરકાર હોતી નથી, તે મનાર્થી જીવો છે તેઓ ગુરુમા ભૂલેલ છે અને સાચા જ્ઞાન તથા ચારિત્રમા પણ ભૂલેલ છે. અતરંગ જ્ઞાનની સ્થિરતા, પુણ્યપાપ રહિત અરાગી અકપાયસ્વરૂપની સલાહ, અને તે જ્ઞાનમાનપણે ટકવું તે નત છે તેની તેમને ખબર નથી, અને શુભ જોગના ઉદયને મનનું સ્વરૂપ માને છે તે માટે કહે છે કે -

“ લઘુ સ્વરૂપ ન વૃત્તિનુ, ત્રણુ મત અભિમાન,
અહે નહિ પરમાર્થને, લવા લૌકિક માન ”

તે વિષે કહેવાયું છે કે જે જમીનમા ક્ષાર છે તેમા મોવ ઉગે નહિ, તેમ જીર્ણ શ્રદ્ધા અને ત્રણુ શબ્દો તથા પુણ્યાદિ નિમિત્તની મીઠાશરૂપી ક્ષાર જેના અતરમા છે, તેના દલ રૂપી મેરમા સુ મતરૂપી વૃક્ષ ઉગે નહિ પાચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોમા સુખખુદ્ધિ અને પરવસ્તુમા મમત્વખુદ્ધિ છે તેને આત્મજ્ઞાન થાય નહિ આત્માને જાણ્યા વિના કોનું મત પચ્યાખાણુ લેશે ? આત્માની જાત શી ? તે શુ છે ? કેવો છે ? કેવટો છે ? તેનું જ્ઞાન નથી અને કહે કે અમે મહામતધારી છીએ, બ્રહ્મચારી છીએ, ચારિત્રવાળા છીએ, એમ જોગનું અભિમાન ગ્રહે છે અને સાચા સત્ને પરમાર્થને ગ્રહે નહિ કેમકે જ્યાં કોઈ ધર્મોત્તમા ગૃહસ્થ હોય, ધર્મનું જ્ઞાન હોય તેની પાને જતા, પોતાનું માન તથા મિશ્ચાશય તેને આડું આવે છે તેથી પોતાનું માન નહીં સુકવાથી ધર્મોત્તમા પાસે જવાનો યોગ ન જને કંઈ યોગ જને તો તેમનો વિનય કંઈ તેની પાનેથી સાચો પરમાર્થ જાણી શકે નહિ માત્ર ગ્રહણ કરે નહિ, ગરણ કે લોભમા માત્રી હિંતવ્ય થશે એમ માન ખાતર પરમાર્થ ન ગ્રહે શ્રીમદ્ રાજચંદ્રહતા તે કાળે પણ એમ જાનેલું છે, ઘણાને જ્યાંવમા હવું કે આ ગૃહસ્થાશ્રમમા છે પણ તેને કંઈક જ્ઞાન છે, પણ પોતાના દુરાચારાદિ મતધારીપણાના અભિમાનને નીધે પરમાર્થનો અનાર તેઓએ કરેલ, જેમ જે ભાગમા મનભેદ પડ્યો હોય, જોગ ભાગની ખૂન હોય તેને મમત

ખંધાણાં હોય કે હું લોકમાં મોટો છું તેમજ ઘરમાં મોટો છું પણ હવે ખાસ જરૂરની વસ્તુ નાનાભાઈ પામે છે, તે વિનય કર્યા વિના નાનાભાઈ પામેથી વસ્તુ મળે તેમ નથી, માન મૂકવું નથી; માન અને મેન. છોડ્યા વિના તે વસ્તુ વિના જ તેને નભાવી લેવું પડે છે; એમ પોતે મતધારી મહામતધારી નામ નિશ્ચે સાધુ મુનિ થયો હોય, પણ ખરા તત્ત્વનું જ્ઞેષ્ઠપણું નથી, પોતાને માન મૂકવું નથી; પોતાને શંકા છે અને પરમાર્થ તત્ત્વના જ્ઞેષ્ઠ કોઈ ગૃહસ્થ ધર્માત્મા હોય, તે પરમાર્થને, આત્મજ્ઞાનને પામ્યો છે, તેનો યોગ સમાગમ થઈ શકે તેમ હોય છતાં, તેની પામે જતો નથી; તેને મોટાઈનો અહંભાવ છે, પક્ષનો આશ્રય છે, માનાર્થીપણું છે, તેને અનંત ભવની બ્રાહ્મિ ટાળ્યા વિના મોટાથી નભાવી લેવું પડે છે. એના જેવું હુલાંચ કેવું? આગળ આવશે કે ‘એહ મનાર્થી’ હુલાંચ.’

કપાય અને માનનો ત્યાગ કરવો તે મત, ચારિત્રનો અંશ છે. મોટે જેને આત્માનો લાલ લેવો હોય તેણે મતાશ્રય અને જગતની મોટાઈ છોડવી પડશે.

માધુ સાધ્વીપણું ધારણ કર્યું હોય, શિષ્ય શિષ્યાણી ઘણા કર્યા હોય; પોતે જે માન્યું હોય તેનાથી જુદો ન્યાય નીકળે છે એમ જાણે છતાં માન રાખવા ખાતર તે સાચા પરમાર્થને ગુમાવે છે, અને એ રીતે મનુષ્યભવ ગુમાવી દે છે. તેઓ એમ માને છે કે ગૃહસ્થ ધર્માત્મા જ્ઞાની હોય પણ તે અમારા જેવા મતધારી નથી, અમે ચારિત્રવંત છીએ; અમે તેનો વિનય કરીએ તો અમારું જોડણું લાગે, અમારો વેપ લાગે; પોતે જાણે કે આ ન્યાય સાચો છે, છતાં માન અને સંપ્રદાયનો પક્ષ આટો આવે છે. એક માધુ કહેતા હતા કે શું કરીએ? તમારી વાત સાચી છે, પણ અમે અમારા સંપ્રદાય-ગ્રાહમાં જોવા માનવંતા થઈ પડ્યા છીએ કે ઉત્તરાવસ્થામાં જે અમારી શ્રદ્ધા ફેરવીએ તો લોકોમાં અમારી પ્રતિતિ નથ. અમારા અનંત ભવો માહેનો આ ભવ ભલે વધારે ગયો; તેને જ્ઞાની કહે છે કે આ મિથ્યા માન મૂક, તો લોકોત્તર તીર્થ કરના માન મળે. ચિદાનંદજી કહે છે કે “લડી ભવ્યતા મોટું માન કવણુ અભવ્ય ત્રિભુવન અપમાન” ધર્મ મહામાં કેવળ-

છે, પણ વર્તમાન દશાના ખ્યાલ ક્યાં વિના રહેવું તે પરમાત્માને ઠગવા જેવું છે લોકો તત્ત્વ સમજ્યા વિના ધ્યાન કરવા જાય, પણ ક્યાય તો અતરમા સૂક્ષ્મપણે લયો છે તેને કેમ જાણવા અને કેમ ટાળવા તેની ખબર જ નથી અને કહે છે કે, અમને બસ તૃપ્તિ છે અતરમા કષાયવૃત્તિ ભરી છે, તે સ્થુળ દષ્ટિમા દેખાય નહિ પછી માને કે અમને સમભાવ છે, પોતાના ભાવ કેવા છે તે જાણવા માટે, આત્મામા ધીરજ રાખીને જોવા ઉભો રહે તો જાણાય સાચી કળા જોટલે લેદરવિજ્ઞાન વડે જ્યારે અતરગ સ્વરૂપનું અવલોકન કરવામા આવે છે ત્યારે ઘણો ક્યાય દેખાય છે, કે જે પહેલા દેખી શકાતો ન હતો તત્ત્વ શુ તે જાણીને તેની સભાગ કરવા ઉભો રહે તો ઘણો ક્યાય જેવો છે તેવો દેખાય, અને તેની નિર્જરા થાય પણ જેણે સ્વચ્છદે અધ્યાત્મ ગ્રથો વાચીને અતિપરિણામિકપણુ, ઉંધી પકડપણુ કર્યું છે તે વગર પુરુષાર્થે ઊંઘાઈમા આગળ ચાલ્યો જાય છે શબ્દમા તે ધારી ગએ છે કે, ઉપયોગમા ક્રોધ નથી જોમ સવરઅધિકારમા કહ્યું છે એ વાત સાચી છે, તુ નિર્મળ આત્મામા રાગ રહિત જોડાય તો ક્રોધ નથી, મવર છે, નહિ તો માત્ર વાતો છે

“હુ જ્ઞાનસ્વરૂપ” તેમા (ઉપ-)સમીપમા (યોગ=)જોડાઈને ટકી રહે તો તારી વાત સાચી, પણ તુ તો ક્યાયમા ટક્યો છે અને જુદાઈ જાણવાની તને કાગજ નથી, તે ઉપયોગ નથી અન્ધિર ઘડિને રાગમાજ ટક્યો છે અને માને છે કે મને રાગ નથી, ક્યાય નથી, મનની સ્થિરતા વડે ધર્મ માને છે પણ ક્યાયમદ પાડ્યા વિના તો પુણ્ય પણ નહિ થાય, તો ધર્મ તોડ્યાથી થાય માટે પ્રથમ સ્વચ્છદ મત આગ્રહનો ત્યાગ ક્યાં વિના જે કાર્ય કરવામા આવે છે તે નહુ સાધન બધન થાય છે અતરગ ક્યાય છે તેને જાણવા ન માગે, અને કહે કે અમે ધ્યાન કરીએ છીએ અમે આત્મા જાણ્યો છે, પણ તે વાત ખોટી છે કારણ કે તારી તેવી દશા દેખાતી નથી

શુભજ્ઞાની ક્રિયાકાંડવાળા-ક્રિયાજડનો અનાદર કરીને માને છે કે અમે જાણ્યું છે તે સાચું છે, પણ રાગમા લગીને જાણ્યું તે જાણ્યું નથી પણ અભિમાન ઝડું છે આપણે જ્ઞાતા દષ્ટા છીએ, જોવું અને

જ્યુત્વ આત્માનો ધર્મ છે એમ જોવો છે. પણ ધીરજ રાખીને અવિ-
નાશી તત્ત્વ શું તેની પ્રતીત તો કરો! અહીં શુદ્ધજ્ઞાની પ્રત્યે એમ
કહેવું છે કે તે પુરુષાર્થનો ત્યાગ કર્યો છે, અને અશુભમાં ટક્યો છે,
વિનાશિક વિષય કપાયાદિનો પ્રેમ તો જોઈએ કર; એ તો પ્રથમ ભૂમિકા
છે, તને અંતરંગમાં તથાઈપ ગુણની, સ્વાનુભવની કાંઈ સ્પર્શના કે
મેદન નથી, અને “લોપે સદ્વહેવાર” એટલે સદ્ગુરુનો, દેવ, ગુરુ,
ધર્મનો વિનય પણ લોપે છે.

શુદ્ધજ્ઞાની શાસ્ત્ર વાંચે અને પ્રશ્ન કરે કે રાગ કરવો તે ધર્મ
નથી; માટે દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર આદિ તો પર છે, તેનો વિનય ભક્તિ
કરવાની જરૂર નથી; પણ હજી પાંચ ઈન્દ્રિયના વિષયોમાં તેને રાગ
ભયો છે, અશુભ રાગ તેને કરવો છે, અને પ્રશસ્તમાં રહેવું નથી;
એ જશે ક્યાં? વળી તે કહે છે કે:—શાસ્ત્રો પર છે, જડ છે, તેનાથી
વિકૃત વધે; આત્મા તો આત્માથી જ પ્રગટે, ધ્યાન કરે અને કહે કે
આમને આત્માનો આનંદ છે. પણ તેની વાત જુડી છે. મન, વાણી,
હેહની ક્રિયાથી કે મનને સ્થિર કરવાથી આત્મા ઉઘડતો નથી. પણ
યથાર્થ ગુરુજીએ જ્ઞાન અભ્યાસથી જ ઉઘડે છે. જે શુદ્ધજ્ઞાની છે, તેને
તો વૈરાગ્ય પણ નહિ પ્રગટે અને પ્રભુત્વ પણ નહિ પ્રગટે. સ્વચ્છંદના
પ્રતાપે નિગોદમાં જશે. એ માટે શ્રીમદે વારંવાર કહ્યું છે કે સ્વચ્છંદ
મતાચ્છંદનો મોહ ટાળવો; અને સદ્ગુરુ, સત્સમાગમ, સત્શાસ્ત્રનો
પ્રેમ એ રાગ ટાળવાનું ઠેકાણું છે. અરાગીપણાના લગ્ને દેવ, ગુરુ,
ધર્મનો રાગ તે વીતરાગનો પ્રેમ છે. તે સવારની સંધ્યા છે; અને સ્ત્રી
પુત્રાદિ સંસારનો પ્રેમ તે સાંજની સંધ્યા છે. જેને તેની રુચિ અને આદર
છે, અને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્ર અને સુપાત્ર જીવોની ભક્તિ, વિનય,
આદર કરવાનો અવસર ન મળે તે મહા મૂઢતાનો કામી છે. સ્વની હિંસા
કરનાર છે. માટે જે શાસ્ત્રો વાંચીને ધારી લીધું તે ધારણા મદ્દતમાં
જશે. ભલે અનેક અપેક્ષાના સ્થુલ ન્યાય બાળુતો હોય પણ સાચો
વ્યવહાર અને જ્ઞાનની અંતરંગસ્થિરતાઈપ પુરુષાર્થ નથી, તો તેનું
બાળુવું મિથ્યા છે. સત્સમાગમ અને જોડો અભ્યાસ કર્યો વિના જેમ
તેમ ધારણા કરીને તે માન સેવે છે. તેને તથા બીજા મતાથીને

છે, પણ વર્તમાન દશાના ખ્યાલ ક્યાં વિના રહેવું તે પરમાત્માને ઠગવા જેવું છે. લોકો તત્ત્વ સમજ્યા વિના ધ્યાન કરવા જાય, પણ ક્યાય તો અંતરમાં સૂક્ષ્મપણે ભયાં છે તેને કેમ જાણવા અને કેમ ટાળવા તેની ખબર જ નથી અને કહે છે કે, અમને બસ તૃપ્તિ છે. અંતરમાં કષાયવૃત્તિ ભરી છે, તે સ્થુળ દષ્ટિમાં દેખાય નહિ. પછી માને કે અમને સમભાવ છે, પોતાના ભાવ કેવા છે તે જાણવા માટે, આત્મામાં ધીરજ રાખીને જોવા ઉભો રહે તો જણાય. સાચી કળા એટલે ભેદવિજ્ઞાન વડે જ્યારે અંતરંગ સ્વરૂપનું અવલોકન કરવામાં આવે છે ત્યારે ઘણા કષાય દેખાય છે, કે જે પહેલાં દેખી શકાતો ન હતો. તત્ત્વ શું તે જાણીને તેની સંભાળ કરવા ઉભો રહે તો ઘણા કષાય જેવો છે તેવો દેખાય, અને તેની નિર્જરા થાય. પણ જેણે સ્વચ્છદે અધ્યાત્મ મે થો વાંચીને અતિપરિણામિકપણું, ઉંઘી પકડપણું કર્યું છે તે વગર પુરુષાર્થે ઉંઘાઈમાં આગળ ચાલ્યો જાય છે. શબ્દમાં તે ધારી રાખે છે કે, ઉપયોગમાં ક્રોધ નથી એમ સ્વરચ્છિકારમાં કહ્યું છે. એ વાત સાચી છે, તું નિર્મળ આત્મામાં રાગ રહિત જોડાય તો ક્રોધ નથી, સ્વર છે, નહિ તો માત્ર વાતો છે.

“હું જ્ઞાનસ્વરૂપ” તેમાં(ઉપ=)સમીપમાં(યોગ=)જોડાઈને ટકી રહે તો તારી વાત સાચી; પણ તું તો ક્યાયમં ટક્યો છે. અને જુદાઈ જાણવાની તને કાળજી નથી, તે ઉપયોગ નથી અસ્થિર થઈને રાગમાંજ ટક્યો છે અને માને છે કે મને રાગ નથી, ક્યાય નથી, મનની સ્થિરતા વડે ધર્મ માને છે પણ ક્યાયમંદ પાડ્યા વિના તો પુણ્ય પણ નહિ થાય, તો ધર્મ તો ક્યાંથી થાય માટે પ્રથમ સ્વચ્છંદ મત આમડેનો ત્યાગ ક્યાં વિના જે કાર્ય કરવામાં આવે છે તે રાહુ સાધન બધન થાય છે. અંતરંગ ક્યાય છે તેને જાણવા ન માગે, અને કહે કે અમે ધ્યાન કરીએ છીએ અમે આત્મા જાણ્યો છે, પણ તે વાત ખોટી છે કારણ કે તારી તેવી દશા દેખાતી નથી.

શુદ્ધજ્ઞાની ક્રિયાકાંડવાળા-ક્રિયાજડનો અનાદર કરીને માને છે કે અમે જાણ્યું છે તે સાચું છે, પણ રાગમાં ભળીને જાણ્યું તે જાણ્યું નથી પણ અભિમાન કર્યું છે. આપણે જ્ઞાતા દબા છીએ, જોવું અને

પ્રભાવના તથા વિનયનો રાગ ધર્માત્માને હોય જ. માયા વ્યવહારમાં
 ઘાલનો શુભ વ્યવહાર નિમિત્ત હોય છે. ધર્માત્મા પરમાર્થના લક્ષે
 વર્તે છે અને જાણે છે કે આ રૂપાર્થથી જે રાગ ટળ્યો તેટલો હું
 નહિ. જાકી રહ્યો તેટલો હું નહિ પણ સર્વથા અરાગી સાચક જ છું.
 પણ જેને અંતરંગ પરમાર્થ તત્ત્વ સ્વરૂપનું વેદન નથી, તેને સત્ત્વેવ
 શુરુ, ધર્મનો આદર નહિ હોય; કપાયનો ત્યાગ, અંતરંગ રાગનો
 ત્યાગ નહિ હોય. એ માટે શુદ્ધજ્ઞાનીને ઘેરડા મારીને કહે છે કે જે
 આત્માનું સાચું હિત જોઈતું હોય તો તારૂં મતાર્થ અને માનાર્થ પણ છોડ.

અમરી ગાયને સુંદર વાળવાળું મોઢું પૂંછડું હોય છે. તેને
 આલવાની ગતિ એવી વેગવાળી હોય છે કે સિંહ પણ પકડી શકે
 નહિ. છતાં તેનું મિંહના મુખમાં જવાનું કેમ થાય છે તેનું કારણ એ
 છે કે તેના પૂંછડાના લાંગા વાળ જાળાં ઝાંખરામાં ભરાઈ જાય છે ત્યાં
 ઉભી રહી જાય છે, પૂંછડું તાણીને આક્રીશ્ત તો થોડાક મારા વાળ તૂટી
 જશે; એટલા મોહ માટે મરવું પસંદ કરે છે, એમ લોકો દેહાદિની
 મમતા જાતર, માન અને મત જાતર મનુષ્યભવ જતો કરે પણ માન
 ન મૂકે. પોતે જે માન્યું છે કે અમે વંદનીય છીએ, આરિત્રવાન
 છીએ, તે તો મુમજવા જેવું હોય છે. છતાં લોકોમાં અમારું માન
 ઘટી જશે એમ લોકલયથી અને મતાગ્રહની પકડથી પરમાર્થ જતો
 કરે. કદી કાંઈને મતધારીપણુ ન હોય એવા ગૃહસ્થપાસેથી પરમાર્થ
 પામવાનો યોગ જતો કરે છે, શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના વ્રજતમાં પણ એમ જ
 બનેલું. વર્તમાનમાં પણ કોઈ એવા છે કે સત્નો આદર તો નથી કરતા
 પણ નિંદા કરીને પોતાનું દુરાગ્રહીપણું દઢ કરે છે. અને કહે છે કે અમે
 દઢ શ્રદ્ધાવાળા છીએ, ગૌતમ જેવી અમારી શ્રદ્ધા છે, કોઈના કગાવ્યા
 ન ડગીએ. જ્ઞાની કહે છે કે “તેરી ઉંઘાડી બડી.” અનંતા જ્ઞાની
 તને સમજાવવા આવે, પણ તું સ્વતંત્ર છો. પરાણે કોઈ મનાવી શકે
 નહિ. મત અને માન મૂક્યા વિના સમાગમ કરવા જાય પણ દ્રેષ ટળે નહિ.

તા. ૧૨-૧૦-૩૯

અહીં શુદ્ધજ્ઞાની માત્ર શબ્દો ધારી રાખે, પોતાને જ્ઞાની માને,
 અંતરમાં ટાંઈપણુ સ્થિરતા વિના, વૈરાગ્ય અને સત્સાધન રહિત સ્વચ્છંદે
 વર્તે. તે ગાથા ૨૯ માં કહ્યું. હવે ૩૦ મી ગાથામાં કહે છે.

જ્ઞાની કહે છે કે એકવાર તું જગતનો દાસ થઈ જા. માન ટાળ્યા વિના તુ જગતનો શુરુ થવાને લાયક નથી. માન રહિત સમકિતી ધર્મોત્તમાને જ તીર્થંકર નામ જોત્ર અને જગત્શુરુ પદ વગે છે.

શુષ્કજ્ઞાનીને પુરુષાર્થ કરવામા વિરોધ આવે છે, દાન કરશું તો રાગ આવી જાય, પુણ્ય બધાઈ જાય, ધર્મને ખૂટાને રાગ કરીએ તો કર્તા થઈ જવાય, માટે આપણે અકર્તા રહેવું એમ તે કહે છે, તેઓને સંસાર પ્રત્યે પૂરતો રાગ હોવા છતાં કહે છે કે છોકરા માટે પૈસા વગેરે રાખવો એની અમને વૃત્તિ આવે છે તે છો. રાના પુણ્યને લીધે આવે છે. ખરી રીતે તેને સંસારનો રાગ ચોપવાની વૃત્તિ છે અને બચાવ માટે પર ઉપર ઢાળે છે. દેવ, શુરુ, ધર્મની ભજિત પ્રભાવના કરવાની હકીકત આવે ત્યારે અશુભ પરિણામને ટાળીને શુભ પરિણામ કરવાનો પુરુષાર્થ ઉપાડતો નથી અને કહે છે કે તેથી પુણ્ય બધાઈ જશે. એ તો દીધું દેવાતું નથી, ત્યાં પૈસા જવાના હોય તો વૃત્તિ આવે. આવા પુરુષ કે જેને સત્નો આદર નથી તેને દેવ, શુરુ, ધર્મ પ્રત્યે ભજિત અને લોભના ત્યાગરૂપ દાનાદિનો વિજ્ઞપ જ કય થી આવે? સ્ત્રી પુત્રાદિમાં તેને પ્રેમ છે, તેને વિષે માને છે કે તેમના પુણ્ય છે માટે મને તેમના પ્રત્યે રાગની વૃત્તિ આવે છે, અને તેમા વેચાઈ જાય છે અને દેવ, શુરુ, ધર્મની પ્રભાવનાનો પ્રમગ જોતીને તેમા વેચાઈ જતો નથી તે મહા અધમ છે હજી રાગની દિશા બદલાવી નથી, અને અરાગી તત્ત્વ લક્ષમા આવી જાય તે બને ટેમ? જે સ્ત્રી, પુત્રાદિ ઉપર રાગ કરે છુ તે રાગ બદલાવીને વીતરાગ દેવ, શુરુ, ધર્મ ઉપર પ્રેમ પલટાવું એમ વર્તન હોવું જોઈએ પણ આ વાત સાબળીને પાછા ક્રિયાકાંડવાળા વ્યવહારભાસના રસિયા હરખાઈ જાય, કે અમે તો દયા દાનાદિ પુણ્ય કરીએ છીએ, એમ શુષ્કજ્ઞાની વ્યવહારનો નિયેધ કરે છે અને ક્રિયાજડ (ક્રિયાકાંડી) શુષ્કજ્ઞાનીની નિંદા કરે છે, પણ બેડ જોટા છે તત્ત્વજ્ઞિ વિના, બેડ પડતો મેળ સાધતો હોય તોપણ તે નડામુ છે, માટે તત્ત્વજ્ઞિના લગ્ને પગ્મધર્મ હેતુ સાધવાનો ઉપદેશ છે.

જ્યાં લગી મર્વયા રાગ ટળ્યો નથી, ત્યાં લગી દેવ, શુરુ, ધર્મની

અપેક્ષાથી વાત આવે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા છે, પણ એ દશા કરવાનો પુરુષાર્થ જોઈએ; તે પૂર્ણ પવિત્ર દશાનું અંશે જ્ઞાન થયું હોય તો વર્તમાન દશા બદલાઈ જાય. પણ શુદ્ધજ્ઞાની તથા ક્રિયાજડવાળાની વૃત્તિ વિષય ક્યાયાદિમાં રોકાય જાય છે. દેહની મગવડતામાં, જાળવણીમાં ખામી આવે તો તેમાં સુખાઈ જાય; શુદ્ધજ્ઞાની પ્રત્યે કહે છે, ભાઈ રે ! તું કહેતો હતો ને કે હું જ્ઞાતા છું અને નાશવંત દેહ જડ છે, અનંત પરમાણુનો પિંડ છે, પણ તારી તેની ઉપર મમતા કેમ ધટતી નથી ? દેહ અને દેહાદિની મગવડતા માટે આત્માને જોતો કરે છે. ક્રિયાજડ પ્રત્યે કહે છે, ભાઈ રે ! મહા દુર્લભ મનુષ્ય દેહનો યોગ તો પુણ્યના કારણે થયો, તો દેહમાં રહેલો ચંતન્ય ભગવાન તેને બૂલીને જોટલે પોતાને બૂલીને, લોક આગર માટે અથવા ધર્મના નામે સંપ્રદાયના જોડા આગર માટે અને મુખ્ય પણે પોતાના માન માટે આખો આત્માર્થ ચૂકી જાય છે, પોતેજ પોતાનો અપરાધ કરે છે તેમાં જડ પ્રકૃતિનો દોષ નથી.

આત્મ ભગવાન પવિત્ર છે. અનંત શાશ્વત સુખ પોતામાંજ છે; છતાં જાણ જાણ નાંખવાં અને પરાધીનતા જોતવીં એ તો અનાદિકાળથી ઉપાધિ રાખવાનો જ પરિચય છે. જોટલે દેહની મમતાના કારણે આત્મશુભનું પ્રગટવું થતું નથી. આત્મા પોતાની સાચી મમજાણથી સમકિત પામે છે, પ્રગટ કરી શકે છે. સાતમી નરકમાં પણ આત્માની પવિત્ર દશાનું જ્ઞાન જે આત્મા પ્રગટ કરે છે તે અનંતી વેદના ઉપર જોતો નથી. શરીરમાં ભયંકર ૧૬ જાતના રોગ, અનેક પ્રકારે અનંતી પ્રતિકૂલતા હોય છતાં સમકિત પ્રગટ કરનાર જીવ તે ઉપર નજર નથી કરતો. અનંતી ક્રુધા અનંતી તૃષ્ણા છે, છતાં તેમાં તેજે ક્ષોભ નથી, અને તે આત્માની નિરાકુળ શાંત દશામાં જ્ઞાનપણે જ્ઞાતાજ રહે છે. ચક્રવર્તી રાજા હોય, જેની મોળ હજાર દેવો સેવા કરે છે, સુંદર સ્ત્રીઆદિનો યોગ છે, છતાં તે તેના તરફ જોતો નથી. પરમ વૈરાગ્યવંત ઉપશમ રમમાં પોતાનું મહા સુખ પોતાના અંતરંગ તત્ત્વમાં રહે છે, જોટલે પર અંયોગોની મગવડતા અગવડતાથી આત્માને કાંઈ હાનિ નથી; અનંતી અગવડતા હોય કે મગવડતા હોય,

જ્ઞાનદશા પામે નહીં, સાધન દશા ન કાંઈ;

પામે તેનો સંગ જે, તે બુડે ભવમાંહિ. ૩૦.

એક તો સત્સંગ આદિ સાધન દશા નથી, અને સહજ જ્ઞાન દશાની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ પણ નથી, બાનને પહોંચી વળવા માટે રાગાદિ વિષય કપાયાદિનો ઘટાટો પણ નથી, એવા જીવનો જેને સંગ મળે, તે પણ ભવસાગરમાં બુડે-કારણ કે ન મળે આત્મજ્ઞાન કે ન મળે સત્સમાગમ આદિ સાધન, અંતર વૈરાગ્ય, વિષય કપાયાદિનો ત્યાગ, દેહાસકિનનો ઘટાટો વગેરે-મુમુક્ષુતાના સાધન સંહિત સ્વચ્છદમાં વર્તે છે, તેનો સંગ કરનાર પણ જ્ઞાન દશા પામે નહિ. જે આત્મા સમજ્યો ન હોય, તથા સતને સમજવાનો અવકાશ રાખ્યો ન હોય, તે સાધારણ ત્વચ વિષયમાં પણ આલસવીલસ અને આકુળવ્યાકુળ થઈ જતો હોય છે. જેને શરીરની શાતા મુખ સંગવડતાનો ભાવ છે તેને જ્ઞાન પામ્યો કેમ કહી શકાય ? તે કદી શાશ્વતા અલકારી શબ્દોને ધારી રાખે. મનને રાજી રાખે, અને ખોટો સતોષ રાખે, પણ તેને સહજ જ્ઞાનદશાનું બાન નથી, તેથી તેનો સંગ કરનાર પણ બુડે, કારણ કે તેવા જીવોમાં સાધન દશા પણ નથી, અને જ્ઞાનદશા પણ નથી. તે કહેશે કે રાગ તો જીવનું સ્વરૂપ નથી પુરુષાર્થ કરવો તે બ્યવહાર છે પણ પોતામાં રાગ દેવ વિષય કપાવનો ઘટાટો નથી; અને વાત કરે પૂર્ણ તત્ત્વદષ્ટિની, તે અને તેનો સંગ કરનાર બેઉ બુડે છે વળી પોતાનો પક્ષ એવો દઢ કરે કે સાચું સમજવાનો અવકાશ પણ રાખે નહિ ૩૦

એ પણ જીવ મતાર્થમાં, નિજમાનાદિ કાજ;

પામે નહીં પરમાર્થને, અનૂઅધિકારીમાં જ. ૩૧.

પૂર્વે મતાર્થો માનાર્થોના લક્ષણ કહ્યા તે પોતાનું માન અને સત સ્વાયવવામાં જ રોકાઈ જાય, અને આત્માર્થ ચૂકી જાય કદી ગાગ ઘટાડવાને ખૂબ પ્રયત્ન પરિણામ કરે, પણ એથી વાસ્તવિક અરાગીપણું આવતું નથી, એવું તો ઘણીવાર કહ્યું.

જિંધાઈથી, ખોટા પકડથી, રાખેડું છે. જ્ઞાની ગણાવવાના માનની તેમને મીઠાશ છે. આત્મજ્ઞાન કોઈ અપૂર્વ વસ્તુ છે. તેને પામવાની તેમનામાં લાયકાત નથી એટલે તે ગદા અન્ અધિકારી છે, અપાત્ર છે. ૩૧.

હવે મતાથીનું સમુચ્ચય લગણુ કહે છે.

નહીં કપાયઉપશાંતતા, નહીં અંતર વૈરાગ્ય,

સરળપણું ન મંધ્યસ્થતા, એ મતાથી દુર્ભાગ્ય. ૩૨

જેના હૃદયમાં ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો ઘટાડો નથી, તેવાને માટે શ્રીમદ્ એક પત્રમાં કહે છે કે:- હું બાહ્યું છું, સમભું છું, એવી ને એવી ગદ્ગદમાં કાળ ગાળવો છે કે સાચું હિત શું તે સમજવું છે? તે ભાવે તો અનંતો એવો કાળ વાડ્યો ગયો કંઈ સત્પાત્રતા તો દેખાતી નથી. તો હવે તમે શું ધાર્યું છે તેનો કાંઈ વિચાર કર્યો છે?

અનંત કાળમાં જે નથી થયું, તે અપૂર્વ તત્ત્વની જ્ઞાનદશા કેવી પવિત્ર નિર્દોષ હોય છે? તે દશા તો લાવો; કપાયની મંદતા નથી, અને અંતર વૈરાગ્ય નથી, મંધ્યસ્થતા નથી, સત્ય અમત્યપણાની તુલના કરવા માટે નિષ્પક્ષપાત બુદ્ધિ નથી, તે મનાર્થી જીવ દુર્ભાગ્ય છે, એટલે કે જન્મ મરણુ છેદવા જેવું તેનું વીર્ય નથી. અહીં “અંતર વૈરાગ્ય” કહ્યો છે, બાહ્ય વૈરાગ્ય આદિની વાત નથી કરી. કોઈ કહે કે:- અમે નવરા થઈને બેઠા છીએ, ચાર પાંચ છોકરા છે, ઘરની વ્યવસ્થા રાખે છે; એ મારા નાકને બાળવી રાખશે; એવો સંતોષ વેદતો હોય છે અને કહે છે કે અમને હવે સમભાવ છે. રોટલો અને દાળ ખાતો હોય, તેથી તે સંતોષી થયો માને છે; ખરેખર તે સંતોષી નથી પણ તેને તૃપ્તિનો સંતોષ છે કે હું માણું તે મને મળે તેમ છે. બહારથી ડાળ ખતાવે કે અમે સજ્જન છીએ, અંદરમાં અસારની મીઠાશ રાખીને ધર્મશાસ્ત્રો વાંચતો હોય છે, ચર્ચા કરતો હોય છે. પોતે કામમાં પડતો નથી, પંજુ પોતાનાં માંત આદિ આગરૂં માટેની તેને ચિંતા છે. તે કહે કે અમને તત્ત્વજ્ઞિ છે; અભ્યાસી છીએ, પણ તે તો ઠગળાજી છે. કાળજીમાં જુએ નોખજર પડે. મંધ્યસ્થપણુ

તેમાં જે ચૈતન્ય સદ્વાનો નથી, તે એક ભવે પણ મોડે જાય. પણ પોતાનું જેને જ્ઞાન નથી, તે પરવશ્તુમાં મોડ હોવાના કારણે, રાગાદિ પુણ્યપાપની મીઠાશને લીધે, સ્વયં મંસાર-ચક્રમાં સદ્વાય છે, અને મુળ માને છે.

મહા ભૂડા કૂર પરિણામ જેણે કર્યા છે. દેવ, ગુરુ; ધર્મનો જેણે અવિનય કર્યો છે, જેણે પોતાના ચૈતન્ય પ્રભુ આત્માનો અનંતો અનાદર કર્યો છે, જેણે આત્માને જાણવાની રુચિ કરી નથી, તે મહા અશુભપરિણામના કારણે માતમી નારીકામાં પણ જાય છે. ત્યાં અનંતી વેદના ભોગવતા અમજ્યાત જીવો હોય છે. છતાં ત્યાં પણ કોઈને આત્મજ્ઞાન થાય છે. તેનું કારણ તીર્થંકર ભગવાનનો જ્યારે જન્મ થાય ત્યારે તેમનું પુણ્ય એવું બળવાન હોય છે કે ત્રણ લોકમાં અજવાળાં થાય. બધા જીવોને જરા શાંતિ મળે. તેથી તે નારીકાના જીવો વિચારે છે, (તેમને કુઅવધિજ્ઞાન હોય છે) કે અહો! જેના જન્મથી આપણને શાંતિ અને ત્રણ લોકમાં અજવાળું? એમ વિચારતા પૂર્વના કઈ પવિત્ર સંસ્કાર યાદ આવી જાય તો આત્મ-જ્ઞાન દશા પામી જાય છે. એટલે એમ નક્કી થયું કે બાહ્યની અગવડતા સગવડતા આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાં બાધક સાધક નથી.

જેઓ કર્મના સંયોગનો દોષ દે છે તેમને આત્મા જોતો નથી પણ પુણ્ય જોઈએ છીએ. સંસારની દેહાદિની તેઓને મીઠાશ છે તેથી આત્મસાધનનો પુરુષાર્થ કરતા નથી, અને જ્ઞાનદશા અર્થે સત્સમાગમની રુચિ કરતા નથી, પણ ખબર નથી કે ક્યાં જઈશું; કોઈ હાથ જોનારો, ગ્રહ દોષ ટાળનારો આદિ જોશી મળે; તો તેની પાસે કંઈક મલાવા કરે પણ જે સંસારના ભયથી મહા સમર્થ ચક્રવર્તી રાજા પણ સંસારના રાગ દ્રેષ મોહનો ત્યાગ કરીને, અવતાર રૂપ સંસારના શું મંડાનો ત્યાગ કરી ગયા, તીર્થંકર જેવા જ્ઞાની પણ સંસારના ભયથી ભય પામ્યા, અને જે સંસારના ભયથી જે ભય પામતા નથી તે બધા મહા મુલટ છે. તેઓએ પોતામાં આરોપણ કર્યું છે કે અમે જાણીએ છીએ, અમારી દૃઢ શ્રદ્ધા આમાં જ છે, એમ પશ્ચાત્તથી તેની બુદ્ધિ દૃઢ થઈ છે, તેઓ મતાર્થમાં છે, એમનાર્થ પણ પોતાની

તા. ૧૩-૧૦-૩૬

હવે આત્માર્થીના લક્ષણ કહે છે. તે કેવાં છે ? આત્માના સાચા મુખ સામગ્રીના હેતુ છે, પ્રથમ મતાધીના લક્ષણમાં કહ્યું છે જે ગુરુમાં ભૂત્યા તે જ્ઞાનથી, મતથી, ધર્મથી અને દેવથી ભૂત્યા છે કારણ કે અસદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો. (જેનો આગુ આંધળો તેનું કટક કુવામાં) આત્માર્થીના લક્ષણમાં પ્રથમ મુગુરુનો આદર છે તેથી અહીં મુગુરુથી શરૂઆત કરી છે. જીવે જો સાચા ગુરુનો સંગ કર્યો તો તેનું બધુંય સવળું છે, મુગમ છે. દરેક જીવોને સાચું મુખ જોઈએ છીએ, પણ પોતાના સ્વચ્છંદે ઉન્માર્ગે જતા જીવોને દેખીને સાચો નિર્વિઘ્ન સરળ માર્ગ તેમને શ્રીગુરુ બતાવે છે.

આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું, તે સાચા ગુરુ હોય;
બાકી કુળગુરુ કલ્પના, આત્માર્થી નહીં જોય. ૩૪.

હું કોણ ! એ જાણ્યા વિના આત્મા શું સ્વરૂપે છે. કંઈ હદમાં છે, શું કરી શકે છે ! એનો વિવેક જેને નથી એવા કુગુરુને મુમુક્ષુ ન માને. અહીં આત્મજ્ઞાન પ્રધાન કહ્યું છે. જગતની સમજણ બાકી હોય કે ન હોય ભલે શ્રુતજ્ઞાન થોડું હોય, પણ જેને આત્મજ્ઞાન હોય અને આત્માની સહજ આનંદદશા સ્વરૂપસ્થિતિ જેને હોય તે જ્ઞાની છે, ત્યાં મુનિપણું હોય છે. સાચા માર્ગનું જ્ઞાન નથી તે બીજાને માર્ગ-દાતા થાય તેમ બને નહીં. પ્રથમ કહ્યું હતું કે લક્ષણો નિષ્પક્ષપાતપણે કહીશ, તેથી જેમ છે તેમ અહીં કહેવાયું છે, આમ લુગડાં રાખે તે મુનિપણું, આમ ક્રિયા કરે તે મુનિપણું વગેરે બાહ્ય લક્ષણને મુનિપણું નથી કહ્યું, પણ, ડાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે કે આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું છે. બાકી કુળગુરુના મારાપણાના કલ્પિત આગ્રહથી, આત્મજ્ઞાન નથી એવાને ગુરુ માનવાનું જોખમ આત્માર્થી કરતો નથી. આત્મામાં પરતું લેવું, મૂકવું, વેશ, વાડો કે પરમાણુની ક્રિયા આવતી નથી જેવા સિદ્ધ ભગવાન છે એવું જે સ્વસ્વરૂપ નિવૃત્તપદ જેના ધ્યાનમાં આવ્યું નથી, તેરૂપ સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાનની સ્થિરતા નથી તે જ્ઞાની નથી. જ્યાં સ્થિરતા સહિત આત્મજ્ઞાન હોય ત્યાં મુનિપણું

જોવા જોઈએ. મારા કુટુંબની પોણા સોળ આની ન થાય તથા મારા સ્નેહીમા ઠીકઠીક રહે તો ઠીક એ વૃત્તિમાં તે ટક્યો છે, પોને વાંન પ્રસ્થ જેની સાદાઈ રાખે, બાહેથી ત્યાગ વૈરાગ્ય રાખે, પણ નિર્મળ ચૈતન્ય અગીસામા અદ્ય પણ મલિનતા શોભે તેમ મથી ચૈતન્ય ભગવાન પૂર્ણ પવિત્ર છે, તેમાં અદ્ય પણ દોષ રાખવાનો ભાવ તે મહા અહિતનુ કારણ છે. તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે, કે આત્માના નામે કોઈ બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય કરે કે, કોઈને મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય છે, હું બ ગર્ભિત વૈરાગ્ય છે પણ વિષય ક્યાયનો તેને ઘટાડો નથી, સરળપણ નથી, મધ્યસ્થતા નથી એ મતાર્થી દુર્ભાગ્યજીવો આત્માર્થી કેમ પામી શકે ? કતી બાહ્યથી સ્ત્રી, ઘર આદિના યોગની અતરાય હોય, પછી કઈ અધ્યાત્મગ્રથો મળ્યા, કદી વેશ ધારણ કર્યો, લોકમા કાંઈ ધર્મીપણાનુ માન વધ્યું, તેને પછી મતાગ્રહની પકડ થઈ જાય છે તેવા જીવો દુર્ભાગી છે પોતાને અતરંગ અભિપ્રાયમા ભૂલ હોય, દોષ હોય, તે માનાદિ રાખવા ખાતર ભૂલથી ટેવાયેલાને પોતાના દોષ ન દેખાય તેમને પોતાના ક્યાયાદિ દોષો દેખાતા નથી અને કહે છે કે અમારે સમભાવ છે ૩૨

હવે કહે છે કે માત્ર મતનો આગ્રહ સ્વચ્છ દાદિ દોષ જવા માટે જ આ લક્ષણો અમે પક્ષપાત રહિત, સુસુક્ષ્મ જીવોના હિત માટે કહ્યાં છે.

લક્ષણ કહ્યા મતાર્થીનાં મતાર્થ જવા કાજ;

હવે કહું આત્માર્થીનાં, આત્મ-અર્થ મુખસાજ. ૩૩.

માત્ર નિષ્કારણ કરુણાથી આ લક્ષણો દ્વારા સુસુક્ષ્મ જીવો પોતાના દોષને સમજીને ટાળે તે માટે મતાર્થીના લક્ષણો પક્ષપાત રહિત કહ્યા છે જેનામા દોષ હોય તે મધ્યસ્થપણે સગતાથી તે દોષનો ત્યાગ કરે તોજ તે સાચુ આત્મહિત સાધી શકે. હવે અવ્યાખ્યાધ આનંદ રૂપ આત્માના પૂર્ણ સુખને પામવાના અવિરોધ ઉપાય કરનારા આત્માર્થી જીવોના લક્ષણો કહે છે. તે આત્માર્થીનાં લક્ષણો આત્માને અવ્યાખ્યાધ સુખની સામગ્રીના હેતુ છે. ૩૩

સ્વસાવના મુનિ કહ્યા છે. જેનાંથી બીજા મુમુક્ષુને ઉપકાર થાય તેને સાચા ગુરુ કહ્યા છે. (ગૃહસ્થ વેશમાં જ્ઞાની હોય તેને હજી મંદ મુરુખાર્થ વતે છે, તેથી તેમને મુખ્ય ગણ્યા નથી.) આનંદધનજી કહે છે કે “ આત્મજ્ઞાની શ્રમણ કહેાવે, બીજા તો દ્રવ્યલિંગી, વસ્તુગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે. આનંદધન મત મંગીરે, ”-વાસુપૂજ્ય જિન. આમ્યતિ (તપસ્યતિ) ઇતિશ્રમણ. આત્માના ભાનમાં સ્થિરતા એકાગ્રતા કરે છે તે શ્રમણ છે. આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તે એક પરમાણુ માત્રની તથા દેહાદિની ક્રિયા કરી શકેા નથી, પુણ્યપાપ રાગાદિ રહિત છે; એતું જેને ભાન નથી, અને પુણ્યાદિ ક્રિયા અને બાહ્ય વેપને, બાહ્ય ચારિત્રને ધર્મ માને છે તે દ્રવ્યલિંગી છે. દ્રવ્યલિંગી કહેવામાં દેવ નથી. જેમ છે તેમ કહેવામાં દેવ નથી. આગળ મમભાવ વિષે કહેવાયું હતું કે જ્ઞાની સત્ને સત્ માને, જાણે. અસતને નિષેધે; દોષને દોષ કહે એમ અસત્ય મતનો નિષેધ કરવો, તેમાં દેવ નથી. આત્મા વસ્તુસ્વરૂપે જેમ છે, તેમ ન માને, ન પ્રકાશે તે જ્ઞાની નથી. જ્ઞાની જે સ્વરૂપ છે, તેને યથાર્થ પણે માને, જાણે, વિશેષપણે ઉપદેશમાં કહે, નગ્ન સત્ય પણ કહે. વ્યાખ્યાન એટલે સત્ને સત્, અસત્ને અસત્ની વ્યાખ્યા થાય તે. જેને ટોપી બેસતી આવે તે પહેરી લે. તેમાં જ્ઞાનીને કાંઈ નહિ. જે સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા આગળ કહેવાય ગઈ છે તેને જ આત્માથી શુરુ માને. આવા આત્માથી મિવાય બીજાને શુરુ માને નહિ. બાકી જેને આત્માની ઓળખાણ નથી, શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ શું તેની ખગલ નથી એવા કુગુરુઓને કુળધર્મને સાર્થક કરવાની, માનાદિ કામના વડે, મતાથી માને અને કહે કે એમણે ત્યાગ કર્યો છે, માટે આપણાથી ઊંચા છે, તે આપણા જ છે. શ્રી દેવચંદ્રજી કહે છે કે:-

“ દ્રષ્ટિ રાગનો ચોપ, તેહ સમક્તિ ગણું;
સ્થાદ્વાદની રીત, ન દેખું નિજપણું;
અવશુણુ ઢાંકણુ કાજ કરું જિનમત ક્રિયા,
ન તણું અવશુણુ આલ, અનાદિની જે પ્રિયા. ”

હેવીતરાગ! અમે અમારી દ્રષ્ટિને ચોપણુ આપનારા ગુરુ પાસેથી :

હોય જ. અને જ્યાં આત્મજ્ઞાન ન હોય ત્યાં મુનિપણું ન જ હોય એ જ્ઞાનીનું લક્ષણ નિર્દોષપણે બાંધ્યું છે. આત્માના ગુણ આત્મામાં જ રહે, ક્યાંય બહાર ન હોય. યશસ્વીર્તિ નામકર્મનો ઉદય હોય, અને કદી ઝાઝા માનનારા મળ્યા, તેમાં આત્મધર્મ ક્યાં આવ્યો? અહિંસાપણું શું તેની ખબર વિના કહે અમે જગતનો ઉપકાર કરીએ છીએ, દયા સિવાય બીજો ધર્મ નથી, માટે બધા જીવોની બીજની દયા આપણે પાળવી. એ સિદ્ધાંતને મુખ્ય કરીને આત્માનો ધર્મ માને, પણ અરાગી-પણું કેને કહે તેનો પરિચય, તેનો પુરુષાર્થ કેમ કરવો, તેની ખબર જેને હોતી નથી તે સાચા ગુરુ નથી. આચારાંગ સૂત્રમાં લોકસાર (ચારિત્રનો સાર) તેમાં પાંચમો અધ્યાય છે ત્યાં કહ્યું છે કે “જ” સમતિ પાસહ તં મોણુંતિ પાસહ” જ્યાં સમકિત છે ત્યાં મુનિપણું છે, જ્યાં મુનિપણું છે ત્યાં સમકિત છે. જેવું નિજપદ શુદ્ધ સ્વરૂપે છે, તેની યથાર્થપણે શ્રદ્ધા, જ્ઞાનની યથાર્થ પ્રતીત તે સમ્યગ્દર્શન સ્વાનુભવ છે. તેમાં આંધળી અર્પણતા નથી, મનની ધારણા નથી, બીજાએ કહ્યું તે ધારી લીધું એ કામનું નથી; કારણ કે તત્ત્વ પરાધીન નથી. પોતાની જાતની સમજણ પોતાવડે થાય છે. સદ્ગુરુ પરમ ઉપકારી નિમિત્ત થાય છે, પણ પોતે પ્રતીત કરીને યથાર્થપણું જાણ્યું અને ઉપકાર માન્યો ત્યારે પોતાનું બહુમાન આવ્યું અને નમ્રતા આવી.

આત્મા શું કરે? એકલું જ્ઞાન જ કરે છે. જે પ્રસંગ, સંયોગો દેખાય તેને માત્ર જાણે છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન તો એથી ગુણઠાણે પણ છે. પરંતુ આ તો વિશેષ તેમાં ઠરે છે; હું શુદ્ધ છું, પુણ્ય પાપના વિકલ્પ રહિત છું, એવા જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં જે ઠરે છે, તેને દષ્ટિમાં હું શુદ્ધ આત્મપદ સિદ્ધ સમાન છું એવા અભિપ્રાયના લક્ષણ કાર્ય અવસ્થામાં પ્રગટ પુરુષાર્થપૂર્વક વર્તે છે. તેવા મુનિ જ્યારે છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકે વર્તેલા હોય, ત્યારે બીજાને ઉપકારી થાય છે; તેમને અહીં ગુરુ કહ્યા છે. તેમને વિષે દઢત્તર સમકિત કહ્યું છે. ઉત્કૃષ્ટ તો— “પર્ધમાન સમકિત થયું, ઉદય થાય ચારિત્રનો પીતરાગ-પદવાસ.” ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ-દશા તદન પીતરાગદશાની વાત છે. તે ઉત્કૃષ્ટ સમ્યગ્દર્શન છે. તે પરમાવગૃહ સમકિત તેરમે ગુણઠાણે છે. અહીં સાધક

સ્વસાવના મુનિ કહ્યા છે. જેનાંથી બીજા મુમુક્ષુને ઉપકાર થાય તેને સાચા ગુરુ કહ્યા છે. (ગૃહસ્થ વેશમાં જ્ઞાની હોય તેને હજી મંદ મુરુપાર્થ વતે છે, તેથી તેમને મુખ્ય ગણ્યા નથી.) આનંદધનજી કહે છે કે “ આત્મજ્ઞાની શ્રમણ કહાવે, બીજા તો દ્રવ્યલિંગીરે, વસ્તુગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે. આનંદધન મત સંગીરે,”—વાસુપૂજ્ય જિન. શ્રામ્યતિ (તપસ્યતિ) ઇતિશ્રમણ આત્માના ભાનમાં સ્થિરતા એકાગ્રતા કરે છે તે શ્રમણ છે. આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તે એક પરમાણુ માયની તથા દેહાદિની ક્રિયા કરી શકતો નથી, પુણ્યપાપ ગંગાદિ ગહિત છે, એનું જેને ભાન નથી, અને પુણ્યાદિ ક્રિયા અને બાહ્ય વેષને, બાહ્ય આદિત્રને ધર્મ માને છે તે દ્રવ્યલિંગી છે દ્રવ્યલિંગી કહેવામાં દેવ નથી. જેમ છે તેમ કહેવામાં દેવ નથી. આગળ અમલાગ વિષે કહેવાયું હતું કે જ્ઞાની સત્ને સત્ માને, જાણે. અસત્ને નિષેધે; દોષને દોષ કહે એમ અમલ્ય મતનો નિષેધ કરવો, તેમાં દેવ નથી. આત્મા વસ્તુસ્વરૂપે જેમ છે, તેમ ન માને, ન પ્રકાશે તે જ્ઞાની નથી. જ્ઞાની જે સ્વરૂપ છે, તેને યથાર્થ પણે માને, જાણે, વિશેષપણે ઉપદેશમાં કહે, નગ્ન સત્ય પણ કહે. વ્યાખ્યાન એટલે સત્ને સત્, અસત્ને અસત્ની વ્યાખ્યા થાય તે. જેને ટોપી એસતી આવે તે પહેરી લે. તેમાં જ્ઞાનીને કાંઈ નહિ જે સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા આગળ કહેવાય ગઈ છે તેને જ આત્માથી શુરુ માને. આવા આત્માથી મિવાય બીજાને શુરુ માને નહિ. બાકી જેને આત્માની ઝોળખાણ નથી, શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ શુ તેની ખગર નથી એવા કુગુરુઓને કુળધર્મને સાર્થક કરવાની, માનાદિ કામના વડે, મતાથી માને અને કહે કે એમણે ત્યાગ ક્યો છે, માટે આપણાથી જાણ્યા છે, તે આપણા જ છે. શ્રી દેવચંદ્રજી કહે છે કે:-

“ દ્રષ્ટિ રાગનો પોષ, તેહ સમકિત ગણું,
સ્વાદ્વાદની રીત, ન દેખું નિજપણું;
અવગુણ ઢાંકણ કાજ કરું જિનમત ક્રિયા,
ન તમું અવગુણ ચાલ, અનાદિની જે પ્રિયા. ”

હેવીતરાગ! અમે અમારી દ્રષ્ટિને પોષણ આપનારા ગુરુ પાસેથી :

સમક્ષિત લીધું. એટલે અમારી દ્રષ્ટિને ગમતું કહેનારા અમને કુશુર અનંતકાળ મળ્યા. અનાદિનો સ્વછંદ તેને પોષણ - આપનારાના અભિપ્રાયથી અમે સમક્ષિત ગ્રહ્યું હતું, અને આત્મા અનેકાંત અર્થાત્ અનંતધર્મસ્વરૂપ જે સત્સ્વરૂપ અવિનાશી શુદ્ધાત્મા છે તેને યથાવિધિ નહિ જાણતા ગાડરીઆ પ્રવાહની જેમ, વગર વિચારે અંધ શ્રદ્ધાને ધર્મ માન્યો અને માંડોમાંડે પોતાના છાંટે આલનારાએ સર્ટિફિકેટ આપ્યાં કે આપણે જ સાચા છીએ. પણ જગતમાં માનાદિ માટે મેં દોષ ન તજ્યા. કહ્યું છે કે “ અવશુષ્ઠ ઢાંકણ કાજ, કુરુ જિનમત ક્રિયા ” “ ન તજું અવશુષ્ઠ આલ અનાદિની જે પ્રિયા ” અમિથ્યા મતાગ્રહના ક્રિયાકાંડમાં, અપામરાની પાટનો વારસો રાખવા માટે જીવો જુકાણું નભાવી રાખે છે, સાચા ન્યાયને પણ છુપાવે છે. એક ભાઈ કહેતા હતા, કે માંડમાંડ આલતા જગદને તમે આર મારયો તો આજરશી જશે; માટે તેમને પોષણ આપીને નભાવો. પણ જાપના કૂવામાં ખુડી ન મરાય (દોષ ઢાંકવાથી શુષ્ઠ ન વધે) સોનાની છરી ભેટે બાધવાને બદલે પેટમાં ન મરાય. કુળધર્મને નભાવવા ખાતર વીતરાગના નામે પાખંડ ન પોષાય, એમ આત્મજ્ઞાન જેને નથી, એવા કુશુરોને ભલે જાપદાદા કુળપરપરાની રૂઢિથી માનતો હોય, તેથી માનવા એમ આત્માર્થી માનતા નથી. આત્માર્થી તો યથાર્થ શુરુની પરીક્ષા કરે છે. ન્યાં ભવકટી થવાની વાત ન આવે, અવિરોધ યથાર્થ ન્યાય ન મળે અને કહે કે પુણ્ય કરો, પછી તેરમે શુભકાળે આત્મા ઉઘડશે, કરીએ તો પામીએ, એમ જુકાણું નભાવનારાને આત્માર્થી શુરુમાને નહિ. તેમાં કાંઈ દ્રેષ નથી. અહીં તો નિષ્પક્ષપાતપણે કહેવું છે.

આત્મામા આત્માની મોક્ષદશા છે, મોક્ષમાર્ગ છે, જે ભાવે અનંત કાળ રખડવું પડ્યું તે રખડવાના બંધભાવે, લોકોત્તર મોક્ષભાવ કેમ પ્રગટે, તે વિચારવા જેવું છે, પક્ષપાત છોડીને ન્યાય સમજે તો શાલ થાય. જેને આત્માનું જ્ઞાન નથી તે મોક્ષમાર્ગ કેમ જનાવી શકે ? અનંત અનંત કાળથી રખડતા માંડ મનુષ્યદેહ મળ્યો, તેમાં ભવ છે થવાનો ઉપાય ન મળ્યો, તો ભવ જોવાનો ભાવ અવસ્થાત્મક છે. ધણા કહે છે કે શું કરીએ ? અનંત ભવ ક્યાં, લેજો એક ભવ

વધારે; પણ સાચો ધર્મ સમજવાનું ટાણું આવ્યું છતાં જે ન મમજે
 તે તો કાગડા કુતરા માફક પેટ ભરે છે. જેમ ભુંડ વિદ્યા ખાઈને જીવે
 છે તેમ જોનું થયું. ચેતન ભગવાન જે માફ પદ છે તેને ભૂલીને હું
 પુણ્યવાદી થઈ ઉજળી ધુળમાં કાં રાચું, જોનો તેને વિચાર નથી.
 અહીંની આખરૂં કે મોનાની લગડી તે પરલોકમાં કામ નહિ આવે.
 અને ત્યાં પ્રભુને મંભારતા પણ દુઃખ નહિ ટળે. જ્ઞાનની જે વિધિથી
 સમજણ છે, આત્માની જે જાત છે તેનું જોધિખીજ માથે જે લઈ
 ગયો, સમાધિ મરણ કરીને ગયો, તેને ભવનો છેડા દેખાય છે. તે
 ધર્મોત્તમાને જિનેશ્વર ભગવાનનો લાડકવાયો લઘુનંદન કહ્યો છે જેને
 રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન રહિત, સ્વરૂપસ્થિરતા અંગે પણ ઉઘડી છે તે જ્ઞાની
 છે. રાગ દ્વેષ અજ્ઞાનથી સંસારના કલેશમાં મુંઝાયેલાને આ અપૂર્વ
 તત્ત્વ કેમ સમજાય? જેને તત્ત્વનો લાભ થાય છે તેને પોતાની બેહદ
 શાંતિ જાળવવાનું બળ પ્રગટે છે; તેને સુખદશા આવી તે જાણ નહિ,
 એવો સમ્યક્ જ્ઞાનનો મહિમા છે. જેણે સદ્ગુરુ સમાગમે આત્મજ્ઞાન,
 મેળવ્યું છે, પોતાની પાત્રતાથી સાચું જાણ્યું કે મદ્ગુરુ આવા હોય,
 તેણે પોતાનો પુરુષાર્થ લાવીને ખીજડું વાળ્યું છે. હવે તે જોધિખીજ
 સમ્યક્જ્ઞાન, જેને પ્રાપ્ત છે તેને, ભવમાં રખડવા નહિ દે. જેને આ-
 ત્માની જોગબ છે તે કુશુર (મિથ્યામતિ) ને જોગખી લે છે. જે
 એમ કહે કે “આત્માને જાંઘ છે, આત્મા તો મોક્ષમાં પૂર્ણ ઉઘડ્યો,
 અને તેરમે ગુણધાણે જ્ઞાન થયે, માટે પ્રથમ તો પુણ્ય કરણી કરવી
 જોઈએ, આત્મા આત્મા એમ વાતો કર્યે મળી જશે નહિ, જો જીણી
 વાતોથી કાંઈ લાભ નથી. માટે આપણે તો કરીએ તેમ કરવું. દેહની
 ક્રિયા કરી થાય છે. પુણ્ય વિના ધર્મ નથી” એમ કહેનારા તે ગુરુ
 નથી પણ કુંચુ છે. મુમુક્ષુ તેને જોગખી લે છે. સમ્યક્જ્ઞાનીનું એક
 પણ વચન અમલ્ય નથી, અને અજ્ઞાનીનું એક પણ વચન સત્ય નથી.
 મુમુક્ષુને એકવાર મનુપરુષનો ટચ થયા પછી “મંત ખીજ પલટે નહિ,
 ભલે જાણ જુગ અનંત, ઉંચ નીચ ઘર અવતરે, તોયે સંતનો મંત.”
 એટલે એકવાર જેમ તેમ કરીને પણ મત્સમાગમ જાણી રાજે છે
 તે જીવને ધર્મોત્તમા ચરણ સેવ્યા પછી જો કદી વિદાશ્વના થઈ ગઈ,
 ભલે થઈ ગઈ, તેથી કદાચિત્ત નિર્ધન કુળમાં જન્મ લેવો પડે છતાં

અત્ય લવમાં તેનો મોક્ષ અવશ્ય થાય છે. કઠી વધારે ભૂલ કરી હોય તો નરક નિગોદમાં પહોં જવું પડે, પણ આવરણ ટગતા આત્મશુભની પૂર્ણ ઉન્નતિગતતા તે પ્રગટ કરે છે; પણ તે વાત અહીં નથી. અહીં તો આત્માર્થીના લક્ષણ શું ? તે એ છે કે મિથ્યાત્વી કુશુરઓમાં તે અટકે નહિ. કોઈ પ્રસંગમાં તે સુઝાતો નથી. આત્માર્થી જિંદગી પ્રલબ્ધ કરતો નથી વિરોધ રહિત જેમ છે તેમ સવશું જીવે છે કહી.

હવે આત્માર્થી સાચી દૃષ્ટિના જ્ઞાનસહિતના ગુરુનું મહામાન ગાયા કરે છે એમ જતાવનારી ગાથા કહે છે -

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર;
ત્રણે યોગ એકત્વથી, વતે આજ્ઞાધાર. ૩૫.

સુમુક્ષુને સત્તને પામવાની સાચી રુચિ, ધગશ હોય છે; કુળ-ગુરુમાં કે કુશુરમાં તે અટકે નહિ. જેનાવડે સાચી સમજણ થઈ તે ઉપકારીનો ઉપકાર ન ઓળવે, પરમ ઉપકાર ગણે જે ગુરુએ ભવકટી કરી છે તેના મમીપમા રહેલ પાત્ર શિષ્યને ભવકટી હોયજ, ગુરુનો મોઠો ઉપકાર માને કે જેણે લોકોત્તર માર્ગ જતાવ્યો, એમ ન માને કે અમારી પાત્રતાથી તે નિમિત્ત થયા, માટે થોડો વિનય કરું; ભાવમાં ફેર ત્યા ભાષામાં ફેર હોય છે. પુણ્ય પાપ દેહાદિ જડની ક્રિયા મારામાં નથી, આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય જ્ઞાતા દૃષ્ટા છે, આમ જ છે, એમ રાગ રહિતપણે જાણ્યું, અનંત કાળમાં અપૂર્વપણે સમજાયું છે, પોતાની પાત્રતાથી જાણ્યું, છતાં લાયક શિષ્ય શુભનોઆદર ન સુકે, ઘડી પણ ઉપકાર ન ભૂવે, અને કહે કે તારા ચરણજમની મેવાથી તારી ચરણ રજ માથે ચડાવુ તો મોક્ષ થાય. પણ જડથી ? તો કહે કે એ પોતાનો વિનય શુભ છે, પોતાના શુભનું મહામાન છે. જે પવિત્ર નિર્દોષતાનું જ્ઞાન થયું, અનંત કાળમાં બાહ્ય સાધનથી જે તત્ત્વ નથી ઉઘડ્યું, તે ગુરુ આજ્ઞાની આરાધના વડે અલ્પકાળમાં સમજાયું તેથી ધન્ય છે. પ્રભુ ! આપે મને આત્મા આપ્યો તેથી તમારા ચરણાધીન વહું છું. આનંદધનજી કહે છે કે -

“નિર્મળ ગુણુ મણી રાહણુ ભૂધરા, મુનિજન માનસ હંસ ત્રિનેશ્વર,
ધન્ય તે નગરી ધન્ય યેળા ઘડી, માતપિતા કુળ વંશ ત્રિનેશ્વર.
ધર્મ ત્રિનેશ્વર ગાઉ રંગશુ”

ધર્માત્મા જે કુળમાં અવતર્યા તે કુળને ધન્ય છે. આસનને ધન્ય,
ગામ, નગર દેશને પણ ધન્ય. આશુ જગત તારા દર્શનથી ધન્ય છે.
એમ કહીને પોતાનો ભાવ વધારી પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. પોતાના ભાવની
ખાતર સહજ આનંદ આવતાં જડમાં પણ ઉપકાર જુઓ છે, નિશ્ચયે
છે. એ પોતાના ગુણમાં અનંતી નમ્રતા અને સમ્યગ વિવેક પ્રગટયો
છે, તેથી ત્યાં દેખે ત્યાં શ્રીગુરુની કૃપા દેખે છે. જેમના ઉપકારથી
પોતાના સ્વરૂપની સંભાળ કેમ કરવી, તે રીત મમજાણી તેથી “પ્રત્યક્ષ
સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર.” સ્વચ્છંદે શાસ્ત્ર વાંચવા બેસે,
તો શંકા થયા જ કરે. શાસ્ત્રાદિથી જે સમાધાન થઈ શકવા યોગ્ય નથી
તે ગુરુ સમાગમે જણાય છે. શ્રીગુરુ વિના માત્ર શાસ્ત્રથી જ જે
આત્મજ્ઞાન થતું હોય, તો તે પાનાનો મોક્ષ થવો જોઈએ. શાસ્ત્ર
ઉપકારી ક્યારે કે પોતામાં સુખાત દશા પ્રગટે ત્યારે. પણ તેથી પ્રથમ
શાસ્ત્ર ન વાંચવા એમ કહેવું નથી. અહીં તો કહેવું છે કે રાગદ્વેષ
અજ્ઞાન તૂટયા વિના વીતરાગતાની સંધિ કેમ મળે ? કઈ અપેક્ષા
કયા હેતુ, આશય શાસ્ત્રમાં ન્યાય છે તેથી પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વિના સમજી
શકાય નહિ. પોતાના સ્વચ્છંદે જેમ તેમ નિર્ધાર કરી બેસી બંધ,
રાકાઈ બંધ તો તેનું આહિત થાય. માટે સત્ મમાગમ અને ગુરુગમની
જરૂરિયાત કહી છે. “જીવ એક અખંડ સંપૂર્ણ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું
જ્ઞાન સામર્થ્ય અંપૂર્ણ છે.” એકેક દેહમાં રહેલો આત્મા સ્વતંત્રપૂર્ણ
જ્ઞાની છે. પરના નિમિત્ત વર્તમાન અવસ્થામાં જે ઉપાધિ છે તે આ
જાતના પુરુષાર્થથી ટાળી શકાય છે. એમ પોતાનું પૂર્ણ સામર્થ્ય
ગુરુ-આજ્ઞા વડે સમજવાથી પોતાનું બેહદ મુખ પોતાને સ્વાધીન છે,
એમ એક અંશે જાણ્યું તે પુરું ક્યાં વિના નહિ રહે; પણ જેણે
પુરુષાર્થ કરી જાણ્યો છે, તેને ખબર પડે કે એની મોંઘય ફેટલી છે ?
તે મહામુશ્મ્ય-સતપુરુષના ચરણ સ્નેહ વિના મમજાય નહિ; પણ તે
વિના માંચતાં હોયું કદાચ નહિ. સ્વચ્છંદ અને પ્રતિગાંધ રાખ્યે

આત્મજ્ઞાન મમજ્ઞય નહિ. પણ યથાર્થ પાત્રતાવટે, સરળચિત્ત થઈને, જે ગુરુના શરણુને સેવે છે તેને મુંબવણુબધી છુટી જાય છે. શિષ્ય પ્રશ્ન કરે કે ગુરુ ! વૃત્તિ બહુ દોડે છે. ઉત્તર આપે કે પરના નિમિત્તનો તે ઉપાધિક લાવ છે. તેમા ન રાગવુ. આત્માનો તે સ્વભાવ નથી. માટે આત્માનો સ્વભાવ જાણવો. તે જાણ્યે ઉપાધિક લાવ ટળે છે “ મનડું કિમહિ ન જાઝે, હો કુંથુ જિન ” એમ આનંદધનજી કહે છે, તેનો અર્થ એ છે કે એ મનડું સ્વછદી છે, પણ હવે મેં એને જાણી લીધું છે, એની વૃત્તિ આવે છે તે ખરવા માટે આવે છે. આત્માને તે બાધા કરનાર નથી, પણ જેને વસ્તુ સ્થિતિની ખજાર નથી તે પ્રકૃતિના ઉદયની વિચિત્રતા દેખીને ક્ષોભ પામે છે, ખટખટાટ થાય ત્યાં મુંઝાઈ જાય છે. જ્ઞાતાને પ્રકૃતિના લોઢ દેખાય પણ તેને ક્ષોભ રહિત જાણે છે. સ્વરૂપમાં ધીરો થઈને જીએ તો જે પૂર્વ કર્મ સત્તામાં પડ્યા છે. તે પૂર્વની ભૂલતું ફળ છે, તે ફળ વર્તમાનમાં આવે છે. એમ તે જાણે તેથી તેમાં જ્ઞાતા અટકે નહિ. પણ અજ્ઞાની પારકા દોષમાં જાણે હાડ્યો જતો હોય, પ્રકૃતિના કાર્ય સાથે લોઢાઈ જતો હોય એમ કપાય પ્રકૃતિનો ઉદય દેખીને તે મય રાગરૂપધર્મ પરમાં એકાકાર ધર્મ જાય છે અને માને છે કે હું કરું છું; એમ પરવસ્તુમાં મારાપણું કરે છે. પ્રકૃતિના ઉદયના લોઢ સાથે જોડાય છે, તેથી તે ગમે તેટલા શાસ્ત્રો પાંચે, પણ શાસ્ત્રના સુક્ષ્મ ન્યાય શ્રી ગુરુના ચરણ સેવ્યા વિના ન સમજાય, પણ જે ગુરુ આજ્ઞાથી સમજ્યો અને સ્વરૂપની એટલે પોતાના શુદ્ધ આત્માની સલાજી રાખના શીખ્યો, તેમાં સ્થિર થયો, ત્યાં પત્રી શુભ અશુભ પ્રકૃતિ કે કોઈ પણ સંયોગનો શું ભાર છે કે તે ચેતન્ય વસ્તુમાં ક્ષોભ પમાડી શકે ? પ્રકૃતિ તો જડ મહદાં છે, હું જાગતો ચેતન છું એમ તે જાણે છે. શાસ્ત્રના પાનાં તે મમાધાન ન કરાવે, પણ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન્તિના છેદક શ્રી ગુરુનો સમાગમ પરમ ઉપજરી છે. લાયક જીવનેજ સદ્ગુરુનો પરમ ઉપકાર થાય છે. બાકી “ સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો ? ”

ત્રણે યોગ એકત્વથી વર્તે આજ્ઞાધાર. રાગાદિ તથા મન, વચન, કાયાના યોગથી આત્મા જીવે છે, પર છે, એમ સદ્ગુરુની

આજ્ઞા ધારતો વતે તે શ્રીગુરુનો પરમ ઉપકાર સ્વીકારે છે, અને સદ્ગુરુએ જિન પદ એટલે આત્માનું પૂર્ણ વીતરાગ વદ સમન્વયુ છે તેવો હું છું, એમ ખાત્રી થતા સદ્ગુરુની પ્રતીતિ, તે સુખની સામગ્રીનો હેતુ છે, એમ પરમ ઉપકારીપણું શ્રીગુરુ વિષે સ્થાપન કરી પોતાના ઉઘડેલા આત્મગુણની અધિક ઉજ્જવળતા આત્માથી જીવ કરે છે, આ લોકોત્તર વિનયનો એવો પ્રભાવ છે કે સત્પુરુષનો શિષ્ય સસારથી કરતો નથી યથાર્થ ન્યાયગ્રંથી પોતાની પૂર્ણ પ્રભુતાનું જ્ઞાન તેને વતે છે પૂર્ણપણે ગુણ નથી ઉઘડયા તેથી પોતે અનત જ્ઞાનીનો વિનય કરે છે તે અનત જ્ઞાનને જાણીને, સમજીને સાચાનું બહુમાન કરે છે તેને શકા ન થાય ૩૫

લોકોને વિચાર થાય છે કે જગત્મા ઘણા મત પદ છે, તે કયા પ્રકારના હશે? કોઈ આમ કહે છે, ને કોઈ આમ કહે છે સાચું શું હશે? બધાય રસ્તા છે, અને બધાય માર્ગે સરવાળે મોક્ષ જવાય કેમકે બધાને શુભ ઇચ્છા છે બધાયની ઇચ્છા સરવાળે પાર પડશે માટે આપણે કોઈ મત પક્ષનો આગ્રહ ન કરવો, ગમે તેવો આત્મા હોય બધાનું લક્ષ આત્માનું છે ને? આમ માનનારાને હવે કહે છે કે —

એક હોય ગણ કાળમા, પરમારથનો પથ;

પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત ૩૬

ગમે તેવા કોઈ ગુરુ ગમે તે વ્યવહાર બતાવે તેનાથી મોક્ષ થઈ જાય એ માન્યતા જોડી છે એમ અહીં બતાવે છે આત્માનો માર્ગ અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે ભાવનગર ગમે તે રસ્તે ગમે તે સાધનથી જઈ શકાય, તેમ લોકોમા કહેવાય છે, પણ ભાવનગર જે દિશામા તે વિધિના સાધન અવશ્ય જોઈએ તે દિશા-માર્ગનું જ્ઞાન જોઈએ તે ન જાણે, અને વિરુદ્ધ દિશામા જાય, અને ભાવનગર જાઉં છું માને, તો જે ગામ ધાણું છે ત્યાં નહિ પહોંચાય, તેમ અતરંગ અકપાય ભાવની શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને ચિરંતતાનું લક્ષ વિધિ નિયેધિ સહિત જાણ્યા વિના, આ લોકોત્તર માર્ગ કેમ પમાશે? માટે વર્તમાન જ્ઞાનદશાનો પુરુષાર્થ જે પુરુષને પ્રાપ્ત છે, વડે આત્મધર્મ પમાય છે. સર્વસ

વીતરાગનો અવિરોધ આત્મ-ધર્મ સ્વાદવાદ સ્વરૂપ માર્ગ છે તે એકજ
 મોક્ષમાર્ગ છે. તે પરમાર્થનો પંથ એકજ છે. રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન
 રહિત કેમ થવાય, એ જાણવાનો અપૂર્વ મોક્ષ માર્ગ ન્યાં ત્યાં નથી
 કે જટ પકડી લઈએ. વર્તમાનમાં તેની પ્રાચે દુર્લભતા છે. આગળ
 આવશે કે “ જાતિ વેપનો લોદ નહિ કહ્યો માર્ગ નો હોય ” અને-
 કાન્ત દષ્ટિથી, ન્યાયથી વિરોધ ટાળીને, વીતરાગ પ્રભુએ કહ્યો “ તે
 માર્ગ જે સમજે તેને જ મોક્ષમાર્ગ છે. પણ લોકો એમ માને કે
 ગમે તે વેપ મત હોય, પણ આત્માના નામે ધર્મ થયે અને આપણી
 કલ્પના મુજબ ફળશે. પણ તે ખોટું છે. શુદ્ધ ભાવના, જાતિ અનુભવ
 વિના, જડભાવના નિમિત્તથી જડ ફળશે; માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી
 જિનદેવે કહેલો લોકોત્તર માર્ગ સમજાયે જ, અંતરથી છુટવાનો ભાવ
 (ભણકાર) આવશે. મોક્ષનો માર્ગ તો આત્મામાં છે, તે પણ યથાર્થ
 સતપુરુષના આશ્રયથી પ્રાપ્ત થાય છે, સમજાય છે; પણ લોકો પર-
 ભાવથી ધર્મ માને છે, એટલે કે અનાસક્તિથી કંઈ દયા સેવા આદિ
 કરીએ તે આપણો ધર્મ છે. એનો અર્થ એમ થયો કે રાગથી પર-
 ભાવથી, વિપરિત ધર્મથી જ અકપાય અરાગી આત્મધર્મ ઉઘડે,
 પણ વિકારથી અવિકારી તત્ત્વ ઉઘડે નહિ. લોકોને સાચી માન્યતા
 રાખવા અને પુણ્યાદિ શુભ રાગ ત્યાગવા કહીએ તો બડકે છે, કે
 અરે રે! અમારું કયું કાંઈ કામનું નહિ? તે કેમ છોડાય? પણ આતો
 એવું થયું કે ને અમૃતમાં હું આવી જાઉં તો ઝેર ખસી જાય,
 એટલે કે હું ને શુદ્ધ આત્મામાં રહીશ તો આ શુભ પરિણામ (જે
 મલીન ભાવ છે તે) એટલે કે અમારા પુણ્ય ઉડી જશે. લોકો કહે છે,
 અમારે કરવું શું? તેમને જાની કહે છે, કે તમે જાતા છો, તો રાગરહિત
 જ્ઞાનમાં ટકવું જ્ઞાન કરવું. ખીજું કાંઈ તમારાથી થતું જ નથી. માત્ર
 કુજ્ઞાન રાગદ્વેષ અથવા અરાગી ભાવ મુજ્ઞાન જીવથી થઈ શકે છે.
 પુણ્ય તો જાનીને પણ સહેજે બંધાઈ જાય છે. જે પુણ્ય અજ્ઞાની
 બાંધે છે તેના કરતાં જુદી જાતનું અને અનંત-ગણ અધિક હોય છે.
 જોગાનુજોગ બાંધારની ક્રિયા થઈ જાય, તેથી કાંઈ તે ક્રિયા કોઈ જીવની
 કરી થઈ નથી. જે જ્ઞાનાદિની બાંધ ક્રિયા થવાની છે, તે અટકવાની
 નથી. ચેતન્ય જ્ઞાતા તો એ બાંધ ક્રિયાનો અકર્તા છે. દેહાદિની ક્રિયા

થાય, તેને જાણે છે. 'જ્ઞાની પુણ્ય અને પરિણામને પોતાના માનતા નથી. ઉદયકર્મનું ફળ જાણે છે. શુભરાગ દયાનાં પરિણામ થઈ જાય તેનું જ્ઞાનીને સ્વામિપણું નથી એટલે કે તેમાં મારાપણું નથી. શુભ-રાગને પોતાનો સ્વભાવ માન્યો નથી, તેથી તેમાં કર્તાપણું નથી. જો પરભાવ છે, જડભાવ છે, સર્વથા હોય છે; છતાં જ્ઞાની ધર્માત્મા જ્યાં લગી નીચલી ભૂમિકામાં છે, ત્યાં લગી 'સમ્યગ્ અભિપ્રાય સહિત અરાગી તત્ત્વ દષ્ટિના ભાનમાં દયા દાનાદિ શુભ જોગ તેને થઈ જાય છે, તેને જાણે છે.

તા. ૧૪-૧૦-૩૬

“ એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમાર્થનો પંથ ” એ કહ્યું તેમ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ પણ જોઈએ એ ત્રણે કાળનો નિયમ છે. એટલે ત્રણે કાળમાં આત્મધર્મનો માર્ગ એક જ હોય. પરમ પદાર્થ એવો આત્મા અતીન્દ્રિય બેહદ સુખ દશા પામવાનો લોકોત્તર માર્ગ એક જ હોય; પણ લોકોને તેમાં ઘણી મુંઝવણ લાગે છે. સહુને પોતાનું ગોઠવું કરવું છે, તેમાં મતાર્થ અને માનાર્થ આડા આવે છે. છતાં માને છે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ. આનંદધનજી કહે છે કે—

“ ઘાતી ડુંગર આડા અતી ઘણા, તું જ દરીશન જગનાથ,
ધીકાઈ કરી મારગ સંચરું. સેંશુ કોઈ ન સાથ. ”

જગતમાં અનેક સ્વછંદ મત કલ્પનાના ઘાતી ડુંગરાના આશ્રહ ધણા આડા આવે છે. છતાં હું મારા આત્મગળથી લોકમતની ધીકાઈ કરીને લોકોત્તર માર્ગે જઈ છું. સાથે કોઈ અનુલવી ભોમીઓ નથી. પરમાર્થમાં કોઈના આધારથી પુરુષાર્થ થતો નથી. જગતના લોકો મને ગમે તે કહે, હું તો લૌકિક માર્ગની ધીકાઈ કરું છું, કેમકે લોકોત્તર માર્ગ જ સાચો છે. આત્મા અતીન્દ્રિય ચિદાનંદ જ્ઞાયક જ છે. તેમાં ખેરનું કરવું, પરનો આધાર હોય એવું છે જ નહીં, ચેતન્યની ભૂતિ એક છે, પણ સંખ્યાએ અનંત જીવાત્મા છે. તે પોતાનો પુરુષાર્થ કરવા સ્વતંત્ર છે. પુરુષાર્થ પરાશ્રિત નથી.

સાધકમાં જે આત્મગુણ પ્રગટ્યો છે, તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની આજ્ઞા ઝોળાળેવાથી પ્રગટ્યો છે. તેથી પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વડે પ્રાપ્તિ કરી છે.

તેમા એમ આશય છે, કે જે વચનો એક જ્ઞાની કહે છે એજ ન્યાય-યુક્ત વાક્યો બધા જ્ઞાની કહે છે

પરમાર્થભૂત સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્ર વડે જ મોક્ષ-માર્ગ છે આત્મા જ્ઞાતા દ્રષ્ટા છે તે જ્ઞાન સિવાય બીજું કાંઈ કરે નહિ અક્રયાય ભાવ અરાગી તત્ત્વ તેજ જીવનું સ્વરૂપ છે. કોઈ એમ કહે કે અમે શુભભાવે અને ક્રિયાકાંડવડે આત્માને પામશું, શુભ પરિણામ એજ અક્રયાય ભાવ છે, અરાગ છે તો તેણે સત્ને જાણ્યું નથી સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની મનમા ધારેલી શ્રદ્ધા પણ પુણ્ય-બધનું કારણ છે શુભ કરણી પણ જીવે અનતવાર કરી છે, પણ શું નથી જાણ્યું તે વિચારવાનું છે મુજબજીતો ખરી, કેમકે એકવાર કહ્યું કે સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રતીત તે સમકિત છે, અને એકવાર કહ્યું કે તે માત્ર પુણ્ય બધન છે, પણ ભાવમા, સમજજીમા, આતરો છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાય ઉપર તત્ત્વનો આધાર છે, માટે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે આગળ કહ્યું હતું કે —

“ સ્વઠઃ મત આશ્રયં તથા, વર્તે મદગુરુ લક્ષ,
સમકિત તેને ભાખિયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ ”

જેણે જ્ઞાનીના ભાવને જાણીને, અને તે જ્ઞાની વીતરાગને શું કહેવું છે, તેના ભાવનું લક્ષ કયું છે, સત્ને સાબળ્યું છે, જ્ઞાનીના શ્રીમુખે આત્માની વાત સાબળી છે અને પોતાને અતરમા સહજ નીયોંત્રણ ભાવ આવ્યો છે, તેને મારામા આ વિધિએ પૂર્ણ થવાની યોગ્યતા છે, તેવી અદરથી હા આવે છે “ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર, ત્રણે યોગ એકત્વથી વર્તે આજ્ઞાધાર ” તેમની આજ્ઞાએ વર્તવાનો એટલે કે-વીતરાગી પુરુષની આજ્ઞા આરાધવાનું જ તેનું એક લક્ષ છે તે પરમાર્થે આશય જાગવવાનો પુરુષાર્થ કરે છે, એટલે કે આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય ચિદ્રમ્બન જ્ઞાતા નિર્મળ છે, પુણ્ય પાપ-કષાય રહિત અબધ છે, એમ ગુરુ આજ્ઞા, વીતરાગની આજ્ઞા સંમુખ રાખી વર્તમાન અવસ્થામા રાગની વૃત્તિને ટાળવારૂં પોતાના અક્રયાય અમગ તત્ત્વની જાગવણી કરી જ્ઞાતાપણું ટકાની રાખવાનો

પુરુષાર્થ કરે છે. એજ અનંતજ્ઞાની-લગવંતો થઈ ગયા તેમની આજ્ઞા છે. તે જિન આજ્ઞાને ધારી રાખે તોજ રાગ દ્વેષમાં ટકવું ન થાય, અને જ્ઞાનમાં ટકવું થાય. એને મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. તે જ ૩૫-૩૬ ગાથામાં કહેવું છે સુયગદાંગ સૂત્રમાં કહે છે કે “ એવ તુ સમણાણે. મિચ્છદિત્તિ અણરિક્કા ” તેનો અર્થ એવો છે કે:—ઘણા લોકો આત્માના નામે ધર્મ કરી રહ્યા છે, રાન્યાદિ છોડી મુનિ થાય છે. અમારે સંસાર જોતો નથી, અને ભવ પણ જોતો નથી એમજ માને છે છતાં તેની દષ્ટિ ઉઘી છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તેને ભાવે અનાર્થ કહ્યા છે જેનું અનાચારી વર્તન છે, અને અભક્ષ્ય આહાર કરે છે, તેને લોકમાં વાંકા એટલે અનાર્થ કહેવાય છે; પણ જે આત્માની વ્રતિમાં વાંકો છે તે ભાવે અનાર્થ છે. તેનું કદી બહારથી બધું કડું દેખાતું હોય, પણ તેના અભિપ્રાયમાં ભૂલ છે. પોતાની જુદાઈને સમજ્યા વિના કોઈ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર મને તારી દે, પાત્ર મહાવ્રત પાળુ, શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરું તે પુણ્ય પરિણામ મોક્ષનું કારણ છે એમ માને તે મિ-થ્યાદષ્ટિ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો અરાગી છે, નિમિત્ત છે, પણ તેને સમજ્યા વિના ઉપકાર શુ ? તે નિમિત્તની અસર લેનારને પોતાનો પુરુષાર્થ જાગ્યો હોય તો પોતાના આત્માની વ્યવસ્થા ઉપકારીને ઉપકાર ગણી શકાય. પોતાના ગુણનું ભાન થયું તેમા નિમિત્તને ઉપ-કારી ગણીને તેનું જાહુમાન કર્યું એ આવી જાય છે, એજ લોકોત્તર વિનય છે. પણ જે એમ માને કે અમે ભક્તિ કરીએ આમ દયા, અહિંસા, મત્ય, પ્રહાર્યર્થ પાળીએ તો અમારું કલ્યાણ થશે, અથવા મનની સ્થિરતાના મંત્રોપથી મુખની પ્રાપ્તિ થશે એમ અનેક આચર-ણોથી અનેક પ્રયત્નથી ધ્યેયને પહોંચી જવાશે, એ માનવું તે જાધી માન્યતા છે. આત્મા કેવો છે, કેવડો છે, તે શું કરી શકે છે, તે યથાર્થ પણે ગુરુગમે જેણે જાણ્યું નથી, અને કહે કે મોક્ષનો માર્ગ એક છે, તે આપણું ધ્યેય છે, અમે જે કરીએ છીએ તે પરપરાએ મોક્ષને પામવાનો ઉપાય છે, તેની માન્યતા જુડી જ છે. જે તત્ત્વ સ્વતઃશુદ્ધ વીતરાગ છે, તે બીજાના નિમિત્તથી કે રાગભાવથી કે બીજા કોઈ બ્યવહારથી કેમ ઉઘટે ? આત્મદ્રવ્ય પોતેજ અકારણીય છે; કોઈના આધારે તેની હિંચાતિ નથી, પરાધિન જેનું ટકવું નથી, એવા અરાગી

સ્વતંત્ર તત્ત્વ કંઈ કરવાથી ઉદ્ધડશે, એમ માનવું મિથ્યા છે. જ્ઞાન સ્વરૂપની કળા-કૃત્રી જ્ઞાનની સમજણમાંજ છે, અને તે જ્ઞાનવડે જ છે, તે માટે જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે, કે:—

“એક હોય ત્રણ કાર્ણમાં, પરમારથનો પંથ;
પ્રેરે તે પરમારથને, તે વ્યવહાર સમંત. ”

લગવાન આત્મા નિર્મળ છે; સાધક અવસ્થાને વ્યવહાર કહ્યો છે, તે વ્યવહાર પણ આત્મામાંજ હોય છે, પુણ્ય, પાપ, કપાય, રાગાદિ નિમિત્તની ઉપાધિ છેદીને, રાગના અભાવરૂપ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો જ્ઞાનક્રિયારૂપ પુરુષાર્થ કરે તે વ્યવહાર અનંત જ્ઞાનીઓએ સમંત કયો છે. (સ્વીકાર્યો છે.) સદ્ગુરુ, સત્શાસ્ત્ર અને સદ્ગુરુના નામની ભક્તિના નિમિત્તનો શુભ ભાવ વ્યવહાર પણ નથી. સત્ને ઓગળ્યા વિના એ રાગની ભક્તિ છે. શુભ ભાવ કાંઈ મોક્ષમાર્ગ તરફ પ્રેરણા નથી કરતું? પણ જેટલો શુભ અશુભ ભાવનો પૂર્ણતાના લક્ષે રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ તે પરમાર્થનો હેતુ વ્યવહાર છે. તે વ્યવહાર જ્ઞાનની ક્રિયા છે. તે વ્યવહાર પૂર્ણ પરમાર્થને પમાડે છે, અને વચ્ચે સત્દેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય આવી જાય છે. તે શુભ વિકલ્પતો ઉદ્ધડેલા ગુણનું બહુમાન કરવામાં સાથ પૂરે છે. આ વ્યવહારમાં શુભ રાગ પણ ન લેવો, કારણ કે અરાગી શુદ્ધ તત્ત્વની ભક્તિ રાગ વડે થતી નથી. અરાગી તત્ત્વ પૂર્ણ ઉપર મીટ છે, એ શુદ્ધ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખે છે, અને વચ્ચે રાગ આવી જાય છે તેનું લોકોત્તર પુણ્ય બંધાય છે. એ રાગ હું નહિ એવું ભાન જ્ઞાનીને વર્તે છે. જ્ઞાનને સ્થિર કરે તે વ્યવહાર; જ્ઞાનનો જ અંશ હોવો જોઈએ. પણ જ્ઞાતા ઘટાપણાને ભૂલીને રાગને શુભ પરિણામને ધર્મ માને, કર્તવ્ય માને એ જડ ભાવનેજ નિજગુણ માને તેને વ્યવહાર માને તો તે તો મિથ્યા ભાવજ છે. આત્માનો વ્યવહાર એક પરમાર્થરૂપ જ્ઞાનનો જ હોવો જોઈએ. તે સિવાય કોઈ બીજું માને તે અભિપ્રાય જુઠો છે. સમ્યક્ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખવા માટે રાગદેષ ટાળવાનો પ્રયત્ન, વીર્યોત્લાસથી પુરુષાર્થ જ્ઞાની કયો જ કરે છે. એ રાગના ઘટાડામાં વચ્ચે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય, પ્રભાવના, ગુરુભક્તિનું મહામાન યાચજ. પૂર્ણ સ્થિર થયો નથી, ત્યાં લગી શુભ

પરિણામ રહે જ, અમત ટળે, મતપરિણામ અને શુભ જોગ રહે. પ્રયત્ન તો અંતરંગમાં અરાગી તત્ત્વમાં થાય છે. તે દેહની ક્રિયા નથી. જ્ઞાનમાં ઠરવું તે જ્ઞાનના આધારે છે. અંદરમા રાગની વૃત્તિ ગળવી એ વ્યવહાર પરમાર્થને પ્રેરે છે. આ વાત જો માન્ય ન રાખો તો સમ્યક્ મોક્ષમાર્ગ નથી. મન, વાણી, દેહની ક્રિયા અને શુભ પરિણામ તે વ્યવહાર પણ નથી. આવી સમજણુ તે સમ્યક્ કુંચી છે. તેથી અનતકાળનો અબલ્લયો આત્મધર્મનો લોકોત્તર માર્ગ બહુ અઘરો પડે છે. આહુ અવળુ કાંઈ નહિ, જેમ છે તેમ સમજ્યે છુટકો છે. અનત કાળમા ન સમજાયુ, તે નાત કાંઈ માધારણુ હશે? ઘણા જીવો, મોટા ભાગે, જે માની રહ્યા છે તેનાથી આ સમજણુ જુદી જાતની છે મતને સખ્યાની જરૂર નથી. કોઈ કહે કે શ્રીમદે કહ્યું કે “એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પથ” પણ કાળને અનુસરીને કાંઈ ફેરફાર કર્યો હોય તો ન ચાલે? પણ શ્રીમદે પોતાની કલ્પનાથી કહ્યું નથી. અનત જ્ઞાનીઓએ જે કહ્યું છે, તે જ કહ્યું છે તેમા ફેર પડે નહિ. હા, વર્તમાન કાળમા આ દેહે મોક્ષ નથી. રાગદ્વેષના ત્યાગમાં પુરુષાર્થ ઝોછો કરી શકે, પણ સમ્યગ્દર્શન-અભિપ્રાય ફેર નભે નહિ. જેવો અભિપ્રાય સર્વજ્ઞ ભગવાનનો છે, એવોજ, એ જાતનો અભિપ્રાય ચોથી ભૂમિકાએ હોય છે, અન્યથા નહિ. લાગે વર્ષ પહેલાં પણ ગોળ, ઘી અને દોટની સુખડી થતી અને આજે પણ તેમજ થાય છે. કદી ગળપણમાં મહેજ ફેર રહે પણ ઘી, ગોળ અને દોટ સિવાય ધૂળ, પેશાળ અને રેતીની સુખડી ત્રણ કાળમા ન કરાય ન થાય, તેમ અનત કાળમા અનત જ્ઞાની ભગવતો થઈ ગયા, થાય છે, અને થશે; તે બધા જ્ઞાનીઓ આત્માની જાતમાંથી વ્યવહાર માધન ઉપનવે છે, તેને જ સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રમય મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. આત્મા અવિનાશી, પરથી જુડો, સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, એવી નિશંક શ્રદ્ધા અને રાગ રહિત સમ્યગ્જ્ઞાન, એ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, તે વ્યવહાર એ જ લોકોત્તર માર્ગ છે. આ કાળે પરમાવગાહ સમર્પિત ન થાય, પણ કદતઃ સમર્પિત થાય છે. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ન થાય, પણ તેના ખીજડાં તે જાતનાં જ હોય. આ કાળે એકાવતાદીપણું થઈ શકે છે. સાચું જ્ઞાન, માચી શ્રદ્ધા અને રાગ રહિત નિર્ભજ્ઞાનમાં

ટકી રહેવું તે વ્યવહાર. રાગની વૃત્તિ ઉઠે તેનો અભાવ થવારૂપ રાગ ટાળીને જ્ઞાનમા ટકી રહેવું તે વ્યવહાર દેહની ક્રિયા શુભ જોગ તે આત્માનો વ્યવહાર નથી. જડની ક્રિયા તે જડનો વ્યવહાર છે. તે વિજ્ઞાતિ વિકારી પર્યાયને અવિકારીમાં ન ખતવાય. આ તત્ત્વ સમજીને જોમાડવું પડશે, ન જોમે તો હજીવે હજીવે સમજીને અંતરમાં ઉતારવું, પણ ખીજી માન્યે, તત્ત્વ અન્યથા થવાનું નથી. તેથી આ ગાથામા કહ્યું છે કે —

“ એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ,
પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત ”

જે જાતનો નિશ્ચય હોય, તે જાતનો વ્યવહાર હોય. આ વ્યવહારમાં ઘણાને બહુ ગોટાળો થાય છે જડ-ભાવને આત્મભાવ માની જોસે છે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થતો ઉપાધિકભાવ, બધાભાવ તેને આત્મામા ખતવે છે તે વ્યવહારથી કચ્ચાણ થતું હોય, તો આજ લગી કેમ ન થયું ? પરમાર્થ એટલે અલેદ નિશ્ચય, ખરેખર, આત્મસ્વભાવ. નિશ્ચય એટલે શુદ્ધ-આત્મસ્વભાવ, તેને પહોંચી વળે તે પરમાર્થજૂત વ્યવહાર છે. ખીજા વ્યવહારથી ધર્મ નથી. સાધકને પણ રાગનો ઉદય દેખાય છે. તેમા હું જ્ઞાન છું, સત્ છું, શુદ્ધ છું, અલેદ છું એમ એક ગુણને લક્ષમાં લીને, અખડ જ્ઞાનનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. સાથે જે મનની વૃત્તિના સળધનો રાગનો ભાગ આવે છે તે હું નહિ એમ ભાન છે. પૂર્ણ વીતરાગ તત્ત્વ ઉપર લક્ષ છે. એ અભિપ્રાયને ટકાવી ગળવાનું જે જ્ઞાનગગ વર્તમાનમાં પુરુષાર્થપણે વર્તે છે તે વ્યવહાર છે તે વિના કોઈ ખીજો વ્યવહાર પરમાર્થમા ઘાલે તો મિથ્યાપણ છે ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક હોય તેને ગજવડે માપવો છે, (વ્યવહાર કરવો છે) હવે કોથળાના ટાટનું કતાન લઈને ગજવડે માપવા જેને અને ઘરાગને કહે, કે ૨૫) આ ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક, તો શું તે લેશે ? એમ આત્મા અખડ વીતરાગ મૂર્તિ નિર્મળ જ્ઞાનનો તાકો છે તેને માપવાનો વ્યવહાર તે જાતના લગડે અને પરમાર્થના ગરે હોય કે જડની મલિન જાત હોય ? આસ્વભાવ અવિકારી શાંતિમ્વરૂપ છે. નિરુપાધિક છે. અને આ જડભાવ કલુષિત

વિકારી ઉપાધિક છે; એમ અંતરે પાડતાં ન આવડે. અને કહે કે
 અમે ધર્મ કરીએ છીએ, તો શું ગાંડાની વાત સાચી હોઈ શકે ?
 હાથા માણસને લક્ષમાં આવ્યું કે રપ) વાર રેશમી આલપાક આવોજ
 છે; એમ અરાગી નિર્દોષ તત્ત્વ ઉપર જેણે મીટ માંડી છે, પણ
 વર્તમાન પુરુષાર્થ બાકી છે, તેને રાગ કેટલો ટળ્યો, અને ઉર્જવળતા
 વીતરાગતા કેટલી ખીલી એમ પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અને વર્તમાન
 પ્રકૃતિના નિમિત્તવાળી અવસ્થા તે બન્નેની ખબર છે, રાગ કેટલો ટળ્યો
 અને શુષ્ક કેટલો ઉધડ્યો તેનું માપ કરતા બરાબર આવડે છે, એવા સમ્યક્
 દષ્ટિ ધર્માત્માને એ પરમાર્થના જ્ઞાન વડે જે પુરુષાર્થ થાય તે વ્યવહાર
 સમ્મત બાણવો. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ છે, એ લક્ષ્ય એ નિશ્ચય
 અથવા પરમાર્થ છે, અને રાગના ભાગને, જ્ઞાન વડે છેદીને જ્ઞાનમા
 ઠરવાનો, ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ એ જ વ્યવહાર છે. ખીલ, ખીલે
 વ્યવહાર કહે તો માનવો નહિ- ખીલું માનશે તો ખીલું થાય. ૩૬.

ગાથા ૩૫-૩૬ બેઉની સધિ હવેની ગાથા સાથે છે તે
 ગાથા કહે છે.—

એમ વિચારી અંતરે, શોધે સદ્ગુરુયોગ,

કામ એક આત્માર્થનું, ખીલે નહિ મનરોગ. ૩૭.

‘ પરમાર્થનો પથ એક હોય ’ એમ વિચારી એ પૂર્ણ તત્ત્વને
 પહોંચી વળવા માટે તેની ભતનો જ વ્યવહાર હોય છે, જે પરમાર્થને
 પહોંચાડે, તે ભતનો વ્યવહાર કેવો હોય. તે આગળ કહ્યો તે જ
 જ્ઞાનની ભતનો વ્યવહાર પરમાર્થને પમાડે છે. એ વાતને અંતરમાં
 ધારી, વિચારીને, આત્માર્થી સદ્ગુરુની શોધમાં વર્તે છે. પણ કોઈ
 (નામ નિશ્ચય) મનમાની પરમાર્થની વાત માન વડે ધારી રાખે,
 અને પોતાના સ્વચ્છંદે ગુરુને ગોતવા ભય, તો ખીલું થાય. તે
 આગળ કહેવાઈ ગયું છે. ત્રણે કાળે એક જ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર
 હોય તે વ્યવહાર વડે જ કામ થાય. અનંત જ્ઞાનીનો એકજ
 આશય હોય છે. ત્રણે કાળે આત્માને પહોંચી વળવાનો મોક્ષમાર્ગ
 જે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવંતોએ કહ્યો તે એક જ છે. જેને તે પામ-

વાની રુચિ છે, અને સદ્ગુરુની ઝંખના છે; તેને તે મળ્યા વિના રહે નહિ. કદાપિ સદ્ગુરુનો યોગ નળન્યોતો અંતરથી, પૂર્વ સંસ્કારથી જાતે આત્મજ્ઞાન થાય, અથવા તો પ્રત્યક્ષ ગુરુનો યોગ મળે, અને અંતરમાં એજ પૂર્ણ પરમાર્થની ખટક હોય તેને આવો માર્ગ મળેજ. માર્ગને પામવાની રીત એકજ હોય છે, એમ અંતરમાં વિચારવું પણ ઉપર ટપકે નહિ. અનંત ઠાળમાં જીવોએ સિદ્ધની વાતો અને દ્રવ્ય ગુણ પંથોયંની ધારણા અનંતવાર કરી છે પણ તેથી મોક્ષ માર્ગ પમાય નહીં-જ્ઞાનીઓ મોધું કહે છે તે પુરુષાર્થ ઉપાડવા કહે છે. જેનો ઉદ્ધો પુરુષાર્થ છે, તેને સવળો કરવા કહે છે. અહીં તો આત્માનું હિત કરવું છે; કોઈ સંસારનો વ્યવહાર ચલાવવાની વાત નથી કે લાવો ઝટ મનાવી દઈએ. પરમાર્થની શુંય ઉકલે, તો અનંત ઠાળનું રખડવું ટળી જાય. તે માટે પ્રથમ ગાથામાં કહ્યું કે જે સમજ્યા વિના ભવિષ્યમાં અનંત દુઃખને પામત, તે દુઃખનું મૂળ જેણે છેલ્લું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનને નમસ્કાર કરે છે. પરમાર્થમાં પ્રેરે તે વીર્ય એનીજ જાતનું હોય, એમ વિચારી અંતરમાં આટલી જવાબદારી રાખીને, આત્માથી સદ્ગુરુને શોધે છે, સદ્ગુરુ-યોગ શોધવાનો પુરુષાર્થ પોતાનો છે. ગુરુ મને તારી દેશે એમ તે નથી માનતો. તે તો પોતે સત્નો આદર કરી રહ્યો છે. જેનામાં પાત્રતા છે તે સમજીને સત્સમાગમની ભાવના કરે છે. તે એવી ભાવના કરે છે કે અહો! એવા શ્રી સત્પુરુષનો યોગ, સત્સમાગમ મને મળે તો બધુંય સમાધાન થઈ જાય. લોકો ઉપાધિ અળગી કરી સંસારની મીઠાશ છોડીને, નિવૃત્તિ લે, તો આગળ ચાલેને ? પ્રથમ સહેલામાં સંતોષ માન્યો હોય, અને તેનાથી નવું આવે તો મુંઝાય, પણ ગુરુશ્રુતિ મુંઝવણ ન થાય. સદ્ગુરુ એટલે સત્માં મોટા; સત્ જે અવિનાશી અવિકારી શુદ્ધ આત્મા છે, તેની રુચિવાળો સાચા મુખનો કામી છે; તે તત્ત્વને જે જાણે છે એવા પ્રત્યક્ષ શ્રી સત્પુરુષ-સદ્ગુરુને આત્માથી શોધે છે, તેમાં પોતાનું વીર્ય છે, પુરુષાર્થ છે; તેને “ કામ એક આત્માર્થનું, બીજું નહિ મનરોગ ” સંસારની તેને વાસના નથી. સત્નો જિજ્ઞાસુ સત્ સમીપ જ ઉભો છે. સત્ને પડજે જે ભાવથી ઉભો છે તેને આત્માર્થ પ્રગટ થાય જ. તે જીવ આત્માર્થી છે; તે જાણે છે કે સત્સમાગમમાં બીજું કંઈ

કરવાનું ન આવ્યું એટલે કે પુણ્ય, વેપવાટો, લૂગડાં, બાદ્ય ત્યાગ એ ક્રિયામાર્ગ, શુદ્ધજ્ઞાનીપણું, માનાર્થ કે મતાર્થ એવું કાંઈપણ પર પ્રયોજન ન આવ્યું. માત્ર આત્માર્થ—સાચો સમ્યકપરમાર્થ પામવાની તેને અંતર ખેંચ છે, તેમાં બીજી કલ્પના, ચમત્કાર, મત્ર, તત્ર, હકયોગ, મનની ધારણા, પુણ્ય, યોગ આદિ જડભાવના અંશની પણ ધ્વંસ હોતી નથી. જે છું તે પામું. પૂર્ણ શક્તિરૂપ શુદ્ધ અવિનાશી છું તેવો થાઉં. તેની જ શ્રદ્ધા—સમ્યગઅભિપ્રાય, રાગ રહિત જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનની સ્થિરતા પૂર્ણ વીતરાગતાની જ તેને કામના છે. બીજા જડભાવનો—પૂજવાનો, માનાર્થ, મતાર્થ આદિ કોઈ સસારભાવનો રાગ મનમાં પણ નથી. કોઈ શુભાશુભ વૃત્તિ બિઠે તેનો આદર નથી. દુનિયા અવળી પડે તો ભલે પડે, પણ એક આત્માર્થીપણું, એકરૂપ વીતરાગદશામાં હોભ ન થાય. એ જ એક શુદ્ધ સ્વરૂપની સભાજી, જાળવણી તેને જોઈએ છે. આત્મા પોતે જાણે છે, જ્ઞાન માત્ર છે, પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષ, મન વાણી, દેહની ક્રિયાથી રહિત છે તે અવિનાશી, અસહાય, અસંગ, ડેવળ એક જ્ઞાનમૂર્તિ છે, માટે જ્ઞાનજાળ વડે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષમાં ન ટકવું. નિજ સ્વરૂપની જ્ઞાનપણે સભાજી રાખવી તે જ પરમાર્થ—હેતુ વ્યવહાર છે, અને એ જ આત્માર્થીનું કાર્ય છે. ૩૭.

હવે આત્માર્થીના બીજા ગુણો કહે છે—

કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર, મોક્ષ અભિલાષ;

ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ. ૩૮.

આત્માર્થનો નિવાસ જ્ઞાનીમાં છે, ધર્માત્મામાં છે જે ગુણ અનતકાળમાં નથી ઉડડયો એવો નિર્દોષ આત્મગુણ ઉઘડવા માટે તે પવિત્રતા નિર્દોષતાને યોગ્ય ભૂમિકા, પ્રથમ તૈયાર હોવી જોઈએ એમ અત્રે કહ્યું છે. આત્મગુણને અટકાવનાર કપાયનો ઉપશમ કરવો એટલે કે ક્રોધાદિ કપાય પાતળા પાડવા જોઈએ. જેમ ભારેલ અગ્નિ તેનું ફળ આપી શકે નહિ એટલું રાખમાં જોર છે, તેમ જ્ઞાન—જાળ વડે ક્રોધ, માન, માયા, લોભને રોકવા જોઈએ. અંતર આત્મામાં, પુરુષાર્થથી

અકપાય દષ્ટિના બાળથી ક્રોધ, માન, માયા, લોભને જેને ઠાપી છે, ઘટાડયા છે, તેણે સ્વરૂપમાં ઠરવાનું સ્થાન બંધાયું છે. તેને સંસારની કામના નથી, માત્ર મોક્ષ-અભિલાષ છે, રાગની ઈચ્છા નથી. પુણ્યની સ્વર્ગની કરણીની અભિલાષા નથી, એટલે રાગ, ઈચ્છા, મમતા રહિત નિર્ગળ, પૂર્ણ પવિત્ર આત્માની અભિલાષ છે. કોઈ કહે છે કે અમારે ભગવાન એવો જોઈએ કે ખીજનું કંઈક ભયું કરે, શરીરે સુખી રાખે તેઓ કહે છે કે ઉપલી ભૂમિકામાં જે ધર્માન્ના હોય, જેનામાં શુદ્ધ પ્રગટયા હોય તે ધર્માત્મા જગતની એવા કેમ ન કરે? બધા લોકોને સુખ થાય એવું કરી નય તેને અમે મોટા ઉપકારી કહીએ. એટલે કંઈક કરનારો હોયો જોઈએ, તેનો ઉત્તર.—કંઈ કરવું તે હોય રહિત હોય નહિ, ઈચ્છા વિના કર્તૃત્વ હોય નહિ. જ્ઞાનીને ઈચ્છા નથી. હજાર માણસમાં ડાહ્યો હોય, તેને અમે મોટો માનીએ, સત્જન કહીએ એમ લૌકિકમાં કહે છે, પણ આતો લોકોત્તર માર્ગ છે, સંસારના જન્મ મરણ ટાળવા એ કાંઈ બળદ્ વસ્તુ નથી, તેમ ક્રિયા કાંડથી થાય તેમ નથી. પણ આતો તદ્દન અકર્તા અરાગી તત્ત્વની વાત છે. મોક્ષ એટલે આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા છે, રાગના અશ વિનાનું નિર્વિકલ્પ નિરપેક્ષ તત્ત્વ છે, તેની લોકોને ઓળખાણ નથી, તેની પોતાની કલ્પના પ્રમાણે ભગવાન માન્યો છે. કોઈ તત્ત્વ પરાધીન નથી. જે પરાધીન નથી, તે ખીજનો આધાર કેમ રાખે કેમકે ખીજનો આધાર તે પરાધીનતા છે. વીતરાગને રાગ હોય નહિ. વીતરાગ આપી દે, તો તે રાગી થયો. વગી કોઈ કોઈને સુખ કરી શકે એમ માની ગરીબને ૫૦૦ રૂપીઆ આપે પણ તેની પાસે રહેવાના ન હોય તો કોઈ મારીને હુંડી જશે અરે! પાસે પૈસો ન હોય તો છેવટે લૂગડાય કાઢી જશે, માથું પણ કાપી નય લોકોને જડના સયોગથી સુખ થાય, લાભ થાય એમ માનવું તે જ મોડું અજ્ઞાન છે. પરવસ્તુનો સયોગ ઇચ્છવો તે ઉપાધિ છે શરીર ગમે તેવું સારું દેખાતું હોય, પણ તે શેનું બનેવું છે તે જુઓ, સારું દેખાતું હોય છતાં કોઈનું થયું નથી, ધડીમા રોગ આવે છે. પણ જેને શરીર ઉપર રાગ નથી, પરિવ્રજની મમતા નથી તેને કોણ લૂટે? માટે દેહ રહિત થવાનો ઉપાય, સાચું સુખ-આનંદ ટળે નહિ તેમ તે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે પણ જેને હજી પારકું કરવું છે, કરી

શક્યો નથી છતાં માનવું છે, જેને કાંઈ કરવું જોઈએ અને રાખવું જોઈએ એમ માન્યું તેણે ભગવાનને પણ તેવો જ ઉપાધિવાળો માન્યો છે. પોતાને એકલાપણું ગોઠતું નથી તેથી પરભવમાં અને મોક્ષમાં પણ પોતાના માનેલા ગંગે ગોઠવી દે છે. એકલાઈ કહેતા હતા, કે “નવરો નખોદ વાળે” પણ નવરો કેને કહેવો અને કામગરો કેને કહેવો, તેની પોતાને અગર ન હોય, પછી પોતાની કલ્પનાએ ગોઠવી દે. જેને પોતાનું પૂર્ણપણું, અક્રિયસ્વાધીનપણું ગોઠતું નથી તેને પરનું કર્તવ્ય, દયા, રાગ આદિ ઉપાધિવાળો પરમાત્મા જોઈએ છે, તેને એવો પરમાત્મા થવું છે. જેની જેવી માન્યતા તેનું તેવું વર્તન, અને તેવું તેનું ફળ આવે જ. જેણે પોતાને પુણ્યવાળો, પરના આધરવાળો માન્યો છે, તેને જડ-કાલશે તેને બંધ લાવની શ્રદ્ધા છે માટે બંધ થયે. લોકો ગમે તે કલ્પનાથી ગોઠતો ધર્મ માને પણ ધર્મમાં તેવું થાય તેમ નથી. માટે અહીં ગાથામાં કહેલું છે કે:—તણે કાળે પરમાર્થ પામવાનો એકજ માર્ગ હોય. ક્યાયની મંદતા, સંસારથી છુટકારાની ઈચ્છા અને પાત્રતા સહિત “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” આત્માર્થને ભવ કરવાનો ભાવ નથી; પણ અંતરવૈરાગ્ય અને મોક્ષની ઈચ્છા થવામાં જે સંસાર પ્રત્યે, ભવ પ્રત્યે ખેદ છે, તેમાં રાગદ્વેષના અંશ પડે છે તે રાગનો અંશ પણ તેને રાખવાનો ભાવ નથી. જીવે અનંતવાર દેવના ભવ કર્યો; તે પુણ્યના ભવ પણ ચિત્તન્ય પ્રભુ માથે ગુમડાં છે. પ્રભુ ચિત્તન્ય અમૃત વેલડી છે, ને પુણ્યપ્રકૃતિ, શુભ રાગ મારો છે, દયા આદિ રાગ ભાવ કરવા જેવા છે, તે સંસારભાવ વિષની વેલડી છે, ભગવાન આત્મા અમૃત-કુંડલ છે. તેને માથે અશ્રુચિમય ત્રિષ્ટાના (પુણ્યાદિના) કુંડા શોભતા નથી. એક પણ ભવ કરવો આત્માર્થને ગોઠતો નથી, એટલે કે તેને ભવનો ભાવ નથી. “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” એનો અર્થ એમ લેવો કે બધા ઉપર દયા એટલે બધા પ્રાણીમાં પોતે એકલો છે, પરથી જીદો છે, એમ પોતાના અરાગી તત્ત્વની રક્ષા કરવી. પોતાને બધા જીવો ઉપર સમભાવ છે છતાં તેને ધર્મોત્તાનો—જ્ઞાનીનો આદર એટલે સત્ત્વનો આદર છે. કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ નથી. બધા જીવો આત્મધર્મ પામે કોઈ પ્રાણીને દુઃખ ન થાય એવી ભાવ દયા આત્માર્થના મનમાં રહે છે.

તા. ૧૫-૧૦-૩૬

જેને આત્માનું સાચું સુખ જોઈએ છે, તેના શું લક્ષણ તે કહે છે. પ્રથમ ભૂમિકાની પાતતા વિના આત્માર્થનો નિવાસ થાય નહિ. માટે કહે છે, કે:—

“કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અલિલાય,
ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

જેને સંસારભાવ-બંધભાવની લેશ પણ અલિલાયા નથી, તેને પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશાની અલિલાયા કહેવાય છે. મોક્ષભાવ અને બંધભાવ સાથે ન હોઈ શકે. જ્યાં કપાયની પાતળાઈ છે, માત્ર શુદ્ધ આત્મા જ જોઈએ છે, તેને ભવ નથી જોતો. પણ ઘણાય કહે છે કે અમને માત્ર મોક્ષની જ ઇચ્છા છે, પણ ભવના અભાવરૂપ ભાવ નથી, ભવનો ભય નથી તેને અર્બંધ તત્વ કેમ જોશે ? ઘણા કહે છે, કે પુણ્યની સંગવડતાવાળા દેવના ભવ મળે તો શું વાંધો છે ? ત્યાંથી મરીને મનુષ્યભવમાં સારા સાધન પામીને મોક્ષ ઉપાય કરશું પણ તેની વાત જુડી છે, માત્ર જ્ઞાન્તિ છે, જીવ ગમે તેટલા પુણ્ય કરે છતાં માત્ર બે હજાર સાગરોપમકાળ જ ત્રસ પર્યાયમાં રહી શકે છે. પછી ચોક્કસ એકેદ્રિયમાં અને નિગોદમાં અનંતકાળ રહેવું પડે છે. અહીં એમ કહેવું છે કે જેને ભવ કરવો નથી, ભવથી ખેદ હોય અને કોઈ પ્રાણીને હુખ થાય એવા ભાવ ન હોય તો તેમાં આત્માર્થનો નિવાસ થાય છે. આપણે પુણ્યથી સારા ભવ કરવા એમ કોઈ માને તો ત્યાં તેને ભવનો ભાવ છે એમ સમજવું.

સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે કે આત્મા અનાદિ શાશ્વત અનંત કાળની સ્થિતિવાળો નિરુપાધિક છે. તેને ભૂલીને જો ભવ કરવાનો ભાવ રાખે, તો માત્ર બે હજાર સાગરોપમ ત્રસપર્યાયમાં રહી શકે. તેનાથી છુટીને અવશ્ય એકેદ્રિય અને નિગોદમાં અનંતકાળ સુધી રહેવું પડે છે. ત્રમનાં ભવની સ્થિતિ ને કાળની એ પ્રમાણેની મર્યાદા છે. આત્મા બેકંદ અમરોદિત સ્વકાળવાળો નિત્ય છે, એકરૂપ જ્ઞાન સ્વરૂપ છે, છતાં ભવ કરવાનો ભાવ જોતો છે, તો તે ક્ષણિક દેહોમાં

રખડતો રખડતો એવા સ્થાનમાં જઈ પડશે કે જેને સુક્ષ્મ નિગોદના
 યાળાં કહે છે, તેમાં એક શ્વાસોચ્છવાસમાં ૧૮ ભવ થાય છે એમ
 અનંતકાળ દેહ જાદવ્યા જ કરે. આત્મા પુણ્ય રહિત છે એ ભૂલીને
 આત્માને પુણ્યવાળો માન્યો, પર નિમિત્તનો આધાર માન્યો, પુણ્યની
 ઇચ્છા કરી. એટલે આત્મા બેહદ સ્વભાવી છે—તેને પુણ્ય અદ્ય
 સ્થિતિવાળો, હદવાળો માન્યો. એટલે જેમ સૂર્ય આથમી જતાં અંધારૂં
 આવે તેમ મૂઠપણું આવવાનું જ, પણું જે સૂર્યથી આગળ ગયો, ઉપર
 ગયો તેને અંધારૂં નથી. જ્ઞાનસૂર્ય ઉઘડ્યો તેને અજ્ઞાન અંધકારમાં
 જેને આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન નથી, તેને ગાઢ અજ્ઞાન અંધકારમાં
 જ રહેવાનું છે. જેને પુણ્યનો આદર છે, તેને ભવનો ઉપાધિનો આદર
 છે, એટલે ચૈતન્ય ભગવાનની સ્વાધીનતાનો, સુખનો અનાદર છે.
 ચૈતન્ય ભગવાન પવિત્ર આનંદ મૂર્તિ છે. આગળ આવશે કે “તુ” છો
 મોક્ષસ્વરૂપ ” એની યથાર્થ શ્રદ્ધા પુણ્યના આદરવાળા જીવને નથી
 કેમકે તેમની પરાશ્રિત બુદ્ધિ છે; પુણ્યભાવ તે ભવનો ભાવ છે, એટલે
 દેવ, મનુષ્યાદિ ત્રેસ પર્યાયના ભવ ખૂટીને (નિગોદનિ=નિરંતર, ગો=ભૂમિ
 એટલે અનંત ભવ, દ-દેવાનું જેમાં સ્થાન છે) નિગોદનિ યોનિમાં
 અનંત કાળ રહેવું પડે છે. આત્મા ચૈતન્ય જ્ઞાન મૂર્તિ, પૂણું અસંગ
 અબંધ અરાગી છે, સ્વાધીન છે, નિરુપાધિક, સુખસ્વરૂપ છે એની
 એકવાર સહજ હા આવતાં યથાર્થ સમજણની સહજ દશા સમજાય
 છે. એક ન્યાય સમજતાં, બંધ અને મોક્ષ સ્થિતિ, તેનાં કારણ કાર્ય,
 લોક, જીવ, અજીવ શું છે, તે બધું જ એમ છે તેમ જણાય છે. તે
 અપૂર્વ તત્ત્વ સ્વચ્છંદ વડે સમજાતું નથી. માટે આત્માથી એ પાત્રતા
 વડે જે અપેક્ષાએ પરમાર્થ અને વ્યવહાર કહ્યો તેને લક્ષમાં રાખીને
 સદ્ગુરુ આજ્ઞા અવધારવી. અહીં એમ કહેવું છે કે જેને ભવનો ખેદ
 નથી, એટલે ભવનો ભાવ છે તેને નિગોદની ઇચ્છા છે. તે જીવચૈત-
 ન્યની શક્તિ હારી જાય છે. અને અનંતા ભવની ભીંસમાં, ભયંકર
 ચાતનામાં, અનંતકાળ સુધી પરાધીન પણે રહે છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે,
 પરંપરાએ મોક્ષ થશે એમ જેણે ભવની ઇચ્છા કરી તેણે ત્રસ પર્યાય
 છોડીને નિગોદમાં જવાનો ભાવ કયો છે, કારણ કે નિદોષ જ્ઞાતાપણું તેને
 ગોઠતું નથી; એકલાપણું, સ્વાધીનપણું તેને ગમતું નથી. અનંત

હુઃખના સંયોગનું કારણ બંધભાવ છે. મિથ્યા અભિપ્રાય વડે જ અનંત કાળ જીવને નિગોદમાં રહેવું પડે છે. ત્યાં ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી હીકાઈ બંધ છે કે પોતાની હેચાતિ બીજા સ્થળ દષ્ટિવાળા દેખી ન શકે, તેનું જીવત્વપણું પણ બળી ન શકે, એવી ઘણીજ હલકી પરાધીન દશામાં અનંતા ભવ કરવા પડે છે. જેણે પરભાવને પોતાનો માન્યો અને ચૈતન્ય ભગવાનના યથાર્થ ન્યાયોની ના પાડી તેણે જ્ઞાતા-પણાનો અનાદર કર્યો. અને તેથી એવા ભવમાં રહેવું પડે છે કે જ્યાં ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી ઘટી બંધ છે કે સાધારણ જીવો તેને જાણી પણ શકે નહિ. આ ન્યાય છે; સિદ્ધાંત પણ એમજ છે. તે તેના જીવપણે જાણખાય એવું બાહ્યચિહ્ન પણ હારી બંધ છે એવું વિકૃતપણું પુણ્યની મીઠાશ રહેવાથી થાય છે. જેને કેવળ જ્ઞાતાપણું નથી ગોઠતું તે ચૈતન્ય દ્રવ્યની અતિ હીનતા કરે છે. પૂર્વે જે કહેતો હતો કે આત્મા આત્મા શું કરે છે? જમ અમે તો કંઈ કરીએ તો પુણ્યના સાધન પામીએ અને મુખી થઈએ. એવી રીતે આત્માની વાત અને સર્વજ્ઞના ન્યાયની ચર્ચા થતી હોય તેનો તથા આત્માનો જ્ઞાતાદ્રષ્ટા અક્રિય અબંધ સ્વભાવ છે તેનો અનાદર કર્યો છે. તે ઉપર કદા પ્રમાણેની અવસ્થા પામે છે. પુણ્ય વિના ધર્મ નથી, એમ પરભાવને પોતાનો જે માને છે તથા જેને નિમિત્ત વિના, ભવ વિના, શરીર વિના, અને શરીરની સુગવડતા વિના, ગોઠતું નથી તેને નિગોદમાં જવું જ પડશે. જેને દેવના ભવ, પુણ્યના ભવ સારા લાગતા હોય, તેને નિગોદનો ભવ સારો લાગે છે. જેમ છે તેમ ન્યાયથી કહ્યું છે. જેને ભવનો ભય નથી, ભવના અભાવરૂપભાવ, અબંધતત્ત્વ જેણે જાણ્યું નથી, તેને નરક નિગોદ અને અનંતા કપાયના ભવની ઇચ્છા છે. માટે જ્ઞાની નિષ્કારણ કટુણાથી કહી ગયા છે, કે “ભવે જેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

ચૈતન્ય ભગવાન અવિનાશી નિરોગી તત્ત્વ છે. તેની વર્તમાન અવસ્થામાં ભવનો ભાવ, પુણ્ય, પાપ, દેહાદિની સ્થિતિ તે ચૂમડાં છે, પાચ-પરૂની ઉપાધિ છે. મારે ભવ ન ભોઈએ એવા ભાવવાળા જીવ, ભવ રોગ મટાડનાર વૈદ, શ્રી સુગુરુને ગોતે છે, તે સુગુરુ ચૈતન્યની નિર્મળ દશા કેવી છે તે જતાવે છે. કદાચ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ન

મળે તો, અંદરથી પૂર્વ સંસ્કાર અને પુરુષાર્થ જાગશે અને સંત્પુરુષને
 મેળવવાની ઝંખના રહેશે. “જળ લગ નારાયણ નવ પાવે, તખ લગ
 નેનોમાં નીંદ નહિ આવે.” એવી દશા થાય છે કે જ્યાંસુધી પૂર્ણદશા
 સ્વાધીન સુખદશા, પ્રગટી ન હોય, ત્યાં સુધીનો પુરુષાર્થ તે પૂરો પાડે
 છે. માત્ર પૂર્ણ સ્વરૂપને પામવાની ઝંખના હોવી જોઈએ. એવા લાયક
 જીવને શ્રી સદ્ગુરુનો યોગ અવશ્ય મળે છે. એટલે જ્યાં સત્નો જ આદર
 છે ત્યાં મોક્ષના સ્વપ્ના આવે કે આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ કર્મમળ
 રહિત નિર્મળ થઈ ગયા, મોક્ષ થઈ ગયો, ભવ નથી; પુણ્યની ઇચ્છા વડે
 તો ચેતન્યના જ્ઞાનમાં વિકાર થઈ સંસારના ખરાબ સ્વપ્ના આવે છે, તેનો
 પાક થઈને ભવરૂપી સ્નાન અને શુભદાં થાય છે. ત્યાં પોતાની અનંત
 અશ્વાતના થાય છે, સ્વની ઘાત થાય છે. પુણ્યઆદિ ભોગની મીઠાશ
 અજ્ઞાન ભાવે ટળે નહિ. આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થપણે જાણે,
 ભવનો અભાવ થાય. ચેતન્ય ઉપર ઝીણવટથી વિચાર કરે કે ભવનો
 ભાવ છે કે નહિ. મધ્યસ્થપણે વિચારવું પડશે. જેમ છે તેમ સમજવું
 પડશે. “ભવે ખેદ” એટલે પરભાવની નાસ્તિ. “પ્રાણી દયા” સ્વ-
 રક્ષાની અસ્તિ “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા.” તેમાં “પ્રાણી દયા” એટલે
 જગત્ પ્રત્યે નિર્વૈયંબુદ્ધિ અંદ્રોહબુદ્ધિ; એટલે વેરબુદ્ધિનો ત્યાગ.
 કદી લાખ માણસનો શુનો કયો હોય, ભૂલ થઈ ગઈ હોય, તેવો
 ક્રોધ કરનારો પોતે હતો, પણ પોતેજ સવળો થઈ ગયો, ત્યાં પોતાના
 દોષ ગાધા ટળી ગયા સમજવા, હવે તેને લેણદેણ ચૂકવવા ભવ નહિ
 કરવા પડે. પોતે અકર્તા નિર્મળ અભિપ્રાયમાં સ્થિત થયો; અને વેર
 બુદ્ધિનો જ્ઞાનથી છેદ કયો, એ રીતે પોતેજ પલટયો તેને જગતના
 વેર વિરોધ ટળી ગયા. પણ જેના અંતરમાં લેશ માત્ર ડંશ રહે
 તો તેની સવળાઈ થઈ નથી. ખીજાને સમજવું, ખીજાને રાજ કરું
 તો મારા દોષ ટળે એમ માનવું તે સાચું નથી. સાચી સમજણથી
 પોતાની વેર રહિત દશા પ્રગટ કરવી તે સુસુક્ષ્મ લક્ષણ છે, એવા
 ભાવ જે પ્રગટ કરે તેનામાં આત્માર્થનો નિવાસ છે એમ અહીં કહ્યું. ૩૮
 હવે કહે છે કે:—

દશા નિ એવી જ્યાંસુધી, જીવ લહે નહીં જોગ્ય;
 મોક્ષમાર્ગ પામે નહીં, મટે ન અતિરોગ. ૩૯.

જ્યાં લગી આગળ કહી તેવી સત્પાત્ર દશા પામે નહિ ત્યાં લગી તેને મોક્ષમાર્ગની પ્રાપ્તિ ન થાય, અકર્ષાય ભાવને લાયક ન થાય. આગળ કહી તેવી પાત્રતાનું વીર્ય પણ જેનામાં નથી તેને નિર્મળ આત્માની વાત અંતરમાં પરિણામ પામે નહિ, અને ત્યાં સુધી આત્મજ્ઞમણાદિ અંતરરોગ ન મટે. રોગ તો જ્ઞાનમાં ઉદ્ધાઈનો છે. કર્મના નિમિત્તનો સ્વયોગીભાવ એટલે કે ભવનો ભાવ મટાડવાદિ નિર્દોષપણ પ્રાપ્ત કયો વિના, ભાવરોગ મટે નહિ. જેનામાં પાત્રતા થઈ હોય તેને પ્રજુતાનો યોગ મળ્યા વિના ન રહે. મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં સર્વેશ વીતરાગ ભગવાનની કોઈ કાળે ગેરહાજરી હોય નહિ. જેનામાં સુસુક્ષ્મતા, પાત્રતા, સન્મુખ થઈ તેને ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મળ્યા વિના ન રહે. પોતાનામાં પાત્રતા આવી એટલે જગતમાં તેને માટે અનુકૂલ નિમિત્ત તૈયાર હોય જ છે. જ્યાં સંતો, મુનિઓના ટોળાં હોય, અમૃત વાણીના ધોધ વહેતા હોય, એવા મહાન્ ઉત્કૃષ્ટ યોગ, જેની લાયકાત છે, તૈયારી છે તેને મળ્યા વિના રહે નહિ. પરમાર્થ તત્ત્વને પાંખવા લાયક દશા આવ્યા વિના, સદ્ગુરુનો બોધ આત્માને વિષે પરિણામ પામે નહિ. જે પુણ્યની ઇચ્છા કરે છે તે પરાધીનતાની ઇચ્છા કરે છે, દુઃખની ઇચ્છા કરે છે; ભવની ઇચ્છા કરે છે. એટલે કે સત્નો નકાર કરે છે; એ તો મારે દુશ્મન રહે એમ થયું. કેમકે ચીતન્યસાતા છે, તેને પરના નિમિત્તાધીનપણ અનાદિથી પરિચયમાં છે, બંધભાવ મુક્ત છે તેમાં પ્રેમ છે. એટલે સત્ અને સદ્ગુરુનો પ્રેમ તેને આવ્યો જ નથી. પણ હવે બધા પૂર્વાશ્રદ્ધ મૂકીને સંવળો થઈ ભાવથી કહે કે કાંઈ પણ પરતું કરવું નથી, કાંઈપણ એઈતું નથી. એમ થયા વિના જ્ઞાનની શ્રદ્ધા જ આવતી નથી. લોકો કહે છે કે તમે એલ. એલ. બી. ની ઉચ્ચ અને ઝીણી વાતો કરો છો, પ્રથમ કંઈ વ્યવહાર તો હોવો એઈએ અને પુણ્ય કરીએ તો સાધન પામીએ. તેના જવાબમાં ત્રણે કાળના જ્ઞાનીઓ કહે છે કે તમારી માન્યતા ખોટી છે, તે છોડીને આ શ્રમજો. આ એકડાની જ વાત છે. આત્માના સાચા મુખનો ઉપાય સમજવાનું પ્રથમ પગથીયું છે. પ્રથમ સાચું જ્ઞાન જેમ છે તેમ જાણવું એજ એકટો છે. જેને અંતરરોગ ટળ્યો, તેને ભવ જ્ઞમણ ટળ્યા વિના રહે નહિ. અને જેને અંતરરોગ ટળ્યો નથી, તેનો ભાવ રોગ ટળે નહિ. ૩૬.

હવે સુવિચારણા કેમ પ્રગટે તે કહે છે—

આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ સુહાય,
તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય. ૪૦.

‘ પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે ’ એ ન્યાયે યથાર્થ સુમુક્ષુતા-બીજ યોગ્ય ભૂમિકા થયે ક્યાયની મંદતા હોય જ. જ્ઞાની પુરુષોએ સમ્મત કરેલ જે સમ્યક્દર્શનજ્ઞાન અને ચારિત્ર રાગ રહિત, પુણ્યાદિ શુભ લાવ વિનાની કેવળ જ્ઞાનમાત્રદશા, જ્ઞાનસ્વરૂપમાં ટકવું તે જ ચારિત્ર એજ મોક્ષમાર્ગ છે, એવો જેનો લક્ષ છે, તેવા યથાર્થ તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને સત્ત્વની અને સદ્ગુરુના યોગની જિજ્ઞાસા થયે, સદ્ગુરુનો બોધ તે હાયક જીવમાં શોભે. (૧) મોક્ષની વાત (૨) પંચમહાવિદેહની વાતો (૩) સાધક દશાના પુરુષાર્થના ન્યાય, (૪) સર્વજ્ઞના ન્યાય તથા (૫) નિગોદ અને સિદ્ધની સ્થિતિ તે અપાત્ર જીવને બેસે નહિ. તેની પાસે અધ્યાત્મ ગ્રંથ આવે તો તે ધર્મને પણ લખવે અને શાસ્ત્રને પણ લખવે માટે કહ્યું છે કે સુપાત્રજીવ યોગ્ય દશા પ્રાપ્ત કરે, ત્યારે સદ્ગુરુબોધ શોભે, કરે. અત્રે ધારણારૂપે જ્ઞાન લીધું છે. યજ્ઞી સુવિચાર દશા જાગ્રત યાય છે, અને સત્બોધ પરિણામ પામે છે, સાધક સ્વલાવની શોભા વધારે છે. અહીં સુવિચાર દશા લીધી છે. ઉપલક્ષ્ય વિચાર તો અનંતવાર કયાં છતાં તે અપૂર્વદશા થઈ નહિ. પણ પાત્રતાથી, જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી, અને બોધસ્વરૂપની સુવિચારણાથી પવિત્રતાની, શુદ્ધતાની આગ્રાહી દેખાય. અપૂર્વ વીર્યોદ્ભાસ જ્ઞાનમાં દેખાય, તેમાં શંકા ન પડે. જેમ પ્રભાતની સંધ્યાની રતાશ દેખાય, તેમ સાધક દશાની શુદ્ધતાનાં ચિન્હ પ્રથમથી દેખાય. બીજાને પૂછવું ન પડે. એથી “ આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધસુહાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય ” આત્માના અભ્યાસબોધ સુખને દેનારી સુવિચાર દશા પ્રગટે, સમતાના સ્વરૂપની જાતનો આનંદ આવેજ હોય છે. એમ સદ્ગુરુ બોધથી સુપાત્ર જીવને તે બોધબીજ ઉગે એટલે પરિણામ પામે. યથાર્થ જિજ્ઞાસાથી સત્બોધ જાણ્યો કે આમ જ છે, ‘ પુરુષપ્રમાણે વચનપ્રમાણ ’ એમ નિર્ણય કરતાં સુવિચારદશા

વડે, નિર્મળ દશા ઉઘડે. એવી જ્ઞાન દશા થાય કે તે અનંત અવ્યા-
ખાધ સ્વરૂપની સ્થિતિ પમાડે અને તે જાતની સુખદાયી દશાનો અંશ
ઉઘડે. શ્રીમદે કહ્યું હતું કે સાચા સુખની સાંભળીના હેતુ કહીશ તે
અહીં કહ્યાં. વળી આગળ પણ આવશે કે ' એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે,
તું છે મોક્ષસ્વરૂપ ' લાયક છવોને માટે જ જ્ઞાનીનો બોધ છે. ખાર
ભૂમિમાં બીજ બગી જાય તેમ અપાત્રની ભૂમિકામાં સમ્યક્બોધ
ઉગે નહિ.

તા. ૧૬-૧૦-૩૬

અહીં આત્માર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. રાગદેવનો નાશ થાય;
એવો પરમાર્થનો પરિચય તેજ વ્યવહાર છે. એ વિષે કહ્યું કે ' આવે
ન્યા એવી દશા, સદગુરુબોધ સુહાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં
પ્રગટે સુખદાય. '

આત્મતત્ત્વને અવિરોધપણે વિચારવાની સમ્યક્દશા પ્રગટે ત્યાં
આત્મજ્ઞાન ઉપજ થાય. પણ હજી હું પરમાર્થનો ઇચ્છક છું કે મ સારનો
તેનો જેને વિચાર નથી, પરીક્ષા શક્તિ નથી કે હું કોણ છું, મારું
સ્વરૂપ શું છે અને રાગીપણું તે શું, એટલે કે મુમુક્ષુતાના બીજ
ચોગ્ય ભૂમિકા થયા વિના તેને આત્માની અંતરંગ વિચારદશા કેમ
થાય ? પુણ્યની મીઠાશ, ભવની મીઠાશ હોય, ત્યાં આત્માર્થ કેમ
સુઝે ? ભગવાને ૧૨ ભાવનામા ' બોધિદુર્લભભાવના ' કહી છે.
તેનો અર્થ એ છે કે અનંતકાળ રખડતા છવોને આત્માનો સમ્યક્-
બોધ પામવો મહા દુર્લભ છે, દુર્લભ હોવા છતાં અપ્રાપ્ત નથી.
પોતાના પુરુષાર્થની યથાર્થ વિધિ જાણે તો, અનંતકાળમાં નહિ
પ્રગટે સત્ત્વ સહજ પ્રયત્નથી પ્રગટે છે. માટે તે સુવિચારણા પ્રગટ
કરવામાં અહીં કહ્યું છે ૪૦

હવે તે સુવિચારણાનું કળ શું આવે તે કહે છે —

ન્યાં પ્રગટે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે નિર્જ્ઞાન,
જે જ્ઞાને ક્ષય મોહ યદ્યપિ પામે પદ નિર્વાણ. ૪૧.

જેને સુવિચારણાની યોગ્યતા થાય તેને છ પ્રદક્ષી સિદ્ધ આત્મ
સ્વરૂપનો વિચાર અંતરંગમાં ઊભો; કેમકે તે સુવિચારદશામાં સતત
આત્મતત્ત્વની વિચાર દશા રહે છે. જેને અપૂર્વ તત્ત્વનું મહાત્મ્ય
આવ્યું નથી, એટલે પોતાના પૂર્ણ તત્ત્વનો મહિમા આવ્યો નથી
તેનામાં સુવિચાર દશા ક્યાંથી હોય? સમ્યગ્જ્ઞાન તેને કેમ થાય ?
પૂર્વે અનંત કાળમાં આત્માના નામે બીજું કંઈ છે, ભવમાં રખડ-
વાનો ભાવ કયો છે, તે મિથ્યાજ્ઞાન શું અને સમ્યગ્જ્ઞાન શું તે
સુવિચારણા વિના શી રીતે સમજાય? આત્મા શું છે, તેની ભલ્લી
વિચારણા થયે અવશ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મપદનું જ્ઞાન પ્રગટે છે.
લોકો કહે છે કે કંઈ કરીએ તો થાય; પણ આત્મા પોતાની જ્ઞાનક્રિયા
સિવાય બીજું કંઈએ કરી શકે છે કે કેમ તેનો નિર્ણય તો કરો ?
પ્રથમ પુણ્ય કરીએ, કંઈ કરીએ એમ કહે છે પણ પરનું કાંઈ કંઈ
થાય છે કે કેમ તે તો વિચારો ? જીવ, માત્ર મિથ્યાજ્ઞાન અથવા
સંજ્ઞાન કરી શકે છે. પરનું કંઈ કરી શકતો નથી; તેથી જ્ઞાનીએ તો
જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનનીક્રિયા) કરવાં હજી છે. સંસારબુદ્ધિથી અટકીને માત્ર
મોક્ષસ્વરૂપની સુવિચારણા કરવામાં અનંત કરવાનું આવ્યું. પોતાના
તત્ત્વની જેને ખબર નથી તેને પરવસતુમાં સુખસાધનની બુદ્ધિ છે. તત્ત્વની
પ્રતીતિ વિના આંખો ભવં વ્રત, તપ, ગુરુની સેવા, બાહ્ય ચારિત્ર પાળે,
છેછ મહિનાના ઉપવાસ કરીને મરી જાય, છતાં આત્માનું અંશે પણ
ભાન થતું નથી. મન, વાણી, દેહથી રહિત, પુણ્યાદિ-દેહાદિની ક્રિયા
રહિત, અક્રિય જ્ઞાતાપણની શ્રદ્ધા બાહ્યદષ્ટિ જીવને રચતી નથી.
આત્મજ્ઞાન માટે કરવાનું કર્તવ્યજે જ્ઞાનક્રિયા સમજણની કળા. એટલે કે
જ્ઞાનકળા તેને જ કરવાનું અનંતજ્ઞાનીએ કહ્યું છે. આદિ, મધ્ય અને
અંત, પ્રથમ ભૂમિકાથી છેલ્લી ભૂમિકા સુધી જ્ઞાનજ કરવાનું છે. દેહા-
દિની ક્રિયાને અને વ્રત, તપને ધર્મમાનીને આત્માનો ગુણ ઉદ્વેગે એમ
જ્ઞાનનું એ મહા મિથ્યાત્વ છે.

પ્રકૃતિના નિમિત્તે થતો ઉપાધિકભાવ તે પુણ્યપરિણામ છે. તે
અનિત્ય અવસ્થા વડે નિત્ય તત્ત્વ કેમ ઉદ્વેગે? પુણ્ય પ્રાપ્તો હદનાં
છે. નિમિત્તના આશ્રયવાળો આત્મા માને, તેને સ્વાધીનપણની શ્રદ્ધા

નથી. હું અનાદિ અનંત છું એવી દૃઢ શ્રદ્ધા થયા વિના કોઈ કહે કે અમને ભવનો ભય છે, તો તે વાત જુડી છે. જ્યાં નિમિતાધીનપણું છે ત્યાં અનંત નરક નિગોદના ભાવ ભર્યો છે. પોતાને સમજાય નહિ, તે કાંઈ બચાવ નથી.

જ્યાં આત્માની સાચી જિજ્ઞાસા છે અને છ પદથી આત્મપદ સિદ્ધ છે, તેની સુવિચાર દશા જ્યાં પ્રગટે ત્યાં સદ્ગુરુબોધ શોભે છે. આત્માનો યથાર્થબોધ થવાથી, જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ ચારિત્રવડે મોહનો ક્ષય થાય છે અને પોતાનું અવ્યાગ્રાધ શિવસુખ પ્રગટે છે. આત્માથી વિચારે કે હું જ અવિનાશી બેહુદ મુખસ્વરૂપ છું. પહેલાં હું જ અજ્ઞાનભાવે રાગદેષ, પુણ્ય પાપનો શ્રાન્તિપણે કર્તા હતો, અને હવે હું પરનો અકર્તા છું; પરના નિમિત્ત રહિત જ્ઞાન, દર્શન અને આત્માની રમણતારૂપ ચારિત્રમાં સ્થિત રહી, રાગરહિત જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એ જ મારો વ્યવહાર છે અને તે જ મોક્ષમાર્ગ છે, તે જ મારું કર્તવ્ય છે. બીજા કોઈ કહે કે અમારું કર્તવ્ય તો હયા, પરોપકાર કરવો તે છે. લોકો પરોપકારી ઘણા થઈ ગયા એમ સ્થૂળ દષ્ટિએ (ઉપલક્ષ દષ્ટિએ) કહેવાય; પણ સાચી દષ્ટિથી જુવો તો કોઈ બીજાનો ઉપકાર કરી શકે નહિ; કોઈનું કર્મ કોઈ બીજા આપી શકે નહિ; સામા પ્રાણીના પુણ્ય પાપના ઉદય વિના તમારા ઢેહની માનેલી ક્રિયા નિમિત્ત થઈ શકે નહિ. જ્ઞાતાપણું જૂઠીને માને કે હું સામાને એટલે પરને સુખી કરું, બીજાની હયા પાશું, બીજાને ઉપકાર કરું અને એમાં પોતાનું હિત માને તો તે આકાશના પુષ્પ લેવાનો કામી ગાંડો છે. પરનું કાંઈ થતું નથી અને થાય છે એમ માને છે. કદી જોગાનુજોગ દેખાય તે તો પ્રારબ્ધથી થયું છે. જ્યાંહજી ઉપાધિની ઇચ્છા છે, રાગાદિની તથા ભવની ઇચ્છા છે ત્યાંહજી આત્માની ક્ષણે ક્ષણે અનંતી હિંસા થાય છે, પોતાનો જ અપરાધ થાય છે અને જ્ઞાનનો ઘાત થાય છે એટલે આવરણ આવે છે. આત્મા કેવા સ્વરૂપે છે તેનું જ્ઞાન નથી, તેમ સુવિચાર દશા નથી તે બે ઘડી બેસી જાય તેને મત, સામાયિક માને, એવા પરાશ્રિત જોગથી જડના ભાવમાં જીવ અટકે છે, તેને વિચારદશા ક્યાંથી પ્રગટે? આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થ જાણવા વિના જડની ક્રિયામાં તે સ્થિર થશે તો જડ જેવો થશે. પાપનુબંધી પુણ્ય

ભોગવીને પત્રી અનંતકાળસુધી નહં અને નિગોદના ભવ કરશે. પોતે જે માન્યું છે, તે સાચું હોય તો તથાસ્પદશાએકેનિ જ્યાં આત્માની સુવિચારદશા પ્રગટે કે હું આત્મા છું, નિત્ય છું વગેરે. આ છ પદના યથાર્થ વિવેક સહિત સુવિચારદશાથી આત્માનું જ્ઞાન થાય તેને આત્મ-જ્ઞાન દ્વારા મોહનો ક્ષય થાય. અહીં તો જ્ઞાનબળનો મહિમા આવ્યો. “જ્ઞાનક્રિયાશ્ચાં મોક્ષઃ” એવું એક સુત્ર છે તેમાં અરૂપી જ્ઞાતાપણાની, રાગ સહિત જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનની ક્રિયા) આવી, પણ આટલા શાસ્ત્રોનું બહુપણું કરવું, આટલી દેહાદિ જડની ક્રિયા કરવી કે આટલા પુણ્યાદિ કરવા એવું કાંઈ ન આવ્યું, ચક્રવિકાર, પોષધ, પડિકમણાં, કે પચ્ચખાણુ કરવા એ કાંઈ ન આવ્યું; આત્માનો શુણ્ણ જ્ઞાન, જ્ઞાન વિના બીજું કાંઈ આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યા દર્શનશબ્દ છે, જ્ઞાનની ક્રિયા વડે જ્ઞાનમાં ઠરે એટલે રાગદ્વેષ નહિ થાય; એટલે રાગદ્વેષથી થતી, અજ્ઞાનરૂપ કુજ્ઞાનક્રિયા સહેજે અટકી જશે. યથાર્થ જ્ઞાનવડે સમ્યગ-દર્શનની પ્રાપ્તિથી દર્શનમોહકર્મનો ક્ષય થાય છે. મિથ્યાદર્શન એટલે જોડી માન્યતા, નિજ સ્વરૂપમાં પ્રાન્તિ. ભ્રમણા કરાવવામાં નિમિત્ત જે દર્શનમોહકર્મ તેનો ક્ષય થતાં, ચારિત્રદશા વીતરાગતાનું ઘોલન વધતાં, હું સિદ્ધ, જ્ઞાતા, કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ નિર્મળ જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનર્ણિંગ છું, એ જ્ઞાનની અત્યંતિથી જ્ઞાનનું ઘોલન થતાં, અમસ્ત રાગદ્વેષનો નાશ કરીને છવ મોક્ષપદને પામે છે.

અહીં તો તીવ્રજ્ઞાનદશા વડે મોહક્ષયની વાત કરી છે. એટલે મુખ્યપણે એક જ ભવે મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ કહી છે.

સ્વચ્છંદ એટલે સ્વરૂપની અસાવધાની, અને પ્રાન્તિની છેદન દશા તે સુવિચારદશા, તેનું દ્રવ્ય જ્ઞાનદશા છે. ચારિત્રમાં વિષય કપાય વાસનાનું છેદન એ વીતરાગદશા છે. એ વડે આત્માની છેદલામાં છેદી પૂર્ણ પવિત્રદશા-મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ થાય છે; તેનું કારણ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ એવું નિજપદ તેની યથાર્થ વિચારણાને સુવિચારણા અહીં કહી છે. પુણ્યથી કે દેહની ક્રિયાથી આત્માનો શુણ્ણ પ્રગટે એમ અહીં નથી કહ્યું. ૪૧.

હવે સુવિચારણા પ્રગટે તે માટે આત્માના છ પદ ગુરુ-શિષ્યના સવાદરૂપે આ શાસ્ત્રમા કહેવામા આવ્યા છે એમ કહે છે -

ઉપજે તે સુવિચારણા મોક્ષમાર્ગ મમન્તય;

ગુરુશિષ્યસંવાદથી, બાપુ પદ્યપદ આહી ૪૨

આ છ પદનો યથાર્થ વિચાર મમન્તયે, ત્રિકાળ અવિગ્રાહ મોક્ષમાર્ગ સમન્તય છે પાત્રતા વિના અને તત્ત્વ પામવાની તૈયાગી વિના, પોતાના છ દે જ્ઞાનીના ન્યાયો સમન્તય નહિ પણ શ્રી સદ્ગુરુના આશ્રય વડે અને પોતાની પાત્રતા લાવીને વિચાર કરે તો સમ્યગ્દર્શન શુ છે, લોકોમા ધર્મના નામે ઘણા મતભેદો છે તેનું કારણ શુ, આત્માનો લોકોત્તરમાર્ગ શુ હશે તે સમન્તય સુવિચારણાથી સતત વિચાર કરે તો ત્રણે લોક અને ત્રણે કાળના બધા ન્યાય જેમ છે તેમ સમન્તય સુસુક્ષ્મને સુબલ ન થાય અવિકારી શાન્ત, પરના નિમિત્ત વિનાની સહજ જ્ઞાતાશક્તિ તે હું અને પ્રકૃતિના નિમિત્તનું બીજુ બધું જો પર છે એમ સ્વતત્ત્વને જેમ છે તેમ તે બંને અનેક વેપ, વાડાના મતામુલ તેને ટગી જાય છે, ખોટી માન્યતા ટગી જાય છે પોતે સમ્યક્ શ્રદ્ધા અને મિથ્યા શ્રદ્ધાના વિચાર, સમ્યગ્જ્ઞાન અને મિથ્યા જ્ઞાનના વિચાર, સમ્યગ્ચારિત્ર અને મિથ્યા ચારિત્રના વિચાર યથાર્થ પછે તે કરે છે પરની દયા, પુણ્ય, દેહાદિની ક્રિયારૂપ બાહ્ય જડજનિત બ્યવહાર જો બધાનો ભેદજ્ઞાન સહિત વિચાર તે કરે છે હવે આ વિચારણાના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાનમા સ્થિર થવારૂપ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્રમય આત્મધર્મ તે મોક્ષમાર્ગ અહી ગુરુશિષ્યના સવાદરૂપે કહેવાશે શિષ્ય આત્માર્થી છે, તે શ્રી ગુરુને લગે વર્તવાનો કામી છે શિષ્ય પોતે કયા અટકયો છે, તે શ્રી ગુરુ પોતે સમજે છે સાચા હિતનો કામી સુવિનિત શિષ્ય, ગુરુ પાને તત્ત્વ સમજવા આવ્યો, તે સમજ્યા વિના પાછો જવાનો નથી તત્ત્વને પામવાની તૈયાગીવાળા લાયક પ્રાણી જે ગુરુ પાસે આવે છે શ્રેતાગર શાસ્ત્રમા પરદેશી રાજ અને કેશી લગ વાનનો સવાદ આવે છે, તેમા પરદેશી સાચો જિજ્ઞાસુ છે ખોટાની પકડ રાખવા માગતો નથી, તેથી બરાબર ઘડ બેસાડવા માટે આશકા કરીને પૂછે છે, અને કહે છે કે તમે કહો છો તે વાત સાચી લાગે છે

પશુ તે શી રીતે છે, તે સમજાવો. કેશી મહારાજ ચાર જ્ઞાનના ધણી
 હતા અને પરદેશી રાજા આત્માને માનતો નહોતો. આત્માને બાણવા
 માટે ધણા પ્રશ્નો જિજ્ઞાસાથી તેણે પૂછ્યા હતા. આ રાજા પરદેશીમાંથી
 સ્વદેશી થવા ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. પ્રથમ કહે છે કે હું ખરેખર
 કંહુ છું કે અમે અમારી ત્રણ પેઢીથી માનીએ છીએ કે આત્મા નથી
 માટે અમારી માન્યતા અમને સાચી લાગે છે; તે જોડી હોય તો
 સમજાવો. શ્રી કેશી સ્વામી કહે છે, કે તું લોહ વાણિયા જેવો મૂખ
 છે, રાજાએ પૂછ્યું કે હે પ્રભુ ! એ લોહ વાણિયો કેવો હતો ? તે
 કહ્યો, એટલે હું મારી મુખોર્ધ ઉપર વિચાર કરીશ. કેશી સ્વામીએ
 કહ્યું કે હે રાજા ? વણિકો જંગલની અટવીમાં જતા હતા. પ્રથમ
 લોહાની ખાણ આવી. લોહું તૈયાર અને સાડું લાગ્યું. સૌએ
 ગાંસડી ખાંધી, લઈ ચાલ્યા, આગળ વધતા ચાંદીની ખાણ આવી,
 કેટલાકે વિચાર્યું કે લોહું ફેંકી દઈએ. તેઓએ
 લોહું તણને ચાંદીની ગાંસડીઓ ખાંધી, પણ લોહાની ગાંસડી-
 વાળા કહે અમને લોહામાં ઠીક લાગે છે. અમારૂં ધાતુ કળ આમાંથી
 જ મળશે. વળી તેઓ આગળ ચાલ્યા, ત્યાં મોનાની ખાણ આવી,
 ચતુર વાણિયાઓએ ચાંદી છોડી નાખી અને
 સોનું લીધું. લોહા વાળાને લોહું છોડવા ઘણું કહ્યું પણ માન્યું નહિ,
 અને કહે કે અમે તો મજબુત ગાંસડી ખાંધી છે માટે અમારે છોડવી નથી.
 વળી આગળ જતાં હીરા માણેક ઝવેરાતની ખાણ આવી એટલે
 તેઓએ સોનું ફેંકીને ઝવેરાતની ગાંસડીઓ ખાંધી લીધી.
 પેલાઓને ઘણું કહ્યું પણ કહે કે અમારે તો ગાંસડી છોડવી જ નથી
 તેઓએ હીરા ખાધ્યા, પેલાએ લોહું રાખી મૂક્યું. એ ત્રણ જણાએ
 હીરા વેચ્યા એટલે કોડકોડ રૂપિયા ઉપજ્યા, જંગલના ધાવ્યા; ત્યારે
 પેલા લોખંડની પકડવાળાને તેની મહેનત અને માત્ર લોહાનું મૂલ્ય
 બે ટકના રાટલા મળ્યા. પેલાનું નેમને પત્રી પસ્તાવો ફર્યો, પણ હવે
 શું થાય ? એટલે જેમાં નુકસાન થાય અને મોટો લાભ ટળે એવી
 જોડી માન્યતાને નહિ છોડનાર જેવો હે રાજા, જે તું પણ યર્થશ,
 અને આ તત્ત્વ ન સમજ્યો તો પત્રી લોહ વાણિયાની જેમ ઓરતો થશે.

રાત્ર કહે મારે લોહ વાણિયા જેવું થવું નથી, સાચું જેમ હોય તેમ સમજવું છે પત્રી પુનઃનમ આદિ વિવેચણ શકા સમાધાન કર્યું, પત્રી ઘણાં પ્રશ્નો થયા તેમા કહે કે હે પ્રભુ ! મને હથેળીમા આળગુ દેખાય એમ આત્મા દેખાડો પરદેશી રાત્રએ તીવ્ર જિજ્ઞાસા દેખાડી ત્યારે શ્રીગુરુએ જાણ્યું કે આ જીવ જોડું છોડીને સાચું તત્ત્વ પામવાનો જિજ્ઞાસુ છે જેને જોડાની પકડ છોડવી નથી તેને કોઈ સદ્ગુરુ પરાણે સાચું સમજાવી શકે નહિ અહીં જેને જોડાનો આશ્રય શીઘ્ર છોડીને સાચું તત્ત્વ ગ્રહણ કરવાની સરલતા છે, તેવા જિજ્ઞાસુઓએ આ ગુરુશિષ્યસંવાદ ઘરાબર સમજવો સમીપ સુખિતામી ભગ્ય લાયક જીવો જ આત્મતત્ત્વ અવિરોધપણે સમજી લેશે

અહીં ત્રણ અધિકાર પૂરા થયા એવા અગિયાર અધિકારથી આત્મસિદ્ધિ પુરી થશે ૪૨

આ છ જોડાની વિચારણા ઉપજાયે, જેમ છે તેમ તત્ત્વ પોતાની પાત્રતાથી જીવને સમજાય છે અને શુદ્ધ આત્માને પમાય છે તે છ પદ હવે કહે છે કે —

‘ પદ્મપદનામકથન

‘ આત્મા છે, ’ ‘ નિત્ય છે, ’ ‘ છે કર્તા નિજકર્મ, ’

‘ છે ભોક્તા, ’ વળી ‘ મોક્ષ છે, ’ મોક્ષ ઉપાય, સુધર્મ, ’ ૪૩.

સમ્મતિતર્કમા સિદ્ધસેનદીવાકરે ઉપર કહેલા છ પદની ગાથા એ પ્રકારે હકાર નકારમા જણાવેલ છે. આ ન્યાયમા તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને બધી સુઝવણ ટળી જાય તેવું છે અરણ્યપણે ન્યાયથી ગુજરાતી ભાષામા આવી રીતે બીજે કથાય કથન નથી શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રે બધા વિરોધ ટાળીને આત્માને સ્પષ્ટ બતાવ્યો છે, સરલ જિજ્ઞાસુ, “ તત્ત્વની તૈયારી વાગા હશે તે સમજી લેશે પ્રથમ પદ ‘ આત્મા છે, ’ બીજું પદ તે નિત્ય છે એમ નક્કી કરાવે છે, છે, તે સત્ છે સત્પણે ટકનારો જ્ઞાનપણે જ પરિણમે છે પર નિમિત્તની સહાય વિનાનો ત્રિકાળ જ્ઞાનપણે સાત્તા સ્વતંત્ર છે ૭

ઘણાં જીવો, આત્માને સ્વતંત્ર-નિત્ય તત્ત્વ માનતા નથી, પણ નાશવંત માને છે. વળી-કોઈ આત્માને, એકાંત નિત્ય કુટસ્થ માને છે. એટલે એકાંત માનવામાં ઘણા વિરોધ આવે છે, તે વિષે આગળ કહેશે. આત્મા છે તે પરપણું નથી; અવિનાશી જ્ઞાનપિંડ છે, છે તે સ્વતઃસિદ્ધ છે. હોય તેનો કદી પણ નાશ થાય નહિ. જે વસ્તુ ન હોય તે કદી નવિત્ ઉત્પન્ન થાય નહિ, જેને પોતાનું નિત્યત્વ ભાસે છે, તેને ક્ષણિક સંસાર દેહાદિનો મોહ ક્ષય થઈ જાય છે. પર પદાર્થને ક્ષણિક માન્યા પછી તે અનિત્યના સંયોગથી સુખ થાય એવું અજ્ઞાન એવી માન્યતા કે તેમાં મોહ પામવાની બુદ્ધિ થાય નહિ.

ઘણા માને છે કે કંઈ સેવા કરીએ, બધાના શરીર સારા રહે, સંસાર સારો રહે, એવી વ્યવસ્થા અમે કરીએ પણ એમ અનિત્યને રાખી દેવાનું કર્તાપણું માનવું તે અજ્ઞાનભાવ છે; કારણકે બધા સંસારી જીવોના દેહ, કર્મપ્રારબ્ધના કારણે સારા કે ખરાબ થાય છે. તેમને બીજા કોઈ વડે કર્મદ્વેષ ઉપજતું નથી; માટે સાચા સુખનો ઉપાય આત્માની જોગબાણમાં છે, સુખ બાહ્ય પદાર્થમાં નથી. શ્રીમદ્ કહે છે કે આ છ બોલની સુવિચારણા પ્રગટે તેને ભલી વિચારણા કહેવાય. આત્માની પાત પદાર્થપણે સમજાયે દુઃખમાત્રની કલ્પના ઉભી નહિ રહે. જગતનું કયું કોઈનાથી થયું નથી. અનંત જ્ઞાનીઓ પોતાના આત્માનું સાચું હિત કરી ગયા છે. જરા આગળ વધો તો બળર પડશે કે ત્રણ લોક ત્રણ કાળનો પાર સમ્યક જ્ઞાન વડે પામી શકાય છે. જ્ઞાન તે બધી સંજવણ ટાળવાનો ઉપાય છે.

ત્રીણું પદ આત્મા કર્તા છે; એટલે કે કર્મ તો અનિત્ય છે, જડ છે, અને આત્મા અફળી જ્ઞાન છે, ચેતન્ય છે, પ્રકૃતિ જડ, ફળી મૂર્તિક પદાર્થ છે, તે સ્વતંત્ર, છૂટાં અનંત પરમાણુઓ છે, તે પણ ત્રિકાળ સત્ છે. તે જડ પુદ્ગલ અને અફળી આત્માનો સંબંધ અનાદિથી સંયોગ રૂપે છે. તે જડ કર્મો રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવા આવરણ-રૂપે એક હોત્રે બંધાય છે; તે હોત્રે રહેલાં જુના કર્મો ક્રમેક્રમે ખરે છે, અને નવાં બંધાયા કરે છે. ન્યાંલગી જીવ અજ્ઞાન દશામાં છે, ત્યાં લગી નવાં કર્મ બંધન થયા કરે છે. એ કર્મનો કર્તા જીવ કહેવો તે

ઉપચાર દૃષ્ટિથી, ધીના ઘડાની જેમ છે બાકી સાચી દૃષ્ટિથી જડ પુર
ગવની ક્રિયાને આત્મા ઠેરતો નથી, પણ જીવ અજ્ઞાન દશામા જીના
કર્મના ઉદયની સાથે જોડાઈ રાગદ્વેષ કરે છે ત્યારે તે રાગદ્વેષના નિમિત્તો
નવા કર્મ એક શ્રેણી આવે છે, તે દ્રવ્ય કર્મ પોતાના કારણે સ્વયં
આવે છે ચેતન તેનો કર્તા નથી

કર્મ એટલે ક્રિયા કર્તવ્ય, ચેતન્યની ક્રિયાત્રિકાગ્નિજ્ઞાનપણે રહેલું
તે જ છે એટલે આત્મા જ્ઞાનનો જ કર્તા છે તે કારણે રાગદ્વેષરૂપ
કુજ્ઞાનનો કર્તા થાય અથવા સમ્યગ્જ્ઞાનનો કર્તા થાય, પણ જડની
ક્રિયાનો કર્તા નથી છતાં વ્યવહારથી એક ભેત્રના સંયોગના કારણે
કર્તાપણાનો ઉપચાર કરવાથી જીવ કર્તા કહેવાય છે આત્મા કયા
કર્તવ્યનો કર્તા છે, અને કઈ દૃષ્ટિથી પરનો કર્તા (માત્ર નિમિત્ત હોવા
છતાં) કહેવાય છે, તે ત્રીજા પદમા આગમ ન્યાયપૂર્વક, યુક્તિ
સહિત આવશે કોઈ પ્રશ્ન કરે કે શાસ્ત્રમા વ્યવહારથી જીવને જડ
કર્મનો કર્તા કેમ કહ્યો છે? તેનું કારણ કે જ્યાં સુધી રાગદ્વેષવાળી
જીવની અવસ્થા છે, ત્યાંસુધી કર્મ બંધન થયા જ કરે છે માટે કોઈ
એકાત નિશ્ચયાભાસમા જઈ જોને અને શુદ્ધજ્ઞાની થઈ કહે, કે હું
જડનો કર્તા નથી, કેમકે રાગદ્વેષ જ્ઞાનમા નથી, જેમ અજ્ઞાન સહિત
પુરુષાર્થહીન વાકયો બોલે, તેને જ્ઞાની કહે છે કે રાગદ્વેષ અને કર્મ
બંધન તારાથીજ થાય છે, અને ક્રિયાકાંડી જડભાવવાળાને સાચી દૃષ્ટિથી
ચચાર્થજ્ઞાન સમજાવે છે કે આત્મા ત્રણે ક્ષણમા જડનો કર્તા નથી
માત્ર પોતાની જ્ઞાનક્રિયાજ કરે છે, બીજું કરે એમ માનવું એજ
અજ્ઞાન છે એમ ખેડ અપેક્ષાથી શાસ્ત્રમા કહ્યું છે આ છ પદમાં
ઘણા નિકાલ છે, મર્મ પરદ્રવ્યોથી તથા રાગાદિથી જીવો ચેતન્ય કેમ
હોય? કોનો કર્તા છે? કેવી વિધિએ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થાય? આત્મા
(જ્ઞાનવડે) જ્ઞાનમાજ સમજણની ક્રિયા કરે છે આવી સ્વાધીન
કર્તાની સુવિચાર દશા પ્રગટે તો સમ્યક્મોક્ષ પોતાના પુરુષાર્થથી
પ્રગટે અને મિથ્યાદર્શન ભાનિનો નાશ થાય આત્મા ત્રણે ક્ષણ
પરનો અકર્તા છે એટલે “છે કર્તા નિજ કર્મનો” એટલે એમો કર્તા
હું, અને કારણ હું કર્તાનું હૃદય તે કર્મ આ ત્રીજા પદમા જ્ઞાનીનું

ઇષ્ટ શું, અને અજ્ઞાનીનું ઇષ્ટ શું, તે જણાવશે. ઘણા કહે છે, કે
 અમારી આ દ્રશ્ય છે, કાંઈક દરીએ તો પામીએ, એમ અનાદિની
 પરભાવની મીઠાશ છે. પુણ્ય કરું તો તેના નિમિત્તથી મને શુભ થશે,
 એ જડ ભાવની પકડ અજ્ઞાનીમાં પેસી ગઈ છે. અજ્ઞાનપણે નિમિત્તના
 મંથોગ ઉપર વહાલપ હોવાથી, જ્ઞાનનું વિકૃત સ્વરૂપ થાય છે. તેને
 પરાધીનપણું, ઉપાધિકપણું વહાલું લાગે છે, તેને તે ઉપાદેય માને છે;
 તેમાં તેને ઇષ્ટબુદ્ધિ થઈ છે, એટલે પરમાં મમત્વબુદ્ધિ ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું
 ઉપજાવે છે, અને મત્પ્રત્યે અનાદર ઉપજાવે છે; તેને ભવનો ભાવ છે.
 જેને સંસારદશા જોઈતી નથી, પણ માત્ર પોતાનું ઇષ્ટ વહાલું અવ્યા-
 આધ મુખજ જોઈએ છે તે નિર્માળ નિર્દોષ જ્ઞાનક્રિયા જ કરે છે, અને
 જ્ઞાતાદૃષ્ટાપણે જ્ઞાનમાં જ રહે છે. જેને જે વહાલું કાર્ય હોય તે
 એક ક્ષણ પણ કયાં વિના ન રહે. પોતાના જ્ઞાન સ્વરૂપની રક્ષા મુમુક્ષુ
 કરે છે. પરનું કયું થતું નથી એમ મુમુક્ષુ માને છે, પણ જેને અ-
 જ્ઞાનતા-મૂઠતાની વહાલપ છે તે પરવસ્તુમાં રાગાદિ કપાય કરી રહ્યો
 છે. આત્મજ્ઞાનથી અજાણુ જીવો નિત્ય અજ્ઞાન જ કરે છે અને જ્ઞાની
 નિત્ય જ્ઞાન જ કરે છે. પરનું કોઈ કાંઈ કરી શકે નહિ. અત્રે આત્મતત્ત્વ
 વિષે જે યથાર્થ ન્યાય કહેવાય છે તે મનની ધારણાથી કે પંડિતાર્થ
 કરવા માટે કહેવામાં આવતો નથી; પણ યથાર્થ તત્ત્વની સમજણ
 કરવા માટે છે. તત્ત્વની સાચી વાત જ્યાં ત્યાં કાને પડતી નથી. માટે
 પોતાની જાતે, પક્ષપાત રહિત જીવે મનન કરવાનું છે કે આત્માનું
 સ્વરૂપ શું છે? પોતાની સ્વ અપેક્ષિત દૃષ્ટિએ પોતાનું કર્તવ્ય શું?
 અને પોતાને ભૂલવારૂપ રાગદ્વેષ અને મિથ્યા અંભિપ્રાય તે શું? તે
 માટે સત્ય અને અસત્ય જોડને જાણવા પડશે. ભૂલ છે તેને દાર્ઘ્યનો
 પુરુષાર્થ કરવો પડશે. કોઈકહે છે કે આત્મા અકર્તા છે, ત્રણે કાળ શુદ્ધ
 જ છે, માત્ર શ્રાન્તિ હતી, માટે આપણે કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી.
 આવી રીતે નીચડી ભૂમિકા પણ પાંખ્યા વિના એકાન્ત શુદ્ધ માને તો
 પુરુષાર્થ કરવાપણું રહે નહિ. જે કોઈ પુરુષાર્થ રહિત નિર્વ્યય વાક્ય
 બોલે છે, તે સંસાર વધારે છે. વર્તમાન અવસ્થાએ મલિનતા છે, તેથી
 પુરુષાર્થ કરવાનો ખાંડો છે, તેમ અપેક્ષા સમજ્યા વિના એકાન્ત લેવું
 નહિ. આત્મા નિજ ચેતન્ય જ્ઞાન કાર્યનો કર્તા છે, પરનું કાર્ય કરવા

કહી સમર્થ નથી, પણ અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષ કરે, કલુષિતતા કરે, જ્ઞાનમાં અનિશ્ચયતા કરે, પરવસ્તુમાં મોહ પામે, એમ અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષના અટકે તો મસારમાં ગળડવું પડે કોઈ જીવને અકર્તા માને છે, તેની સામે કર્તાપણ અહીં સ્થાપ્યું છે

આશુ ૫૦—આત્મા લોકતા છે નિશ્ચયથી પોતાના નિર્મળ જ્ઞાનનો જ લોગ્ના છે, પણ સ્વાધીન કેવળ જ્ઞાતાન્વભાવથી હુડીને પરાવવળી થવાથી અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ વડે શાતા અશાતાક્રમ પ્રકૃતિજન્ય સુખ દુઃખનો અજ્ઞાનભાવે લોકતા ઉપચાર દ્રષ્ટિએ છે, જ્ઞાનભાવે નિર્મળ જ્ઞાનનો જ લોકતા છે જીવને સ્વનું લોકતૃત્વ ઠે પોતાને જે ઈષ્ટ હોય, તે પોતાથી અન્ય ન હોય, તે પોતાને આધીન ત્રિકાળ હોય તે પોતાથી દૂર ન હોય પણ સહજ હોય, એકરૂપ હોય જે વસ્તુ સ્વરૂપ પોતામાં શક્તિપણે છે, તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ (યથાવત) કરવી તે જ ઈષ્ટ પ્રાપ્તિ છે

છ પદની વિચારણા વિષે અહીં કહેવામાં આવે છે આત્મા છે જેણે મારું કરવું હોય તેણે 'છે' તેનું મારું કરવું છે કે જે 'નથી' તેનું? જે પોતાનું હોય તેનું જ પોતે કરી શકે છે, તો સારું કરવું છે કોનું? અને તેનો ઉપાય શું? તેની શકા મમાધાન પૂર્વક જીવ યથાર્થ વિચાર અને નિર્ણય કરે તો સાચું પ્રમાણ સમજી શકે જગતના લોભે ઓધિક રીતે અધ શ્રદ્ધાથી હા પાડે છે કે આત્મા છે કારણકે સર્વજ્ઞ જ્ઞાની ભગવાન તો કહી ગયા છે પણ તે કેવો છે, કેવડો છે, તેની ખબર તો તેમને હોતી નથી તેથી તેમની હા માચી હા નથી જેને ખરી જીજ્ઞાસા યથાર્થ સમજવા માટે થાય છે, તે સમજી શકે છે પરદેશી રાજાનો અધિકાર આવે છે તેમાં એવી રીતે તે શકા કરે છે કે હે પ્રભુ! અમે પણ પેટીથી આત્મા નથી એમ માનતા આવ્યા છીએ, તો આત્મા કેવી રીતે છે તે બતાવો ત્યાં સમજવાની જિજ્ઞાસા છે વળી કમેકમે એકાગ્રતાથી અનેક પ્રશ્નો એવી રીતે પૂછના કે રાજા પરદેશી હતો તે સ્વદેશી થઈ સાચા સુખની પ્રાપ્તિમાં ઉદ્ધમવત થયો, તે હવે કેકા એમ ભવ કરીને મોઢે જશે પ્રશ્ન કરનારે પ્રથમથીજ તૈયારી કરી રાખી હોય છે કે હું કયા કારણથી શકા કરું છું અને તેની દનીલોભા

મારે શું કહેવું છે. પછી પોતાનાં કારણોની જ્ઞાનીના કારણો સાથે મરખામણી કરે છે અને પોતાની સ્વતંત્ર વિચારણાથી, મધ્યસ્થપણે નિર્ણય કરે છે. વળી ઉત્તર આપનાર પુરુષ પ્રમાણિક છે એમ જુએ છે તેના કારણોમાં પોતાના પ્રશ્નોનો વિરોધ ટકી શકતો નથી એવી રીતે વિરોધ ટાળીને સમજાવે છે. એ જ્ઞાનીનું જ્ઞાનબળ છે, છતાં જ્ઞાની કોઈને પંગણે સમજાવી શકતા નથી.

હું ત્રિકાળ છું એવું જીવને નક્કી થાય તો પોતાને સારું શું કરવું તે સમજાય, એટલા માટે જ આ છ પદની વિચારણા અહીં કહી છે. યથાર્થ સત્ય અને અસત્ય શું એ જાણવા વિચારવા માટે, આ મુમુક્ષુની વિચારણા કહી છે, તેમા પ્રથમ આત્મા છે અને તે નિત્ય છે, એમ નક્કી થયા પછી, હું કતાં પોતાનું કાર્ય કરી શકું છું. પણ પરતું કાર્ય નથી કરી શકતો તે નિર્ણય થાય, પણ સ્વ પરની જુદાઈને જ જાણી શકતો ન હોય તો, સારું કરવા માગે તો પણ ગી રીતે કરી શકે? માટે તેની માન્યતા મિથ્યા છે. તેથી તે ભૂલ ટાળવા આ વિચારણા કહી છે. પોતે કઈ રીતે જીવું કરી શકે, અને કઈ રીતે સવળું કરી શકે, તેનો નિર્ણય પોતાનાથી થયો નથી, માટે સદ્ગુરુ સમીપે જઈને અશ્વોથી સાચા ન્યાયનો નિર્ણય કરે છે. જીવોએ પોતાના પક્ષથી પોતાનું વિપરિતપણું વિચાર્યું છે. કારણકે મારી જાત શું, અને હું શું કરી શકું અને શું ન કરી શકું તેની ખબર જ નથી; તો જીવ સાચી સમજણ ન કરે તો શું કરે? રખડવાનું કરે. અજ્ઞાનથી જે કાર્ય માન્યું છે તે સસારનું કારણ થાય છે.

જેને સાચું જાણવું છે, અને સાઈ કરવું છે, એટલે કે મુખનું કાર્ય કરવા જે માગે છે પણ થતું નથી, તેને સાચું સમજાયું નથી; માટે તેણે મત્ય મમજવું.

કર્તાપણાનો વિચાર ક્યો પછી લોકતાપણાનો વિચાર કરવાનો રહે છે, “છે લોકતા”-સાઈ કરવા માગે પણ સાઈ લોગવી શકતો ન હોય તો તેનું કયું તો મક્તમાં જાય છે; માટે કર્તાપછી લોકતા-પણું કવું છે. પોતાને જે આશંકા થાય તો માયું સમજવા માટે આગળ વિચારણા થાય અને સમજાય કે કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ એટલે

કાર્ય. અને જે કાર્યનો ક્તો થાય તે જ લોકતા થઈ શકે; સમ-
તિપણે કારણ હોય ત્યાં સ્વજાતિ કાર્યનું લોકતાપણું પ્રગટે. અનુ-
ભવપણે આનંદનું લોકતાપણું તે જ સ્વઈષ્ટ છે, પણ અનંતકાગથી
અજ્ઞાનપણે સુખ દુઃખની કલ્પનાનો જીવ લોકતા હતો પોતાના સ્વ-
રૂપના અજ્ઞાનપણે પરનો લોકતા હતો એવો વિચાર જ્યારે આવ્યો,
ત્યારે યથાર્થ વસ્તુનો વિચાર કરતાં સમજાય છે કે હું સમજણના
અસાથે,—અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનનો ક્તો અને સુખ દુઃખનો
લોકતા થયો. સમ્યગ્દષ્ટિ—જ્ઞાની રાગદ્વેષનો ક્તો નથી, માત્ર જ્ઞાતા
છે, પરભાવ અને પરવસ્તુનો ક્તો નથી; પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષનો
પરમાર્થ ક્તો નથી એટલે પગનો લોકતા પણ નથી. કોઈ માને છે
કે—મોક્ષમાં ગયા પછી સ્વાધીન આનંદ નથી, તથા ત્યાં પરથી
જુદાપણું નથી, બધા આત્મા એક થઈ જાય છે, એની અનેક જોટી
માન્યતાનું આ છ પદમાં નિરાકરણ થઈ જાય છે. છ પદના પત્રમાં
પણ આ ખુલાસો છે

પાંચમું પદ—આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ નિર્મળ પવિત્ર
દશા મોક્ષ છે. જીવ પરાધીનતા અને આવરણથી પૂર્ણપણે મુક્ત થઈ
શકે છે કે કેમ? એના જવાબમાં કહ્યું છે કે જો સર્વથા મુક્તપણું ન
હોય તો પુરુષાર્થ કરીને કોઈ મુક્ત થઈ શકે નહિ, એને પુરુષાર્થ
કરવાનું નિષ્કળ થાય કેટલાક માને છે કે આત્મા આવરણ અને રજ
કણોથી છુટી શકે નથી એની સામે જવાબ છે કે મોક્ષ છે. આગળ
ચુકિતથી સમજનાર શિષ્યના પ્રશ્નો આવશે કે જગતમાં ઘણા મતવાળા
કહે છે કે મોક્ષ છે તો અમારે કયો મત સાચો માનવો, એમ થોડા
પ્રશ્નમાં ઘણું સમજી લેવાની પાત્રતાવાળા જિજ્ઞાસુ શિષ્યને, ગુરુ
પણ સ્પષ્ટ ન્યાય પ્રમાણથી, આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારે
સમજાવે છે, કારણકે શિષ્ય સત્ની સન્મુખ થયો છે પણ ઉંધું માનનાર
કહે છે કે તમે આમ કહો છો, ત્યારે બીજા આમ કહે છે, કંઈ સમજાતું
નથી. પોતાને સાચું સમજવાની શક્તિ નથી, માટે વચ્ચે બીજું નાખે
છે. તેવા જીવોએ કદી એક પાસે હા પાડી તો બીજા પાસે પણ હાજ
કહેશે, કારણકે સાચા જોટા ન્યાયની તેમને સમજ નથી. ધનની પૂછ

દીની તાકાત નથી કે પવનને રોકી શકે. એમ તેઓને સત્તની કાંઈ પડી નથી. સંસારના વ્યવહારનો પ્રસંગ હોય તો ખરાખર સમજી લે. પણ સાચા સુખની જાતની જેને ખબર નથી તેને પ્રશ્ન પૂછતાં ન આવડે, તેમજ આ વાત શા આશયથી આવે છે, તે સમજી પણ ન શકે. તેને જે કોઈ ધર્મ ઉપદેશક મળે તેને કહે કે “સત્ વચન” કારણકે તેઓ ઉપર બેઠા છે, ત્યાગી જેવાય છે, માટે આપણાથી અધિક છે, તેથી આપણે તેનું કહેવું માનવું. ઝીણી વાતમાં આપણને કાંઈ સમજાય નહિ. કઈ પુણ્યની ભક્તિની વાત આવતી હોય તો ઠીક, એમ પોતાને જ્યાં રુચે ત્યાં લક્ષ કરે, પણ હિત શું છે તે જાણવા ન માગે. પોતાને રૂપીઆ વ્યાજે મૂકવા હોય તો પરીક્ષા કરે કે આ ઠેકાણે વ્યાજે મૂકવામાં મારી સલામતી છે. રૂપીઆ તો ક્ષણિક વસ્તુ છે, પણ આ અનંતકાળમાં નહિ સમજાયેલું અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવાના ઉત્તમ અને મોઘેરા ટાણાં આવે ત્યાં રુચિ ન કરે, સાચું સમજવાનો પ્રયત્ન ન કરે, તેને મોક્ષ સ્વભાવ ગોઠતો નથી, પણ ભવ જમણુ ગોઠે છે. પાંચમું પદ મોક્ષ છે એમ કહ્યું.

છઠ્ઠું પદ—મોક્ષનો ઉપાય પણ છે જીવેને અનંતકાળથી મોક્ષનો ઉપાય સમજાયો નથી. કેમકે પરમાર્થભૂત વ્યવહાર કોને કહેવો, અને અપરમાર્થભૂત એટલે સંસારમાં રણડાવનાર, નિમિત્ત આશ્રિત વ્યવહાર કોને કહેવો, ગ્રહણ કરવા યોગ્ય શું, અને ત્યાગ કરવા યોગ્ય શું, તેની કાંઈ ખબર તેમને નથી. નામ માત્ર ધર્મને માને છે અને કહે છે કે ચાલો ધર્મ કરીએ, આપણે તો સાડું કરવું છે પણ રાત્રી પુરુષોએ મોક્ષનો ઉપાય તો સુધર્મ કહ્યો છે. હવે સુધર્મ અને કુધર્મ શું છે તેની ખબર ન પડે. અને મોહકર્મના ઉદય પ્રસંગને એટલે કે શુભ ભોગને સંવર, નિર્જરા અને ધર્મ માને, મોક્ષમાર્ગ માને, માટે મોક્ષના ઉપાયની માન્યતામાં તેની ભૂલ છે, જવું હોય ઉગમણું અને જાય આથમણી દિશા તરફ તો ધાયું ગામ ન આવે. તેમ જડભાવથી, પરાશ્રય સાધનથી ધર્મ માને, તે જીંધી માન્યતા છે. તે છોડ્યા વિના સાચું આવવાનું નથી. રાત્રીનું અને સર્વજ વીતરાગનું એવું કહેવું છે કે આત્માના આનંદ સ્વભાવની બેહદ સુખમય પૂર્ણદશા તારામાં

છે અને તેની પ્રાપ્તિનો ઉપાય પણ સુધર્મ વડે જ છે. તેની વિધિ તે જાતભાથી સાચી સજ્જથી ઉઘડે છે.

આ છ પદથી સમ્યગ્દર્શનરૂપ પરમાર્થ સમજાય છે. કોઈ કહે છે કે આત્મા નથી, તો તેનો ખુલાસો આત્મા છે, જોમ 'છે' નો ન્યાય છે. કોઈ કહે કે આત્મા નિત્ય નથી, તેનો ખુલાસો પણ છે. કોઈ કહે આત્મા કર્તા નથી તો તેનો ન્યાય પણ છે. કોઈ મનાવાળા કહે છે કે આત્મા કર્તા નથી અને લોકતા પણ નથી. તો તેનો ઉત્તર યથાર્થ ન્યાયથી સમજાવે છે કે અમે કઈ દૃષ્ટિથી કર્તાલોકતા માનીએછીએ તે સમજાવે છે. બધા કહે છે કે મોક્ષ અમારા મત મુજબ છે. જોમ જગતમાં અનેક પ્રકારની રીતિથી મોક્ષ ઉપાય જણાવે છે; પણ યથાર્થ વિધિ શું, અને સાચું સાધ્ય શું, અને તેનાં કાર્ય અને કારણ જાણ્યા વિના યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ અમને છે જોમ માને છે તે ભૂલે છે. સુયગકાંડ સૂત્રમાં આવે છે કે—

નિર્વાણ સેઠ્ઠા જહ સંવ્યવસ્થા,

જાણપુત્તા પરમતિ નાળી,

(અધ્યન ૬ ગાથા ૨૪)

તેનો અર્થ:—મોક્ષ બધા કહે છે પણ સમજણમાં વાંધા છે. કોઈ આ પાંચ જોત સુધીમાં તો માને છે. પણ છઠ્ઠા જોતમાં વાંધા આવે છે. શિષ્ય આગળ કહેશે કે અમારે શું સમજવું, જગતમાં મત ઘણા છે. અમારે મહેલાઈમાં લેવું છે, માટે જે કલ્યાણ થઈ જતું હોય તો એક સ્થાને બેસી જઈએ, તેને કહેશે કે મોક્ષ અને મોક્ષની વિધિ જાણ્યા વિના જડ જેવો થઈ જઈશ શું એવા યમ નિયમ, સંયમ, હકયોગ પૂર્વે અનત કાળમાં નથી ક્યાં ? માટે મર્વજ વીતરાગી પુરુષોનો આશય સમજો જેમ તત્ત્વ છે તેમ સમજ્યે, રાગદ્વેષ રહિત સ્થિરતા થાય છે.

એક ભાઈ કહેતા હતા કે જે કોઈ રીતે મોક્ષ થતો હોય, તો હું અજ્યા વિના આઠ કલાક બેસી રહું. કારણ કે આપ કહેતા હતા કે અડતાલીસ મિનિટમાં કેવળજ્ઞાન થાય, પણ સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ શું

કહ્યું છે તે આશય—તે સમજણને પોતાની ક્યો વિના, વગર પુરુષાર્થે
 આ અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત થતી હશે ? જે વિધિએ જે કળાનો અભ્યાસ
 જોઈએ, તે વિધિ વડે તત્ત્વ સહજ જ્ઞાનદશાથી ઉદ્ધટે છે. અતીન્દ્રિય
 જોડદ સુખનો અશ પણ પૂર્વે અતત કાળમા જાણ્યો નથી, તો વર્ત
 માનમા તેનો પ્રેમ લાવી અત્મમાગમ વડે અભ્યાસ કર્યો વિના, તેની
 જાતની ઓળખ કેમ થાય ? આત્માની ઉત્તમવગતા દેહની ક્રિયાથી થાય
 નહીં આત્માનો શુણ જ્ઞાનમાત્ર છે, એટલે જ્ઞાન વડે જ્ઞાતાની સમજણ
 થાય છે, પણ દોષ સહેલાઈથી માને કેળીજાને રોટલા પાચદસ વરસ
 દેવાથી, દાન દેવાથી, શુરના પગ દાગવાથી, પાચદસ હજાર રૂપીઆનો
 ધર્મદો કરવાથી, સેવા ભક્તિ કરવાથી કે દેશની એવાથી હજારે જીવો
 ઉપર ઉપકાર કરવાથી આત્માનુ કયાણ થાય તો તેની એ બધી
 વાત જોટી છે બહારનું કહ્યું આત્માથી કંઈ થતું નથી. આત્મા
 માત્ર અજ્ઞાનપણે પરવસ્તુમા કર્તૃત્વભાવ કરી શકે જાણના ઝોઈ ઉ
 પાયથી આત્મતત્ત્વ સમજાય નહિ તે માટે કહ્યું કે ‘ એક હોયતણ
 કાળમા પગમારયતો પંથ ’ એક આત્માની જ જાતનો ઉપાય સમજ્યે,
 આત્માનો ઉધાડ થાય. ઘણાં શાસ્ત્રો વાચીને ઘણી ધારણા કરે
 અથવા શુભ ક્રિયા કરે પણ તેથી આત્મા સળધી ફળ નથી
 ખીજ ગમે તે ઉપાય કરે તે રણડવાના ઉપાય છે (ઉપાય અને ઉપેય =
 સાધન અને માધ્ય) એટલે કારણ અને કાર્ય એકજ જાતિમાથી જોઈએ
 તે માટે યથાર્થ સત્સમાગમ વડે આત્માને જાણીને, રાગ રહિત આત્મામા
 જેવું જાણ્યું તેમાજ ટકી રહેવું તે મોક્ષનો ઉપાય છે ચીને મોક્ષ
 જોઈએ છે, કોઈ મોક્ષની વાતમાં ના પાડે તેમ નથી પણ સ સારની
 રુચિ છોડીને સત્નો આદર કર્યો નથી, તો ગતની રુચિ વિના કેમ
 સમજાય અહીં એમ કહેવાતું છે કે આત્મા છે, છે તે પરપણે નથી
 સ્વપણે છે એમ નહીં કહ્યું, પણ કયા ઉપાયથી તેનું પ્રગટ થવું છે,
 તેનો સમ્યગ્ પ્રકારે જેને નિર્જય થયો નથી તેને જે નિર્જય કરાવનારા
 મળ્યા છે, તે ભવ વધે તે જાતના મળ્યા છે કારણ કે જેમા જાણ
 સાધનથી, પુણ્યાદિ નિમિત્તથી આત્માને શુણ થશે એવો આશય આ-
 વનો હોય, ત્યાં બધા ભાવ છે, ભવ કંવાના ભાવ છે અબધભાવે

અર્થ તત્ત્વ ઉપટે માટે સાચું સુખ, સાચું તત્ત્વ સમજવાથી આત્મ-
જ્ઞાન પ્રગટે તે સમજાવવા જ્ઞાનીએ નિર્દોષમાર્ગ કહ્યો છે. ૪૩.

આ છ પદ પરમાર્થ સમજાવવા કહ્યાં છે એમ હવે કહે છે:—

પટ્ટરથાનક સંક્ષેપમાં, પડ્દર્શન પશુ તેહ;

સમજવા પરમાર્થને, કહ્યાં જ્ઞાનીએ એહ. ૪૪.

છ પ્રકારે વિચાર કરવાથી, છ દર્શન જે એકેક પક્ષના આધારે
ધર્મ માને છે, તેની અપેક્ષા પણ જિન ભગવાનના અનેકાંત ધર્મમાં
સમાઈ જાય છે, પરમાર્થ સમજવા માટે જ્ઞાની પુરુષોએ છ પદ કહ્યાં
છે. તેનું કારણ એ કે બીજા એકાંત પક્ષથી ભૂલ થવા ન પામે. કોઈ
આત્માને અકર્તા કહે છે, કોઈ અલોકતા કહે છે, તો કોઈ મોક્ષ નથી
એમ માને છે. કોઈ આત્માને એકાંત નિત્ય માને છે, કોઈ એકાંત અ-
નિત્ય માને છે તેનો વિરોધ ટાળીને, આ, છ પ્રકાર સ્વાદ્વાદકયનથી,
સાપેક્ષતાથી જેમ છે તેમ સમજાવે છે; પણ એક પક્ષ ગ્રહણ કરે તે
ભૂલે છે. આનંદધનજી કહે છે કે, છ દર્શનોથી જેનો પક્ષ લઈને બોલું
તે તેનું વખાણું, એક કહે છે કે આત્મા નથી, ત્યારે જ્ઞાની તેની
વાત એક અપેક્ષાથી સાચી કરાવે છે કે—આત્મા પર વસ્તુપણે નથી.
પરપણે નથી, રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, મનવાણી ફેલની ક્રિયા કરવાપણે
નથી. એમ છએ પક્ષને અપેક્ષાથી મંડન કરી, અપેક્ષાઓમાં હકાર
નકાર સમજે તો બધા પ્રશ્નોના અગડા મટી જાય. આત્માને કોઈ એકાંત
નિત્ય—દ્રુટસ્થ માને, તો સંસાર અવસ્થા પલટીને મોક્ષ અવસ્થા કરી
શકે નહિ. કોઈ દશા પલટીને ક્ષમા સમતામય દશાને ધારી શકે નહિ.
પુરુષાર્થ થઈ શકે નહિ. વળી કોઈ એકાંત અનિત્ય માને તો પુરુ-
ષાર્થનું ફળ લોગવી શકે નહિ. એમ તેમના બધા અભિપ્રાયના
નિરાકરણ આ છ પદમાં આવી જાય છે. જગતમાં ઘણું શાસ્ત્રો ધર્મના
ખંડાને પોતાની કલ્પનાથી રચાયેલા છે. અને જગત પણ અનંતકાળ
સંસારપણે અજ્ઞાનદશામાં રહેવાનું છે. તેથી જોટા અભિપ્રાયો સર્વથા
ટળી જાય તેમ કદી બનતું નથી. તેથી અનેક માન્યતાની ગેરસમજના
વિરોધ ટાળવા માટે આ છ પદની વિચારણા છે. કોઈ કર્તા માનનો

હોય તો લોકતાં ન માનતો હોય, કોઈ એકાંત નિત્ય જ માનતો હોય તો અનિત્ય પર્થોય ન માનતો હોય, કોઈ ઇશ્વર કર્તા માને વિગેરે. તે બધાનો નિકાલ આ છ પદ વડે થાય છે. જે જે અભિપ્રાયો વિરોધરૂપ હોય તે બધાનો નિવેડો આવે છે. આ છ બોલ જેમ છે તેમ સમજે તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળના રહસ્ય સમજાય. અને કોઈને પૂછવા જવું ન પડે. પણ સમજ્યા વિના કાંઈ સ્વચ્છંદે જેમ તેમ નિર્ધારીને એકાંત પક્ષના આગ્રહને પકડી બેસે તો સાચું તત્ત્વ સમજાય નહિ. આનંદ-મનશ્ચે છ દર્શનને ૨૧ મા જિનેશ્વર ભગવાનના દેહના અંગ જણાવીને કહ્યું છે કે:—

“ પદ્મદર્શન જિને અંગ ભણી જે, ન્યાયષડંગ જો સાધે રે;

નમિ જિનવરના ચરણ ઉપાસક પદ્મદરશન આરાધે રે. ”

એકપક્ષીદષ્ટિને જો છએ પક્ષની અપેક્ષા રાખીને ઘટાવીએ તો અનેકાંત ન્યાયમાં સમાવી શકાય છે, પણ કોઈ એક પક્ષને જ અંહણુ કરે તો તેનો પક્ષ મિથ્યા ઠરે છે. માટે સાંપેક્ષદષ્ટિથી છ પદનો ન્યાય સંક્ષેપમાં, પરમાર્થ સમજાવવાને અર્થે જ્ઞાનીપુરુષોએ કહ્યો છે.

કોઈ કહે કે જગત ઉપર ઉપકાર કરે તેને અમે જ્ઞાની કહીએ; તો સાચો પરમાર્થ પામવાનું સાચું ઉપકારી ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત જ્ઞાની છે. જ્ઞાનીએ જગત ઉપર અનંત ઉપકાર કર્યો છે; પણ જગત માટે તે રોકાઈ જતા નથી. જ્ઞાનીનો ભાવ જે સમજે તેને ઉપકાર થાય; પણ સત્ત્વનો નકાર કરનારા, જગતમાં રખડવાના અભિપ્રાયવાળા અનંત જીવો પડ્યા છે, તેમજ સત્ત્વનો આદર કરનારા અનંતજ્ઞાનીઓ થઈ ગયા અને મોશ્વે ગયા છે. કોઈ ભાઈ કહે છે કે જ્ઞાનીને આત્માનું જ્ઞાન થયું, પછી જગતના જીવોને સાચો ધર્મ સમજાવવા બે પાંચ વર્ષ જગતમાં વધારે રોકાય તો તેમાં તેમને શું વાંધો છે? વળી દુઃખી જીવોનો અનાદર કરીને સુખના સ્થાનમાં શામોટેભાય છે? તેનો ઉત્તર એમ છે કે જગતના બધા જીવો સ્વતંત્ર છે; તેનું પરિલુપ્ત જ્ઞાનીને હાય નથી. વળી જ્ઞાનીને રાગદ્વેષ ઇચ્છાનો સર્વથા અભાવ છે. જે સ્વભાવની રુચિ હતી, તે સ્વાધીન મોક્ષ સ્વભાવ સ્વતંત્ર

છે તે આયુષ્યમાત્ર પૂરે તથા પોતાનું સહેજે ઉદ્ધર્ગમન થાય છે
 જગતના જીવો ધર્મ પામે એવા રાગના સમ્પ્રગ્ની ઉપાધિ ન હોવાથી
 તેમને શોકપ્રત્ય પડતું નથી માટે જેને બેહદ્યુષ્ણ સ્વરૂપ એવા પ્રત્યક્ષ
 સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન પાસે જવું હોય તેણે પોતાની જાતની
 તૈયારી કરી પડશે વર્તમાનમા આ ક્ષેત્રે તો એક બે ભવ કરીને
 મોઝે જવાય છે પણ વર્તમાનમા પચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમા મનુષ્ય દેહે
 તેજ ભવે મોક્ષે જવાય છે, ભવિષ્યમા આ ક્ષેત્રે પણ સર્વજ્ઞ ભગવાન
 હશે, અને ઘણા જીવો તેજ દેહે આત્મક-ચાણુ માધી મોક્ષ જશે
 ધોક મોક્ષમાર્ગ ચાલશે લાખો મનુષ્ય મોક્ષ જશે સર્વજ્ઞ પરમાત્મા
 સાક્ષાત્ વર્તમાનમા પણ વિદેહ ક્ષેત્રે ઝિરાજે છે સર્વજ્ઞપણુ છે, એમ
 નક્કી કરવા માગે તો મમજ્ઞય તેમ છે આ ૧૭ વધીને મમજ્ઞયથી
 જીવો તો બધુય છે મોક્ષ-માર્ગ ચાલુ જ છે છ મહિના અને આઠ
 સમયમા ૬૦૮ જીવ મોઝે જાવ અને સૂક્ષ્મ નિગોદ યોની સ્થાનમા
 અનંત જીવ રાશી છે, તેમાથી છ મહિના અને આઠ સમયમા
 ૬૦૮) જીવો બહાર આવી બીજા શરીર ધારણ કરે છે, છતાં અનંત
 કાળે પણ સસારમાથી અનંતમે ભાગે જીવો ઘટવાના નથી આખા
 જગતના મનુષ્ય ક્ષેત્રમાથી મનુષ્યોની ૨૮ નવડાની સંખ્યા થાય
 એટલી સંખ્યાવાળા ગર્ભજ મનુષ્ય હોય તેમાથી છ મહિના અને
 આઠ સમયમા ૬૦૮) જીવો મોક્ષ જાય છે તે જીવો સ્વયં પોતાના
 પુરુષાર્થથીજ મોક્ષને સાધે છે, છતાં તેને ઈષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન હોય
 છે, તીર્થ કરાદિને માર્ગના દેખાડનાર કદ્દા છે એવા જીવો કહે છે કે - કે
 સર્વજ્ઞ ભગવાન, આપે ધર્મ-તીર્થ પ્રવતારી મોક્ષ-માર્ગ સમજાવ્યો
 છે, એમ સત્વર બહુમાન કરે છે જે જે આત્માઓ સાચી તૈયારી
 કરે છે તેમને જ્ઞાની ઉપજારી નિમિત્ત થાય છે, પણ તે જ્ઞાનીને તો
 ઇન્દ્ર નથી, તોપણ પૂર્વે બધાયેલ તીર્થ કરનામકર્મ પ્રકૃતિના કારણે
 વાણી ધર્મ-સભામા દિવ્ય ધ્વનિરૂપે છૂટે છે ને તરવને સમજવાની
 તૈયારીવાળા હજારો જીવો તેમના ઉપજારી નિમિત્તનો સ્વીકાર કરી
 આત્મક-ચાણુ પામે છે જે સમજે છે તે પામે છે
 અને આ શિષ્ય એવો વિચારવાન છે કે યથાર્થ શક્તિ ઉપાડે

છે અને જ્ઞાનીના ભાવવર્ચનનો આશય સમજે છે, ન સમજાય તો ફરી પૂછે છે પણ લોકોને ધરનાર, સ્ત્રી, પુત્ર અને ધન આદિમાંથી નિવૃત્તિ મળે ત્યારે તત્ત્વનો વિચાર આવેને ? આખી જિંદગી મંસારના પ્રયોજન અર્થે કાઢી, પણ ભવનો અભાવ થાય તેનું કાંઈ કયું ? આ વાત એવી ઢળથી ઉપાડી છે કે સાંભળનારાના ખ્યાલમાં આવે કે આવી શંકા કરનારાઓ પોતાનું ઇષ્ટ કેમ થાય તે માટે વિચારદશામાં કાળ ગાળે છે અને તેવા જિજ્ઞાસુ, જે અપૂર્વ કાર્ય અનંતકાળમાં ન થયું તે અદ્યકાળમાં મેળવે છે.

પણ જે લોકો કહે છે કે અમને શંકા થતી નથી, ગમે તેવો મોક્ષ હોય, આપણે કાંઈ જાણવું નથી તેમને સત્ જિજ્ઞાસા ઉપડી નથી. તેમ જ પ્રશ્ન કરતાં આવડે નહિ, તેથી પ્રશ્ન પૂછવામાં પણ મૂંઝવણ થાય.

જેમ બંધ મકાનમાં કચરો ઘણો પડ્યો હોય છે, તેનાં બારણાં ઉઘાડતાં જ અંદર પવન પેસે છે અને પડેલો કચરો ઉડવા લાગે છે, એટલે તેવા ઘરવાળાને ખીજાથી શરમ થાય છે કે મેં બારણું ન ઉઘાડ્યું હોત તો મારું હૃદય; પણ જો ઝાડુ લઈને વાળીને સાફ કરનાર કોઈ મળે અને તેને ઝોળખે કે આનાથી મારો કચરો નીકળે તેમ છે અને કાઢવા માગે તો તેનો કચરો રહે નહિ. એવી રીતે મત મતાંતરના આશ્રહવાળા પોતાનાં બારણાં ઉઘાડવા જ ન માગે, અથવા અમારે કાંઈ જાણવું નથી એમ કહી ઉઝડ ઘર જેવા અજાણ્યા રહેવા માગે, અને બારણાં ન ઉઘાડે તો તેને પરાણે કોણ સમજાવે ? એવા ઘણા હોય છે કે શંકા કરીને સમાધાન કરવા માટે એટલે કે હવા આવવા માટે બારણાં ઉઘાડતા જ નથી. કારણ કે અમારો કચરો ઉડી જશે, અને ખીજા દેખી જશે એવો ભય રહે છે, અને કહે કે ગમે ત્યારે સમજાશે; અથવા કહે કે અમને ધર્મની, આત્માની શ્રદ્ધા છે, અમે નિશંક છીએ. કોઈ કહે છે કે આટલું બધું જીલું જાણવાની કાંઈ જરૂર જ નથી, આપણે તો નિરાંતે ધ્યાનમાં બેસીએ અને નિવૃત્તિમાં રહીએ તો રાગદ્રેષ ન થાય. માટે ઘણું જાણવાનું શું કામ ? આપણે માન્યું છે તે જ સાચું છે. એવું માનનારા નિશંક તો ખરા પણ તે ઉધા. તેને જ્યારે સાચા તત્ત્વની વાત સાંભળવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે

ના પાડી બેને છે કારણકે પોતે જે મૂંઝવણ ક્યું છે, માન્યું છે, તેનાથી જીભું દેખાતાં-બારણા ખંધ કરે છે. સર્પનું કષ્ટાંત-એમકે પોતે સોડ તાણીને મુતો છે, માયા ઉપર વેંત ઉઘે સર્પ લટકે છે, તે ઉઘે શાપ કે તરતજ કરડવાનો છે છતાં માને છે કે હું નિર્ભય છું. પણ મૃત્યુ રૂપીકાળ અદ્યપકાળમાં તેનું આયુષ્ય પૂરું કરશે. સર્પનું બાનન હોવા તે નિઃશંક મુતો ન કહેવાય. જો સર્પને યુક્તિથી, કપાથી કાઢે, તો જ મૃત્યુનો ભય ગયો ગણાય. સર્પનો ભય ટાળ્યો, પછી તો પધારી તળે કીડીઓનું કાઢવું તે દુઃખદાયક નથી. તેમ પર-ભાવશું અને સ્વતત્ત્વનાં સ્વભાવશું તેની જોળખ જેને નથી, માત્ર અંધ શ્રદ્ધાએ વર્તે છે, હું કોણ છું તેનું બાન નથી તે સત્ય અમત્યનો વિવેકી નથી આવા પ્રકારના છવોને સાચા નિમિત્તાનો જોગ થઈ ભય તોપણ એ પરમાર્થ પામી શકે નહિ.

હવે અહીંથી કમબદ્ધ પ્રશ્નોત્તરની અને યુક્તિસર સિદ્ધાંતની રચના આવે છે. શિષ્ય શંકા કરશે અને ગુરુ દરેક પદનું યથાર્થ-પણું સિદ્ધ કરશે. શિષ્યે કઈક જાણ્યું છે પણ નિર્ભય કયો નથી માટે શાની શું કહે છે તે જાણવાની જિજ્ઞાસાવાળો છે તેથી તેને આશંકા થાય છે, અહીં આશંકા, આત્માના હોવાપણા વિગેરે બાબતની છે. આત્મા વિગેરે પદોની શંકા કરે છે તેમાં આત્મા નથી વિગેરે જે વિચારોથી શંકા થઈ તેને ધારી રાખે છે અને તેના ન્યાયો બરાબર સમજવા માગે છે, એમ જેને એકાગ્રતાથી સત્ સમજવાની તૈયારી છે, હું શું શું નથી માનતો અને તે કયા કારણે નથી માનતો તે દલીલો ગુરુ પાસે રજુ કરે છે.

આ શાસ્ત્રમાં ગુરુ અને શિષ્યના સવાદરૂપે એવી જાતની ઘટના કરી છે કે આવી રીતે સમજીને જિજ્ઞાસાપૂર્વક જે શિષ્ય પ્રશ્ન કરે છે અને ગુરુના ઉત્તરને મૂંઝવણ કરે છે તેનો મોક્ષ થયા વિના રહે નહીં. શિષ્ય સમજવાની જિજ્ઞાસા અને ગુરુ પ્રત્યેની પ્રતીત લઈને આવ્યો છે. તે માણું અપમાન થશે, મારી મોટાઈ જશે, એવી ધરમ ન રાખે. છાશ લેવા જવું અને વાસણ સંતાડવું એ કેમ બને? વિનયવંત અને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ શાનીનો વિનય પણ રાખે, બેધડક પ્રશ્ન

પણ પૂછે, અને સમજવાની ધીરજ પણ રાખે, જે વિચારણાથી ચોતાને શંકા પડી છે તેના કારણોની તેને ખબર છે અને ચોતાને સમજવાનું શું તત્વ છે તેની પણ તેને ખબર છે. ૪૪.

હવે આત્માના હોવાપણા રૂપ પ્રથમ પદની શંકા કરે છે. ગુરુ કહે છે તેમાં તેને શંકા આવતી નથી પણ વસ્તુસ્વરૂપ સમજવા અર્થે જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરે છે. જેને તત્ત્વનો નિષ્કર્ષ નથી, અને સમજવા માટે આશંકા થતી નથી તેની અહીં વાત નથી તેમ જે સમજીને સમાઈ ગયા છે તેની અહીં વાત નથી; પણ વચલા વર્ગવાળાને જેને સમાધાન કરવાપણું છે તેને આશંકા થાય છે.

પરદેશી રાજાને આત્મા નથી એમ શંકા હતી, પણ સમજવાનો કામી હોના, તો યોગ્ય ભૂમિકા થતાં સદ્ગુરુ મળ્યા. અહીં શિષ્ય પણ તે પરદેશી રાજા જેવીજ પ્રથમ શંકા કરે છે-

નથી દષ્ટિમાં આવતો નથી જણાતું રૂપ;

બીજે પણ અનુભવ નહિ. તેથી ન છવસ્વરૂપ. ૪૫.

પહેલો જ પ્રશ્ન કરે છે કે શ્રી ગુરુ ! મને આત્મા દષ્ટિમાં આવતો નથી. એ નકારમાં જ હકારનો ભણકાર છે. સાચો જિજ્ઞાસુ એટલી તૈયારીવાળો હોય છે કે મારે એવી દલીલ કરવી કે જેથી ગુરુ પાસેથી પાકું સમજાવું બાધ. તે ગુરુને કહે છે કે હથેળીમાં આમણું દેખાય એમ દેખાડો અને તેના કારણો જણાવો. પવન જેમ સ્પર્શથી જણાય છે તેમ આત્માનું લક્ષણ શું છે તે જણાવો. ભલે સ્પર્શદિથી કે રૂપથી ન દેખાય પણ બીજા દોષ અનુભવથી તો જણાવો. ધ્રુવક સૂર્યને દેખી ન શકે પણ આ લાપ પડે છે તેથી તેનો અનુભવ તો તેને થઈ શકે છે, તેમ આ આત્મા અનુભવગમ્ય તો થવો જોઈએ, એમ કારણો રચી કથી અને જણાવ્યું કે આ કારણો વિચારીને મેં મૂક્યા છે. દષ્ટિમાં દેખાતો નથી તે કારણોનો જવાબ આવશે કે રૂપવાળા પદાર્થ હોય તે દેખાય.

આત્મા તો તેનાથી જુદો અરૂપી જ્ઞાયક છે અને તેથી ॥૦॥

હૃદ્રિયો અને મનથી પર છે, જુદો છે, અને ચોતે ચોતાનું વેઠન કરનારો જોડે છે એ અનુભવ કરનારો છે એમ ન્યાયની યુક્તિથી જણાવશે. ૪૫.

હવે આત્મા નહીં હોવાની ચંકાનું બીજું કારણ રજુ કરે છે:—

અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા હૃદ્રિય પ્રાણ;

મિથ્યા જુદો માનવો, નહીં જૂદું એંધાણ. ૪૬,

શિષ્ય કહે છે:—હું તો કહું છું કે આત્મા નથી પણ કદી હોય તો આ દેહ એજ આત્મા છે. અથવા આ પાંચ હૃદ્રિયાદિ પ્રાણ તે આત્મા છે. કારણકે તેનાથી જ જીવ જણી શકાય છે. પરલોકની અમને શ્રદ્ધા નથી. જેમ કોઈ એક અજાણ્યો માણસ કહે કે “ અમે જેર ખાશું ” તો તેનું શું પરિણામ આવે ? ચોતે જેરને ન જોળખે અને તેમા લાભ દેખે તોપણ તેનું ફળ થયા વિના રહે નહિ. તેમ ભગવાન આત્માને જાણ્યા વિના બીજાથી સંતોષ માને અને તેમાં ઠીક માનીને રોકાય તો ખરો અવસર—હારી જાય.

સુખનું જ્ઞાન નથી ને લોકો કહે છે, કે અમારી નજરે દેખાતું સુખ છોડીને પરભવનું દેાણ કરે ? મરી ગયા પછી “ જોણણ ગાડા ભરે. ” માત્ર વર્તમાન મગવડતાઉપર તેમનું લક્ષ હોય છે. વળી તેઓ કહે છે કે આપણા આપદાદાઓ તો બહુ પછાત હતા અને તેમના નેતા ધર્મશુરુઓ પણ તેવા હતા, માટે અમારે આવો ધર્મ જોતો નથી. ધર્મ ન હોત તો અમે વધારે સુખી હોત; પણ વચ્ચે જ્ઞાની-ઓએ લપ ઘાડી દીધી છે. તેઓને જ્ઞાની કહે છે કે—એવું જોણનારા નાસ્તિકવાદીઓ છે. તેઓને માયા સુખની ખબર નથી. ઘણા લોકો અણુસમજણથી ધર્મને નામે ઠગાણા છે, ભ્રમણામાં પડ્યા છે. પણ ધર્મ તો આત્માનો શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેથી કોઈને તુકથાન થાય જ નહીં તેથી કોઈ ઠગાય નહીં; તેમજ તેમાં અન્યાય પંજુ ઘાલી શકે નહીં. પણ જ્ઞાની પાને જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરી પૂછવા આવે તો તેનું યથાર્થ સમાધાન ચર્ચશક્તિ યોગ્ય છે. બીજા બધા પદાર્થોને તું જાણનારો તેનાથી જુદો છો. તું તને જ ભૂલે છે તે કેટલી ગંજળની વાત છે.

શિષ્ય તરફથી શંકા કરે છે તેમાં શંકા કરનાર કેવો? આવી જાય છે. આવી શંકા કરનાર કેવી રીતે સમજે તે વાત આવી જાય છે. વિનયવંત શિષ્ય પોતાની શંકા શરમથી વિના ખુલ્લા હૃદયથી કહે છે. પ્રશ્નકારે પોતે જે જે શંકા પેદા કર્યા છે તેનું અંતરથી સમાધાન થયે ત્યારે સમજાયે. એનું પ્રત્યે લક્ષ છે તેથી શંકાનું બીજું કારણ કહે છે.

“ અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા ઇન્દ્રિય પ્રાણ મિથ્યા જુદો માનવો, નહિ જુદું એંધાણ.

કહે છે કે પ્રભુ! આ દેહ અને ઇન્દ્રિયની એટલા ઉપર છે તેથી એના વડે જ જાણપણ છે. માટે અમને દેહ અને આત્મા જુદો માનવો મિથ્યા લાગે છે. પ્રશ્ન કરનાર નિર્માની ભૂલ સલામાં ઉઘાડી થયે, અને માન જશે, એમ માન વિના ખુલ્લા હૃદયથી સુસુક્ષ્મ પ્રશ્ન કરવા જોઈએ. જેમ રાજાએ શ્રી કેશી ભગવાન પાસે પ્રશ્નનો કયો હતા તેમ મૂંઝીને ખુલાસા પૂછવા જોઈએ. તેણે એમ નહોતું માન્યું કે અને પ્રધાનો વચ્ચે હું આમ પૂછીશ તો મારી હીણપ કહે જાણકની જેમ માનની દરકાર નહિ કરતાં, સમજવાની રુચિ અંતરની ભ્રાન્તિ ટાળવાનો પ્રસંગ મળ્યો. માટે શ્રીમદ્વત્સુ કે પ્રશ્ન કરનારે પ્રશ્ન કરતાં શંકાને ગોપવવી નહિ અને વિમોહકક સ્પષ્ટપણે પ્રશ્નો પૂછી પોતાના ઇષ્ટ મુખપ્રાપ્તિનો મોહ સમજી લેવો. વળી પ્રશ્નો કેવી રીતે પૂછવા તે ઉપર ઘણું વિનંદન જોઈએ. આગળ કહી તેવી સુવિચારદશા પણ પ્રથમ હોવું અહીં શિષ્યને કહેવું છે કે શુર! અમને તો દેહ, ઇન્દ્રિય અલગ જ લાગે છે કારણકે એનાથી જ બધા વિષયોનું જાણવું દેહ અને ઇન્દ્રિયોના નિમિત્તોમાં ખામી આવે એટલે કોઈ લક્ષ્ય થતાં કેટલીક ઇન્દ્રિયોનું કામ અટકી પડે છે, એમ ઇન્દ્રિયોથી આત્માની જુદાઈનું લક્ષણ જણાતું નથી; એં કરીને તે . . . નું એંધાણ એટલે સાચું લક્ષણ

તે બતાવે, આ શિષ્યની જિજ્ઞાસા વૃત્તિ બતાવે છે. આત્માની પ્રતીતિ કેમ થાય, તેની સમજણ કેમ કરી શકાય, તે જાણવાની રુચિ લોકો કરતાં પણ નથી, તો તેને પ્રશ્નો કેમ કરવા અને શું જાણવું તેની રુચિ ક્યાંથી થાય? ૪૬.

હવે શંકાકાર ત્રીજો પ્રશ્ન કરે છે, શંકાકારનું હૃદય તત્ત્વ સમજવાની ધગશ બતાવે છે.

વળી જો આત્મા હોય તો, જણાય તે નહીં કેમ?

જણાય જો તે હોય તો, ઘટ પટ આદિ જેમ. ૪૭.

હે ગુરુ? જો આત્મા હોય તો તે કેમ ન જણાય? હોય તે ન જણાય તે કેમ બને? શિષ્યે એવી દલીલ મૂકી. જે ન જણાય તે વસ્તુ હોય જ નહિ, એ અમારો પક્ષ છે એમ જણાવ્યું; જેમ ઘડો વગાદિ નજરે દેખાય છે તેમ આત્મા જણાય તો અમે માનીએ. આગળની ગાથામાં પોતાની શંકા ટાળવા માટે જિજ્ઞાસા દર્શાવે છે. ૪૭.

હવે આ ગાથામાં શિષ્ય પોતાની શંકા ટળી જાય એવા સદુપાય સમજવાની માગણી કરે છે:—

માટે છે નહીં આત્મા, મિથ્યા મોક્ષઉપાય;

એ અંતર શંકાતણો, સમજવો સદુપાય. ૪૮.

પ્રથમ શંકામાંજ મોક્ષની શંકા કરે છે અને કહે છે કે જ્યાં આત્મા જ નથી ત્યાં તેના મોક્ષનો ઉપાય કેમ હોઈ શકે? શિષ્ય જાણે છે કે ગુરુ છે તે મોક્ષનો ઉપાય બતાવનારા છે. જેમ નિશાળના મહેતાજી લૌકિકજ્ઞાન આપનારા છે તેમ આ શ્રીગુરુ પણ લોકોત્તર જ્ઞાન બતાવનારા છે. વર્તમાનની દૃષ્ટિવાળા એક બાઈ કહેતા હતા કે શું અપાસરામાં જઈને બેસીએ તોજ કસ્યાણુ થાય? નવરા થઈને, જે ન દેખાય એવા આત્માની કલ્પના કરવી? કાંઈ સેવા પરોપકાર કરવા નહિ? શું નવરા થવાથી જ કસ્યાણુ થાય? એવા જીવો ઉપાશ્રયનો અર્થ પણ સમજતા નથી. ઉપાશ્રય એટલે ઉપ એટલે આત્માની સમીપ તેના આશ્રયમાં

રાગ રહિત જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું; આ સિવાય બીજાં :
 આધારે થતાં નથી. બીજી કોઈરીતે કલ્યાણ નથી. વસ્તુ
 વાની ધીરજ રાખે તો સમજાય. જગતમાં જ્યાંત્યાંરા
 હોય છે તેથી જીવને તેનો પરિચય મુલતઃ છે; પણ એ
 નવીન છે, અપૂર્વ છે, એમ લાગે અને તે શું છે એવું
 જાણવાની જિજ્ઞાસા રાખે તો સમજાયને ? અહીં શિષ્ય
 દુષ્ટિએ શંકા કરી છે કે આત્માજ દેખાતો નથી માટે
 એમ ઠરે તોજ તેના છુટરાનો ઉપાય હોય ને ?

અહીં અંતરની શંકા છે. બહારની ધારેલી વાત
 દિની ભૂલમાં શિષ્યને લેદ. પડયો છે. આશ્રમમાં વળગી
 ફલાણાભાઈ કહેતા હતા તેવું કેમ હશે, એમ પારકા
 નથી આવ્યો. ઘણા જીવો સાંભળવા આવે; પણ અંત
 શકે. શંકા તો હોય કે આ બધા ધર્મી થઈને બેઠા છે
 નવરા થઈને કાંઈ કરવું નહિ. એટલે મોટા સ્વાર્થી થઈ
 તમારો સગવડીઓ ધર્મ લાગે છે. કાંઈસેવા, દયા, પરો
 નહિ; ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરવું. તેનાથી
 એમ અમને દેખાતું નથી. પણ તેઓ ગમે તેવા પ્રશ્નને
 કાળજીમાં શું છે અને તેની માન્યતામાં શું ભૂલ છે ?
 સમજવી શકાય. સન્મુખ આવીને સીધા પ્રશ્ન કરે અ
 બુદ્ધિથી ધીરજ રાખી સાંભળે તો બધાય પ્રશ્નોના નિ
 કલ્પનાથી કહેવું નથી. દેહથી આત્મા જુદો છે; અને
 જેસે નહીં ત્યાંલગી સામાન્ય બાળક જેવા પણ પ્રશ્નો
 પણ લોકોને આ નવું સાંભળીને ખગલગાટ થાય છે કે
 કાંઈ કરી શકે નહિ એ કેમ હોય ? પણ અનંત જ્ઞાન
 છે અને તેના પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે, જીવે પોતાનું જ્ઞાન
 પ્રતીત અને જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષની ઉપાધિથી ન
 પણે જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં ઠરવું, તે જ કર્તવ્ય છે તેમાં
 આવ્યું, દોષથી બચવું તેમાં તો ઘણી મહેનત આવી.
 ન આવ્યું કે હાથપગ હલાવવા, આમ ક્રિયા કરવી કે

લાકુ' કરી દેવું. તેના ઘણા ન્યાય છે. બહારની દ્વિયા આત્માને હાથ નથી. અમે કંઈ પરતું કરી શકીએ એ ભાવલોકોના મનમાંથી દેમેય કરીને ખસતો નથી. ન્યાયગી પુણ્યની સરખાઈ હોય, ત્યાંમુઘી માને, કે—અમે ધાર્યું કામ પાર ઉતારીએ છીએ. આત્માતો જલે કાંઈ વસ્તુ જ ન હોય એમ વને છે. અને ન્યારે દોષવખત ધાર્યું ન થાય, ત્યારે પારકો વાંક કાઢે છે; અથવા કહે છે કે આમ કર્યું હોત તો આમ થાત. એમ કંઈપણ કરી સમાધાન કરે છે, અને તેથી પરતું કરીપણું, અહં-પણું ટળતું નથી. જે પોતે પ્રશ્ન પૂછી શકતા નથી, તેને પરાણે કોણ સમજાવે ? આ ચોથી ગાથામાં વિનય સહિત પ્રશ્ન છે કે જદા સં-સારના મતધારીઓ જે મોક્ષ ઉપાય બતાવે છે, તેના કરતાં તમે કંઈ જુદું કહેા છો, માટે મારા અંતરની શંકાતું સમાધાન કરીને સમજાવો. સત્ ઉપાય જે હોય તે બતાવો. છે તેને સમજવા આવ્યો છું. સત્ ત્રણ કાળમાં ન ફેરે તેવો અંકરથી લખ્યાર આવે છે. સત્ની જેને જિજ્ઞાસા છે તેને સત્ની ધગશ ટેટલી હોય છે તે કહે છે. કે મારા અંતરમાં આ કારણથી આગ લાગે છે, માટે સત્ હોય તે સમજાવો. સમજનાર આવો હોવો જોઈએ. અમુક વિચારણા અને યથાર્થ હેતુ-પૂર્વકની કલીલ કરીને પોતે જાતે તેના નિર્ણય કરી શકે તેવો હોવો જોઈએ. પ્રશ્ન પૂછવાથી માફ માન નહિ રહે એવો અહીં શિષ્યને ભાવ નથી, પણ મારી શંકા ટળશે એવું તેને લક્ષ છે. ૪૮.

હવે ધીશુરુ ઉપરના પ્રશ્નોનો જવાબ આપે છે તેમાં આ ગાથામાં ગાથા ૪૫ મીનો જવાબ છે.

ભારયો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;

પણુ તે બન્ને બિન્ન છે, પ્રગટ લક્ષણે બાન. ૪૯

શિષ્યે પ્રથમ શંકામાં, દષ્ટિમાં આત્મા નથી આવતો, તેનું કંઈ રૂપ દેખાતું નથી, તેમજ અનુભવમાં આવતો નથી, એ ત્રણ વાત કહી; તેમાં એમ આવ્યું કે જે અનંત અનંત દેહો ધારણ કર્યા, તે સંજોગોના નિમિત્તમાંજ મારી હેયાતી છે. એમ દેહાધ્યાસના લક્ષણે જવતું લક્ષણ માન્યું છે. શરીરમાં જરા પીકા થાય તો મને પીકા થઈ,

ભૂખ લાગી તો મને ભૂખ લાગી, સ્ત્રીનો દેહ હોય તો હું સ્ત્રી, વૈશ્યનો
 દેહ તો હું વૈશ્ય, બાળકપણે દેહ દેખાય તો હું બાળક, પશુનો દેહ
 ખારણુ કયો તો હું પશુ, એમ માને છે, વળી વર્તમાનમાં ચોવીસે કલા
 કની દેહની જે ક્રિયા થાય છે, તે મારાથી જ થાય છે, એવું લક્ષ હોવાથી
 દેહ અને આત્મા એક જ છે એમ નક્કી થઈ ગયું છે. લોકો કહે છે કે
 આંખે કાંઈ સાંકું કરીએ; પણ, જીવે અનંતકાળથી પરના લક્ષણથી
 નિઃશ્ચય માન્યો છે; જીવે પોતાની જુદાઈ જાણી નથી, યથાર્થપણે જો
 જીવનું સાચું લક્ષણ જાણ્યું હોય, તો સંસારમાં રખેડવું ન પડત,
 જન્મ મરણ ઉપાધિ હોત નહિ. જડ અને ચેતન બે પદાર્થો છે;
 અધાર્ય અચેતન, અજીવ પદાર્થોથી જીવનું જુદું લક્ષણ ચેતના છે
 તેનું નિત્યપણું બિન્નપણું જેમ છે તેમ પૂર્વે કોઈ-વાર જીવે જાણ્યું
 નથી. મનના શુભ વિકલ્પ પણ જીવનું લક્ષણ નથી. પૂર્વે, પરના
 લક્ષણથી તથા નિમિત્તના આશયથી આત્માનો ધર્મ માન્યો હતો તે
 જલને જીવે કદી જાણી નથી. આત્મા સાથે પ્રવાહે અનાદિકાળથી
 આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળનું આવરણ છે. જીનાં આવરણ ટળે છે. અને
 જીવના રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાનનું નિમિત્ત પામી નવાં આવરણ જડકર્મ
 એક ક્ષેત્રે દેહમાં આવે છે. તે જડદેહના રાગને કારણે સંસારની ઉપાધિ
 છે. ક્ષણિક જે દેહ છે તે દેહના અધ્યાસથી જીવ જન્મ મરણ કરે છે,
 તેથી માને છે કે હું દેહને ઠીક રાખીશ નહિ તો વહેલું મરણ થાય,
 આમ કરું, આમ લઉં, આમ મૂકું, અને આમ રાખું તો ઠીક રહેશે.
 વળી ઠાકટરે આમ દવા ન કરી, માળાપે બરાબર મારી જાળવણી ન
 કરી, એ ધ્યાન ન રાખ્યું, માટે આમ થઈ ગયું. આમ કર્યું હોત તો
 આમ ન થાત. એમ જ્યાં જ્યાં દેહ કયાં ત્યાં ત્યાં મિથ્યા અભિમાન
 કર્યું. ઘરમાં ઘણી સગવડતા હું રાખું છું એમ માને છે; કંઈપણ શરીરે
 બાધા થાય તો તરતજ હું મટાડી દઉં એમ માને છે. આ હેતુથી
 લોકો ઘરેઘરે ઘણી જાતની દવા રાખે છે; અને દેહના વિષે રાગનું
 પોષણ આપવા માટે જ જાણે જીવન હોય નહિ એમ વર્તે છે. એમ
 બધાં નિમિત્ત સાધનો ઉપર જ પોતાની સલામતી માને છે. શરીરને
 કંઈપણ બાધા ન થાય તે માટે ટાઈમ-ટેબલ વગેરે ઘણી વ્યવસ્થા રાખે
 છે; છતાં પણ

તો ઉપલક્ષ્ય દષ્ટિથી કંઈ અંશે પ્રકૃતિના ભેગાનું ભેગે ધાયું થતું હોય તેમ થોડો ઢાળ દેખાય છે; પણ શરીરે લકવા થાય, કે કોઈ એવું દરદ થાય અને મટે નહિ ત્યારે ધાયું ન થાયતો બીજાનો વાંક કાઢે, પણ દેહની ક્રિયા થતી તે આત્માના હાથની વાત નથી તેમ સાચી સમજણ કરે નહીં. વળી મરતી વખતે બધી સોંપણી કરતો બીય કે આમ રાખજો, આટલું દાન દેજો. આવું કારજ કરજો એમ પોતે સમાધાન કરે છે. પણ જે પરચોક્ષમાં અહીંનો ચેક ચાલતો હોત તો બધું વેચીને ચેક લઈ લેત અને છોકરા માટે કાંઈ રહેવા દેત નહીં; કારણ કે પોતે તે વખતે જાણે છે કે માઈં મેળવેલું આ ભોગવશે તેનો મને લાભ નથી પણ બીજો ઉપાય નથી એટલે મરતી વખતે વીલ કરતો બીય કે છોકરાઓ માઈં સરખું રાખજો; એમ મરતી વખતે પણ અનંતી મમતા તૃપ્તિ લેતો જાય છે. અનંતકાળથી દેહાદિના ભાવની મમતાને લઈને પોતાના આત્માની સંભાળ પોતે કદી કરી નથી. તેથી આત્માની વાત રૂચતી નથી. જ્ઞાની કહે છે કે આત્મા પરનો અકતા છે. પરનું કોઈ કાચું છવ કરી શકતો જ નથી; પુણ્ય પણ જડ આશ્રિત ક્રિયા છે; એક તણખલાને તોડવાનું સામર્થ્ય ચેતન્યમાં નથી. પણ આ વાત ઢાળજે બેસવી ઘણી ઠંડી પડે છે. પુણ્યથી પણ આત્માને શુણ નથી એમ સાંભળતાં “ હાય હાય ” આ કેમ બેસે! એમ રાડ નાળે છે. અત્યારથી આત્માની સાચી વાત કાને સાંભળી પણ ન હોય અને પોતે આત્માનું લક્ષણ અને આત્માના શુણ માન્યા હોય તેનાથી બંધુ લાગે એટલે ન રુચે. તે પ્રશ્ન પણ ન કરી શકે, કેમકે પોતે સંઘમાં, નાતમાં, સમાજમાં માઈં ધાયું થાય છે એમ માને છે અને પ્રશ્ન પૂછવાથી મારી મોટાઈ ચાલી જશે એવો તેને ભય રહે છે. આવા છવને દેહથી આત્મા જુદો છે, એમ અંતરંગમાં લાન કેમ થાય? મેં જડ મૂક્યું, લીધું, ક્યું, એ આદિ જડના અને દેહના પ્રેમથી, અધ્યાસથી છવને દેહાત્મજુદિ દદ થઈ ગઈ છે; તેથી આત્માના અસંગપણાની, હુઃખથી મુક્ત થવાની, એક ત્વપણાની વાત સાંભળતાં છવને દ્રેષ આવે છે, આ ભાવને અનંત સંસારનો બંધભાવ કહે છે. છવે મનુષ્યપણું પામીને નવું શું ક્યું? કાગડા કુતરા પણ પેટ ભરે છે, અને તેનું આયુષ્ય પુરું થતાં બીજો

દેહ ધારણ કરે છે. અનંતકાળમાં જે નહિ જાણેલું અપૂર્વ તત્ત્વ તેની
 વાત જહ્વી ન મમજાય તો ધીરજથી સમજવી, પણ ના ન પાડવી.
 અહીં શુરુ કહે છે કે તને અનંતકાળથી દેહની મમતાના અધ્યાસે
 એમ લાગે છે; પણ આત્મા અને દેહ બન્ને જુદા છે, અને તેનું પ્રગટ
 લક્ષણે લાન થાય છે, તે કહું છું. આત્મા એકલો જ્ઞાતા છે દેહાદિથી
 ભિન્ન છે, જીવનું લક્ષણ જ્ઞાન છે, જ્ઞાનનું લક્ષણ તે શાન્તિ છે. આ
 ચેતના નામનું લક્ષણ આત્માનું છે. જગતમાં અનંત જીવ પદાર્થ દ્રવ્ય
 એકેક સ્વતંત્ર છે. પદાર્થ જોળખવા માટેની વિધિ શાસ્ત્રમાં કહી છે
 કે નય, નિશ્ચય, લક્ષણ અને પ્રમાણ વડે અનેક પદાર્થોમાંથી એક વસ્તુ
 પદાર્થને જુદો તારવીને જાણી શકાય છે. તે લક્ષણ નિર્દોષ હોવું જોઈએ.
 હરેક ક્ષણે તેની સત્તામાં વ્યાપીને રહેવું જોઈએ. આત્મા જ્ઞાયક-માત્ર
 છે, એટલે જાણવું તે તેનું લક્ષણ છે. જ્ઞાન તે તેનું કર્મ છે. પદાર્થનો
 બોધ કરનાર, જે જાણ્યું તેની સ્મૃતિ રાખનાર પદાર્થ તે જીવ છે.
 ચેતના, જ્ઞાન, બોધ સમજણ એ નામ સંજ્ઞાનો ધારક એકેક આત્મા
 છે. ચેતના તેનું લક્ષણ છે. એ શુણ્ણત્રિકાળ જીવમાં જ રહે છે, તે બીજા
 દ્રવ્યમાં નથી. અતિ સૂક્ષ્મ દેહમાં જીવ જાય એટલે કે નિગોદની
 ચોનિમાં, ખટાટા કંદમૂળમાં, વનસ્પતિમાં જાય, ત્યાંપણ સુખ દુઃખની
 લાગણી તે જીવનું લક્ષણ છે, માટે જડરૂપે, જડના લક્ષણરૂપે આત્મા
 કદી થતો નથી. બેક જુદાં જુદાં લક્ષણ પ્રગટ લાનમાં, સમજણમાં
 આવે છે. શિષ્ય કહે છે કે આત્મા ક્યાંય દેખાતો નથી. ત્યારે શુરુ કહે
 છે કે પ્રત્યક્ષ પ્રગટ લક્ષણથી તે જણાય છે. કોઈ કહે કે દેહના દુઃખથી
 આત્માને દુઃખ થાય છે, પણ તે ખરું નથી. બારીમાં આંગળી દબાય
 છે અને રાડ નાખે છે, તે આંગળી દબાણી તેનું દુઃખ નથી પણ દેહ
 પ્રત્યેની ઉત્કૃષ્ટ મમતારાગને લીધે તે રાડ છે. કોઈ તીવ્ર વેદનાથી જીવ
 અસાધ (બેબાન) થઈ જાય, તેથી તેને દુઃખ નથી એમ નથી. અ-
 વ્યક્તપણે અનંતી વેદના છે. જે દુઃખને મનદારા પ્રગટપણે જાણી
 શકેના હોય, તે જ્ઞાન જુદું થઈ ગયું. તેને દુઃખ નથી, એમ કહેનાર જ્ઞાનની
 શક્તિ ઘટવામાં સુખ માનનારા છે. એ તેમની ઉઘી માન્યતા
 છે. કલોરોદ્દેશી સુધાડતી વેળાએ જ્ઞાન ઉપર અનંત આવરણ આવે
 છે. તેથી ઘેઘઘાડ્ય જ્ઞાનમાં દુઃખની અસર દેખાતી નથી. પણ અ-

સાધપણું એ એમ સુચરે છે કે અતિવેદના છે. વળી જો દેહની વ્યાધિથી દુઃખ થતું હોય તો ધર્મોત્તમા જ્ઞાનીને દેહની વ્યાધિનું દુઃખ થતું જોઈએ માટે એ નિયમ ન રહ્યો.

અનાદિ કાળથી હોહોને આત્માનું સાચું લક્ષણ સમજાયું નથી. આત્માનું લક્ષણ જ્ઞાન છે અને જડ પદ્મજલનું લક્ષણ ગળવું, મળવું, હાલવું, વાલવું, સડવું, પડવું અવસ્થાંતર થવું તે છે. ભગવાન ચતુર્થ કેવલજ્ઞાન માત્ર છે. અવિનાશી છે, અકૂળી છે, સત્સ્વપ્ન દ્રવ્ય છે. જ્ઞાન તે લક્ષણ અને આત્મા તેનું લક્ષ્ય છે; અને પદ્મજલ પરમાણુ દ્રવ્યોમાં જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી એવો ત્રિકાળ નિયમ છે. જગતમાં જે કંઈકિંયા થતી દેખાય છે તે સ્વતંત્ર જડ પદાર્થોના આધારે છે, તે જેમ છે તેમ યથાર્થ બહુવું હોય તો પ્રથમ આત્મજ્ઞાન મેળવવું પડશે.

જેનું સ્વસ્વ જ્ઞાનતેમાં જ્ઞાનની એક અંશપણ ઉણપ ન હોય. જેનું લક્ષણ જ્ઞાન તે કોને ન જાણે ? જીવમાં ગમે તેટલું આવશ્ય થાય તો પણ થોડા ઘણા અંશે જાણવું ટકી રહે છે. તે સદાય ચેતનવંત લક્ષણ જેનું પ્રત્યક્ષ છે, તે જીવ છે. કોલસાના ઘણા આકાર હોય છે, તેમાં અગ્નિનો પ્રવેશ થતાં અગ્નિ અનેક આકારે દેખાય છે, છતાં સજગતા કાયજ્ઞાને પાણીમાં જોળો તો જોડતાં લક્ષણ જુદાં છે એમ દેખાયે. તેમ અનેક દેહ દેખાય છે, તેના આકાર જુદા જુદા છે. પણ દેહનાં લક્ષણ અને અકૂળી જ્ઞાતા આત્માનું લક્ષણ એક જીવથી જુદાં છે. ૬૦ વર્ષનો ડાસો હોય તેને પૂછે કે પિતા, આપણો અમુક દસ્તાવેજ ક્યાં મૂક્યો છે ? તો તે મરતી વેળા બોલી શકે ત્યાંલગી કહે કે પેટી તિબેરીના કલાણા ખાનસમાં મૂક્યો છે. તે તિબેરી તો આથે દુર ત્રીજા ઓરડામાં છે, આંખે દેખાતી નથી, છતાં પોતે સૂકેલ છે એટલે ઘણા વખત અગાઉની વસ્તુ તેમ જ સ્મરણમાં પ્રત્યક્ષ જણાય છે. તે જાણનારે જુ' દેહ તથા ધંદિયો આદિ બધાયથી જુદો નથી કે જુદો ન હોય તો મરી ગયા પછી દેહ અને ધંદિયો હેયાત દેખાય છે તોપણ ચેતનવત્ ધારણ કરનારો જીવ નીકળી ગયો એટલે જાણનારે તેમાં નથી તેથી મરણ પછી કાંઈ જવાબ મળે નહીં. ૪૬.

હવે દ્રષ્ટાંતદ્વારા કહે છે.

ભારયો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;
પણ તે બન્ને ભિન્ન છે, જેમ અગ્નિ ને મ્યાન, ૫૦.

હે ભાઈ! અજ્ઞાનના કારણે અનંત લક્ષના દેહાધ્યાસથી તને દેહ અને આત્મા એક લાગે છે, પણ તલવાર અને મ્યાન જેમ જુદાં છે, તેમ દેહ અને ચૈતન્ય બન્ને ભિન્ન છે. ખેડના લક્ષણે જુદાં છે, અને તે સ્પષ્ટ પ્રત્યક્ષ અનુભવમાં આવે છે. તેના પૂર્ણ આનંદના અનુભવ માટે શરીરમાં રહેલો ચૈતન્ય આત્મા પોતાના સ્વરૂપને સત્સમાગમ વડે જેમ છે તેમ જાણે અને તેનું ધ્યાન કરે તો દેહથી આત્મા જુદો હોવાથી તે દેહથી છુટીને મુક્ત થાય છે; એટલે તેમાં શાશ્વત, સ્વરૂપનો અવ્યાખાધ આનંદ છે, તે પ્રગટ થાય છે. આત્માનો અનુભવ તો વર્તમાનમાં આ દેહ હોવા છતાં પણ થાય છે; એટલે કે આત્માને આત્મામાં મુખ ઉપજે છે; અને દેહનો અભાવ થતાં જીવ સંસારથી મુક્ત થાય છે. ૫૦.

તા. ૧૬—૧૦—૩૬

દેહ અને આત્માનાં લક્ષણો જુદાં જુદાં છે તે કારણે સહિત હવે બતાવે છે:—

જે દષ્ટા છે દષ્ટિનો, જે જાણે છે રૂપ;
અખાધ્ય અનુભવ જે રહે, તે છે જીવસ્વરૂપ. ૫૧.

ભાઈ તું કહે છે કે આત્મા દષ્ટિ એટલે આંખ વડે દેખાતો નથી. પણ તે આંખે ક્યાંથી દેખાય? આંખને જાણનારો આંખથી જુદો છે. આંખ તો બાહ્ય પદાર્થને દેખવાનું નિમિત્ત છે, આંખને દેખનાર આત્મા આંખવડે કેમ જાણે? વળી ઇન્દ્રિયો આત્માથી પર છે એટલે તે પર વસ્તુ જાણવામાં નિમિત્ત થાય પણ આત્માને જાણવામાં કેમ નિમિત્ત થાય? કેમકે ઉલટો ઇન્દ્રિયોઆદિનો તે જોનાર છે; સ્થુળ સૂક્ષ્મ બન્નેને તે જાણે છે. પેટના મધ્યમાં પ્રોંધ થતું હોય તેને બાહ્ય ઇન્દ્રિયો તો જાણતો નથી; છતાં જાણનાર સીધીરીતે જાણી લે છે. જ્ઞાનની અંદર

પીડા થાય છે, તેમજ મગજમાં કાંઈ વેદના થાય છે, તો તેને આત્મા સ્પષ્ટ જાણે છે. બાહ્ય ઇન્દ્રિયના નિમિત્ત વિના સૂક્ષ્મ રતિ અરતિને પણ જાણે છે. દેહાદિ પરમાણુમાં જે કાંઈ વિચિત્ર સ્થિતિ થાય છે, તેની બધી અવસ્થાને સંગ્રહપણે જાણનાર જીવ તે તેનાથી જુદો છે. મારા આતરડાની અદર કઈક છે, આડો બાંધાય ગયો છે, છાતીમાં કંઈ દેખાય છે એ કઈ ઇન્દ્રિયથી જાણ્યું ? એવી અનેક પ્રકૃતિઓની વેદનાને જાણનાર વેદનાતુ સ્વરૂપ ફરી જાય તો પણ પોતે સંગ્રહ રહી જાણે છે. એ ઉપરથી નક્કી થાય છે કે હું છું તે ગુહ્ય. માટે આ ઉપાધિઓ ટળી જાયો એમ પ્રત્યક્ષ જુદી જાતનું નિત્ય સમજાય મજા-ધારક લક્ષણ, દેહ ઇન્દ્રિયથી જુદું, દેખાય છે. પ્રશ્ન પૂછતારે દલીલથી પ્રશ્ન મૂક્યો હતો, તેનું યથાર્થ સમાધાન કરાવનાર દલીલ મળી.

હવે શિષ્યના પ્રશ્નો પણ વિચારપૂર્વકના આવશે અને તેના જવાબો મળતા વિરોધ રહિત છલે પદથી સર્વાંગપણું સમજાશે તે વિષે આગળ આવશે કે—

“ પદપદનાં પદપ્રજ્વલને, પૂછ્યા કરી વિચાર,
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર ”

જે વિધિએ માર્ગ દર્શો છે તે માર્ગ હોય તો પરમાર્થ-હેતુ સાથે અને સાચ્ય જે ઇષ્ટ-પદ (મુક્તિપદ) તે લઈ પડી કહેશે કે સર્વ જીવ સિદ્ધ પરમાત્માત્મ (શક્તિરૂપે) છે, પણ જે પોતાનું યથાર્થપણું સમજે તે સિદ્ધ થાય.

મોટા વિશાળ સમુદ્રને, આકાશને જાણનારો પણ તું જ છે, અને પૂર્વે કાળચક્રના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અનંત પસારી ગયા તોપણ તું તો તે સંયોગને સ્મરણમાં રાખનારો હજી નિત્ય હોયો છે. દેહમાં અંધ પણ પીડા-બાધા થાય છે, ટળે છે તેની તને ખબર પડે છે. દેહને ખબર પડતી નથી માટે ભગવાન આત્મા પદે ઇન્દ્રિયોને જાણનારો છે, એનો વિચાર કરીને મન અને પાંચ ઇન્દ્રિયોથી જુદો થઈને આત્માપણે આત્માને વિચારી જો અને સ્થિર થા તો તું તારો બેહદ સુખમય, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવ તારાથી પ્રગટ અનુભવીશ.

કોઈ દેહે છે કે હમણું માઈં મન બરાબર કામ કરતું નથી. જુઓ મન તો દેખાતું નથી, છતાં મનની બબર પડી એ જતાવે છે કે જીવ મનથી જુદો સાક્ષી છે. મનથી જુદા વિના મનને કંઈ થયું છે તે કોણ જાણી શકે? સ્થુળ અને સૂક્ષ્મ ઝીણા મોટા રૂપને જીવ જાણે છે અને અબાધ્ય અનુભવ જે રહે તે જીવસ્વરૂપ છે. હું સ્ત્રી નહિ, પુરુષ નહિ, દેહ નહિ, મન નહિ, ઠીક અઠીક સંકટપ વિકટપ પણ હું નહિ, અંદર આઠ કમની ઝીણી ધૂળ તે પણ હું નહિ, એમ પર દ્રવ્યને વિવેક વડે જાદ કરતાં કરતાં જાકી જે જાણુક સમજણ સ્વરૂપ જે જાધાનો અનુભવ કરનારો જાકી રહ્યો તે હું છું, એમ જે સદાકાળ જાણ્યા કરે તે જાણનારો, જાણવાનું સમજણ કરનારો, જ્ઞાતાપણે હયાતિ રાખનારો, જે અનુભવ નિત્ય સળંગ ટકી રહે છે, તે જીવનું સ્વરૂપ છે. જેમ માખીને મન નથી, તોપણ સાકરનો ગાંગડો અને ફટકડીનો ગાંગડો સાથે હોય છતાં વિવેક કરીને સાકરનો સ્વાદ લે છે, તેમ દેહાદિથી જુદો આત્મા છે; આ ફટકડીની જેમ દેહ, ઈન્દ્રિય, મન હું નહિ, કમેકમે હળવે હળવે ઈન્દ્રિય આધીન જાણુનું તે હું નહિ, કલુષિતતાના લાવ દેખાય છે તે હું નહિ, પણ જાકીની સાક્ષીરૂપ વસ્તુ જે શાંતિ સમતારૂપ સમજણ તેની હયાતિ રાખીને બધા પર-પદાર્થ જાદ થતાં જાકી જે અનુભવ રહે છે તે માઈં એટલે જીવનું સ્વરૂપ છે. અબાધ્ય=જેમાંથી કાંઈ જાદ કરી ન શકાય એવું જે જાણુક જ્ઞાતાપણું તે જીવ છે, એમ અહીં વિચારની શ્રેણી મૂકી છે. આ વિધિથી પ્રગટ અનુભવ થાય છે. આ રીતે ૪૫ મી ગાથાનો ઉત્તર ૫૧ માં આવ્યો. ૫૧.

હવે ૪૬ મી ગાથાનો ઉત્તર આવે છે:—

છેઈન્દ્રિય પ્રત્યેકને, નિજ નિજ વિષયનું જ્ઞાન;

પાંચ ઈન્દ્રિના વિષયનું, પણ આત્માને ભાન. પર.

આ ગાથામા ઉપલક્ષ્ય દષ્ટિવડે નિમિત્તથી વાત કરી છે. કષ્ટેન્દ્રિયથી સાંભળ્યું, ત્યાં કષ્ટેન્દ્રિય જાણવામાં નિમિત્ત છે. પણ ચક્ષુ ઈન્દ્રિય, કષ્ટેન્દ્રિયના કાર્યને કરી શકે નહિ. જાણનારો તો આત્મા છે. જ્ઞાનનો

પડતો તો નિમિત્ત છે. ‘અધુ ઈન્દ્રિયે જાણેલું, તે કર્મેન્દ્રિયે જાણ્યું’ નથી.’
એમ જે એક ઈન્દ્રિયનો વિષય છે, તેનું કાર્ય ખીણ ઈન્દ્રિય કરી શકે
નહિ. એકેક ઈન્દ્રિય એકેક વિષયને જાણવામાં નિમિત્ત થાય, પણ પાંચે
ઈન્દ્રિયને જાણનાર આત્મા એકલો જુદો છે. જો કાનથી જ જણાતું
હોય, અથવા રૂપને જાણવા જેટલો જ આત્મા હોય તો સ્પર્શના વિષય
વખતે આત્મા સ્પર્શનો વિષય ન કરી શકે. સમયસારની ૩૧ મી
ગાથામાં કહે છે કે જ્ઞાન સ્વભાવથી મન ઈન્દ્રિય અને પ્રાણને જુદાં
જાણી પછી પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિત થાય છે તે જ્ઞાની છે.

“ જુની ઈન્દ્રિયોજ્ઞાન સ્વભાવે અધિક જાણે આત્મને,
નિશ્ચય વિષે સ્થિત સાધુઓ, જાણેન્દ્રિય તેહને. ”

(સમયસાર ગાથા ૩૧)

એકેક ઈન્દ્રિય એકેક વિષયને જાણે છે એમ આ ગાથામાં કહ્યું
છે તે નિમિત્તથી ઉપચારથી કહ્યું છે. પાંચે ઈન્દ્રિયે ગ્રહણ કરેલા
વિષયને જાણે છે, તે આત્મા છે. દેહ પડ્યો રહે છે, તેથી પણ કહે-
વાય છે કે જાણનાર સત્ત્વ ચાલ્યો ગયો; એમ ઈન્દ્રિયથી આત્માને
જુદો જણાવ્યો. આ આત્મસિદ્ધિમાં કોઈ અપૂર્વ ઘટના છે. સમજનાર
અને સમજાવનારની શેઠી ઘણીજ સરલ અને સ્પષ્ટ છે, વિચારવાન
જીવ ઝટ સમજી જાય તેવી છે. શિષ્ય પણ ચતુર છે, તે કહેશે કે ગુરુ
તમોએ કહેલું હું સમજ્યો છું. આ હકીકત નીચેની ગાથામાં કહી છે -

“ આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર,
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર કયે વિચાર. ”

તેમ નિર્ણય સમ્યક્ પ્રકારે શિષ્ય કરતો જાય છે, પણ લોકોને
વિચાર, મનનનો કાર્ય પરિચય નથી; અને અતરના વિચારથી જાણ-
વાનો પુરુષાર્થ કરતા નથી. સ સારના પ્રસંગની કાર્યવાહી હોય તો
જે જે કરવું ઘટે તે તે કરે, પણ આમા અંતરથી વિચાર કરીને મીંઢ
વણી કરી શકે નહિ, ‘કોઈ જાતનો નિર્ણય કરે નહિ અને હા પાડે કે
તમે કહો છો એટલે આત્મા એવો હશે.’ જાતે પ્રશ્ન કરીને નિર્ણય
રચવા જોઈએ. આ શિષ્ય તો કહે છે કે મેં મારી સમજણની ધારણાથી

વિચારથી નિર્ણય કયો છે, માટે હું પાત્ર છું, આપે કહ્યું તે હું સમ-
જ્યો છું. પર.

હવે વિશેષ સમાધાનનાં કારણો કહે છે:—

દેહ ન જાણે તેહને, જાણે ન ઇન્દ્રિય પ્રાણ;
આત્માની સત્તાવડે, તેહ પ્રવર્તે જાણ. ૫૩.

અહીં આત્માને સામાન્ય રીતે સિદ્ધ કરવો છે માટે નિમિ-
ત્તથી ઓળખાવે છે.

દેહ, ઇન્દ્રિયો શ્વાસોશ્વાસ તથા પ્રાણો પણ આત્માને જાણતા
નથી. દેહને ખગર નથી કે આંખ વગેરે આ સ્થાને છે, આત્મા પરમાર્થે
અક્રિય છે, જ્ઞાતા છે. પણ પૂર્વ કર્મ, દેહાદિની ક્રિયા, અને મન, વાણી,
દેહના યોગનાં નિમિત્તે અંદર કંપન થાય છે. જ્યાં લગી દેહ છે ત્યાં-
લગી જોત્તી અધિક શ્વાસોશ્વાસ આદિની ક્રિયા જણાય છે; આત્મા
દેહમાંથી જતાં, કર્મણુ શરીર આ દેહમાંથી છૂટીને જીવ સાથે જીવ જ્યાં
બીજો દેહ ધારણ કરે ત્યાં જાય છે. આ કર્મણુ શરીર અતિસૂક્ષ્મ ધૂળનો
પિંડ છે, તે જીવથી ત્યારે છૂટી જાય છે ત્યારે જીવ સંપૂર્ણ શુદ્ધ અને
મુક્ત થાય છે. આત્મા શ્વાસ લેતો નથી; તે તો કર્મ જડ રજઝલોની
ક્રિયા પૂર્વ પ્રારંભ્ય મુજબ ચલા કરે છે. જીવને મૃત્યુ વળને શ્વાસોશ્વાસ
મંદ પડે છે, અથવા શ્વાસ ઉપડે છે, તે ઉપરથી ઘણા ડાહ્યા માણસો
સમજી શકે છે કે હવે મૃત્યુ નજીક છે. દેહ છોડવાના ટાણું આવે છે.
ત્યારે જ્ઞાની આત્માથી ધર્માત્મા આ સમાધિ મરણ કરવાનો અપૂર્વ
અવસર છે એમ ઓળખી લે છે; પવિત્ર ધર્માત્માને આ ખગર પડી
જાય છે. જ્યારે મૃત્યુની છેલ્લી લીસ જણાય તે ટાણે અપૂર્વ હોંશ
અને આત્માની સૌમ્યતા તેને જગદીશદે છે. જેની દરેક ક્ષણ આત્મ-
ભાનની જગતિમાં વર્તે છે; આવા પવિત્ર ધર્માત્મા દેહની સ્થિતિ
પુરી થવા વખતે આત્મભાનમાં વર્તે છે. શ્રીમદે દેહ છુટવા વખતે કહ્યું
હતું કે “હવે હું મારાં આત્મસ્વરૂપમાં લીન થાઉં છું.”
“મને કોઈ જોવાવરો નહીં.” ધર્માત્માને સમાધિ મરણમાં વખતની

અગાઉથી ખગર પડી જાય છે અને અંદર જ્ઞાનખગના પુરુષાર્થની કોરી હોંશ પ્રગટે છે કે આ અપૂર્વભાવ કોઈ જુદી જાતનો છે. તે જાણે છે કે આ વર્તમાન કાળે મોક્ષનથી પણ એક ભવ કરીને મુક્તિ પમાય છે. ધર્માત્મા મરણનો છેલ્લો કાળ એ પ્રમાણે આત્મસમાધિથી છોડે છે.

આ ગાથામાં એમ કહેવું છે કે જ્યાંસુધી જીવની દેહમાં હયાતી છે ત્યાંસુધી દેહમાં સુદરતા તથા ચેતના દેખાય છે. બના-રસીદાસ કહે છે કે—

“ સમતા રમતાઉર્ધ્વતા, સાયકતા સુખભામ,
વેદકતા ચેતન્યતા, એ સળ જીવ વિલાસ. ”

(બનારસીદાસજીએ સમયસાર નાટકમાં જીવનું લક્ષણ આ રીતે વર્ણવ્યું છે.) ૫૩.

હવે આ ગાથામાં આત્માનું એંધાણ બતાવે છે.—

સર્વ અવસ્થાને વિષે, ન્યારો સદા જણાય;
પ્રગટરૂપ ચેતન્યમય, એ એંધાણ સદાય. ૫૪.

અહીં નિત્યતાના ભણુકાર છે.

શિષ્યે પૂછ્યું હતું કે જીવનું લક્ષણ દેહથી જુદું દેખાતું નથી.

અહીં શ્રીગુરુ કહે છે કે “ પ્રગટરૂપ ચેતન્યમય એ એંધાણ સદાય ”. કોઈ કહે મને નિદ્રા બહુ સારી આવી ગઈ, તે અવસ્થાને જાણનાર તે નિત્ય છે તેથી તેનો અનુભવ કહે છે કે બહુ ભારે ઉઘ આવી, અસુક સ્વપ્ન આવ્યું વગેરે. શ્રીમદ્ રાજવ્યદ્રે કિશોર અવસ્થામાં પુષ્પમાળામાં પહેલો ફકરો લખ્યો છે કે “ રાત્રિ વ્યતીક્રમી ગઈ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી સુકન થવા, ભાવનિદ્રા ટાળવાનો પ્રયત્ન કરજો. ” અનાદિની અજ્ઞાનરૂપ ભાવ નિદ્રા ટાળો, એમ કહ્યું છે.

જાગૃત, સ્વપ્ન અને નિદ્રા એ ત્રણ અવસ્થાનેવારંવાર જાણનારો તે અવસ્થાથી જુદો છે. તે તે અવસ્થામાત્રપણે નથી; તેમ રોગનિરોગ,

ખાંજક, વૃદ્ધ, સ્ત્રી, રાજા, રંક આદિ દેહોની ઝંખી અવસ્થાને જાણનારા તે તે ઝંખી અવસ્થાએ થતો નથી; તે તે અવસ્થા વ્યતિત થયે પેલું જેનું હોવાપણું છે, અને તે અવસ્થાને જે જાણે છે એવો પ્રગટ સ્વરૂપ ચૈતન્યમય પોતે જાણ્યા જ કરે છે, એવો જેનો સ્વભાવ પ્રગટ છે. શીત અને ઉષ્ણ સ્પર્શ, વર્ણ, ગંધ અને રસ આદિ સંયોગને જાણનાર તે તેના જેવો નથી. તે તે વસ્તુએ નથી. માત્ર જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, સાક્ષી, જ્ઞાયકજ, તે જીવની નિશાની સદાયવતે છે. કોઈ દિવસ જાણવાના લક્ષણથી તે જુદો થતો નથી. આત્માનું પ્રગટ લક્ષણ જ્ઞાયક જાણવું તે છે. તે ચેતના શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપ છે. તે નિશાની સદાય જીવનું નિર્દોષ લક્ષણ છે. આ પ્રગટ લક્ષણ અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણે દોષો રહિત છે. એમ નક્કી થયું કે જાણવું તે આત્માનું લક્ષણ છે; એટલે પરનું કંઈ કરવું, મન, વાણી દેહાદિ પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષની ક્રિયા કરવી, તે જીવનું લક્ષણ નથી, એ નિર્બાંધ હેતુથી ચેતના લક્ષણે સિદ્ધ છે. નિર્ગોદિઆ નાના સૂક્ષ્મ જીવમાં પણ ચેતના લક્ષણ છે. તેમાં પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન શકિતરૂપે છે. જેમ તલમાં તેલ છે તેમ. સિદ્ધ લગવાનમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ વ્યક્તપણે છે. ૪૬ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે “મિથ્યા જુદો માનવો નહિ જુદું એંધાણ.” અહીં વિશેષપણે જુદું ચિન્હ તેના ઉત્તરરૂપે જણાવ્યું છે. ૫૪.

હવે ૪૭ મી ગાથામાં પ્રશ્ન હતો કે ઘટ પટ જેમ પ્રત્યક્ષ નજરે દેખાય તેમ હોય તો માનીએ, તે માટે કહે છે કે:—

ઘટ પટ આદિ જાણુ તું, તેથી તેને માન;

જાણનાર તે માન નહિ, કહિયે કેવું જ્ઞાન? ૫૫.

હે બાઈ ! ઘટ, પટ, વગેરેનો જાણક તો તું જ છે, અને જાણનારો ચૈતન્યતત્ત્વ નિત્ય છે. તેને તું માન નહિ, એ તારું જાણ-પણું કેવું ? જાણનારને માને નહિ અને જે પર વસ્તુ છે, તેને જાણનારો, માનનારો તું કેવો છો તેનું જ્ઞાન નથી, એ તારું જ્ઞાન તે કેવું કહેવું ? ઘટ પટ વગેરે છે તે જણાય છે. કદાચ તે સન્નિગ્ન ન હોય છતાં સ્પર્શથી પણ જાણી શકાય છે. તે પોતાને કેમ જાણતો નથી ? જે જે

વસ્તુને જે જાણે છે તે જાણનારો, જ્ઞાનમાં જણાતી વસ્તુથી જુદો છે. લોકો જોઈ સજ્જાથી આત્મા છે એમ જીજ્ઞાસા કરેવાથી હા પાડે છે; પણ ચેતે શંકા કરીને તે કેમ છે, કેવડો છે, કેવો છે તેનો વિચાર કરીને કદી પ્રશ્ન પણ પૂછી શકતા નથી. જે જાણવાનું માગતા નથી એના કરતાં જે વિચાર કરીને પ્રશ્ન પૂછે છે, તેના હોડકા વધારે છે. ખરી રીતે આ જાણું ઘટ, પટ આદિ જડ પદાર્થ જે દેખાય છે તે પાંચ ઇન્દ્રિયના નિમિત્તથી જણાય છે. જ્ઞાનમાં સ્વપર જણાય છે. પોતાના જ્ઞાનની શરૂ, શરૂ થતી અવસ્થામાં એટલે કે જ્ઞાનમાં પરપદાર્થનો જોઈ સહેજે જણાય છે. એવો આત્માનો સ્વપર પ્રકાશક સહજ જ્ઞાનસ્વભાવ છે. લોકો તત્ત્વની સુચિ કરે અને વિચાર, મનન કરે તો જાણું સમજાય તેમ છે; પણ કોણ જાણે શું હશે એવી નિરાશામાંથી લોકો જાડાર જ નીકળતા નથી, અને બુદ્ધિના તર્કથી પ્રશ્ન લાવતા નથી. ૫૫.

અહીં ૪૮ મી ગાથાનો ઉત્તર કહે છે —

પરમ બુદ્ધિ કૃષ્ણ દેહમાં, સ્થુળ દેહ મતિ અલ્પ;

દેહ હોય જે આત્મા, ઘટે ન આમ વિકલ્પ. ૫૬.

તું કહે છે કે દેહ, ઇન્દ્રિયો, પ્રાણો, અને આત્મા એક છે, જુદા નથી, તો જાડા શરીરવાળાને ઘણું જ્ઞાન થવું જોઈએ અને પાતળા દેહવાળાનું પાતળું થોડું જ્ઞાન હોવું જોઈએ, પણ તેમ તો થતું નથી. જે દેહ જોઈ આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે વિરોધ થવાનો પ્રસંગ ન આવે. આ યુક્તિ અને પ્રમાણથી જે વસ્તુ સ્વભાવ છે તેનો નિર્ણય થાય છે. પણ લોકોને યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય કરવો નથી ધીરે ધીરે એની મેળે સમજાઈ જશે એમ નિમિત્ત ઉપર મડાણ કરી એકા છે. આ દેહમાં સૂક્ષ્મ આઠ કર્મની ઝીણી ખૂળ છે. તેના કારણે જાડારથી દેહનું જાણ દેખાય છે, તેના ઉપર આત્મજાણનો આધાર નથી લોકો કહે છે કે આ માણસ ખૂબ ઠામ કરી શકે છે, શાકનો નથી મન, વાણી, દેહથી ખૂબ ક્રિયા કરતો હોય તેને પુરુષાર્થ કહે છે, પણ તે ભાત જુડી છે. દોષદણ્ડ મ લખાણ કયોજ કરતો હોય, દોષ વક્તા ખૂબ લાખણ કરી શકે તો હોય, કોઈ મૌન શક્તિ શક્તો હોય તેમ

દેખાય; પણ એ કાંઈ આત્મજ્ઞ નથી; પુરુષાર્થ નથી. શારીરિક
 ક્રિયાનો પ્રભુ એપાર, દેહની ઘણી એટા એ દેહની ક્રિયાને જે આત્મજ્ઞ
 માને છે તેનું ઊંધું માપ છે, તે બાહ્યદષ્ટિ છે. ઘણું કહે છે, કે “શરીરથી
 હજી ઘણું કામ લેવાં છે, ધર્મનું, સંસારનું તથા આત્માનું કંઈયેણું
 કરવા માટે શરીરની રક્ષા કરવાની, સલાખ રાખવાની જરૂર છે, ”
 તેનું માનનારો એમ પણ કહે કે “આત્મા અસહાય છે, જીવો છે,
 તેનું કથન નામ માત્ર જ છે.” તેઓને સાચું સમજાયું નથી. પ્રશ્ન—
 શરીરમાં રોગ હોય તો રોગદ્રેષ ન થાય? ઉત્તર—એમ જ હોય તો
 નિરોગ શરીરવાળો પીતરાળ થાય જ. શરીર રોગી હોય તો દ્રેષ ન
 કરવો અને શરીર સારું હોય તો રોગ ન કરવો, એમ દંઢ અભિપ્રાય
 જોઈએ. શરીર તે હું નથી, એમ એકવાર તો હા લાવો—શરીર નથી
 કહેતું કે તમે આમ કરો તો ઠીક, અડીક થાય. નિમિત્ત કોઈને રોગ
 દ્રેષ પરાણે કરાવતું નથી. જેણે શરીરના કારણે ધર્મ માન્યો તેને
 આત્માની શ્રદ્ધા જ નથી. જે જડની ક્રિયાથી આત્માનું કાર્ય થતું
 હોય તો મુનિ ધ્યાનમાં બેઠા હોય છે ત્યારે તેને બાહ્ય ક્રિયા નથી
 માટે તેને શુભ ન થવો જોઈએ. પણ તેમ નથી. વળી દેહની ક્રિયાથી,
 તથા શુભ પરિણામથી એટલે પરનિમિત્તથી જે ચૈતન્યને કંઈયેણું થતું
 હોય, તો ચૈતન્યમાં કાંઈ માલ ન હોવો જોઈએ, શક્તિથી કાલો હોવો
 જોઈએ, અને જે આત્મામાં શક્તિ ન હોય, તો જે ન હોય તે કદી
 કોઈ વડે પ્રાપ્ત થાય નહિ. જે શક્તિ જે શુભ પોતાનામાં ન હોય તો
 તેને બીજો કેમ પરિણમાવે? દેહાદિ સાધનથી તેનો શુભ કેમ પ્રગટે?
 આત્મામાં જે ન હોય તે નવું બહારથી ક્યાંથી આવે? અને જે આ-
 ત્મામાં માલ (શક્તિ) છે, તો નિમિત્તે શું આપ્યું? માટે નિમિત્તના
 વ્યવહાર ક્રિયાકાન્ડથી ચૈતનને શુભ નથી. પ્રશ્ન—મનુષ્યભવ મોક્ષનું
 કારણ નથી? નિમિત્ત તો છે ને? ઉત્તર—ન્યાય સમજો, દેહની મમતા
 રાખ્યે મોક્ષ થાય કે મમતા છોડ્યે મોક્ષ થાય? દેહાદિની ક્રિયા અને
 દેહ તે હું નહિ એમ પરદ્રવ્ય અને તેની મમતાનો નિરોધ કયો ત્યારે
 નિમિત્તને વ્યવહારથી નિમિત્ત કહેવાયું, એ રીતે દેહથી ધર્મ થતો
 નથી. જે દેહથી ધર્મ થતો હોય તો બધાને ધર્મ થવો જોઈએ. માટે
 દેહની ક્રિયાથી કે નિમિત્તના આધારે આત્મ માને શુભ થાય એમ મા-

નવું તે મહા અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે છે કે “શરીરમાં” ખલુ. ધર્મ-
 સાધનમ્” વળી કોઈ કહે છે, કે “દેહ રક્ષતે ધર્મ” જેટલા આત્મે
 માનનારા અને જોલનારા છે, તે બધા નાસ્તિક છે. તેમને આત્મ-
 સ્વરૂપની ખબર જ નથી. તેમની જોલણીમાં પણ દોષ છે. જડને
 આત્મા માનનારા છે. કારણકે આને રાખવું એવો ભાવ આવ્યો, પણ
 દેહાદિ ઉપાધિને ન રાખું એમ ન આવ્યું. મૂળ શ્રદ્ધામાં જ ઉપાધિ
 છે. દેહનું મમત્વ છેદે, ઈદ્રિયાદિના વિષયો સંબંધીનો રાગ છેદે, તો
 અરાગીપણાથી લાલ થાય. પરનિમિત્તથી આત્માને શુણ થતો હોય તો
 બધાને થવો જોઈએ. જ્યાં નિમિત્ત ઉપર, કે કર્મ ઉપર વજન આવે
 ત્યાં પુરુષાર્થ હોઈ શકે નહિ. જેટલે અંશે મન, ઈદ્રિય દેહાદિનું અવ-
 લંબન તૂટે, તેટલો ધર્મ થાય. જડનો અવલંબનથી આત્માને શુણ
 થાય એમ જોણે પરાશ્રિત કસ્યાણુ માન્યું છે, તેની માન્યતા તદ્દન
 જાંધી છે. દેહ રાખવાના ભાવે ધર્મ ન થાય. શરીરમાં રોગ થાય તેની
 ઉપાધિમાં રાગ દ્રેષ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, પણ કરવા પડે એવો
 ભાવ જેને છે તેણે દેહ અને આત્મા બેઉ જુદા જાણ્યા જ નથી. પાંચ
 વરસ વધારે જીવું તો હું ધર્મધ્યાન વધારે કરી શકું એ દષ્ટિ જ
 મિથ્યા છે. આત્મા અવિનાશી, જ્ઞાતા-દષ્ટા, અક્રિય, નિર્મળ, સિદ્ધ
 સમાન છે, તેની શ્રદ્ધા થવી તે અપૂર્વતા છે. કંઈ વાતો નથી. જોણે
 પુરુષાર્થ કયો છે તે જ્ઞાનદશા જાણે છે. દેહની અને બહારની અગ-
 વડતા, સગવડતા ઉપર આત્મધર્મ સાધવાનો આધાર નથી, એ વિષે
 ઘણીવાર કહેવાયું છે. ધર્મોત્તમાને શરીરમાં મહારોગઆદિ વ્યાધિ હોય
 છતાં ધર્મોત્તમા જ્ઞાન ધ્યાનમાં મસ્ત રહે છે. વેદનીય કર્મનો કદી તીવ્ર
 ઉદય હોય, કદી મુખથી રાડ નીકળી જાય, છતાં અંતરમાં સમતા છે,
 શાંત સમાધિ છે. આત્માએ ક્યાં રાડ નાખી છે ? દેહનો ધર્મ દેહમાં
 વર્તે છે. એ ધર્મોત્તમા-સમાધિમરણ કરીને એક બે ભવે મુક્ત થાય છે.
 સનત્કુમાર ચક્રવર્તિને સાતશે વર્ષ મહાભયંકર વેદના શરીરમાં રહી
 હતી. ગંગત કોઠની વ્યાધિ હતી. પ્રથમ મહારૂપવંત હતા. પછી છ
 ખંડનું રાજ્ય તથા જંગલમાં ધ્યાન કરતા હતા. પૂર્વે જાંધેલ અશાંતો
 વેદનીના પ્રારબ્ધકર્મનો ઉદય ભોગવવાનો હતો. તે પીડા સાતશે વર્ષ
 રહી. તેમની શાંતિ જોઈને તેમની પાસે દેવ વૈદ થઈને આવ્યા અને

કેલું કે મુનિ અમે તમારી દવા કરીએ. મુનિ કહે રોગનો કાળ પુરો થયા વિના તમારાથી રોગ કેમ ટળે ? પોતાને શક્તિ-લગ્નિવ પ્રગટેલી હતી. શુક લગાડતા કોઈ મરી જાય તેવી લગ્નિવ હતી. દેવને કહ્યું કે તમે પૂર્વના પ્રારબ્ધ કર્મને ફેરવી શકો છો ? દેવે ના પાડી. પૂર્વે ભૂલ કરીને અશાતા વેદનીકર્મ જે જે પ્રકારે બાધેલાં હતાં તે તે પ્રકારે દેહમા વ્યાધિ જણાવાની હતી, પણ તેથી આત્માને શુ ? કાંઈ નહિ. માટે રોગ છે, તે આત્માને બાહ્ય ઉપાધિ છે, રોગ ધાય તો રોગ ટાળી ન શકું એમ જેણે માન્યું તેણે દેહ અને આત્માને એક માન્યો છે.

પ્રશ્ન—આવો પવિત્ર આત્મા કેમ ભૂલે છે ? ઉત્તર.—છવે અનાદિ-કાળથી પરને પોતાનું માન્યું છે. પ્રથમ શુદ્ધ અવસ્થાપણે હતો એમ નથી; અનાદિથી જંધ-અવસ્થા છે. દ્રવ્યસ્વભાવે, શક્તિરૂપે દરેક આત્મા શુદ્ધ છે, નિર્મળ છે, પણ ભૂલવાળી અજ્ઞાન અવસ્થાપણે રોગરૂપે, મોહ, મમતાનો કર્તા, ઉપાધિનો કર્તા થાય છે, તે પોતાના જ્ઞાનમાં ઉધી માન્યતા કરે છે. પરમાં મારાપણની બુદ્ધિ કરી છે. તે કારણે અજ્ઞાનરૂપ થઈને સંસારમાં રણડણું અનાદિકાળથી છે, તેમા પોતે સદાય એવો ને એવો નિત્ય છે. શક્તિરૂપે શુદ્ધ જ છે.

કોઈના શરીરમાં વ્યાધિ ન હોય અને દુઃખ ન દેખાય, એવી રીતે મરી જાય, તેથી તે ધર્માત્મા હતો એમ નથી. કોઈ મહામિ-થ્યાત્મી અજ્ઞાની હોવા છતાં જરાય દુઃખ દેખાય નહિ, એવી રીતે મરી જાય છે. મરણ વખતે અશાતા ન હોય છતાં મહાભુગ ભાવ હોય અને મરીને નરકે જાય છે કારણકે અદરમાં અનંતુ આત્મધ્યાન ધ્યાન કરતો હોય છે. મહામમતાથી ભરેલો છે. કોઈ જકારથી શાંત દેખાતો હોય, પણ અભિપ્રાયમાં જેને દષ્ટિ ઉધી છે, અજ્ઞાન ભાવ છે, તેને કાંઈ ધર્મી ન કહેવાય.

ગજમુકુમાર બાળવયે જ્ઞાન ધ્યાનમાં બેઠા હતા, માથે અગ્નિ ભયો, પણ આત્મા ચિદાનંદરૂપ પવિત્ર શાંત સ્વરૂપ એટલે દેહ દેહમાં (જડમાં) અને અગ્નિના પરમાણુ અગ્નિમાં તેમાં આત્માને શું ? તેણે શુદ્ધધ્યાનની શ્રેણી માંડીને આત્મજ્ઞાનની ઉદ્ધવ દશા પ્રગટ કરીને,

નિર્વાળ પામ્યા. આપું માથું જોપગી બળી ઈંધતેમાં આત્માને શું ? જેમ ઘરનો મેંડપ બળી જતાં આકાશ બળતું નથી, તેમ આત્મ જ્ઞાન વતે છે. તેને દેહની અશાતા લાગતી મથી. પુરુષાર્થ મદ હોય તોપણ દેહમા મમત્વજીવિ ન કરે. જે થાયતેજીવે કદાપી ધર્મોત્થાને મૃત્યુ વળતે અશાતા વેદનીયનો ઉદય હોય, મરતી વળતે અસાધ્ય જેવું દેખાય છાતી ભરાઈ જાય ત્યારે પણ તે તોજીવે કે પરમાત્માનો યોગ એમજ હોય જ્ઞાતા આનંદમા ભુલતો, સ્વરૂપસ્થિતિમા જ ટકતો, શાંતિ અને આનંદમા દેહ છોડે, તેજ ભવે તે મોક્ષજાય, અથવા એક બે ભવ પડી જાય દેહના દુષ્ટે હુ હુ હુ ખી, અને દેહની સગવડતા એ હું સુખી, દેહની અનુકૂળતાએ ધર્મ, અને ધર્મ-સાધન થાય, એમ માનવું તે મહા ભ્રમણા છે દર્શન મોહમિથ્યાત્વ છે શરીર નિરોગી હોય તો ધર્મ સાધન સારૂ થાય, એવી માન્યતાનાં અભિપ્રાયવાળા મિથ્યા દૃષ્ટિ છે તેમને આત્માની શ્રદ્ધાજ નથી. સુખથી કહે કે દેહ તે મારો નથી, એ નાશવત છે, હુ અવિનાશી છું, પણ અભિપ્રાયમા જેને દેહાત્મજીવિ છે તેની ભાષા અને ભાવબુધાએ નહિ. માટે સારા નિમિત્ત હોય, બહારની મનમાની સગવડતા હોય તો ધર્મ સાધન ઠીક થાય, એ માન્યતા કાઢી નાખવી અને તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજવાનો પુરુષાર્થ કરવો પડે.

હવે જડ, ચેતન ત્રણે કાળે ભિન્ન જ છે એમ કહે છે —

જડ ચેતનનો ભિન્ન છે, કેવળ પ્રગટ સ્વભાવ;

એકપણું પામે નહિ, ત્રણે કાળ દ્વય ભાવ. ૫૭.

આત્મા જ્ઞાતા દૃષ્ટા અરૂપી છે, તેનો ચેતન્ય સ્વભાવ છે, તે નિર્મળ શાંત મૂર્તિ છે, તે સગવાન આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, દેહાદિ જડ પદાર્થો તેનાથી તદ્દન ભિન્ન છે ત્રણે જગજડ તેજડ છે, અજીવ છે, અચેતન છે, અને આત્મા જ્ઞાતા ચેતન્ય છે તે બેકેની અવસ્થા એક ક્ષેત્રમા દેખાવા છતાં તેનાં લક્ષણ જુદાં જુદાં છે. જે ક્ષેત્રમાં આ માને પરાધીનપણે દેહનાં આયુષ્ય પર્યંત રહેવું પડે છે, તે દેહમાં બીજા આઠ જડકર્મના પડદા (આવરણ) સાથે છે. તેની ક્ષણે ક્ષણે

દશા બદલાય છે તેમાંથી સંકટપ વિકટપ જન્મ પામે છે અને દેહાદિની ક્રિયા થાય છે તે જ હું છું એમ અજ્ઞાની જીવને ભ્રાન્તિ થાય છે. પણ જે ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે તે પણ, 'જે હોય તે જાય નહિ અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ' એ ન્યાયે નિત્ય ટકી રહે છે માટે જીવનું ચૈતન્ય ટકી રહે છે અને દેહ, સંકટપ વિકટપ તથા પૂર્વ અવસ્થા પલટી જાય છે; તે આત્મા સાથે નિત્ય રહેનારાં નથી. આત્મા આઠ કર્મનાં આવરણ અને દેહાદિ રજકણોથી છુટો. પ્રતી મોક્ષમાં જાય છે અને કર્મનાં રજકણો તથા દેહનાં રજકણો ખીજી અવસ્થા પામે છે જગતમાં જડ પરમાણુ અનંતા છે, તે સત છે, વસ્તુ છે, પદાર્થ છે અને તેનાથી સિન્ન ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે. "ક્યારે કોઈ વસ્તુનો કેવળ હોય ન નાશ" એ મહાન મિદ્ધાંત છે. પદાર્થનું અવસ્થાંતર થાય છતાં વસ્તુ દ્રવ્ય પોતાની સ્વસત્તા છોડે નહિ. એક વસ્તુ ખીજી વસ્તુનું કારણ થાય નહિ. મોક્ષદશા થાય છતાં એક આત્મા ખીજા આત્મામાં કે જડ તત્ત્વમાં ભળી જાય નહિ. જડ અને ચૈતન્ય બન્ને દ્રવ્ય ત્રિકાળ, સિન્ન સિન્ન રહે છે. કોઈ કાળે જેમાં જાણવાનો ગુણ નથી તે જડ અને સદાય જાણવાનો સ્વભાવ છે તે ચૈતન્ય. એવો બેડોનો કેવળ જુદો સ્વભાવ છે. લોડો મુખથી કહે છે કે દેહથી આત્મા જુદો છે, પણ વસ્તુનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ બરાબર સમજે તો આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થાય. દેહાદિની મમતા છોડ્યા વિના અને પરમાર્થનો પ્રેમ થયા વિના પદાર્થનો નિર્ણય થતો નથી. તત્ત્વજ્ઞાન લોકોને બ્રહ્મ પડે છે, તેથી પોતાના સ્વસ્થ દે જેમ હીક લાગે તેમ માને છે. પરતો આશ્રય લઈને સંતોષ માને, એટલે કાંતો ઈશ્વર કતાં માને, કાતો જડ અને જીવનું એકપણું માને, કાંતો રાગ દ્વેષ, અને સંકટપ વિકટપને પોતાનું સ્વરૂપ માને, એમ પોતાને ઈષ્ટ લાગે તેમ માને; પણ જ્યાંલગી જાત મહેનતથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરુષાર્થ, યથાર્થ વિધિવડે ન કરે ત્યાંલગી રખડવાનો દોષ અને દુઃખનો પ્રસંગ ટળે નહિ. સાચું જાણે તો ભ્રમણા રહે નહિ. આત્મા કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ છે એવો એકવાર ચોક્કસ યથાર્થપણે નિર્ણય થાય તો એક ક્ષણના પુરુષાર્થથી અનંત ભવના જન્મ મરણનો છેડો દેખાય. નિઃસંદેહ ખાત્રી થાય. અંદરથી પોતાને સાક્ષી આવે કે મારે હવે ભવ ભ્રમણ નથી, ત્યાં ત્યાં પૂછવા જવું પડે નહિ, સત્નો યથાર્થ નિર્ણય કરે તો

માર્ગ મળે અને સાધ્યની ઓળખાણ થતાં તે રસ્તે આશ્વા મટે. ભાવનગર કેવું છે, કેમ પહોચાય, તે બાબત વિના અંધપણે ચાલે તો જરૂર હેરાન થાય. બહારનું તો જ્યાં ત્યાં પૂછ્યે ઠેકાણું મળે, પણ આ તો લોકોત્તર માર્ગ, અતીન્દ્રિય સ્વરૂપ તેને બાણવાની વિધિ અનેરી છે. તેનો નિર્ણય પોતાની તૈયારીથી થઈ શકે છે પણ બાહ્ય સાધનથી આત્મા ઉઘડતો નથી તત્ત્વનો વસ્તુ સ્વભાવ બાબત વિના, બીજા વિપરીત સાધન જે દેહ, મન, અને વાણીને ગમે તેમ કેળવે પણ તે બધાં સાધન નિષ્ફળ છે. બીજું કરે તો બીજું થાય. જડભાવનો કતાં થઈ, પુણ્ય પરિણામ કરે તો જડભાવથી જડ કાટે. માટે અપૂર્વ તત્ત્વની યોજ કરે અને જાગે. આ કાળે પણ એક કે જે દેહ કરી આત્મા કર્મઉપાધિથી સર્વથા મુક્ત થઈને પોતાના સ્વાધીન મોક્ષ સ્વરૂપને પુરુષાર્થથી અવશ્ય પામી શકે છે. વર્તમાનકાળે તેની સાક્ષી, પ્રતીતિ અને અનુભવ થઈ શકે છે. માટે પ્રથમ જડ ચેતનની જુદાઈ બાણવા માટે વસ્તુસ્વભાવ જેમ છે તેમ પોતાના નિર્ણયથી જાણે. જડ અને ચેતન એ ત્રણે કાળમાં દ્વિભાવપણું છોડી એકપણ પામે નહિ.

પ્રશ્ન—મોક્ષમા જીવ કેવી રીતે રહે છે.

ઉત્તર—બધા આત્મા સદાય જુદા છે કારણકે એકને રોગ થાય તો બીજાને થતો નથી, તેમજ એક મોક્ષમાં જાય ત્યારે બીજા જતા નથી. રૂપીઆનુ વજન અને કિંમત બધા રૂપીઆમાં સમાનપણે છે, પણ સંખ્યાપણે બધા જુદા જુદા છે, એક તે બીજો નથી, તેમ મોક્ષમાં જાય, ત્યાં પણ એક થાય નહિ.

પરમાણુ પુદ્ગલ પણ સ્વતંત્ર જડ પદાર્થ છે, તેથી ત્રિકાળ જીવ-ચેતન્યનુ જુદાપણું છે, એમ બેડ દ્રવ્યનું જુદાપણું—દૈતભાવ તે કદી એકલાવ થાય નહિ. ૫૭.

૪૮ મી ગાથામા કહ્યું હતું કે આત્મા જ નથી તો મોક્ષ ક્યાંથી હોય ? તેનો છેલ્લો જવાબ કહે છે કે—

આત્માની શંકા કરે, આત્મા પોતે આપ;
શંકાનો કરનાર તે, અચરજ એહ અમાપ. ૫૮.



વિચાર કરીને સમજવાને નવરા થાય, વિચારપૂર્વક પ્રશ્ન કરે તો સમજાયને? તત્ત્વ શું છે, વસ્તુ સ્વભાવની પ્રતીતિ કેમ થાય, તેની રીત સમજવા માગે તો સમજાય. જાણવા માટે પ્રશ્ન કેમ કરવા તે માટે પણ વિચાર મનન જોઈએ. પોતાની તૈયારી વિના કોઈ મદત આપી શકે તેમ નથી. પાત્રતા વિના વસ્તુ નાખશે શેમાં? માટે પ્રથમ વિચાર દશા કેળવવી જોઈએ. ખરેખર જુઓ તો શુરુ પોતાની સાધ્યદશા છે, એટલે પરમાર્થ આત્મા પોતે સાધ્ય છે, અને વિચાર, મનન, મત્સમાગમ, અભ્યાસ અને શ્રવણ એ સાધન છે. પ્રથમ આ સમજીને સમજણ કરવાની છે. સમજવા માટે વિચાર મન્યન કરે, અને અંતરની શંકા કરે કે “એ અંતર શંકા તણો, સમજાવો મહુપાય” અને સમજવાને ધીરો થાય, તો તેને સમજાવનાર નિમિત્ત ઉપકારી થાય. તૈયારી પોતાની જોઈએ. અહીં કહે છે કે જાણનારો પોતે સજાગ ઉભો છે. તેને શંકા પડે છે કે હું છું કે નહિ? જેમ ચોરડામાં કોઈને જોવા મોકલ્યો અને કહ્યું કે તે ચોરડામાં કોણ કાણ છે તે જોઈ આવ. આવીને તે જવાબ આપે છે કે ત્યાં કોઈ નથી. થેઠે ફરીથી કહ્યું કે મારે કોઈનું કામ છે ત્યારે નોકરે ફરીને જવાબ આપ્યો કે ત્યાં કોઈ નથી. કોઈ નથી એવું નકકી કોણે કયું? પોતે શંકા કરે અને શંકાનો કરનાર તેને જ ભાળતો નથી એ નવાઈની વાત છે. દષ્ટાંત છે એક શુરુએ શિષ્યને કહ્યું કે, કોઈ ન ભાળે તેમ, આ રૂપીઆની થેલી છે તેને દાટજે. શિષ્ય ગયો અને દાટી આવ્યો. આવીને શુરુને કહે છે, કે મેં કોઈ ન ભાળે તેમ તે વસ્તુ દાટી છે. શુરુ કહે કોઈને તેની ખબર નથી ને? ઉત્તર - ના. શુરુ કહે તને ભૂલીને દાટવાનું મેં ક્યારે કહ્યું હતું? એમ આત્મા દરેક ક્ષણે આક્ષીપણે હેમાત છે. છતાં તે પોતે નથી એમ માનવું તે ઠેંકલી નવાઈની-અચરજની વાત છે. ઘણા ભાઈઓ, આત્મા છે તેમ માનતા હોય પણ તે કેવો છે કેવો નથી તેની કાંઈ પ્રતીતિ નથી. તેઓ કહે છે કે આપણે તો અજ્ઞાની છીએ. આપણને-કાંઈ આવડે નહિ. મોં માથું હાથ ન આવે. પણ ભાઈરે? એ વાત નકકી કરી તેની ખબર કોને પડે? પરનો પોતે નિર્ણય કરે અને કહે કે આત્માનો નિર્ણય થઈ શકતો નથી. પણ મધ્યસ્થપણે ધીરજથી જાંડી વિચારણા કરે તો પોતાને આત્મા જણાય તેમ છે. પોતે તો જાણતો અનંતજ્ઞાની છે. છે

માર્ગ મળે અને સાધ્યની ઓળખાણ થતાં તે રસ્તે ચાલવા મંડે. ભાવનગર કેલું છે, કેમ પહોચાય, તે જાણ્યા વિના અંધપણે ચાલે તો જરૂર હેરાન થાય. બકારનું તો જ્યાં ત્યાં પૂછ્યે ઠેકાણું મળે, પણ આ તો લોકોત્તર માર્ગ, અતીન્દ્રિય સ્વરૂપ તેને જાણવાની વિધિ અનેરી છે. તેનો નિર્ણય પોતાની તૈયારીથી થઈ શકે છે પણ બાહ્ય સાધનથી આત્મા ઉઘડતો નથી. તત્ત્વનો વસ્તુ સ્વભાવ જાણ્યા વિના, બીજા વિપરીત સાધન જે દેહ, મન, અને વાણીને ગમે તેમ કેળવે પણ તે બધાં સાધન નિષ્ફળ છે. બીજું કરે તો બીજું થાય. જડભાવનો કર્તા થઈ, પુણ્ય પરિણામ કરે તો જડભાવથી જડ ફાટે. માટે અપૂર્વ તત્ત્વની ઓળખ કરે અને જાણે. આ કાળે પણ એક કે બે દેહ કરી આત્મા કર્મઉપાધિથી સર્વથા મુક્ત થઈને પોતાના સ્વાધીન મોક્ષ સ્વરૂપને પુરુષાર્થથી અવશ્ય પામી શકે છે. વર્તમાનકાળે તેની સાક્ષી, પ્રતીતિ અને અનુભવ થઈ શકે છે. માટે પ્રથમ જડ ચેતનની જુદાઈ જાણવા માટે વસ્તુસ્વભાવ જેમ છે તેમ પોતાના નિર્ણયથી જાણે. જડ અને ચેતન એ ત્રણે કાળમાં દ્વિભાવપણું છોડી એકપણું પામે નહિ.

પ્રશ્ન—મોક્ષમાં જીવ કેવી રીતે રહે છે.

ઉત્તર—જાયા આત્મા સદાય જુદા છે કારણકે એકને રાગ થાય તો બીજાને થતો નથી, તેમજ એક મોક્ષમાં જાય ત્યારે બીજા જતા નથી. રૂપીઆનું વજન અને કિંમત બધા રૂપીઆમાં સમાનપણે છે, પણ સંખ્યાપણે બધા જુદા જુદા છે, એક તે બીજા નથી; તેમ મોક્ષમાં જાય, ત્યાં પણ એક થાય નહિ.

પરમાણુ પુર્વગત પણ સ્વતંત્ર જડ પદાર્થ છે, તેથી ત્રિકાળ જીવ-ચેતન્યનું જુદાપણું છે, એમ બેડ દ્રવ્યનું જુદાપણું—દ્વિતભાવ તે કદી એકભાવ થાય નહિ. પૃ. ૭.

૪૮ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે આત્મા જ નથી તો મોક્ષ ક્યાંથી હોય ? તેનો છેલ્લો જવાબ કહે છે કે:—

આત્માની શંકા કરે, આત્મા પોતે આપ;
શંકાનો કરનાર તે, અચરજ એહ અમાપ. પૃ. ૮.

આપેલા ન્યાયોને ઝોળખીને મેં તેનું ખડુમાન કર્યું છે અને મારા પોતાના ઉપાદાનની જાગૃતિથી “આત્મા છે” એમ મેં અંતરમાં વિચાર કરી નિર્ણય કર્યો છે. મારા આત્મામાં ભળીને મેં નિર્ણય કર્યો છે માટે હવે અધિક શંકાનો સંદુષાય ખતાવો. સૂત્રોમાં પણ એવી પદ્ધતિ આવે છે કે પ્રભુ ? આચારાંગસૂત્રમાં આમ કહ્યું છે પણ હવે સુયગડાંગના ખીજા અધ્યયનમાં શું કહ્યું છે તે કહો. એમ મહાન્ મુનિવરો તથા કેવળજ્ઞાની ભગવાનના વચ્ચેનો પણ ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે કથન આવે છે.

અવિનાશી આત્મા છે એમ વાતો ઘણાય કરે છે, પણ અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યેનો પ્રેમ તો ઘટતો નથી. તેઓ ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચતા હોય તેથી શું ? તેમણે આત્માને નિત્ય જાણ્યોજ નથી કેમકે સંસારમાં તેમને પ્રેમ વતે છે. સત્ત્વી ઝોળખ નથી ત્યાંલગી પોતાનું નિત્યત્વ જાણ્યું જ નથી. ૫૯.

હવે અહીં શિષ્ય ખીજા શંકા રજુ કરે છે —

ખીજા શંકા થાય ત્યાં, આત્મા નહિ અવિનાશ;

દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ. ૬૦.

આગળ આવશે કે આત્મ તત્ત્વના નિર્ણય માટે તથા સત્ત્વી પ્રાપ્તિ માટે ખરૂં ઓપધ, વિચાર અને ધ્યાન છે. ઘણા જીવો પ્રશ્ન પૂછતાં અવકાય છે અને શંકાનું સમાધાન કરતા નથી. અમારી કિંમત ઝોછી અંકાશે એવા માનમાં રહી પૂછી શકતા નથી. તેમ વિચાર પણ કરતા નથી. પણ અહિં તો શ્રી ગુરુ કહેશે કે—

“વદ પદના વદપ્રશ્ન તે પૂછ્યા કરી વિચાર,

તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષ માર્ગનિર્ધાર.”

અહીં તો કમળદ્વ વિચારણાથી પ્રશ્નો કર્યા છે. એ ઉપરથી પ્રશ્નકાર કેવા હોવા જોઈએ તે સમજવાનું છે. અહીં શિષ્યની શંકા છે કે જેમ ઘડિયાળ આદિ સંસ્થાની ગોઠવણી થતાં તે ચાલવા માંડે છે તેમ, આત્મા દેહના સંયોગે ઉપજે અને દેહના નાશથી નાશ થતો

તે સ્વભાવને ઉઘાડી શકે છે પોતાની જાતની વાત છે અહીં શ્રી ગુરુ કહે છે, કે બિધાઈથી શકા કરીને તુ કહે છે કે આત્માજ નથી, જાણનારોજ નથી જો કોઈ કહે કે 'મારી માતા વધ્યા છે' તો તેની મશ્કરી થાય છે તેમ હું નથી એ તારી બુદ્ધિ વિષે અમાપ અચરજ થાય છે બીજાએ પણ સમજી લેવું કે આત્માની ઝીણી વાત અમારાથી સમજાય નહિ તેમ કહેનારા પણ બધા આશ્ચર્યરૂપ છે. હવે શિષ્ય કષ્ટલવાની ભાષાએ બીજી શકા કરશે આત્મા છે તે તો નકકી થયું પણ હવે નિત્ય છે કે કેમ ? તેની શકા કહેશે. આપે જે જે ન્યાય કહ્યા તેને મેં ખ્યાલમાં રાખ્યા છે તેમ પણ તે કહેશે. પણ અહીં તો લોકોને રોજ સાંભળવું અને ઘેર જઈને કાઈ વિચાર મનન કરવું નહિ, બૂની જવું ૫૦, ૬૦ વર્ષો સુધી સામાયિક પડિકકમળાના નામે પથરણા ફાડ્યા, અપાસરા સેવ્યા, છના આવા પ્રશ્નો કરીને સત્ને સમજવાની ધગશ કોઈએ કરી ? શિષ્ય એવા હોવા જોઈએ કે બરાબર એકાગ્રતાથી જે ન્યાય આવે તેને પકડી શકે અને તેને અધિકપણે સમજવા માટે પ્રશ્ન કરે

આત્મા છે અને નિત્ય છે એમ, જોધિક રીતે ઘણા વાતો કરે છે પણ વિચાર દ્વારા જાતે નિર્ણય કરનારા બહુ થોડા હોય છે શાસ્ત્રો વાંચે, પણ નિર્ણય ન કરે કે આમ જ છે, અને આ ન્યાયથી છે. શ્રીમદે પોતેજ શિષ્યની જિજ્ઞાસાની આગેહુળ રચના કરી છે, અને હૃદયમાં આરપાર ઉતરી જાય તેવી હૃદયવેધક ભાષામાં સવાદ રચ્યો છે ૫૮

તા ૨૧—૧૦—૩૬

હવે-આત્માની નિત્યતાની શકા કરતા પહેલાં "આત્મા છે" એમ જાણનારા ન્યાયનો પોતે અતરમાં વિચાર કર્યો છે એમ શિષ્ય જણાવે છે -

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;

મ ભવ તેનો થાય છે, અંતર કયે વિચાર ૫૯.

આપે જે આત્મા છે, તેના પ્રકાર કહ્યા તેનો અતરથી વિચાર કરવાથી આત્મા છે તેમ મને જણાય છે એમ શિષ્ય જણાવે છે આપે

આપેલા ન્યાયોને ઝોળખીને મેં તેનું બહુમાન કર્યું છે અને મારા પોતાના ઉપાદાનની બગૃતિથી “આત્મા છે” એમ મેં અંતરમાં વિચાર કરી નિર્ણય કર્યો છે. મારા આત્મામાં લખીને મેં નિર્ણય કર્યો છે માટે હવે અધિક શંકાનો સફાવત બતાવો. સૂત્રોમાં પણ એવી યદ્દતિ આવે છે કે પ્રભુ? આચારંગસૂત્રમાં આમ કહ્યું છે પણ હવે સુધગડાંગના ખીન્ન અધ્યયનમાં શું કહ્યું છે તે કહો. એમ મહાન મુનિવરો તથા દેવજ્ઞાની લગવાનના વચ્ચેનો પણ શુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે કથન આવે છે.

અવિનાશી આત્મા છે એમ વાતો ઘણાય કરે છે, પણ અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યેનો પ્રેમ તો ઘટતો નથી. તેઓ ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચતા હોય તેથી શું? તેમણે આત્માને નિત્ય બરૂંચોળ નથી કેમકે સંસારમાં તેમને પ્રેમ વતે છે. સત્ત્વી ઝોળખ નથી ત્યાલગી પોતાનું નિત્યત્વ ભાસ્યું જ નથી. ૫૬.

હવે અહીં શિષ્ય બીજી શંકા રજુ કરે છે —

બીજી શંકા થાય ત્યાં, આત્મા નહિ અવિનાશ;
દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ. ૬૦.

આગળ આવશે કે આત્મ તત્ત્વના નિર્ણય માટે તથા સત્ત્વી પ્રાપ્તિ માટે ખરું ઔપધ, વિચાર અને ધ્યાન છે. ઘણા જીવો પ્રશ્ન પૂછતાં અચકાય છે અને શંકાનું સમાધાન કરતા નથી. અમારી કિંમત ઝોછી અંકાશે એવા માનમાં રહી પૂછી શકતા નથી. તેમ વિચાર પણ કરતા નથી. પણ અહિં તો શ્રી શુરુ કહેશે કે—

“૫૬ પદના ૫૬ પ્રશ્ન તે પૂછ્યાં કરી વિચાર,
તે પદની સર્વોગતા, ભોક્ષ માર્ગનિર્ધાર.”

અહીં તો કમબદ્ધ વિચારણાથી પ્રશ્નો ક્યાં છે. એ ઉપરથી પ્રશ્નકાર કેવા હોવા જોઈએ તે સમજવાનું છે. અહીં શિષ્યની શંકા છે કે જેમ ઘડિયાળ આદિ સંસ્થાની ગોઠવણી થતાં તે ચાલવા માંડે છે તેમ આત્મા દેહના સંયોગે ઉપજે અને દેહના નાશથી નાશ થતો

હોય તો ? ત્રણે કાગ “ આત્મા ” પદાર્થ રહેતો હોય એમ મને જણાતુ નથી.

ઘણી વસ્તુઓ લેગી થવાથી દારૂ નામના પદાર્થમા માદકતા થાય છે, તેમ ઘણા જડ પદાર્થો લેગા થવાથી સયોગી રસાયન તરીકે આત્મા થઈ જતો હોય તો ? એમ કારણો આપી ચોતાની શકા ગુરુ પાસે જાહેર કરી સમાધાનની માગણી કરે છે ૬૦

હવે શિષ્ય “ નિત્યતા ” ની શકાના બીજા કારણો જણાવે છે -

અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે, કાણે કાણે પવટાય;

એ અનુભવથી પણ નહિ, આત્મા નિત્ય જણાય. ૬૧.

આત્મા છે એમ તો અમે માનીએ, દેહ, ઇન્દ્રિયોથી જુદો છે, જાણનારો છે એ તમારી વાત સાચી, પણ દેહનો નાશ થયા પછી કોઈ જીવ મને કહેવા આવતો નથી કે “ અમે ડીએ ” વળી કાણે કાણે શુભાશુભ ભાવ ઇચ્છા આદિ પરિણામ થઈને નાશ પામે છે કોઈ વાર તીવ્ર લોભ, કોઈવાર ઉદારતા, કોઈવાર ક્રોધ, કોઈવાર ક્ષમા એમ વસ્તુ બદલાઈ નાશ થઈ જાય છે, તેથી વસ્તુ નિત્ય લાગતી નથી, પણ ઉત્પત્તિ અને લય થયાજ ઠરે છે આ બૌદ્ધ દર્શનની માન્યતા છે પણ એ પ્રશ્ન એમતી છે જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ જ્ઞાનથી કહે છે તે યુક્તિ, ન્યાય અને અનુભવથી સિદ્ધ છે કે આત્મા નિત્ય ટકતો બદલાય છે દ્રવ્યે નિત્ય છે અને પર્યાયે પલગાય છે, એ ન્યાય આગળ આવશે અહીં શિષ્ય કહે છે, કે શુભ વખતે આત્મા બીજો અને દોષ વખતે બીજો, ક્રોધ વખતે બીજો અને ક્ષમા વખતે બીજો એમ હોય તો ? માટે નિત્યપણુ જણાતુ નથી, માટે આનો કાઈ સાચો ઉપાય હોય તો જણાવો. શ્રી સદ્ગુરુ કહેશે કે દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે અને નિત્ય છે ૬૧

દેહ માત્ર મયોગ છે, વળી જડ રૂપી, દશ્ય,

ચેતનના ઉત્પત્તિ લય, કેના અનુભવ વશ્ય ? ૬૨.

“દેહયોગે ઉપજે દેહવિયોગેનાશ” તે ૬૦ મી ગાથાના ઉત્તરમાં ગુરુ શિષ્યને કહે છે કે તને એમ નથી લાગતું કે આત્મા સહજ સ્વભાવી અને અનુભવરૂપ છે? લક્ષણ બે પ્રકારનાં છે, તેમાં એક સંયોગી નિમિત્તરૂપ અને બીજું તાદાત્મ્યસંબંધ આત્મભૂત. દેહ છે તે તો માત્ર પરમાણુનો સંયોગ છે, દેહની રચના તો અનંત અનંત રજકણોના સંયોગવાળી અવસ્થા છે. તે આત્માથી લિન્ન છે, એ તો કહેવાઈ ગયું છે. અનંત સૂક્ષ્મ પરમાણુઓ પરસ્પર સ્વભાવે ચોંટીને દેહરૂપે પિંડપણું ધોમ્યા છે તેનું નામ શરીર કહેવાય છે. તેનો આત્મા સાથે સંયોગી સંબંધ માત્ર છે. મૃત્યુ વખતે આત્મા જ્યારે જાય છે ત્યારે તેની સાથે દેહનું જવું થતું નથી. ચૈતન્યત્વ—જીવપણું જે દેહમાં દેખાતું હતું તે મૃત્યુ પછી જણાતું નથી. જાણનાર તો ચૈતન્ય છે તે તો અરૂપી એટલે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ રહિત છે. અને દેહ છે તે તો વર્ણ ગંધ, રસ, સ્પર્શ રહિત છે; અને તે જડરૂપ દેખાય એવો મૂર્તિક છે; વળી દેહ જ્ઞાનનો વિષય (જ્ઞેય) છે; તે જડ પદાર્થ અતીન્દ્રિય ચૈતન્યની ઉત્પત્તિ અને નાશને કેમ જાણી શકે? આ દેહ તે મારો નથી તે ક્ષણિક છે અને હું અવિનાશી છું. એટલી વાતનો દ્રઢ નિર્ણય થાય તો દેહની અનંતી મમતા છૂટી જાય છે, અને નિંદા સ્તુતિનો રાગ તથા તૃષ્ણા, કપાયાદિ દોષ ટળી જાય છે. લોકો પોતાથી આટલો પણ નિર્ણય કરતા નથી. જાણે કે દેહનો નાશ થાય જીવનો નાશ થાય છે એમ માને છે. વળી કેટલાક કહે છે કે દેહમાંથી જીવ ગયા પછી ઘર-ગાર રૂપીઆનું ગમે તે થાય, મર્યા પછી માત્ર “ગોલણુ ગાડાં ભરે” વળી કેટલાંક કહે છે કે દેહ નાશવંત છે; તેની વાત સાચી છે. પણ તેમનો ભાવ સાચો નથી. કારણકે જો આત્મસ્વરૂપ પોતાથી સ્વાધીન નિત્ય છે, એમ ચોક્કસ જાણ્યું હોય તેને પરવસ્તુમાં ક્ષોભ, મમતા, બંધન થાય નહિ. અહીં શિષ્યને તર્ક અને ન્યાયથી જ્ઞાની કહે છે કે “હે શિષ્ય! દેહની ઉત્પત્તિ અને નાશને તે જાણ્યા કેવી રીતે? નાશ પામનારો નાશ અને ઉત્પત્તિને જાણી શકે નહીં. તે ઉપજતી વિષુ-સતી અવસ્થાને જાણનારો કેવો છે તેનો અનુભવ કોને થાય છે તે કહે છે.”

જે રજકણો જડ અને રૂપી છે, તેમાંથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થવા યોગ્ય નથી અને તેના વિયોગે ચેતનનો નાશ પણ થવા યોગ્ય નથી. આ ન્યાય બહુ બળવાન છે. કારણકે જે જે પરમાણુ—રજકણની અવસ્થા છે, તેમાં ચેતનપણું જાણપણું નથી. તેનાથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થઈ શકે નહીં. જો દેહમાં જીવ તરવતું ભળી જવું થતું હોય તો જડમાં ચેતનની કોઈ અવસ્થા થવી જોઈએ પણ આયુધ્ય પુરું થયે દેહના કોઈ અંગમાં જીવત્વ દેખાતું નથી. જાણનાર ગયા પછી શરીરને છેલ્લો, કાપો, મારો, છતાં કોઈતેમાં જાણનાર નહીં હોવાથી દેહને ખખરું પડતી નથી. શરીરને પ્રહાર કરવામાં આવે અને શરીરપ્રત્યે રાગ ન હોય તો આત્માને કંઈ દુઃખ થતું નથી; આત્મા અરૂપી છે. જેમ આ-કાશમાં પ્રહાર કરો તો આકાશને કંઈ દુઃખ થતું નથી તેમ; જ્યારે દેહમાં ચેતન પદાર્થ આત્મા હોય ત્યારે તે શરીરની મમતા, રાગદ્વેષ કરે તો જીવને દુઃખની લાગણી થાય છે, જીવ જડ સ્થુળરૂપી પદાર્થોમાં ભળી ગયો નથી. ભળી ગયો હોય તો મૃત્યુ પછી દેહમાં જીવત્વ જણાવું જોઈએ. બૌદ્ધ દર્શનની માન્યતા છે કે વસ્તુ નાશવાન છે; પણ અહીં તો એમ કહેવું છે કે જેને આત્મા અવિનાશી છે એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તે બૌદ્ધ જ છે, મિથ્યા-દ્રષ્ટિ છે, જેને બાહ્ય પદાર્થ ઉપર રતિ અરતિ થતી હોય, અને પુત્ર, સ્ત્રી, લક્ષ્મીનો નાશ થયો એમ દેખાતાં શોક થાય છે અને સંયોગે હર્ષ પામે છે તે અસાનમતી છે, બૌદ્ધ છે. અહીં તો શિષ્ય સમજીને પ્રશ્ન કરે છે તેને ગુરુ યથાર્થ ન્યાયથી સમજાવે છે કે તું એમ કહીશ કે દેહના સંયોગથી જીવની ઉત્પત્તિ થાય અને દેહ નાશે જીવનો નાશ થાય, તો તે કોણે જાણ્યું? તે અનુભવ કોને થયો? માટે દેહ પહેલાં પણ જે હતો અને દેહ પછી પણ જે છે તે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા નિત્ય છે, જાણનારો છે તે નિત્ય જાણુક છે. ઉપજવું અને નાશ પામવું એ બેને લક્ષમાં લેનારો નિત્ય ધ્રુવ છે. ગયા માસની વાત આ માસમાં યાદ રહે છે અને એક માસ પછી દીવાળી પર્વ આવશે તેની ખબર છે તેમ ભવિષ્યકાળ અને ભૂતકાળ એમ બેઉ પૂર્વ અને પશ્ચાત્ કાળનો એક સેકન્ડમાં નિર્ણય કરનાર નિત્ય છે. તે સ્મૃતિનો અનુભવ ટકાવી રાખે છે. દરેક ક્ષણે અને પળે ત્રિકાળપણું બતાવે છે. પરમાણુની ક્રિયા તો ક્રમેક્રમે થાય છે.

અને જ્ઞાન તો ક્ષણમાં ઘણા કાળનો વિચાર, સ્મરણ કરી શકે છે. જે વર્ષનું ણાળક પણ એકવાર અગ્નિથી દાઝે તો તે અગ્નિને ફરી અડ-વાથી ડરે છે અને સ્મરણ ટકારી રાખે છે. માટે જાણુ તો નિત્ય સ્વભાવ છે. જેનો જે સ્વભાવ, જે લક્ષણ, તે મદાય ટકી ગ્હે. જડ પદાર્થ પણ એક સૂક્ષ્મ પરમાણુ કે જે સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ છેલ્લો અણુ છે, તે ત્રિગુણ તેની સત્તામાં ટકી રહેનારો નિત્ય છે. તેમજ જે હિંચાતિ વાળો પદાર્થ છે, તે કોઈ કાળે ન હોય તેમ ન બને. “ એક સમય તે સૌ સમય ભેદ અવસ્થાભેદ ” નિત્ય એવા પદાર્થની ક્ષણે ક્ષણે અવસ્થા બદલાય છે, અને વસ્તુ તરીકે ટકી રહે છે. તો જેનું ચૈતન્ય લક્ષણ છે જે લક્ષણ જડ પદાર્થમાં નથી તે સ્વતંત્રપણે કેમ ન ટકી રહે ? માટે શ્રી ગુરુ કહે છે કે જીવની અવસ્થા હર્ષ, શોક, રતિ, અગતિ, દયા, ક્ષમા, અને ક્રોધપણે જણાય છે, પણ તેને જાણનારો નિત્ય ટકનો છે, મુવ છે. આનંદધનજી કહે છે કે—

“ સ્થિરતા એક સમયમા ઠાણે ઉપજે વિષુસે તળાહિ,
ઉલટ પલટ મુવ મત્તા રાખે ચા હમ સુનીહિ ન કળાહિ.”

અણધુ નટનાગરકી જાણ.”

આત્મામાં અવસ્થા દૃષ્ટિએ ભેદજી તો ક્રોધનો નાશ અને ક્ષમાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને આત્મા ચૈતન્ય સત્તા મુવ, નિત્ય રહે છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે સમયસમય વર્તિપૂર્વ અવસ્થાનો નાશ અને ઉત્તર (નવી) અવસ્થાની ઉત્પત્તિ છે અને જાણનાર જ્ઞાતા ચૈતન્ય સત્તા નિત્ય મુવ છે. આ ન્યાય યથાર્થ સમજાય તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળમાં પોતાનું સત્પણ છે એમ દૃઢ થઈ જાય આ બધું સમજવા માટે પોતાની તૈયારી ભેદજી. ક્રોધના પરિણામ થયાં ત્યાં જાણુ કે આ ઠીક નથી પછી ક્ષમા ધારણ કરી જે અવસ્થામાં પોતે ટકી રહ્યો. એવી જે જે અવસ્થાને પલટવામાં પોતે છે, તેમાં વચ્ચે કોઈની સહાય ન આવી. જે દેહના કારણે સમતા રહેતી હોય તો દેહ તો જાની સુનિ અને જ્ઞાની ગૃહસ્થને પણ છે. છતાં બન્નેને સમતા સરખી રહેતી નથી પોતાના અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દેખી શકીએ છીએ કે ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા કરવામાં બીજાનો આધાર રાખવો પડતો નથી. ક્ષમા સ્વભાવ રાખવામાં દેહના પાડી શકે

નિત્ય અવિનાશી છે એવી જેને પ્રતીત હોય, તેને અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યે પ્રેમ મોહ ન થાય. તે પર વસ્તુનો—મન, વાણી, દેહનો કળાં પોતાને માને નહીં. જડ વસ્તુનો સ્વામી ન થાય માટે ત્યાંમુખી જીવનુ નિત્યપણું જીવને યથાર્થપણે ભાસ્યું નથી ત્યાંમુખી તેણે વિચારવાતું છે. એ કદી એમ કહીએ કે ચતનની ઉત્પત્તિ ધરી અને નાશ થયો તે આ મા જાણે, એટલે કે હું નાશ પામ્યો અને ઉપજ્યો એમ જાણે તો તે જોલનાર—જાણનાર મિથ્યા માન્યતાવાળો થયો, એ વચન અપસિદ્ધાંત થયું. કોઈ કહે કે મારા મુખમાં જીભ નથી એવું થયું. ભાષાનું જ્ઞાન સ્મરણ કરનારો નિત્ય છે, એમ જાણનારનું તો નિત્યપણું દેખાય છે તમેજ અતરમા વિચારી જુઓ કે પ્રમાણ શું છે? “સચ્ચા જ્ઞાનકો પ્રમાણ કહેને હું” અનુમાન=અનુ=અનુમરીને નિત્યપણાનું, માન=માપ કરવું તે. એમ આત્મા છે, તે નિત્ય છે, એ ઘણા ન્યાયથી સિદ્ધ થાય છે. ૬૨

તા. ૨૨—૧૦—૩૬ ગાથા ૬૨ મીનો સાર ગાથા ૬૩ મા છે.

જેના અનુભવ વશ્ય એ, ઉત્પત્તિ લયનું જ્ઞાન;
તે તેથી જુદા વિના, થાય ન કેમે ભાન. ૬૩.

૬૨ મી ગાથામાં ન્યાય કહ્યો. હવે ૬૩ માં તેનો સિદ્ધાંત કહે છે. જેના અનુભવમાં ઉત્પત્તિ અને નાશનું જ્ઞાન વતે છે, તે જાણનારો તેથી જુદો રહ્યા વિના કોઈ પ્રકારે તેને ઉત્પત્તિ લયનું જ્ઞાન સંભવતું નથી, અથવા ચેતનની ઉત્પત્તિ અને લય થાય છે, એવો અનુભવ કોઈને પણ થવા યોગ્ય નથી સ્વપ્નમાં કોઈને પોતાના સુત્યનો ભાસ થાય છતાં જાગૃત થતાં તેમ જાગૃત નથી. એ પણ પહેલાનું ને પછીનું જ્ઞાન કરનારો તો પોતે નિત્ય જ છે. સમુદ્રનાં મોજા ઉપજે છે ને વિષુસે છે, પણ તેને દેખનારો ઉપજતોએ નથી ને નાશ પણ પામતો નથી. એટલે જાણનારો તો નિત્ય જ છે. જાણનારો તો તે જોડ કાગને સંગ જાણનારો છે. ૬૨ મી ગાથામાં ઉત્તર છે કે જે વળતે દેહને નાશ થાય છે, તે વળતે જીવનો નાશ થતો હોય તો ગભીર માંદગીન થાણે પોતાને લાગે કે હવે આ દેહ નહિ રહે, એવું જે અપ્રગટ જ્ઞાન

છે તે અનિત્ય દેહને જાણનારો અનિત્ય કેમ હોઈ શકે? આ દેહ નહિ રહે એમ જાણ્યું તેની સાથે જ એમ આવ્યું કે હું નિર્ણય કરનારો તો નિત્ય રહેનાર છું. અનિત્યનો નિર્ણય કરનાર અનિત્ય હોય તો બીજી ક્ષણે ઝોણે જાણ્યું કે પ્રથમ હું હતો? લોકો કહે છે કે આત્મા નિત્ય છે, પણ યથાર્થ યુક્તિથી, ન્યાયથી અંતર વિચારણાથી તેઓ પોતાની નિત્યતાનો નિર્ણય કરતાજ નથી. જેને પોતાનું યથાર્થપણુ જાણ્યું હોય તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન અને મમત્વ ભાવમા ઠરવું ન હોય. અનિત્યમાં ઠરવું ન હોય તેને જાતિ અનુભવની જરૂર છે. ૬૩.

હવે આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ છે એમ બતાવે છે -

જે સંયોગો દેખીએ, તે તે અનુભવ દર્શય;

ઉપજે નહિ સંયોગથી, આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ. ૬૪.

જે જે દર્શ્ય પદાર્થો દેખવામાં આવે છે તે તે જાણનારનાં જ્ઞેય છે, પરંતુ તે તે સંયોગનું અનિત્યપણું દેખાય છે. સંયોગપણું વિચારતાં વિચારતા ક્રમપૂર્વક ભેદ પડે છે, તેથી કંઈ જાણનારો ભેદરૂપ થઈ જતો નથી. કાળની અવસ્થાનો ભેદ પડે છે, પણ ત્રણે અવસ્થામાં, સંયોગપણે પર સંયોગને જાણનારો કોઈ સંયોગરૂપે નથી. સંયોગને જાણનારો અસંયોગી, સ્વાભાવિક પદાર્થ છે, કેમકે કોઈપણ સંયોગોમાથી ચેતનત્વ (અનુભવ) ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય નથી. આત્મા એ રીતે અનુત્પન્ન છે, અસંયોગી હોવાથી અવિનાશી છે. જેની કોઈ સંયોગથી ઉત્પત્તિ ન હોય તેનો કોઈ સંયોગને વિષે લય પણ હોય નહિ. અનાજ, લોખંડ, આહારથી આત્માનું ટકવું નથી. ઘણા સંયોગોથી, કોઈ જડ વસ્તુ, મકાન આદિની રચના થાય છે, વળી તે વિખરાઈને અન્ય અવસ્થારૂપે થઈ જાય છે, પણ તેમાથી કંઈ ચેતન (જાણક) પદાર્થની ઉત્પત્તિ અને નાશ સભવતો નથી. જે જે સંયોગો દેખાય છે તે તે સંયોગોની અવસ્થાને પલટી (ખલતી) જેનારો પલટી જતો નથી. જાણવામાં ક્રમ પડે છે, પણ સંયોગ અનુભવ સ્વરૂપ પોતે નિત્ય છે. કોઈ કહે કે સંયોગથી જ્ઞાન થાય છે, તો તે વાત જુદી છે. જે આત્મામાં જાણકશક્તિ ન હોય તો શું જડ પદાર્થ જ્ઞાનની શક્તિ આપી શકે?

જે એમ હોય તો જ્ઞાન-સમજણ પરાધીન બને અને એવું માનવામાં ઘણા વિરોધ આવે. જાણનાર સંયોગને જાણે પણ સંયોગ કાંઈ જાણનારને જાણતા નથી. આત્મા બાળકના હેઠમાં નાનો દેખાય છે અને હેઠના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થવાથી આત્માના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થાય છે, પણ તે કાંઈ હેઠના આધારે નથી. આયુધ્ય પૂર્ણ થતાં હેઠનું અને જીવનુ છુટાપણું થાય છે પણ હેઠમાં જીવત્ત જણાતું નથી. સ્વપ્નામાં પણ જિહ્વીમાં નહિ જોયેલા પદાર્થ, ગામ નગર, અનેક ક્ષેત્ર, વગેરે રચના જ્ઞાનમાં જણાય છે. પૂર્વ જન્મના સ્મરણો જણાય છે. આ બધું બતાવે છે કે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા પરથી જુદો, અસ્પર્શ નિત્ય છે. પરમાણુમાં સ્પર્શોદ્દિગ્ધી ગુણ છે, ચીકાશ, લુખાશ, વર્ણ, ગંધ, રસ હોય છે, તે પદાર્થો ભેગા થતાં અસ્પર્શપણું નીપજી શકે નહિ. સ્પર્શોદ્દિ ભેગાં થાય તો ઘણા સ્પર્શ થાય પણ તેનાથી અસ્પર્શ અરૂપી તત્ત્વ કેમ ઉપજે? માટે સંયોગ ભાવરૂપ ચેતન નથી. જેટલા પદાર્થો નજરે દેખાય છે તે બધામાં સ્પર્શ છે, તેમાં બધન-પિંડ થવાનું કારણ લુખાશ, ચીકાશ છે, તેવો સ્વભાવ તો પરમાણુ, પુદ્ગલમાં છે. જે જીવને પોતાના જ્ઞાતા, જ્ઞાન સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી, તે રાગદ્વેષ કરે છે, પરની ચીકાશની આસક્તિનો આરોપ પોતામાં કરે છે, રતિ, અરતિ, ઠીક, અઠીકપણુ કરવારૂપ માન્યતા એ પરવસ્તુની ચીકાશનો સ્વીકાર છે. જીવમાં એવી ચોગ્યતા છે કે પોતાના નિર્મળ જ્ઞાનગુણને વિપરીતપણે માની શકે છે, છતાં પરમાણુનો સ્વભાવ જે સ્પર્શોદ્દિ છે, તે રૂપ જીવ થઈ શકતો નથી; માટે અસ્પર્શી એવો આત્મા તે સંયોગના ભાવરૂપ સ્પર્શને પામતો નથી સ્પર્શવાળા સંયોગી વસ્તુઓમાં જાણકભાવ નથી. સંયોગી પદાર્થ એવા મન, વાણી હેઠ તે સ્પર્શરૂપે છે, આટલું જીવ જાણે તો અનુભવસ્વરૂપ આત્મા નિત્ય અને અસ્પર્શી છે, એમ તે નિર્ણય કરી શકે. આ અતર વિચારથી જાણવાનું છે. જેમ છે તેમ સમજવાનું છે. લોકોને નિમિત્ત, સંયોગ પ્રત્યે પ્રેમ હોવાથી તેના આશ્રયની રુચિ રહે છે. સંયોગ છે ત્યાં વિયોગ છે. પુદ્ગલદ્રવ્યનું ગળણુ અને મગણું તે જક પદાર્થનો સ્વાભાવિક ગુણ છે. સંયોગો ઉત્પન્ન લયવાળાં જ હોય છે. આત્મા તેનાથી વિવક્ષણુ છે. આત્મા સ્પર્શને પામતો નથી, તે રૂપ થતો નથી. આ ન્યાય જે જીવને યથાર્થપણે

સમજાય, તેને નિર્દોષ જ્ઞાનદશા પ્રગટે. આમાં જડ અને ચેતનની બુદ્ધાઈનો ન્યાય આવી જાય છે. જીવ સ્પર્શોદિનો પોતામાં આરોપ કરે તો પર પ્રસંગમાં રોકાય.

આત્માનો મોક્ષસ્વભાવ છે અને જાંઘમાં અટકવાની યોગ્યતા છે. સંયોગી, સ્પર્શોદિ શુણ્ણવાળા પુદ્ગલમાં જાંઘસ્વભાવ છે અને બુદ્ધાઈવાળી યોગ્યતા છે. આત્માનું લક્ષણ જડ પદાર્થથી વિલક્ષણ છે, આત્મા અવિનાશી, અસંયોગી, અનુત્પન્ન છે, તે નિત્ય અનુભવ જ્ઞાયકસ્વરૂપ છે. હે શિષ્ય ! તું તેને જાણ. જીવે પોતાના શુણ્ણને ચીકાશ, લુખાશરૂપ માન્યો છે તેથી પર પદાર્થમાં રાગ, દેષ, મમતા તે કરે છે અને સ-સારના ક્ષણિક પદાર્થોની પલટાતી અવસ્થામાં હર્ષ, શોક, રાગાદિની ચીકાશરૂપ પોતાને માને છે. પોતાને ભૂલી જઈને, સંયોગી પદાર્થમાં પોતાની હેયાતિ માનવાનું કાગળ પોતાનું અજ્ઞાન છે. લોકો મનન કરતા નથી. આ આત્મસિદ્ધિમાં અદ્ભુત રચના કરી છે. બુદ્ધોત્પાદા ! જ્ઞાની કેવો પરમ ઉપકાર કરી ગયા છે. સરલ ભાષામાં, મર્મ વેધક ભાવથી આત્માની એવી સિદ્ધિ કરી છે કે જેની કોઈ ના પાડી શકે નહિ. ૬૪.

હવે જડથી ચેતન કે ચેતનથી જડ ઉપજે નહીં એમ બતાવે છે —

જડથી ચેતન ઉપજે, ચેતનથી જડ થાય;
એવો અનુભવ કોઈને, ક્યારે કદી ન થાય. ૬૫.

જડ વસ્તુમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી નથી અને ચેતનથી જડની ઉત્પત્તિ થતી નથી. એકનું લક્ષણ અન્ય-રૂપે થાય એવો અનુભવ કોઈ જીવને ક્યારે પણ (ત્રણ કાળમાં) થાય એવું બનતું નથી.

જડ વસ્તુ, જાંઘ, રસ, સ્પર્શની અવસ્થાને ધારણ કરે છે અને તેના સંયોગથી થએલ સ્થુળપિંડ ઇંદ્રિયો દ્વારા દેખાય છે પણ તે દ્વારા આત્મા જાણી શકતો નથી સંયોગો પલટાઈ છે, અનેક પંથું ધારણ કરે છે, પણ આત્મા નિત્ય અવિનાશી જ્ઞાયક છે. જે છે તેનો નાશ થાય નહિ. જે સત્તા ચેતન્યભૂતિ છે અને જે સત્તા જડરૂપ છે, તેનું

અસ્તિત્વ પલટીને અન્યથા-અન્યસત્તા રૂપે થવું કોઈ પ્રકારે સંભ-
વતું નથી ૬૫

હવે આત્મા અસયોગી હોવાથી ભવિષ્યમા પણ નિત્ય રહે છે
એમ બતાવે છે —

કોઈ સયોગીથી નહિ, જેની ઉત્પત્તિ થાય;

નાશ ન તેનો કોઈમા, તેથી નિત્ય સદાય. ૬૬.

આત્મા અનુત્પન્ન અમિલન અને અનાદિ અનંત છે તેથી
તે નિત્ય છે, તેની ઉત્પત્તિ કોઈપણ જડ પરમાણુઓના સયોગથી થાય
નહિ માટે આત્મા ત્રિકાળ નિત્ય છે પુનર્જન્મની ખાત્રી વિષે સર્વત્ર
દૃષ્ટાત આવશે બીજા અનેક લક્ષણ પ્રગટ પૂર્વ જન્મની સાબિતી આપે
છે ઘણાને પૂર્વ જન્મના સુસસ્કારનું સ્મરણ થાય છે શ્રીમદ્ રાજ-
ચંદ્રે નાની ઉંમરમા કાવ્ય કહ્યું હતું કે ‘લગુવયથી અદ્ભુત થયો
તત્ત્વજ્ઞાનનો બોધ, એ જ સૂચવે એમ કે ગતિ આગતિ કા શોધ ?’
હવે તત્ત્વ શોધવા જવું પડે તેમ નથી કે ભવબ્રમણ કરવો પડે
તેમ નથી પૂર્વભવના અપૂર્વ સસ્કાર જાત્રત થયા તેથી જાણ્યું કે
આ લોહનો ધકકો પૂર્વ પ્રયત્નનો છે આત્મ વીર્યનો ઉઘાડ એ
ભૂતકાળની જ સધિ બતાવે છે

ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારમા પણ નિત્યતાનો વિચાર છે અહીં
ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારનું સ્વરૂપ કહેવામા આવે છે (૧) વીતરાગ
આજ્ઞા વિચાર-સાધક દશાનો વિચાર હું-વર્તમાન કેટલી ભૂમિકામા
છે (૨) આધકતાનો વિચાર-વિમ્લ કેટલું બાકી છે તે અને હું ખના
કારણોનો વિચાર (૩) વિપાક વિચાર-કર્મઉદયજન્ય કષાય ભાવની
અસ્થિરતા ટાળવાનો વિચાર (૪) સસ્થાન વિચાર-કર્મ ઉદયની
સત્તાનો ક્યારે નાશ થશે અને મારા શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યનું પ્રગટ નિ-
રાવરણ સસ્થાન કેવા પુરુષાર્થથી પ્રગટ થાય શુદ્ધ ઉપયોગની આકૃતિ
સહિત અગુરુલક્ષુ સ્વભાવ વ્યજન પર્યાયનો અવ્યસ્થિર શુદ્ધ આકાર
ક્યારે પ્રગટશે તેનો વિચાર તે નિત્યતાનો વિચાર છે આ પરમાર્થ
ધર્મધ્યાનનો વિચાર છે

તા. ૨૩—૧૦—૩૬.

૬૦ મી ગાથાનો ઉત્તર ૬૬ માં આલે છે કે કોઈપણ ઉત્પત્તિના સંયોગથી આત્મા ઉત્પન્ન ન થાય છતાં તેને ઉત્પત્તિવાળો માનવો તે મિથ્યા વાત છે. પોતાથી જ સ્વાધીન સ્વભાવે જે વસ્તુ હોય તેનો નાશ હોય નહિ. છે તેનો નાશ કેમ થાય? આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, તેનો નાશ થઈને પરમાણુઓમાં ભળી જાય નહીં. આત્મા ન હોય તો તેની ઉત્પત્તિ થવી સંભવતી નથી. જે વસ્તુ ન હોય તે નવીન કેમ ઉપજે ? છે તે સત્ છે, છે તે ત્રિકાળ છે તેથી ગમે કાળે તે ન હતું એમ નહિ. સસલાને શીંગ કોઈએ દીઠાં નથી. આકાશને પુષ્પ કોઈએ બેચું નથી માટે જે નથી તે ત્રણે કાળ નથી, જે છે તે ત્રિકાળ છે. હોય તે ત્રિકાળ રહે. અવસ્થાંતર (બદલવું) થાય પણ સત્પણે નિત્ય ટકી રહે.

શરૂઆતમાં કહેલ છ બોલની યથાર્થ વિચારણા વિના આત્માના સાચા સ્વરૂપની પ્રતીતિ થઈ શકે નહિ; માટે ખૂબ મનન કરવાની જરૂર છે. આચાર્યોએ પ્રથમ કહ્યું છે કે આ છ બોલ સમ્યગ્દર્શનનું કારણ છે માટે તેનું મનન કરવું જોઈએ. રુચિ વિના, દંઢ નિર્ણય વિના આગળ કેમ વધી શકાય ? પક્ષીને ઉડવું હોય તો શક્તિ પાંખમાં છે પણ નીચેની ઠંણ ભૂમિકા જો હોય તો જ ઉડી શકે તેમ આત્માની સહજ સ્વભાવિકતા પોતામાં છે પણ ઠંણ ભૂમિકાથી નિત્યતાનો દંઢ નિર્ણય થયા વિના સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ કેમ થઈ શકે ? પ્રથમ યથાર્થ ન્યાયથી વિચારણા થવી જોઈએ; લોહોને મૌન થઈને બેસવું ગમે છે, બીજું વિચારવું ગમે છે પણ તત્ત્વનો યથાર્થ વિચાર કેમ હશે, તેને કેમ સમજવો, તેની વિચારણામાં બહુ મુશ્કેલી માને છે, કેમકે તેમાં પ્રેમ નથી પણ સસારમાં પ્રેમ છે. ઘણાને વાતો સાંભળવી ગમે છે પણ પોતાનું તત્ત્વ કેમ છે તેની સૂક્ષ્મ વિચારણા કરવી ગમતી નથી. જે ન થઈ શકે તે કરવાના મનોરથ મેવે છે, અને જે સાચુ હિત છે તે ન કરે, એવી લોહોની ઘણા ભાગે વર્તમાન મનોવૃત્તિ છે. આત્મા ચેતન્ય મૂર્તિ છે. તેની સાથે આઠ કર્મના રજકણ છે. તે કર્મનું ફળ આ નોકર્મ-સ્થુળ દેહ છે. પૂર્વના પ્રારબ્ધ યોગે દેહાદિ પિંડની રચના થાય છે, આયુષ્ય પૂર્ણ થતાં જીવ તે દેહ છોડીને બીજો દેહ ધારણ

કરવા માતાના ઉદરમાં અથવા કોઈ પ્રકાશની ચોનિ (ઉત્પત્તિસ્થાનમાં) આવી તેની સાથે આવેલું જે સૂક્ષ્મ કાર્મણ ગરીર છે તેમાંથી, આયુષ્યકર્મ અને નામકર્મના કારણે બીજા અનંત પરમાણુઓના સંબંધથી પ્રથમ નાનો દેહ થાય છે, તે દેહનો વિકાસ થતાં મોટો સ્થૂળ દેહ થઈ જાય છે. પૂર્વકર્મના ફળને લોગવવા માટે દેહ આવે જીવને બધાં પડયું છે પણ તેથી તેમાં લગીને એક થયો નથી જો લગીને એકરૂપ થયો હોય તો ફરી ઉપજી શકે નહિ. માટે પર સ યોગથી જીવ અનુબન્ન છે જ્ઞાનસ્વરૂપ ભગવાન વળું, ગંધ, રસ, સ્પર્શમાં ભગવાન યોગ્ય નથી યથાર્થ વિચારથી આત્માનું એ પ્રકારે નિત્યપણું યોગ્ય લાગશે. ૬૬

હવે ન્યાય આવે છે કે:—

ક્રોધાદિ તરતમ્યતા, સર્પાદિકની માંય;

પૂર્વજન્મસંસ્કાર તે, જીવનિત્યતા ત્યાંય. ૬૭.

ક્રોધાદિ પ્રકૃતિનું અધિકપણું સર્પાદિક જીવોમાં અધિક જણાય છે. નાનો સાપ હોય પણ વીર્યની ઘણી ઉચ્ચતા હોય છે. પુકાડા મારીને બીજાને ભય ઉપજાવે એવા ક્રોધ, માનાદિ, પ્રકૃતિનું વિશેષપણ છે, તેણે વર્તમાનમાં તો ક્રોધનો અભ્યાસ કયો નથી. સર્પના અભ્યાસ જન્મે છે કે તરતજ તેને તેની માતા મારી નાખે છે, છતાં તેમાંથી ક્રોધ અમ્ય ખસી જાય છે. તેને વર્તમાનમાં તેના માતા પિતાએ કંઈ શિખવાડ્યું નથી, પણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારથી ક્રોધાદિ પ્રકૃતિનું તેને વિશેષપણું દેખાય છે.

ક્ષત્રિયકુળનું નાનું બાળક હોય છતાં તેની આંખમાં અને પ્રકૃતિમાં માનની મોટાઈ વગેરે સંસ્કાર વધારે દેખાય છે, તેમ ઘણા પ્રકારે જોવાથી, પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર દેખાય છે. લોકોને બહારની સ્થૂળ વસ્તુનો ઘણો પ્રેમ છે તેથી તેનું જાણપણું કરવું હોય તો વાર લાગે નહિ પણ “હું કોણ અને ક્યાંથી થયો? શું સ્વરૂપ છે મારું ખડ?” એનો ન્યાયથી નિર્ણય કરવાની ગરજ નથી, તેથી સાચું સમજ્યા વિના અનતકાળ રખડવાનું ઉભું છે. ભવનો ભાવ ટળ્યો

નથી ત્યાંલગી નિરાંતે ઉઘ કેમ આવે ? બીજાની હાએ હા પાડી દે કે આત્મા હશે કારણકે બધા કહે છે; પણ બ્યાંસુધી જાને યથાર્થ નિર્ણય કયો નથી ત્યાંસુધી કોઈ એવો કુચુકિતવાળો મળશે તો ઉઘે રસ્તે લઈ જશે. તો પોતાની સત્તા, શુ, શક્તિ શુ, સ્વાધીનતા શુ, ત્રિકાળપણ અને પૂર્ણ સ્વાધીન સુખસ્વરૂપ શુ, એનો નિર્ણય કવ્વાની વિધિ બાજુવાનો પ્રયત્ન કયાં વિના, સત્ની રુચિ વિના, પુરુષાર્થ કયાંથી કરશે ?

અહીં તો નિત્યતા સિદ્ધ કરવી છે. સર્પને વિષે જન્મથી કોધી-પણું દેખાય છે, અને કણુતરને બીજા જીવની હિંસા ન કરવી એવી પ્રકૃતિ જોવામાં આવે છે. ખાટલામાં માંકડ પરમેવાના નિમિત્તથી ધાય છે, અથવા સાગનાં લાકડાંમાંથી સહેજે ઉપજે છે તેને પકડવાની ચેષ્ટા કરીએ તો તે દૂર ખસી જાય છે, ભય પામે છે; તે ભય મંજાતું અધિકપણું પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે.

જુઓ-ઘેટાંને, પાછાથી કોઈ કાપે છતાં તેને દુઃખ જણાતું નથી અને ઘાસ ખાધા કરે છે તે તેના પૂર્વ જન્મની પ્રકૃતિના સંસ્કાર છે. કોઈ સાસુ વહુને કહીયો થતાં ગ્યાસલેટ છાંટીને બળે છે, તે માનની ખાતર અનતી પીડા સહે પણ રાડ ન નાખે, કોઈને ચાતક ચડે છે ત્યારે જીંધાઈની ઉમ્મતા કરે છે. વાણિયા, ક્ષત્રિય અને બ્રાહ્મણ આદિ જાતિમાં પણ અમુક જાતની પ્રકૃતિના સંસ્કારો જણાય છે, તેમ ઘણા ન્યાયથી પૂર્વ જન્મની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે. કોઈ જીવને બીજા જીવના દેહ પ્રત્યે ઘણા પ્રેમ જોવામાં આવે છે. વળી કોઈને બીજા પ્રત્યે દ્વેષ-વૈર રહે છે. જગતમાં ઘણા જીવોમાંથી ખાસ એકાદ જીવ સાથે પ્રેમ એકાદ જીવ સાથે વૈર એવી વિચિત્રતા કેમ દેખાય છે ? તે પણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે. શ્રી કૃષ્ણ-વાસુદેવ અને તેમના ભાઈ શ્રી બળ-દેવને ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ હતો. એમ પૂર્વ જન્મના અનેક આવા બળવાન સંસ્કાર પ્રત્યક્ષ દેખાય છે; માટે જીવનું નિત્યપણું છે. ઘણા જીવોમાં જન્મથી ડરપોકપણું, કેટલાકમાં નિર્ભયતા, કેટલાકમાં ગંભીરતા, કેટલાકમાં હાસ્યમશ્કરી કૌતુહલતા, કેટલાકમાં અમરજના, કેટલાકમાં અરજના, કેટલાકમાં નિર્જાલતા, રોગીપણું, કોઈમાં વિશેષ ભય મંજા, આ બધું પૂર્વ જન્મના સંસ્કારનું ફળ છે. કોઈ ધર્માત્મા જન્મે તેને કામ-

વામના આદિથી વૈરાગ્ય, અસંગતા, સંસારથી અનુત્સોહ, અને બાહ્ય
 પ્રસંગની અરુચિ દેખાય છે અને કેટલાકને આકાર આદિનું ગૃહિપણું
 દેખાય છે. એમ વિચિત્રતા જોવામાં આવે છે. એ જીવની નિત્યતા,
 એટલે અનતકાળથી જીવ શકિત-ચૈતન્યતાનું નિત્યપણું દેખાય છે.
 ઘણા જીવોને આત્માની વાત કાને પડતાં ન ગમે, દ્રેષ જોવામાં આવે
 છે અને કામ લોગ બાધની કથા, સંસારના વિષયાદિ પ્રસંગોની કથા-
 દિમા પ્રેમ જોવામાં આવે છે, જ્યારે એકાદ પાત્ર જીવને ધર્મની એક
 વાત કાને પડતાં અંતરમાં પ્રેમ હોંશ અને તત્ત્વની જિજ્ઞાસા વધી જાય
 છે. અને જ્ઞાનીના વચનો સાંભળતાં અંદરથી હકાર આવે છે કે આ-
 ત્માની વાત આમ જ છે, એમ અંતરમાં સતતનું બહુમાન આવે છે. નાની
 ઉમરના વૈરાગ્યવંત નવ વર્ષના બાળક પણ જોયાં છે. એવંતાસુકુમારની
 વાત છે કે ગૌતમ સ્વામી આહાર લેવા નીકળ્યા છે. એવંતાસુકુમાર
 રાજકુમાર છે જેની કાયા અતિકોમળ છે. મુનિને જતા દેખીને આ-
 હારની વેળા સમજીને તે મુનિને આગ્રહ કરે છે કે હે મુનિ, આહાર
 લેવા પધારો, જાણે પોતાને મહાન લાલચયો હોય એમ માતાને વધા-
 મણી આપે છે. માતા હર્ષિત થાય છે. મુનિને તે કહે છે કે હું તમારી
 સાથે આવું ! કહો ? નવવર્ષે કેટલો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ પ્રેમ ? મુનિનો આદર
 એ પૂર્વના બાળવાન સંસ્કારની ખાત્રી આપે છે. ઘણા કહે છે કે, -ધર્મે
 તો સમાજને બાયલા કરી દીધા છે; કંઈ કરવું નહિ, સેવા, ક્રિયા કાંઈ
 કરવું નહિ, ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરીને વાતોડીઆ નવરા
 થઈને બેઠા છે, એમ કહેનાર પોતે પૂર્વે આત્માની વિરાધના કરીને
 આવેલ છે, તે માનતા હોય છે કે પરવુ આપણું કયું થાય છે. એટલે
 આત્મા પણ જડ જ છે, એવી તેમની માન્યતા છે. તેને કોઈ આત્માની
 સાચી વાત કહે કે -આત્મા અક્રિય, નિર્મળ, જ્ઞાતા, રાગ દ્રેષ રહિત
 છે, શુભરાગ પુણ્યાદિ રહિત છે અને મન, વાણી, તથા દેહની ક્રિયા
 આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, તો તે આટલું સાંભળતાં તો
 વક્તા પ્રત્યે દ્રેષથી ત્રાડ નાખી બોલે કે તમારી વાત જુડી છે. એમ
 જ્યાં મતની પ્રમાણિક વાત આવે તેનો નિરોધ કરવાની બુદ્ધિ અને
 અંસાર પ્રત્યે ઘણા પ્રેમની બુદ્ધિ વગેરે કારણો પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર
 સિદ્ધ કરે છે અને તે વડે આત્માનું સંગપણું, નિત્યપણું નક્કી થાય છે.

તા.—૨૪—૧૦—૩૬

વળી કોઈ એમ કહીત કરે કે માતાપિતાના વીર્ય-રેતના શુભના કારણે એની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો ? પૂર્વજન્મ તેમાં કારણમૂલ નથી. તેના ઉત્તર એમ છે કે વીર્ય-રેતના જડરજકણોથી જીવની ઉત્પત્તિ સંભવની નથી. એ વીર્યની જાતમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી સંભવતી હોય તો જે માતા પિતા કામલોગને વિષે વિશેષ પ્રીતિવાળા બેઠામાં આવે છે એના પુત્રો વૈરાગ્યવંત બાળપણથી જાણાય છે તે કેમ જાને ? પૂર્વ જન્મના બ્રહ્મચર્ય અને વૈરાગ્યના સુસંસ્કારો લઈને તે જીવો આવે છે તે પૂર્વ જન્મની ખાત્રી આવે છે. તેમજ પૂર્વના આત્મજ્ઞાનના સંસ્કાર સંક્રિત, બ્રહ્મચર્યના પ્રેમવાળા, પરમ સમૃતાવંત પુત્રો હોય છે તે પૂર્વના બળવાન મસ્કાર છે. શ્રીમદ્ પશુ કહે છે કે, અમે પૂર્વ જન્મના આત્મજ્ઞાનની મત્ત સ્વરૂપની આરાધનાનું બાળ લગ્નને આવ્યા છીએ, અને એક ભવ પત્રી આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર દશા પ્રગટ કરશું. એ ભણુકારનાની ઉમરમાં કયાંથી આવ્યા ? સોળમે વર્ષે કહ્યું કે હું સત્ચિદાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા છું, તે જોમાં કહેવાત છે કે થોડે કેળાં પાક્યાં. માતા પિતા માધારણ હોય એટલે ગરીબ અને નીચ કુળ જેવો યોગ હોય, છતાં કોઈ પુત્રી કે પુત્ર નાનપણથી મહા પવિત્ર સુસંસ્કારવાળાં ઢેળાય છે. તેમાં પણ ચીલંગી ગમજની. (૧) માતા પિતા જ્ઞાનદાનઉત્તમ કુળના હોય અને તેના પુત્રો વ્યભિચારી અને નીચ કાર્ય પ્રમગમાં વર્તતા જમ્યાય, (૨) આરા માતા પિતાના આરા પુત્રો પશુ હોય, (૩) માતા પિતા દુષ્ટ હોય અને પુત્રો સારા શુભોના ધારક હોય, (૪) અને દુષ્ટ માતા પિતાના દુષ્ટ પુત્રો પણ પાકે. પશુ અહીં તો, પરમ પવિત્ર વીતરાગ પુત્ર રત્નો કેમ પાકે છે તેનું દ્રષ્ટાંત અતિસુક્રમુનિનું છે. તેમની ઉમર નવ વર્ષની છે. મુનિને જોયા અને અંતરમાં દર્શ દર્શ અપૂર્વ ભાવની ઉર્મિ ઉત્થાને છે. મુનિને આમંત્રણ કરી પ્રમપૂર્વક ઘેર આહાર લેવા તેવી લાવે છે. અહાર વિધિ થયા પછી તેઓ માતા પાંચેથી રત્ન માંગે છે. માતા તેના જડ મંદીર પ્રમંદી વિચરમાં પડે છે. માતાના પ્રમંદી ઉત્તરમાં છે છે તે હું પૂર્વે કહ્યું, જરૂર જાણ લગમાં, કોણુદનોનેની જરૂર નહીં મારે.

હવે ભવ જન્મજી ન હોય. ભવના કારણો મેં સેવ્યા તે હું જાણું છું. પૂર્વ ભવે પુણ્ય પાપના કારણો સેવ્યા છે તેના કારણે આ ભવ કરવો પડ્યો છે. હું નથી જાણતો કે આ દેહની સ્થિતિ ક્યાં છે અને ક્યાં જશે. એટલે જ્ઞાન છે કે આત્મા દેહ રહિત નિત્ય છે. હું જાણું છું કે આત્મા અસંયોગી સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તેને વિનાશી પદાર્થનો સંગ ન જોઈએ. પોતાને પરભાવથી અને ભવથી મુક્ત થવાની એટલે સ્વ-તત્ત્વમા કરવાની ઝંખના લાગી છે. માતા મને રજા આપો તો હું મુનિ સાથે જાઉં. આત્મા પરપ્રસંગ વિનાનો અને રાગ વિનાનો છે. નિર્મળ શાન્ત છે એવું અતરમા ઊંડું ઊંડું મનન ક્યાંથી આવ્યું, કે જેથી બાળ વયમાં આત્મજ્ઞાનદશા પ્રાપ્ત કરીને પછી કેવળજ્ઞાન પામ્યા. એ જીવની નિત્યતા છે એમ જણાવે છે.

વળી કોઈ માતા પિતા કોઈ હોય છે, તો તેનો પુત્ર બહુ સમ-તાવાળો દેખાય છે. તો સમજો કે તે આત્માના ગુણો પૂર્વે લઈને આવ્યો છે. ક્યાંથી આવેલો આત્મા માતાના ઉદરમા ૯ માસ રહે છે તેથી તેની ઉન્પત્તિ થઈ નથી, પણ જડ પુદ્ગલોનો સંગ્રહ થઈને દેહ પિંડ બને છે. તેના નિમિત્તે જીવ દેહધારી કહેવાય છે.

ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગદેવ, મમતા તે દોષ, અને સમતા ક્ષમા, દયા, શાંતિ, આનંદ વગેરે ગુણ ચૈતન્ય અવસ્થામાં જણાય છે, પણ જડ-રૂપી-અજીવ પદાર્થમા તો તેવા ગુણ દોષ દેખાતા નથી. દેહ દેવગમાં ભગવાન આત્મા પોતાના પૂર્વ ભવના સંસ્કાર લઈને આવ્યો છે. જડ પદાર્થ કોઈ સાથે કંઈક કરી શકે નહિ. જ્ઞાન પણ પોતાના માલીકના ઘરની રક્ષા કરવામાં કોઈવાર ક્રોધ કરે તો કોઈવાર ક્ષમા કરે છે. એમ જેમાં ક્રોધ થાય છે તેમાં ક્ષમા પણ કરી શકાય છે. એ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ વિકાર તો પરમાર્થે ચૈતન્યનો સ્વભાવ નથી, પણ પ્રકૃતિના નિમિત્તે જીવ થવાથી રાગદેવરૂપ અગુદ્ધતા દેખાય છે, તથા મનની વાસના, રાગદેવ જણાય છે, તેને મોહી જીવો પોતાની ક્રિયા માને છે, અને નેમાશ્રમચરૂચ થઈને જીવ કરે છે, લોકોની તે સ્તુતિ દ્રષ્ટિ છે. જેમ ભેંસ, ખીટા વડે માંકળથી બાંધેલી છે તે ખીનના નિમિત્તે જીટવા માટે બેચનાણની ચોટા કરે છે. સ્તુતિ દ્રષ્ટિ-

વાળાઓ ભેંસની ચેષ્ટા જોઈ ભેંસની ક્રિયા દેવી બળવાન છે એમ માને છે. ખરી રીતે ખીલો સ્પ્રિંગ છે, અક્રિય છે. લોહો મક્રિયતા જે જડની ક્રિયા છે તે પ્રત્યે જુઓ છે, પણ આત્મા ત્રિકાળ અક્રિય છે, પરની ક્રિયા રહિત છે, તેને જોતા નથી. મન વાણી દેહની ક્રિયા, પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ એ ઉપાધિત સંયોગ છે, તેના લક્ષે બાહ્ય દ્રષ્ટિ જીવો જુઓ છે. આત્મા જ્ઞાનધન શુદ્ધ સ્વભાવે છે, અવિનાશી જ્ઞાતા દ્રષ્ટા પવિત્ર સાક્ષીસ્વરૂપ જ્ઞાયકતત્ત્વ છે, તેના શુભમાં અને જડ પ્રકૃતિના શુભમાં જે જુદાઈ છે, તે સ્પષ્ટ જાણવાથી યથાર્થ વસ્તુ તત્ત્વત્વ નિત્યપણું, અસંયોગીપણું, અસ્પર્શપણું જણાય છે. આત્મા સહજ શાંત સ્વરૂપ છે. તેમાં કોઈવાર ક્ષમા તો કોઈવાર ક્રોધ, કોઈવાર સત્ય તો કોઈવાર અસત્ય જોલવાના ભાવ જણાય છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્ત શુભ દોષના વિકલ્પ, ઇચ્છા અનિચ્છારૂપે મનની પ્રવૃત્તિનું સંક્રમણ જણાય છે, તેનો વિચાર કરી જોશો. તો તે બધાને જાણનારો ચેતન્ય-જીવ, એ બધા વિકલ્પોથી જુદો જણાશે. ખરી રીતે જીવ ઇચ્છા અનિચ્છાનો જાણક છે. તે ચેતાને (સર્ગંગ જ્ઞાયક છુ એ) ભૂટ્ટીને પરને ઇષ્ટ અનિષ્ટરૂપ માને છે. વળી કોઈ ઘટાડીને ક્ષમા થઈ શકે છે. જડ વસ્તુમાં તેમ થવું મંભવતું નથી. તેમ વીર્ય એટલે રેત જડરૂપી પદાર્થમાં જીવના શુભ દોષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને દયા, શાંતિ, સમતા ક્ષમા દેખાતાં નથી, માટે રેત જડ વીર્યમાંથી ચેતનની અને ચેતનના શુભ દોષની ઉત્પત્તિ સભવની નથી. નાના આઠ વર્ષના બાળકમાં ઘણા હુર્ગુણ દેખાય છે. વળી કોઈ અન્ય બાળકમાં શાંતિ વૈરાગ્ય દેખાય છે. મુવજી બાળક હતા તેમને અપ્સરા ચળાવવા માટે તેના સુદર અંગ દેખાડે છે અને કહે છે કે જો ! મારાં અંગ કેવાં છે ? ત્યારે મુવજી એમ કહે છે કે જો અમારે હજી બીજો ભવ કરવાનો હોય તો તારા જેવી જનેતાના ઉદરમાં અવતારધાગ્ય કરીએ અને તારા સ્તનનું પયપાન કરીએ; પરંતુ હે માતા ! અમને હવે બીજો ભવ ધારણ કરવાનો ભાવ નથી, વિકલ્પ નથી. એમ સદ્ગુણી સંસ્કાર ઘણામાં જોવામાં આવે છે. ૨૧ વર્ષે પ્રદ્વયર્થ મજેઠ લેનારા પણ હોય છે અને ઘણા ૬૦ વર્ષે વિપય કામલોગની ઇચ્છા કરનારા હોય છે. એક અંધકાર ધર્માત્મ : છે કે જીવ નવ વાડે વિશુદ્ધ પ્રદ્વયર્થનો

અનેક આકારપણું પામે, પણ સુવર્ણપણાનો અભાવ કદી થતો નથી, તેમ આત્માનો ૮૪ લાખ દેહસ્થાન યોનિમાં અવસ્થાન્તર થતો જણાય છે. તેમજ આત્માની અજ્ઞાનદશા-રાગદશાને (પુરુષાર્થ વડે) પસંદાવીને અરાગી નિર્દોષ પરમાત્મદશા ધર્મશકે છે. પણ તેમાં શું પોતાનું વસ્તુત્વ નાશ પામે છે ? જે આત્મામાં હતું તે થયું છે, જગતમાંથી એક પરમાણુ પણ ઘટી જાય નહિ. ક્ષેત્રમાં નાના મોટાપણું દેખાય છે તે તેની અનેકપણે થયેલી હાલત છે, પણ તેનો કેવળ નાશ ધર્મ શકવા યોગ્ય નથી. ઘણા જીવો વસ્તુનું ગળવું, મળવું, ટળવું એવી જડ પદાર્થની અનિત્ય અવસ્થા દેખીને હર્ષ શોક કરે છે, પણ જે સ્વાધીન નિત્યતાનું જ્ઞાન થાય, તો તેને પર વસ્તુમાં મોહીપણાનો અભાવ થવાથી રાગદ્વેષ, હર્ષ, શોકટળીને સુખ થાય છે. વસ્તુની અવસ્થા (પર્ચાય) ઉપજે, વિષુસે છે, પણ તેનો સર્વથા નાશ થતો નથી.

“ કેમ ઘટનો સુગટ કર્યો, કુમારે મસ્તક ધર્યો;

કુમારીને શોક થયો, હૈયે રાજ મધ્યસ્થ રહ્યો ’

સ્વાદ્વાદ મમજી સમભાવમાં રહીએ.

આમાં નિત્ય વસ્તુને જોનારો રાજ રાગદ્વેષ રહિત છે. સુવર્ણનું સળંગપણું નિત્ય છે, જોમ જાણીને હર્ષ શોક કરતો નથી. પણ કુંવરીને સુવર્ણ ઘટની અવસ્થા ટળી જવાથી શોક થયો અને કુંવરને તે સુવર્ણના ઘટની અવસ્થા ટળીને સુગટ અવસ્થા થવાથી હર્ષ થયો; તેનું કારણ સ્થુળ પર્ચાય દ્રષ્ટિ છે, માટે તે અવસ્થા દ્રષ્ટિજ સુખદુઃખ હર્ષ શોક કરાવનાર છે, અને દોષિત છે, અહીં કહે છે કે, જેમ ઘટના પરમાણુઓ ઘટ ભાંગીને અનેક રજકણપણે પડ્યા રહે છે, તેમ ચેતનકર્ત્ર વસ્તુમાં ભાગવા યોગ્ય છે તે તપાસ ? અર્થાત્ એ પ્રકારેનું અનુભવ કરી જોઈશ તો કોઈમાં નહિ ભાગવા યોગ્ય અથવા પરસ્વરૂપે અવસ્થાન્તર નહિ પામવા યોગ્ય એવું ચેતનત્વ તને જણાશે. વસ્તુ-પર્ચાય સ્વતંત્ર છે, તેની અવસ્થાનું તેની સ્વમત્તામાં ટકીને જાલવું થાય છે. પરના સંયોગો અવસ્થામાં જણાય છે તે જીવની અવસ્થા નથી, જીવનું લક્ષણ નથી. જીવનું લક્ષણ ચેતન્ય ચેતનારૂપ છે, તે મન, વાણી, દેહની ક્રિયાપણું નથી. પણ એક ક્ષેત્રમાં દેહની ચેષ્ટા ઉપરથી જીવને અનાદિ કાળના દેહાધ્યાસની

(દેહાત્મ-બુદ્ધિની) ભ્રાંતિ થઈ છે. તેથી પોતાને અનિત્ય વસ્તુનો મિથ્યાભાસ થતાં રાગ દ્વેષ થાય છે. હવે શિષ્યને નિત્યપણાની ખાતરી થતાં કહે છે કે ગુરુ ?

“ આત્માની નિત્યતાના, આપે કહ્યા પ્રકાર;
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર કયે વિચાર. ”

આવી કડી દરેક નવા પદના પ્રશ્ન વખતે સમજેલો શિષ્ય કહે છે એમ સમજવું.

શિષ્ય ગુરુને કહે છે કે આત્માની નિત્યતાની બધી દલીલ અને ન્યાયનો નિર્ણય મને અંતર વિચારથી થયો છે; આત્મા છે અને નિત્ય છે તેનો નિર્ણય ટકાવી રાખીને હવે નવી દલીલ, આશંકા શિષ્ય કરે છે. જ્ઞાન જાણવાની ના પાડતુ નથી. પોતાની શંકાઓને જાણનારો અને તે શંકાઓ ટાળી નિર્ણય કરતો પોતે આગળ વધીને, પોતાની અધિક વિચારણા થી ગુરુ પાસે રજુ કરે છે. નાનામાં નાની વાતનું કહેવું અને કઠી ઠપકો મળે તો અપમાનનું સહેવું એ શિષ્યનો વિનય ગુણ છે. શ્રી ગુરુ શિષ્યનું અપમાન કરે, ઠપકો આપે તે પણ શિષ્યના ભાગ્યની વાત છે. જેમ માતા પોતાના બાળકને ઠપકો આપે તો તેનો ડખ—જેટ બાળકને થતો નથી, એમ ગુરુ-શિષ્યનું જાણવું. અહીં શિષ્ય ગયા કાળની શંકાનું આલોચન કરે છે. શિષ્યે જે નિર્ણય કર્યો તેને ભૂલી જાય તેમ નથી. એ પ્રમાણે એકેક ન્યાયની ચડીચાતી દલીલ યુક્તિથી સુકવામાં સત્ રચણની પુષ્ટિ કરવાનો હેતુ છે. એ હેતુ, તે કારણ અને તેનું ફળ થવારૂપ કાર્ય તેને સમજવાનો શિષ્યનો પ્રયત્ન છે માટે જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે, તેણે પ્રશ્ન કેમ કરવા, કેમ વિચાર કરવો, અને કેમ સમજવું તેની તૈયારી રાખવી અને સમજવાનો પુરુષાર્થ કરવો. ૭૦.

કર્તાપદ સંબંધે શિષ્યની આશંકા.

હવે છવ કર્મનો કર્તા કેવી રીતે છે તે સમજવા માટે શિષ્ય શંકા રજુ કરે છે:—

કર્તા જીવ ન કર્મિનો, કર્મ જ કર્તા કર્મ;
અથવા સહજ સ્વભાવ કાં, કર્મ જીવનો ધર્મ. ૭૧.

લોકોને આ કર્તાકર્મમાં ઘણી મુંઝવણ છે. જીવને કર્મનો કર્તા કહેવામાં શું દોષ આવે છે, તથા કઈ દૃષ્ટિએ કર્તા કહેવામાં આવે છે તેનો ખુલાસો આગળ આવશે. આ યથાર્થ સમજાયે ઘણો ઉદ્દેશ થાય છે, અને બધી મુંઝવણ ટળી જાય છે.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે હે શુરુ ? આત્મા કર્મનો કર્તા નથી, કર્મનો કર્તા કર્મ લાગે છે. જીવ તો અરૂપી છે, તે રૂપી પદાર્થનું કાર્ય કેમ કરી શકે ? ઉત્તર-કર્તાનું ક્ષેત્ર તે કર્મ. આત્માનું કર્મ અથવા કાર્ય ત્રણ પ્રકારે છે. એક તો આત્માનો સ્વભાવ-સ્વલક્ષણ જ્ઞાન છે. તે જ્ઞાનમાં સુખ છે એમ સ્વિચ્છે ધણું તે જ્ઞાનની સ્વિચ્છાણો જ્ઞાનમાં તન્મય થઈને જ્ઞાનક્રિયા બદલુનું દેખવું કરે છે. બીજું કાર્ગ કર્મ નથી. પોતાનું કર્તૃત્વ પોતાના જ્ઞાનશુભની (પર્થાય) અવસ્થામાં છે.

દોહો

“ કર્તા પઞ્જિભામી ડ્રવ્ય, કર્મરૂપ પઞ્જિભામ;
ક્રિયા પર્થાયની ફેરની, વસ્તુ એક ત્રય નામ. ”

સમભાગ નાટક ગાથા

કર્તા પોતાને આધીન થઈને કરે તે તેનું કર્મ છે. જ્ઞાનમાં જ્ઞાનનું કાર્ય છે. એમ પોપાણ (સ્વિચ્છે) થયું તો તે ક્ષેત્ર કર્મ થયું.

(૧) જ્ઞાનીનું કાર્ય જ્ઞાન-ક્ષેત્ર કાર્ય-જ્ઞાન-એટલે પોતાનું માનુ હિત, સ્વાધીન સુખનું મહજ સ્વભાવી કાર્ય તે જ્ઞાન જ છે.

(૨) અજ્ઞાનીનું કાર્ય રાગદ્વેષ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી. રાગદ્વેષ પોતાનો સ્વભાવ નથી, પણ પોતાના સ્વભાવની બ્રાતિથી પોતાને બુદ્ધીને હું રાગ, દેવ, પુણ્યરૂપ તથા પુણ્યપાપનો કર્તા છું, એ અજ્ઞાનરૂપ રાગદ્વેષ જીવનું કાર્ય થયું. તે રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને નવા પુણ્યકર્મની બીજી ધૂનનું જુના કર્મ માથે બંધન થયું.

(૩) તે જડ કર્મ અને દેહાદિના કર્તાપણાનું જીવ ઉપર આરો-

પણ કરવામાં આવે છે, તે ત્રીને અમદ્ભુત વ્યવહારથી એટલે કે ઉપલક્ષ્ય દ્રષ્ટિથી દેહ, મન, વાણી, આદિ જડકર્મનો કર્તા હોવને કહેવામાં આવે છે. નિમિત્તતા શરણે નવા કર્મનું આવવું અને જુના કર્મનું જવું થાય છે. એ ઉત્તર આગળ આવશે. અત્રે તો શંકા છે કે કર્મ થાય છે, પણ હવે પરંદ્રવ્યનો કર્તા હોય તેમ લાગતું નથી.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે.—હવે જો પુરુષલ્લો કર્તા હોય, તો તે હોવનો સ્વભાવ-નિજ શુદ્ધ થઈ જાય, માટે હવે કર્મ-રજકળોનો કર્તા નથી. જો હોવને તેનો કર્તા કહે તો પત્રી તે જડનો કર્મ હોત્વપણાને પામે. આ શંકાનો ખુલાસો આગળ આવશે પણ અહીં તેનો જવાબ દુઃકમાં સમજાવવામાં આવે છે જે આત્માને રાગદ્વેષનું નિમિત્ત જે જડ કર્મ તેના ઉદય વખતે હવે પોતાનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ભૂટીને પુણ્ય પાપરૂપ એટલે રાગદ્વેષના શુભ અશુભ પરિણામને કરે અને હું કર્તા છું એમ અજ્ઞાન દ્રષ્ટિ વડે માને, તો હોવને જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મ તથા દેહાદિ નોકર્મનો અસદ્ભુત વ્યવહારથી કર્તા કહેવામાં આવે છે.

હવે ત્રણ પ્રકારે કર્તા થઈ શકે છે.

(૧) પોતાના અશુદ્ધ ઉપાદાન વડે પોતાની મલિન અવસ્થાનો એટલે શુભાશુભ પરિણામનો કર્તા છે.

(૨) શુદ્ધ દ્રષ્ટિ શુદ્ધ જ્ઞાનનો કર્તા છે.

(૩) હોવના રાગાદિ પરિણામ નવા કર્મનું નિમિત્ત હોવાથી આત્મા ઉપલક્ષ્ય દ્રષ્ટિએ કર્મનો કર્તા છે.

આત્મા ઉપર પોતાની જાતથી વિરુદ્ધરૂપ વિવ્રતિનું આવરણ છે, તે જડ કર્મ આત્માનું કાર્ય છે, એમ નિમિત્ત-ઉપચાર દ્રષ્ટિથી કહેવાય છે. હવે ક્રોધ કરતાં જે કર્મ બંધન કર્યું છે, તેનો વિપાક થતાં સત્તામાંથી બહાર આવે ત્યારે હવે જો ક્રોધ કરે તો તે નિમિત્ત થાય છે, આ સંબંધમાં આગળ કહેવાશે.

તા. ૨૬—૧૦—૩૬.

અહીં ૭૧ મી ગાથામાં શિષ્યની ત્રીજી પદની શંકા છે, કે



આત્મા પોતાથી ભિન્ન એવા જડ કર્મનો કર્તા કેમ થઈ શકે ? એ જડ જ એની મેળે થયા કરે છે. આત્માને આવી ઉપાધિ શા માટે કરવી પડે ? મને તો આત્મા અડતાં જ લાગે છે. કર્મ તો અનાદિનું આદ્યું આવે છે, તેનું કાર્ય એની મેળે થયા કરે છે, અથવા આત્માની ઈચ્છા વિના સહજ થયા કરે છે. આમ અનેક પ્રકારનું શિષ્યને મથન છે, અનેક વિચારણાથી પોતાને માયું અતરંગ સમાધાન કરવું છે. તેણે મમજ્ઞાના લક્ષે દલીલ પૂર્વક પ્રગ્ન રમ્ન કયાં છે. અહીં શિષ્ય કહે છે કે એ પુણ્ય, પાપ, મન, વાણી, દેહ, રાગ દ્વેષ વગેરે જો જીવનું કાર્ય હોય તો તે જીવનું ઠરે, અને તેમ ઠરતા તેમાંથી જીવ ક્યારેય પણ નિવૃત્ત ન થાય

(આ પ્રગ્નકાર કેવા વિચાર કરીને નિર્ણય માગે છે ? લોકોને જેમ તેમ મન માન્યું, બીજાનું કહેવું ધારી લેવું છે, પણ પોતાની જાતના મનનપૂર્વક માયું શું તે મમજ્ઞાની જિજ્ઞાસા બહુ કમ છે) ૭૧. હવે શિષ્ય આત્માના અબધપણના બીજા કારણો રમ્ન કરે છે -

આત્મા સદા અમંગને, કરે પ્રકૃતિ બંધ;
અથવા ઈશ્વર પ્રેરણા, તેથી જીવ અબંધ. ૭૨.

આત્મા દ્રવ્યદૃષ્ટિએ સદા શુદ્ધ છે વર્તમાન અવસ્થાએ પણ શુદ્ધ છે, એવો એક (સદાશિવનો) મત છે. ખરો અભિપ્રાય એ છે કે આત્મા દ્રવ્યે સદાય શિવરૂપ છે ખરો, પણ જ્યારે વર્તમાન મથીન ઉપાધિને પુરુષાર્થ વડે ટાળે ત્યારે મોક્ષદશા (શિવરૂપદશા) પ્રગટે. સદા શિવ મતવાળા એકાત નિશ્ચયાલાભી છે વર્તમાન રાગદશાનો વ્યવહારથી પણ જીવ કર્તા નથી એમ માનીએ, તો પત્રી આ મસાર કોનો ? અહીં બીજી શકામા કહેવું છે કે કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ છે અને આ કર્મની ઉપાધિ જીવને મોહતી નથી માટે આ સૃષ્ટિ આદિ કર્મ તથા દેહાદિનું કાર્ય કરવાની પ્રેરણા ઈશ્વર કરે છે, અને ઈશ્વરે જાણે તે કર્મ થતા હોવાથી, જીવ તે કર્મથી અમંધ છે, પુણ્ય પાપ આપણે હોય નથી, ઈશ્વરની મરજી હોય તો પુણ્ય કરાવે, ઈશ્વરની ઈચ્છા હોય તો પાપ કરાવે, અને ઈશ્વરની ઈચ્છા હોય તો મોક્ષ કરાવે, આ પ્રમાણે

શિષ્યે શંકા કરી તેનો ખુલાસો હવે પછી આવશે. પણ અહીં હું કામાં તેનો ખુલાસો કરવામાં આવે છે. જે એમ હોય તો આત્માને હાથ કાંઈ ન રહ્યું, તે તો પરાધીન થયો. ઇશ્વર તો પોતેજ ચૈતન્ય ભગવાન જાણનારો છે, તેને ભૂલીને ઇશ્વરને ઉપાધિવાળો માનવો તે વૃથા વ્યવન છે. જે જીવ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન અને ઇચ્છા રહિત થયો તે ઇશ્વર છે. તેને ઉપાધિવાળો માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. જીવ અજ્ઞાન દશામાં જડરૂપ પુણ્ય, પાપ અને રાગદ્વેષનો કર્તા અને સ્વામી થાય તો પોતેજ જડેશ્વર (જડનો ઇશ્વર) છે.

શિષ્ય કહે છે કે આત્મા સદાય પવિત્ર છે, અબંધ છે. અને પ્રકૃતિ, રજોગુણ, તમોગુણ, સત્ત્વગુણ એ પ્રકૃતિનો બંધ એની મેળે થયા કરે છે; અને તેમ ન હોય તો જીવને કર્મ કરવાની પ્રેરણા ઇશ્વર કરે છે માટે ઇશ્વરની ઇચ્છા મુજબ બંધ મોક્ષ થાય છે. (પણ ખરેખર જે ઇશ્વર બધા જીવોનો બંધ મોક્ષનો કરતા હોય તો આજ્ઞાથી ઇશ્વરે કૂરતા શામાટે રાખી, અને બધા જીવોને મોક્ષમુખ કેમ ન આપ્યું? ઇશ્વર તો પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય ઇચ્છારહિત નર્વજ ભગવંત છે. નિર્મળ નિરુપાધિક છે, દેહ રહિત છે. તે પોતાની સ્વાધીનતા છોડી પરાધીનતામાં ઉપાધિવાળો થાય તે સંભવે નહિ.) એ પ્રમાણે શિષ્યની શંકાનો ખુલાસો છે, પણ આનું સમાધાન આગળ ગાથા દ્વારા આવશે. ૭૨.

હવે શિષ્ય કહે છે કે:-મોક્ષ ઉપાયનો કાંઈ હેતુ જણાતો નથી:-

માટે મોક્ષ ઉપાયનો, કોઈ ન હેતુ જણાય;
કર્મતણું કર્તાપણું, કાં નહીં. કાં નહીં જાય. ૭૩.

શિષ્ય કહે છે કે, બંધ, મોક્ષ, પુણ્ય પાપ, કર્મ ન કર્મ વગેરે ઉપદેશનો કાંઈ હેતુ જણાતો નથી. ડારણકે મેં ઉપર કહ્યાં તે કારણથી આત્મા કાંઈ કરતો જ નથી તો પછી તેને બંધ મોક્ષ થવાનો હેતુ ક્યાં રહે છે? એટલે રાગ, દ્વેષ, ઇચ્છા, અનિચ્છા વગેરે કાંઈપણ કાર્ય આત્મા કરી શકતો નથી. એ રીતે હું રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપનો કર્તા નથી, તેથી કાંઈ પુરુષાર્થ કે મોક્ષનો ઉપાય વાતે કરી શકું તેમ નથી. અને

ને જીવને કર્મનું કનાપણ હોય તો તે તેનો સ્વભાવ થયો અને તેથી મનવા યોગ્ય નથી

આ શબ્દને ખુલાસો આ ૧૧ આવશે 'યુ ક્લ ઝામા તેનો જ્ઞાણ જોયો છે કે — આત્મા નન, વાણી અને દેહની ક્રિયા કરી શકતો નથી, જોલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય બીજું ક્રિયા કરી શકતો નથી આત્મા, અનાદિ-અનંત પવિત્ર સાતાદ્રશ્ય છે, ચિદાનંદ સ્વતંત્ર છે તેથી કોઈને આધારે નથી, જીવ યોતાના જ્ઞાન સ્વભાવનો ઝર્તા લોકતા સ્વાભાવિક શુદ્ધ આનંદમય શક્તિરૂપે છે પણ વર્તમાનમા પ્રકૃતિના નિમિત્તે ઉપાવિની અસર લેનાર છે યોતાની અવસ્થામા જે મિથ્યાત્વ તથા રાગદ્વેષ અસ્થિતતા જણાય છે તે, સાચા અભિપ્રાયવડે શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, પ્રાપ્ત કરી તથા જ્ઞાનની નિયંત્રતારૂપ પુરુષાર્થથી અશુદ્ધ અવસ્થા ટાળીને, પૂર્ણ શિવમુખરૂપ જીવ થઈ શકે છે

આવા પરમાર્થભૂત વ્યવહાર અને શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ શિષ્યને થઈ નથી અને શિષ્ય સાચુ તત્ત્વ સમજવાનો કામી છે, માટે શકા કરે છે કે આ વાત મને સમજાતી નથી માટે “એ અતઃશબ્દાતશ્ચો સમન્વયો સદુપાય” એમ કહી શ્રી ગુરુને સમાધાન કહેવા વિનવે છે ૭૩

શ્રી સદ્ગુરુ સમાધાન

હોય ન ચેતન પ્રેરણા, કોણુ ગ્રહ તો કર્મ?

જડ જનભાન નહિ પ્રેરણા, જુઓ વિચારી ધર્મ ૭૪.

અહીં નિમિત્તથી વાક્ય છે કે જો જીવની અશુદ્ધ શક્તિ ન હોય તો જગમા સંચાલન કોણુ કરે? મહાજ શુદ્ધસાયક સ્વભાવને ભૂતીને રાગદ્વેષ હું છું એમ જીવ અજ્ઞાનપણે મનન ન કરે, તો તેના નિમિત્ત વિના પુણ્યવર્ણનો-આવરણનો મધ કેમ થાય? જો જીવની તદ્દન શુદ્ધતા હોય તો નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણુ એટલે બધપણુ ન સંભરે, પણ અહીં તો આત્મા શુદ્ધ ચિદાનંદ સાતા છે, પુણ્ય, પાપ, શુભ, અશુભ, કર્મ રહિત છે, તેનું નિદોષ લક્ષણ સાતાપણુ છે તે ભૂતીને હું રાગ દ્વેષરૂપ છું, આ હું અને આ માટે એમ પગવનુમા

મમતા કોણ કરી શકે અથવા તેનું મનન કોણ કરી શકે ? જેનામાં વિચારવાની શક્તિ છે, જાણપણું છે તે જીવ-ચેતન જાણનારો છે; તે જડ પદાર્થમાં રાગ દ્વારા અટકે, પણ જડ વસ્તુનો સ્વભાવ કાંઈ રાગ-દ્વેષરૂપ થવાની પ્રેરણા કરનાર નથી. જીવના જ્ઞાનને આવરણ થવામાં નિમિત્ત, દૃષ્ટા શક્તિને રોકવામાં નિમિત્ત, જીવને બ્રાન્તિ થવામાં નિમિત્ત એ વિગેરે પ્રકારનાં આઠ કર્મ છે. તેનો ઉદ્ધય તે જડની અવસ્થા છે. તે જ્ઞાનના વ્યાપારમાં દેખાય છે; જીવનો જાણવાનો સ્વભાવ છે પણ તેનું માત્ર જ્ઞાન નહીં કરતાં તેમાં જીવ મારાપણાની બ્રાન્તિ કરે છે. જેમ નિર્મળ અરીઝામાં તેની આમા રહેલા કોલમા, મગ, મોનાના ઘરેણા વગેરે દેખાય તેમાં અરીઝાનો દોષ નથી તેમ આત્માને વસ્તુ જોને જાણવામાં દોષ નથી; આત્મા ચેતન્ય જાતા છે, શાંત અવિકારી વીતરાગ છે. પણ તે પોતાનું નિર્દોષ જાતાપણું અનાદિથી ભૂલીને કર્મના નિમિત્તે તેની વર્તમાન અવસ્થામાં, શુભ અશુભ ક્રિયાપણે ઇષ્ટ અનિષ્ટપણાની કલ્પના વડે રાગદ્વેષદ્વારા મનન કરે છે. જેમ અજ્ઞાનપણે પરભાવરૂપ મનન કરે છે. તેથી તે રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવીન રજકણનો-આવરણનો બંધ થાય છે. જડમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. જીવમાં પ્રેરણા જોડે મનનરૂપ ત્રિદાભાસ છે તેના નિમિત્તે જડ કર્મનો બંધ થાય છે. રાગદ્વેષદ્વિગ્ન જીવ કરે છે, આ હીક છે, આ અહીક છે, આ મેં કર્યું, આ માઈ કર્મ છે વગેરે રાગદ્વેષમય વિકારી પરિણામ કરનાર જીવ છે. ભૂતનારો ક્યાંક ભૂત કરીને પરભાવમાં, મોહભાવ વડે અટક્યો છે, તેથી શુભાશુભ બાવમા-વિકારમાં મનન કરવા લાગ્યો કે મેં લકું કર્યું, માઈ આ જીવે હીક કર્યું, આ જીવે માઈ અનિષ્ટ કર્યું વગેરે આર્ત-ધ્યાન વડે જીવ પરવસ્તુમાં રાગદ્વેષદ્વારા અટક્યો. તે ભાવનું નિમિત્ત પામીને, જડ વસ્તુમાં (તેનું નિમિત્ત લેવાની) યોગ્યતા છે તેથી તે જીવ સાથે આત્માને એકજીવે બંધાય છે; તેના વર્તમાન ઉદ્ધયમાન વ્યાપારથી મન, વાણી દેહની ક્રિયા થઈ દેખાય છે. આત્મા જ્ઞાનમા જ રોકાય અને હું પુણ્યવાળો રાગવાળો વગેરે અનેક સુખ દુઃખની કલ્પનામાં ન રોકાય તો જડ કર્મ કેમ ગોટે ? માટે જીવના રાગદ્વેષરૂપ ભાવકર્મના નિમિત્તે જડ કર્મ ગાવ જ કરે છે, અને તેથી તેમાં અક્રિયા દેખાય છે. તે કારણે જડ કર્મનું કલોપણું

ઉપચાર દિધી જીવન કહેવાય છે. આત્માની ઈચ્છા અને અર્થજ
 પરિણામની વૃત્તિ વિના અજ્ઞાન—ગ્રીહીપણ કેમ થાય ? જીવનાં રાગ
 વેદની ગ્રીહાશ લેાય તેા પૂજા આવીને થાયે જીવના મૂળ સ્વભાવ
 દ્રવ્ય સ્વભાવમા ગ્રીહાશ નથી, પણ હું ગ્રીહાશવાળો છું એવી જીવ
 માન્યતા કરે છે, અજ્ઞાન કહે છે, તેથી જીવની વિભાવિક શક્તિની
 યોગ્યતાથી નાગ રૂપ કુસાનરૂપ અવસ્થા થાય છે, તેનું નિમિત્ત પામીને
 નવા કર્મ સહજ પ્રેરાઈને આવે છે તેથી યોગ્યતા કર્મજીવ વર્ગજામા
 છે પણ ભીન, સ્તભ, મકાન, પત્થર વગેરે જડવસ્તુમાં તેવી યોગ્યતા
 નથી તેથી તે કર્મરૂપ પરિણમતા નથી આખા લોકમા કર્મજીવ વર્ગ-
 જાના અનતા સૂક્ષ્મ જીવા પરમાણુ રચાયેલા પદાર્થ છે, તેમાએથી
 યોગ્યતા છે કે જીવ નાદરૂપ કહે કે તે જીવજીને તેમાથી પુરુષલોક આવી
 કર્મરૂપે જાય છે જેમ કર્મજીવ વર્ગજાની કર્મરૂપે પરિણમવાની
 યોગ્યતા છે તેમ ગોહનીનું નિમિત્ત પામી જીવને ઇન્દ્રિય ઉદ્ભવે મનના
 અર્થજ પરિણામ થતા અવ્યવસાય [વૃત્તિઓ] ઊઠે છે તે શુભાશુભ
 પરિણામને જીવ અજ્ઞાન ભાવે યોગ્યરૂપે જાણે છે અને રાગરૂપ પરિ-
 જીમી તે રાગમા અડે છે અને યોગ્યરૂપે જાણે છે અને જ્ઞાન કરે છે, તેથી
 વગી તે કાળજી ના પરમાણુઓ આવે છે જીવે પૂર્વે અજ્ઞાન કર્યું
 હતું તે કારણે કર્મ જાયેલા હતા વગી તે ઉદયમા આવતા જીવે
 નવું અજ્ઞાન કર્યું એમ જીવ અજ્ઞાનદશા ન ટાળે ત્યાગુધી પરપરા
 આવે છે. કર્મજીવ વર્ગજાના સૂક્ષ્મ રકથો આખા લોકમા ઠાસી ઠાસીને
 ભર્યા છે, તેમા ગગન, નગન, ટગન, વીખગન, છટા પડી જીવ
 એવો સ્વભાવ છે, તેમા સક્રિયપણ છે પણ તેમા ચેતન્યપણ નથી.
 હેલમા અજ્ઞાતા વેદની કર્મના ઉદયથી જીવની વેદના દેખાય છે,
 તેમા મોહભાવને લીધે રાગદ્રેષ થાય છે જીવરાગદ્રેષ કહે કે હું આમ
 કહે, ખાઉં, લઉં, મૂકું, પણ તેનું ધાર્યું થતું નથી તેમજ આહાર
 પેટમા જતા આહારને ખાતર નથી કે હું લોહી, માસ, હાડકા, નખ,
 વાળ આદિરૂપે પરિણમું પણ જડનો સ્વભાવ છે કે તેની યોગ્ય
 તાના નિયમ મુજબ તે પરિણમે જીવન અને કર્મનું એક દોરે
 સંયોગી ન જાયેલા હોવાથી જીવના ભાવની અસ્થિરતા અને જડ
 કર્મને નિમિત્ત-નિમિત્તિકપણ છે. જેમ સોયને ખાતર નથી કે હું

ખેંચાઈને લોહચુંબક પાસે જઈ, પણ લોહાની સોયમાં ખેંચાવાની
 યોગ્યતા છે, અને પત્થરમાં ચુંબક રસના કારણે ખેંચાવાની યોગ્યતા
 છે, એમ નિમિત્ત-નૈમિત્તિકપણું બે વસ્તુને હોઈ શકે. કોઈ વસ્તુ પોતાના
 કારણે બાધારૂપ ન હોઈ શકે, પણ તેને બીજું નિમિત્તકારણ હોય અને
 તેમાં તે બેડાય તો પોતાની વિકારી (બાધારૂપ) અવસ્થા થાય. જેમ
 સોનું સોનાના કારણે મટીન કહેવાય નહિ પણ તાંબાના ભેગના
 કારણે મલિન કહેવાય છે. જીવની અશુદ્ધતામાં જડ વસ્તુ નિમિત્ત છે.
 તે નિમિત્તને વશ થતા જીવને સંસારી, અજ્ઞાની, રાગી દેવી, ક્રોધી
 વગેરે કહેવામાં આવે છે; માટે જીવ અજ્ઞાન અવસ્થામાં ઉપચારથી
 દેહાદિ, નોકર્મ, અને જ્ઞાનાવરણાદિ દ્રવ્યકર્મનો કર્તા કહેવાય છે. જ્યાં
 જ્યાં આત્મા છે ત્યાં ત્યાં બંધ થવાની ઉમેદવારીવાળાં (યોગ્યતાવાળાં)
 રજકણો પડ્યાં છે; અને આત્મા પોતામાં જેટલા પ્રમાણમાં રાગદ્વેષ
 કરે તેટલા પ્રમાણમાં નવા રજકણો સ્થિતિ, પ્રકૃતિ, અનુભાગ અને
 પ્રદેશ-બંધપણે ચૈતન્ય સાથે બંધાઈ જાય છે. જડને ખગર નથી, કે
 અમારે જીવને અમુક ક્ષણ આપણું છે. મોઢામાં આહારનો પ્રવેશ થતાં
 આહારને લાત નથી કે અમારે કેમ પરિણમવું છે. ઝેર અને અમૃતને
 ખગર નથી કે અમારે આનું ક્ષણ દેવું છે, પણ જે ખાય તેને તેવું
 ક્ષણ થાય. એમ જીવ કર્તા અને જડ કર્મનો નિમિત્તરૂપ સંયોગી સંબંધ
 છે. જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાને તે કારણે ઉપચારથી કર્તા કહેવામાં આવે
 છે. જીવ પરમાર્થ-શક્તિરૂપે પરમાત્મા જેવો શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ
 કર્મ ઉપાધિના નિમિત્તે અશુદ્ધ છે. અવસ્થાએ પણ બે તદ્દન શુદ્ધ
 હોય તો શુદ્ધ પરમાત્મ દશા બેઠએ. બે જીવને તદ્દન શુદ્ધતા પ્રગટ-
 પણે હોય તો ઉપદેશ સાંભળવાપણું રહે નહિ અને દેહાતીત વીતરાગ-
 દશા-પૂર્ણ પવિત્રદશા હોવી બેઠએ પણ તેવી શુદ્ધતા તો જણાતી
 નથી. શુદ્ધતા થવા માટે પુરુષાર્થ પણ નથી અને કથન માત્ર ગોખી
 રાખ્યું છે કે આત્મા સદા અસંગ શુદ્ધ છે. બે આત્મા ખરેખર અસંગ
 અવસ્થાએ હોય તો આ તને અશુદ્ધ સંસારી દશા કેમ દેખાય છે ?
 માટે નિમિત્તરૂપે કર્તાપણું છે એમ માનો. જેમ લોહાનો ગોળો અગ્નિથી
 તપાવેલો હોય, તેને પાણીના સંયોગમાં મૂકે તો પાણી શોષાય છે,
 અગ્નિનો પ્રત્યક્ષ વ્યાપાર દેખાતો નથી, છતાં અગ્નિનું કાર્ય પ્રત્યક્ષ

દેખાય છે, તેમ ચૈતન્યધન આત્મા જ્ઞાતાનિર્દોષ છે, પણ તે જ્ઞાતાપદ્ધત્
 ભૂતીને જે રાગદેવરૂપ કપાય અગ્નિરૂપ ક્રોધ, માન, માયા, લોભનું
 મનન કરે તો તેની મલીનતાનું નિમિત્ત પામીને (જેમ ધગધગતા
 ગોળામાં પાણી પકડાઈ જાય છે તેમ) આત્મપ્રદેશે જડકર્મ પકડાઈ
 જાય છે. પુણ્ય પાપ મારા, રાગ દેવનો હું કર્તા, મન વાચી દેહની
 ક્રિયા, શુભાશુભ ભાવ એ મારા વડે થાય છે એવી પરવસ્તુની જે
 કર્તૃત્વબુદ્ધિ જણાય છે, તે અશુદ્ધભાવનું નિમિત્ત પામીને, નવીન-
 કર્મવર્ગણા આત્મા તરફ જે ચામુંને બંધપણ પામે છે; તેથી જીવને
 પુદ્ગલ કર્મનો કર્તા નિમિત્તની દૃષ્ટિએ, ઉપચારિત વ્યવહારથી કહેવામાં
 આવે છે, કારણકે વર્તમાનમાં જીવની અશુદ્ધ અવસ્થા દેખાય છે છતાં
 પરમાર્થ દૃષ્ટિથી જુઓ તો આત્માનો બધ સ્વભાવ નથી, નિશ્ચયથી
 પરનો કર્તા નથી, પરમાર્થથી, સાચી દૃષ્ટિથી તો એમ છે કે જડપુદ્ગલ
 પરમાણુદ્રવ્ય સ્વતંત્ર છે. તેની જે જે અવસ્થા બંધરૂપે થાય છે
 તેનામાં જે પ્રકારે બધ ધરાવી યોગ્યતા છે તે પ્રમાણે જીવના અજ્ઞાન-
 મય રાગદેવનું નિમિત્ત પામીને રજજીણા ચોટે છે. માટે ઉપચારથી જીવ
 કર્મનો કર્તા કહેવાય છે, વ્યવહારથી જીવ જડકર્મનો કર્તા કહેવાય છે.
 વ્યવહાર એટલે નિમિત્ત. જેમ ઘી અને માટીનો ઘટો જેક જુદાં છે
 પણ તેમનો મયોગી સબધ થયો હોવાથી ઘીનો ઘટો એમ લોક
 ભાષામાં (વ્યવહારથી) કહેવાય છે. ઘટો કાંઈ ઘીનો બનેલો નથી,
 તેની રીતે નિશ્ચયથી જીવ પુદ્ગલ કર્મનો કર્તા નથી, પણ નિમિત્તના
 સબધે ઉપચારથી કર્મનો કર્તા જીવ કહેવાય છે.

તા. ૨૭—૧૦—૩૬.

ત્રીજી શકામાં શિષ્યે કહ્યું કે હે ગુરુ ? જીવ કંઈ કરતો નથી,
 પણ એની મેળે કર્મ થયા કરે છે. પ્રકૃતિ જ અનાદિથી એની મેળે
 બધ મુક્તપણ કર્યા કરે છે, માટે મારે પુરુષાર્થ કરવાની જરૂર જણાતી
 નથી. વગી કહાય ઈશ્વર પણ કર્મનો કર્તા હોય, અથવા જીવનો
 કર્મ કર્મ કરવાનો હોય, તો પોતાની સ્વતંત્રતાએ છટી શકે નહિ.
 માટે મોક્ષનો ઉપાય કરવાપણું મને જણાતું નથી. એ કર્તાપણાની
 સૂચન સધિ કયા છે ? તેનો મહુપાય જે હોય તે સમજવો. તેમાં એક

મુક્ત એ છે કે કર્મનો કર્તા કર્મ છે કે કેમ ? તેનો ઉત્તર આ ૭૪-૭૫
 મી ગાથામાં છે કે આત્મા જ્ઞાતા નિર્દોષ જ્ઞાન માત્ર છે એવી યથાર્થ
 પ્રતીતિપૂર્વક પોતામાં કરેતો તે કર્મને પ્રેરણા કરવામાં નિમિત્ત નથી જ.
 પણ અજ્ઞાન અવસ્થામાં જડને કર્મરૂપે પરિણમવામાં નિમિત્ત થવાની
 એક વિભાવિક શક્તિરૂપ જીવની યોગ્યતા છે. ક્રોધ, માન વગેરે કલુ-
 પિતતા, હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, ખેદ વગેરે ભાવો જીવ કરે છે ત્યારે
 જીવમાં બાહ્યપણું હોવાથી જીવ પરમાણુમાં થતી શુભાશુભ અવ-
 સ્થામાં, રાગવ્દેવની કલ્પના વડે ઠીક અઠીક માનીને, પોતે પરવસ્તુમાં
 અટકે છે; અને એ નિમિત્તનૈમિત્તિકભાવ જડ વસ્તુમાં પ્રેરણારૂપે પ્રતિ-
 ભાસે છે. માટે એ ઉપચાર દૃષ્ટિએ અજ્ઞાન ભાવથી એ અશુદ્ધપણે
 જીવનો ધર્મ છે. તે વિચારી જુઓ. ૭૪.

વળી કહે છે કે:—

જે ચેતન કરતું નથી, નથી થતાં તો કર્મ;

તેથી સહજ સ્વભાવ નહિ, તેમજ નહિ જીવધર્મ. ૭૫.

કર્મની મલીનતાથી-ઉપાધિકભાવથી જુદો થઈને જે ભગ-
 વાન આત્મા માને કે હું નિર્મળ શુદ્ધજ્ઞાતા નિર્દોષ છું, શાન્તિ-આ-
 નંદથી સમતામય છું, એમ જ્ઞાન સ્વરૂપપણે નિજગુણમાં રહે તો પુણ્ય
 પાપ રાગવ્દેવનો કર્તા ન થાય, અને તે રીતે કર્મ થતાં નથી એ નિયમ
 છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં ભેડાઈ શુભાશુભ ભાવ કરવાનો ધર્મ કાંઈ
 આત્માનો નિજ ધર્મ નથી. જે આત્મા તેનો સ્વામી તથા કર્તા ન થાય
 તો જડકર્મ કાંઈ પરાણે વળગતાં નથી. શુભાશુભ ભાવ પણ મારા
 નથી, મારો ધર્મ નથી, હું જ્ઞાતા, સાક્ષી, જ્ઞાયક માત્ર છું એમ સમજી
 જે રાગમાં ન અટકે, અને જ્ઞાનમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાનપણે ટકી રહે તો
 પછી તે કર્મ થવામાં જીવનું પોતાનું નિમિત્ત રહેતું નથી; માટે કર્મ
 કરવાનો આત્માનો સહજ સ્વભાવ નથી. જે તેમ હોય તો સંસારથી
 મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્મ અવસ્થા પ્રગટ થાય નહીં અને સદા કર્મની ઉપાધિ
 રહે, માટે કર્મ કરવાનો જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. પુણ્ય, પાપ, રાગ,
 દ્વેષ, શુભાશુભ ભાવ કરવા એ જે આત્માનો નિજ ધર્મ હોય, તો

કોઈ પણ ક્ષણે ધર્મીથી ધર્મ જુદો રહી શકે નહિ માટે તે ભાવો જુદા થઈ શકે નહિ. જેમ ગોળનું ગળપણ, ગોળથી લિપ્ત કોઈ ક્ષણે થઈ શકતું નથી તેમ કર્તાનું કાર્ય (કર્મ) કર્તાથી ક્ષણમાત્ર લિપ્ત થઈ શકે નહિ. માટે કોલાદિનું કર્તાપણું પરમાર્થે નથી. વળી અનાયાસે કર્મ આત્માને વળગતાં નથી, તેમજ કોઈ ઇશ્વર આદિ તે કર્મને વળગાડતો નથી. જો તેમ હોય અને અનાયાસે કર્મ થયા કરતાં હોય તો ક્યારે પણ જીવ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ તૃષ્ણા, મમતા વગેરેથી નિવૃત્ત થઈ શકે નહિ. મન વાણી દેહની ક્રિયા તથા શુભ અશુભ ભાવ તે ઉદય જનિત જડભાવ છે, તેનો કર્તા ચેતન નથી. જોને કાર્ય કરવાનો જીવનો સ્વભાવ હોય તો તે કોઈ ક્ષણે તે ક્રિયાથી રહિત ન હોઈ શકે, તે ક્રિયા છૂટી ન શકે, પણ તેમ તો નથી. સિદ્ધ ભગવાનમાં કોઈ ક્રિયા નથી. માત્ર જ્ઞાનમાત્રપણું—આત્માપણું છે. એમ વર્તમાનમાં પણ દરેક જીવ જ્ઞાન જ કરે છે, છતાં પોતાની ભ્રમણાથી માને છે અને કલ્પના કરે છે કે હું પરતું કડું છું અથવા મને કોઈ કરાવે છે. પરવસ્તુમાં મારાપણાની અને કર્તાપણાની માન્યતા જીવ અજ્ઞાનભાવે કરી શકે છે પણ પરતું કાર્ય કરી શકતો નથી; માત્ર રાગવટે વિવિધ કલ્પનામાં રાવે છે, પણ જડની ક્રિયા કરી શકતો જ નથી. સૂક્ષ્મપણે વિચારે તો જ્ઞાન મિથ્યા જીવ કંઈ કરી શકતો નથી.

ધણા લોકો પૂછે છે કે અમારે શું કરવું? તેનો ઉત્તર—જ્ઞાનમાત્ર સ્વભાવમાં રહેલું તે આત્માનું કાર્ય છે, ધર્મ છે તે કરવું, જ્ઞાનધર્મ દરેક ક્ષણે વર્તે છે, થાય છે, માટે જ્ઞાનમાં ટકીને જ્ઞાન કરવું. કોઈ કોઈને કાંઈ આપી શકે, લે, મૂકે, કે ભાલવું, આલવું એ કોઈ ક્રિયા આત્માથી થતી નથી, પણ હું કરું છું, મારા વડે થાય છે, એમ અસત્ કલ્પના જીવ કરે છે. બહારથી હું કંઈ કરું અને મને શુભ થાય એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જેને ધર્મ માન્યો તે જો ખરેખર ધર્મ હોય તો ક્યારે પણ તે ભાવ છૂટી શકે નહિ. શુભરાગ, દયાનો ભાવ, ઈર્ષ્યા, પુણ્ય પરિણામ વગેરે જીવનો નિઃસ્વભાવ નથી. પણ આત્મજ્ઞાન પામી પુરુષાર્થ વડે જેઓ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત કરે છે, તેમને કંઈ કરવાપણું ઇર્ષ્યા, રાગ આદિ કંઈ કર્મ રહેતું નથી; માટે શુભ રાગાદિ ચગત્રીત કર્મ છે, અને ચેતનનું ન્યાયીન જ્ઞાન કર્મ છે. આત્મા કેમ

કર્તા છે, કેમ અકર્તા છે, એટલું યથાર્થ બોલો તો તે અનંતકાળે નહિ પ્રગટેલું અપૂર્વ તત્ત્વ પ્રગટાવવાનો ઉપાય છે; તે નિઃપદની સમજણ તો પરમ સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો યથાર્થ ઉપાય છે. લોકોને અનાદિની જડભાવના કર્તૃત્વની માન્યતા એવી દ્રઢ પકડવાળી થઈ છે કે કોઈ તેથી બીજું કહે તો માને નહિ; કારણકે પૂર્વે પરાધીનતામાં ઠીક માન્યું છે. જેને ઠીક માન્યું, પોતાનું કર્તવ્ય માન્યું તે માન્યતાને કેમ છોડે? હું બીજાને સુખી કરી શકું, બીજાનો ઉપકાર કરી શકું છું, હું આવું પરનું કાર્ય કરી શકું છું એ માન્યતા મહાપાપ છે કારણકે તે અનંતો અજ્ઞાનભાવ છે. જેના પુણ્યનો ઉદય હોય તેનાપર સામા જીવને ઉપકાર કરવાની ઇચ્છા, રાગ આગ્યા વિના રહે જ નહિ કારણકે એને તેવી સગવડતાનો એટલો કે પુણ્યનો ઉદય હતો. તારું કર્મ તેને તેં કંઈ આપ્યું નથી. જો પરનું કાર્ય શક્ય હોય તો જેટલું કરવા તું ધારે તેટલું થવું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી. કોઈ કહે કે હું એકેકું પરનું કાર્ય મારી ધારણા મુજબ કરી શકું છું, આવું જે અભિમાન તે અજ્ઞાન છે. દેહાદિની ક્રિયા હું કરી શકું છું, દાન આપી શકું છું, હું સેવા કરું છું, દયાપાત્રું છું, એ અજ્ઞાનીનું અભિમાન ખરેખર વૃથા છે. વાસ્તવિક તો એમ છે કે જેને જ્યાંથી જે વળતે જેવા પ્રકારે વ્યવહારથી નિમિત્ત થવાનું હોય તે વળતે થયા વિના રહે નહિ; અને ન થવાનું હોય તો ઇચ્છા ઘણી કરે તોપણ કાર્ય ન થાય. સાચા તરવના કારણકાર્ય બણ્યા વિના, તરવના ભાન વિના, મહામોહને વશ થઈ હું બીજાને સુખી કરું, દુઃખી કરું, હું જીવડી શકું, હું મારી શકું, આવી માન્યતામાં જે જીવ હોંશ રાખે છે અને હરખના હડકા કરે છે અને તેમાં ધર્મ માને છે તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાતાનો ધર્મ શું, હું શેનો કર્તા છું, માટે સ્વરૂપ શું, આત્મા શું કાર્ય કરી શકે છે તેનો ધીરજ રાખી કદી વિચાર કરતા નથી. પણ ગાડ-રીયા પ્રવાહ માફક જે માન્યતાથી અંસારી જીવો વર્તે છે તે જાતની માન્યતા અને વર્તન પોને કરે છે. પણ મારું સ્વાધીન સત્ત્વ તત્ત્વ શું છે, તે મારાથી જ ઉદ્ભવળ થઈ શકે છે તેની શી રીત છે તે જાણવાનો વાસ્તવિક પ્રયત્ન કાંઈ કરતા નથી. જગત જે માની રહ્યું છે તેનાથી આ વાત જુદી છે. અંસારથી તદ્દન ઉંધું છે, લોકો બાહ્ય-

ક્રિયાથી, મેવાથી અને પુણ્યથી ધર્મ માને છે. વળી કહે છે કે અમે અમારી કુળ બળવીએ છીએ. અનામક્રિતથી કર્તવ્ય કરીએ છીએ, એવી અસત્ કલ્પનાથી પોતે ધર્મ માની બેઠા છે. તે ભલે ગમે તેવા સ સાગના ડાહ્યા હોય પણ જ્ઞાની કહે છે કે તે મોટા મૂઢ છે. સંમારતા સમજી અને જગતના ડાહ્યા, તે મોક્ષમાર્ગથી ઊંધા અને અનંત સંસારમા રખડનારા છે. લોકોને બહારથી સ્થુળ દેખાવની ભૂલવળીમાં ઘણા ઘણા મોહ રહ્યો છે. કર્મ ઉદયજનિત અંદરથી ધ્વંષિત ઉપજે અને કંઈ જોગાનુજોગ ક્રિયા થતી દેખાય, તેથી માને કે મેં સામાને આમ કર્યું, આમ ન થવા દીધું વગેરે માન્યતાઓ જામ છે. એ શું થાય છે, કોનાથી કેવી રીતે થાય છે, તે જોવાની કુરસદ નથી. તેથી પોતાના સ્વયં અપરાધના કારણે જગતના જીવો સંસારમાં રખડે છે અને સાચો ન્યાય એટલે સત્ ધર્મની—આત્માના ઘરની વાત આવે છે ત્યાં નકાર કરે છે. પણ સત્ય અને સત્યની વાત ત્રિકાળ જેમ છે તેમ રહેશે. મતને સખ્યાની જરૂર નથી. લોકો માને અગર ન માને, તેની ધર્માત્મા-જ્ઞાનીને પ્રીતિ ન હોય જેને ગરજ પડે તે સત્ની જોગ કરે; જ્ઞાની જગતને સુધારવા માટે રોકાઈ જતા નથી. મુખ્યપણે જ્ઞાનીની વાત અજ્ઞાની જનોને ઝટ હૈયે બેસતી નથી. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એક જ બોધ કહી ગયા છે કે આત્મા, સ્વસ્વરૂપના જાને પોતાના જ્ઞાન-શુભનો કર્તા છે આત્માનો ધર્મ પરતું કર્મ કરવું તે નથી. આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ અને તે-રૂપ શ્રદ્ધા, જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું એ જ્ઞાનનું કાર્ય છે, છતાં ઊંધા પડે અને પોતાના શુભને વિપરીતપણે માને, તો અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ, ક્રોધાદિ કરે, તે દ્રષ્ટિએ તો મિથ્યાજ્ઞાનનો કર્તા થાય. અને માને કે જડની ક્રિયા હું કરું છું; એ ભાવે તો રખડવું થાય માટે શુભ અશુભ રાગ, તથા પોતાને આધીન નથી એ બાદ્ય ક્રિયાનું કર્તાપણું મારું છે એ આદિ અભિમાન હોડે તો ધર્મની જાન શુ તે જલ્પાય છે—સમજાય છે.

પ્રશ્ન—અંતરમા વિચાર કરીએ તો અતરનાદ ન આવે કે તારું કર્તવ્ય આમ જ છે? ઉત્તર.—ત્યાંલગી યથાર્થ વસ્તુ તરવતું જાન નથી ત્યાંલગી તેનું જ્ઞાન વિપરીત (અજ્ઞાનમય) છે. હિંસા કરનારા

બોલ્યા કાપનાર કસાઈને શું નાદ આવે? જ્ઞાનમાં જાણું એકું છે તેથી તે જાણું જ્ઞાન કરે. હું રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, મન વાણી દેહની ક્રિયાનો કર્તા છું, એ માફ કર્તાવ્ય છે, શુભ પરિણામ તે મારાં છે એમ પોતાને ભૂલેલો હોવાથી માને છે કે એ મારો ધર્મ છે, અથવા એ જાણું ઈશ્વરાધીનપણે થયા કરે છે એમ માને છે, અને જે પ્રારબ્ધનું કાર્ય બને છે તેમાં ઠીક, અઠીકની કલ્પના વડે કર્તૃત્વ, મમત્વભુક્તિ કરે છે.

એક દેહમાં અનંત કર્મ પરમાણુ પુદ્ગળોનું નાટક થઈ રહ્યું છે; તેમાં પૂર્વ વાસનાનું ફળ શુભ અશુભ પુણ્ય પાપની વૃત્તિ ઉપજે છે; તેમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ સર્ગંગ દશાવીને પોતે પોતાના જ્ઞાનમાં જોધો પડ્યો હોવાથી જડના રસને વેદે છે, અને અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને સુખ દુઃખની પરાધીનતાનો ભોહતા થાય છે.

અંતરંગ ઘાતીકર્મ જે મોહ છે તે ઝીણા સૂક્ષ્મ રચણે ધૂળ છે, તેના ઉદયમાં જોડાતાં કણે કણે ઈચ્છા અનિચ્છાની વૃત્તિ ઉઠે છે; તે મારા સ્વભાવમાંથી નીકળે છે, એમ માની પરવશનું મારાપણાની રાગવૃત્તિના શીથે આમ કરું તો ઠીક, આમ કરું તો દયા પળાય, વગેરે અનેક ભૂલવાળી માન્યતા કરીને પોતાની અભિસમજથી અજ્ઞાનદશામાં જીવ દકર્યો છે. જે કાર્ય જડની અવસ્થામાં થાય છે, તેમા રાગદ્વેષની કલ્પના વડે પોતાની અશુદ્ધતા જાળવી રાખવી તે સંસાર છે. સત્ સ્વરૂપજોધ તે શું? તે કેમ પ્રાપ્ત થાય તે સમજ્યા વિના અનંત દુઃખમાં રળડવું થયું છે. તેથી પ્રથમ ગાથામા જ કહેવાયું કે—

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;
સમજાયું તે પદ નહું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત; ”

જગતના જીવો સુખના કામી છે, કોઈને દુઃખ જોઈતું નથી, એટલે પ્રથમ સબુકાર મૂક્યો કે દુઃખ જોતું નથી છતાં કેમ આવે છે? તો કહે કે પોતાના સ્વરૂપની ચકાઈ સમજણના અભાવે દુઃખ આવે છે. પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક પુણ્ય અમુક દેહાદિની ક્રિયા શુભરાગ વગેરે ન કહ્યું તેથી દુઃખ આવ્યું; કારણકે નિજકર્મ છે તે તો જ્ઞાનમય છે, જ્ઞાનથી તે સિન્ન નથી. વળી તેમાં કહ્યું છે કે પોતે અનાદિ અનંત

છે, પોતાને બુદ્ધિ તો છે પણ પડ્યો અને અનંત દુઃખને પામ્યો. હવે
 જો નહિ સમજે તો ભવિષ્યકાળમાં પણ અનંત દુઃખને પામશે. તે
 દુઃખનું મૂળ જેમની સમજણથી છેલ્લું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતને
 નમું છું. એવી સમજણ એજ જીવ માત્રનું કાર્ય છે. જેવું સ્વરૂપનું
 લક્ષણ છે તેવું તેને નહિ માનતા અન્યથાપણાનો સ્વીકાર કર્યો. તે
 ભૂલને કેમ ટાળવી, તે રીતની લોકોને ખબર પડતી નથી. લોકોને
 લૌકિક ઉપદેશ જોતો હોય તો તેવી નિશાળો ઘણી છે, ત્યાં કહે છે કે
 કંઈ કરો, મકિય કાર્ય કરો, આમ કરવું જોઈએ વગેરે વગેરે; તેની વાહ
 વાહ બોલનારા પણ ઘણાં હોય છે કારણકે એ રીતે સહેલામાં ધર્મ
 માન્યો છે, તેઓને મધ્યસ્થપણે માત્ર તત્ત્વ સમજવું નથી. પણ દેહા-
 દિની ક્રિયાનો અનાદિથી અભ્યાસ છે, તેથી કંઈ કરું, પુણ્ય કરું, દયા
 કરું તો મને મુખ થાય, એમ કંઈક ઇચ્છા કરીને વિકાસ કરું તેમાંથી
 કંઈ શુભ થયે એમ માને છે. રાગભાવથી અરાગીપણું જોટલે વિભાવથી
 નિમ્નશુભ સ્વભાવ ઉઘાડવા માગે છે પણ તે જાને નહીં. કોઈ કોઈ વખતે
 કર્તૃત્વશુદ્ધિમા જોગાનુજોગ સરખું લાગે છે પણ જિંદું વિચારે તો તેનું
 ધાર્મિક થયું નથી એમ જાણે. ઇચ્છા છે તે દુઃખનું લક્ષણ છે, જો મુખ
 હોય તો ઇચ્છા થાય નહિ. ઇચ્છા થાય છે તેમાં પર નિમિત્તની આક
 છે. તેમાં કંઈ વિરુદ્ધતા છે. જોવા મુખ અર્થે ધણુ ધણુ કરે છે, છતાં
 સાચી શાંતિ મુખ થતું નથી, કારણકે પરવસ્તુમાં મુખ છે, એવી
 માન્યતા હોવાથી પરાગ્રિત મુખશુદ્ધિ ટળતી નથી. પરવસ્તુમાં કદિ પણ
 મુખ નથી. જડનું કાર્ય ચેતનને આધીન નથી, આત્માનું કાર્ય જ્ઞાન
 માત્ર છે. જેમ શેરડીમાં રસ છે તેમ જ્ઞાતા ચેતન્ય આત્મા કેવળ જ્ઞાન
 રસ જાયકર છે, પુણ્ય પાપ આદિ ક્રિયા કરવાનો તેનો ધર્મ નથી.
 પશુ કર્તૃત્વ માફ માનવું એ મહાપાપ છે, એ સ્વરૂપની હિંસા છે,
 જ્ઞાનનું આવરણ વધારવાનો ઉપાય છે. અજ્ઞાનભાવે જે રાગદ્વેષનું
 કર્તાપણું છે તે જીવનો મૂળ ધર્મ નથી; પણ જીવની કલ્પના છે. ઊંધી
 માન્યતા છે માટે તે જીવનો ધર્મ નથી. ૭૫.

આગળ શિષ્યે આશંકા કરી હતી કે “આત્મા સદા અસંગ
 ને કરે પ્રકૃતિ બધ” તેનો હવેની ગાથામાં ઉત્તર આપે છે કે:—

કેવળ હોત અસંગ ભ્રે, ભાસત તને ન કેમ ?

અસંગ છે પરમાર્થથી, પણ નિજભાને તેમ. ૭૬.

તાજું સ્વરૂપ શુદ્ધ શક્તિ-રૂપે છે. પણ અવસ્થાએ કેવળ અસંગ અને નિર્મળ હોત તો તને પ્રથમથીજ ભાસકેમ ન થાત ? અસંગ-શુદ્ધતો નિજભાન થયે પુરુષાર્થથી પ્રગટ થાય છે. શક્તિએ સ્વરૂપે દ્રવ્યસ્વભાવે તો શુદ્ધ પરમાત્માપણું છે. જેમ તલમાં તેજ શક્તિરૂપે છે તથા શેરડીમાં રસ છે તેમ; પણ તેને પીકીને તે જાતની ક્રિયા કર્યા વિના એમને એમ તેનો સ્વાદ લઈ શકાય નહિ; તેમ આત્મા આનંદ મૂર્તિ જ્ઞાતા દષ્ટા લગવાન છે. તે પરમાર્થે તો જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ પવિત્ર છે, પણ વર્તમાન અવસ્થામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિની મલીનતા છે. તે ઉપાધિ રહિત હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય છઉં એવી પ્રથમથીજ સાચી શ્રદ્ધા વડે રાગાદિકથી બુદ્ધો પડી પુરુષાર્થ વડે જ્ઞાનની મલિનદશામાંથી પ્રથમથીજ ઉદ્ધવગતાનો ઉવાક કરે, અને યથાર્થ સ્વાનુભવની પ્રતીતિ સમ્યક્જ્ઞાન અને ચૈતન્ય તત્ત્વમાં ટકી રહેવા રૂપ એકાગ્રતાવડે જેવું તત્ત્વ છે તેવું જાણે તો વર્તમાન અવસ્થાએ જ્ઞાનાનંદ, અસંગ શુદ્ધ થઈ શકે છે. તું સ્વભાવે તો પુણ્ય પાપ રાગાદિકવાળો નથી, કેવળ અસંગ છો; દ્રવ્યસ્વભાવે અસંગ છો, પરમાર્થે તાજું સ્વરૂપ અસંગ છે, શુદ્ધ છે, પણ સર્વથા અસંગ નથી; એટલે અવસ્થાએ અસંગ (શુદ્ધ) નથી, પણ પરના નિમિત્તની મલિનતા, અશુદ્ધતા છે. તે અશુદ્ધતા પુરુષાર્થ વડે ટાળીને શુદ્ધદશા પ્રગટે ત્યારે અસંગ થા. શિષ્યે શંકા કરી હતી કે ઈશ્વરની પ્રેરણાથીજ કાર્યો થયા કરતાં હોય, અને મારું કર્તવ્ય બધું ઈશ્વરાધીન થતું હોય, તો મારે પુરુષાર્થ કરવાનો રહેતો નથી. મારે મોક્ષ ઈશ્વરની કૃપાથી થયે; પણ તે બરાબર નથી. તેનો અર્થ તો એવો થાય છે કે:—અત્યારમુધી સંસારમાં તને રખડાવનાર ઈશ્વર ઠયો; શુનો કરનાર તું અને ટાળનાર ઈશ્વર; પણ એમ હોઈ શકે નહિ. મારે જે વિધિએ માર્ગ છે તે સમજે તો જ માર્ગ સમજાય. ૭૬.

હવે ઈશ્વરનું ખરું સ્વરૂપ કહે છે:—

કર્તા ઇશ્વર કોઈ નહિ, ઇશ્વર શુદ્ધ રવમાય;
અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, ઇશ્વર દોષ પ્રભાવ. ૭૭.

જેનો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ છે, રાગદ્વેષ ઇર્ષ્યા ઉપાધિ રહિત છે, છેલ્લામા છેલ્લી પૂર્ણ દશા, જ્ઞાતા દષ્ટા સાક્ષી, સ્વભાવ, જેને પ્રગટ થયો છે તેને કંઈ કંઈવાનું બાકી રહે નહિ જો કંઈ કરવું બાકી રહે તો બ્યાકુળતા રહે અને જેને બ્યાકુળતા હોય તેને ઇશ્વર કહેવાય નહિ જો ઇશ્વરને કંઈ કરવું રહે તો તે ઇશ્વર ન કહેવાય આત્માનો સ્વભાવ એવો અશુરુલ્લુ છે કે પૂર્ણ શુદ્ધતા પ્રગતી જાય પછી તેને વધવાપડે રહે નહિ જો વધતો જતો હોય તો કોઈ કાળે તેનો પ્રયત્ન જો નહિ, અને સુખ, શાંતિમય નિરુપાધિકતા આવે નહિ પૂર્ણ શુદ્ધતા જોડક-અમર્યોદિત છે આત્મા જ્યારે મર્વ ઈર્મડવક ઉપાધિથી મુક્ત થાય ત્યારે તેમા કંઈ અશુદ્ધતાનો અંશ રહે નહીં એવો પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મસ્વભાવ જેનો પ્રગટ થયો છે તે ઇશ્વર છે તેને જગત ઉપાધિનો કર્તા, ઇશ્વરવાળો કહેવો તે દોષપણ છે વસ્તુનો સ્વભાવ અશુરુલ્લુ છે, અશુરુ એટલે પૂર્ણતા થઈ, પછી તે પૂર્ણ શુદ્ધતાની મર્યાદા, છોડીને વધી ન જાય, અવધુ એટલે સનાતન અવસ્થામા જ્ઞાન શુભને ઘણું આવરણ આવી જાય અને ચેતના શક્તિ ખૂબ ધરી જાય, તો પશુ અપમાનનો ઉધાક (લુપ્તજ્ઞાન) તો કોઈ કાળે ટળે નહિ એમ જેની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય દશા થઈ અને અવધ્યાએ શુદ્ધ પરમાત્મા થયા તે ઇશ્વર છે તે જગતના જીવોનું મર્વ કરે નહિ, સૃષ્ટિનું કોઈ કાર્ય કરે નહિ, ઈશ્વર નહિ. જીવોને રાગદ્વેષની પ્રેરણા કરે એવો આરોપ ઇશ્વર ઉપર નાખવો તે ઇશ્વરને દોષવાળો માનવા જેવું થયું જેને સ્વતંત્ર સાચો પુરુષાર્થ કરવો નથી, તે કંઈ કંઈ કરવાની જોડે છે, અને પગથિતપણાથી મોક્ષસાધન માને છે, અથવા કંઈ કરતા કરતા મોક્ષ થઈ જશે એમ માને છે, પણ તેમ નથી પોતે પોતાનો ઇશ્વર છે, એમ પોતાનું ચથાર્થ સ્વરૂપ અત્મમાગમ વડે જાણવામા આવે તો પોતાની જાતના પુરુષાર્થ વડે જાગનો અભાવ થવારૂપ જ્ઞાનદશાની કેળવણી, અને જ્ઞાનની સ્થિતિ રજાના સાધન ક્રિયાથી ઇશ્વર સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે

તા. ૨૮—૧૦—૩૬.

(૭૭મી ગાથા વિષે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આવૃત્તિ ૫ મી ભા. ખીન્ને આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પાત્રું ૩૭, ૩૮, ૩૯ માં જોઈ લેવું.)

૭૨ મી ગાથાનો ઉત્તર ૭૬, ૭૭ મી ગાથામાં ક્ષેત્રો કે દોષ કરનાર વ્યક્તિ તે પોતે અશુદ્ધ આત્મા છે; પોતાનામાં પરવસ્તુના નિમિત્તની અસર લેવાની મલીન અવસ્થા વડે ભૂલ કરે છે, દોષ કરે છે. એ રીતે અજ્ઞાનીને અજ્ઞાનત્વ કર્તાપણું છે. જે કરે તે ભોગવે તેમાં ઇશ્વરનો હાથ સંભવતો નથી. વળી પોતાને કરવાનું કાર્ય ઇશ્વર કરી દે તે જનત્વ સંભવિત નથી. કારણકે ફરેક દ્રવ્ય પોતે સ્વાધીન છે, તેના શુભ દોષની અવસ્થા ખીન્ને કોઈ પલટાવી દે તો પરાધીનપણું આવે, અને વસ્તુનો અભાવ થાય તે દોષ આવે.

આત્મા અવસ્થાએ તદ્દન નિર્મળ શુદ્ધ જ હોત, અને માન્યતાની ભૂલ તેને ન હોત તો તેને કંઈ ઉપાધિ ન હોવી જોઈએ અને પરમ પવિત્ર અમંગ દશા હોવી જોઈએ. પણ તેમ નથી. અનાયાસે કર્મ થયાં કરતાં હોય તો તેનો અર્થ એમ થયો કે જીવે પોતે ઇચ્છા ન કરી અને કર્મની સત્ત્વાદિ પ્રકૃતિનું એની મેળે (રાગાદિના નિમિત્ત વિના) બધાવું, છુટવું થયા જ કરે, જો તેમ હોય તો તે પ્રસંગથી સુકત થવાનો ઉપાય હોઈ શકે નહિ. ઇશ્વરાદિ કોઈક પરાણે કર્મ વળ ગાડી દે, તો જીવ કદી સુકત થાય નહિ. આત્મા અવસ્થાએ પણ સદા અસંગ શુદ્ધ હોય તો વર્તમાન અશુદ્ધદશા હોય નહિ; પણ સત્ય પુરુષાર્થવડે શુદ્ધ થઈ શકાય છે.

ધણા કહે છે કે પૂર્વ પ્રારબ્ધ અંતરાય કર્મ નડતર કરે છે, તો તેનું કારણ એમ થયું કે પૂર્વે પોતે ભૂલ કરી છે, રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન કયાં છે, તેનું ફળ વર્તમાનમાં પોતાને ભોગવવું પડે છે. જેને અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરુષાર્થ કરવો નથી તેઓ કહે છે કે શું કરીએ, અંતરાય કર્મ નડે છે, માટે અમારી નબળાઈ છે. તત્ત્વની રચિ વિના પુરુષાર્થ થતો નથી અને પરનો એટલે નિમિત્તનો—કર્મનો દોષ કાઢે છે. અને કહે છે કે મને આટલું નડતર છે માટે મારાથી કંઈ થતું નથી,

જે કંઈ થાય છે તે કર્મપ્રકૃતિના આધારે થાય છે, એમ પુરુષાર્થહિન ચર્ચ સંસારમાં રખડે છે. વળી કોઈ કહે છે કે:—આપણું કયું કંઈ થતું નથી, માટે કાંઈ ભક્તિ પુણ્ય, દાન કરીએ તો ઈશ્વર કૃપા થાય, અને બધું ઈશ્વર ઈચ્છા અનુસાર કાર્ય થાય છે, આપણું કયું થતું નથી, આ માન્યતા પણ ખોટી છે. પોતે જિંડાણથી અંતરમાં વિચારે કે હું કાંઈ રાગદ્વેષની ચિંતવના કરું છું કે કેમ, અને ઈદ્રિયોઆદિ પરવસ્તુમાં અને પુણ્યાદિમાં મને સુખબુદ્ધિ, મમવબુદ્ધિ થાય છે કે કેમ ? એ પ્રમાણે વિચારતા માત્રમ પડે કે ભૂલ તો મારી થાય છે. ભૂલ પોતે કરે અને માને એમ કે ભૂલ કરાવવા અને શુભ કરાવવા બીજું કોઈ આવે એ કેમ સંભવે ? પોતાને અતીન્દ્રિય વસ્તુતત્ત્વનો પુરુષાર્થ કરવો નથી અને દોષ કાઢવો છે બીજાનો, કે મને બીજાનો રાગીદ્વેષી સુખી હ.બી કર્મ કરાવે છે. અથવા બધુય ઈશ્વર ઈચ્છા મુજબ થવા કરે છે ‘હરિએ કયું હોય તેમ થાય’ આપણે તો કંઈપણ કરતા જ નથી. બધુય એને આધારે છે. જો એમ હોય તો શુભદોષ કતાં જ ન હોયો. એમ માનવામા તો ઘણા દોષ આવશે.

“હરિ”નો અર્થ એવો છે કે પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ, દુષ્ણ અશુભ વૃત્તિની મલીનતારૂપ ઉપાધિના યોગને હરી લે, નાશ કરે તે ચૈતન્ય—આત્મા હરિ છે, બીજો કોઈ હરિ નથી. જડમા પણ પોતાની વસ્તુ શક્તિથી ઈશ્વરપણું છે. જડપ્રકૃતિની ક્રિયા પણ સ્વતંત્ર છે. તેનું પણ નિયમગ્રહ પલટવું થાય છે, પણ તેનામાં જ્ઞાન નથી શ્રીમદે તેને જડેશ્વર કહેલ છે, જડમાં ચૈતન્ય નથી. જીવ તો પ્રત્યક્ષ ચિંતવન કરે છે, રાગદ્વેષ મેં કર્યો, મન, વાણી, દેહના કાર્યો હું કરું, દયા, મેવા કડ એમ અજ્ઞાની જીવ માને છે. રાગદ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા વગેરે ચિંતવના તથા ઋદ્ધિ, અઋદ્ધિના વિકલ્પ કરે છે ને ઠીક અઠીક માને છે. જડવસ્તુનું ઋદ્ધિ આત્મા કરતો નથી છતાં અજ્ઞાનદશામાં જીવ માને છે કે હું પરવસ્તુનું ઋદ્ધિત્યાગ કરું છું, એ માન્યતા જાંધી છે. પોતાના જ્ઞાનમાં જીવી માન્યતા અને સાચી માન્યતા ઠરનાર જીવ પોતે સ્વતંત્ર છે. શમા, દયા, કૌવાદિભાવે જીવ જો પ્રવર્તતો નથી તો જડનો સંગ તેને કોઈ રીતે થતો નથી. ક્રોધ ન કરે તો પોતે કોવી થતો નથી

પૂર્વે રાગાદિકના નિમિત્તે જાંધાએલ શુભ અશુભ પ્રકૃતિનો જીવને
 અંયોગ હોવાથી, એક આકાશક્ષેત્રમાં તે પ્રકૃતિના અનંતા પરમાણુના
 જથ્થા દેખાય છે, જીવ પોતે પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષની પ્રકૃતિના ઉદયમાં
 એકાચ તો નવા રાગદ્વેષ થાય છે, અને તેથી નવું કર્મ જાંધન થાય
 છે. પરવસ્તુના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર જીવ પોતે લે તો તે ચિ-
 કારીભાવનું નિમિત્ત પામી કર્મ જેવ્યાર્થ આવે છે. અને દેહધારીપણે
 પોતાના અપરાધથી જીવને રખડવું થાય છે. અશાંતિ થાય છે, તે જીવને
 પોતાની ભૂલનું ફળ છે. પર પ્રકૃતિનો પ્રસંગ વર્તે છે તેમાં દૃષ્ટિ
 અનિષ્ટપણું અજ્ઞાની માને છે તેથી જાંધન થાય છે. પણ સમ્યગ્દૃષ્ટિ
 ધર્મોત્થાને જડ અને ચેતનનું જુદાપણું સ્પષ્ટ જણાય છે; તે જાણે છે
 કે હું શુદ્ધ છું, અવિનાશી છું, રાગાદિ પુણ્ય પાપ તથા દેહાદિનો કર્તા
 નથી, તેનો સ્વામી નથી; એમ અસંગ નિર્મળ પવિત્ર વીતરાગ દૃષ્ટિના
 ભાન વડે તે માને છે કે મારામાં અને મિદ્ધ પરમાત્મામાં પરમાર્થે
 કંઈ તફાવત નથી. હું નિર્દોષ, વીતરાગ જ્ઞાના દૃષ્ટા છું, એવી નિર્દોષ
 દૃષ્ટિ હોવાથી જ્ઞાનીને આત્મતત્ત્વનું સર્ગંગ ધારા પ્રવાહી જ્ઞાન વર્તે
 છે; તેમાં પૂર્વ કર્મના ઉદયને લીધે રાગાદિકની અદ્ય અસ્થિરતા આવે
 છે; પણ રાગાદિકની ઇચ્છા અને વલણ તેને નહીં હોવાથી, તત્ત્વદૃષ્ટિથી
 આત્માનું તે કાર્ય નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી એમ તે જાણે છે.
 જડ જનિત અધ્યવચ્ચાયા થાય છે તે રાગાદિકનો કર્તા ધર્મી જીવ નથી
 કારણકે ધર્મોત્થા સમ્યગ્દૃષ્ટિને વીતરાગ દૃષ્ટિ છે, અને પુરુષાર્થની નમ્ર-
 જાઈથી હંજી મારી વર્તમાન અવસ્થા મલીન છે તે દોષ છે એમ
 જાણતો હોવાથી પોતાનો સત્ય પુરુષાર્થ વધારે છે. હું પરમાર્થે નિર્દોષ
 છું, એમ વિચારી અસ્થિરતા, રાગાદિકનો ત્યાગ કરે છે. રાગાદિકનો
 ત્યાગ કરવો એટલે રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમાં ઠરવું, ટકવું તે કર્તાનું
 ધર્મ કાર્ય છે, પણ પુણ્ય પાપ, શુભાશુભ ભાવ તે ધર્મ નથી. ધર્મ
 તો સ્વચ્છ, ઓપિત, નિર્મળ દૃષ્ટિ છે, તે સમ્યગ્દૃષ્ટિ દોષને ઉત્પન્ન
 થવા દેતી નથી, માટે સમ્યગ્જ્ઞાની ઉપાધિ ભાવનો કર્તા નથી પણ જ્ઞાતા
 છે; પૂર્વ અવસ્થાનું ફળ આવતાં પુરુષાર્થની નમ્રજાઈને લીધે અસ્થિર
 થવાથી વર્તમાનમાં અદ્યજાંધ થાય છે, તેને દ્રષ્ટિની અપેક્ષાએ જ વ
 ગણ્યો નથી. હું નિર્મળ, નિર્દોષ, સ્વાધીન તત્ત્વ છું, પરનું કર્તવ્ય

મારે આધીન નથી, હું સાચક માત્ર જ્ઞાનનો કર્તા છું, એમ અભિપ્રાય પસંદી ગયો. એટલે ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવનો દ્રઢ અભિપ્રાય થયો. એવો દ્રઢ અભિપ્રાય થતા પ્રકૃતિનું જોર દેખાય નહિ; એનું તંત્ર સંસાર બ્રમ-જનું કારણ જે મિથ્યાભાવ તે ટળી ગયો. એટલે હવે અધ્યક્ષાળ સં-સારમાં રહેવું થાય. જે તીવ્ર જ્ઞાનદશાની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ કરે તો શીઘ્ર સુકિત થાય, અને મંદ હોય તો થોડો વધારે કાળ લાગે, આત્માનું જ્ઞાન થતા અન્તો કોડાકોડી કર્મપ્રકૃતિનો બધ વધારેમાં વધારે કદાચિત્ થાય છે પણ અધિક બધન થાય નહિ. ધર્માત્માને સંસાર પ્રસંગમાં રહેવું થાય છતાં તેમને જ્ઞાની અને નિર્દોષ વીતરાગ દ્રષ્ટિ કદા છે કામજીવે તેની અન્યથા માન્યતા નથી, મિથ્યા વર્તન નથી, તે સમ્યગ પ્રતીતિ, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રરૂપ સ્વશુભમાં ટકયો છે, પણ જેને તરવનું, હિત અહિતનું જ્ઞાન નથી, અને વાનો કરે અને માને કે હું શુદ્ધ છું, રાગાદિકમાં એકમેક થઈ જોડો છે છતાં કહે છે કે કર્મ એની મેળે થયા કરે છે, હું તેનો કર્તા નથી, આત્મામાં રાગદ્રેષ પુણ્ય પાપ કાર્મ નથી કારણકે સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ નથી તે અજ્ઞાની છે. તેને વિષે આગળ આવશે કે-

“ સુખથી જ્ઞાન કર્યે અને, અંતર છૂટયો ન મોહ;

તે પામરે પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ. ”

આત્મા શક્તિસ્વભાવે શુદ્ધ છે પણ અવસ્થાએ વર્તમાનમાં અશુદ્ધ છે તે જુએ નહીં અને પોતાને શુદ્ધ જ માને અને સત્ય પુરુષાર્થ કરે નહિ તેને મિથ્યાદ્રષ્ટિ માનવા આત્મા પોતાને ભૂલીને કોધાદિ વગેરે રાગદ્રેષમાં પ્રવર્તતો ન હોય તો પરાણે બધ થાય તેમ બને નહિ, પણ જીવ તો પ્રત્યક્ષ રાગદ્રેષનું ચિંતવન કરે છે. તે જાણી શકાય છે.

ઈશ્વરાદિ કર્મ વગગાડી દે અથવા તે સુકત કરી દે એ માન્યતા વ્યાજબી નથી, કારણકે તેમાં તો જીવ પોને પરાધીન થયો. પરાશ્રિત હોય તે સુખી અને સ્વાધીન હોઈ શકે નહિ, માટે ઈશ્વર બીજા જીવોમાં શુભદોષ ઉત્પન્ન કરતા નથી, માટે પ્રથમ ઈશ્વરનું સ્વરૂપ નક્કી કરવું જોઈએ એ સમજ્યા વિના જગતમાં અનાદિથી પરાધીન મનો-દશા પોતાની ભૂલથી ચાલી આવે છે તેથી કોઈક ઉપર શુભદોષનું

આરોપણ કરે છે. મારી પોતાની ભૂલ છે, અને ભૂલ માગવી આવશ્યક છે, તેમ તેને થતું નથી, અને તેથી દોષ રહિત થવાનો સત્ય પુરુષાર્થ તે કરતો નથી.

લોકોમાં એક એવો અભિપ્રાય છે કે ઇશ્વર કર્તા, સૃષ્ટિનો ઉત્પાદક અને લય કરનાર છે, વગેરે વગેરે જે માન્યતા ઉભી કરેલ છે, તે જોડી માન્યતા સ્વીકારવાથી, પોતે પોતાની સ્વાધીનતા સમજી શકતા નથી, અને સ્વાધીન પુરુષાર્થ ઉપાડી શકતા નથી. જગતને સુખ, સ્વાધીનતા ભોળાઈ છીએ છતાં પરાધીન માન્યતા રાખવી છે, તે કેમ બને ? બિંધી માન્યતાના ઘણા ઘણા પ્રકાર છે. કોઈ માને છે કે શું કરીએ, અમારા કુળનો નિયમ છે, એમ કરીએ તો જ દેવ દેવીઓની કૃપા રહે, શાંતિનાથ ભગવાનની માળા ફેરવીએ તો શાંતિ થાય, કંઈ જોવાયું હોય, માંડું પકડ્યું હોય તો બાધા આખડી પણ કરે, કાં દોડ દેવી કૃપા કરશે, કોઈ ઇશ્વર આપી દેશે એમ ધર્મના જ્ઞાને ઘણા પ્રકારે મિથ્યા માન્યતાઓ વર્તે છે. તેને ગણતા પાર આવે નહિ. કેટલાક કહે છે કે આપણામાં કાંઈ કરવાની શક્તિ નથી માટે ઇશ્વરની ભક્તિ કરીએ. પણ ઇશ્વર કોણ છે ? કેવો છે ? તેની તો ખબર નથી તો ભક્તિ કરશે કોની ? બનારસીદાસ કહે છે કે “દીન લયો પ્રભુ પદ જપે, મુક્તિ કહાંસે હોય ?” હે નાથ, મને તારા, તું મારો આધાર છે, તું જગતનું પાલણુ-પોપણુ કરનાર છે વગેરે પ્રકારની ભક્તિથી કંટાળાની ઇચ્છા કરે છે. પણ કંટાળા શું અને કેમ થાય તેની ખબર તો નથી તેથી કંટા તે રાગની ભક્તિ કરે છે. પ્રશ્ન:-લોકમાં ઇશ્વરકૃપા વિષે કહેવાય છે ને ? ઉત્તર:-પુણ્યના રજકણો જોગાનુજોગ ઉદયમાં આવે તેમ જીવ કંટપના કરે છે કે ઇશ્વરની કૃપા ઘણું, તેને વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી. તે ઉધો ખતવણી કરે છે અને ઇશ્વર જગતનો કર્તા છે વગેરે અનેક પ્રકારની કંટપના ઉભી કરે છે. ખરી રીતે બધા આત્મા સ્વતંત્ર છે. ચંતન્ય મૂર્તિ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને અનુભવ પોતાથી જ થાય છે. અને જન્મ, મરણ સુખદુઃખ, રાગદ્વેષરૂપ માન્યતા પણ પોતાથી જ થાય છે. પોતાના જ્ઞાનશુભની ઉપાધિ અથવા મરજાઈ ખીજે કરી શકે નહિ. ખીજે કરી શકે તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ માનવાનો દોષ આવે. દોષ

કરવો તે જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી પણ પોતાના શુભમા ઇષ્ટ
અનિષ્ટપણાની માન્યતા કરે છે, હું આમ કરું, હું આમ ન કરું એમ
માને છે, પણ કાર્ય તો તે તે વસ્તુમા તે તે વસ્તુના કારણે થવાનું હોય
ત્યારે ધાય છે, છતાં વચ્ચે પોતાનું કર્તાપણ અને માગપણ સ્થાપન
કરે છે, તેઓને વસ્તુનું જ્ઞાન નથી, વસ્તુ તત્ત્વની શ્રદ્ધા નથી તેઓ
માને છે કે હું બીજાને સુખી કરું, હું બીજી કરી શકું, ઉપકાર કરી દઉં,
રાખી દઉં, વગી માને કે દેવની માનતા કરીએ તો હીક થઈ જશે,
તથા આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા રાખીએ તો સુખી થઈએ, આ માણસે
આમ શ્રી હીંદુ, એનાથી મને સુખ થશે, એ વગેરે વગેરે કંપના વડે,
અને પરાધીન માન્યતા વડે, પરવસ્તુમા સુખશુદ્ધિના ઈચ્છક તેઓ રહે
છે પુણ્ય વિના બહારના સંયોગ ન મળે, એટલી શ્રદ્ધા જેને ન હોય
તેને આત્માનો મોક્ષ કેમ બને ? કોઈવાર પુણ્યદિનો યોગ હોય ત્યારે
ઉપવડ દ્રષ્ટિથી પોતાનું ધ્યાન ધાય છે એમ માને, અને જ્યારે પુણ્યના
એવા પ્રકારના સંયોગ ન હોય અને પોતાનું મન માન્ય થતું ન
હોય ત્યારે બીજાને, દેવ ઇશ્વર આદિ વ્યક્તિને કંપીને માગણી કરે
છે કે હે દેવ, હે નાથ ! અમારું જીવન કરજો, તમે અનાથના નાથ છો
વગેરે વગેરે આપણે લેગા થઈને પ્રાર્થના કરીએ તો ઇશ્વર હું બદલ
કરશે એમ ઘણા માને છે, પણ આત્મા પોતે જ શુદ્ધ, અવિકારી સુખ,
જ્ઞાનદયી ભરપૂર છે તેને જોળખીને તેમા કરે તો બધા હું બની
જાય છે, છતાં પોતે સત્ત્વરૂપ આત્માને ભૂલીને પોતાને અવશુભ કરે,
તે જીવનું કામ પોતે ભોગવે, અને માને કે ઇશ્વરદિ અમારું હું બદલ
કરશે, અમારું ભોગવવું નહિ પડે, પણ તે માન્યતા બિધી છે, ખરી
રીતે તો અજ્ઞાન ભાવના કર્તા પોતે અને તેને ટાળે તો સમ્યક્જ્ઞાનનો
કર્તા પોતે જ છે ઇશ્વર તો આત્માનો નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે
ઈચ્છા રહિત અને દેહ રહિત હોય છે

તથાપિ અત્રે ઇશ્વર કે વિષ્ણુઆદિ જગત્ કર્તાનો કોઈરીતે દ્રષ્ટાત
માટે સ્વીકાર કરીએ અને તે ઉપર વિચાર કરીએ જે ઇશ્વરઆદિ
ધર્મના વાગ્દાનનાર હોય તો તો જીવ નામનો કોઈ વચ્ચે પદાર્થ પણ
રહ્યો નહિ, કેમકે પ્રેરણાદિ ધર્મે જીવનું અસ્તિત્વ ન રહ્યું, અને એ

રીતે તો જીવનામની સ્વતંત્ર વસ્તુ ન રહી; કારણકે પ્રથમ તો રાગ દ્રેષ, ઇચ્છા અનિચ્છાની ચિતવણી કરનારો જીવ માન્ય રાખીએ ત્યારે તો જીવ સ્વતંત્ર અને ભૂલ કરનારો ઠરે; પણ અહીં તો ઇશ્વરને ગુણ દોષનો ઉત્પાદક ઠરાવ્યો. તેથી ઇશ્વર કરે, કરાવે તો ઇશ્વર કર્તા ઠરે, જીવ કંઈ ગુણદોષ કરે નહિ; ગુણનું જ્ઞાન ન હોય તો તેને ચેતન કહેવાય નહિ. તેથી એમ ઠર્યું કે આત્મા સ્વતંત્ર હોવાથી જ્ઞાતા તરીકે ગુણ કરે તો દોષ ન થાય, આનંદ થાય; દોષાદિ ન કરે તો રાગાદિ ભૂલરહિત પોતાની સ્વતંત્ર હયાતી ટકાવી રાખે. પણ અહીં તો ગુણ અવગુણ કરનાર કોઈક બીજો એટલે ઇશ્વર થયો એમ માનીએ તો તે વિચારવા જેવું છે, તે ન બને તેવું છે. આ દલીલ ઘણી ઊંચી છે, પોતામાં ગુણ, અવગુણ કરવાની શક્તિ જેનામાં નથી તે તો અવસ્તુ ઠરે, મિથ્યા કલ્પના ઠરે. કોઈકના આધારે વાત કરનારા આકાશ-પુષ્પની આશા કરે છે. શાસ્ત્રમાં આમ લખ્યું છે માટે અમને આમ લાગે છે વગેરે કુતર્ક કરે છે. જે પોતે ન્યાયથી વસ્તુતત્ત્વનું સત્પણું સિદ્ધ કરે નહિ અને ઇશ્વર-ઈચ્છા બળવાન છે, વગેરે અભિપ્રાય માને તે પોતાનું અસ્તિત્વ જોતો નથી. ઘણા વાતો કરે કે મોહ એ દુઃખનું કારણ છે, પણ મમતા કેમ ઘટાડવી તેની કંઈ પણ ખબર નથી; વિષયભોગ, ધન, સ્ત્રી, પુત્રાદિ વગેરે પ્રત્યે પ્રેમ મમતા વર્તે અને કહે કે બધું ઇશ્વર-ઈચ્છાથી થાય છે. લાડવા ખાય તો તે ઇશ્વર-ઈચ્છા. પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયો કામભોગ, તૃષ્ણામાં પોતે ટક્યો છે અને નાખે છે ઇશ્વરને માથે. શાસ્ત્રાદિ સાંભળીને કહે કે આત્મા નિત્ય છે, આમ છે તેમ છે વગેરે, પણ ખરી રીતે તેને પરમાર્થ તત્ત્વનું નિત્યપણું લાસ્યું જ નથી. કોઈાદિ ઇચ્છા વગેરે પ્રેરણા આદિ ધર્મે કરીને ચેતનત્વનું અસ્તિત્વ (હોવાપણું) દેખાય છે તે ચૂકીને પ્રેરણાદિ ઇશ્વરકૃત માન્યાં એટલે એ તો ઇશ્વરના ગુણ ઠર્યાં, તો પછી બાકી જીવનું સ્વરૂપ શું રહ્યું કે તેને જીવ એટલે આત્મા કહીએ! એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ધર્મ ઇશ્વર પ્રેરિત નથી પણ આત્માના પોતાના જ કરેલા માનવા યોગ્ય છે. મમતાથી જે પોતે દુઃખ જોડે અને પારકાને માથે નાખે તેણે જીવનું સ્વાધીન સુખ, નિરુપાધિક તત્ત્વ નિત્ય છે એમ માન્યું નથી. ઊંધો અભિપ્રાય એ અનંત સંસારમાં રખડવાનું બીજડું છે; એજ સ્વયં હિંમા છે. પોતાનો અપરાધ છે. ઘણા કહે છે

કે અમે “ આત્મા છે, નિત્ય છે ” એમ માનીએ છીએ. પણ પોતાની કલ્પનાને જોઈયું તેમ તેમનું માનવું હોય છે. વિરોધ રહિત જ્ઞાન શું છે તે જાણ્યું જ નથી. સાચું જાણ્યું હોય તેના અભિપ્રાયમાં તદ્દન નિર્દોષતા હોવી જોઈએ. સાચો અભિપ્રાય થયો કે છટકારાનું દારુ ખુલ્લી ગયું; જે તત્ત્વ અનંતકાળમાં ન મમજાયું તેને મમજવાનો તથા સમજીને તેનો પુરુષાર્થ કરવાનો માર્ગ કોઈ અપૂર્વ અને અસૌક્રિક હોયો જોઈએ, તે સમજવા માટે કોઈ અપૂર્વ વિચારદશા, સુસુક્ષ્મતા જોઈએ; તેનો કાંઈ વિચાર, મનન નહિ અને લોક સંજ્ઞાએ, ઔપચીક માન્યતામાં આધગી ઢોડ કરે. સાચું શું ? હિત, અહિત શું ? તેની પરીક્ષા કરે નહિ અને માને કે અમને ધર્મ થયો, પણ તેમ જાને નહીં. કેટલાક કહે છે:—“ હે ભગવાન, માઈં સૂળ લઈ લેજો, મારા પાપ ટાળજો. ” પણ જ્ઞાની કહે છે કે દુઃખ અને દોષ ટાળનારો તું પોતે જ છે. જ્ઞાની કહે છે કે ભગવાન તો આત્માની જ્ઞાનમાત્ર શુદ્ધ અવસ્થા છે, અતીન્દ્રિય આનંદરસ જ્ઞાનની મૂર્તિ છે. માટે તેની શ્રદ્ધા કર અને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિ રહિત, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત, નિમિત્તના આશ્રય રહિત જ્ઞાન કર. તે જ્ઞાનમાં ઠરવું, જ્ઞાનમાં ટકવું એજ તારૂં કર્તવ્ય છે. ત્યારે મિથ્યા દૃષ્ટિ કહે છે કે એમ ન થાય, મારાથી એ કેમ જાને ? બીજી કાંઈ કરવાનું કહો. ત્યારે જ્ઞાની કહે છે કે જીવથી બીજું કાંઈ થઈ શકતું નથી, જે થઈ શકે તે કહેવાય છે, નવું કહેવાતું નથી. આત્મા જહની ક્રિયા કરતો નથી, તેનું તે કર્મ નથી. જીવ જ્ઞાતા છે અને જ્ઞાતાનું કાર્ય જ્ઞાન છે, પત્રી સમ્યક્ કરે કે મિથ્યા કરે. શ્રી યોગેન્દ્ર દેવ કહે છે કે—

“ જન્મ મરણ પોતે કરે, ભોગ ભોગવે આપ;
દુર્ગતિ ગિવપદ આપ લે, દંધારી એ છાપ. ”

એમ પોતે જ અજ્ઞાનવટે રાગદેવ પુણ્ય પાપનો કર્તા છે એ કારણે નિમિત્તની દૃષ્ટિએ, વ્યવહાર દૃષ્ટિએ કર્મનો પણ કર્તા કહેવાય. એ નિમિત્ત જનિત મુખ્ય દુઃખનો જીવ ભોક્તા છે, હું રાગાદિ રહિત, કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત છું, કેવળજ્ઞાતા દૃષ્ટા વીતરાગ છું એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાના પુરુષાર્થ વડે શિવપદ—કર્મ કલંક

ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મપદ જીવ પોતેજ પ્રાપ્ત કરે છે, પણ ત્યાંલગી સ્વતંત્રપણે તત્ત્વસ્વરૂપ જીવે જાણ્યું નથી ત્યાંલગી જીવ ગમે તેટલા શાસો જાણતો હોય છતાં તે નાસ્તિક છે પોતે કહે કે આત્મા આવો છે, પણ જીજ્ઞા ઘણા પ્રકારે તેના અભાવરૂપ-અનાદરૂપ તેની માન્યતા છે, ત્યાં એક અંશ પણ ઊંધી માન્યતાનો આદર છે ત્યાં ધર્મ નથી. કોઈ એક રીતે એક દૃષ્ટિથી સાચું માનતો હોય, પણ જીજ્ઞા ઘણા પ્રકારે જીજ્ઞા (અન્યથા) માન્યતા હોવાથી તેનો અભિપ્રાય સર્વથા મિથ્યા છે.

ઈશ્વરના કર્તાપણાની મીમાંસાવાળી માન્યતા માટે શ્રીમદ્ કહે છે કે પ્રેરણાદિ ધર્મોવડે ગુણ અવગુણનો કર્તા જીવ નથી, પણ ઇશ્વર છે, એમ માન્યું તેણે ઈશ્વરનું કર્તાપણું આધીનપણું માન્યું. પછી જીવનું અસ્તિત્વ તો રહ્યું નહિ, પણ જે જીવની સ્વાધીનતા હયાતી છે તો પૂર્વ કર્મ પણ છે, તેથી વર્તમાન ગુણદોષ સુખદુઃખાદિ પણ છે. કારણકે પૂર્વે રાગદ્વેષ મમતા કરેલ તે સસ્કાન્તા કારણે પ્રત્યક્ષ મલીન અવસ્થા દેખાય છે છતાં તું એમ માને કે આત્મામાં કંઈ જ નથી, અને ઈશ્વરની પ્રેરણાથી આ બધું થાય છે, પણ આ માન્યતા જુદી છે. જે ઇશ્વર પ્રેરણાથી ગુણ અવગુણ થતા હોય તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ આવે છે; કારણકે જીવની સત્તામા (તત્ત્વમાં) ગુણ અથવા દોષપણું ન આવ્યું પણ ઈશ્વરાધીન આવ્યું, ઇશ્વર પરનો કર્તા હોતો થયો. પણ નિયમ એવો છે કે જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તેને અન્ય કોઈ આપી શકે નહીં. અને શક્તિ હોય તો જીજ્ઞાએ તેને શું આપ્યું ? માટે એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ઇશ્વરઆદિ કોઈ કોઈનું કર્તા નથી; પણ જીવ પોતે જ ભૂલવાળી માન્યતાનો કર્તા થાય છે અને ભૂલ ટાળીને દોષ રહિત નિર્મળ થઈ શકે છે. તત્ત્વનો નિજ સ્વભાવ પોતાના કારણે ઉપાધિરૂપ હોય નહીં, પણ પર એટલે નિમિત્તના લક્ષે અનાદિની ભૂલવાળી માન્યતા છે અને તેથી કર્મબંધ અવસ્થાના સંયોગમાં રહેવું થયું છે. તે ઉપાધિથી નિવૃત્ત થઈ શકાય છે. ભૂલ એ તત્ત્વનો સ્વભાવ નથી. રાગદ્વેષ એ પોતાનો નિજગુણ નથી. સોનું પોતાના કારણે મલીન નથી, મલીનતા તો પરાશ્રિત ઉપાધિ છે. સ્વ

અને પર તત્ત્વની જુદાઈનો યથાર્થ નિર્ણય હવ કરી શકે છે, તે વિષે આગળ કહેવાશે

સ્થાન—શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર સમાધિ મંદિર સવત ૧૯૯૫ ના આનો વદી ૧ તા ૨૮—૧૦—૩૧

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે આત્મસિદ્ધિની રચના સવત ૧૯૫૨ મા કરી તેને આજે ૪૩ મુ વર્ષ આવે છે તેમા છ પદની સર્વોગતા ઘણા પ્રકારે લઈને શુરુ શિષ્યના મવાદરૂપે અદ્ભુત રચના કરી છે, તેમા આત્મતત્ત્વનુ યથાર્થ નિરૂપણ કયું છે આત્મા છે, નિત્ય છે, કર્મનો મોઢ અપેક્ષાએ કર્તા છે, ભોક્તા છે, મોક્ષ છે અને મોક્ષનો ઉપાય પણ છે એ ા બોલના પ્રશ્નો લાયક શિષ્યે અતર વિચારણાથી પૂછ્યા, તેનુ વિવેચન થયા પડી શ્રીગુરુ કહે છે કે —

“ પદપંના મદપ્રશ્ન તે, પૂછ્યા જરી વિચાર,
તે પદની સર્વોગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર ”

ચોતેજ પ્રશ્ન ઉત્તરરૂપે અદ્ભુત ઝીને તત્ત્વબોધની સકલતા કહી છે, બધા પડખાના ન્નાર વિચારીને જે પ્રશ્ન થયો તે તેની સર્વોગતા જણાવી છે આ તત્ત્વનો વિચાર અને મનનથી ા પંના ન્યાયની સમજણ થયે માનુ હિત—પરમોત્કૃષ્ઠ સુખ—આપનાર સમ્યક્ બોધ ઠીજની પ્રાપ્તિ થાય છે

શ્રીમદે એવી અપૂર્વ ઘટના કહી છે કે તેમા ઢોડ અગ બાપી ન રહે એવી ઝીને મમેપમા સાચુ તત્ત્વ જાહેર કર્યું છે અનતકાગમા જે અજ્ઞાનશાવે રણડવુ થયુ તે તે અજ્ઞાનરૂપ મૂળને જે ભાવે છેતુ તે ભાવે સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને મગનિક કર્યું છે ‘ શુજરાત કાઠિયાવાડમા, આત્મતત્ત્વની રૂપરવાતવાગી આવી અદ્ભુત રચના, શુજગતી ભાસામા ની પરમ અદ્ના મશાઅ મનાવુ તેથી ઘણો ઉપકાર ભવ્ય હોયોને ઘયો છે બનરા હોયો તે કૃપા—પ્રમાદથી આત્મ શાંતિની ભાવના નમે છે શ્રીમદે ગાગવો પૂર્વ જન્મના બગવાન સમ ૧૨ વટે આત્માનો ભણુકા જાહેર કયો છે તેમનુ હવન ચારિત્ર યદુગેનુ હવુ આ મસિદ્ધિમા ઘણુ જીડુ જીડુ અધ્યાત્મ તત્ત્વનુ રહસ્ય

લયું છે. તેમાં અંગીઆર અધિકારથી વિવેચન છે. પ્રથમની ૩૩ આધામાં ભૂમિકા બાંધી છે. અત્રે આત્મા કર્તા છે, તે છઠ્ઠા અધિકાર વર્તમાનમાં આવે છે. ૧૦ માં અધિકારમાં શિષ્યને બોધગીજની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને તે ભાવે ભવ ભ્રમભુનો અભાવ દેખાય છે, તેથી અપૂર્વ ત્રીયોદ્ભાસવડે પોતાનું બેદંદ્રસુખ પોતાના આત્માવિષે શિષ્યને ભાસે છે. પોતાનામાં નિર્દોષ ગુણની ઉન્નત્વવ્યવસ્થાનો અંશ પ્રગટતાં, સત્પુરુષનું બહુમાન કરે છે કે અહો! અહો! શ્રી સદ્ગુરુ આપે જ આત્મા આપ્યો. શ્રી સદ્ગુરુનું બહુમાન તે પરમાર્થે પોતાનું જ બહુમાન છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર આત્માર્થી જીવેને ઘણા ઉપકારનું કારણ હોવાથી તેનું બહુમાન કરવું જોઈએ. ભાષા પણ એવી અહેલી છે કે ગાળ-ગોપાળ, ભાઈઓ-બહેનો બધાય સમજી શકે તેમ છે. આ છ પદ્યો સિદ્ધ છે એવું આત્મસ્વરૂપ તે જાનીના ભાવ વચનને અંગીકાર કર્યે સહજમાં પ્રગટે છે. આગળ કહેશે કે-

“ જાતિ વેપનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જો હોય;
માથે તે મુકિત લહે, એમાં ભેદ ન હોય. ”

પણ કહ્યો માર્ગ કે જેને અનંત જ્ઞાનીએ જાણ્યો માનેલો છે તે આત્માનો હોકોત્તરમાર્ગ ત્રણકાળે એક જ હોય છે. તે પરમ-પદ નિજ આત્મ-સ્વરૂપ પામવાનો ઉપાય આ આત્મસિદ્ધિમાં છે. સમજનારની તૈયારી જોઈએ, અને તે માટે સ્વચ્છંદનો ત્યાગ કરવા હજું છે. સ્વચ્છંદ એટલે દર્શનમોહ જે ઉંધી માન્યતા કહેવાય છે. મિથ્યાત્વ દર્શનમોહને શ્રીમદે “ વિભાવ ” શબ્દથી ઓળખાવેલ છે.

“ કોટી વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જાગૃત થતાં સમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય. ”

જે પરવસ્તુમાં એકત્વયુદ્ધિ છે, પોતાના સત્સ્વરૂપમાં જે અનાદિથી ભ્રમણા છે અને પર ભાવને પોતાનો માન્યો છે, તે વિભાવ છે; તે મિથ્યાત્વ કહેવાય છે કે જે મહાન શત્રુ આત્માનું અહિત કરનાર છે, તે પોતાની જ ઉંધી માન્યતા છે. આત્મા પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત છે, મન, વાણી, દેહની ક્રિયા રહિત છે, છતાં તેમાં કૃત્યયુદ્ધિ, મમત્ત્વ

સુખબુદ્ધિ કરવી તે મિથ્યાદર્શન ગત્ય છે દુઃકામા મિથ્યાત્વનું લક્ષણ
આ છે કે શુભ અશુભ વિકલ્પ આદિ પરભાવને પોતાના માનવા, જ્ઞાન
સિવાય કંઈપણ પોતાનું માનવું તે દર્શનમોહ-મિથ્યાત્વ છે એ બૂઝ
ટાગવાની વિધિ જોઈ છે અને તે એ છે કે - આત્મતત્ત્વ જેમ છે તેમ
સમજ્યે વિભાવ ટળે છે અધારાને સુપડાથી કે સાંભળવાથી ખનેડવા માગે
તો અધાર ટળે નહિ ડાગળ ઉપર શાણી, લેખણ વડે “લાખ મણુ અગ્નિ”
લખો તો તે એક અગ્નિના કણીઆ જેટલું પણુ કાર્ય આપી શકે નહિ,
તેમ ન્યાયુધી આત્મતત્ત્વને સમજવાની સાચી તાવાવેડી લાગી નથી
ત્યાયુધી હું ખનો અત આવે નહિ હું ખનું મૂળમિથ્યા માન્યતા છે એના
જેવું કોઈ મોહ પાપ નથી તેને સમજીને હિત કંવાની વિધિ જે જાણે
છે એવા મુશુરુના આશ્રયે આત્માનું સ્વરૂપ સમજે કે આત્મા નિર્મળ
નિર્દોષ શાતન્વરૂપ જ્ઞાનમાત્ર છે, જ્ઞાનનદ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તેનો જ્ઞાતા
દ્રવ્ય, માત્રી સ્વભાવ ભૂતીને પ્રકૃતિના કોઈ પણ કાર્યને પોતાનું માની
લેવું તેનું નાન અજ્ઞાન છે, આત્મામા પગવસ્તુનું લેવું મૂકવું એટલે
અહમ ત્યાગ નથી છતાં માનવું કે હું પગને અહણુ કંઈ છું તે ચોરી
છે પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવમા જ્ઞાનપણે ન ગ્રહેવું અને પરવસ્તુમા વૃત્તિ
દોડાવડી, ગગને અને પુણ્યભાવને પોતાનો માનવો એ સમારભાવની
રુચિ છે અને સ્વની હિસા છે પોતાના જાયકપણામા ન ટકતા પગ
વસ્તુના ગગમા તન્મય થવું, રાગમા પોતાની લયાતી માનવી તે
પગિનહ છે દોષ રહિતની માત્રી દ્રષ્ટિ વિના જે કોઈએમ માને કે હું
સારું મોતુ છું, હું બ્રહ્મર્થ પાત્રી છું, હું અનાસકત છું, અપરિવર્તી
છું, તે પન્માર્થહીન છે, આત્મધર્મથી વિમૂળ છે, એટલે કે મિથ્યાત્વી
છે આ જ્ઞાનના આગમ કહ્યું છે કે —

“સુખથી જ્ઞાન કંથે અને, અતર હટયો ન મોહ,
તે પામર પ્રાણી ઠરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ ”

“આત્મમિદ્ધિ” ઉપર વિશેષ વિવેચન કેટલું થઈ શકે? વાણી
યોગ વડે કેટલું કહી શકાય? તેમા આત્માની જે સિદ્ધિ ઠરી છે તે
ખરખર એમ જ છે તેને બીજું અવગાહવું વિચાર, મનન વડે પાનતાથી
તત્ત્વની સાચી શ્રદ્ધા થાય છે બાધી માન્યતાને ટાળીને જ્યારે એવી

સાચી શ્રદ્ધા કરે કે આત્મા નિર્વિકાર, અવિનાશી, જ્ઞાતા છે; અમંદ્ર છે, અમંગ છે, રાગરૂપ કે પરરૂપ નથી ત્યારે યથાર્થ પ્રતીતિ થતાં અનાદિકાળનો વિભાવ દૂર થઈ સ્વહિંસા અને અનંત દોષનું મૂળ ટળી જાય છે.

શ્રીમદ્ કહે છે કે પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનીને “ક્ષણ ક્ષણ ભયંકર ભાવ મરણે કાં અડો રાચી રહેો !” ભાવ મરણથી બચવું હોય અને અનંત ભવમાં રખડવાના મિથ્યાભાવને ટાળવો હોય તો સાચું શું છે તે સમજવું પડશે. એ સમર્થ પવિત્ર આત્માના (શ્રીમદ્ના) દેહની સ્પર્શના આ ભૂમિએ થઈ છે. તેઓ અનંતભવનો અભાવ કરી ગયા છે. એ અપૂર્વભાવ કેવો હશે કે જે ભાવે અનંત ભવનો અભાવ થઈ એકજ ભવ પડી મોક્ષ જવાના છે? આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા પામવાનું બીજ નમ્યદ્વંદ્વા અને માત્રા જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ છે. અને તેના વિકાસવડે ભવનો અભાવ થઈ જાય છે. માટે મિથ્યાત્વ કોને કહીએ તે સમજવાની અને જાણવાની જરૂર છે. સમજવું તેમાં પરનું કંઈ કરવું ક્યાં આવ્યું? પુણ્ય, દાન, બાહ્યવ્રત, દેહની ક્રિયા તથા ત્યાગ કરીને જગતમાં જવું, એવું એવું બહારથી કંઈ કરવાનું નથી; પણ જેવું તત્ત્વ છે તેવું તેને વિરોધ ટાળીને યથાર્થ સમજવાનું છે. જાણનારને જાણ્યો તેમાં બધું આવી જાય છે. શુભ પરિણામ, વ્રત, ત્યાગ, વૈરાગ્ય બધું જ મહેત્તે આવે છે, પણ પુણ્ય-શુભ પરિણામ તે પરમાર્થે શુભ નથી, શુભનું કારણ પત્તુ નથી; આત્મશાંતિના શુભનું કારણ સાચી સમજણ છે, તેમાં પરમ ઉપકારી ઈષ્ટ નિમિત્ત આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે. તેનું બહુમાન કરવાની ખામ જરૂર છે. મંસારમાં જે મદત્તા મનાઈ છે તે રાગભાવને પલટાવીને નરપુરુષ તથા તેવા ઇષ્ટ નિમિત્તને ઝોળાગીને તે પ્રત્યે બહુમાન કરવા જેવું છે. સતતનું મત્માધનનું બહુમાન તેમાં પોતાનું કલ્યાણ છે પ્રથમ માધ્યામાં માંગણિક કથું છે.

“ જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પાગ્યો દુઃખ અનંત,

મમજ્ઞનું તે પદ નમું, શ્રી મદ્ગુરુ ભગવંતરે.

શુભવંતા જ્ઞાની, અમૃત વસ્ત્રાદે પંચમદ્રાગમાં ”

ત્રિલોકનાથ સર્વેશ લગવાનનું આ પ્રથમ ગાથામાં રહસ્ય છે. અમૃતસ્વરૂપ લગવાન આત્માનાં અપૂર્વભાવ અધ્યાત્મ અમૃતરસ શ્રીમદે ૧૬૫૨ ની માલમાં વરસાવ્યો. પૂણું કેવળજ્ઞાન ઉપર મીઠા માંડીને આ આત્મસિદ્ધિ લખી છે, તે એવી રીત કે “ જે સ્વરૂપ પોતાનું છે તે મમત્ત્વા વિના પામ્યો હુઃખ અનંત; સમજાવ્યું તે પદ નસું શ્રી સદ્ગુરુ લગવંત. શુણ્વતા જાની....અમૃત વરસ્યારે પંચમુક્તાગમાંજ ” જગતના પ્રાણી સુખને ઈચ્છે છે, પણ સુખનો ઉપાય સમજતા નથી. કાર્યને ઈચ્છે અને કારણ ન સેવે તો સાધ્યની સિદ્ધિ ક્યાંથી થાય ?

વસ્તુતત્ત્વની ચથાર્થ શ્રદ્ધા વિના સુખ ક્યાંથી થાય ? મમત્ત્વા વિના પોતે જે જે સાધન કરે છે તે તે બંધનકેપ થાય છે. ઉપાધિના કારણથી નિરુપાધિક તત્ત્વ કેમ પ્રગટે ? કહે છે કે હે લગવાન ! હે શુર-દેવ ! હું અનંત હુ ય પામ્યો. કારણકે મારું સ્વરૂપ જંમ છે તેમ સમજ્યો નહીં. તેમાં એમ આવ્યું કે હુઃખમયપણે હું નથી; હુઃખથી હું જુદો છું; વળી હું પોતે અનંત હુ ય પામ્યો તેમ કહ્યું તેમાં પોતાની ભૂલ અને અનંતકાળની પોતાની હયાતી તથા પરમાં સુખબુદ્ધિની માન્યતા વડે હું અનંત હુઃખ પામ્યો, પણ જ્યારે સદ્ગુરુ પ્રસાદથી હું સમજ્યો કે જે ન મમત્ત્વો હોત તો અનંત હુઃખને પામત; એવા અનંત હુઃખનું મૂળ છેદાયું, મારે આપને હું નમસ્કાર કરું છું. એ ગાથામાં પ્રથમ જ જે કારણ દહ્યાં કે મારી સમજણ વિના અનંત હુઃખ પામ્યો, અને મમત્ત્વનું તે પદ. તે શ્રી સદ્ગુરુ; એમ મત અને સત્ સાધનને જોળાળીને નિમિત્તનું બહુમાન થાય, એ જ લોકોત્તર વિનય અને અપૂર્વ શુભ મહિમા છે, તેની ત્રણેકાળ મોંઝવણ છે.

પંચમુક્તાગમાં અનંત ભવભ્રમણને ટાળીને એકભાવે મોક્ષ પમાય એવો આ અપૂર્વ યોગ છે. શ્રીમદ્ પણ એકાવતારી થઈ ગયા અને જે સમજે તે થાય. ચથાર્થ નિર્ણય થાય તો ભવ રહે નહિ. પરવસ્તુને પર બાણે, પોતાનું સ્વરૂપ અંતર વિચારથી જેમ છે તેમ માને, એવાને પોતાના સામર્થ્યનો પુરેપૂરો વિશ્વાસ હોય છે. તે રોદણું ન રહે; નિત્ય-તાના ભાવવડે બાગ્યો તે કેમ કરે ? પુણ્યાદિ અનિત્ય છે. તેના આધાર-વાળો ભલે રોદણું રહે. અહીં તો પ્રથમ ગાથામાં જ માંગણિક કયું છે

કે હું અનંતમાંથી એટલે કે નિત્યમાંથી જાગ્યો છું એમ પડકાર માર્યો છે અને દુઃખ દોષ ટળી ગયાં છે એમ જણાવ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યો એટલે સ્વહિંસા મટી. આત્મસ્વભાવનો ધર્મ ઉઘડ્યો એટલે પોતાની અહિંસા જાગી, આત્મધર્મમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી એમ જાણ્યું, અને પૂર્ણ નિર્દોષતાનો નિર્ણય થયો; તે જ આત્માની સિદ્ધિ એટલે આત્માનું જ્ઞાન છે. જે સત્પુરુષ થાય છે તેના ચરણ-કમળમાં ઈંદ્રો વંદન કરે છે; એવા સત્પુરુષો જ જગતના લાયક જીવોનું અનંત કલ્યાણ કરે છે. શ્રીમદ્ રામચંદ્રે કંઈ પોતાની કલ્પનાથી નથી કહ્યું. જે ભાવ-વચન ત્રણેકાળના જ્ઞાની કહે છે તેજ તેમણે કહેલ છે. અહીં પ્રથમ ગાથામાં મંગલિક જ કહ્યું છે.

મંગલ=(મં=પાપ, ગલ=ગાળે) પાપને ગાળે, અથવા મંગ=પવિત્ર. લ-લાતિ (પમાડે)=પવિત્રતાને પમાડે તે મંગલ. સંસારના મંગલિક કાર્યો વિનાશિક છે. આ આત્મસિદ્ધિના મંગલિકથી પોતાનો સર્વોગ નિર્ણય થયો કે સત્પુરુષ એવો અવિનાશી આત્મા આવો જ હોય, એ નિર્ણય સદાય પરમ મંગલિક પાછું ન કરે, તેનું સમ્યગ્ જ્ઞાન સદા-મંગલરૂપ છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે, “ સત્પુરુષનું યોગજન જગતનું કલ્યાણ કરે, ” એ પોતાના સાધક સ્વભાવની એવી ભાવના છે કે જગતના બધા જીવો પરમ આત્મકલ્યાણરૂપ આત્મધર્મને પામે; તેમાં એમ આવ્યું કે મારો સાધકસ્વભાવ જયવંત હો. પુરુષાર્થ ફાટીને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ઉઘડી જાયો. આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે, “ ભાવ બેટા જાયા ” એમ આ આત્મસિદ્ધિથી સુપુત્રનો જન્મ થતાં સર્વ સુખને દેનારો પૂર્ણ મહિમાવંત સમ્યગ્ બોધગુણ, પૂર્ણ તત્ત્વનો સંદેશો જાહેર કરે છે તે આત્મસિદ્ધિનો જન્મદિન અત્રે પહેલ વહેલો ઉજવાય છે. આત્મસિદ્ધિના સર્વોગમાં પ્રવેશ કયો તેણે નિજઘરમાં પ્રવેશ કયો છે. તે નિત્ય મંગલિક છે. સંસાર નિવાસની મમતા અને પુણ્યના ઠાઠ બધા અનિત્ય છે. લોહો ઘર, હવેલીનું વાસ્તુ કરે છે તેને મંગલિક કહે છે. પણ “ લાપસી કરતાં લાગે જાજ ” તો તેના રંગરોગાનને લીધે ક્ષણમાં તે સળગી જાય, પણ આ આત્મસિદ્ધિના પાયા પલટે નહિ. જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે તેણે આ સમજવું પડશે. તત્ત્વના

વિચારક જિજ્ઞાસુ એવા હોવા જોઈએ કે જેને સત્નો હકાર અતર વિચારથી આવે, અધ શ્રદ્ધાથી નહિ. એવા લાયક જીવને શ્રી ગુરુ કહે છે કે—

“ ધરપના ધરપ્રથ તે, પૂજ્યા કરી વિચાર,
તે પદની મર્વાગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર. ”

જે યથાર્થ મનનપૂર્વક આત્મતત્ત્વનો નિર્ધાર થયો તે નિત્ય મગણિક પાકુ ફૂટે નહિ.

આચારાગમાં ટુકડો છે, “ હે વીર ! આત્મા જેમને છે તે રીતે માન્યો તે અકરગામી છે. અરે વીર ! તારો લોહોત્તરમાર્ગ આકરો તો ખરો પણ એ ‘અનિયત ગામીપુ’ જે રસ્તે ઉપડ્યો, તે આત્માની નિત્યતાના બીજ વિડમાવીને પૂર્ણ થવાના લક્ષે અપ્રતિહતભાવે ઉપડ્યો છે, તે અતીન્દ્રિય જ્ઞાનરૂપી નાથન પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાનરૂપી કાર્ય અવશ્ય લાવેજ રહેશે ” શ્રીમદે જે બીજડાવાવ્યા છે તેનું કળ હાલ આવે છે તેથી ઘણા પાત્ર જીવો શાંતિ મમાધિના ભાવ વડે આત્મ-બળ મેળવે છે આ આત્મમિદ્ધિ સુસુતુના હૃદયની અમૃત વેવડી છે. ૧૪૨ મી ગાથામાં બામ પ્રેરણાદાથી ભાવ વચન છે.

“ દેહ છતાં જેની દશા, વતે દેહાતીત,
તે જ્ઞાનીના ચરણમાં, હો વદન અગણિત રે.

શુભવતા જ્ઞાની અમૃત વરચોરે પથમ કાળમાં. ”

હું પૂર્ણ પવિત્ર સાચું જ છું, અમગ છું એ નિશ્ચય અને સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાન-આદિ એ માધન જોડે કે પૂર્ણ દશાની ચિરતાનો પુરુષાર્થ તે જ પરમાર્થ હેતુ વ્યવહાર છે તે માધન, માધ્ય જેને પ્રાપ્ત છે એટલે હજી દેહ છે, છતાં દેહાતીત દશા એટલે સ્વરૂપસ્થિતિ જેને વતે છે, એવા જ્ઞાની પુરુષને “ હો વદન અગણિત, ” એટલે બેહદ અપરિમિત આત્મ સ્વભાવ પૂર્ણ માધ્ય તન્દ્ર માગ ધ્યેયના લક્ષ તરફ નાડે બહુમાન અગણિત હો આમાં શ્રીમદ્ જોને અપ્રતિહત ભાવ જતાને છે. “ માધ્ય ” એટલે આત્મા મિદ્ધભગવાન જેવો છે. લોગ-રતના પાંખા આવે છે કે, સિદ્ધા મિદ્ધિ મમ દિમતુ ” હે સિદ્ધ

ભગવાન મને માફ પૂર્ણ પવિત્રપદ આપો. વળી “ આરૂઝાં બોલી-
લાલ ” શિવરૂપ નિરોગભાવબોધી આપો. વાણિયા હોય તે પૂર્ણ
સુખને જ માગે, પણ તે જાતનું કારણ મેળવવું જોઈએ. લોકોને તો
અકારથી પુણ્યાદિ ક્રિયા ક્રમથી ધર્મ જોઈએછીએ, પણ એવું તો પૂર્વે
અનંતવાર કર્યું. આ દાગે વર્તમાનમાં પણ જે કોઈ આ ધર્મ સમજે
તો તેનું કૃત્ય મળે તેમ છે. આ છેલ્લી ગાથામાં મહા મંગળરૂપ એવો
અપૂર્વભાવ ઉપાડે છે કે વચ્ચે વિદ્ય ન આવે; જે ભાવે પૂર્ણ તત્ત્વનો
અંશ પ્રગટયો, તે ભાવે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન, શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ પ્રગટવાનું
છે. એ પૂર્ણ તત્ત્વની મીટ રાખીને આ મહામંગળ કર્યું છે. એવા
જ્ઞાની સત્પુરુષોનો પ્રભાવ જે જે સુસુષ્ક સ્વીકારે તેને આ આત્મ-
સિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ કલ્યાણનું કારણ છે.

તા. ૩૦—૧૦—૩૬.

“ કર્તા ઇશ્વર કો નહિ, ઇશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ;
અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, ઇશ્વર દોષ પ્રભાવ. ”

તેમાં જે ઇશ્વર કર્તા હોય તો જીવનું અસ્તિત્વ કરતું નથી.
કારણકે શુભ અને અવશુભ જીવ કૃત ન ઠયો તો જીવ નામનો પદાર્થ
ન રચો, પણ તેમ નથી. માટે ઇશ્વર કર્તા નથી તથા ઇશ્વર પ્રેરક પણ
નથી, પણ આત્મા પોતેજ પોતાના જ્ઞાનશુભનો શુભપણે અથવા
અવશુભપણે કર્તા છે અને તેમજ યોગ્ય છે.

હવે એક પ્રકાર એ કહીએ છીએ કે પ્રકૃતિઆદિ પરાણે વળ-
ગવાથી કર્મ થતાં હોય, તો તે વિકલ્પ પણ યથાર્થ નથી. પ્રકૃતિઆદિ
પરાણે આવી અનાયાસે વળગતા હોય એટલે કે પ્રકૃતિ કર્મરૂપ થયા
કરતી હોય, અને જીવને તેનું વળગવું થતું હોય, તો તે પણ સંભવિત
નથી, કારણકે પ્રકૃતિ જડ છે, તેમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. જડ
દ્રવ્ય તો આત્માથી લિન્ન જાતિના છે, જડ રૂપી છે, આત્મા અરૂપી છે;
આત્માનો વિકારી ભાવ કોઈ પ્રદારે નિમિત્ત ન હોય તો તે શી રીતે વળ-
ગવાયોગ્ય થાય ? પુણ્ય પાપના રજકણોમાં—જડમાં જ્ઞાન, વિચાર શક્તિ
નથી, પણ આત્મા જ મનન કરે છે; રાગાદિવડે અજ્ઞાનભાવે આત્મા

અવગુણનો કર્તા છે તે ચોતે જતે તે દોષને જોગજો, અને દોષ દાગી
 ગુણ પ્રગટાવે તો તેમ થઈ શકે છે દ્રવ્યકર્મનું બીજું નામ પ્રકૃતિ છે.
 જે જ્ઞાનાવરણઆદિ કર્મો આત્માના જ્ઞાન વિગેરે ગુણને આવરણ કરે છે,
 તે ઝીણી રજકણ-ધૂળ છે, આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણને મચીન કરનાર
 જડ કર્મની અવસ્થાનો ન યોગી સળધ છે તે જડ કર્મને દ્રવ્યકર્મ
 કહેવામા આવે છે તેનું નામ પ્રકૃતિ પણ છે તે જડ છે તેમાં મનન
 કરવાનો સ્વભાવ નથી માટે પ્રેરણાદિ ધર્મ તેમા નથી પણ જીવમાં
 નિર્દોષ જ્ઞાયકતા—જ્ઞાન છે, તેને ભૂવીને પરવલ્લુના મનનમાં અટકે
 તો, નિમિત્ત ધવાની જડમા યોગ્યતા છે, અને જીવમા પણ નિમિત્તની
 તરફ વલણ કરવાની યોગ્યતા છે, અને જીવ ચોતે ગગન છડે, નિર્દોષ
 જ્ઞાતાપણે ટકી રહે, તો નીચ કર્મબંધ ન થાય જેવા પ્રકારે રાગદ્વેષ
 કરે તેવા જ પ્રકારે કર્મપ્રકૃતિનો ફોટો બંધ તેમા પડે એવો નિમિત્ત
 નૈમિત્તિક સળધ છે કોઈ એમ કહે કે પ્રકૃતિ કર્મને વગાડતી નથી
 પણ મન (અત કરણ) માધનવડે કરીને કર્મ સહજ કરતું હોય
 અથવા આત્મા તદ્દન અસગ નિર્દોષ-શુદ્ધ રહેતો હોય તો કર્મ
 ગગવાનો પ્રમગ રહેતો નથી તથાપિ એમ માનીએ તોપણ એકાંત
 તેમ થવું સંભવિત નથી, પણ આત્માની અશુદ્ધ અવસ્થામાં ભૂલ
 કરવાની યોગ્યતા છે જીવ ચોતે જ પ્રેરણાદિ ભાવરૂપ અશુદ્ધતા ન કરે
 તો અદરનું જડ મન પણ તેને નિમિત્ત ધવામા સાધન થાય નહિ.
 કારણ ત્રણ પ્રકારે હોય છે (૧) અતરંગ મૂળ કારણ (૨) નિમિત્ત
 કારણ અને (૩) બકારથી સહકારી કારણ તેમા જે મૂળ કારણ જીવ
 ચોતે પ્રકૃતિના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર ન લે તો નિમિત્ત (જડ
 કર્મ) નો બંધ થાય નહિ કોઈ કહે છે કે 'મન જ્વ મનુષ્યાણાં કારણ
 ચયમાક્ષયા' તે વાત યોગ્ય નથી એમ કહેવામા દોષ આવે છે.
 કારણકે આત્મા ચોને મન અને બંધ મોક્ષ અવસ્થાથી તદ્દન અસગ
 તત્ત્વ મધ્યમ્મ રહેતો હોય અને અવસ્થામા પણ ભૂલેલ ન હોય
 એમ એકાંત પક્ષ માનીએ તો આત્મા અવસ્થા તદ્દન શુદ્ધ કરે અને
 આત્માનો વિકારભાવ નિમિત્ત પણ ન કરે એ પક્ષને ટકારી રાખવા
 માટે માન કંપના જ કરવી પડે કે જગત માનસ્રમ છે વગી આત્મા
 નિર્ગરી ભાવનો તદ્દન અકર્તા હોય અને માન્યતારૂપે પણ ભૂલ ન હોય

તો પછી વર્તમાનમાં આ સંસાર કોનો? પુણ્ય, પાપ, દેહાદિની ક્રિયા
 એ બધાં વિકારી છે, પૂર્વ ભૂતનું કૃણ છે. તેનો ઉદય દેખીને જીવ
 માને છે કે અમારાં છે, તે નિમિત્તની અસર જીવે પોતે લીધી છે.
 દેહધારીપણે મલીન અવસ્થાપણું જે દેખાય છે તેજ મારો સ્વભાવ
 છે એમ જો એકાંત મત ગ્રહે તો તે પણ બને તેમ નથી. કારણકે
 દ્રવ્યસ્વભાવ ત્રિકાળી છે. જેને આત્મભાવ ધ્યુ છે કે મારો સ્વભાવ
 શુદ્ધ છે, શકિતરૂપે હું મિદ્ધ પરમાત્મા જેવો સદા અસંગ છું, નિર્મળ
 છું, અને વર્તમાન અવસ્થામાં જે મલીનતા રાગાદિક ઉપાધિની અ-
 સ્થિરતા જણાય છે તે હું નથી, મારો સ્વભાવ નથી, તેણે મિથ્યા
 માન્યતારૂપ બૂલ પુરુષાર્થ સહિત ટાળી છે તેથી તે કહે છે કે હું પૂર્ણ
 શુદ્ધ છું. આ અભિપ્રાય અને વર્તમાન હજી પુરુષાર્થ કરવો બાકી છે
 એમ જોડ દૃષ્ટિને જેમ છે તેમ સમજે તો મોક્ષમાર્ગ છે.

જો આત્મા સદા અસંગજ હોય અગર કર્મ જોની મેળે થતાં
 જ હોય તો પોતાને પુરુષાર્થ કરવાનો રહેતો નથી, પણ અચળતા
 અસ્થિરતા તો દેખાય છે છતાં ન માનેતો તેને ઊંધો પુરુષાર્થ તો હોય
 છે. સંભારી જીવોને જે પ્રકારનો પુરુષાર્થ હોય છે. કાંતો ઊંધો અને
 કાંતો સવળો; આત્મા પોતે જ્ઞાનપણે છે, તેથી જ્ઞાનમા ભૂલપણું કે
 અમૃતપણું કરી ગકે છે. તે ભૂલે ત્યારે મન, દ્રવ્યકર્મનો ઉદય વિગેરે
 નિમિત્ત છે. તે નિમિત્ત પામી નવીન કર્મ આવે છે; એટલે નિમિત્તપણે,
 વ્યવહારથી જીવને કર્મનું કર્તાપણું કહેવાય છે, પણ નિશ્ચયથી (ખરેખર)
 તો આત્મા જડની અવસ્થાનો કર્તા નથી, તે જીવવામાં નિમિત્તમાત્ર
 હોવાના કારણે વ્યવહારથી (ધીનો ઘડો એ દ્રવ્યતે) કર્મનો કર્તા જીવને
 કહેવામાં આવે છે, માટે ભૂલવાળી અવસ્થાનો આત્મા કર્તા ખરો પણ
 જડ પદાર્થના રજકણોની અવસ્થાનો કર્તા આત્મા નથી; કારણકે પર-
 માણુ પણ મત્ત દ્રવ્ય છે, તે પણ નિત્ય વસ્તુ છે. તે જડની અવસ્થાનું
 દરેક ક્ષણે હોવાપણું છે. જો તેની અવસ્થાનો કર્તા નિશ્ચયથી (ખરેખર)
 જીવ છે એમ કહીએ તો જડવસ્તુપણાનો અભાવ આવે. જડવસ્તુ છે,
 અને તેની તે વખતની અવસ્થા થવારૂપે તેની ત્રિકાળ શકિત નિત્ય છે;
 છતાં જો એમ માનીએ કે તેનો કર્તા જીવ છે, નો એ નિયમનો ભંગ

થાય છે. જેનામા જે શક્તિ ન હોય તે બીજુ કોઈ આપી શકે નહિ, અને જો તેનામા શક્તિ હોય તો હવે જડને શું આપ્યું ? શું કશું ? માટે આત્મા પોતે નિશ્ચયથી (ખરેખર) જડ વસ્તુનો કર્તા નથી. તો પણ જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાએ કર્મ થવામા નિમિત્ત છે તે અશુદ્ધતા જીવમા છે પણ જડને હલાવવામા તો માગે હાથ નથી, એમ પર દ્રવ્યમા માગે કર્તાપણુ નથી જ એમ માનવાથી જાતપણે જ્ઞાતી અને ભવતત્ત્વ થવાય છે પણ લોકોને બહારથી સ્થુળ પદાર્થની દ્રષ્ટિ છે તેથી આ બધું શું છે તે મનજાતુ નથી સ્વાધીન તત્ત્વનું મનન કર્યા વિના, કુચિ વિના કેમ સમજાય ? જડ અને આત્મા જુદા છે, તે ત્રિકાળ જુદા છે, અને સૌ સૌમા સ્વાધીન છે છતાં માન્યતારૂપે પરતુ કર્તાપણ, પરાધીનપણુ દ્વં સમ્કારે મનાયું છે દરેક દ્રવ્યની ક્ષણ ક્ષણ વર્તી અવસ્થા સંભવે તે તે દ્રવ્યની જાતની થાય છે જો જડમા સ્વાધીનપણે પશ્ચિમવાની શક્તિ ન હોય અને જીવ તેનો કર્તા થાય અને મન, વાણી, દેહની ક્રિયા કરી શકતો હોય તો જેમ ઇશ્વર કર્તા છે, એમ માનવાથી જીવનો અભાવ આવતો હતો, તેમ જીવને કર્મનો કર્તા માનવાથી જડ વસ્તુનો અભાવ ઠરે, જરણુકે એવો નિયમ છે કે 'જે હોય તે થાય, ન હોય તે નહીં ન થાય' તેથી જે શક્તિ જડમા ન હોય તે નહીં ન થાય છતાં જીવને જડકર્મનો પરમાર્થ કર્તા માનીએ તો જડ વસ્તુ અવસ્તુ ઠં, માટે જડની અવસ્થાનો કર્તા જીવ નથી, જીવના વિગરીભાવનું તેમા નિમિત્તપણુ છે એ મત્ય છે

આ આત્મમિદ્ધિશાસ્ત્રમા ઘણા ન્યાયનો ખુલાવો થાય છે જીવ જે ભાવ કરે છે તે ભાવનો તે તાં થાય છે યથાર્થપણુ સમજે તો સાચું જ્ઞાન થઈ શકે છે અનંત જ્ઞાનીએ હેતુ તત્ત્વજ્ઞાન આ કાળે પણ સમજાય છે, તેના ઘણા પ્રમાણુ-ન્યાય છે યથાર્થ યુક્તિ, આગમ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે કોઈ જિજ્ઞાસુ તૈયાર થઈને આવે, તો તેને સમજાય તેમ છે અહીં તો સહેલી ભાષા છે, અને શુભરાતી ભાષામા આત્મસિદ્ધિમા ઘણું સમજવાનું ભર્યું છે, મત, દર્શનનો આગ્રહ તજીને માનુ સમજવાની તૈયારી કરે તેને આ આત્મમિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ ઉપકારી ઘરખું થાય તેમ છે પ્રથમ જીવ પદાર્થ શું છે, તે કેવો છે,

કેવડો છે, તે શું કરી શકે છે, તથા શું નથી કરી શકતો તે જાણવાની જરૂર છે. જડ પદાર્થની ક્રિયામાં પોતાની કર્તાપણાની ખતવણી ક્યાં ક્યાં થઈ હતી છે, તે જાણવાની જરૂર છે. આત્મા સ્વભાવે અનાદિ અનંત શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ બૂલેલ છે; તે અજ્ઞાનવડે જડ પ્રકૃતિનો સંજોગ કેવી રીતે મનાયો છે તે વિચારવું; જીવની બૂલના કારણે અનાદિથી જડકર્મનો સંજોગ છે તે જીવનો ધર્મ-સ્વભાવ નહિ હોવાથી, પુરુષાર્થથી તે ટળી શકે છે. ત્યાંલગી પોતાના સ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી ત્યાંલગી તેની મલિન અવસ્થા એટલે કે અજ્ઞાનદશા હોવાથી રાગદ્વેષ અને દ્રવ્યકર્મને નિમિત્તનૈમિત્તિકપણું છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં જોડાવાથી જીવ પર વસ્તુનો સ્વામી થઈ જાય છે અને શુભ અશુભ ભાવનો સ્વામી થઈ, રાગાદિવાળો થઈને પર વસ્તુનું કર્તૃત્વ તે માને છે; પણ જે ક્ષણે પોતે પોતાનું માન્યું તત્ત્વપણું-સ્વાધીનપણું જાણે અને શુભાશુભ પ્રકૃતિની અમરથી જુદો થઈ જ્ઞાનમાનવપણે જ્ઞાની થાય તો તેને જડકર્મ પરાણે નિમિત્ત થતાં નથી. આત્માનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જણાયા પછી, પોતે અવગુણનો કર્તા થતો નથી, એટલે ભેદજ્ઞાન વડે પુરુષાર્થ દ્વારા સ્વપરના વિવેકવડે જ્ઞાનમા ટકી રહેવારૂપ પુરુષાર્થ વધતાં વધતાં કમેકમે રાગાદિકનો અભાવ થઈ અદ્યક્ષગમાં પૂર્ણ પવિત્ર થઈ શકાય છે. એ માર્ગની વિધિ યથાર્થપણે સમજવાનો પ્રયત્ન પોતાને જાને કરવાનો છે. અહીં કર્તાપણું શી રીતે કહેવા યોગ્ય છે, તેનો વિચાર એ છે કે જીવનની રાગાદિશુક્લ મનનરૂપ પ્રેરણા જડ (કાર્મણ) વસ્તુને નિમિત્ત થાય છે. એકજેને સંજોગ થવાથી તેના વિષે કર્તાપણું આરોપાય છે, એ રીતે જીવનું નિમિત્તપણું છે. જૈનદર્શન એકાંતદ્રષ્ટિને દોષદ્રષ્ટિ માને છે. કારણકે તેમ એકાંત માનવાથી, વસ્તુ તત્ત્વનો લાભ તથા યથાર્થ નિર્ણય થતો નથી. એકજ પુરુષમાં અપેક્ષા વડે પિતા, ભાઈ, સ્વામી, પુત્ર, ભાણેજ ભત્રીજાપણું વગેરે હોવાપણું છે તે જોડું નથી, પણ જે અપેક્ષાએ તે પુરુષનું પિતાપણું છે તે અપેક્ષાએ ભત્રીજાપણું નથી કે પુત્રપણું નથી. એમ આત્મા અને કર્મનો કર્તાકર્મનો સંજોગ કર્મ અપેક્ષાએ છે તે યથાર્થ ન્યાયથી વિચારવું ઘટે છે. યથાર્થતાનો નિર્વાર ત્યારે ગણાય કે જેમાં કોઈ પ્રકારે દોષ ન આવે. ગંદા વિરોધ ટાળીને વસ્તુની નિત્યતા અને વર્તમાન અવસ્થાનું

બહલવુ જેમ છે તેમ ન સમજે તો વસ્તુનો નિર્ણય થયો કહી શકાય નહિ

વેદાતાદિ જ્ઞાતિ કહે છે, તે જોક્ષત છે જ્ઞાતિ હોય તો ચોક્કસ ચૈતન્ય સિવાય બધી વસ્તુઓનું અવસ્તુપદ્ધત્ત ઠરે જે પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ છે. જીવને મુખડું ખના બાહ્ય સંયોગો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે પરવસ્તુ તરફ લક્ષ કરતા જીવ, બીજા કોઈકે દેખતો કર્તા થાય છે. જો જીવ અવગુણનો કર્તા અવસ્થાએ પણ ન હોય તો તેને જીવનું ક્ષણ ભોગવવાનું રહે નહિ. જો ભૂલનો સંભવ ન હોય તો તેને કોઈપણ પ્રકારના હુ ખનો સંભવ પણ હોય નહિ, અને જે શારીરિક માનસિક વગેરે ઉપાધિઓનો સંયોગ વર્તમાનમાં દેખાય છે તે જો જ્ઞાતિ જ હોય, તે સંયોગી વસ્તુનું અવિદ્યમાનપણ જ દેખાય, તો જીવનું કોઈપણ પ્રકારે કર્તાપણ અને લોકતાપણ ન ઠરે, અને જ્યારે જોમ જ હોય તો પછી તેના કોઈપણ પ્રકારના હુ ખનો સંભવ થયું જીવને ન જ હોય. વળી આત્મા ઉપાધિ રહિત મુક્ત ન થઈ શકતો હોય તો પછી તેને સર્વ હુ ખના કાય કરવાના માર્ગનો જે ઉપદેશ છે તે શા માટે છે?

ઐતિહાસિકતામાં તરવરું કોઈ પ્રકારે વિરોધપણ નથી જીવ પોતે શુદ્ધ સ્વરૂપથી ભૂલેલો છે તેથી તેની માન્યતામાં મિથ્યાપણ છે અને અવસ્થામાં ભૂલ કહે છે પરવસ્તુમાં જીવ મોડ કરે છે તેથી તે મોડનું ક્ષણ ભોગવવાનો પ્રસંગ તેને પ્રાપ્ત થાય, જીવ અજ્ઞાનપણે કર્તાપણની માન્યતા કરે છે ચૈતન્યમાં કોઈપણ હુ ખનું વેદન થતું ન હોય અને હાડકા કે ફેફસે થતું હોય તો ચૈતન્યને ભોગવવાનું ક્ષણ ન આવે અને તેમ હોય તો સંસારશા પણ હોય નહિ.

જ્યારે આત્મજ્ઞાન થાય નહિ, ત્યારે જીવની આત્મતિક નિવૃત્તિ પણ થાય નહિ, જોમ તો વેદાતાદિ પણ ઉપદેશ કરે છે. જો સંસાર અવસ્થા જ ન હોય, હુ ખનો સંયોગ જ ન હોય, તો તે દાખવાનો ઉપદેશ, શાસ્ત્રાદિ વૃથા ઠરે છે. જો જીવનું અજ્ઞાનભાવે કર્તાપણ ન હોય તો લોકતાપણ થયું સંભવે નહિ, થયું વર્તમાનમાં જીવેલી અશુદ્ધ અવસ્થા પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, માટે વિચાર કરવાથી જીવને ભાવ કર્મનું કર્તૃત્વ ઠરે છે અને દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્તપદ્ધત્ત ઠરે છે હવે પ્રશ્ન

થાય છે કે જો જીવને કર્મનું કર્તૃત્વ હોય તો તે તેનો સ્વભાવ થયો, અને વસ્તુનો જે ધર્મ હશે તેનો ક્યારે પણ નાશ થાય નહિ, અને તેથી કર્મનું કર્તાપણું સિન્ન પાડી શકાય નહિ, જેમ અગ્નિની ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશ. ઉત્તર:-અગ્નિ અને ઉષ્ણતાની માફક જીવને કર્મનું કર્તાપણું નથી; કારણકે સંજ્ઞાંધ જે પ્રકારે હોય છે, એક મંથોગી સંજ્ઞાંધ જેમ પ્રથમ જે પદાર્થ જુદા હોય અને પછી ભેળા થાય; વળી છુટા થઈ શકે તે મંથોગી સંજ્ઞાંધ છે; બીજો તાદાત્મ્યમંજ્ઞાંધ—અગ્નિ અને ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશનો તાદાત્મ્યમંજ્ઞાંધ છે, તે જુદો પડી શકે નહિ. જીવ અને કર્મનો તેવો સંજ્ઞાંધ નથી પણ મંથોગી મંજ્ઞાંધ છે, માટે કર્મનું કર્તૃત્વ તે જીવનો મહજ સ્વભાવ નથી.

તા. ૩૧—૧૦—૩૯.

આત્મા કર્તા છે કે નથી એ જાગતમાં લોકોને ધણે જામ છે. લોકો સ્વસ્થ હોય શાસ્ત્ર વાંચે અને સમજ્યા વિના એક પક્ષને ગ્રહણ કરે “અખ્યા ક્તાવિક્તાયસુહાણાય દુહાણાય” એમ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર અ. ૨૦ માં કહ્યું છે, એનો આશય કે ન્યાય સમજ્યા વિના એકાંત તાગી જાય છે. ક્યાં ભૂલ આવે છે તે યોતાને સમજતું નથી, અને સમજવાની રુચિ પણ નથી. જીવનું કાર્ય શું છે, જીવને ગુણથી કામ છે કે દોષથી કામ છે તેનો નિર્ણય કરતા નથી. કંઈ દષ્ટિથી, કંઈ વાત, કેટલી હદે (મર્યાદા-પથે) સાચી છે, એની ખરીદા કરતા નથી, અને ગમે તેવી કંપના-વડે સ્વરૂપનો નિર્ધાર કરી લે છે. સુખ જોઈએ છીએ છતાં સુખ થતું નથી, માટે તેનો સાચો ઉપાય સમજવાનો જાણી છે એમ નક્કી કરવું જોઈએ; અને સદ્ગુરુ પાસે જઈને તત્ત્વવિચારને અનુસરતા પ્રશ્નો પૂછવા જોઈએ. શ્રીમદે આ શાસ્ત્રમાં એવી ઘટના કરી છે કે જે આવો વિચારવાન ગિપ્ત હોય તેને આવા પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે. શિષ્ય પૂછે છે કે હે ગુરુ ? આત્માને કર્મનો કર્તા કહો તો તે તેનો સ્વભાવ ધર્મ થઈ જાય છે, કારણકે કર્તાનું ધર્મ તે કર્મ તે કર્તાથી જુદું હોય નહિ. આમ સુક્ષિતથી પ્રશ્ન કરનાર વિચારક જોઈએ. લોકો અંધશ્રદ્ધામાં પડ્યા છે અને યોલે છે કે જ્ઞાનીએ જાણ્યું હોય તે સાચું; પણ જ્ઞાની કોણ કહેવાય તેનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તમે કોનું કહેવું સાચું છે એમ કહો છો ?

એવી અંધ શ્રદ્ધા તો ફર રહો, પણ નવ પૂર્વ જોટકું જ્ઞાન કંઈક કયું હોય તો તે પણ સાચું જ્ઞાન નથી; માટે સાચું સમજવાની જરૂર છે. લોકો સાચું સમજવા અર્થે શંકા કરીને કંઈ પૂછતા નથી. સંસારથી નિવૃત્તિ લઈને, તત્ત્વનું મનન કરે તો કંઈ ઉત્થાન થાય. અહીં શિષ્યે કહ્યું કે જો જીવનો ધર્મ-કર્મ દરવાનો જ હોય તો જેમ અગ્નિનો ધર્મ પ્રકાશ અને ઉષ્ણતા છે તેમ જીવનો તે શુભ કરે અને તેથી તેની નિવૃત્તિ થઈ ગઈ નહિ; અથવા ઇશ્વર કતાં હોય તો પણ મારે કંઈ કરવાનું રહે નહિ. અથવા જીવ અસંગ હોય તો તેને કંઈ ઉપાધિ રહે નહિ. વળી કર્મ એની મેળે થતાં હોય તો પણ તેમાં જીવનો હાથ રહેતો નથી માટે કતાંપણું જીવને શી રીતે છે, તે “ સમ-ભવો સદુપાય ” તેનો ઉત્તર કહે છે કે એ એકાંત કથનો વસ્તુ સ્વરૂપને જનાડનાર નહિ હોવાથી મિથ્યા છે. જીવને ઈચ્છાનું દરવાપણું છે ને તેને સુખની ઈચ્છા થાય છે, પણ ઈચ્છા તે હુ.જાની ભૂમિકા છે છતાં ઈચ્છા હું કરું એમ પોતે અદરમા ભાવ કરે છે અને તે ભાવને પોતાનો સ્વભાવ માને છે તે પણ અનાદિની ભૂલ છે. હું પગનું કંઈ કરું, પુણ્ય કરું, મોટો થાઉં, ધન કમાઉં વગેરે પર ધર્મવાળો અનાદિનો થઈ રહ્યો છે જોટલે તેને અમતોય છે. તે વિભાવ છે. તેને સાચા જ્ઞાનનું — પ્રમાણનું લક્ષ નથી. ન્યાયશાસ્ત્રમાં સાચા જ્ઞાનને પ્રમાણ કહે છે અને સુતપ્રમાણના અગને નય કહે છે. આત્મા ત્રણે કાળની શુભ પયોયથી ભરેલો સ્વધીન પૂર્ણજ્ઞાન સ્વરૂપ છે, તેમાં વર્તમાન જ્ઞાનની અવસ્થા અને ત્રિકાળ મગંગપણું એ જોડ પક્ષને એક સાથે યથાર્થપણે ગ્રહણ કરે તો પ્રમાણ કહેવાય. આખી વસ્તુને ખ્યાલમાં લે તેનું નામ પ્રમાણ છે વસ્તુને સુખ્યમાં રાખે અને તે વસ્તુના બીજા શુભને પેટામાં (ગૌણ) રાખે અથવા દ્રવ્યને ગૌણતામાં રાખે અને તેના એકશુભ ધર્મને (હેતુવશે) સુખ્ય રાખે તે દૃષ્ટિને નય અથવા નાપેક્ષ દૃષ્ટિ કહેવાય છે. જીવ દ્રવ્ય સ્વતંત્ર છે. તેમાં જાંધની અવસ્થા ક્ષણવર્તિ છે, અને નિર્દોષ અગધ, નિર્મળ વસ્તુ સ્વભાવપદ્ય છે તે ત્રિજાગી છે એમ યથાર્થ ખ્યાલમાં લેવું તે પ્રમાણ છે. અહીં સમજવાનું એ છે કે જીવને કાંઈ દૃષ્ટિએ કતાંપણું છે અને કંઈ દૃષ્ટિએ નથી, એ રીતે જોડ દૃષ્ટિ સમજવાની જરૂર છે. અજ્ઞાનભાવે એકલી

અવસ્થાની દૃષ્ટિએ જોતાં જીવ રાગદ્વેષનો કર્તા છે એમ ઠરે અને સાચી દૃષ્ટિ એટલે દ્રવ્યદૃષ્ટિએ જીવો તો જીવ દોષ અને દુઃખનો કર્તા નથી, કારણ કે જો એમ હોય તો તે દોષ તથા દુઃખ ત્રિકાળ રહે, પરાણે થયાં જ કરે, જીવ મટાડી શકે નહીં, તેથી જીવે કરવા જ પડે. પણ તેવું નથી. આત્મા ત્રિકાળી શુદ્ધ છે, એને ભૂલીને કંઈ કરવું એવી ઇચ્છા થાય છે તે અવસ્થા તો ક્ષણિક છે. જેમ સમુદ્રમાં અનેક તરંગપણું દેખાય છે, તેમાં માત્ર એક તરંગમા મેકું તૃણ દેખાય છે. તે બધા તરંગમાં નથી, તેમ આત્મા સજગ ત્રિકાળી છે, તેના જ્ઞાનગુણની ત્રિકાળી અવસ્થામાંથી માત્ર એક સમયની અવસ્થામાં ભૂલથી માન્યું હતું કે, હું ઇચ્છા, રાગ, દ્વેષ, પુણ્યાદિ અને દેહાદિનો કર્તા છું, એવી અજ્ઞાન દશામાં જે માન્યતા કરી હતી, તે માન્યતા ટળી શકે છે, એટલે તે કંઈ જીવનો ત્રિકાળી ધર્મ થઈ જતો નથી. આ ન્યાયને જાને (સ્વયં) મનન કરો, ઓગાળો તો સમજાય તેમ છે. આત્મા અનાદિ અનંત ત્રિકાળી છે, તેની દરેક ક્ષણેક્ષણે અવસ્થા થાય છે. અવસ્થાનું જે પલટન છે તે આખા દ્રવ્યનું પલટન નથી. જો અવસ્થાએ પણ ગુણનું પલટન ન હોય તો ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા થઈ શકે નહિ. જીવ પુણ્ય કે પાપ ભાવની જે અવસ્થા કારણ કરે છે તે વિકારી અવસ્થા છે. તે જીવનો સ્વભાવ ભાવ નથી. છતાં તે જીવનો પોતાનો સ્વભાવ છે એમ ભૂલથી મનાયું છે, એ અવગુણ છે, અજ્ઞાનરૂપ માન્યતા છે. એ માન્યતાની પક્ક અથવા ભૂલનું ગ્રહણ પોતે કર્યું છે. તે ભૂલ પોતે ટાળી શકે છે. રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપ તે મારો ધર્મ નથી, દેહાદિની ક્રિયા મારું કર્તવ્ય નથી, પરનું હું કંઈ કરી શકું નહીં છતાં તેની એકા કરવાની શુભ અશુભ વૃત્તિ દેખાય છે તે મારો ધર્મ નથી. પર નિમિત્તની અસરથી મુક્ત થઈને નિર્દોષ જ્ઞાનપણે ટકી રહે તો આત્મા શુદ્ધ છે એમ ભાન થઈ શકે છે. અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષની અવસ્થાનો અને કર્મનો જીવ કર્તા છે, એ એક ઉપચાર દૃષ્ટિથી કહ્યું છે. જેને સાચો વિચાર હોય તે પ્રમાણ અંશ એટલે જીવ દૃષ્ટિથી યથાર્થતાનો વિચાર સમજે કે એ ભૂલ કરવી જ પડે એવો સ્વભાવ મારો નથી. મારાથી ભિન્ન વસ્તુમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ મનાયું છે તે ભૂલ છે, અને તે ટાળવા ચોગ્ય છે. અને ભૂલ ટાળનારો ભૂલ સ્વરૂપ નથી પણ નિર્દોષ સુખ

સ્વરૂપ છે, મુખ અતરમા છે, એ ભૂતીને-ગાઠદેવરૂપ જીવ થાય, તે
કર્મ આવે છે કોઈ કહે કે જડકર્મ વસ્તુ નથી તે તે બ્રાન્તિજ છે
આત્મા માથે જ આઠકર્મની વર્ગલા આવરણરૂપે વગળેલી છે તે ધણ
સત્ વસ્તુ છે, જડ છે તે નિમિત્તમા શુભ અશુભનો રાગી આત્મા
ત્રામી દ્રષ્ટિ કરે છે, પરવસ્તુમા અનેકકર્મના ઘરે છે અને તેમા કર્તૃત્વ,
મમત્વ વ્યાપે છે, પોતે જાતા જ છે ઈલાતે ચૂકીને પરમા મુખદુ ખની
બુદ્ધિ કરે તો પોતે વર્તમાન તે એક અવસ્થામા ભૂતનો ઈર્તા થાય છે,
ત્યા લગી ભૂત કરીને પરવસ્તુમા અડકે છે ત્યાવગી ભૂતની માન્યતાનો
કર્તા કહેવાય છે પોતે દોષ અને દુ ખનો ઈર્તા છે, એવું પરાંયદ્રષ્ટિ નડે
દેહાવ્યામથી માન્ય છે તે માન્યતાની ભૂત ગમે પરવસ્તુમા અડકે
નહિ, અને પોતાનું યથાર્થપણું મગગ જાયે તો પોતાનો નિત્ય નાન
સ્વભાવ છે તેમા ભૂત નથી, પણ જીવ એ જાતા-દેહ, સાક્ષીપણું
ભૂતે અને પુણ્ય પાપ રાગાદિક, દેહાદિની ક્રિયા મારી છે એમ માને,
તેથી જડ તેની ભૂત મદાય જ્યાં જરૂરી પડે અને ભૂત અવસ્થાનો દોષ ન
ટાળે ત્યાની અજ્ઞાનપણ છે વર્તમાન અવસ્થામા ભૂત છે પણ ત્રિ
કાગી દ્રવ્યસ્વભાવમા ભૂત નથી, ભૂત એ સ્વભાવ નથી, પણ દોષ
વાગી માન્યતા છે એક દ્રષ્ટિ સમજવા જેની છે સ સારદ્રષ્ટિ તે સ્થુગ
પરાંયદ્રષ્ટિ છે, તે તો વડે દ્રષ્ટિરૂપ અજ્ઞાનભાવ છે, પોતાનો ત્રિકાગી
દ્રવ્ય સ્વભાવ દોષ કે દુ ખરૂં નથી પુણ્ય પાપ ગગાદિક હું એ ખ્યાવડય
દોષ ગાગીને પોતાના અસંગ સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરીને તે ભૂતવાગી દ્રષ્ટિ
ટાગી-પનગી સમય છે પોતાની સગગદ્રષ્ટિ ત્રિકાગી જ્ઞાનસ્વરૂપ
દ્રષ્ટિ ચૂકીને પરવસ્તુમા મુખદુ ખપણું માન્ય છે તે માન્યતા વર્તમાન
અવસ્થા જેવગી જ છે તે ભૂત એક ક્ષણમા (મમયમાનમા) ગી
શબ્દા યોગ્ય છે એ ભૂત સ્વભાવ હોય તો ટગી શકે નહિ ઘણા
જીવો માને છે કે શુભાશુભ ભાવનું અમાડ સ્વામીત્વ છે, વગેરે
કર્તૃત્વપણું પોતાને વિષે માને છે, તેને ભક્તે ખમર ન હોય, તોપણ
એમ માનતા મુનાશુભ ભાવ જીવનો સ્વભાવ ઠરે એ મોટા દોષ
આરે, અજ્ઞાનને વીધે ખમર પીમા તેની મોગી ભૂત થાય છે, તેનો
નિવાન તેને કરવો ઘટે છે પોતાને ન સમ તરતો આત્મજ્ઞાની પુન્ય

પાસે જઈને પ્રશ્ન પૂછવા અને તેઓ જે કહે તે વિચારવું. પણ જે
 એકાંત દષ્ટિમાં શકાય છે તેને સાચું સ્વરૂપ સમજાવું નથી. પ્રશ્નકારનું
 કહેવું હતું કે કર્મ એની મેળે થયા કરે છે કે પ્રકૃતિ કરે છે, ઈશ્વર કરે છે
 કે એ કર્મ કરવાનો જીવનો ધર્મ છે. પરંતુ તેની એકપણ વાત પ્રમાણ-
 ન્યાયવાળી નથી. પોતાની ભૂલ પોતાથી થાય છે તેમ જો વિચારે,
 તો તે ભૂલ ટાળવાનો પ્રસંગ આવે. બીજા પોઈ કહે છે તેથી મને
 આમ થાય છે, એમ પર નિમિત્ત ઉપર શુભદોષનું આરોપણ કરવું તે
 વ્યાજબી નથી. માટે જન્મે દષ્ટિ એટલે કે નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેમ
 છે તેમ સમજો, જે વળતે જેની વાત હોય તેનું સ્થાપન થાય. જે
 શુદ્ધજ્ઞાનમાં અટક્યો હોય અને માનતો હોય કે હું સદાય શુદ્ધ, અમંગ
 છું, તો તેને જ્ઞાની કહે કે જો તારી વર્તમાન દશા શુદ્ધ હોય તો
 આ સંસાર કોનો ? રાગદ્વેષનો કતો તું છે, માટે રાગાદિ છોડ. જીવના
 નિમિત્તથીજ કર્મ બંધાય છે. વર્તમાન અવસ્થામાં જે ભૂલ કરે છે
 તે ભૂલ ટળી શકે તેમ છે. જો ભૂલ કરવારૂપ ધર્મ જ હોય તો તે છોડી
 શકાય નહિ, પણ ક્રોધ પક્ષીને ક્ષમા થઈ શકે છે, જે પરવસ્તુમાં
 સુખબુદ્ધિ, ધૃષ્ટિ અનિષ્ટપણું મનાયું છે, તેનો આશ્રય મનાયો છે, ને
 પરવસ્તુ તારાથી વુઠી છે; તેમાં કર્તૃત્વબુદ્ધિ, મમત્વબુદ્ધિવાળી મિથ્યા
 માન્યતા છોડવા માગે તો જીતી શકે છે, અને રાગાદિ મમતારૂપ મોક
 જીવતાં તેના નિમિત્તો પણ જીતી જવા યોગ્ય છે. આ જવાં કારણો વિ-
 ચારતાં, ભૂલ એ જીવનો ધર્મ નથી, એમ જ્ઞાન થાય છે. પણ ન્યાંસગી
 તે દોષ અને દુઃખરૂપબુદ્ધિ પકડી રાખે ત્યાંસગી દોષ પોતાનામાં રહે;
 પણ હું જ્ઞાન છું, નિર્દોષ છું એવું સંગ્રામ જ્ઞાતા—નિર્દોષતાનું ભાન
 કરે તો આપોઆપ તે દોષ અને દુઃખ ટળી જાય છે. જે ટળે છે, જે
 છોડી શકાય છે, તે પોતાનો નિજગુણ ન હોય. તે પ્રકૃતિના કાર્યો
 ઉપાધિ છે. જે નિમિત્ત છે તે સાથરૂપ છે અને જે માથરૂપ છે, તેને
 દૂર કરી શકાય છે, માટે તે અહજ સ્વભાવ નથી. જેમ દોષ દુઃસ્મનને
 ભૂલથી મિત્ર માન્યો, તેનો સાથ કયો પણ જીવનું કે તેનો સાથ મને
 દુઃખરૂપ છે; પ્રથમ મેં તેનાથી હિત માન્યું હતું, પણ તેનાથી મને
 હિત નથી એમ જાણીને તેનો સાથ છોડી શકાય છે, તેમ જ્ઞાનાવરણાદિ
 આઠ કર્મનો અંગેશી—સાથ જીવ સાથે છે, પણ તેનો ધર્મ તેની સત્તામાં

છે. જડની દરેક અવસ્થા કર્મમાં છે અને ચેતનની અવસ્થા ચેતનમાં
 છે. એક આઝાદશક્તિ તે છે એ પદાર્થો ભેગાં રહે છે. તે સૌ સદા
 તેના નિજ નિજ ધર્મપણે રહે છે. એક ખીના પોતાનો ધર્મ છોડીને
 પરપણે થઈ જતા નથી. જીવ અજ્ઞાનપણે પરનું કર્તાપણુ માને છે પણ
 તેથી તે જીવનો ધર્મ થઈ જતો નથી. તે કર્તાપણુ વ્યવહારથી જીવને
 કહ્યું છે અજ્ઞાનથી રાગદેવ, ક્રોધાદિનું કર્તાપણુ જીવને કહ્યું છે તે સર્વથા
 જોડું નથી, જીવને રાગાદિક તથા પ્રમત્વબુદ્ધિવટે કર્મનો મંયોગ થાય
 છે, અને તે સંયોગ થવાનું કારણ, પરમાં સુખ માનવારૂપ મોહભાવ
 છે. તેને બરાબર જોળખીને તેનો ત્યાગ (અભાવ) થઈ શકે છે.
 કાંઈને અભાવ થતા તે ઉપાધિરૂપ કાર્યનો અભાવ થાય છે. કર્મો
 નિમિત્તમાત્ર છે, તેનો સ્વીકાર ન કરે તો તેમાં કાંઈ એવી શક્તિ નથી
 કે તે ભૂતકર્મવે. કર્મનું કર્તાપણુ જીવની અજ્ઞાનતાથી પ્રતિપાદન કર્યું
 છે, તેથી તે નિવૃત્ત થઈ શકે છે. એટલું માથે સમજવું ઘટે છે કે, જે
 જે ભ્રમ હોય તે તે વસ્તુની ઉલટી સ્થિતિની માન્યતારૂપે હોય છે,
 અને તેથી તે માન્યતા ફેરવી શકાય છે. તે ભૂલ ટાળવા યોગ્ય છે જેમ
 મૃગજગમા જગબુદ્ધિ, હંમેશાનો હેતુ એ છે કે અજ્ઞાને કરીને પણ
 જો આત્માને કર્મનું કર્તાપણુ માન્યતારૂપે ન હોય તો ઉપદેશ આદિ
 શ્રવણ, વિચાર, જ્ઞાન આદિ સમજવાનો હેતુ રહેતો નથી. જેમ મૃગ-
 જગમા જગબુદ્ધિ તે ભ્રમ છે તેનો પરમાર્થ સમજવો જોઈએ. મૃગ-
 જગમા જો પાણી હોય, તો શીતગતા આવવી જોઈએ. તે બાબતથી
 પવન આવતો હોય અને તે સ્થાનસુધી પહોંચી જાય છતાં શીતગતા
 ન આવી તો તેણે પાણીનું સાચું લક્ષણ ન જાણ્યું. મૂર્ખ હરણીયા
 જગનું શીતગ સુગંધ લક્ષણ ન જાણે, અને આધમી દોડ કરે, એમ
 ન વિચારે કે ત્રણ ત્રણ ગાઉ દોડીને ટાટીયા હાખવા આવ્યા છતાં પાણી
 કેમ ન આવે? તેમ વસ્તુ તત્ત્વની સાચી જોળખ વિના, તેના નામે
 બદાની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ શુભ પરિણામ દેહાદિનું તપ ઘણી ઘણી
 વાર કરવા છતાં હજી કંઈ શુભ દેખાતો નથી, શંકા અને અંતર ક્ષોભ
 છે, જ્ઞાનીએ જાણ્યું હશે તે ખરું એમ સંદેહ રહે છે પોતાને નિ-
 સંદેહતા નથી. તેથી અંતરમાં શંકા રહે છે કે કોણ જાણે શું હશે?
 હાક્યા કર્મની દોને ખગર પડે. આપણે તો કંઈ પુણ્યાદિ ક્રિયા કરીએ

તો ધર્મનું ફળ પામશું, હળવે હળવે ફળ આવશે; પણ એમ ન હોય. કારણ એવે અને તેનું અંશપણ કાર્ય ન દેખાય તો તે ખોટો માર્ગ છે. ધર્મ તો ચોતાનો સ્વભાવ છે. અહીં વર્તમાનમાં શાંતિ, અતીન્દ્રિય સુખની સમતા ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં ક્યાંથી દેખાશે? સાચું જ્ઞાન થયે વર્તમાનમાં બેહુદ સુખ સમતાની સ્થિતજતા અશે દેખાવી નેહ્યો. જેનું ફળ પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમાં ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં દેખાશે ક્યાંથી? માટે તત્ત્વવિષે ઘણું સમજવાનું-વિચારવાનું છે કે ભૂલ ક્યાં થાય છે? ખતવણીમાં શું ભૂલ છે તે બહુવાનો અને બહુની બૂલ ગણવાનો પુરુષાર્થ કરવો નેહ્યો. જેને સાચું સુખ નેહ્યું હોય તેણે બંને પ્રયત્ન કરવો પડશે.

તા. ૧-૧૧-૩૬. ગાથા ૭૭ મી ચાલે છે.

તેમાં એમ કહ્યું છે કે આત્મા અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષનો કર્તા છે. જો ભ્રમયણે પણ અજ્ઞાનરૂપ ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો કર્તા ન હોય તો તે સર્વથા અકર્તા જ હોય; તો પછી તેને ઉપદેશ. શ્રવણ, મનન કરવાનું ક્યાં રહ્યું? જે ભૂલરૂપે માન્યતા કરી હતી, તેમ ભૂલ કબુલે તો તે ભૂલ સ્ફિત થઈ શકાય છે. ભૂલ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રાગદ્વેષ સ્ફિત, તદ્દન નિર્મળ શાન્તસ્વરૂપ છે, એમ સમજાણની દ્રવ્ય દ્રષ્ટિવડે, પર્માયુષ્કિની બૂલ ટાળે, તો સમ્યગ્ નયન-માયી દ્રષ્ટિ) વડે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થઈ શકવા યોગ્ય છે. ત્રિકાળી નિત્ય શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વભાવ, અને વર્તમાન ઉપાધિક કર્મ સંયોગી જ્ઞાનની એક અવસ્થાનો વિચાર સમગ્ર્યે પ્રમાણ અંશનો સ્વીકાર થાય છે. ન્યાયપણનું પરસ્પર સાપેક્ષપણું બંને તો રાગદ્વેષ ટાળીને જ્ઞાનમાં શાન્તિ, સમતા ટકાવી શકે છે. સાચા અભિપ્રાયથી અવસ્થાની શુદ્ધિ થઈ શકે છે. પણ એ સવળી દ્રષ્ટિ વિના-સાપેક્ષવાદ વિના, એકાંત પક્ષપાત-દ્રષ્ટિ તે દોષવાન દ્રષ્ટિ છે; એ રીતે અજ્ઞાનપણે આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા થાય છે, અને જ્ઞાનભાવે દોષ અને ભૂલ ટાળી શકે છે; માટે જ જ્ઞાન સ્વભાવે જ્ઞાનનો કર્તા પણ આત્મા જ છે. એ જ્ઞાનની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ તે જ પરમાર્થહેતુ વ્યવહાર છે. સમ્યગ્શ્રદ્ધા, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્રમન અભેદ રતનત્રય એ મોક્ષમાર્ગ છે. કોઈ કહે કે અમે પુણ્યાદિ ક્રિયાવડે ધર્મ કરીએ છીએ, તો તે વાત ભુલ છે. પુણ્યપરિણામ એટલે શુભ

જોગથી ધર્મ નથી, સવર નિર્મલ પણ નથી, એનાથી આત્માને શુદ્ધ માનવો તે ચૈતન્યશુભની હિંમા જ છે. એકેક જીવદ્રવ્ય બીજા જીવ-અજીવ દ્રવ્યોથી ભિન્ન છે, જ્ઞાનમાત્ર સ્વાધીન તત્ત્વ છે. તેને પરાશ્રિતપણું નથી મન, વાણી, દેહની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ નથી. પુણ્યાધીન ધર્મ નથી હું જ્ઞાનમાત્ર કેવળજ્ઞાતા જ છું, પરનો અકર્તા છું, એમ એકવાર અદરથી ઉઠીને હા તો લાવો! સાચો અભિપ્રાય તો લાવો! જે પુણ્ય અજ્ઞાની બાધે છે તેના કર્તા અનેકગણું ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાનીને સહેજે બધાઈ જાય છે હું ચૈતન્ય જ્ઞાતા છું, પ્રકૃતિનો કર્તા નથી, અમગ, અક્રિય, નિર્મળ છું, અબધ છું એવા જ્ઞાનની ભૂમિકામાં સમ્યગ્દષ્ટિ ધર્માત્માને લોકોત્તર પુણ્ય બધાઈ જાય છે. મહાન તીર્થ-કરપદનું પુણ્ય નહેજે બધાઈ જાય છે. વિના ઈન્છાએ થતું પુણ્ય તે પુણ્યાનુબધી પુણ્ય છે તેના કળમા ઈન્દ્ર, અકર્ણિ આદિ મહાન પદનો યોગ થાય છે, માટે સત્ અને પુણ્ય એની ઉત્કૃષ્ટતા જોઈતી હોય તો મતને મમજો ધર્માત્માને પુણ્યાદિ મર્વ પરવસતુની ઈન્છાનો નાશ છે, છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગ નથી થયો ત્યાંમુધી પુણ્ય એની મેજે બધાઈ જાય છે, અને અકષાય અભિપ્રાયની જાળવણી કરતો, કષાય તોડતો તોડતો, સ્વરૂપચિત્તિની જાગૃતિમાં પુરુષાર્થના જાળવડે મોક્ષ હથેળીમા દેખતો, અપ્પકાશમા સર્વ કષાયથી મુક્ત થઈ મોક્ષ જાય છે મોક્ષના માધનમા પુણ્યનો નાથ નથી, પણ અકષાયકપજ્ઞાન જાગનો પુરુષાર્થ કામનો છે જે પુણ્યથી ધર્મસાધન થતું હોય તો પચમહાવ્રતિ અલગીને તથા બીજા અજ્ઞાનીને ધર્મ થવો જોઈએ, મન, વચન, કાય તથા પુણ્ય પાપની ક્રિયા નહિત, અબધ, અસંયોગી શુદ્ધ આત્માની ચચાર્થ પ્રતીતિ જે મનુષ્યપા! પામીને ન કરી, પોતાનું ચચાર્થપણું ન જાણ્યું, તો તે જલ પુણ્યવાળો હોય, પુણ્ય કરતો હોય, પણ તે આત્મશુભનો વિરાધક હોવાથી ગવર્ય નિગોદમાં અનંત-કાળ રહેવાનો છે લૌકિક નીતિ, દયા, સત્ય, પ્રહસચર્ય, અપરિચ્છેદ આદિ શુભ ક્રિયાના કર્તા થનારે જ્ઞાતાપણું જાણ્યું નથી. જેણે એ જડ ભાવને પોતાનું કર્તવ્ય માન્યું, તેમા ઠીક માન્યું, તે કદાચ પુણ્ય બાધે અને અજ્ઞાન ભાવે બાધેલા પુણ્યથી કદાચ દેવ, ભુતકું આદિ થાય

છતાં તે નરક નિગોદમાં જવાનો છે. લોહોમાંનીતિમાન તરીકે મનાતો હોય, લાળો, કોડો જનસમુદ્ધ તેને વંદનીય, પૂજનીય માનતા હોય, છતાં તે ગુલરાગ કે દેહાદિની ક્રિયા પરનું કર્તવ્ય પોતાનું છે એમ માનતો હોય, તેને કીક માનતો હોય તો તે ધર્મી જીવ નથી. કારણ કે આત્મસ્વરૂપથી અજ્ઞાન જીવ મહાન અપરાધી છે; પોતાની જિંદગી માન્યતાના પોષાણવટે જ્ઞાનને આવરે છે, ઢાંકે છે, તે આ ભવથી છૂટીને બીજા ભવમાં મૂક થઈ જશે. લોહોને બહારથી ધર્મ મનાયો છે કે અમુક વેશના લુગડાં પહેરવાં, અમુક રીતે લેવું મૂકવું. આ આત્મા જડની ક્રિયા કરી શકે નહિ. એમ ઢાંડી પીટીને અનંતજ્ઞાનીની સાક્ષીથી કહીએ છીએ. જેને નરક નિગોદમાં જવું હોય તેણે આ વાત ન માનવી. જડની ક્રિયા દેખાય છે તે આત્માને હાય નથી. જડે જડનું કાર્ય કર્યું તેમાં મોહી જીવે મારાપણુ સ્થાપ્યું. અનંતા પરમાણુની ક્રિયા તે પરમાણુઓમાં સ્વતંત્રપણે થાય છે. તેની ક્રિયા જે પ્રકારે જે વખતે થવાની હોય છે તે તેના ઉપાદાનના આધારે થાય છે. તે વખતે સામા જીવને મોહકર્મને વશ તેમાં નિમિત્ત થઈ જવાની ઇચ્છા થાય છે. ઇચ્છા તે ઉપાધિ છે; તે જીવનું કાર્ય નથી. દષ્ટાંતાઃઆ વસ્ત્ર તે અનંત પરમાણુનો પિંડ છે. તેમાં હલવાની યોગ્યતા ન હોય તો તેને બીજા પદાર્થો કેમ હલાવી શકે? એક સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ પરમાણુ તે બીજા પરમાણુને આધીન નથી. તે પરમાણુમાં વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શની ચીંતાશ છે, તેના કારણે તેમાં ગંધસ્વભાવ છે. તેથી અનંત પરમાણુ લેખાં થઈને સ્થુળપિંડ પોતાની ગતે છે. જગતના અજ્ઞાનીઓને તેમાં ભ્રમ થાય છે કે મેં આની ક્રિયા કરી. એમ માનતો થયો પોતાના જ્ઞાનમાં તેના કરવાપણાના વિભાવનું સ્થાપન કરે છે. જે વસ્ત્રમાં હલવાનું સામર્થ્ય ન હોય તો કુદરતી નિયમ છે કે, જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તેમાં નવીન ઉત્પાદકપણું કોઈ આપી શકે નહિ. અને જે જે પદાર્થમાં તે તે પ્રકારે પલટવાની શક્તિ હોય તો બીજાએ તેને શું આપ્યું? કોઈ માને કે હું નિમિત્ત થાઉં છું, એ વાત પણ જુદી છે. પણ જોગાનુજોગ કોઈ કોઈ વખતે મનનો વિકલ્પ (ઇચ્છા) અને દેહાદિની, વસ્ત્રાદિની તે મુજબની ક્રિયા થતી જોવામાં આવે છે. તેનું કારણ તપાસીએ તો સ્થુળ દષ્ટિએ કોઈ વખત ધાયું થયું હોય

તેમ લાગે છે, પણ તે અનંત પરમાણુના સમૂહોમાં તે વળતે તે રૂપે થવાનો સ્વભાવ છે, અને દેહધારી જીવમાં આઠ કર્મની ઝીણી મૂળ છે તેમાં એક મોહકર્મની જાનના સૂક્ષ્મ રચકણો છે તેના નિમિત્તે જીવને ઇચ્છા (વિકલ્પ) જોઈ છે, તે અનંત પરમાણુઓના સમૂહને પલટવાનો અને જીવની ઇચ્છાને ઘણીવાર જોગાનુજોગ દેખાય છે એ રીતે ઘણું ભાગે જડની ક્રિયાને અને જીવની ઇચ્છાને નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ છે, પણ એક બીજાનું કર્તૃત્વપણું નથી તે જડની ક્રિયા વળતે, કહી અદરની ઇચ્છાનો યોગ પણ દેખાય, અને લેવા મૂકવાની ક્રિયા પણ જોગાનુજોગ થતી દેખાય, તેથી જીવ બ્રાન્તિમાં પડે છે. પણ જો જીવ જડ આદિની ક્રિયા કરી શકતો હોય તો લકવા થાય ત્યારે અંગ કે બીજા જડને કેમ હલાવી શકે? નથી? જો જડની ક્રિયા જીવ કરી શકતો હોય તો જ્યારે જ્યારે તે દેહાદિની ક્રિયા કરવા માગે ત્યારે ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વગી તાંદુરસ્ત આજે માણસ પણ ઇચ્છા સુજન કાર્ય કરી શકતો નથી. છીક, બગાસુ, શરીરની અનેક ચેષ્ટા ધાર્યાથી વિપરીત અને અણુજોડની ઘણીવાર થઈ જાય છે. માટે દેહાદિની ક્રિયા, જડની ક્રિયા માગ કરવાથી થાય છે એમ માનવું એ મહા પાપ છે દેહાદિના જડ ધર્મ અને પોતાનો ચૈતન્ય ધર્મ એક મદાય જુદા અને સ્વતંત્ર હોવા છતાં જે જડનું કર્તૃત્વ માને છે તે આત્માને માનતો નથી, માટે તે ભાવહિંસા કરનારો પાપી છે. લાખો કરોડો માનવી જે માને છે, તેનાથી અમે બીજું કંઈએ છીએ આ ન્યાય સમજ્યા વિના પગમાર્ગ તરવ સમજી શકીએ નહિ આ વાત ત્રિકાળ જ્ઞાનીઓએ સમ્મત (માન્ય) કરેલી છે આ વાત ન્યાય, યુક્તિ, આગમ અને અનુભવથી નિહ છે આત્માનું જ્ઞાન વિના બીજું કંઈ પણ કર્તૃત્વ નથી જ્ઞાન કોઈ સમયે જાણવામાં આવે નહિ, જાણવાની ના પાડ નહિ. જો દેહાદિની ક્રિયા કરવા જીવ ઇચ્છે, પણ ઘણી વખત તે સુજન થતીજ નથી છતાં પણ હું ડરે હું એની ભ્રમરૂપ માન્યતા જીવ કરી શકે છે લોકોને તરવનું મનન નથી, વિચાર નથી, અને પરવસ્તુથી જ કંયાણુ (ગુણ) થતું હોય એમ બહાગથી કર્તૃવ્ય મનાઈ ગયું છે ભલે સુખની દહેનો હોય કે દેહ અને આત્મા જન્મે તરવ જુદા છે, છતાં તેને પરવસ્તુના આથથી, પુષ્યાદિથી મને

લાલ થાય, ગુણ થાય, ધર્મ થાય એમ બ્યાંસુધી તે માને છે ત્યાંસુધી તત્ત્વની ઝોળખ નથી. એક તણખણું તોડવાની શક્તિ કોઈ આત્મામાં ત્રણ કાળમાં નથી. સામા તણખણામાં હલવાની તે વખતે યોગ્યતા હતી ત્યારે તે જીવને કષાય ભાવે-મોહ કર્મના ઉદયનિતઈન્દ્રિય થઈ કે આ તણખણાને હું હલાવું (જીવે કદિ હલાવ્યું નથી પણ મિથ્યા અભિમાન કર્યું). આ સાધારણ દષ્ટાંત ઉપરથી સમજશે કે વ્યાપ્ત-વ્યાપક ભાવ વિના કતો કર્મપણું થઈ શકતું નથી તેથી ઉડાણથી વિચાર અને મનન કરવાની જરૂર છે. જે મનાયું છે કે અમે કરીએ, લઈએ, મૂકીએ, પુણ્ય દયાના કાર્ય, સેવાના કાર્યો અમારું કર્તવ્ય છે, તેથી અમે કરી શકીએ છીએ, તે અનાદિના દેહાધ્યાસવડે મનાયું છે. તે ભૂલવાળી માન્યતા છે. કાર્ય કરવાની ઈચ્છા થવી તે પૂર્વ કર્મ અને વાસનાનું ફળ છે. જકડું તેવું કાર્ય જે કાળે થવાનું હોય છે, તે કાળે મોહી જીવ કષાય ભાવરૂપ [ક્રોધ, માન, માયા અને લોભરૂપ] લાગણીને વશ ત્યાં હોય છે. જે કાર્ય થવાનું હતું તે થતાં તેમાં તેનો કતો અને ધણી થઈ બેસે છે અને માને છે કે મેં ઉપકાર કર્યો, મેં સેવા કરી, દવા કરી, હોસ્પિટલ બંધાવી, મારાથી આમ થયું, આને મારાથી લાભ થયો, એમ પ્રકૃતિના ઉદયની ક્રિયાનો તે સ્વામી ધાય છે. ગાડાતળે કુતરું ચાલે અને કહે કે હું ચલાવું છું, તેમ અજ્ઞાની સમારની ક્રિયાનું મિથ્યા અભિમાન કરે છે. પ્રશ્ન—પણ લોકો આવું માનશે તો કોઈ દયા, સેવા, દાનાદિ કાર્ય કરશે નહિ. ઉત્તર—એ કાર્ય થવાનું હોય તે વખતે થયા વિના રહે નહિ, પણ આત્મા તે ક્રિયાનો કતો નથી. સામા જીવોને તે પ્રકારના પુણ્યનો ઉદય હોય તો, તમને નિમિત્ત થવાનો વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ. તેના ઉપાદાનને લાયક જે જે દેહો નિમિત્ત થવાના હોય તે થાય જ. તેને કોઈ રોકી શકે નહિ. જ્ઞાની ગૃહસ્થ પણ દાનાદિ કાર્ય કરે છે, છતાં તેને તે પોતાનાં કાર્ય તથા ગુણ માનતો નથી. ક્રિયા ધાય જકડની અને લાભ થાય આત્માને તેમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જકડ ભાવથી ઝેર ફાટશે, અને બીજા ભવે મૂઠ જેવો બનાવી દેશે. એ પોતાના અપરાધનું ફળ છે. કોઈ જીવ એમ માને કે પુણ્યથી પરપરાએ સારા ભવ મળશે, એમાં કોઈવાર મત્પુરુષનો ભ્રેગ થઈ જશે, તો તે સાચું નથી. તેણે મૂળથી જ ઝેરથી ગુણ માન્યો છે પણ ઝેરનું કારણ ગુણ રૂપ ક્યાંથી

થાય ? અજ્ઞાન ભાવે શુભ અરિણામ ક્યાં અને માન્યું કે હાથ ! મેં
 બહુ સાઈ ક્યું. જીવ જમ્યો તેમાં સામાનું આયુષ્ય હતું છતાં તે મારાથી
 જમ્યો, મેં બહુ સાઈ ક્યું, એમ જડની ક્રિયાનો સ્વામી ધનાર જીવ,
 ભગવાન અક્રિય જ્ઞાતા આત્મા ઉપર બંધનરૂપ પરાધીનતાના આવરણ
 નાખે છે. જ્ઞાતા દષ્ટા સાક્ષીપંથું ભૂમીને જડભાવનો આદર કરે છે, તે
 જ વળતે જ્ઞાન ભાવનો અનાદર છે. આ સ્પષ્ટ ન્યાય પણ મોહથી
 અંધ થયેલાને નહિ સમજાય; બૂલને બૂલ જાણે, અને ઉપાધિરૂપ,
 પરાધીનતારૂપ, હું નથી એમ જીવ સર્વગો પટે, સમ્યગ્ અભિપ્રાયની
 સંભાળ કરે, અને વસ્તુ—તત્ત્વના સ્વતંત્રપણાને કારણે બેડ દ્રવ્યના
 લક્ષણ જુદાં છે, કાર્ય જુદાં છે એમ યથાર્થપણે જાણે, માને, તો જ
 સમભાવમાં—સમતા સ્વરૂપમાં જ્ઞાતા દષ્ટાપણે, નિર્દોષપણે રહી શકાય
 છે, અને તે જ આખા જગતને ઉપકારી નિમિત્ત છે. પણ સત્ત્વે સમ-
 જ્યા વિના ઉપકાર શું થાય ? સાચું જ્ઞાન યથા પડી ધર્માત્માને પૂર્વનો
 યોગ અને શુભરાગની વૃત્તિ હોય ત્યાંલગી દયા, દાનના વિકલ્પ આવે
 છે, અને કાર્ય થઈ જાય છે. સામાના પુણ્ય પ્રમાણે તેના દેહાદિની ક્રિયા
 તેની યોગ્યતા પ્રમાણે યથા વિના નહિ રહે. ધર્માત્મા તે દેહાદિ, રાગાદિ
 તથા પુણ્યની ક્રિયાનો પણ કતાં તથા સ્વામી થતો નથી. માત્ર જાણે
 છે કે તે પર દ્રવ્યનું કાર્ય સ્વતંત્ર તેના ઉપાદાનને આધીન છે. આત્મા
 અરૂપી જ્ઞાન છે તે દેહાદિ, વસ્ત્રાદિનો કતાં હોય તો તેની ક્રિયા જ્યારે
 કરવા માગે ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વસ્તુનો નિયંત્ર
 સમજો, કે કતાં તેને કહીએ કે જે સમયે કરવા ધારે ત્યારે કરી શકે.
 એતનનું જ્ઞાન કર્મ છે. જ્ઞાન સિવાય બીજું કાંઈ કાર્ય થઈ શકતું નથી.
 માટે સદાય જાણ્યા જ કરે એવું જ્ઞાન લક્ષણ જો જ આત્માનું કતાં
 કર્મ આત્મામાં જ છે ત્રિકાળ ચોક્કસ નિયમ છે. કે એક દ્રવ્યની
 ક્રિયા બીજું દ્રવ્ય કરી શકે નહિ. કોઈ દેહનું કમ્પન થાય છે, અનેક
 પ્રકારે અણુગોળની ક્રિયા થઈ જાય છે, તો તેમ કરવાની ઇચ્છા નથી છતાં
 દેહાદિની ક્રિયા જે યથા યોગ્ય હોય તે થાય છે. હવે આ ઉપરથી કોઈ
 કહે કે તો શું અમે પાપ ક્રિયા કરીએ ? આત્મા તેનો અકર્તા છે ?
 પાપનો વિકલ્પ આવે તો ? ઉત્તર:—અમુક શુભ પ્રગટ્યો એટલે રાગ-
 દ્વેષની તીખાશ અને ભૂંડાં કાર્ય કરવા પડે એવા કર્મનો ઉદય

ન હોય, ઇચ્છા પણ ન હોય. જેને માંસ ન ખાવું એવો દ્રઢ નિર્ણય છે. તેને માંસ ખાવાની ઇચ્છા જ ન થાય. તેની ભાષા અને નિમિત્ત પણ ન હોય. જેને બ્રહ્મચર્યરૂપ જ્ઞાનદશા થઈ તેને સ્ત્રી સમાગમની ઇચ્છા ન થાય. કોઈ દેહ, મન, વાણીથી સ્ત્રીના દેહને ન અડવાનો નિયમ રાખે અને માને કે મારાથી તે જડનો સંયોગ જૂટી શક્યો છે, હું જડને ત્યાગીશકું છું, હું દેહથી બ્રહ્મચર્ય પાળું છું તો તે માનનાર મહા વ્યભિચારી છે. હું જડની ક્રિયા કરી શકું, લડું મૂકું એમ પ્રકૃતિના બ્રહ્મ-ત્યાગ કરવાપણાનું મિથ્યા અભિમાન છોડયે છુટકો છે. આત્માના ધરની સાચી વાત જેને ન જાણે તેને જડભાવ અને મૂઢતા ગોઠે છે, પરાધીનતામાં ફૂગિ છે. જડની ક્રિયા મારાથી થાય એમ માને તે આત્મસ્વરૂપનો, જાયકતાનો મોટો વિરાધક છે. સ્વનો હિંસક છે. જહારથી અહિંસા પાળતો હોય, પાંચ મહાવ્રત પાળતો હોય, છતાં મહા અધર્મી છે. પુણ્ય બાધે છે છતાં તે મહા પાપી છત્ર છે. આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે. જડ અને ચેતનની જુદી જુદી સ્વાધીન ક્રિયા છે, અને એમ જ છે, માટે તે સંબંધી સમજણનો ખૂબ વિચાર કરવા જેવો છે, નિવૃત્તિ લઈને તેનું મનન કરે અને ચેતનની વ્રતના નિર્ણયથી તે માનો. આ મમજ્ઞ્યા વિના રાગદ્વેષ અને મમત્ત્વ ટળી શકે નહિ. જેવું સ્વરૂપ છે, તેવું મમજ્ઞ્યા વિના અનંતકાળમાં રખડવું થયું છે આ મમજ્ઞ્યુ વિના ખીજા બાહ્ય માધન પૂર્વે અનંતવાર ક્યોં છે. માટે જુદે વિચારવું કે મારું જાતા તત્ત્વ કેવું છે? હું કેવડો છું, કતો ભોક્તાપાણું ક્યાં કેમ ઘટે છે એનો યથાર્થ અંતર વિચાર ઉગ્યા વિના ધર્મ ક્યાંથી થાય? લોકોએ મહેલામાં ધર્મ માની લીધો છે, તે પરાશ્રિતપણા ઉપર મીઠાં મૂકવાં પડશે.

તા. ૨—૧૧—૩૬.

કર્તા શું છે તેનો અધિકાર આલે છે. આત્મા જ્ઞાનધન છે, તે બાહ્ય જડ આદિ પરપદાર્થોનો કર્તા નથી. પણ તેમાં રાગરૂપ કર્તાપણાના ભાવે પરમા કર્તૃત્વ માન્યું હતું, તે જ્ઞાન થયે અકર્તા થઈ શકે છે. ૭૭.

હવે જીવને પરમાર્થે જે કર્તાપણું છે તે કહે છે.

ચેતન જો નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા આપ સ્વભાવ;
વર્તે નહિ નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા ધર્મ પ્રભાવ. ૭૮.

આ વાત ઝીણી પડે છે તેનું કારણ લોકોને તત્ત્વનું મનન નથી. જાને વિચાર ન કરે તેને શું લાભ થાય? તીર્થ'કર આદિ જ્ઞાની પુરુષનું ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મળે છતાં નિમિત્તને ઝોળખીને ઉપકારી નિમિત્તની અસર ન લે તો શો ઉપકાર થાય? પુણ્ય-પાપ, રાગાદિક પર વસ્તુનો અકર્તા થઈ 'હું' નિર્મળ જ્ઞાતા જ છું' એમ ચોતાની સજાગ જ્ઞાનદશામાં ઠરવાનો નિશ્ચલ અભિપ્રાય કરે, તો રાગદ્વેષ અને જડનો કર્તા ન થાય એટલે કે ચોતાના જ્ઞાન ગુણનો કર્તા થાય. જડ પરમાણુ દેહાદિ, શુભ-અશુભ આદિ ક્રિયા ભારી નથી, પુણ્યવૃત્તિ શુભ ભાવ ઈચ્છા આદિ અસ્થિરતા મોહકર્મનો વિદાર છે, તે જીવનો ધર્મ નથી એમ પરાધીનતાથી છટીને રાગાદિકથી રહિત નિર્મળ જ્ઞાનસ્વભાવમાં જીવ ઠરે ત્યારે જ્ઞાનનો કર્તા થાય, તે સમ્યક્દર્શન થયું. આ ભૂમિકાને ચોથી ભૂમિકા કહે છે. ગૃહસ્થ વેશમાં રહેલ રાજા હો, અન્ય હો, કોઈપણ સ્ત્રી હો, છતાં તત્ત્વમા નિર્દોષ દૃષ્ટિવડે સ્વાધીન ધર્મ પામી શકે છે. તેને સ્વધર્મની સિદ્ધિ થવાથી ચોતાના જ્ઞાનમાં તે અતિ-સુખી છે.

હું જ્ઞાનનો કર્તા છું, એટલે કે રાગાદિક તથા જડની ક્રિયામાં સ્વામીપણું હવું, તે અહંપણું ટળ્યું અને ચોતાના પૂર્ણ પવિત્ર બેહદ સુખ સ્વરૂપનું અહંપણું-નિર્દોષપણું થયું, એ જ્ઞાનમાં ટકવું તે જ ચારિત્ર છે. એટલે મન, પાણી, દેહની ક્રિયા, પુણ્યાદિમા અટકવું અજ્ઞાન વડે થતું હવું તેને વિભાવ બાળીને એ મારો ધર્મ નથી, એમ તે ઉપાધિથી જુદો પડીને જ્ઞાન ગુણમાં જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષીપણે ટક્યો, એટલે (પગનો કર્તા ન હતો તેથી) વિકારનો કર્તા ન થયો અને ચોતાના નિર્દોષ જ્ઞાન ગુણનો કર્તા થયો.

સ્વભાવ એટલે દેવજ જ્ઞાનમય આત્મધર્મ તેનું બાણવું. તેમાં પુણ્યાદિ દેહાદિનું કર્તૃત્વ સ્વામીત્વ ક્યાં આવ્યું? જરા મધ્યસ્થપણે વિચારો. ચોતાના અભિપ્રાયની ખતવણીમાં, સંભાગમાં ક્યાં ભૂલ

થાય છે, તેને જાંઠાણથી વિચારો. જે સ્વરૂપ સત્ત્વરૂપ છે, સ્વાધીન છે તેને અન્યથા માનવું તે શું મહાન અપરાધ નથી? સ્વહિંસા નથી? પરને પોતાનું માનવું તે મહાપાપ છે, મિથ્યાત્વ છે, હું પરથી ભિન્ન જ્ઞાતા છું તે જ્ઞાન, અને જ્ઞાનનો ભરોસો કરવો તે શ્રદ્ધા, પરમ દુર્લભ છે. જ્ઞાનમાં કયાં વિના જ્ઞાનની શ્રદ્ધા થાય નહિ. શ્રદ્ધામાં એટલે આત્મામાં ટકવા વિના શાન્તિ થાય નહિ. પુણ્યાદિ ભાવ તો મોહ-કર્મની સંતતિ છે, ઉપાધિ છે, તેનાથી શાન્તિ કેમ થાય? હજારે હજારે ન્યાયને તારવવો જોઈએ કે મુખનું શાંતિનું મત્તા સ્થળ ક્યાં છે? જે પરમાં સુખ હોય તો જતાવો! કોઈ કહે કે સંસારમાં રહીને જ્ઞાન ન થાય, પણ અમે કહીએ છીએ કે સંસારભાવથી રહિત ગમે ત્યાં જ્ઞાની થઈ શકાય છે, તેમાં કોઈ ના પાડે તેમ નથી. આત્મા નિરુપાધિક સ્વાધીનતત્ત્વ છે, એમ નિર્ણય કરનાર પોતાના નિર્દોષ જ્ઞાનનો કતો થયો ત્યારે તો પ્રથમ ભૂમિકા સમ્યગ્દર્શન જે જૈનનો એકડો જ છે તે કહેવાય. એવન જે નિજ જ્ઞાનમાં છે તો તે સમ્યગ્દર્શન છે. તે દોષ કે દુઃખનું કારણ નથી; એટલે પુણ્ય, પાપ, રાગાદિકમાં તેને ટકવું હોતું નથી. જેણે પરમાર્થ સ્વરૂપ જાણી પોતાનામાં જ્ઞાતાપણ માન્યું છે તે લૌકિકમાં કહેવાતા મારા કાર્યોને પણ પોતાના ન માને. માત્ર જ્ઞાન મારું, મારામાં કંઈ થાય છે, એમ જ્ઞાન એટલે કેવળ સ્વાત્મ વિચાર કરે. જ્ઞાનને જ જાણે એ જ ધર્મ છે. દેહની ક્રિયા તેની યોગ્યતા મુજબ થયા કરે, પુણ્યાદિ દેહાદિની કોઈ ક્રિયાનો કતો તેમજ સ્વામી થવો નથી. જ્ઞાન પરનું કંઈ કરે નહિ એવા જ્ઞાનને પોતાનું માનવું તે જ્ઞાનની શ્રદ્ધાનું કતોપણું છે. જ્ઞાનને કરવું તે જ્ઞાનનો કતો, જ્ઞાનમાં ટકવું તે ચારિત્રનો કતો છે; જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્યની શ્રદ્ધા તેનું જ્ઞાન, અને રાગ રહિત જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થવા માટે તત્ત્વની જાગૃત્તી કરવાનો પ્રયત્ન કરવારૂપ પરમાર્થભૂત વહેવાર, તે જીવી કર્તૃતિ જ્ઞાનથી ભિન્ન હોય નહિ. આત્માનો વ્યવહારરૂપ પુરુષાર્થ પુણ્યાદિ, અગાદિ, દેહાદિમાં હોય નહિ. લોકોત્તર પરમાર્થ માર્ગમાં જ્ઞાતાની જ્ઞાનરૂપે જ કારવાઈ છે, પરની ઉપાધિની કારવાઈ નથી, એવું જ્ઞાન તે પ્રથમ જ પગથીયું છે. આ ન્યાયને વિજ્ઞાનનાથી અમન્યા વિના રાગાદિક ઉપાધિથી રહિત થઈ શકાય નહિ. પરંતુનો પૂર્ણ સ્વભાવ જેમ છે તેમ માનવાનું કહ્યું છે.

પોતાનું કર્મ-કાર્ય જ્ઞાનમાં છે એમ ન માને, અને પુણ્ય પાપ મારાં છે, મેં કર્યાં, મારું એ કર્તવ્ય છે, હું પરતુ આમ કરી દઉં, રાષ્ટ્ર, લોક, મૂંઝ, બીજાને સુખી કરૂં મેં કલાણાની સેવા કરી, દાન કર્યું આમ માનનાર જ્ઞાતાપણાનો અનાદર કઠનાં છે તેથી મોટો અપરાધી છે, અને ભાવકર્મરૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા છે. અને જેનું જ્ઞાન માત્રમા રહેવું છે તે જ્ઞાતા જ છે

“ ચેતન જો નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા આપ સ્વભાવ,
વર્તે નહિ નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા કર્મ પ્રભાવ. ”

આ મહાપદમાં બિહુ અવગાહો, મનન કરો, આજ સાં છે, આ બે કડીમાં જ્ઞાની તથા અજ્ઞાનીનું લક્ષણ કહ્યું છે. હિત અહિત જાણ્યા પછી હિતનું સેવન થઈ શકે પોતાના સ્વરૂપની સાચી જોખણ વિના સમ્યગ્દર્શન નથી, અને સમ્યગ્દર્શન વિના ધર્મ નથી ધર્મ જ, હું કોણ, હિત શું, અહિત શું, આ પુણ્ય પાપ રાગાદિ મલિન એવ શું, રોગ શું અને નિરોગ શું એ સમજ્યા વિના તે કોનો ધર્મ ઠરશે? જ્ઞાન વિના અજ્ઞાન કરશે. સ્વમ્યકરૂપ સમજ્યા વિના જે કંઈ માને છે તે વિપરીત છે. જે કંઈ જાણે છે તે જકને જાણે છે. પોતાને ક્યાંય પણ જાણતો નથી

પ્રશ્ન—પણ જ્યાંલગી સમ્યગ્દર્શન ન થાય ત્યાંલગી શુભ ક્રિયા વૃત્ત, તપ, દાન વગેરે કરીએ તો શું વાધો?

ઉત્તર—દેહાદિની ક્રિયાનું કરવું, ન કરવું તે કાંઈ આત્માને આધારે નથી મેં કર્યું, મેં ન કર્યું એમ અજ્ઞાની માને ત્યાં જ્ઞાન શું કરે, માટે હું આત્માનું સ્વરૂપ તો સમજો એજ કાર્ય છે જ્ઞાતાનું જ્ઞાન સમજ્યા માર્યું છે, મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુની ક્રિયા ચેતનને આધીન નથી, નાહક મિથ્યા અભિમાન થાય છે છતાં શુભ તજીને પાપ કરો એમ કહેવું નથી, પણ જો વડે મને શુભ થશે, ધર્મ થશે, એ માંડ કર્તવ્ય છે, એ કડ તો ઠીક થાય એ બુદ્ધિજ મહા મિથ્યા-ત્વનું પોષાણ છે તે મિથ્યા માન્યતાનો અભાવ કરવા માટે માન્યતા મદલાવવાની જરૂર છે પ્રથમ શુભ કરું અને તેમાંથી પછી

શુદ્ધ પ્રગટશે તેમ માનવું તે સાચી દૃષ્ટિની અપેક્ષાએ અધર્મ છે, જ્ઞાતાપણની વિરાધના છે. સમ્યક્દૃષ્ટિને પણ એ કાર્ય થઈ જાય, પણ તેની સમજણમાં ભોટો આંતરે છે. તેણે પ્રકૃતિનું કોઈ કાર્ય કીક માન્યું નથી. એને પવિત્ર જ્ઞાનપણે ટપી રહેવાના પ્રયત્નમાં છે, ખીજું કંઈ કરતો નથી. આત્માના ચૈતન્ય સ્વાભાવને પુણ્ય પાપ ગુણમાં છે, ઉપાધિ છે, પુણ્યપરિણામ તે મોહકર્મની સંતતિનું ફળ છે, તેને શુભ કેમ મનાય ? તે વિચારે. એવાને દોષ-દુઃખગ્રહિત આદેશ્યવંત થવું છે માટે ધર્માત્મા પૂર્ણ શુદ્ધસ્વરૂપને મંજોષે છે કે “ આદ્યગ બોહિલાલ ” (લોગસ્મ સ્તુતિ) બોહિ=બોધી=મમ્યક્દર્શન, મમ્યક્જ્ઞાન-ચારિત્રની એકતા; લાલ=મારામાં શકિતરૂપે એ આંખું મિદ્ધત્વ છે તેની મને પ્રાપ્તિ થાય.

“ તીથ્યયગ મે પસિયંતુ ” હે જિત વીતરાગ ! તમે મને પ્રમન્ન થાઓ; એમ શબ્દો પ્રમાણે અર્થ ન થાય. વીતરાગને રાગ નથી, તે કોઈને પ્રસન્ન થતા નથી, પણ એવો વીતરાગને ઝોળખીને જેવું તેમનું શુદ્ધ સ્વરૂપ તત્ત્વ છે તેવું જ માફ છે એ લક્ષે અંદરથી પુરુષાર્થ ઉપાડીને એવાના ચૈતન્યની પ્રસન્નતા કરે છે, અને જે ભગવતા થઈ ગયા તેમના શુભગ્રામ કરે છે. શબ્દોમાં નિમિત્તની ભાષા આવે તે તો સત્ત્વ બહુમાન છે, પણ કોઈ શબ્દને વળગીને કહે કે શાસ્ત્રોમાં ભગવાનની હકિત કંઈવડું છતું છે તેનાથી રુણ થાય. પણ શબ્દોવડે અર્થ કરવા જાય તો શબ્દોથી મેળ ન બેસે વળી “ ઠાણું સ પાવિડ કા-મ્માણું ” તેનો અર્થ શું થયો ? હે ભગવાન ! તમે મોક્ષ સ્થાનના કામી છો, તો શું તે વીતરાગી પુરુષને ઇચ્છા હશે ? તેમ નથી, પણ સાધકને અધૂરાશ છે તેથી એવાના પરમાર્થને સંજોષે છે. અને એવાને પૂર્ણ થવાની કામના છે, તેથી મમર્થનું નામ લે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે, તે પૂર્ણ સત્ત્વરૂપ છે. તેમનું બહુમાન કરવા માટે તે પ્રત્યે પરમ ઉપદારીપણાનો આરોપ કરી સ્તુતિ કરે છે, માથે ભાન છે, પણ તે શુભ વિકરૂપને કોઈ આદરણીય માને તો મિથ્યાત્વ છે. વીન રાગતાનો પ્રેમ તે રાગનો પ્રેમ નથી, રાગનો આદર નથી. જે રાગનો રાગ રાખે તો તે વીતરાગનો આદર નથી. વીતરાગી પુરુષો અર્થ ગયા

તેમના શુશ્રુષુ બહુમાને કોણ કરી શકે ? તેમને યથાર્થપણે ઓગળીને પુણ્ય પાપ રાગાદિકના રોગ રહિત આરોગ્યમય નિરોગતા વીતરાગતાનું પોમાણુ જેમને ઘણું હોય તે; કેમકે તે પોતાનો ભાવ ઉપાડે છે. વીતરાગ ભગવંતોની વીતરાગતાને ઓગળીને તેમાં ઉપદ્રવીપણાનું આરોપણ કરે છે, અને ભગવંતોનું જે બહુમાન કરે છે તે પરમાર્થે પોતાના શુશ્રુષુ બહુમાન છે. સાત્રમાં તો નિમિત્તના જ શબ્દો મુખ્યપણે આવે. પદઆવશ્યક આદિ ક્રિયા (શુભ જોગ) ઉપર લક્ષ આપે તો તે કાર્ય મોહકમાંની અસરથી થઈ રહ્યું છે, ચેતનનું કાર્ય નથી, છતાં તેનું બહુમાન કેમ થાય છે એ મમજ્ઞતાનું છે. પોને ત્રીજા ક્ષણ ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરે છે. સાથે શુભ જોગની ક્રિયા પણ જે નિમિત્ત રૂપ જણાય છે તેને જાણે છે કે તે કાર્ય મારું નથી; તેનાથી મને શુશ્રુ નથી. પણ ધીના ઘડાની જેમ નિમિત્તથી તે ક્રિયા હું કરું છું એમ વિનયની ભાષા આવે. ‘હે ભગવાન મને સિદ્ધપદ આપે તે શબ્દનો વિચાર કરો કે દેહથી રહિત સિદ્ધ ભગવાન કોઈને કાંઈ આપી શકે ? પણ મમજ્ઞનાર સમજીને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉગળીને કહે છે કે હું સિદ્ધ જેવો છું. જેટલું સિદ્ધપદ તેટલો હું. જે કાર્ય સિદ્ધ ભગવાનમાં ઘટે તે મને ઘટે. આવો નિર્લય પ્રથમ ભૂમિકામાં જોયે. ભાષામાં વીતરાગ અને વીતરાગતાના નિમિત્તનું બહુમાન હોય; ભાષામાં વિનય નમ્રતા જ હોય, અભિમાન ન હોય. મારે જોલણીમા વ્યવહાર ભાષા આવે. જાનીપણ લોક ભાષામાં જોલે, પણ અંતરમાં અતવણી છે કે હું સિદ્ધ જેવો છું, પરનો અક્તો છું જાના દ્રષ્ટા જ છું, જ્ઞાન મારું કર્મ છે. “ચેતન જે નિજ ભાનમાં, કર્તા આપ, સ્વભાવ,” એટલે પોતાના નિરુપધિ સ્વભાવના ભાનમાં આત્મામાં કર્તાપણું છે, એવો યથાર્થ નિર્લય થયો, તો પરી પુણ્યાદિ, દેહાદિ પરદ્રવ્યના કોઈ કાર્યને પોતાના કેમ માને ? જે પોતાને હાથ નથી, જે કાર્ય પોતાથી થતા નથી છતાં, જેમ દોરડીમાં મર્ધની કંચના કચી તે મિથ્યા છે તેમ, પગના કાર્યમાં પોતાનું કર્તવ્ય છે તે માન્યતા મિથ્યા છે એમ જાણવું. જાણવા મિથ્યા હું જીતું કરું કરી શકું તે માન્યતા મિથ્યા છે. છવ પોતાના સ્વરૂપનો વર્તી છે, તે પરનો કર્તા કોઈ રીતે નથી.

‘વર્તે નહિ નિજ ભાનમાં કર્તા કર્મ પ્રભાવ’ નિર્માણ શુદ્ધ

સ્વરૂપના જ્ઞાન સહિત, પુણ્ય-પાપ દેહોદ્ધિમાં જે કંઈ ઇચ્છા વગેરે અસ્થિરતામાં અજ્ઞાન વડે (મલિનતામાં, પરભાવમાં) દ્રકયો છે, તે અધર્મો હોવ પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવનાં, વત્યો નહિ ત્યારે કર્મના પ્રભાવનો કર્તા કહ્યો છે. કર્મના જે પ્રકાર છે:— ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મ. ચોવીસ જિન સ્તુતિ (લોગસ્મ) માં આવે છે કે “વિદ્યુરચમલા” હે ભગવાન! આપે રજ અને મેલ બન્ને ટાળ્યાં છે. રજ એટલે જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ અને મળ એટલે રાગાદિક પુણ્ય-પાપના પરિણામ તે મર્ગરૂપ ભાવકર્મ છે. તે ચેતનની પરવસ્તુમાં મોહવાળી વિકારી અવસ્થા છે. તે અજ્ઞાનપણાની ભૂલ છે, મિથ્યા માન્યતા છે, ભ્રમણા છે, પશું ન્યારે શુદ્ધ પરમાત્માને જોળાંબ્યા કે મિદ્ધ ભગવાન જેવો હું શુદ્ધ છું, ઉપાધિ, ભૂલ, ભ્રમણા મારો સ્વભાવ નથી, એમ જાણે એટલે વિભાવની અસત્યી, આન્તિથી છટીને સંમ્યક્ અભિપ્રાયમાં સ્થિર થાય છે એટલે કે વિભાવથી છટીને સ્વભાવમાં નિશ્ચિત થઈ છે. આત્માનો યથાર્થ નિર્ધાર થયો તે જ વખતે રાગાદિ અને દેહાદિ મયોગથી છટી શકાયું નથી; પણ ક્રમેક્રમે પુરુષાર્થ વંધતાં વંધતાં અત્યકાળમાં તે કર્મકલકનું નિમિત્ત એની મેળે છટી જાય છે. આ વાત અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં રહેલો ગૂઢ ભાવ છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું અને પૂર્ણને સાધવાનો પુરુષાર્થ આ બેઉ દષ્ટિને લક્ષમાં રાખી જેમ છે તેમ સમજીને અંતરમાં તત્ત્વનો નિર્ણય બેમાડો. ત્રણેકાળે આજ મોક્ષમાર્ગ છે, બીજો માર્ગ જ નથી. આમાં કાંઈ મતભેદની વાત નથી. આગળ કહ્યું હતું તે પ્રમાણે જેમ સ્વભાવ છે તેમજ કહેવાય છે, મારે મતભેદ છોડીને જો સમજો તો જે અનંત-કાળે નહિ મમજાવેલું તત્ત્વ તે આ વર્તમાન કાળમાં પણ સમજી શકાય તેવો યોગ છે; તૈયારી પોતાની ભેઝંએ. ઘણાં પડખાં (ન્યાયની અપેક્ષા) થી એકની એક વાત કહેવાય છે, પણ લોકોને મનન નથી; શું થાય? સ્પષ્ટ લોણકથી [ન્યાયથી] સમજે નહિ, તેને પણ લોણ સમજાવી શકે? લોકો પોતાની બુદ્ધિથી બીજું ધારી લે તેમાં જ્ઞાનીને શું?

. પરમ (અનંત) આનંદના જ્ઞાન સહિત આત્માથી જ્ઞાતા જ્ઞાન સ્વભાવનો જ કર્તા છે. જાણ, જાણવું તે જ તેનું કર્મ છે. ધર્મી પોતાના

સ્વભાવના જ્ઞાનમાં અન્ય કોઈ કમોદિનો કતો નથી. મન, યાત્રી, દેહ, પુણ્યાદિ અન્ય કોઈ જ કમની પ્રકૃતિના કાર્યનો જીવ કતો નથી. હું બીજાને સુખી કરું, દુઃખી કરું, મારું, જીવું વગેરે વગેરે કોઈ કાર્યનો જીવ કતો નથી. ત્યાંજગી આ ન્યાયનો આદર નહિ થાય, ત્યાંજગી એક પગથીયું પણ તત્ત્વ સમીપ નથી. બહારનું કાર્ય, દેહાદિની ક્રિયા જે થવાની છે તેને કોઈ શક્તી ગડે નહિ. જે પોતાનું કાર્ય નથી તેનાથી ધર્મ કેમ થાય? જ્ઞાનની સ્થિરતા એ જ ધર્મ છે, ક્રિયા છે. પુણ્યાદિ ક્રિયા તે પર છે તેનાથી ચેતનને જીવ નથી. જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાનની સ્થિરતા તે જ જ્ઞાતાનું કર્મ (કાર્ય) છે. પરનું કાર્ય તથા મોહકર્મના નિમિત્તે પુણ્ય-પાપ, શુભ-અશુભ આસ્થા થાય છે ને તથા દેહાદિનું કાર્ય મારું માનવું તે જ મ છે, અજ્ઞાન છે. કોઈ કહેડે કે તમે તો નિશ્ચયની વાત કરો છો, પણ નિશ્ચય એટલે સાચું અને વ્યવહાર એટલે ખોટું. વ્યવહાર એટલે બેદ, ઉપચાર, ઉપસક સ્થુળ દ્રષ્ટિ છે. તે ખોટાને પોતાનું માનવું અને તેમાં ઠીક માનવું એટલે એમ થયું કે જ્ઞાતાપણું તે ઠીક નહિ. જ્ઞાની જાણે છે કે હું મહાય અનીન્દ્રિય, અરૂપી, અસંગ, જ્ઞાન માત્ર છું, કોઈ જીવ પરનું કાર્ય કરી શકે નહિ; મારું કાર્ય તથા મારા જીવદોષ બીજા કોઈ કરે નહિ; હું બીજાનું કરું નહિ. એવું જ્ઞાન નથી અને પોતે પરાધીનતાના, નીચ અપોગતિ એટલે કે પ્રકૃતિના કાર્યોમાં જાંવ્ય માને તેને ધર્મી કેમ કહીએ? જેમ જ્ઞાનદાન પુત્ર નિજ-ઘર છોડી વેશ્યાને ઘર ન જાય, તેમ જ્ઞાતા પુણ્ય પાપનો કતો થાય તો અતિતુલ્ય એવી પરાધીનતાને પામે. અને જે સિદ્ધ ભગવાનનો સુભત પુત્ર થઈને સુકાર્ય—નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું કરે જ્ઞાન કરે, જે જે મ યોગ આવે તેને જાણે, પણ તેમાં કર્તૃત્વ મમત્વ ન માને, તેમજ ન ઇન્દ્રિય તે જ પરમપદ પામે. પોતાનું નિદપદ તે અરાગીપણું છે, તે જ્ઞાને જ્ઞાન-ધરમાં દ્રીને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે પોતાનું નિદપદ માથે, તે જ એક કર્તૃવ્ય માને તેને સમ્યગ્દ્રષ્ટિ કહીએ, તે જ ધર્મી છે. થોડો કહે છે કે કહાણું તો બહુ સાફ, આમ કયું તે ઠીક, આજે આટલું પુણ્ય કયું તે સારું; પણ પરમાર્થે આત્મા સિવાય કોઈ મારું નથી. આ જવા અભિપ્રાયો જ્ઞાનીના કહેવાય છે. તે વિના ક્ષણેક્ષણે ચેતનનો ઘાત થાય છે, જ્ઞાતાપણું ભૂતીને પ્રકૃતિમાં અવરાય છે, તેનું કથ

અનંતકાળમાં પાછો મનુષ્ય નહિ થાય, મૂઠ થઈ જશે. માટે પ્રથમ સમજો. સાચું છે તે જાણવું નથી. જ્ઞાન થતાં જ સંસારના સંયોગ છૂટી જાય એવો નિયમ નથી. આત્માને ઓળખીને બધા વિરોધને ટાળીને જેમ છે તેમ નિર્દોષ તત્ત્વનો નિર્ણય કર્યા પછી સ્થિરતા થવાને વાર લાગે છે. અદ્વય શુભ અશુભ બંધ પણ થઈ જાય. અ-મ્યગ્જ્ઞાન થયું કે તરત જ બધા રાગદ્વેષ ટળી જાય કે સંતાર છૂટી જાય તેમ નથી. પણ માત્રી દૃષ્ટિના લાનમાં જે રાગાદિક થઈ જાય છે, તેનો ક્યાં (ધણી) થનો નથી તેથી નિર્જેરા થઈ જાય છે. જ્ઞાની થયા પછી પુણ્ય રાગાદિનો પ્રસંગ થઈ જાય છે પણ તે જડ પદાર્થમાં પોતાની કારવાઈ માનતો નથી. આ દેહની ક્રિયા ત્યાં ત્યાં ત્યારે ત્યારે થવાની છે ત્યાં ત્યાં ત્યારે ત્યારે થશે. પણ અભિમાન કરે અને માને કે મેં એવા કરી, દાન કર્યું, આને સુખી કર્યો વગેરે પરવસ્તુમાં ઠીક અઠીક પણાની જુદી, ઇન્છા અને તેની અદ્વય પણ દુષ્ટિ છે તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે. ન્યાય સમજો તો આ મૂઠ તત્ત્વ સ્પષ્ટ સમજાય તેમ છે. લોકો માને કે અમે આમ જોખી રાખીએ, અને અનામકૃતપણે પરનું કાર્ય કરીએ, અને પુણ્યાદિ શુભ ધર્મકાર્ય કરીએ, એ યાય તો ઠીક, પણ ભાઈરે ! જે થઈ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને પોતાનું માનવું તે જુદી વાત છે. મોહકર્મના નિમિત્તે થતું શુભકાર્ય પોતાનું માનવું, તે મિથ્યા અભિપ્રાય છે. જાણવું તેમાં કરવું ન હોય; અજ્ઞાની જીવને તે મોહકર્મનો આશ્રયભાવ જોઈ છે ત્યાં તેનો નિષેધ ક્યાથી આવે ? મારે સિદ્ધપદ વિના કાંઈ ન જોઈએ એવી હાતો લાવો ! સિદ્ધસગવાનનું દ્રવ્ય કેવું હોય તે સમજો. પ્રકૃતિના કાર્યો જે જે પ્રકારે થવાના છે તે તે પ્રકારે થાય છે, છતાં તેને તમે માનો કે તે આમ જ થાય તો તે ઠીક, એ માન્યતા સાવ જીમ્મી છે. માટે જે ન્યાય જે વિધિએ કહેવાય છે તે વિધિએ સમજો.

“કુવારે કાપડ ધોયાં કુગળ કર્યાંથી થાશે રામ.” આત્મા પુણ્ય પ્રાપ્ત દેહાદિ સાધનવાળો નથી. પર નિમિત્તથી જીવનથી છતાં તેનાથી (મોહકર્મનિત ઉપાધિથી) જીવ માનવો, ઠીક માનવું તે આત્માને ઠીક ન માન્યો ગણાય, તે હિત નથી; માટે વારંવાર કહેવાય છે કે નિવૃત્તિ લઈને આ નમજવાનો પુરુષાર્થ કરો, તેની જ દુષ્ટિ વધારો.

એકજ દ્રવ્યમાં સ્વાધીનપણે પોતાનું જ કર્તા, ક્રિયા અને કર્મ
પણું એક જ સમયમાં હોય છે. અવગુણીનો અવગુણભાવ ગુણી
ગુણભાવ. તે તેની દરેક સમયવર્તી ક્રિયા થઈ, તેમાં પર ભ્રાતિનો આધાર
ન સંભવે. મિદ્ધ ભગવાન શુદ્ધ પરમાત્મા છે. ત્યાં સ્વભાવનું સક્રિય
પણું અને પરભાવનું અક્રિયપણું છે. કારણકે શુદ્ધતામાં પરયોગને
પરભાવનો તથા વિભાવનો કર્તા હવ નથી, માટે હવને પરનો અક્રિય
કહેવા યોગ્ય છે. સંસાર અવસ્થામાં ઉપચારથી-વ્યવહારથી પરભાવનું
એટલે પુણ્ય પાપનો કર્તા હવને કહ્યો છે, તે હવના શ્રદ્ધા અને ચારિત્ર્ય
ગુણની જિ હાઈરૂપ માન્યતાના કારણે કહ્યો છે. પણ મિદ્ધના હવ દ્રવ્યમાં
પ્રગટ શુદ્ધદશા છે, ત્યાં કર્મકલ્પ કની ઉપાધિ નથી, ત્યાં વિકલ્પની વૃત્તિ
નથી. સંસારી દશામાં અરૂપ પુરુષાર્થે પણ રાગની વૃત્તિ છેદે અને તે
રાગને ફરી આવવા ન દે, તો પૂર્ણ પુરુષાર્થ પ્રગટાવે તે અરૂપ પણ
રાગ કેમ થવા દે? માટે ત્યાં પરનું કર્તવ્ય નથી. એ રીતે દરેક આત્મા
તમાનું પરમા અક્રિયપણું છે. સ્વભાવના જ્ઞાનમાં વિભાવનું કર્તાપણું
કહેવું તે યોગ્ય નથી. હવ અજ્ઞાનદશા-મૂલદશા ટાળીને જ્ઞાની થઈ
શકે છે, એટલે “ચેતન જ્ઞે નિજ જ્ઞાનમાં કર્તા આપ સ્વભાવ.”
“કર્તાપણું” એટલે જેવું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તેનો જ માત્ર અનુભવ
કરવો તે છે.

શીવ સ્વરૂપ એટલે કે પૂર્ણ શુદ્ધતા પ્રગટ કર્યા પછી જ્ઞાન સ્વ-
ભાવનું પૂર્ણ આનંદમય બેહદમુખ અને અનંતવીર્યરૂપ સ્વભાવનું
હવને કર્તાપણું ન હોય તો તેનું સ્વાધીન સ્વરૂપ ન રહે. કોઈ હવને
તદન કુટસ્થ અપરિણામી કહે છે તે વાત જુડી છે હવ અજ્ઞાન અ-
વસ્થામાં રાગાદિ કરવારૂપ ભૂલ કરતો હોય, તે દોષ ટાળીને ગુણ કરી
શકે છે અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવના જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે વર્તી શકે
છે. જ્યાંમુધી દેહધારીપણું અને સાધકદશા છે ત્યાંજગી રાગાદિક હોય
છતાં જ્ઞાનમાં ટકી શકે છે. સુક્તદશામાં પણ પોતાની ચેતન્ય સત્તામાં
પોતાના બેહદ આનંદ આદિ ગુણનું ટકીને બદલવું દરેક સમયે છે, તે
અક્રિયપણું છે. લોકોને પોતાની જાન શું તેની ખગર નથી કારણકે
પોતાના સાચા હિતનો પ્રેમ નથી. જ્ઞાતના જ્ઞાનવિના જ્ઞાત કેમ પડે?

જેમ બીબામાં અમુક કોતરણી ન હોય તો તેની છાપ ન પડે, તેમ આત્મામાં જે ચૈતન્યશક્તિ અનંતજ્ઞાન, અનંતમુખ, અનંતવીર્ય, અનંતદર્શન આદિ જ્ઞાનમય શુભ છે તે કેવા છે, તેનું શું લક્ષણ છે, તે જાણ્યા વિના પોતે પોતાના શુભ પ્રત્યે પ્રેમ અને પુરુષાર્થ કયાંથી કરશે? જોખાળ વિના પ્રેમ શો? કંઈ નહિ. આત્મામાં યોગ નામના શુભની શક્તિ છે તે અકંપ છે, પણ ન્યાંલગી પર પ્રકૃતિનું નિમિત્ત હોય છે ત્યાંલગી તેનું કંપન થાય છે (જેમ ફરતી ઘડી ઉપર અહંકાર કરી બેઠેલી માખી). પણ ત્યારે કર્મકલંક, નિમિત્તની ઉપાધિ છૂટી જાય છે ત્યારે, આત્માના અસંખ્ય અરૂપી શુદ્ધ પ્રદેશનો સ્વભાવ અકંપ છે તેથી મુક્તદશામાં અકંપ રહ્યા; પ્રથમ અજ્ઞાનદશામાં પરપદાર્થ સાથેના નિમિત્ત નૈમિત્તિક સંબંધના કારણે યોગ્યતા હતી, તેથી દેહધારીપણે કંપવું થતું હતું; પણ જો સદાય ભૂલ કરવી જ પડે અને પ્રકૃતિના નિમિત્તે કંપવું જ પડે એવો જીવ દ્રવ્યનો સ્વભાવ જ હોય તો તે દહી છૂટી શકે નહિ; પણ સંસાર અવસ્થામાં પરના નિમિત્તે કંપવાની યોગ્યતા હતી, તે મુક્ત અવસ્થામાં છૂટી જાય છે અને ત્યાં પરના નિમિત્તે થતો ઔપાધિક ભાવ નથી, તેથી ત્યાં કંપવું નથી. આ ગાથામાં જે વાત સિધ્ધ કરી છે કે આત્મા પરનો કર્તા નથી અને સ્વભાવનો કર્તા છે. એટલે પોતાના શુભમાં પોતાનું સક્રિયપણું છે, પરિણમન છે. ત્રીજી વાત એમ કરી કે જો જીવમાં રાગદ્વેષ અને ભૂલ કરવાની યોગ્યતા ન હોય, અવશુભપણે પરિણમવાની યોગ્યતા જ ન હોય તો તેને કોઈ પુદ્ગલ પરમાણુ નિમિત્ત ન થઈ શકે. પણ જીવમાં ચારિત્ર નામનો શુભ છે, તેમાં વિભાવિકપણાથી પરનિમિત્તની શુભ અશુભ ઉપાધિરૂપ અસર લેવાની યોગ્યતા છે (સ્વભાવ નથી). જેમ શ્વેત સ્ફટિકમાં યોગ્યતા છે કે ઉપર લાલ પુષ્પ મૂકો તો તે લાલરૂપે દેખાય, તેમ જીવને ન્યાંલગી પુદ્ગલની વિકારી કર્મ અવસ્થાનું નિમિત્ત છે અને તે મોહકર્મની અસર જીવ પોતે ન્યાંલગી લે છે, ત્યાંલગી પોતાની અવસ્થામાં રાગરૂપ અસ્થિરતા થાય છે, અને ત્યારે તે ઉપાધિમાં નથી જોડાતો ત્યારે પોતાનું નૈમિત્તિકપણું મટી જતાં અને પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે દહી રહેતાં કર્મ ઉપાધિ ટળી જાય છે. લોજોને પોતાની નથી, તેમજ માફે સ્વતંત્ર આત્મદ્રવ્ય

કેવુ છે, મારામા ચોખ્ખતા અને નવાવ મુ' છે, તેનો અંતરમા વિચાર
 અને નિર્ણય ક્રમતા નથી વળી દોષ માને છે કે આત્મા પોતાનું કંઈ ન
 કંઈ કેમકે તે અક્રિય છે, જોલે આપણે કંઈ કરવાનું રહેતું નથી તો
 એ વાત સાચી નથી પરંતુ કાંઈપણ કર્યું-૨ એવું કહેવાનું નથી પણ
 પોતાની રાગદ્વેષ ક્ષાયરૂપ અવસ્થા છે તે ટાળી દુરુપિત અને અસ્થિર
 અવસ્થા ન થવા દેવી તેનો વિચાર ક્યાદેય કયો? રાગદ્વેષમા ન જોડા-
 વાનો પુરુષાર્થ એવ કહી શકે છે, તે પુરુષાર્થમા સાવધાન રહેવું તે
 જ કર્તવ્ય છે દેહાદિની ક્રિયા, શુભ વિષ્ણુ તે કાંઈ વ્યવહારરૂપ પુરુષાર્થ
 નથી રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમા ટકી રહેવાની જાગૃતિ રાખવી તે
 સાધક સ્વભાવ છે, તેમા ધણુ કાર્ય કરવાનું આવ્યું, તે જ ધર્મ છે.
 પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની રાખવામા જોડા પુરુષાર્થની જરૂર છે.
 અને તે પોતાનાથી થઈ શકે છે, પોતાનામા અનંત સામર્થ્ય છે, પોતે
 પ્રગટ કરવા માગે તો દોષ ના પાડે તેમ નથી માટે તે અનીન્દ્રિય
 જ્ઞાનજાગરે સમજે બધા આત્મા જ્ઞાનનું જાગ કરી શકે છે, તે સદાય
 સ્વાધીનપણે કરી શકાય છે, તે તો કરવું નથી, અને જે જોગની ક્રિયા,
 ઉદયકર્મની અવસ્થા કે જે પોતાને હાથ નથી, પણ પરાધીન છે. તે
 કરવાનો ભાવ કરવો એ તો ખરેખર નવાઈની વાત છે આ સાચી
 સમજણ જૈનનો એકદોષ જ છે આત્માનો સત્ય પુરુષાર્થ છે તે વ્યવહાર
 છે, તે કેમ છે તે સમજ્યા વિના લોકો વાનો દરે છે કે (વેદાન્ત અને
 સામ્યાદિની જેમ) તમે પુરુષાર્થ ઉઘાડો છો, એકાત નિશ્ચયની વાત
 કરો છો પણ તેમ નથી લોકો ગોશાગાની વાતનું દૃષ્ટાંત આપે છે,
 અને કહે છે કે કાંઈ ક્રિયાકાંડ દેહના ચારિત્રની ક્રિયા પાગવાનો પુરુ-
 પાર્થ તમે નથી કહેતા અને પુરુષાર્થ ઉઘાડી દો છો, અમે કંઈ પુણ્યાદિ
 કરીએ તો ધર્મ થાય, આત્મા આત્મા એમ વાતો કર્યો ધર્મ થાય? જુઓ
 શાસ્ત્રમા લખ્યું છે કે “જ્ઞાન ક્રિયાવ્યા મોક્ષ” માટે દેહની
 ક્રિયા અને શાસ્ત્રોનું જાળવણુ એ જોડ મળીને મોક્ષમાર્ગ થાય છે.
 આમ જાનને જડમા જાનવ્યુ હવે તેનો ન્યાય સમજે દેહની ક્રિયા તો
 જડ છે, મનના વિષ્ણુ તે શુભાશુભ રાગ છે તે રાગ દ્વારા શાસ્ત્રના
 જાળવણુની વિચારણા તેને જ્ઞાન માને છે, અને દેહની ક્રિયાને તે
 વ્યવહાર ચારિત્ર માને છે, તે આવી દ્રષ્ટિથી વિચારે કે જેનન જોડે

જ્ઞાન, તેનો વ્યવહાર તે કાંઈ જડમાં ઘટી શકે? આરાજી તત્ત્વનો પુરુ-
ષાર્થ રાગવડે હોઈ શકે? આ બેઉ વાત પોતાથી સમજાય તેમ છે.
શાંત્રમાં નિમિત્તની ભાષા આવે જેમકે ઘીનો ઘડો. પણ તે વ્યવહાર
છે. તે શબ્દ પ્રમાણે અર્થ ખોટો છે; તેમ દેહની ક્રિયા જીવની કહેવી
તે નિમિત્તની ભાષા છે. દેહાદિથી કે પુણ્યાદિથી જ્ઞાતાને ગુણ નથી.
વ્યવહાર એટલે ખોટું અથવા નિમિત્ત અને નિશ્ચય એટલે સાચું
અથવા ઉપાદાન. હું જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે ટકી રહું એ સાવધાની તે જ
પુરુષાર્થ અને વ્યવહાર છે. હું જ્ઞાયક છું તે નિશ્ચય અને (જ્ઞાનબળની)
સાવધાની તે જ પુરુષાર્થ એટલે વ્યવહાર છે. આત્મા ત્રિકાળ નિર્મળ
જ્ઞાનમાત્ર અક્રિય છે તે નિશ્ચય છે. પરનો કર્તા નથી, અને રાગાદિ
ઉપાધિ રહિત છે તે ભૂલીને પરસ્તુમાં પુરુષાર્થ કરું એમ માનવારૂપ
ભૂલ કરી શકે છે; કારણકે અજ્ઞાનભાવે ભૂલ કરવાની જીવમાં યોગ્યતા
છે, પણ ભૂલ કરવીજ પડે એવો સ્વભાવ નથી. પૂર્ણ શુદ્ધતામાં કંપન
સ્વરૂપ યોગ ક્રિયા પણ નથી. એ રીતે સિદ્ધ થયું કે સંસારીદશામાં-
અજ્ઞાન અવસ્થામાં પરના નિમિત્ત એટલે મોહકર્મની અસર લઈને
પરનો કર્તા છું વગેરે માન્યતા વડે રાગાદિકરૂપ હું છું એમ ભૂલ કર-
વાની જીવની યોગ્યતા છે; એટલે કે અશુદ્ધ પર્યાયથી વિભાવિક મા-
ન્યતારૂપે વ્યવહારથી સક્રિય છે, તે યોગ્યતાની અપેક્ષાએ છે, પણ
સ્વભાવે નથી. આ ગાથામાં અનેક ન્યાય આવી જાય છે. જે જીવને
અશુદ્ધતા ન હોય તો સંસાર કેનો? માટે અજ્ઞાન અવસ્થામાં મા-
ન્યતારૂપે ભૂલનો જીવ કર્તા છે, તે નિમિત્તથી કર્મ રજનો કર્તા કહેવાય
છે, પણ સ્વભાવથી અક્રિય છે; તેથી રાગાદિક શુભ અશુભ અસરની
અસ્થિરતા ટાળી અને શુદ્ધમાં સ્થિર (ચારિત્ર ગુણમાં એકાગ્ર) થવાથી
કર્મ ઉપાધિના નિમિત્તથી મુક્ત થાય. મુક્ત અવસ્થા થઈ એટલે ત્રિકાળ
શાન્ત સ્વાધીનપણું, નિરુપાધિકપણું થયું ત્યાંથી ફરી સંસારમાં
આવવાપણું નથી. ગૃહસ્થ વેશમાં પણ સંસારનો પ્રેમ ટાળીને જ્ઞાનમાં
જ્ઞાયકપણે એટલે પોતાના સ્વભાવના અનુભવપણે રહી શકાય છે.
જ્ઞાનમાત્રનું કરવું, જ્ઞાનમાં જ રહેવું-પરિણમવું, અનુભવવું, અનુ એટલે
જ્ઞાનને અનુસરીને, ભવવું એટલે વર્તવું તે રૂપ થવું, એ બધા શબ્દો
એકાધી છે. લોકોને આત્મસ્તુ કંઈ મનન નથી. ૫૦) ૬૦) વરસ આસ્થા

જાય છતાં નિવૃત્તિ ન લે, પ્રશ્ન પૂછવા જેટલી તૈયારી નહિ, ત્યાં શું થાય? જાતે ઉછળીને આ સાચા ન્યાયની હા લાવવી પડશે. પોતાની તૈયારી વિના જીભ ઉપકાર શું કરી શકે? આત્મામાં અનંતજ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય આદિ અનંતશક્તિ છે. તે બધા શુણ્ણ સ્વતંત્રપણે સ્વસત્તામાં આત્મદ્રવ્યમાં અલોદપણે ટકીને બદલવું તે સ્વભાવ પરિણમન છે. માટે ટકીને બદલવું હોવાને ક્ષીણે દરેક સમયે આંતરા વિના અનંત સુખનો ભોગવટો સિદ્ધ જીવને છે, પણ એકજ સમયમાં બધા ભોગવટો હોય અને તેનું પલટવાપણું ન હોય તો જીજ્ઞે સમયે સુખનો અનુભવ કોણ કરે? માટે દરેક સમયે પોતાના જ્ઞાનાદિ શુણ્ણ ટકીને પલટવું, પરિણમવું છે. આ વાત અન્તણી લાગે, જીણી પડે પણ પોતાના ઘરની છે, સાચા હિતની વાત છે, તે સમજ્યે છૂટકો છે. એતન સ્વરૂપપણું આત્માને સ્વભાવિક હોવાથી પોતાની ત્રિકાળ અવસ્થામાં ક્ષણેક્ષણે પરિણમવું તે એકરૂપપણે જ છે. કોઈના આધાર ન હોવાથી એકપણું નથી. તે સ્વભાવપરિણામી દ્રવ્યનું, જ્ઞાન શુણ્ણમાં જ્ઞાતાપણે વર્તાવું છે, તેથી પરમાર્થ નયે એટલે કે માચી દૃષ્ટિથી સક્રિય એવું વિશેષણ મુક્તદશામાં પણ શુદ્ધ આત્માને ધરી શકે છે. નિજસ્વભાવમાં પરિણમવારૂપ સક્રિયતાથી નિજ સ્વભાવદશાનું કર્તાપણું થવાપણું શુદ્ધ આત્માને છે. મુક્તદશામાં કેવળ શુદ્ધ સ્વધર્મ જીવને હોવાથી એકત્વપણે જ્ઞાનમાત્રપણે ટકીને તે પલટે છે. (પરિણમે છે) તેથી નિજશુણ્ણમાં સ્વસત્તામાં સક્રિય કહેતાં હોય નથી. જે જે વિચારથી (જે ન્યાય દ્રષ્ટિવડે) સક્રિયના અક્રિયતાનું જીવ દ્રવ્યમાં નિરૂપણ કર્યું છે, તે તે ન્યાયના વિચારવડે પરમાર્થને ઁહીને સમજવું. પરિણમન (પર્યાય) અપેક્ષાએ સક્રિયતા દ્રવ્યે અક્રિયના હોવામાં કોઈ હોય નથી.

તા. ૪—૧૧—૩૬. ગાથા ૭૮ મી ચાલે છે.

તેમાં જીવનું પરમાર્થ કર્તાપણું છે તે કહેવું છે. લોકોને બહારથી કરવું જે અશક્ય છે તે ઠીક લાગે છે, અને પોતાનો સ્વભાવ તેનું કરવું તે ઠીક ન લાગે એમ વિપરીતતા છે. કનાં કોને કહીએ કે જે સ્વાધીન થઈને સદાય કર્યું કરે. કરનાર જે કાર્ય કરે તે એકલો સ્વતંત્ર રહીને કરે, કોઈની સત્તામાં રહીને ન કરે. આત્મા દેહમાં રહેવું એક

સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે. તેની સાથે જે આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ છે તે પણ સ્વતંત્ર અને અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓ છે, તે આત્માથી અત્યંત ભિન્ન છે. આત્મામાં નિઃશુભ્ર-જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય આદિ પોતામાં પરિણમ્યા કરે છે, એટલે કે તે અવસ્થારૂપ થાય છે. જે ચેતનાદિ શુભ્ર નિત્ય છે, સ્વ-સ્વભાવ છે તેનું કાર્ય શું છે તે સમજવાની જરૂર છે. જે થાય છે તે પોતાનું કાર્ય છે કે નહિ, તે કેમ થાય છે, તે ન જાણે ત્યાંલગી રણડવાની ભૂલ, દોષ, દુઃખ ટળે નહિ અને અજ્ઞાન વડે રાગાદિનો કર્તા થવાથી કર્મનો મંજાંધ થાય. હું જ્ઞાનનો નિર્દોષ જ્ઞાતાપણે કર્તા છું એમ માની તેમાં ટકી રહે તો તેમાં રાગપણું ન હોવાથી કર્મ ટળી જાય છે. જ્યાંલગી જીવે પોતાનું સુખ જાણું નથી ત્યાંલગી ત્રાંસારમાં પાંચ ઇન્દ્રિય અને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં સુખ શુદ્ધિ જીવને રહ્યા કરે છે, અને રાગદ્વેષ વિષય સુખ મારાં છે એમ માને છે, પણ જ્ઞાન થયું કે હું તો જ્ઞાન જ છું આ રાગદ્વેષ ઉપાધિ તે હું નહિ, મારો ધર્મ નહિ એમ ઉપાધિક ભાવને ટાળીને પોતાના શુભ્રની અવસ્થારૂપે શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપે થયો તે પોતાના સ્વભાવનો કર્તા થયો. પોતાના સ્વભાવનો કર્તા થયો એટલે જ પરનો કર્તા હોતો તે મરી પરનો અકર્તા થયો. આ જાણું સમજવું અઘરું પડે છે, પણ કોશોને તત્ત્વનું મનન નથી અને જે પરવસ્તુથી કલ્પનાવડે મનાયું છે તે ભૂલ કેમ ટાળવી તેનો વિચાર કરતા નથી. મંચારની શુંયો ઉકેલવા માટે ઘણુંજે મંથન કરે છે, પણ અનંતકાળના ભવબ્રમણ ટાળવાનો ઉપાય જે પોતાનું પરમહિત તેનો વિચાર કે નિર્ણય કરવાની રુચિ નથી. અનાદિથી પરાધીનતામાં ઠીક મનાયું છે, એટલે છૂટકારાની વાતનો ખરીચય કરવાનું પોમાણું નથી. જહારની સગવડતામાં રુચિ છે ત્યાંલગી અસંયોગી નિરુપાધિકે તત્ત્વની રુચિ કેમ થાય ? ચેતન જે પોતાના જ્ઞાનમાં નથી ટકતો તો પોતાની ભૂલનો કર્તા છે, પણ કાંઈ જડ આદિનો કર્તા નથી. અજ્ઞાનીઓ ભૂલરૂપ માન્યતાથી અજ્ઞાનદશારૂપ કાર્ય કરે છે, અને પરના કર્તૃત્વનું અહંપણું માને છે, શુભ્રાંત મારીને પુરુષાર્થ સહિત ઉપાધિથી એટલે કે રાગથી જુદો પડે તો તે ભૂલ ટળેલી જ છે, એટલે કે “ચેતન જે નિઃજ્ઞાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” જીવ જેવો પોતે છે તેવો પોતાને માને તો પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે ટકવું, કરવું, થવું

બેધએ, અને પોતામાં ટકયો તો પોતાના ગુણનો કર્તા થયો, પરનો કર્તા ન થયો. જસ એજ ભૂવરાણી માન્યના પલટીને જ્ઞાનમય અવસ્થા જીવે કરી અને જ્ઞાનપણે થયો. આત્માનો સ્વભાવ સહજ આનંદ છે તેનું પરમાર્થે કર્તાપણું છે. પ્રથમ અજ્ઞાનદશામાં રાગ માદ્ ક્રમ અને પુણ્ય પાપ દેહાદિનો હું કર્તા છું, એ માન્યતારૂપ ભૂલ હતી તેને પલટાવીને એટલે કે દોષને પલટાવીને ગુણનો કર્તા થાય છે, સ્વભાવ ભાવનો કર્તા થાય છે. આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન એટલે કે સમ્યક્દર્શન થયા પછી અત્પકાજે સર્વ કર્મકલંકના આવરણથી રહિત મુક્તદશા થાય છે. ત્યાંપણ પોતાની ચૈતન્યતામાં ટકીને બદલવું છે. એટલે પોતાના અનંત સુખ આનંદનો ભોગવટો છે. પોતાના ગુણમાં સક્રિયપણું ન હોય તો ત્રણેકાળની અવસ્થાનો ભોગવટો ન થઈ શકે. દરેક ક્ષણનો અનુભવ આનંદ જુદો જુદો છે. એકજ સમયમાં ઉત્પાદ, વ્યય, મુવ (નિત્ય) પણ દરેક દ્રવ્યમાં છે. જો દરેક સમયની હાલતમાં સ્વતંત્ર સત્પણું (હિત્રાપણું) ન માનીએ તો વસ્તુના અભાવનો દોષ આવે.

“ સ્થિરતા એક સમયમા ઠાણે, ઉપજે વિષુને તબહિ;

ઉલટ પલટ મુવ સતા રાજે, યા હમ મુની ન કબહી. ”

દરેક વસ્તુપદાર્થમાં સૂક્ષ્મ પરિણમન છે, તેને સ્થુળ દ્રષ્ટાંતથી સમજાવી શકાય. જેમ વાંકી આગળી સીધી થઈ તો વક્રતાનો નાશ, સીધી અવસ્થાની ઉત્પત્તિ અને આગળી નિત્ય મુવ. લોહ સાથે સરાણનો ઘસારો થતાં ધોળાશનું ઉપજવું, કાટનો વ્યય, અને લોહું મુવ. જેમ આત્મામા અજ્ઞાનનું ટળવું સમ્યક્જ્ઞાનનું ઉપજવું અને જ્ઞાનનું મુવપણું છે તે ન્યાયે સંસાર અવસ્થાનો વ્યય, મોક્ષદશાનો ઉત્પાદ અને જીવ દ્રવ્ય મુવ છે. મુક્તદશામાં પરમાત્મપણે નિજગુણમાં દરેક ક્ષણે સૂક્ષ્મપણે ઉત્પાદ, વ્યય, મુવપણું છે. જે અવસ્થા થાય તે તેનું કાર્ય અને પરિણમનારો તે પોતાની પર્ચાયનો કર્તા થાય છે. અજ્ઞાની કર્મના પ્રભાવને વધારે છે, કારણકે પોતાને ભૂલીને પરનો કર્તા રાગદ્વેષરૂપ થાય છે. અને જ્ઞાની આત્માના સહજ સુખનો કામી પોતાના જ્ઞાનગુણમાં ટકનારો જ્ઞાનની દરેક અવસ્થાનો કર્તા છે, અને પરિણમન અવસ્થાનું કાર્ય છે તેથી દરેક જીવ પોતાના જ ભાવનો કર્તા છે.

પોતાનું હોવાપણું છે, તે ચેતનાત્મકપણું સ્વાભાવિકપણે હોવાથી તેમાં પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણોનું પરિણમવું તે અભેદસ્વરૂપે છે. આત્મા પોતાના રાગ રહિત સ્વભાવમાં પરિણમે એટલે તે રૂપ થાય, તે અવસ્થા કાંઈ પોતાનાથી જુદી નથી. પ્રથમ રાગરોપનું દેહાદિનું સક્રિયપણું જ્ઞાનમાં નથી; એમ નક્કી કર્યું. હવે સ્વભાવમાં—સ્વરૂપમાં સક્રિયપણું અને અક્રિયપણું સ્થાપે છે. આત્મદ્રવ્ય અને તેની અવસ્થા બેઉ એક જ છે, અવસ્થા અને અવસ્થાથી તે અભેદ છે, તે અભેદ દ્રષ્ટિથી ભેદરૂપ કાર્ય કરવાપણું—સક્રિયપણું નથી. પૂર્ણ સ્વભાવ ઉઘડયો છે ત્યાં બેય અપેક્ષાદ્રષ્ટિથી સક્રિયપણું અને અક્રિયપણું છે તે કહે છે. આત્મા પોતાના સ્વરૂપે તન્મયપણે પરિણમે છે; ગુણી આત્મા પોતાના જ્ઞાનગુણની અવસ્થામાં દરેક ક્ષણે પરિણમે છે, અને સર્ગગ અભેદરૂપ ટકી રહે છે, તેથી પરમાર્થ નયે તદન અભેદ દ્રષ્ટિથી (પદાર્થ અને તેની અવસ્થાને ભેદરૂપ ન ગણવી તે દ્રષ્ટિથી) તે ત્યાં સક્રિય એવું વિશેષણ આત્માને આપી શકાય નહિ. ત્યાં ભેદરૂપ પરિણમવું 'થતું' નથી. તેથી દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ તે (અભેદ દ્રષ્ટિથી) આત્મ દ્રવ્યનું અક્રિયપણું છે. અને નિઃસ્વભાવમાં પરિણમવારૂં અનુભવ આનંદમાં લીનરૂપ અનંત સુખના ભોગવટાપણે દ્રવ્યની અવસ્થાનું પદ્મવાપણું છે, તેથી નિઃસ્વભાવનું કર્તાપણું પણ છે. ત્યાં કેવળ શુદ્ધધર્મ, હોવાથી અભેદ પણે પરિણમે છે, અને પરિણમવું તે વસ્તુમાં ભંગ નથી. લોકોએ આત્મસિદ્ધિ ઘણીવાર વાંચી હશે, પણ તેમાં ભિંદુ અવગાહન કર્યું નથી. જીવ આંખના કોડાનો વિષય નથી, પણ હિત અહિતનો નિર્ણય કરનાર અનુભવ સ્વરૂપ પોતે છે, તેને જેવો છે તેવો સમજવો પડશે. સિદ્ધલગવાનમાં—અભેદ દૃષ્ટિમાં—આત્મ દ્રવ્યમાં ભેદ નથી માટે અક્રિય છે. પોતાની અવસ્થામાં પરિણમવું તે દોરના કારણે નથી, પણ ત્રણે કાળની અવસ્થાનો—અનંત સુખનો ભોગવટો તે એકજ સમયમાં કરી શકે નહિ. દરેક અવસ્થાનો અનુભવ લિપ્ત લિપ્ત છે, અવસ્થા લિપ્ત લિપ્ત છે. ગુણની અવસ્થાનો એક સમય તે બીજો સમય નથી. દરેક ક્ષણે જ્ઞાનનું ટકીને બદલવું થાય છે, તેથી ભેદ—અભેદપણું, સક્રિય અક્રિયપણું છે તેમ કહેવામાં કંઈ દોષ નથી. અવસ્થાનું થતું તે સક્રિય અને

અવસ્થાનું દ્રવ્યમાં ભળી જવું તે અક્રિય, રાગ રહિત અવસ્થાનું ત્રિ-
કાળી દ્રવ્યમાં ભળી જવું તે અલેષપણ છે. આમાં સ્વાધીન આત્મ-
દ્રવ્યના ઘણા ન્યાય છે. અજ્ઞાની માને છે કે હું રાગાદિરૂપ છું, એ જોડી
માન્યતારૂપ અજ્ઞાનનો તે છવ કર્તા છે, તે તેનું સક્રિયપણું છે, પણ હાથ
પગ હલાવવા તે સક્રિયપણું નથી. જ્ઞાની પરનું કર્તૃત્વ સ્વીકારતો નથી
તેથી અક્રિય, અને હું મારા જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણું છું તે
જ્ઞાનરૂપ પરિણમવું તે જ્ઞાનનું સક્રિયપણું છે. જેમ વસ્તુ તત્ત્વ છે તેમ
સમજવાનું અને નિર્ણય કરવાનું પોતાને છે. અનેક ન્યાયથી વસ્તુ
તત્ત્વનું સ્વાધીનપણું કહેવામાં આવે છે, તે જાતે સમજે તો બધા
પ્રશ્નોના નીકાલ આવી જાય છે.

તા. ૫—૧૧—૩૬.

દરેક આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપે અનાદિ અનંત છે, સ્વતંત્ર છે. તેમાં
હું રાગદેવનો કર્તા, એ આદિ મારું કર્મ એ અજ્ઞાનભાવે માન્યું હતું,
પણ હું જ્ઞાન સ્વભાવમાં જ વર્તું છું, એમ જ્ઞાનમાં જાણનારે પર-
નિમિત્તમાં ક્રોધ, માન કે વાસનાનો કર્તા કેમ થાય ? હું સ્વાધીન
જ્ઞાતા છું, સુખ મારું સ્વરૂપ છે, એમ જેને નિર્ણય થયો તે પરમાં
સુખખુદિ કેમ કરે ? અજ્ઞાની એમ માને છે કે હું પુણ્યાદિને કર્તા
છું, એ ભાંધી માન્યતા અનંત દુઃખમાં રખડવાનું કારણ છે, તેથી તે
અજ્ઞાનનો કર્તા છે. પરપરિણતિ, પરભાવમાં ટકવારૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા
હું છું એ જૂઠા ટાળીને જ્ઞાતા ગુણનો કર્તા થાય છે. જૂઠા એ મારું
કાર્ય નથી, હું તો સુખ અને શાંતિનો કર્તા છું, એમ જે છવ પોતારૂપ
ચરિણુમ્થો, તેને માટે કહેવાયું કે, “ ચેતન જે નિજ જ્ઞાનમાં કર્તા આપ
સ્વભાવ ” તે સક્રિયતા મુક્તદશામાં—સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ ઘટે છે.
ત્યાં પોતાના ગુણનું—આનંદનું આનંદ અવસ્થામાં જ પસંદવું છે.
તે સ્વભાવનો અનુભવ તે જ સક્રિયતા છે, એજ સમયે નિત્ય વસ્તુ
સ્વભાવે ટકવાની અપેક્ષાએ અક્રિય છે, અને અવસ્થા પલટવાની
દૃષ્ટિએ સક્રિય છે.

પ્રથમ સંસારદશામાં જૂવપણે સક્રિય મનાયું હતું, તે જૂઠા

ટાળીને પરભાવમાં રાગાદિમાં ન ટકતાં જ્ઞાનમાં ટકયો ત્યારે “ચેતન
જે નિઃસ્થાનમાં ક્તો આપ સ્વભાવ.” કહેવાણો; કારણકે જે ક્રોધાદિ
કષાયરૂપ અવસ્થા પલટાવીને જ્ઞાની ક્ષમા શાન્તિરૂપ અવસ્થા ન કરી
શકે તો જ્ઞાની કેમ કહેવાય? વળી રાગનો નાશ થયા પછી પણ અ-
રાગપણે ટકીને શાંતિરૂપે જ્ઞાનશુભમાં પલટવું તો છે, તેદેહાતીતસુકત-
દશામાં પણ ઘટે છે. હરેક વસ્તુ સઘાય સ્વતંત્ર જ છે, તેનો સર્વથા
નાશ (પલટવું) થાય નહિ. હરેક વસ્તુનું દ્રવ્ય સ્વભાવે નિત્યપણું
છે, અને તેના શુભની અવસ્થાએ પલટવું છે. જેમ બાળપણમાંથી
જુવાન અને જુવાન અવસ્થામાંથી વૃદ્ધપણું એમ બધી અવસ્થામાં
ચેતનત્વ સળંગ નિત્ય છે. હરેક ક્ષણનો અનુભવ જુદોજુદો છે. પૂર્ણ
પવિત્રતા, નિર્દોષતા, અને વીતરાગતા થતાં દેહ સંહિતપણું સહજ
આનંદધન, ચેતન્યપિંડપણું રહ્યું. સુકતદશામાં પણ હરેક ક્ષણે શુભનું
પલટણું જે અનુભવનો હેતુ છે, તે અવસ્થાનું બદલવું તે પર્ચાય અ-
ચેક્ષાએ સક્રિયપણું છે. તે જ વખતે તેનું નિત્યપણું અલેદપણું છે, તેથી
દ્રવ્યના નિત્ય સ્વભાવની દૃષ્ટિથી અક્રિયપણું છે. પૂર્ણ સ્વરૂપમાં પણ
પોતાના આનંદની અવસ્થા થાય છે એટલે ક્તો છે, તે દૃષ્ટિએ સ-
ક્રિયપણું છે અને વસ્તુ અલેદ છે તે દૃષ્ટિએ અક્રિય છે એમ ચેતન્યમાં
સક્રિયતા તથા અક્રિયતા બે ન્યાયથી ઘટે છે. ૭૮.

હવે શિષ્ય કહે છે કે આપે હસીલ અને ન્યાયથી જે ત્રણપદ
સમજાવ્યા તેનો અંતરથી વિચાર કયો સમજાય છે કે તે યથાર્થ છે.
પણ જીવ કર્મનો ભોક્તા નથી લાગતો તે કેમ હશે? તે અંતરની
શંકાનો સંકુપાય સમજાવો.

તે શંકા અહીં શિષ્ય રચુ કરે છે:—

“જીવ કર્મ ક્તો કહેા, પણ ભોક્તા નહિ સોય;
શું સમજે જડ કર્મ કે, કૃણ પરિણામી હોય.” ૭૯.

અત્યારસુધી આપે જે જે ન્યાયથી જીવનું કર્મપણું, ક્તોપણું
કહ્યું તે યથાર્થ છે, પણ જીવ ભોક્તા જણાતો નથી. કર્મ એટલે કાર્ય.
જ્ઞાનનું કર્મ એટલે જ્ઞાનની અવસ્થા, તે રૂપ થવું તે કર્તૃત્વ, જ્ઞાનનું

કર્મ જીવનો ધર્મ છે, એ ન્યાય શિષ્યને અંતર વિચારથી સમજાવે છે. જડકર્મનું કર્તાપણું નિશ્ચયથી એટલે સાચી દૃષ્ટિથી નથી, એમ પણ નક્કી થયું છે. તેથી હવે કહે છે કે જડ એવાં કર્મ શું સમજે કે કળ દેવામાં ક્રિયાવાળાં થાય, અથવા કળ આપે? આત્મા કર્મનો કર્તા અજ્ઞાનભાવે ભલે હો, પણ જડકર્મ કળ શી રીતે કરી શકે? (અહીં નિમિત્તથી જડ લીધું છે ખરી રીતે જીવ પોતે દોષરૂપ વિકારનો કર્તા થાય છે.) જેટલા રાગાદિ જીવે કયાં તેટલું જ કાર્યરૂપ કળ આપવામાં તે જડ સમર્થ શી રીતે થાય? જેટલાં પુણ્ય પાપના ભાવ કયાં તેટલું જ માપી માપીને તેનું કળ જડ કેમ આપે? મારે આને કળ આપવું છે એવી જડને કયાં બુદ્ધિ છે? આ શિષ્યે ઘણો વિચાર કરીને પ્રશ્ન પૂછ્યો છે. ૭૯.

હવે બીજો પ્રશ્ન પૂછી એ વાતને નક્કી કરાવવા માગે છે, કે કોઈ શુનો કરે ને તેની શિક્ષા આપનાર ઈશ્વર હોય તો એ વ્યવસ્થા બંને પણ તેમ માનવામા મોટો દોષ આવે છે. તે પ્રશ્ન હવે શિષ્ય રમુ કરે છે.-

કળદાતા ઈશ્વર ગણ્યે, ભોક્તાપણું સધાય;

એમ કહ્યો ઈશ્વરતાણું, ઈશ્વરપણું જ જાય. ૮૦

શિષ્યે કહ્યું કે.-જડ એની મેળે કાર્ય કરી શકે નહિ, માટે વચ્ચે ઈશ્વરને નાખવો જોઈએ, પણ એમ માનવામાં મને ઘણો વિરોધ લાગે છે, એમ કહ્યો ઈશ્વરનું નિર્દોષપણું, ઈશ્વરપણું જ જાય છે. આટલો ન્યાય સમજવાની બુદ્ધિ શિષ્યમાં હવે પ્રગટી છે કે રાગાદિ રહિત ઈશ્વર તો એવો મધ્યસ્થ હોવો જોઈએ કે કોઈના કાર્યમાં પડે નહિ. એટલું તો શિષ્યને નક્કી થઈ ગયું છે કે જગતની ઘાતમેલ અથવા ઇચ્છા કરવાવાળો ઈશ્વર સિદ્ધ થતો નથી. જો ઈશ્વર શુદ્ધ જ હોય, પરંતુ કાંઈ કરી શકતો જ ન હોય, રાગ અને ઇચ્છા પણ ન કરે તો જગતનો કોઈ નિયંત્રક વ્યવસ્થાપક ન રહે. અને શુભ અશુભ કર્મ ભોગવવાના કોઈ સ્થાનક પણ ન રહે તો પગી પુણ્ય પાપનું કળ ભોગવવાપણું રહે નહિ. આ તેની શકા છે.

હવે શુદ્ધ પરમાત્મા એવા ઈશ્વરનો વિચાર કરીએ તો ઈશ્વર

જોઈલે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે પરનો અકર્તા છે, પણ નો અજ્ઞાન-
 ભાવે જેવું જીવ માને છે તેવું નો ઈશ્વર કરતો હોયતો તેને ઈશ્વર કહી
 શકાય નહિ. કોઈનું કાર્ય કરવાની ઇચ્છા કરે તો તેને ઉપાધિવાળો અને
 દેહધારી માનવો પડે. જડ આદિના કાર્યો કરવામાં કોઈ કાંઈ બ્ય-
 વસ્થાપક વચ્ચે નાળીએ તો તે જડ અને જીવની બરાબર દેખરેખ
 રાખે, કાર્ય કરે, બધાને ફળની વહેંચણી કરી આપે એમ મનાય.
 પણ તેવો સાચો ને કાંઈ માનવામાં તો મોટો વિરોધ આવે છે, કારણકે
 તેમાં ઈશ્વર પરમાત્મા વીતરાગ કેને કહેવો તે પ્રથમ નકકી કરવું પડશે.
 જે લોકો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા ઈશ્વરને જગતના કાર્યોના ફળદાતા તરીકે
 સ્વીકારે છે તેને ચોતાનું સ્વરૂપ શું છે તેની ખબર જ નથી. મારે ઈષ્ટ
 કરવું છે, તે ઈષ્ટની પૂર્ણતા કેમ હોઈ શકે, તેની ખબર વિના લોકો
 કહે કે અમે આત્માને પરમાત્મા જેવો માનીએ છીએ તો તેની વાત
 પરમાર્થે જુદી છે, પણ તેની દૃષ્ટિએ અજ્ઞાનપણે તે સાચી માને છે.
 જે ઈષ્ટ અજ્ઞાનપણે સાધ્યને પહોંચવું છે તેને યથાર્થપણે જોળખીને
 તેની પૂર્ણતાના લક્ષે શરૂઆત કરવી જોઈએ. તે શરૂઆત જ્ઞાનબળનો
 પુરુષાર્થ કર્યો ક્યારે કહેવાય, કે આત્માના પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપનો નિર્ણય
 વિરોધ રહિત થાય ત્યારે. જેને ભાવનગર જવું હોય તેણે ગામ, માર્ગ
 અને તેની વિધિ જાણવી જોઈએ. પચાસ હજારની હવેલી બનાવવી
 હોય તો પ્રથમ તેનો નકશો નકકી કરવો જોઈએ. અને તે મકાનની
 પૂર્ણ સ્થિતિના લક્ષે શરૂઆત થવી જોઈએ. તેમ ઈષ્ટ અજ્ઞાનપણે સાધ્ય
 એવો આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ કેવો હોવો જોઈએ તેની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ
 પવિત્રદશા શું તે પ્રથમ જાણવું જોઈએ, અને તેવીજ માન્યતા અને
 તે રૂપ અંશે વર્તન પ્રથમ જ હોવું જોઈએ; એનું નામ પૂર્ણતાને લક્ષે
 શરૂઆત છે. પણ સત્ શું, તેના ભાન વિના જગતના ઘણા લોકો કહે
 છે કે અમે ધર્મ માનીએ છીએ, કરીએ છીએ, આત્માના હિત માટે
 કરીએ છીએ અથવા ઈશ્વરાર્પણ યજ્ઞાદિ કરીએ છીએ, અનામકતપણે
 સંસારની સેવા કરીએ છીએ એમ ધર્મને નામે કાળા ઠેર કરે. આ-
 ત્માના સ્વભાવને જેમ છે તેમ નહિ માનતાં અન્યથા માને, અને માને
 કે અમે જ સાચા, તેને પરાણે કોણ સમજાવી શકે ? લોકોમાં સત્સ્વરૂપ
 વિષે, આત્મધર્મવિષે અનાદિનો ભ્રમ ચાલ્યો આવે છે. પૂર્ણતાના લક્ષે

શરૂઆત કરનાર સાધક સ્વભાવ ત્યારે કહેવાય કે જ્યારે જીવ એમ માને કે મારામાં દોષ, દુઃખ, ભૂલ તથા પરની ક્રિયા નથી, માત્ર જ્ઞાને સમજાય માફ લક્ષણ છે, જ્ઞાનમાં ટકવું તે માફ કર્મ છે, અને માફ સ્વાધીન અસંયોગી ચેતન તરવ રાગાદિ ઉપાધિ રહિત ત્રિકાળ પૂર્ણ શુદ્ધ છે. એવું લક્ષ અને તે લક્ષમાં જ ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ તે માફ કર્મ કાર્ય છે, બીજું કાંઈ પણ કાર્ય માફ નથી; એજ ધર્મ છે. અત્રે ત્રણ પદના નિર્ણયથી શિષ્યની વિચારશક્તિ ખીલી છે, ઉઘડી છે, તેથી કહે છે કે ઇશ્વરને પરના કાર્ય કરનારો, ક્ષણ આપનારો માનીએ તો પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન અતીન્દ્રિય સ્વરૂપમાં વિરોધ આવે, કારણકે નિરુપાધિક શાંતપદ તે પરમાત્માપણું છે. તે પદના સાધકને ખમર છે કે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ ચૈતન્યધન, સહજ આનંદમય વીતરાગપણું મારામાં શક્તિરૂપે છે, તે પૂર્ણ ઉઘડી જાય ત્યારે તેમાં કોઈ દોષ ન સંભવે, વીતરાગને રાગીપણું ન હોય એવો નિયમ છે. એટલે શિષ્યે નક્કી કર્યું છે કે હું પૂર્ણ થાઉં તો મારે પણ ઉપાધિ ન રહે. જો જગતની ઉપાધિ રહેતી હોય તો કર્મબંધ રાગાદિ દોષથી રહિત સ્વાધીનપણે રહી શકાય નહિ માટે તેમ માનવામાં ઓટો વિરોધ આવે છે. જગતમાં અનેક મિથ્યા અભિપ્રાય છે, તેમાં એમ પણ માનનારા છે કે યજ્ઞાદિ કાર્યોથી ધર્મ થાય. અગ્નિકુંડમાં અગ્નિ કરીએ, ઘી બાળીએ, તેનો ધૂમાડો આકાશમાં જાય, તેનાં વાદળોં થઈ વરસાદરૂપે જગતને પોષણ મળે, ઈશ્વર વિષ્ણુ આદિ વ્યક્તિને નામે યજ્ઞ કરવાથી જગતના જીવો સુખી રહે, જાધા ભેગા થઈ પ્રાર્થના કરીએ તો આપણું હિત થાય, જાધાનાં શરીર નીરોગી રહે, ધનધાન્યથી તૃપ્તિ થાય એવી ભાવના કરીએ તો તેમાં આપણું હિત થાય, અનાસકતપણે આમ કાર્ય કરીએ, આમ કરવું જ જોઈએ એમ માને છે, જ્ઞાતાપણું શું, ચૈતન્યનો ધર્મ શું તેની તેમને ઓગળા નહિ અને ખીજથી ગુણ (કિત) થાય એમ માને છે, પણ વિચાર કરો કે જગતના જીવો ધર્મના ખડાને ક્યાં ક્યાં ભૂલ કરે છે? કાર્ય થઈ જાય તે જીની વાત છે અને કરવું તે જીની વાત છે. ધર્મ એટલે આત્માનો સ્વભાવ “જ્ઞાતા છે” જ્ઞાતા બલે. તેમાં પરનું કર્તવ્ય આદિરૂપ (કાર્ય)

કરવાપણું હોય નહિ; રાગ ઇચ્છા અને મનવાણી દેહની કે જાણની કોઈ ક્રિયા હીક છે, હું કરી શકું એમ માનવું તે મિથ્યા છે.

ઈશ્વર એટલે પરમાત્મા, મોટો મહિમાવાંત, દેહ રહિત, રાગ, ઇચ્છા, વામનાથી રહિત—વીતરાગ, નિર્દોષ છે.

૮૧ મી ગાથામાં શિષ્ય કહેશે કે આ જગતની વ્યવસ્થા નિયમ—બદ્ધ આત્મા કરે છે, તે વ્યવસ્થાનો કર્તા ઇશ્વર નહોય તો તેની વ્યવસ્થા ન રહે. જીવ પુણ્ય પાપ કરે અને તેનું ફળ આપનાર ઇશ્વર ન હોય તો તે ફળ ભોગવવાના સ્થાનક પણ ઠરે નહિ; માટે જડ પ્રકૃતિના કાર્યો કરનારો જીવ જેટલો ગુણદોષ કરે તેનું તેટલાજ પ્રમાણમાં ફળ દેનારો ઇશ્વર માનવો ભોઈએ, એવા અભિપ્રાય પરત્વે યથાર્થ વિચાર આગળ કઢીશું. પ્રથમ જીવે અજ્ઞાનપણે ઊંધી દષ્ટિએ માન્યું હતું કે મેં પુણ્ય પાપ રાગાદિ કયાં પણ જે ક્ષણે જાણ્યું કે એ દોષ અને દુઃખ મારા સ્વભાવ નથી, એમ તે ભૂલીને માન્યતા ટાળી કે આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા નથી. જો તેવી ભૂલ કરવાનો સ્વભાવ હોય તો છટ્ટી શકે નહિ, માટે પોતાનામાં દોષ કરવાની યોગ્યતા હતી તે ભૂલ ટાળતાં સ્વયં ગુણરૂપ રહ્યો. જે પોતાના નિઃશુભમાં શાંત અવિકારી ગુણનો ભોગવનાર છે તેને વિકારી એવા પુણ્ય પાપનો ભોક્તા કેમ કહેવાય ? પોતે પરને ન કરે ન ભોગવે, માત્ર જ્ઞાનમાં નિરુપાધિક આનંદ—શાંતિને કરે, ભોગવે. તો પછી એવો જે સંસારથી મુક્ત, દેહાદિ ઉપાધિ રહિત ઇશ્વર તે પરની ઉપાધિમાં કેમ પડે ? આત્માનો ધર્મ જે પુણ્ય—પાપ રાગ રહિત છે, તે ભૂલીને તે વિરુદ્ધ ઉપાધિક ધર્મને પોતાનો માન્યો તેથી અધર્મી થયો. આત્મા જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા છે તેને ભૂલીને બીજું કંઈ કર્તૃત્વ માને તો તેણે પોતાનો અનાદર કર્યો છે અને પરાધીનતાનો આદર કર્યો છે. હવે જીવ જ્યારે પોતાનું સ્વાધીન જ્ઞાતાપણું બધા વિરોધોને ટાળીને જેમ છે તેમ સમજે ત્યારે પરનો—પુણ્ય પાપ રાગાદિ ઉપાધિનો કર્તા પોતાને માન્યો મટે, છતાં અમુક કાળમુખી દયા, ઠાન, પુણ્યાદિના વિકલ્પ અને ક્રિયા, ઉદય મુજળ થઈ જાય; તે કરવાની ઇચ્છા પણ ઉઠે, અને કાર્ય પણ થઈ જાય છતાં તે કાર્યને પોતાનું માનતો નથી, તેમાં પરમાર્થ માન્યો નથી, એનાથી શુભ માનતો નથી. અજ્ઞાનીઓ માને

છે કે અમે અનામકતપણે કરીએ છીએ, અમે કરાવ્યું, અમે આ ઠીક
 ક્યું એમ પુણ્યાદિ પરભાવ કરવામાં મીઠાશ વેઢે છે તેઓ આત્મ-
 સ્વભાવની અનંતી હિંસા કરે છે, જ્ઞાતાપણાને અનાદર કરવાથી હવે
 પત્રીના ભવે અવસ્થ મૂઢ થવાના છે. લોકો કહે છે કે અમે આત્માને
 બરાબર માનીએ છીએ, નિઃશંક છીએ અમારી શ્રદ્ધા સાચી છે,
 પણ દોષ શું છે, પોતાના અભિપ્રાયની ખતવણીમાં કયાં ભૂલ છે, તે
 જાણતા નથી, માટે તે જિંધા નિશંક તો ખરા. આત્મા જ્ઞાન વિના
 કાંઈ કરતો નથી, અને રાગ રહિત છે, સ્વાધીન છે, પોતાની શાંતિ
 આનંદને કર્તા છે એવું જેને યથાર્થપણે જ્ઞાન નથી, તેઓ જરૂર
 અજ્ઞાનવડે રાગાદિકના કર્તા થાય છે, તેઓ અપ્રજ્ઞચારિ છે, હિંસક છે.
 લોકો ધર્મના નામે સાચા ન્યાયનું ખૂન કરતા હોય છે. જેમ સ્વભાવ
 છે તેમ ન માને અને જી ધી ખનવણી કરે તો તેને સદાય અન્યાયની
 હાજરી છે અને ન્યાયની ગેરહાજરી છે. અહીં આ ગાથામાં જિજ્ઞાસુ
 શિષ્યને પ્રશ્ન છે કે જગત નિયંતા ઇશ્વર માનીએ અને કર્મના ફળને
 ઇશ્વર આપે એમ માનીએ તો ત્યાં ઇશ્વરપણું રહેતું નથી, કારણકે
 ઇશ્વર તો રાગ રહિત કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ અરૂપી જ્ઞાનધન શુદ્ધ સ્વભાવે
 છે, તે પ્રકૃતિના ફળ દેવાની પ્રવૃત્તિ કેમ કરી શકે ? જો તેમ માનીએ
 તો તેને દેહાદિ ઇચ્છા આદિ ઉપાધિવાળો માનવો પડે. કોઈનું કાંઈ
 કરવું એમાં તો શુભ અશુભ ઇચ્છા આવી, ઇચ્છા કરવામાં મન આવ્યું
 મન છે તેને દેહ છે. પરમાત્મા તો અસગ અને સ્વાધીન છે, અરૂપી
 છે. તેને જો પરના સગવાળો, ઇચ્છાવાળો, કર્તવ્યવાળો માનો તો ઘણા
 ઘણા વિરોધ આવશે, પોતાને પણ નિરુપાધિક શાંત વીતરાગ પરમાત્મા
 થવું છે, તો જેને પોતાનું હિત કરવું હોય તેણે પ્રથમ યથાર્થ નિર્ણય
 કરવો પડશે. મિદ્ધ પરમાત્મા અસંગ, અરૂપી દેહરહિત પૂર્ણ શુદ્ધ
 નિત્ય વીતરાગ છે. એવો પોતાનો આત્મા પણ પૂર્ણ શક્તિરૂપે સ્વભાવે
 છે એમ માનવું પડશે. આત્મા સ્વતંત્ર સ્વરૂપે જ્ઞાતા જ છે તે પરનું
 કાંઈ કરી શકે જ નહિ, ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં બીજાનું કાંઈ કાર્ય કરી
 શકે નહિ. જેને આત્મ ધર્મનું સત્ય મુખ ખેંચવું હોય તેણે અવિરોધી
 સ્વભાવને માનવો પડશે. જેણે પોતામા પરનું કર્તવ્યપણું, રાગપણું,
 મુશ્કેલીપણું, દયાપણું, રાગીદ્રેષીપણું વગેરે માન્યું છે, તેણે ઇશ્વર જગતનો

કર્તા હોય, કૃષ્ણદાતા હોય, એમ માન્યું છે; તેણે તે માન્યતા ટાળવી પડશે. વર્તમાનમાં પણ રાગદેવ મમત્વ રહિત શુદ્ધપણે શાંતપણે દેવળી ભગવાન દેહધારી છતાં વીતરાગપણે રાગના વિકલ્પ ઈચ્છા રહિત રહી શકે છે. જ્યાં આત્માનું પૂર્ણ ઔચ્ચર્ય દેહરહિત અરાગીપણું પ્રગટ છે ત્યાં ઉપાધિ માનવી તે મિથ્યા છે, ઝોટું છે. ઘણા લોકો કહે છે કે અમે આત્મા માનીએ છીએ, પણ ભાઈ આત્મા એટલે આત્મા સિવાય પરનો બધો અભાવ તે આત્મા, જ્ઞાન સિવાય કાંઈ કાર્ય કરે નહિ, તેથી જ્ઞાનના આનંદ વિના કાંઈ અન્યનો ભોક્તા નથી. એ અસંગ સ્વાધીન તત્ત્વ દેવું હશે તેનો વિચાર કર્યો છે? ઇન્દ્રોના બધાં સુખ અને તીર્થંકર પદવીનું પુણ્ય, એવા પુણ્યભાવ રહિત, પુણ્યની ઈચ્છા રહિત આત્મા છે. બધા આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ પરમાત્મા છે, પણ જે પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીનપણું સમજીને પૂર્ણને પામવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ લાવે તો પૂર્ણ પવિત્ર થઈ શકે છે. પણ પ્રથમથી જ જે પૂર્ણપદ છે તેને ઉપાધિવાન માને છે તે રાગ રહિત કેમ થશે? મારામાં પુણ્ય પાપ, રાગનો અંશપણ નથી એટલે કે મારે ઇન્દ્ર આદિના સુખ પણ ભોતાં નથી, મન, ઇન્દ્રિય, દેહાદિની સહાયની મને જરૂર નથી, એમ સર્વ વિકાર વાસનાથી લિન્ન થઈ હું શુદ્ધ છું એવી હા લાવો, જેવું મિદ્ધ પરમાત્માનું સ્વરૂપ છે તેવું મારું સ્વરૂપ છે, એમ જેવો આત્મા છે તેમ માનવું હોય તેણે બધા વિરોધ રહિત નિર્દોષતા તે મારું તત્ત્વ છે તેની હા પાડવી પડશે, પ્રથમ યથાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરવી જોશે. જેને સાચું પરમરહિત જોઈએ છે તેને તે રૂપ માન્યતા અને તે જાતના સ્વાધીન પુરુષાર્થનું અંશે પણ કારણ પોતાના વિષે લાવવું પડશે. આમાં કોઈ મન, વાણી, દેહનો પુરુષાર્થ નથી કે ઈશ્વર કંઈ કરી દે તેમ નથી. જે ઘણા ઘણા પ્રકારે બીજાં માને છે, આત્મામાં પ્રકૃતિના વિકારીભાવની એટલે કે વિકારી કાર્યની ખતવણી કરે છે તે ટોડીને દુર્ગતિમાં જાય છે. કોઈ બહારથી પુણ્યાદિના ભોગથી પોતાની દૃષ્ટિવડે સરખું અનુકૂળ લાગતો હોય, અને માનતો હોય કે અમે બીજાની દયા પાળીએ છીએ, બ્રહ્મચર્ય, સત્ય વગેરે લૌકિક નીતિ પાળીએ છીએ, પણ જે આત્મસ્વરૂપના અભાવવડે બીજાથી સારું માની રહ્યો છે, તે પોતાના સ્વભાવનો ઘાત કરી રહ્યો છે. પરમાર્થમાં પુણ્ય ભાવ ઉપાધિ

છે, બાંધલાવ છે. લોકો બાહ્ય દૃષ્ટિના બાંધા બાંધવડે મોહલાવની મ-
સ્તીના ધનગનાટમાં એમ માને છે કે આત્મા આવો પુણ્યવાળો છે,
તેને જ્ઞાની કહે છે કે ભાઈરે! ઉલો રહે, કંઈ વિચાર. તું જેનાથી
ગુણ માને છે તે તો બાંધલાવ છે, પ્રકૃતિનો વિકારી ઉપાધિક ભાવ છે.

પ્રશ્ન:-તો શું આત્મજ્ઞાન થાય તેણે પુણ્ય દાનાદિ શુભ કાર્ય
ન કરવા? ઉત્તર:-કોઈએ પ્રકૃતિના એ કાર્ય કયાં જ નથી, માત્ર
અભિમાન જ કયું છે. જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે. પણ તે અહંપણું
કરતા નથી. જ્ઞાની ગૃહસ્થ હોય ત્યાંલગી તેવો શુભમેગ થઈ જાય.
છતાં તેને કર્તવ્ય માનતો નથી. થાય તેને કેમ રોકાય? આત્મા જ્ઞાતા
દૃષ્ટ છે, તે જ્ઞાનમાં ટકીને જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણ્યા જ કરે તે તેનું
નિત્ય કાર્ય છે. પોતે સ્વાધીન સ્વરૂપ છે, જગતનો સાક્ષી છે. જેવા
કેવળજ્ઞાની પરમાત્મા જગતના સાક્ષી છે તેવાજ સર્વ જીવાત્મા પોતાના
મોહ સ્વભાવમાં સ્વાધીનપણે સ્થિત થવાની શક્તિ ધરાવે છે. કોઈ
જીવ બીજાનું સુધારી કે બગાડી શકતો નથી, પણ માત્ર જાણે છે
સાક્ષીને ધાલમેલ કરવાની ન હોય. લોકો સંસારની ઉપાધિનો ઘણો
ઘણો વિચાર કરે છે, પણ પોતાનું સ્વાધીન તત્ત્વ શું છે, તેનો વિચાર
નિર્ણય કરતા નથી. જેણે માન્યતામાં ઈશ્વર બીજાને કૃણ આપનારો,
જગતની વ્યવસ્થા રાખવાવાળો કે ઉપાધિવાળો માન્યો છે તેણે પોતાનું
સ્વરૂપ પરાધીન ઉપાધિવાળું અને રાખવાળું માન્યું છે, કારણકે જે જીવ
ઈશ્વર—પરમાત્મા થાય, તેણે એક ઈશ્વરરૂપ થઈ તે તે ઉપાધિવાળાં
કાર્ય કર્યાં જોઈએ. એ ઈશ્વર કર્મના કૃણને આપે, એમ ગણીએ તો
ત્યાં શુદ્ધતા એટલે ઈશ્વરનું એશ્વર્ય જ રહેતું નથી. કેમકે જગતના
જીવો પુણ્ય પાપ કરે, અને તેને કૃણ દેવા આદિ ઉપાધિ પ્રપંચમાં
પ્રવર્તતા ઈશ્વરને દેહાદિ અનેક પ્રકારનો મગ થવો સંભવે છે. અને
તેથી યથાર્થ શુદ્ધતાનો ભંગ થાય છે. કદી એમ માની લઈએ કે
ઈશ્વર એક જ છે, તે જાણું કરે છે, તેનો વિચાર કરીએ તો પણ દોષ
આવે છે. મુક્ત જીવો બધા નિષ્ક્રિય છે અર્થાત્ પરભાવ આદિના કર્તા
નથી. તે પરભાવ આદિના કર્તા થાય તો ઈશ્વરને સંસારની અને
રાગીપણાની પ્રાપ્તિ થાય. તેમજ ઈશ્વર પણ પરને કૃણ દેવા આદિ રૂપ

ક્રિયામાં પ્રવર્તે તો તેને પણ પરભાવ આદિના કર્તાપણના દોષનો પ્રમંજ આવે; તેથી તો તેનું ઇશ્વરપણું જ ઉચ્છેદવા જેવી સ્થિતિ થાય છે.

શિષ્યનો લોકતાપણનો પ્રશ્ન ચાલે છે.

હવે જીવનું અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનું કર્તાપણું કષ્ટુલ કરીને કહે છે કે જડકર્મો જીવની ભૂલ પામીને આવ્યાં, પણ જડ કેમ જાણે કે અમારે આવું ક્ષણ આપવું છે? અને ઇશ્વર તેની વ્યવસ્થા કરે, ક્ષણ આપે તો પણ તેમ માનવામાં મોટો વિરોધ આવે છે, કારણકે “ક્ષણ દાતા ઇશ્વર ગણ્યે લોકતાપણું મધાય, એમ કહે ઇશ્વરતણું ઇશ્વરપણું જ નાય.” અને “ઇશ્વર સિદ્ધ થયા વિના જગત નિયમ નહિ હોય, પત્રી શુભાશુભ કર્મના લોગ્યસ્થાન નહિ કોય.” આમ બે પ્રકારની વિરુદ્ધતા શિષ્યને ભાગે છે. ગિણ્યે એટલું તો લક્ષમાં રાખ્યું છે, કે ઇશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ છે, અને તેને અંતરમાં રાખીને સમજીને કહે છે કે ઇશ્વર તો પૂર્ણ શુદ્ધ છે, તે જગતના પ્રપંચમાં કેમ પડે? આ ઉપરથી સમજવાનું કે શિષ્ય કેવો જોઈએ? વિચાર કરનાર અને ઊંડાણથી ન્યાયને સમજી શકે તેવો જોઈએ, આવા શિષ્યની જેમ જિજ્ઞાસુ મુંઝાઈને પ્રશ્ન કરે તો તેનો નીકાલ થાય. જિજ્ઞાસુ એવા હોય કે તેઓ વસ્તુનો વિચાર કરે, વસ્તુનું લક્ષણ શું, હેતુ શું, આ વાત આમ કેમ હોઈ શકે એ વિગેરે વિચારી તેના પ્રશ્ન કરી શકે. જે સત્ સમજવા માટે મુંઝવણ કરે છે તે પોતાની મુંઝવણ ટાળી શકે છે. પણ લોકો સાવ મૂઢ જેવા છે તેથી પોતાના તત્ત્વની જ વાત જાણવા ન માગે અને સંસારનું કંઈ કરવાનું આવે ત્યાં તૈયાર થાય, ઉપાધિ કરવાનું, તેવું જાણવાનું હોય તેમાં રુચિ કંઈ, પ્રેમ જોડે, પણ પોતાનું જ પરમ શુદ્ધ તત્ત્વ કેવું છે તે જાણવાની દરકાર જ કરતા નથી, ધીરજથી ખુબ મનન કરવાની જરૂર છે કે એવી કંઈ ભૂલ રહી નાય છે કે જેથી અનંત કાળથી રખડવું પડે છે! અહીં શિષ્યને એવી ખટક લાગી છે કે પૂર્ણ પરમાત્મા શુદ્ધ થયા છતાં પણ જો તે જગતની ઉપાધિવાળો રહેતો હોય તો મારે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે તો મારે પણ ઉપાધિમાં જ રહેવું પડે તેથી પોતે જે માન્યું છે તેમાં વિરોધ આવે છે, માટે શકા ઉદ્ભવી છે. વળી કોઈ

કહે કે રાગ સહિત કામ કેમ ન કરી શકાય ? તો તેનો ઉત્તર એમ છે કે પૂર્ણ શુદ્ધતામાં દેહ સહિત દશામાં એ સંભવતુ નથી. જ્ઞાતા જાણે કે કંઈ કરે ? કરવું તેમાં ઇચ્છા છે, ઇચ્છા એટલે રાગ અને રાગ તે દુઃખ છે, તે ઇશ્વરમાં કેમ સંભવે ? ઇશ્વર એટલે આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પવિત્ર સ્વાધીન દશા. તે જો જગતને કૃણ દેવામાં જોડાય તો તેને ઇચ્છા, મન, અને શરીર પણ જોઈએ, અને સંસારીના જેવી દશા આવે, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધતામાં ભંગ પડે. લોકોની સમજણમાં ક્યાં ક્યાં ભૂલ થાય છે તે પોતાએ સમજવું પડશે. મન, વાણી, દેહની ક્રિયા કરવાનો અધિકારી અજ્ઞાની પણ નથી તેથી તે પણ કરી શકે જ નહિ અને જ્ઞાની પણ જડની અવસ્થાને ત્રણ કાળમાં ન કરી શકે તો પરી ઇશ્વરને જડની ક્રિયા કરવી અને તેનું કૃગ આપવું તે કેમ જની શકે ? અજ્ઞાની અજ્ઞાનભાવે માને કે હું કહું છું, પ્રકૃતિના સંયોગો આવે, તેનો રાગદ્વારા સ્વીકાર કરે કે એ મારા અને હું તેનો કર્તા છું, પણ સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો પુણ્ય પાપ રાગાદિરૂપ કંઈ કરવું તે આત્માનો ગુણ નથી. ન્યાય સમજો. જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા જ્ઞાતા દ્રશ્ય સાક્ષી ચૈતન્યધન છે, તેનામાં ભૂલ કરવાની યોગ્યતા છે, તે એવીરીતે કે પ્રકૃતિના સંયોગમાં અજ્ઞાનપણે માને કે હું પુણ્ય પાપ રાગવાળો છું. કર્તા છું, એટલા, દેહાદિનો ભોક્તા છું, પણ એવું માનવાથી કાંઈ તે તેનું કાર્ય થઈ શકતુ નથી, પણ પોતે કંઈ એવી કલ્પના કરે છે. આત્માનો અધિકાર શું તે પોતાને સમજવું પડશે, જોલ-ણીમાં જોલે, પણ અદર જ્ઞાનભાવનું ભાસન—જાણવું શી રીતે છે તે વિચારો તો માહુમ પડશે કે પરનું કાર્ય કોઈ જીવ કરી શકતો નથી, છતાં પણ હું પુણ્ય પાપ નાગદેવ કહું છું એમ જે કોઈ માને અને પરનો કર્તા થાય તો તેણે જડની ક્રિયા કરવાનો અધિકાર છે-નહી, છતાં સ્વીકાર્યો ગણાય, પણ તે તો રખડવાનો ઉપાય છે. એમને એમ અનંતકાળ વીત્યો, પણ પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે તેમ તેની પ્રતીત કરી નહિ, અને તેનો ઉત્સાહ પણ આવ્યો નહિ. લોકો તત્ત્વ-જ્ઞાનના વિચાર વિના લૌકિક નીતિ, દાન, પુણ્ય, વગેરે અમારાથી થાય છે, એમ જડ પ્રકૃતિના કાર્યો ઠીક માની તેમાં ધર્મ માને છે, અને અર્થે મોટા અને ધર્મી છીએ એમ માને છે. પણ જેને

સત્ય સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી તે મહામૂઢ છે. ભલે તે હજારો શાસ્ત્રનો
જાણનાર હોય, તોપણ તે પરમાર્થે પાપી જીવ છે, અને ભલે નવ
વર્ષનો બાળક હોય છતાં અંતરમાં જેને કર્તોપણાનું અભિમાન છૂટી
ગયું હોય, અને રાગદ્વેષ ઉપાધિ રહિત હું નિર્મળ આત્મા છું એમ
માન્યું હોય અને પરતું સ્વામીત્વ સ્વીકાર્યું ન હોય તે, સાચો ન્યાય
તેના હૃદયમાં બેઠો હોવાથી મહા પવિત્ર છે; કારણકે તેમાં સ્વતંત્રતાનાં
બીજડાં છે. પૂર્ણ જ્ઞાન સિવાય જડ આદિનું કોઈ કાર્ય પોતાનું માનતો
નથી, કર્તા થતો નથી. એ જ્ઞાતાની સમજણની બહિરારી છે. ચૈત-
ન્યનો સ્વભાવ જાણવું છે. તેમાં કરવું કયાં આવ્યું ? ભગવાન અનંત
જ્ઞાનીઓ એમ કહી ગયા છે કે તારો તો જ્ઞાન ગુણ છે, પુણ્ય, પાપ,
રાગાદિ તારો સ્વભાવ નથી, દેહાદિ પરની ક્રિયા કરવાનો તારો અધિ-
કાર નથી; એટલે કરી શકતો જ નથી; માટે હું કરું, કરી શકું એમ
માનીશ નહિ. એ વાત ન્યાયથી યથાર્થપણે જેને અંતરમાં બેઠી છે
તેને રાગદ્વેષ ઉપાધિમય દશામાં રળડવાનું ન રહે. અહીં શિષ્યને શંકા
કરવાનું કારણ એ છે કે જો ઇશ્વરને પરને કૃણ દેનારો વગેરે પ્રકારે
માનું તો ભારી પૂર્ણતાને જાદ (વિરોધ) આવે છે, કારણકે દરેક
આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ સરખા ઇશ્વર છે, જે કર્મની ઉપાધિથી રહિત
થઈ પૂર્ણ પરમાત્મા થાય તે રાગદ્વેષ ઇચ્છા રહિત એટલે કે વિકલ્પ
રહિત હોવા જોઈએ. માટે ઇશ્વરને વીતરાગ જ્ઞાતા ભગવાન ઠરાવવો
અને વળી તેને પ્રપંચવાળો માનવો એ પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે. જોન દર્શ-
નમાં જ પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્માની સિદ્ધિ યથાર્થપણે છે. દેહધારીપણે
પણ સર્વસદશા પૂર્ણ વીતરાગતા હોઈ શકે છે, તેના અનેક પ્રમાણ
છે, તે યથાર્થ યુક્તિ, આગમ, અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે, ચોક્કસ
છે, અનંત જ્ઞાનીઓ જે કહે છે તે જ અહીં કહેવાય છે. ભલે કોડોની
સંખ્યા અસત્ને માર્ગે હોય તેથી કાંઈ સત્ હીલું ન થઈ જાય. સત્ને
સંખ્યાની જરૂર નથી. સત્ને માનનાર વર્ગ સદાય થોડો જ હોય, છતાં
સત્માર્ગ સદાય ટકી રહેશે. એકેક આત્મા સ્વભાવે જાતિપણે પૂર્ણ
પરમાત્મા છે, અને સ્વતંત્ર છે. વર્તમાન દશામાં પૂર્ણ સ્વરૂપનું જ્ઞાન
કરી એ જાતના પુરુષાર્થ વડે પૂર્ણ ઇશ્વર થઈ શકે છે, તેને જગતનું
કંઈ કરવાનું બાકી રહેતું નથી, ફરી સંસારમાં આવવાપણું નથી. આ



શક્યા નથી, પણ સમજ્યા તે પોતાના પવિત્ર જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સમાઈ
 ગયા છે. જ્ઞાનીને વિકલ્પની વૃત્તિ હોય તો લોકોત્તર એવા પરમાર્થ
 માર્ગનો ઉપદેશ આપે. આત્મા જ્ઞાતા જ છે, બીજું કરવાનું આત્માના
 અધિકારમાં નથી તેથી બીજું કરવાનું જ્ઞાની ન કરે. સાધક જીવ
 પણ વિકલ્પ માર્ગ સ્વરૂપ નથી એમ વિકલ્પ તોડીને જ્ઞાનમાં ઠરી
 ગયા, તો પછી ઇશ્વરમાં ઇચ્છા આદિ વિકલ્પનો સદ્ભાવ કેમ હોઈ
 શકે ? પરમાત્મ સ્વરૂપ તો પૂર્ણ વીતરાગ નિર્મળ છે, અક્રિય અસંગ
 છે. તેમાં કંઈ પણ કાર્યનો આરોપ કરીએ-ઇચ્છાવાળું કહીએ તો મોટા
 વિરોધ આવે છે. જેમ ભરેલો ઘડો હોય તેની ઉપર પાણીનો ઘોઘ
 નાખીએ તો તે ઘડો ઉલટો ચાર આંગળ અધૂરો ધઈ જાય, તેમ પૂર્ણ
 શુદ્ધ પવિત્ર ઇશ્વર ઉપર જગત આળાની કારવાઈનો આરોપ નાખતા
 ઇશ્વરપણામાં વિરોધ આવશે. ઇશ્વરને વીતરાગ નિરુપાધિક કહેવો અને
 વળી દયા કરનાર ઇચ્છાવાળો કૃપા દેવાવાળો કહેવો તે વિરોધરૂપ છે.
 કોટો માને છે તે ઉપર ન જુઓ. ફલાણો બહુ બુદ્ધિવાળો છે
 માટે તેનું સાચું છે એમ નહિ. સંસારમાં આત્મજ્ઞાન થયા પછી રાગ-
 દ્વેષનો સર્વથા અભાવ કરીને જે ઇશ્વર થાય તેનામાં રાગ કે ઇચ્છા-
 પણું કેમ સંભવે ? તે મધ્યસ્થપણે વિચારો તો બધુંય મમજાય તેમ છે.
 જે અદ્ય પુરુષાર્થ વડે અદ્યરાગ પણ થવા ન દે તે પૂર્ણ પરમાત્મદશા
 પૂર્ણ પુરુષાર્થ થયે થોડો ઘણો પણ રાગ કેમ થવા દે ? તે વિચારો.
 અને રાગ ઇચ્છા વિનાના અને અસ્થિરતા વિનાના ઇશ્વરને જગતની
 ઉપાધિવાળો માનવો તે તો સંસારમાં દેહધારી જ્ઞાની કરતાં પણ ઘણી
 હીનતા કહેવાય. લોકોને તત્ત્વની પરીક્ષા વિના ગહારથી બીજું મનાઈ
 ગયું છે કે જગતમાં મોટા થાય તે બીજાનું લલ્લું કેમ ન કરે ? જો
 લોકોને સુખી ન રાજે તો એવો પરમાત્મા અમારે જોઈતો નથી. એક
 ભાઈ કહેના હતા કે ઇશ્વર તો અમે એને કહીએ કે બધાને જે જોઈએ
 તે સુખ આપે. પછી તેને કહ્યું હતું કે જ્યાંસુધી આ માન્યતા જે કોઈ
 રાજે તે માન્યતાવાળો ત્રણકાળમાં સુખી ન થાય. પોતાને સાચું તત્ત્વ
 સમજાયું નથી, તેથી પોતે ઇશ્વરને પણ રાગ-ઇચ્છાવાળો માને છે.
 એમ જગતમાં લોકોએ આવી કે આના જેવી બીજી માન્યતા વડે
 ‘ઇશ્વર’ નામની જગતકર્તા, નિર્યંતા, વ્યવસ્થાપક વ્યક્તિ છે એવી

કલ્પના ઉભી કરેલ છે. અહીં શિષ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મા પરત્વે જ ન્યાય સમજવા માગે છે કે જો આવો ઈશ્વર હોય તો શું વિરોધ આવે એમ કહી તેનો ન્યાય સમજવા માગે છે; પણ ખરી રીતે તો સ્વાધીન આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું હોઈ શકે તે વાતને નકકી કરવા માગે છે, એટલે કે વાસ્તવિક ન્યાયથી નિર્દોષપણું પૂર્ણ સ્વાધીન ઈશ્વર તત્ત્વ નકી કરવા માગે છે. જવાબમાં બધા આત્મા શકિતસ્વરૂપે પરમાત્મા છે તેની શ્રદ્ધા અને તે જાતના પુરુષાર્થવડે પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ શકે છે. માટે ઈશ્વરનું સ્વરૂપ યથાર્થ કેવું હોવું જોઈએ તેનો ન્યાય સમજાવે છે. ઈશ્વરને કંઈ કરવાપણું કરાવીએ તો જે મુક્ત જીવો છે તેના કરતાં પણ આ જગતની વ્યવસ્થા કરનાર ઈશ્વરનું હીણત્વ થયું, એથી તો ઈશ્વરપણાનો ઉત્તેજ કરવા જેવું થયું. જગતના લોકો બીજું માને તેથી બીજું ન થાય આ લોકોત્તર માર્ગની એટલે કે અપૂર્વ આત્મતત્ત્વની યથાર્થ પ્રતીતિ થવી મહા દુર્લભ છે. વસ્તુ સ્થિતિ સમજો. ફરીને આવો વખત નહિ મળે. આત્માની યથાર્થ વાત જ્યાં ત્યાં સાંભળવામા આવતી નથી. અનંત ભવમાં જે ન સમજાયું તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવાના અપૂર્વ ટાણાં છે. મનુષ્યપણું અનંતવાર પામ્યા છતાં આ વાત કેમ ન સમજાઈ એ ઉપરથી વિચારો કે જે અનંતકાળમાં ન સમજાયું તે સમજણ કંઈક મોંઘી હશે. જેનું વિસ્મરણ અનાદિ કાળથી આવ્યું આવે છે, તેનો પરિચય કરવામાં થોડો કાળ ગાળવો પડે છે જે કંઈ ભૂલ થાય છે તે પોતાના સ્વરૂપમાં જ ભ્રમ થવાથી થાય છે તે ભૂલ એની મેળે ટળવાની નથી. સ્વભાવનું ભાન કરે તો તે ટાળવી અશક્ય નથી. પણ આત્માનો લોકોત્તર માર્ગ બહારથી જે મનાયો છે તેનાથી જુદો છે. મનુષ્યભવ પામીને આત્માનું યથાર્થ-પણું સમજીને ન જાય એટલે ભવનો અભાવ થાય એવો સાચો અભિપ્રાય કે જે વડે સમ્યક્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે તેવો પુરુષાર્થ ન કરે તો અનંતકાળમાં ફરી મનુષ્યપણું મળવું મુશ્કેલ થઈ પડશે. ઘણાને આ તત્ત્વની વાત કાને પડવી પણ દુર્લભ છે. તેમાં કઠાય માંસજી અને તેનો વિરોધ આવ્યો અથવા તત્ત્વની અરુચિ થઈ તો તે મનુષ્ય જેવી રીતે કાગડા, કુતરા, ફીડી, મકોડા જેમ મરી જાય છે તેમ (તે કઠાય લોકમાં મોટા કહેવાતો હોય, છતાં) એક દેહ છોડીને

ખીજા દેહોમાં રખડવાની દૃષ્ટિએ તે પામર જીવોની સમાન જ છે. કોઈ માને છે કે ઇશ્વર પાસે રોજ લલિત કરીએ તો હુઝાર ટળશે. “હે પ્રભુ ! તું દયાળુ છે, મારા ઉપર દયા કરજે.” એમ જે ઇશ્વરને કરુણાવાળો માને છે, તેણે ઇશ્વરનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી. પણ જેને પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન છે અને જાણે છે કે ઇશ્વરમાં ઇચ્છા, દયા રાગ વિકલ્પ નથી, તે એમ સમજીને લલિત કરે છે કે હું તો તેમના નિદોષ વીતરાગ સ્વભાવનું બહુમાન કરું છું, અને ઉપચારથી પ્રભુને કરુણાવંત કહું છું, મારે કંઈ ઇશ્વર પાસેથી મેળવવાનું નથી. હું પણ પૂર્ણ ઇશ્વર જેવો જ છું, એમ સમજીને પોતાની અધૂરી દશાને પૂર્ણ કરવાનો પુરુષાર્થ સ્વરૂપલલિતવટ કરે, તેમાં તે પૂર્ણ ઇશ્વર વીતરાગનું બહુમાન આવી ન્તય છે.

સાચા ન્યાયથી જુઓ તો બધાય આત્મા અને ઇશ્વરનો એક સરખો સ્વભાવ છે, વ્યક્તિરૂપે બધાય જુદાજુદા છે. જીવ અને ઇશ્વરનો સ્વભાવ બેદ (જુદાઈ) માનતાં અનેક દોષ સંભવે છે. બન્ને ચૈતન્ય સ્વભાવથી એક સરખા છે તેથી તે બન્ને સમાન કર્મના કર્તા થયા, તેમાં ઇશ્વર જગતની રચનાના કાર્ય કરે અથવા કર્મના ફળદાતા થાય, ફળ આપે અને શુદ્ધ મુક્ત પણ ગણાય એ બેઉ વિરોધ છે, શુદ્ધ સ્વભાવમાં બેદ પડે છે. આત્મા અને પરમાત્મા ચૈતન્યપણે સરખા છે. જે ઇશ્વર પુણ્ય પાપનું ફળ આપવા સંજોગથી અનંત દેહાદિ રચવાનું કાર્ય કરે તો શું દોષ આવે તેનો વિચાર કરીએ તો, એક જીવ ન્યારે રાગાદિ પુણ્ય પાપનો ઉપાધિભાવ કરવા વટે એક જ દેહ કરે છે ત્યાં તે સંસારી ઠરે છે, અને ઇશ્વર અનંત દેહાદિનો કર્તા થાય તે શું સંસારી ન કહેવાય ? આત્માનો સ્વભાવ જ્ઞાન છે, અને મૌ જીવ પોત પોતાના ભાવના કર્તા છે તેથી દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, તેમ ન માનવું અને જીવ પુણ્ય પાપ કરે, અને પોતાના કર્મોનું ફળ પામવા માટે ઇશ્વરની જરૂર પડે એ માનવું તે ન્યાયથી સાચું નથી, ન્યાય એટલે “ની” ધાતુ સાચામાં લઈ જવું. આ ન્યાય જે ન સમજે અને પોતાના આત્મ-હમાં રોધાય, અને કહે કે મારે એવી વાત માનવી નથી, નો તેને અનંતા જ્ઞાની પણ પરાણે સમજતી શકે નહિ. સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થ કર

ભગવાન ધર્મ સલામાં બહાર દે છે કે જગતના બધા જીવો સ્વતંત્ર છે, દરેક “જીવ એક અખંડ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય પણ સંપૂર્ણ છે.” આ માનવાની જે ના પાડે તે રખડવાનો કામી છે. જે વાત = (આત્મસ્વરૂપનો સાચો ન્યાય) અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા કહી ગયા છે તે જ વાત શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર પણ કહી ગયા છે. વાળી વડે આત્માનું વર્ણન પુરેપુરું કેમ થાય ? તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“જે સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ દીકું જ્ઞાનમાં, કહી શક્યા નહિ પણ તે શ્રી ભગવાન જો; તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે, ” અનંતજ્ઞાન બાળથી એકેક આત્મા પૂર્ણ છે, સ્વતંત્ર છે તેનું વર્ણન વાળીથી શું કહેવું સમજનાર અંતરથી તેનો આશય-પરમાર્થ સમજી લે. “તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે અનુભવગોચર માત્ર રહ્યું તે જ્ઞાન જો; અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે ?” જે જીવો, મર્વજ પરમાત્મા ન હોઈ શકે એવી શંકાવાળા છે તેને આત્માની એક પણ સાચી વાત અંતરમાં ઝેમવી કઠણ છે. અનંત જ્ઞાનીઓ જે સ્વરૂપને પોતાના અનુભવથી કહી ગયા છે, તેનો આશય-ગિ’ડું રહસ્ય સમજનારા કોઈ ચીરલા જ ભાગ્યશાળી હોય છે. જે તૈયાર પાત્ર હોય તે સમજી લે. જ્ઞાની તો પોતાનું કાર્ય પૂરું કરી પોતામાં સમાઈ ગયા. કોઈકોઈને પરાણે સમજાવી દે કે મોક્ષ આપી દે એમ નથી. એમ જો થતું હોય તો બીજા તેને નરકમાં ધકેલી દે. તેને જે કોઈ કહે તેનું સાચું જ માનવું પડે તો તેનું જીવદ્રવ્ય સ્વાધીન ન રહ્યું બીજાને આધીન થયું; પણ તેમ નથી, દરેક જીવ સ્વાધીન છે. ઉપો પડ્યો પણ જીવ સ્વાધીન છે, સવળો પડ્યો પણ જ્ઞાનદશામાં સ્વતંત્ર છે. અહીં ન્યાયથી કહેવું છે કે સંસારી જીવ-અજ્ઞાની જીવ થોડો રાગ, પુણ્ય-પાપ કરે તેને એક દેહમાં રહેવાનું કાર્ય થાય તેને બાંધવાળો કહેવો, અને ઇત્રવર અનંત દેહોનું કાર્ય કરે કળા આપે તેને મુક્ત અને મુક્ત કહેવો તે કેમ બને ? માટે ઇત્રવરને પુણ્ય પાપના કળનો દેવાવાળો માનવો તે સંસારી જીવો કરતાં પણ અધિક ઉપાધિવાળો માનવા બરાબર છે. લોકોને તત્ત્વની વિચારણાનો અવકાશ લેવો નથી, તેથી કંઈકંઈ માન્યતા ધારી લે છે; પણ ચથાર્ય વિચાર કરવો જોઈએ. વિશેષ રહિત તત્ત્વજ્ઞાં મુધી ન

સમગ્રતય ત્યાં સુધી રાગ રહિત થવાનો પુરુષાર્થ થઈ શકે નહિ. જેને પોતાનામાં કંઈ માલ (સામર્થ્ય) જણાતો નથી તે 'ઈશ્વર કૃણ આપનાર છે' એવી કલ્પના ઉભી કરે છે.

તા. ૭—૧૧—૩૬. ૮૦ મી ગાથા આવે છે.

આત્મા અને ઈશ્વરનો સમાન ધર્મ છે તે વિષેના પ્રશ્નમાં કહે એમ કહેવાયું કે સંસારી જીવ એક દેહ મૂળે એટલા પુણ્ય પાપ કરે છતાં બંધવાળો અને ઈશ્વર ઘણા દેહના કાર્ય કરે, કૃણ આપે છતાં મુક્ત કહેવો, શુદ્ધ કહેવો તે પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે.

વળી જીવ કરતાં ઈશ્વરનું સામર્થ્ય વિશેષ માનીએ તોપણ વિરોધ આવે છે. ઈશ્વર એટલે જેના આત્માની શક્તિનો પૂર્ણપણે વિકાસ થયો હોય તે. હોહોની સમગ્રજીવમાં ઘણો ફેર છે. જગતનો ઘણો વર્ગ ઈશ્વરને કંતાં અને કૃણદાતા માને છે. એક માને તેમ બીજો માને એવી પરાધીન માન્યતાથી ચલાતી લે છે. જે જીવ મુક્ત થાય તેને શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ ગણીએ અને વળી ઈશ્વર ખાસ પ્રકારનો સત્તાવાન માનીએ તો શુદ્ધ ચૈતન્ય એવા મુક્ત જીવમાં અને ઈશ્વરમાં જુદાઈ જોઈએ; પણ તેમ હોઈ શકે નહીં, કેમકે કૃણ આપવાનું કાર્ય તો રાગનું કાર્ય છે અને ઈશ્વર રાગવાળો હોય તો તે ઈશ્વર ન કહેવાય. ઈશ્વરને શુદ્ધ ગણીએ અને ઈશ્વરને કર્મનો કૃણદાતા ગણીએ તો મુક્ત સ્વરૂપ એવા દરેક જીવથી પણ તે કાર્ય થવું જોઈએ. ઈશ્વર રાગ અને ઈર્ષ્યા રહિત છે, છતાં તે જગતના કાર્ય કરી શકે એમ માનનારે તો પોતાના આત્માને સ્વાધીન માન્યો નથી. અહીં એમ કહેવામાં આવે છે કે જે કાર્ય સંસારી જીવ કરે તેને બંધવાળો કહેવાય, અને મુક્ત જીવથી પણ તે કાર્ય થાય એમ કહેા તો તેને સંસારી માન્યો. સંસારના કાર્યો ઈશ્વર કરે તો તે ઈશ્વર તો ઉપાધિવાળો થયો. ઈશ્વર એટલે શુદ્ધ સ્વભાવરૂપ નિર્મળ આત્મા, તે કેવો હોઈ શકે તેની ઓળખ થયા વિના પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માનવાપણું જ રહે છે. જે કર્મના કાર્ય છે તે ઈશ્વર કરે એમ ઠરાવનાર પોતેજ અજ્ઞાન દ્રષ્ટિવાળો છે. પાપની ભીડ પડી તે ટાળવાની વિનંતી ઈશ્વર નામની વ્યક્તિ ઉપર નાખે છે તે આકાશના પુષ્પની આશા રાખે છે. ઈશ્વર છે પણ તેનું સ્વરૂપ શું તે સમજો.

ભગવાન પરમાત્મા તો નિર્મળ જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ અસગ છે, તેને ઉપાધિ-
વાળો માનવો તે ઈશ્વરપણામાં મ સારીપણાનું આગેપણ છે જીવે પોતે
બૃહ કરે તેથી પાપના ઉદયે જહારની અગવડતા ઉભી થાય હવે તે
ટાળવા ઈશ્વર આવે તે વાત કેમ બને? કદી તે વખતે પોતે સમજા
રાખે અને પુણ્યનો ઉચ્ચ થના તે અગવડતા ટળે, તેથી ઈશ્વરે બીડ
બાગી એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે લોકો પૂર્ણ સ્વરૂપને-ઈશ્વરને પો-
તાના ગરે ક પે છે ઈશ્વરને કળદાતા જે માને છે તેણે પોતાને પરાધીન
માન્યો છે તે માન્યતાવાળો જીવ સ્વાધીનતાનો પુરુષાર્થ કેમ કરી શકે?
લોકો જો છે કે જગતકર્તા, પ્રભુ, ભગવાન, ઈશ્વર તેને લીનધર્મવાળા
માનતા નથી પણ જે શુદ્ધપણે હોય તેને ઈશ્વર માનવા કે ઉપાધિવાળા
ઈશ્વર માનવા? ઘણા લોકો ઈશ્વરને કર્તા અને ક્રમદાતા માને છે, તેથી
સાચું ન હોય તે માન્ય થઈ જતું નથી ન્યાયથી જે ઘટે તે સાચું
માનવું ઘણા લોકો અમુક પ્રકારે માને છે તેથી મારે તેને સાચું મા-
નવું તે ન્યાય નથી પોતાને પૂર્ણ નિરુપાધિક અને મુક્ત થવું છે, પણ
છે તેવું યથાર્થ માનવું નથી, તો તેનાથી સ્વાધીનતાનો પુરુષાર્થ પણ
કેમ થઈ શકે? જે ઈશ્વરને સ સારી ઘરોનો કર્તા ઠરાવે એટલે કે
ઈશ્વાદિવાળો અશુદ્ધ ઠરાવે તો ત્યાં લીનરાગતા, સર્વજ્ઞતાનો શુભ
સભવે નહિ દેહધારી સર્વજ્ઞ ભગવાનને જગત નિયંત્રતા ઈશ્વર મા-
નીએ, તો પત્રી સર્વજ્ઞ કર્મક્રમદાતાઉપ વિશેષ સ્વભાવ ઈશ્વરમાં કયા
શુભોને લીધે માનવા યોગ્ય છે અહીં એટલે સ્વીકાર તો થાય છે કે
દેહ રહિત ઈશ્વર તો સર્વ ઉપાધિના સ યોગથી રહિત છે અને તે પરતું
કઈ કરી શકે નહિ પણ એ પ્રશ્ન રહે છે કે દેહધારી-અવતારી પુરુષ
સર્વજ્ઞ ઈશ્વર હોય તો? દેહધારી સર્વજ્ઞને વાળી, મન ઇન્દ્રિય વગેરે
છે તેથી તે જગતને આજ્ઞા કરીને વ્યવસ્થા સુચવતા હોય તો તે પણ
અશક્ય છે, કેમકે ક્રમ આપવાનું કામ રાગરહિતને હોય નહીં વગી
તે દેહધારીપણાથી મુક્ત થયા પત્રી એટલે દેહરહિત થયે કર્મક્રમદાતા
પણ કોણ કરે? તેથી કર્મક્રમદાતાપણ માનીએ તો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મ
સ્વભાવ એવા ઈશ્વરપણાને ઉપાધિવાળે વાચ જગતમાં સર્વ જીવો
શક્તિએ ઈશ્વર છે, તેમાંથી પુરુષાર્થવડે અશુદ્ધતા ગાળીને જેટલા જેટલા
ઈશ્વર ત્યાં તે બધાને અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતમુખ અને

અનંતવીર્ય વગેરે ગુણો તેમનામાં પ્રગટેલા છે. તદ્દન નિરાકુળ શાંત, શાશ્વત સ્વાધીન અસંગદશા પ્રગટી હોય તેમને ઉપાધિવાળા માનવા તે ન્યાય નથી. આવો શુદ્ધ નિર્દોષ આત્મા પણ દરેક જીવ શક્તિપણે છે એમ પ્રથમ માનવું પડશે. આત્માનું જે યથાર્થ સ્વરૂપ છે તેની કોઈ કાળે પણ હા સંસારી જીવોએ પાડી નથી, એટલે કે સત્સ્વરૂપની ના પાડવામાં અનંતકાળ વીત્યો છે. એક સેકન્ડ પણ દેહાતીતપણું અસંગસાયકપણું માનીને સ્થિર થવાનું સ્વાધીન જ્ઞાનગળ કબુલ્યું નથી એટલે કે જ્ઞાન સ્વભાવમાં ઠયો નથી, તેને મોક્ષ સ્વરૂપની બેહદ અતીન્દ્રિય આનંદરૂપ શાંતિ મારામાં છે એવો નિરુપાધિકતાનો ખ્યાલ કેમ આવે? એ જીવોને પૂર્ણાનંદ સહજસ્વરૂપ કેમ સમજાય? જે જીવ પોતાના અનંત સામર્થ્યની-શાશ્વત સ્વાધીનતાની, પુરુષાર્થથી હા પાડે અને હું સ્વાધીન છૂટો પૂર્ણ ઈશ્વર જેવો જ છું એવો અભિ-પ્રાય નક્કી કરવાની ધીરજનું અપૂર્વ જ્ઞાનગળ લાવે, તથા અંતર તત્ત્વની પૂર્ણતાને પહોંચી શકું છું, એવી મારી મુકનદશા તદ્દન સ્વાધીનપણે હોઈ શકે છે એમ હા પાડે તો ભવિષ્યમાં પોતે મુક્ત થઈ શકે. કોઈ કહે કે હમણા કંઈ પ્રત્યક્ષ થાય નહિ પણ ભવિષ્યમાં આનંદ લોગ-વશું, તો તેવું હોય નહિ. અહીં બેઠેલો હું પૂર્ણ જ છું, આવો જ છું એમ સહજ સ્વભાવની હા પાડે અને અંદરથી તેનો વિચાર લાવે કે હે સર્વજ્ઞ! હે પ્રભુ! જેવો તું એવો હું છું, અને હું પૂર્ણ થઈ શકું છું, એમ પોતાની જાતને તેની સાથે સરખાવે તો પોતે પણ તેવો થઈ જાય. અનંતકાળથી પોતાને ઉણો, હીણો અને વિકારી માન્યો હતો, અને ઈશ્વરને પણ બ્રમણુદ્વિધી ઉપાધિવાળો માન્યો હતો, તે ભૂત્ર વાળી માન્યતા ટાળીને જીવે શુદ્ધ પરમાત્માની ઝોળખાણ યથાર્થપણે કરી કે હું અને પરમાત્મા સ્વભાવે સરખા છીએ, તેની સહજ હા આવી કે આ આમ જ છે, તે નિર્ણય કરનાર ઈશ્વરની યથાર્થ પ્રભુ-તાનો નિર્ણય કરનાર હોવાથી પોતે પ્રભુ થઈ જવાનો છે. તેની સાક્ષી અને તે જાતનો અતીન્દ્રિય આનંદ વર્તમાનમાં પણ અદ્ય અંશે અનુ-ભવમાં આવી શકે છે. લોકો બહારથી બીજું માની બેસે છે, પણ આ સાચી વાત સમજ્યા વિના ગમે તેટલા ત્રત, તપ, ચારિત્ર પાળે, પુણ્ય કરે છતાં સૌ સાધન બંધનરૂપ થાય છે. પોતાની જાંધી માન્યતા

મુજબ ધર્મ માને છે, શાસ્ત્ર વાંચે તો પણ પોતાની મનમાની સ્વચ્છંદ
 કલ્પના પ્રમાણે આત્માનું એટલે પૂણું મુક્ત શુદ્ધ પરમાત્માનું સ્વરૂપ
 કહે છે. તથા જે પુણ્યાદિ પરપરિચયથી ધર્મ માનતો હોય છે તે
 કાં તો ઈશ્વરને જગતની વ્યવસ્થાનો કર્તા માનતો હોય છે અગર તો
 પુણ્યથી ધર્મ માનતો હોય છે, એટલે કે પુણ્ય કરીશ તો પરંપરાએ
 મારો મોક્ષ થશે, એમ માનનારા જિંધા માર્ગે છે. મારા ચૈતન્યમાં પૂણું
 શુદ્ધ આત્મધર્મ લયો છે, એવા ભાન વિના પરનિમિત્ત પર આધાર
 રાખનાર જીવો ક્રિયા કષ્ટ કરીને મરી જાય, છતાં અંશે પણ ધર્મ ન
 થાય તામલી તાપસનું દષ્ટાંત.—ભગવતી ત્રીજી શતકના પ્રથમ અ-
 ધ્યયનમાં અધિકાર છે, તેમાં તે તાપને મહાતપ કરવા છતાં પણ નિયાણું
 ન બાધ્યું, ઈચ્છા પણ ન કરી છતાં ભગવાને કહ્યું કે તે ધર્મી નથી
 પણ પાપી જીવ છે, કારણકે તેને અંદર મિથ્યાત્વરૂપી શક્ય પડ્યું હતું.
 કેમકે પુણ્યાદિ કંઈનિમિત્ત હોય તો તેનાથી ધર્મ થાય, એમ અનાદિથી
 જીવને વ્યવહારનો પક્ષ ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરવાની રુચિ થતી નથી.
 હું કેવળ જ્ઞાન માત્ર છું, મારું જ્ઞાનજન્ય મારામાં જ છે, જ્ઞાન મારું
 કર્તવ્ય છે, એટલે કે જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ મારું કર્તવ્ય નથી,
 એની હા પાડતા તો જીવોને ઘણું જોર પડે છે.
 તામલી તાપને સાંહજીવ વર્ષ તપ કરેલ છતાં તેને બાળતપ
 કહ્યો છે અને અજ્ઞાનીમાં ગણ્યો છે, ત્યારે ભરત ચક્રવર્તી અને શ્રેષ્ઠિક
 રાજાને રાજ્ય કરવા છતાં મહાન પવિત્ર ધર્માત્મા કહ્યા. આ જીવનું
 વીર્ય તો જીવોએ બાહ્ય દૃષ્ટિથી ધર્મની કલ્પના કરી છે.
 ધર્માત્મા ગૃહસ્થ હોય તેની પાસે રૂપીઆ, સ્ત્રી, ઘર, વગેરે પદાર્થો
 દેખાય છતાં તેને બંધન નથી. જેને શુદ્ધ આત્મસ્વભાવનું ભાન થયું
 તેને છન્ન હજાર સ્ત્રીઓનો યોગ હોવા છતાં સગ જ નથી. પોતે
 આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિત છે જોડે રહેલા સગને ન દેખો, અને સ્ત્રી વગેરે
 ત્યાગીને જગવમા નગ્ન થઈને બેઠો તે ઉપર ન જીવો, મધ્યસ્થ રહી
 પરીક્ષા કરે. “ચૈતનરૂપ અનુપ અમૂરત, સિદ્ધ સમાન સદા પદમેરા”
 આત્મજ્ઞાની ધર્માત્માનું લક્ષણ બહારથી ન દેખાય. આત્મા એક પર-
 માણુનો પણ કર્તા નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને એમ વિકલ્પ આવે કે હું

મુનિ થાઉં, નિર્ગ્રંથ થાઉં, પણ એ વિકલ્પનો તે સ્વામી થનો નથી. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર ઝવેરાતની દુકાન ઉપર બેઠા હતા છતાં છણે છણે મોક્ષ સમીપ જતા હતા. લોકો બહારથી દેખે તો બીજું દેખાય. ગૃહસ્થ વેશમાં જ્ઞાનીને ઓળખવા બાહ્યદષ્ટિ જીવેને મુશ્કેલ પડે છે. પ્રશ્ન:—સમ્યક્દષ્ટિ જ્ઞાની કેમ ઓળખાય ? ઉત્તર:—એને દેખવાવાળો દેખી શકે. આત્મજ્ઞાની તો લોકાત્તર પુરુષ છે, તેને ઓળખવાની રીત જુદી છે. કોઈ ચાર આનાની મજુરી કરતો હોય તેને પાંચ હજારની લોટ-રીતું ઇનામ આવે તો તેને મજુરી કરવાનો ભાવ ન થાય, તેના ભાવમાં અને વિચારમાં પરિવર્તન થઈ જાય. તેમ આત્મજ્ઞાની પુરુષનું અંતર સંસાર ભાવથી મુક્ત જ રહે છે. દષ્ટિ ક્યાં વિના ધર્માત્માની ઓળખાણ ન થાય. આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન હોય તેને અંતરમાં જગવાન વિવેક વર્તે છે, સ્વ અને પર વસ્તુને તેના લક્ષણથી ભિન્ન જાણે છે, અંતરંગમાં નિર્દોષ દષ્ટિ છે. હું પૂછું શુદ્ધ સચ્ચિદાનંદ પરમાત્મા છું એમ પુણ્યાદિ, દેહાદિના રાગ રહિત શુદ્ધતાનો ભાવ સદાય જાળવી રાખવારૂપ સમ્યક્ અભિપ્રાય તે હું છું. એવો ધર્માત્મા ગૃહસ્થ વેશમાં હોય તેની દશાનું ઓળખાણ સામાન્ય જીવને થવું કઠણ છે, લોકો માને છે કે અમે સત્ય જોડીએ, બ્રહ્મચર્ય પાળીએ, દયા પરોપકાર વગેરે કરીએ તો એનાથી ધર્મ થાય, એમ જગતને પુણ્ય ભાવથી અને દેહની ક્રિયાવડે કસ્યાણું કરવું છે, પણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાનસ્વરૂપ જે ભગવાન આત્મા તેની ઓળખાણ તો કરવી નથી. બંધન ભાવથી મને શુણ થશે એમ માનવું એ મિથ્યાભાવ છે. અનાદિથી પોતાનું સ્વરૂપ જ વિપરીતપણે મનાયું છે. સ્વભાવની ભૂલ તે ધર્મની ભૂલ; ધર્મની ભૂલ તે અસતનો આદર, એટલે સંસાર અને સંસારના કાર્યોનો પ્રેમ છે. તે અવળી માન્યતાવાળી ભૂલને સમજીને ટાળ્યા વિના સાચું હિત કેમ મમજાય ? ગરીબની વ્યવસ્થા આમ રાખીએ તો વાંધો ન આવે, અમે આને આમ કહ્યું, અમે સંસારને આમ સુધારી શકીએ, અમે જ આમ કરી શકીએ કેમકે અમે મમાજ સુધારક છીએ. વગેરે પર પ્રકૃતિના કાર્યો જાણે મારાથી જ થતાં હોય, એમ જે અભિમાન કરીને હરખાય છે તેને કોઈ સાચા તત્ત્વના સ્વભાવની વાન કરે તો ઝટ ન રહે. શ્રીમદે ઘણું કહ્યું છે કે, જીવે જગતના અભિપ્રાયો

ઉપરથી પદાર્થનો નિર્ણય કયો છે, પણ જ્ઞાનીને ઓળખીને તેમના અભિપ્રાય ઉપરથી એકવાર પણ આત્માનો નિર્ણય કયો નથી. જે દેહનું કાર્ય છે તેને આત્માનું કાર્ય માનવું તે મહા અજ્ઞાન છે. તેના કારણે આગળ ઘણીવાર કહેવાયા છે. ૮૦

અહીં શંકાકાર જિંડાણથી વિચાર કરીને તક લાવે છે કે.—

ઈશ્વર સિદ્ધ થયા વિના, જગત્ નિયમ નહીં હોય;
પછી શુભાશુભ કર્મનાં, ભોગ્યસ્થાન નહીં કોય. ૮૧.

એવો દગ્ગદાતા ઈશ્વર નક્કી ન થાય તો જગતનો કેઈ નિયમ ન રહે, અને પુણ્ય પાપના દગ્ગ ભોગવવાના સ્થાનક પણ ન કરે, તો પછી જીવને કર્મનું ભોક્તૃત્વ ક્યાં રહ્યું? આ પ્રમાણે શંકા પડે છે માટે તેના સદુપાયની માગણી કરે છે. ૮૧.

તા ૮—૧૧—૩૬.

શંકા સમાધાન

કર્મનો ભોક્તા જીવ નથી, તે શકાનું સમાધાન હવે અહીંથી શરૂ થાય છે. જીવને પોતાની ભૂલથી કરેલા અધ્યવસાયથી કર્મનું ભોક્તાપણું છે, એમ બતાવવા સરૂંશુરૂ કહે છે કે:—

ભાવકર્મ નિજ કલ્પના, માટે ચેતનરૂપ;
જીવવીર્યની રકુરણા, ગ્રહણ કરે જડધૂપ. ૮૨.

પ્ર.— ભાવકર્મ એ શું છે? ઉ આત્મા શુદ્ધ જ્ઞાનાનંદ છે, તેને ભૂલીને રાગદ્વેષનો વિકાર મારો છે એમ માનવું, રાગરૂપ રહેવું તે ભાવકર્મ છે. અને આત્માની વિકારી અવસ્થારૂપ ભૂલનું નિમિત્ત પામીને કર્મ—રજ, આવરણ ચોટે તે દ્રવ્યકર્મ છે, એરીતે દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્ત કારણ જીવના રાગદ્વેષનો છે. જીવના રાગદ્વેષ તે અશુદ્ધ અવસ્થા દષ્ટિએ જીવનું ભાવકર્મ છે. આઠ કર્મો તો ઝીણી ધૂળ છે, તે જીવના આઠ ગુણને રોકે છે તે સ્વતંત્ર વસ્તુની વિકારી અવસ્થા છે. અહીં એમ કહેવું છે કે જો જીવ તરૂન અસંગ અને શુદ્ધ જ હોય તો કર્મરજનું અને

રાગાદિનું પરસ્પર નિમિત્તપણું ન હોય. પણ જીવ કર્મભાવરૂપ કલ્પાય છે ત્યાંસુધી તેની વિભાવરૂપ ભૂલવાળી દશા છે, ત્યાં જ ધાર્મિક-મોહકર્મ નિમિત્ત છે. તેના સ્ત્રીકારના કારણે શુભ-અશુભ, પુણ્ય-પાપની પ્રકૃતિની અવસ્થામાં જીવ મારાપણાની ભ્રાન્તિ કરે છે; હું રાગી છું, દેવી છું એમ માનવાની ભૂલ કરે છે. પોતે નિર્દોષ શાંત-સ્વરૂપ જ્ઞાતાદશા છે તે હું નહિ, પણ કંઈ શુભ અશુભ વૃત્તિ તે મારામાં છે અને દેહાદિના કાર્ય હું કરી શકું છું એમ માનનો પર-વસ્તુમાં રાગદ્વારા ભ્રેડાય છે; એટલે જીવને મિથ્યાત્વકર્મના ઉદયમાં ભ્રેડાવાથી મિથ્યા અભિપ્રાયનો સદ્ભાવ હોય ત્યાંસુધી પોતાના જ્ઞાન શુભમાં જિંધાર્થ ધાય છે. આત્માનો સમ્યક્દર્શનરૂપ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે ભૂલીને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિયુક્ત ધર્મને, દેહાદિમાં સુખબુદ્ધિ તથા પરમાં કર્તાબુદ્ધિ થવી તે ભ્રાંતિ છે, તે જીવનો અવગુણ છે, તે કાંઈ જડનું કાર્ય નથી. અજ્ઞાનપણે પોતાની શાંતિને ભૂલીને જડભાવમાં અટક્યો તે અજ્ઞાનરૂપ ભાવકર્મ છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં પોતાની હૈયાતિ માનવારૂપ જિંધી શ્રદ્ધાને ચેતનનો વિકાર છે. એ સ્વરૂપની ભ્રાંતિ છે માટે તે ચેતનરૂપ છે, તોપણ ચેતનનો સ્વભાવ નથી; કારણકે ભાનવડે તે દોષ (ભૂલ) ટળે છે. રાગદ્વેષનો વિકાર મારો છે, એમ માન્યો તેણે પરભાવવાળો પોતાને માન્યો છે; ગાથા ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭ માં સાચી ટ્રગિટું કયન આવશે કે સ્વરૂપમાં મળમેલ, રાગાદિ ઉપાધિ નથી. સાચી શ્રદ્ધાથી જિંધો પડીને પાંચ ઇન્દ્રિય, દેહાદિ, અને તેના વિષયભોગોમાં સુખબુદ્ધિવડે જેણે ભાવકર્મને પોતાનું માન્યું તે હું સુખી, દુઃખી, પુણ્યવાળો, એમ પોતાને પરરૂપ માને છે.

ઉદયકર્મની અસરને પોતાની માને છે, અથવા તે આઠ કર્મની અવસ્થાને પોતાની કરે છે. કારણકે રાગને પોતાનો માને છે તેથી તે પરને નિજરૂપ કરે છે. એવી ચેતનની વિકારી જિંધી માન્યતા તે પોતાની ભ્રાંતિ છે, તેનું નામ દર્શનમોહ છે. તેનો અનુયાયી ધર્મને જીવમાં જે વીર્યશક્તિ છે તે, ભ્રમણાને અનુમરીને પુણ્ય પાપરૂપ શુભ અશુભ અધ્યવસાયમાં ભ્રેડાય છે. “ કર્તાનું ધર્મ તે કર્મ ” જીવે જેમાં પોતાપણું મારાપણું કલ્પેલું છે તેમાં સ્ફરાયમાન ધાય છે. જે ઠીક માન્યું તેમાં તેણે વીર્યને અનુયાયી વીર્ય જેની જેમાં

રુચિ તેનું તેમાં અટકવું થાય છે. જેમાં ઇષ્ટપણું મનાયું તેમાં તેનો પુરુષાર્થ થાય છે. પૂર્વ કર્મના ઉદયમાં જોડાવાથી જીવના વિભાવરૂપ યોગનું કમ્પન થાય છે. અને જડકર્મના આધારે દેહાદિની જે ક્રિયા થાય છે તેને હું કહું છું એમ માને છે, અને પ્રકૃતિના સ્વભાવને નિજશુણ્ય માની રાગી દેખી જીવ બને છે. જેમ લોહનો તપાવેલો ગોળો તે પાણીને પકડી લે છે, તેમ જીવ રાગદેવથી રંજાયમાન થતાં નવીન કર્મરજ તેના ક્ષેત્રમાં પકડાઈ જાય છે, એટલે જીનાં કર્મના ઉદયનું નિમિત્ત અને જીવના રાગનું નિમિત્ત બે નિમિત્તોનો યોગ થતાં ઝીણી સૂક્ષ્મ રજ તે એક ક્ષેત્રમાં બંધપણું પામે છે. જેમ નાવમાં છિદ્ર હોય તો જળને અંદર પેસવાની યોગ્યતા છે, અને તે નાવમાં પાણી ગ્રહણ કરવાની યોગ્યતા છે, તેથી પાણીનું આશ્રવણ થાય છે.

અહીં હવે લોકતાપણું સિદ્ધ કરે છે કે જીવમાં પરને ગ્રહણ કરવાનો સ્વભાવ નથી પણ યોગ્યતા છે. ત્યાંસુધી જીવની ભૂલ છે ત્યાંસુધી જીવની તે યોગ્યતા છે એથી કહે છે કે જડ સ્વયં જીવને રાગદેવરૂપ ભાવની ભૂલ કરાવતું નથી, જડમાં પ્રેરણાદિ ધર્મ નથી, પણ અજ્ઞાનપણે જીવની ભૂલના કારણે જડ રજકણો ચોંટયા છે. અહીં જીવ કર્મને ગ્રહણ કરે છે, તે નિમિત્ત (ઉપચાર, વ્યવહાર) નું વચન છે. જીવનું વીર્ય જ્ઞાનમાં અસ્થિર થાય છે. ૭૬ મી ગાથામાં આશંકા હતી કે “હું” સમજે જડકર્મ કે કૃણ પરિણામી હોય.” કૃણનો દેનારો થાય તેને જીવ કેમ ભોગવે છે તે સમજાવે છે, કે ભૂલ અને આવરણની જાત જુદી છે. ભૂલ થવી તે ચેતનનો વિકાર છે, અને આવરણનું જીવ અને આવણું, ગગન અને મગન એવો પુદ્ગળનો સ્વભાવ છે, પુદ્ગળનો બધ સ્વભાવ છે, પુદ્ગળની દરેક અવસ્થા તેના ઉપાદાનના કારણે સ્વતંત્રપણે થાય છે, છતાં જીવનું નિમિત્તપણું છે, જીવ પોતાની શુદ્ધ સત્તાનો અજ્ઞાન થયેો થકો પુણ્ય, પાપ, રાગાદિ, દેહાદિનો કર્તા થાય છે, તેના લક્ષણને (શુણ્યને) પોતાનો શુણ્ય માને છે, તેનું કાર્ય પોતાનું માને છે, તેથી રાગદ્વારા તે રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનું જીવ વલણ કરે છે, ત્યારે સૂક્ષ્મ જડ રજકણો જીવના રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને સ્વયં બંધપણું પામે છે. જડના રજકણોનો જથ્થો તે જીનાં કર્મ સત્તામાં

રહેલાં છે તેની સાથે બંધરૂપ થાય છે. જીવની જેટલી રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનદશાની ભૂલ થાય તેટલા જ પ્રમાણમાં નવીન કર્મ—રજ આવીને ચોંટી જાય છે. જેમ સૂર્યનું નિમિત્ત પામીને મેઘવાદળ રંગબેરંગી કાચખીપણે—મેઘધનુષ્યપણે પરિભ્રમી જાય છે, તેમ જીવ રાગરૂપ હું છું એમ માને તો પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિર થાય, અને કર્મ થવાની શોભાવાળા રજકણો સ્વયં આવીને બંધાય જાય છે. એવો નિમિત્ત-નિમિત્તિક સંબંધ છે. ૮૨.

હવે લોકતાપણું જણાવતાં કહે છે કે:—

ઝેર સુધા સમજે નહિ, જીવ ખાય ફળ થાય;
એમ શુભાશુભ કર્મનું લોકતાપણું જણાય. ૮૩.

સાદો અને સહેલો દાખલો જગતને જટ ગ્રાહ્ય થાય એવો આખી સમજાવ્યું છે. ઝેર અને અમૃત, અફીણ અને મેવા મીઠાઈ એ તો જડ પદાર્થ છે. તે પોતે સમજતા નથી કે અમે ખાનારને મૃત્યુ અથવા હીમોયુ આપીએ. પણ તેનો સ્વભાવ એવો જ છે કે તેને ગ્રહણ કરનાર પ્રત્યે તેનું ફળ થાય છે, તેમ જીવમાં શુભ અશુભ કર્મ પણ એની મેળે પરિભ્રમીને ફળ સન્નુષ્ઠ થઈ જાય છે, તે વખતે જીવ માને છે કે મેં સ્વાદ લીધો. જીભ તો રૂપી જડ છે, ચેતન અરૂપી છે. વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ તે પુદ્ગલના શુભ છે. પુદ્ગલનો મીઠો સ્વાદ ભણતાં, ચેતન ભગવાન સ્વાદરૂપ થઈ જતો નથી. કડવાશ—ઝેર ખાતાં ઝેરમય થઈ જતો નથી, છતાં અજ્ઞાની માને છે કે મેં ખાધું, મેં લોગવ્યું એમ પોતાના જ્ઞાનમાં સુખ દુઃખ લોગવવાની માન્યતા કરે છે. જીવ પરને લોગવે છે એ નિમિત્તની—ઉપચારની ભાષા છે. જેમ નાનો બાળક લાકડીનો ઘોડો કરીને ચાલવાના રસ્તામાં રમત કરતો હોય, તેને તેનો બાપ કહે કે તારો ઘોડો દૂર રાખ, તો છોકરો સમજી જાય છે કે આ લાકડી મારા પિતા મને દૂર કરવાનું કહે છે, તેમ પિતાના કથનનો આશય બાળક સમજી જાય છે. પણ જો પિતા તેને ચોકખું સંભળાવી દે કે તારી લાકડીને માર્ગમાંથી દૂર કરતો બાળકને ન ગમે. તેમ અહીં જીવને કર્મનો કતો લોકતા કહ્યો છે, એ નિમિત્તના આરોપથી બાળ-

આવવા માટે દક્ષો છે જીવ પોતે અરૂપી જ્ઞાન માત્ર છે જ્ઞાનનો જ
 તે કતાં છે તે પરને કરતો નથી, ભોગવનો નથી ઝેરનો કોળીયો
 કે અરીજીનો કટકો અથવા મીઠાશવાળા લાડુનો કટકો જ્યારે મોઢામાં
 મૂક્યો ત્યારે જીવે જાણ્યું, પેટમાં ગયો તે જાણ્યું. અને વિદ્યા થઈ તે
 પણ જાણ્યું રાગી જીવ તેમાં ભોક્તાપણું માને છે કે મેં સ્વાદ લીધો,
 મેં અમૃત જોયો આહાર ખાધો, એમ જીવી માન્યતા કરે છે, પણ જ્ઞાની
 કે અજ્ઞાની કોઈ પરને ભોગવતો નથી અજ્ઞાની પરવસ્તુના રાગમાં
 અટકીને રાગદેવરૂપ થઈને જાણે છે, અને જ્ઞાની ધર્માત્મા પોતાના
 લક્ષણથી ભિન્ન સર્વ પદાર્થને રાગ રહિત જાણે છે સાકરનો કટકો કે
 અરીજીનો કટકો કાઢી આ મામા પેગી જતા નથી, પૂર્વે જૂલનું નિમિત્ત
 પામીને જે શુભ અશુભ પુણ્ય પાપના જગત્તો દેહમાં આડ કર્મ પાણે
 રહ્યા છે તેનો ઉદય થતા, જીવ વર્તમાન પુણ્ય પાપની અવસ્થામાં રાગ-
 દેવરૂપ પોતાને માને છે, અને રાગી દેવી બને છે, તે તેનું ભોગવવું
 છે જેમ નિર્મળ અગ્નિસામા ઝેરને અમૃત, સુવર્ણ અને વિદ્યા સહજ-
 પણે દેખાય છે, તેમ ચેતનનું કાર્ય તે જાણવું જ છે કાઈ પરનું કરવું
 કે ભોગવવું નથી, પણ અજ્ઞાની અજ્ઞાનપણે, ભ્રાન્તિપણે માને છે કે
 આ મેં કંઈ પરમાણુનો પરિણમન સ્વભાવ કેવો છે તેને જે જીવ
 જાણતો નથી તે પરવસ્તુની અવસ્થા દેખીને તેમાં ઈષ્ટ અનિષ્ટપણું
 માને છે અદી રૂપિયાભાર મેસુબનો કટકો મોઢામાં નાખ્યો તેને જરા
 ઝોગાળીને તેનો લોચો જાહાર કાઢીને જુઓ તો તે કેવો દેખાય છે
 તે માલમ પડશે જાણુમાં મેસુબના પરમાણુના રજકણનો જાદલો થયો
 દેખાશે, અજ્ઞાની તેમાં પ્રેમ કે જ્વાલિત કરે છે, કારણકે વસ્તુના ધર્મને
 જ્યાંસુધી ન જાણે ત્યાંજી પરવસ્તુને સગવડ કે અગવડરૂપ માની
 તેને રાગદેવપણે દેખે છે, મેં મનોરંજક પદાર્થને ભોગવ્યો અથવા
 મેં કડવા પદાર્થનો સ્વાદ ભોગ્યો એમ માને છે, પણ આ સ્વાદ
 ચેતનમાં થાય છે કે જડમાં? જડની અવસ્થામાં થાય છે, છતાં જીવ
 તેમાં રાગી દેવી થાય છે જેમ બીજા સ્વયં ચોગ્ય ભૂમિતિ નિમિત્ત
 પામીને જાણે છે, પડી પાકે છે તેમ કર્મની સ્થિતિ પૂરી થયે શુભાશુભ
 કર્મ યથાકાળે ફાળે, તે તેનો સ્વભાવ છે જેમ ચોમાસામાં શાકભાજી
 બીડો વગેરે જાણે છે, તે દોઢ માસમાં ફાળે છે, અને ગાયણના બીજમાંથી

કુળ દસ-પંદર વર્ષે કુળે છે તેવો તેનો સ્વભાવ છે. તેમ જીવ પૂર્વ
કર્મના શુભાશુભ ઉદયમાં રાગપૂર્વક જોડાઈને તેમાં અટક છે તેથી
નવીન કર્મરજનો જોકે ક્ષેત્રમાં સંચય થાય છે. તે તેની જેટલી સં-
ખ્યા, ભક્તિ, રસ અને સ્થિતિના પ્રમાણે તે રજકણો બંધપણ પામે
છે, તે તેની સ્થિતિ પૂરી થયે કુળે છે. તે તેના કાળે પરિણમે છે, તેમ
પરિણમવાનું તેનામાં સામર્થ્ય છે. જીવ તેમાં ધોટ અનિબંધપણ, કતા
લોકતાપણ માને છે. અફીણનો કટકો બળતો નથી કે આને અગવડતા
આપું. પણ તેમાં કડવાશની શક્તિ પોતાને આધારે રહી છે. અફીણના
રજકણોને ખળર નથી કે મારે આનું મૃત્યુ કરાવવું છે, તથા કેરીના
રસને ખળર નથી કે આને હું લાલપ અને સાતાડપ સંતોષ પમાડું,
પણ તેના સ્વભાવે જ તેનું પરિણમન થાય છે. ડ્રાળા પત્થરનો કકડો
મોઢામાં મૂકો તો તે કાંઈ ઓગળે નહિ, પણ અફીણનો અથવા સાક-
રનો ગાંઠડો સુખમાં ઓગળે છે, કેમકે ઓગળવાનો તેનો સ્વભાવ
છે. તેમ શુભ અશુભકર્મ તેના ભાવે પ્રગટ દેખાય છે તેને જીવ રાગ-
દ્વેષપણે બાંહે છે ત્યારે તેનું વ્યવહાર ભાષામાં આરોપ કરી લોકતા-
પણ કહેવાય છે, કારણકે જડની અવસ્થાને જીવ બળનારો છે અને
પુણ્ય-પાપ જણાવાયોગ્ય છે. એવી પરસ્પર નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ્યતા
છે, તેથી જીવને અજ્ઞાનપણે કરેલા કર્મનું વ્યવહારે લોકતાપણ પણ છે.

તા. ૬—૧૧—૩૬.

જડ પદાર્થને ખળર નથી કે મારે આને કુળ આપવું છે. જેમ
સાકર અને અફીણ દરેક પોત પોતાનું કુળ આપે, તેમ પૂર્વનાં કર્મ
જે સત્તામાં રહેલા છે તે વર્તમાનમાં પ્રગટ થયે અજ્ઞાની રાગદ્વેષપૂર્વક
બાંહે છે અને જ્ઞાની રાગરહિત બાંહે છે. અજ્ઞાનીને કર્મના બંધ-
ભાવનો આઠર હોવાથી પૂર્વે જૂલથી પરપદાર્થમાં અજ્ઞાનભાવે રાગ-
દ્વેષપૂર્વક મમત્વપુર્વક કરેલી તે કર્તાપણની માન્યતાથી કર્મબંધ થ-
યેલો તે યથાકાળે કુળે છે, જેમ ઝેર ખાય અને તેનું કુળ દેહમાં
દેખાય છે તેમ. ૮૩.

હવે કહે છે કે અજ્ઞાન માન્યતામાં કર્મભાવનો આઠર હોવાથી
સંસારી જીવોને તેના કુળરૂપે અનેક પ્રકારની વિચિત્રતા દેખાય છે.

એક રાંક ને એક નૃપ, એ આદિ જે ભેદ;
 કારણવિના ન કાર્ય તે, એ જ શુભાશુભ વેદ. ૮૪.
 કોઈ જીવ જન્મથી નિર્ધન, દુઃખી, કોઈ જીવ જન્મથી સધન,
 સુખી, કોઈ જીવ જન્મથી રોગી એ આદિ કર્મફળની વિચિત્રતા છે,
 તે વસ્તુનો સ્વભાવ છે. સૂર્યની ઇચ્છા નથી કે મેઘવાદળમાં મેઘધનુષ્ય
 દેખાય પણ યથાકાળે તેમ યવુ સંભવે છે, તેમાં કોઈની કારવાઈ નથી;
 તેમ ઇશ્વર કોઈને રાંક કે કોઈને રાજા કરે છે તેમ દેખાતું નથી. મોઢામાં
 અનાજનો કોળીઓ નાખ્યો તે અનાજને ખખર નથી કે મારે અમુક
 ટકા લોહીપણે થવું, અમુક ટકા માંસ, વીર્ય, મગમેલ, હાડકાપણે થવું,
 છતાં તેની યોગ્યતાપણે પરિણમી જવુ થાય છે. કોળીઆમાં માખી
 આવે એને પાચ મિનિટમાં જિલટી થાય જિલટી કરવાની ઇચ્છા નથી
 છતાં અદર દેહમાં ખળભળાટ થાય છે અને જિલટી થાય છે. કહો તેને
 શુ ઇશ્વર ફળ આપવાની ક્રિયા કરતો હશે ? સૂક્ષ્મદષ્ટિ જડ પ્રકૃતિનો
 વિચિત્ર મહિમા વિચારશો તો તેનું ફળ, તેનો પ્રસંગ, તેના બધા ગુણ
 તેનું ગળાવુ, મગલુ તે તેનો જ સ્વભાવ છે, છતાં તે પ્રત્યે જે જીવ
 રુચિ પ્રેમ કરે છે તેને તેના ફળનો પ્રસંગ આવે છે. પણ ઇશ્વર ફળ
 દેવા આવે એમ નથી. વળી જો તે કર્મની અસરનો સ્વીકાર જીવ ન
 જ કરે તો શુભાશુભકર્મ બગાડકારેફળ આપે નહીં. જીવ તેમાં ઇષ્ટ
 અનિષ્ટપણુ કંપે છે, અને સાતાપણુ બૂલીને તેમાં ભોક્તાપણુ માને
 છે. પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા વડે કતાં ભોક્તાપણુ માને છે. જેવા
 રાગભાવ જીવ કરે છે તેવા જડકર્મ આવીને બધાય છે, એટલે મનુ-
 પ્યપણુના જે પ્રકારે ભાવ કયો હોય તે પ્રકારના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ,
 ભાવના સંયોગવાળો મનુષ્યભાવ જીવ પામે છે. અને દોર, નારકી કે
 દેવના ભવના ભાવ કરે તો તેવા સંયોગ પામે, કુરૂપપણુ-સુરૂપપણુ
 નિર્ધનપણુના કે સધનપણુના સંયોગ એરીને મળે છે. દેવનું આયુષ્ય
 પૂરૂ કરીને જીવ દોરમાં પશુજાય, વગેરે જીવને અનેક દેહ ધારણ કરવા
 પડે છે. જીવ તો જાતિ અપેક્ષાએ બધા સરખા છે છતાં પુણ્ય પાપને
 લીધે શુભાશુભ કર્મની તારતમ્યતાથી ફેર દેખાય છે, તેમ સર્વ મનુ-
 જોને મનુષ્યપણુ સમાન છે છતાં કોઈ સુખી, કોઈ દુઃખી આદિ અનેક

વિચિત્રતા દેખાય છે. કોઈ તદ્દન નમાલા બુદ્ધિહીન હોય છતાં લાખો-
પતિ શ્રીમંત હોય છે અને મહા બુદ્ધિવંત અને સર્જન ડાહ્યો પુરુષ
ચતુર હોવા છતાં નિર્ધન પણ હોય છે. શ્રી સુંદર અને ચતુર હોય
તેનો પતિ મૂઢ જેવો. અને કુરૂપ હોય છતાં શ્રી પતિવ્રતા હોય છે.
વળી પુરુષ સુંદર બુદ્ધિવંત હોય, છતાં શ્રી તેનાથી વિપરીત હોય.
તેમ દરેક જીવોના પુણ્ય પાપના ફળના સંયોગોની વિચિત્રતા જગતમાં
જોવામાં આવે છે, તે પુણ્ય પાપના ફળ છે. આ ઉપરથી એમ કહેવું
છે કે જે જીવો પુણ્ય પાપમાં રાગદ્વેષ કરીને વર્તે છે તેને પોતાનું
અક્રિય નિર્દોષપણું, જ્ઞાતાપણું કેવું છે તેનું જ્ઞાન નથી. તેવા જીવોએ
મગવડતાને માટે પુણ્ય પાપને ઠીક માન્યું હોય છે, તેઓને શુદ્ધ ચેતન્ય
આત્માનો અનાદર જ છે. પુણ્યરૂપ જડત્વ ભાવનો જેને આદર છે તે
નિગોદમા જ જવાના છે. પુણ્ય અને પાપ તે ઉપાધિ ભાવ છે, ઉપાધિ-
જન્ય સંયોગો છે, તેને ઠીક માનવા તેની રુચિ કરવી તે સ્વયં અપ-
રાધ છે. સ્વની હિંસા છે. પુણ્યથી ધર્મ માનનારા, નિર્દોષ તત્ત્વની
પ્રતીત વિના મરીને ક્યાં જશે ? તે વિચારતા જ્ઞાની કહે છે કે જગ-
તની રુચિ વિભાવ આશ્રિત હોવાથી જ સંસાર અનંતકાળ રહેવાનો
છે. આત્મામાં ભેદ નથી, ઉપાધિ નથી. પણ પોને પોતાને ભૂલીને
શુભાશુભ કર્મનો કર્તા થયો, તેથી વર્તમાનમાં તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ દેખાય
છે. કાગળ વિના કાર્ય કેમ બને ? એક જીવ જન્મે ત્યાંથી તે મૃત્યુ પામે
ત્યાંથી જ જાના સંયોગમાં ન સપડાય એવું પણ બને છે. શાસ્ત્રી-
ભદ્રની વાત છે કે પગના તળીઆ ઘસાણા નહોતા એટલી સુકોમળતા
હતી તેણે ટાઢ તાપ પણ વેઠેલ નહોતા, એવા સુખી ગૃહસ્થ પણ
હોય. અને એક જન્મતા જ દુઃખી હોય છે. આ શીલભદ્ર સુકોમળ
ગૃહસ્થ મહા પુણ્યવત છતાં જ્યાં માંભણ્યું કે મારે માથે ધણી રાત !
હું પરાધીન ! પરાધીનતાનું જ્ઞાન થયું કે તરત જ તે પુણ્યની ધૂળ
છોડી મુનિ ત્યાંની નીકળ્યા. ૮૪.

જાદાતા ઈશ્વર નથી એમ કહે છે.—

શિવરત્નણી, એમાં નથી જડે—
તે પગિણે શાગ તોડાડી

પ્રથમ કહ્યું કે રાગદેવ, પુણ્ય, પાપ મારાં એવી જ્ઞાન્તિની કલ્પનાથી કર્મ એની મેળે પકડાય છે, તેથી ઉપચારથી કર્મ કે જીવ કર્મને અડધું કરે છે, અને લોગવે છે. તે કળના લોગવટા વિષે, 'ઝેર મુઠા સમજે નહિ જીવ ખાય કળ થાય' એમ કહીને હવે કહે છે કે કળદાતા ઇશ્વરની એમા કાંઈ જરૂર નથી. જેમ અમૃત અને ઝેર તેવી રીતે શુભ અશુભ કર્મ પણ તેના સ્વભાવે પરિણામે છે. ઝેર અને અમૃત કળ દર્શને નિઃસત્ત્વ થાય છે તેમ કર્મ કળ આવતાં તે નિઃસત્ત્વ થાય છે. લોકો કહે છે કે લાકડું જળી ગયું; પણ વિચારતાં જણાય છે કે લાકડાનો પિંડ જે પરમાણુનો જથ્થો હતો, તે અગ્નિના નિમિત્તથી રાખપણે થયો, તેમાં કોઈ પણ રજકણનો નાશ થયો નથી, પણ અવસ્થા બદલી છે. સૂક્ષ્મ રજકણપણે જગતમાં જ રહે છે.

આ શરીરનું મરણ, અને આયુષ્ય કર્મના રજકણોને નિમિત્ત-નિમિત્તિક સંબંધ છે, તે રજકણો પુણ્ય પાપપણે જીવની બૂઝના કારણે પકડાણા હતા. તે આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે શરીરનું ટકવું થય છે. ધારો કે આ દેહને પચાશ વરસ ટકવું હોય તો તેના કારણે આહાર આદિ સંયોગો મળી જ રહે છે. આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પૂરી થતાં, દેહના રજકણો જળી સડીને છટાં પરમાણુરૂપે ગમે ત્યાં મળી જાય છે. જે હોય તેનો નાશ થાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું ઉત્પન્ન થાય નહિ. જે હોય તે ટળે નહિ, પણ ટકીને પલટાયા કરે છે. પણ સર્વથા તેનું અસ્તિત્વ ટળે નહિ. લાકડાને જળી જવામાં ઇશ્વરની જરૂર નથી. વાંમના ઘસારાથી વનમાં અગ્નિ થાય છે, અને તેથી ઘણાં પ્રાણી અને જાડોનો નાશ થાય છે, પણ તે પરમાણુની અવસ્થા માટી-પણે તો રહે છે. તેમાં ઇશ્વરને કરવાપણું કે કળ આપવાપણું હોતું નથી. રૂંદ રૂંદ) મણવું પીકડું જલદી સળગી જાય, અને પ્રેસ કરેલી પાકી ગાંસડી સળગી જતાં વાર લાગે, તેમ કોઈ કર્મમાં કળની અધિક શક્તિ તો કોઈમાં થોડી શક્તિ હોય છે. કોઈમાં ઘણું કાળ તો કોઈમાં થોડો કાળ તે શક્તિ રહે છે વગેરે સમજવું. અંશુકામાં ખીલીનું દરદ થાય તેમાં પીકાવું ફેર થોડું, રજકણ થોડાં, પણ તેની વેદના ઘણી; તેમ જે જે કર્મનો સ્વભાવ છે, તે તે તેની રીતે તેનું કળ આપીને

છટાં પડી જાય છે, જેમ સાકરનો ગાંગડો મોઢામાં મૂક્યો, પછી ગળીને તેનાં રજકણો છટાં પડી જાય છે તેમ. સાકરનો ગાંગડો કંઈ અડીલપણે સ્વાદ ન આપે, તેમ પાપરૂપ બુદ્ધિવટે બંધાયેલા કર્મ પાપપણે જ ભોગવવા પડે, પણ તે બધાં રિથતિવાળાં છે એટલે તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં તે છટી જાય છે. પૂર્વભવે અશુભ પરિણામ જે પાપનાં કરેલાં તેનું ક્ષણ વર્તમાનમાં દેખાય છે. તેની કોઈ ના પાડે કે મારે એ ન બેઠ્ઠા, અને મને પુણ્યક્ષણ બેઠ્ઠા, તે તો બને નહીં. પૂર્વભવે જે અશુભ પરિણામ કરેલ તેનું ક્ષણ આવતાં તેનો નકાર કરે (અદશિ થાય) તે પોતાની હયાતિનો નકાર કરે છે. કેમકે પૂર્વે હું નહોતો, મેં પાપ કર્યો જ નથી એમ માને છે, તેથી પોતાના આત્માની જ ના પાડે છે. પણ હું પૂર્વે હતો, આ મારી ભૂલનું ક્ષણ છે, એ ભૂલ મારો સ્વભાવ નથી, પુણ્ય પાપવાળો હું નથી એમ માની રાગથી રહિત, કલુષિત-પણાથી જુદો રહીને જાતાપણે જાણે તો નવીન કર્મનો બંધ ન થતાં, તે શુભ અશુભ કર્મ તેનું ક્ષણ દેખાડીને છટી જાય છે, તેમ ક્ષણ દેવાનો સ્વભાવ જડકર્મમાં છે, અને તેને બાળવાનો સ્વભાવ જીવનો છે. જડનું ક્ષણ ભોગવવાનો જીવનો સ્વભાવ નથી, પણ જે જીવ પોતાને જ્ઞાતિરૂપ માને છે, અને રાગદ્વેષવાળો થાય છે, તે માને છે કે હું સુખી દુઃખી છું, હું પુણ્યવંત છું, હું પાપી છું. એ પ્રમાણે પ્રકૃતિના ક્ષણમાં સ્વામીત્વ સ્થાપીને તેમાં તે રતિ અરતિ કરે છે. પુણ્ય ક્ષણ સંયોગ આપે, તે પુણ્યના સંયોગ કહેતા નથી કે અમને ભોગવ; તેમાં જેને પુણ્યના ક્ષણ મીઠાં લાગે, અને તે હું ભોગવું છું એમ માને, તે મહા અજ્ઞાની છે. તે પુણ્યના સંયોગ નથી કહેતા કે તું અમને ભોગવ, અમારા નિમિત્તે તું રાગ કર, હર્ષ કર, અમારો સ્વામી થા; છતાં જીવ તેમાં કર્તાપણાની, મારાપણાની, ભોક્તાપણાની કલ્પના કરે છે એ જ્ઞાનની ભૂલ કરે છે. જેમ કોઈને પાપ સંયોગની પ્રતિકૂળતા આવી એટલે કે શરીરમાં ક્ષયરોગ થયો, જીવાન દીકરી વિધવા થઈ, પુત્ર મરી ગયો, ઘર સળગી ગયું, તે બધા સંયોગો કહેતાં નથી કે તું દેવ કર, દુઃખની કલ્પના કર, મમતા કર; એમ જડકર્મ પણ નથી કહેતું કે તું ભૂલ કર, પણ જીવને પરવસ્તુમાં મમતા છે, રાગ છે, તેથી, તેને ઠીક અડીક માને છે; અને રાગદ્વેષના કારણે સ્વસ્વરૂપમાં જ્ઞાતિ

શવાથી જીવે તેમ માન્યું છે. કોઈ એમ કહે કે પુણ્ય લોગવ્યા વિના
ટળે નહિ, તો તે બરાબર નથી. પુણ્ય તો ચેતન્યથી ભિન્ન વિકારી
વીજ્ઞાતીય વસ્તુ છે. તે પર ઉપાધિને લોગવવાનો ભાવ તું કેમ રાખે
છે? તેનો પ્રેમ તે તો ચેતનનો સ્વયં મહા અપરાધ છે. પુણ્યનું કાર્ય
તો સયોગ આપે છે, પણ કોઈને પરાણે રાગ કરાવે, મમતા કરાવે,
એમ થતું નથી, પણ જો તેમાં મુખ્યબુદ્ધિ મોહભાવે જીવ કરે તો
નવીન કર્મબંધ થાય, એવો પુરૂષગણ અજીવ દ્રવ્યનો સ્વતંત્ર સ્વભાવ
છે, અને તે તેની સ્થિતિ (કાળ) પૂરી થયે ક્ષણ દેખાડે છે. એટલે
ક્ષણ દેવામા ઇશ્વરની જરૂર નથી ૮૬ મી ગાથામાં પણ આ બ્રાહ્મતનો
ઘણો ખુલાસો આવશે. ૮૫

આ ગાથા ઘણી ગંભીર અને જડી છે.—

તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનક દ્રવ્ય સ્વભાવ;
ગાહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી સંલોપે સાવ. ૮૬.

શુરુએ શિષ્યને લક્ષમાં લીધો છે. અને વિશેષ માહાત્મ્ય માટે
તત્ત્વનું ગંભીરપણું, સ્વાધીનપણું, અને જુદાપણું કેમ છે, નિમિત્ત-
નૈમિત્તિકપણું કેમ છે, તે સળધી દ્રવ્યાનુયોગની જડી વાત કહે છે.
તેમાં જણાવે છે કે જીવ જે જે પરિણામનો કર્તા જે જે પ્રકારે થાય છે,
તેવા તેવા કર્મ—ક્ષણ લોગવવાના ક્ષેત્ર આ વિશાળ વિશ્વમા છે. તે
દ્રવ્યનો સ્વભાવ છે, તેમાં ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભગતિ
છે, ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધ પરિણામ એટલે પરમાર્થ તત્ત્વની દૃષ્ટિ સહિત પુણ્ય
પાપ શુભ અશુભ રાગરહિત જે શુદ્ધભાવના ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામ
થતા જીવનું સ્વભાવે બિંધવગમન થાય છે, તે પરમાર્થરૂપ શુદ્ધગતિ
છે. એટલે કે સંસાર સબંધ છૂટીને મુક્તદશામાં પૂર્ણ શુદ્ધ સિદ્ધદશામા
જવું, રહેવું થાય છે. વીતરાગભાવને શુદ્ધભાવની અપેક્ષાએ ઉત્કૃષ્ટ શુભ
પરિણામ પણ કહી શકાય છે.

તા. ૧૦—૧૧—૩૯.

આત્મા અનાદિ અનંત છે. તેની અજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા હોય
ત્યારે રાગરૂપ, પુણ્યપાપરૂપ અનેક વિકારરૂપે તેમાં ભંગ થાય છે કારણકે

પુણ્યના એક જ પ્રકારના પરિણામ હોતા નથી, પણ અસંખ્ય પ્રકારના છે; તેમજ પાપના અધ્યવસાય પણ અસંખ્ય પ્રકારના છે, તે અખંડ જીવ દ્રવ્યની વિશેષ અવસ્થા છે; તે જ વખતે અજીવ દ્રવ્ય, જડ સત્તાની અનંત શક્તિરૂપ અસંખ્ય અવસ્થાઓ પુણ્ય પાપના સંયોગ-પણે (યોગ્ય દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવમાં) થાય છે. જીવ અનાદિ અનંત પદાર્થ છે, તે સ્વભાવે અખંડ પૂર્ણ, શુદ્ધ, સ્વાધીન તત્ત્વ છે; જે છે તે ભૂતકાળમાં નિર્દોષજ્ઞાન સ્વભાવપણે મુક્ત ન હતો, એટલે બંધાયેલો જ હતો. પ્રકૃતિની પુણ્યપાપરૂપ અવસ્થામાં અનેક ક્ષેત્રમાં કયાંક ટક્યો છે, એનો વિચાર કરતાં નક્કી થાય છે કે પુણ્યપાપ દેહાદિની ક્રિયામાં રાગપણે ભેડાઈને દેવ, મનુષ્ય, નારક, તિર્થંચના ભવ પૂર્વે અનંતવાર જીવે ક્યાં છે. જેવો વિકાર કરે તેવી અવસ્થાની યોગ્યતાના સ્થાન અને તે ભૂતના પુદ્ગળ દ્રવ્યને ભોગવવા યોગ્ય સ્થાનકોનો સંયોગ થવો જ ભેદજો, એટલે કે જીવ અજ્ઞાનભાવે જડકર્મનો કર્તા નિમિત્તપણે થયો, તે અવસ્થાને ભોગવવાના સ્થાન પણ ભેદજો. તે તેના સ્થાનક ચાર ગતિ છે. દેવ, મનુષ્ય, તિર્થંચ (પશુ આદિ) અને નરક એમ ચારગતિની અશુદ્ધ પર્યાયમાં પુણ્યપાપરૂપ સંયોગના સ્થાનનો ભોગવટો થાય છે. અને તેને ભોગવવાલાયક સ્થાનમાં ત્યાં જવું પડે છે, એ ફળ આપવાની શક્તિ સ્વયં પુદ્ગળમાં છે.

ચૈતન્યનો સ્વભાવ શુદ્ધ છે, પણ પોતાને ભૂલીને પરવસ્તુમાં સુખ, સગવડતાની ખુદ્દિ કરે છે, પર સ્વભાવમાં પોતાની હૈયાતિ માને છે; એમ ચારગતિના ભવના ભાવથી જન્મ મરણ કરવા પડે છે, એક દેહની અવસ્થા છોડીને બીજા દેહમાં જવું થાય છે. શુભ-અશુભ એટલે અશુદ્ધભાવ જીવ કરે ત્યારે તે ભૂતની કર્મરજ સ્વયં આવીને ચોટે છે, અને યોગ્યકાળે તેનું ફળ ભોગવવા માટે તેવા સ્થાન ઉપર જીવને જવાનું થાય છે. આત્મા સ્વાધીન છે, આત્માને ભિર્ગામી સ્વભાવ છે, છતાં પોતાનું સ્વાધીનપણું, નિર્દોષપણું ભણ્યું નથી અને પરવસ્તુમાં સુખખુદ્ધિ રહી છે ત્યાં સુધી પરવશપણું છે, અને તેથી ભવભ્રમણમાં આત્માને રખડવું થાય છે, તેમાં પણ ઈશ્વર કંઈ કર્તા કે ફળદાતા નથી. જીવ સમસ્ત રાગાદિ ઉપાધિથી ન્યારે મુક્ત થાય છે

ત્યારે શાશ્વત, સ્વાધીન સુખદશામાં સ્વયંસિદ્ધ ભગવાન યતાં સિદ્ધ-
 શિક્ષા નામે આકર્ષી પૃથ્વી ઉપર રહે છે, પણ તે ક્ષેત્રમાં રહે છે તેમ
 કહેવું તે વ્યવહાર છે. નિશ્ચયથી તો શુદ્ધ આત્મા પોતાના આત્માના
 શુદ્ધ પ્રદેશમાં જ રહે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ,
 અનંતવીર્ય એ સ્વચતુષ્ટય પ્રગટ થતાં ચૈતન્ય આનંદમૂર્તિ પૂર્ણ દેવ-
 જ્ઞાન સ્વભાવપણે પોતામાં રહે છે. આત્માનો ઊર્ધ્વગામી સ્વભાવ
 કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થયે પ્રગટ થાય છે. જેમ એરંડા કે શીંગના ફાતરાં
 તાપથી મુક્તા અંદરના બીજ સ્વયં ઊછળે છે. તેમ પુણ્યપાપરૂપ
 કર્મની અસરથી, દ્રવ્યે અને ભાવે જીવ મુક્ત થતાં જડ પ્રકૃતિરૂપ
 શીંગના ફાતરાનું જ્ઞાનધ્યાનની અગ્નિવટે મુક્તાવું થતાં—સ્વયં તે કર્મ
 પ્રકૃતિરૂપ શીંગ કાટતાં શુદ્ધ આત્મપ્રદેશ છૂટાં પડે છે. અને બીજરૂપ
 ચૈતન્ય ભગવાન સ્વયં લોકને છેડે પંચમગતિ—સિદ્ધગતિ—સ્વગતિમાં
 જઈ પહોંચે છે. જેમ તુબડી ઉપરથી લેપ દૂર થતા હળવી થતાં પાણી-
 માથી ઉપર આવે, તથા જેમ ધૂમાડા ઉપર આવે તેમ આત્માનો
 સ્વભાવ કર્મઉપાધિના સંગવાળો ન હોવાથી સંગ છોડે તો હળવો
 થતા પોતાનો સહજ ઉર્ધ્વ સ્વભાવ પ્રગટ થઈ પૂર્ણ મુક્તદશાને પામે
 છે. હવે ચારગતિના કારણો કહેવામા આવે છે. શુભ પરિણામ પુણ્ય
 પરિણામ તે કથાય ભાવ છે તે દયા, સત્ય, પ્રદાયક, અચૂર્ય, અપરિ-
 શ્વદ આદિ છે. તે પુણ્યના પરિણામનો જીવ કર્તા થાય તો તે પુણ્ય
 બંધનના ફળરૂપે ધર્મિયસુખ ભોગવવાનું સ્થાનક દેવલોક છે, છતાં ત્યાં
 પરાધીનતા છે, તેની પણ મર્યાદા છે, તીર્થ કર નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ
 છે તે લોકોત્તર પુણ્ય છે, અને આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં સહજપણે
 બંધાઈ જાય છે. સર્વ લોકમાં આ પ્રધાન પુણ્ય પ્રકૃતિ બંધન થવાનું
 કારણ ઉત્કૃષ્ટ લોકોત્તર પુણ્ય પરિણામ છે, તે તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું
 ભાન હોય ત્યાં જ થાય છે. જેમકે સર્વ જીવોને ધર્મ પમાડું એ જીવી
 ભાતનો પ્રયત્ન રાગ છે, પણ સાથે ભાન છે, કે આ રાગ તે મારો નથી.
 તેનાથી મને શુભ નથી, એમ અવિરોધપણે સહજ સ્વભાવના ભાનમાં
 બંધાયેલું પુણ્ય તે ઉત્કૃષ્ટ હોય છે. તીર્થ કર નામકર્મ બંધનાર જીવનું
 (આત્મદ્રવ્યનું) વીર્ય પણ પુરુષાર્થમા જડું બળવાન હોય છે.
 ગતિ એટલે જવું, આલપુ એમ શબ્દાર્થ થાય છે નિશ્ચયથી

તો જીવ જેવા ભાવ કરે તેવા ભાવરૂપ તેની ગતિ થાય છે; રાગદ્વેષ કરવામાં, પુદ્ગળ કર્મપ્રકૃતિ જીવને નિમિત્ત થાય છે. કર્મ ઉપાધિથી, રાગાદિક સંસારથી સુકત થવામાં કર્મપ્રકૃતિના નિમિત્તની જરૂર નથી, કારણકે સર્વ પર દ્રવ્યની અસરથી સુકત થયે કર્મ ઉપાધિથી સુકત થવાય છે. આત્માનું જ્ઞાન થયાં છતાં પણ જ્યાંલગી પૂર્વે ભૂલના કારણે બંધાયેલાં શુભ અશુભ કર્મ સત્તામાં રહેલાં હોય છે. અને પુરુષાર્થની સ્થિરતા પૂર્ણ ન હોય ત્યાંસુધી કષાય ફળ દેવા આવે છે અને તેમાં જેટલે અંશે રાગદ્વારા જોડાણ થાય છે; તેટલી હઠના નવીન પુણ્ય પાપનો બંધ થાય છે, અને ભવજનમણ થાય છે. નિશ્ચયગતિ તો પુણ્ય પાપના શુભાશુભ ભાવ કયાં તે છે, જે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્તની અસર લીધી તે જ ક્ષણે શુભભાવ થયો તે શુભગતિરૂપ છે. અને અશુભભાવ થયો તે અશુભગતિરૂપ છે. જે ક્ષણે રાગદ્વેષનું વલણ કયું, તે જ ક્ષણે કર્મ પરમાણુના ફાટા પડી જાય છે, પુણ્યની અપેક્ષાએ દેવ ભવને ઉચ્ચગતિ કહી છે. તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભગતિ છે અને ઉત્કૃષ્ટ અશુભ અધ્યવસાય તીવ્ર સંકલેશ ભૂંડા ભાવ તીખા ઉગ્ર પરિણામ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, હિંસા, જુઠ, વ્યભિચાર વગેરે ભૂંડા નીચ અધ્યવસાયના કારણે નરક ગતિમાં જવું થાય છે. નારકીનો ભાવ કયો તો નરકનો ભવ થયો, અને મધ્યમ શુભ અને મધ્યમ અશુભ એમ મિશ્રથી મધ્યમગતિ છે. તે મિશ્રભાવવાળાને મધ્યલોકમાં મનુષ્યગતિ છે, તેમાં કપટનો ભાવ કરવાથી તિર્યંચ પશુની ગતિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે મધ્યમગતિના પેટામાં સમાય છે. તે જીવના પરિણામ તે જ મુખ્યપણે તો ગતિ છે; તોપણ જડ દ્રવ્ય નિમિત્ત છે તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું ભિર્વગમન, ઉત્કૃષ્ટ અશુભ દ્રવ્યનું અધોગમન, અને શુભ અશુભ મિશ્રદ્રવ્યની મધ્યમગતિ, સ્થિતિ એમ દ્રવ્યનો વિશેષ સ્વભાવ છે; તે બંધસ્થાનો છે અને તેના ક્ષેત્ર આ લોક પરલોક આદિ ભોગવવાના સ્થાનકો છે, વિકારી શુભ, અશુભ, અને મિશ્ર (મધ્યમ) પ્રકારના ભાવ એ ત્રણે કષાયભાવ છે, તે જડભાવ છે, તેનાથી આત્માને કાંઈ શુભ નથી; છતાં જીવ પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવને ભૂટીને પરવસ્તુમાં સુખશુદ્ધિ કરે છે; કતી લોકતાપણની કલ્પના કરે છે. જોટલેજ પુણ્ય, પાપ ભોગવવાના ભવજનમણના સ્થાન,

તો અશુભલવુ (ન પુન્યમાં જવું, ન પાપમાં જવું) તદ્દન નિર્દોષ મધ્યસ્થ વીતરાગદશામાં નિશ્ચિન્ન સ્થિર જીવ રહે તો તેને ઉત્કૃષ્ટ કૃષ્ણ થાય છે. તેમ અત્રે લૌકિક મધ્યસ્થ પરિણામ એટલે જાહુ અશુભ નહિ જાહુ શુભ નહિ, એવા મિશ્ર ભાવમાંથી જ મધ્યસ્થપણાનું કારણ મધ્યસ્થગતિ તે મનુષ્યભવ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની ભૂમિકાનો સંયોગ આપે છે. તેમ શુભ, અશુભ અને મધ્યમ (મિશ્ર) રહિત એકલો શુદ્ધ સ્વભાવ તે મોક્ષ; અને તે શુદ્ધ સ્વભાવનો અનાદર તે નિગોદ, એટલે અનંતકાળ મૂઢત્વ તુચ્છ જ તુષણું તે બટાટા, સકરકંઠ કંઠમૂળ આદિમાં રહેવું પડે છે. સૂનો અનાદર એટલે મૂઢત્વનો આદર છે, અને તેનું કૃષ્ણ તે નિગોદ યોની છે. આત્મા શુદ્ધજ્ઞાતા અસંગ છે, એ વાત જે જીવને ન ગોઠે, અને કંઈ પરનું કરવાનું હોવું જોઈએ, એ કરીએ તો પામીએ, કંઈ પુણ્ય હોય તો પૂર્ણ થાય; એવું કંઈક કરવાનો ભાવ એ જ્ઞાતાપણનો અનુત્સાહ, અનાદર અને કર્તાપણનો આદર છે, તે જ્ઞાતાનો જે ઉત્કૃષ્ટ નકાર છે તેનું કૃષ્ણ નિગોદ છે. જ્યાં અનંતી ચૈતન્યશક્તિ અવરાઈ જાય છે, અનંતો કપાયમોહ છે, તેથી મહા આશાતનાનું કૃષ્ણ, રહેવાનું સ્થાન તે અનંતકાળ નિગોદપણું છે. અશુભ પરિણામ તે અશુભગતિ, ત્યાં પણ સંયમ નથી. શુભ પરિણામ તે શુભગતિ ત્યાં પણ સંયમ સ્થાન નથી. રાગની વૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય, તેને ટાળવાનો અવકાશ નથી એવી દેવગતિ તેને શુભ ગતિ કહી છે. ત્યાં જેને આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન હોય તે પોતાના સમ્યક્ અભિપ્રાયની સ્થિરતા જાગવી શકે તેટલો જ પુરુષાર્થ કરી શકે છે, વિશેષ નહિ. પણ મનુષ્યલોકમાં-મનુષ્યગતિમાં મર્યોત્કૃષ્ટ સંયમસ્થાન છે. શુભ અશુભ કર્મ લોગવવાના નિમિત્તરૂપ ત્રણલોકમાં અસંખ્યાત સ્થાન છે. મનુષ્યક્ષેત્ર તે સરલ પવિત્ર અને મધ્યસ્થ પરિણામવાળા જીવનું ઉત્પત્તિ ક્ષેત્ર છે. પશુ-દોરના દેહ વક્ર અને આડાં છે; તે પૂર્વના વક્રભાવ (કપટભાવ) બતાવે છે. કારણ કે પશુના દેહમાંથી સીધી મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થતી નથી. પૂર્વે ઊંધા-વક્ર પરિણામ કરીને દોર ભવનું બંધન કયું છે, તે શરીરના આકાર ઉપરથી પણ પરમાર્થ સમજવા, જેવો છે. સમસ્ત વિશ્વનો આકાર પુરુષાકાર છે. દોર (પશુ, તિર્થંચ) આડા દેહ



ક્રમબદ્ધ ઉપર મસ્તક પડીના અંગ યથાસ્થાને નીચે આવશે. જેવો મનુષ્યનો આકાર છે તેવો લોકનો આકાર છે. 'જેવું પિંડ તેવું પ્રજ્ઞાંડે,' વિશ્વના સર્વ ભાવો એક સાથે જ્ઞાનમાં પકડાઈ જાય તેની આશ્ચર્યકારી ઘટના છે. સમસ્ત વિશ્વનું જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં એક સાથે જાણી લે એવો દરેક આત્માનો સ્વભાવ છે. ઢોર શુદ્ધભાવ કરે તો પાંચમું શુણ્ણસ્થાન સંયમનું એટલે સંયમાસંયમચુધી કરી શકે છે, તેને છઠ્ઠા શુણ્ણસ્થાનકની સ્થિરતા થતી નથી. અને જ્ઞાની મનુષ્ય રાગની વૃત્તિ છેદીને યથાર્થ વિવેકની જાગૃતિ કરી, જ્ઞાનની સ્થિરતામાં એકાગ્રપણે લીન થાય છે, અને સર્વ કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થઈ પંચમ-ગતિ સ્વભાવે બિહ્વંગમન થઈ, લોકના છેડે અનંત સુખમાં શાશ્વત આનંદની લહેરમાં ગિરાઈ છે. તે પાંચગતિ અને તેના ક્ષેત્રાદિ સ્થાનનું કોઈ કાર્ય નવું નથી. જે હોય તે જાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ. જડ ટળીને ચેતન થાય નહિ, અને ચેતન તે જડ થાય નહિ. જે જીવ પોતાના સ્વરૂપમાં ભ્રાંતિ કરીને પુણ્ય પાપના પરિણામનો કતો થાય, તેને શુભાશુભ એવા મિશ્ર ભાવો લોગવવાનાં નિમિત્તરૂપ સ્થાનકો છે, તે જડ દ્રવ્યના સ્વતંત્ર સ્વાભાવિક કાર્યો છે, તેના સ્વભાવથી લિન્ન તેને જાણનારો ચેતન્ય આત્મા તો સ્વતંત્ર છે, છતાં તેનું કર્મ ફળમા રાગદ્વારા જોડાવું થાય છે, પણ તેમાં ઈશ્વરનો જગજો હાથ નથી. આત્માનો સ્વભાવ જ્ઞાન છે તે અનાદિ અનંત છે. આત્માની સસાર અવસ્થા અનાદિ સાત છે અને મોક્ષ અવસ્થા સાદિ અનંત છે.

કાલે દીવાળી પર્વ છે. સર્વજ્ઞ ભગવાન મહાવીર ભગવાન ૨૪૬૫ વર્ષ પહેલાં તે દિવસે મોક્ષે પધાર્યો આત્માના પૂર્ણ આનંદમાં શાશ્વત સુખ સ્વરૂપમાં હાલ તેજોગિરાઈ છે, તેમને ધન્ય છે. ધર્માત્મા તેમની ભક્તિ કરતાં પુરુષાર્થ બિછાળી ભૂત નૈગમનયે કહે છે કે પ્રભુ આજે નિર્વાણ પામ્યા, તેનો મહોત્સવ કરે છે, તે પોતાના પુરુષાર્થનો મહોત્સવ છે. ધર્માત્માને જ્યાં ત્યાં ઈષ્ટ પ્રસંગના ચિકિત્સ આવે છે, અને તે રીતે સત્ત્વનું બહુમાન કરે છે. જેમ સિદ્ધભગવાનની શુદ્ધ ૧૫ પૂર્ણપણે ખીલી છે, તેમ પોતાને પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે, તેથી

પોતાનો કાગ વીતરાગ ભગવતોના બહુ માનમાં ગાળે છે, અને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે.

મનુષ્ય પયોધના કાળની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પદ્યની છે. અને જ્યન્ય અંતર્મુદ્ધૃત છે. નરકગતિમા ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમ અને જ્યન્ય દશ હજાર વર્ષે, દેવમા પણ આયુષ્યસ્થિતિ નરક પ્રમાણ છે.

શુભાશુભ ઉપાદાન તે જ ભાવગતિ ભાવ એટલે ભવવું, થવું દરેક સમયે છે. સ સારમાં રખડનાર પ્રાણીના જે જે શુભાશુભ પરિણામ છે તે જ મુખ્યપણે ગતિ છે. ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું બિર્ધાગમન તેમાં મરણતાની હજવાશ ગહેલી છે ઉત્કૃષ્ટ બિ ધાઈવાળા દ્રવ્યનું અધોગમન તેમા લોહાની જેમ ભારકર્મીપણુ છે. અને મધ્યમ પરિણામવાળા જીવને મનુષ્યભવ છે. એમ ત્રણે લોકમાં ભોગવવાના અસખ્યાત સ્થાનક છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવથી પુદ્ગળદ્રવ્ય સ્વતંત્રપણે પરિણમે છે, તેમાં કોઈ જગતકર્તા ઈશ્વરની જરૂર નથી. દરેક વસ્તુનો સ્વભાવ છે કે વસ્તુ ટકીને બદલાય છે જીવ અનંતકાળથી છે, છે તે આજમુધી એ અમખ્યાત ક્ષેત્રના ભોગવટામા ટક્યો છે, અને ત્રણે લોકમા ભવ-ખમણ ક્યું છે આત્મા નિત્ય નથી એમ કહેનારે ત્રણ લોક નથી, પરભવ નથી, તેમજ તેને ભોગવવાના કોઈ બીજા ક્ષેત્ર સ્થાન નથી એમ કહેવું પણે પરલોક કયાય દેખાતો નથી, કોઈએ મદેશા ન મોકલ્યા, એમ કેટલાકો કહે છે, પણ જ્ઞાની પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ આપીને કહે છે કે તું છોને ? કયાય છો કે નહિ ? જ્યાં છો, ત્યાં જેવા ભાવમાં તારૂં જોડાણ છે એવા ભાવને ભોગવવાનું સ્થાન ત્રણ લોકમા ખાસ ખાસ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ, ભાવ છે હે શિષ્ય ! જડ ચેતનના સ્વભાવ ભિન્ન હોવા છતાં, તેનો સયોગ વિયોગના મૂક્ષમ સ્વભાવ, ગતિ, જાતિ, વેદાદિના મૂક્ષમ અધ્યવમાય વગેરે કારણોના કાર્યક્રમ (ક્રમક્રમ) ભોગવવાના સ્થાન અમખ્યાત છે. છે તે વર્તમાનમા પન્નુ છે. ભાવશ્રુત જ્ઞાનદાગ ત્રણે લોકમા આમ જ છે, એમ અનુભવમ્ભય થાય છે સમ્યજ્ઞાન એટલે જેમ છે તેમ આત્માનો સ્વભાવ જાણી લેવો. દર્શન એટલે દેખવું તે. ચેતન્ય શક્તિના મર્વભાવને જાણવાનો સ્વભાવ છે તે આત્માનો શુદ્ધ આત્માથી ભિન્ન નથી. આત્મા પૂર્ણ

શુદ્ધ સહજ સ્વભાવી છે એમ સ્વાધીન તત્ત્વની ખાસી વિના (ગો-
ખણી વિના) સહજ પ્રતીત થઈતેજ સમ્યક્દર્શન છે, સાચી પ્રતીતી
છે. આત્મા સહજ સ્વરૂપ છે એમ ગોખણી કરવાથી જ્ઞાન પ્રગટે તેમ
નથી; પણ આત્મતત્ત્વનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ વિચારી, યથાર્થ
નિર્ધાર અનુભવ કરવાથી સમજાય તેમ છે, જાણનારથી જાણાય છે.
જેમ પોતાનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પોતાથી જાણાય છે તેમ પર વસ્તુના
દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને તેની સ્થિતિ સ્વભાવ પણ જેમ છે તેમ
સમજાય છે. લોહચુબકનો પથર લોહાને જ ખેંચે પણ સુવર્ણને નહિ
ખેંચે એવો તેનો સ્વભાવ છે. સ્વતંત્ર જડ રજકણમાં ગણવું, મળવું,
ખેંચાઈ જવું વગેરે સ્વતંત્ર શક્તિ છે, તેમાં ઈશ્વરને ઉપાધિ કરવાની
જરૂર નથી. વસ્તુમાત્ર સ્વતંત્રપણે તેના સ્વભાવમાં પલટાયા કરે છે.
જીવો જેવા ભાવ કરે છે, તેના ભોગવટા માટે હાયક ક્ષેત્રો પણ છે.
એવી જાતના પરમાણુના ક્ષેત્રમાં જીવ ખેંચાઈને કણ માત્રમા લાખો
ગાઉ દૂરના ક્ષેત્રમા પરવશપણે, લોહચુબકને સોય તાણે તેમ તણાઈને
બાય છે એક દેહ છોડીને બીજા દેહમા જવાનું એ રીતે જ છે, પણ
સ્વાધીન થવું હોય તો સ્વાધીન થવાનો ઉપાય મનુષ્ય ભવમાં જ છે.
જેટલા પ્રમાણમાં જ્ઞાનજાગ્રો પુરુષાર્થ કરી રાગરહિત જ્ઞાનની સ્થિતિ
વધારે તેટલા પ્રમાણમાં સ્વાધીનતા પામે છે, અને જેટલા પ્રમાણમાં
રાગદ્વેષનું કર્તાપણું કરે, તેટલા જ પ્રમાણમાં તે જાતના જડનાં સૂક્ષ્મ
પરમાણુ આત્માના પ્રદેશ સાથે બધાતા પરાધીનતા પામે છે. જીવ
શુભ, અશુભ ભાવ કરે ત્યારે તેનું નિમિત્ત પામીને તેવી જાતના સૂક્ષ્મ
રજકણો જીવના પ્રદેશ સાથે બધાય છે, અને તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં
જે જાતના સંયોગના ક્ષણરૂપે પુદ્ગલની અવસ્થા થવી હોય, તે સમૂહ
રૂપે થઈને જીવને સુખ દુઃખરૂપ ક્ષણો અનુભવ કરાવે છે. પરમાણુમાં
સ્વતંત્રપણે અનતશક્તિ છે, તે જડ દ્રવ્ય પોતાની મેળે સ્વયં અનેકરૂપે
પલટાય છે. તે પરમાણુના સ્વભાવનો યથાર્થ વિચાર કરે તો જગતની
ક્રમબદ્ધ વ્યવસ્થિત રચના, પરલોક આદિ, પુણ્ય-પાપ ભોગવવાના
ચારગતિરૂપ સ્થાનક છે, તે યથાર્થપણે જેમ છે તેમ સમજાશે. જડ
ચેતનના સ્વભાવો જે છે તે દરેક પદાર્થની સ્વતંત્રતામાં ભિન્નપણે
સ્વસત્તાના આધારે છે, છતાં નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ પણ છે. સંસાર

તે કર્મના સંયોગથી થતી આત્માની અવસ્થા છે. અને મોક્ષ તે કર્મથી મુક્ત થવાથી થતી આત્માની જ અવસ્થા છે.

હે શિષ્ય! જક અને ચેતનના સ્વભાવે, સંયોગ આદિ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપનો અત્રે ઘણો વિચાર સમાય છે, માટે આ વાત ગહન છે, તોપણ તને સાવ સંક્ષેપમાં અહીં કહી છે.

તા. ૧૧-૧૧-૩૯. સાં. ૧૯૯૫ ના આસો વદી ૦)) (દિવાળી)

શ્રી વીર નિર્વાણ કથ્યાણુક તિથિ.

આજે શ્રી ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો નિર્વાણ દિવસ છે. ત્રણ પ્રકારની પદવીપણે અંતિમ શરીરની અવસ્થા છોડીને મોક્ષ જવાય છે. (૧) તીર્થંકર ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્ય પદવી, (૨) ગણધર પદવી (૩) સામાન્ય દેવળી ભગવાન. એ ત્રણ અવસ્થાના લેહ પુણ્ય ભાવની તારતમ્યતાથી મુખ્યપણે છે. જે ત્રિલોકનાથનું બીરૂદ ધરાવે છે; એવું (૧) તીર્થંકર નામકર્મ બંધાઈ જવાનું કારણ એ છે કે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાન સહિતની દશામાં એટલે કે સમ્યગ્ જ્ઞાનદશામાં પ્રશસ્ત રાગભાવ રહે છે, ત્યારે ઇચ્છા—શુભરાગ થાય છે કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પમાડું એટલે કે નિશ્ચયે તો મારો આત્મા શીઘ્ર પૂર્ણ શુદ્ધતાને પામી જાય; એ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામ છે. તેમાં સર્વ-વ્યાપક જ્ઞાનદષ્ટિ હોવાથી એવું વિશાળ પુણ્ય બંધાય છે કે તે જગતને પરમ ઉપકારી થાય છે. (૨) ગણધર ભગવાન થવાનું કારણ મારા કુટુંબને આત્મધર્મ પમાડું એ પક્ષનો શુભ વિકલ્પ પુરુષાર્થ સહિત આવે છે. તેથી પુણ્ય પદવી અપેક્ષાએ તીર્થંકર ભગવાનથી ન્યૂન પદવીનો યોગ થાય છે. (૩) પોતેજ મુક્ત થવાની ઇચ્છાથી જેને રાગની બહુ જ અદ્યતા છે, એવા ધર્માત્મા જ્ઞાની સામાન્ય દેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન થઈને તે પણ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષ સ્વભાવ જીવમાં શક્તિરૂપે છે, તે વ્યક્ત—પ્રગટ થાય છે. આપણા પરમઈદેવ શ્રી મહાવીર ભગવાનનો આત્મા આ ભરત ક્ષેત્રમાં જ્યારે આવવાનો હતો ત્યારે છ મહિના અગાઉ તેમની માતાને વંદન કરવા ઇંદ્રો આવે છે અને તે ગૃહવાસમાં ધનધાન્ય—રત્નાદિથી ભંડાર ભરાયા કરે છે. ઇંદ્રો

શુદ્ધ સહજ સ્વભાવી છે એમ સ્વાધીન તત્ત્વની ખાસી વિના (ગો-
ખણી વિના) સહજ પ્રતીત થઈતેજ સમ્યક્દર્શન છે, સાચી પ્રતીતી
છે. આત્મા સહજ સ્વરૂપ છે એમ ગોખણી કરવાથી જ્ઞાન પ્રગટે તેમ
નથી, પણ આત્મતત્ત્વનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ વિચારી, યથાર્થ
નિર્ધાર અનુભવ કરવાથી સમજાય તેમ છે, જાણનારથી જણાય છે.
જેમ પોતાનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પોતાથી જણાય છે તેમ પર વસ્તુના
દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને તેની સ્થિતિ સ્વભાવ પણ જેમ છે તેમ
સમજાય છે. લોહચુબકનો પરસ્પર લોહાને જ એવે પણ મુવર્ણને નહિ
એવે એવો તેનો સ્વભાવ છે. સ્વતત્ર જડ રજકણમાં ગળવું, મળવું,
એવાઈ જવું વગેરે સ્વતત્ર શકિત છે, તેમાં ઈશ્વરને ઉપાધિ કરવાની
જરૂર નથી. વસ્તુમાત્ર સ્વતત્રપણે તેના સ્વભાવમાં પલટાયા કરે છે.
જીવો જેવા ભાવ કરે છે, તેના ભોગવટા માટે લાયક ક્ષેત્રો પણ છે.
એવી જાતના પરમાણુના ક્ષેત્રમાં જીવ એવાઈને કણ માત્રમા લાખો
ગાઉ દૂરના ક્ષેત્રમા પરવશપણે, લોહચુબકને સોય તાણે તેમ તણાઈને
જાય છે એક દેહ છોડીને ખીજ દેહમા જવાનું એ રીતે જ છે, પણ
સ્વાધીન થવું હોય તો સ્વાધીન થવાનો ઉપાય મનુષ્ય ભવમાં જ છે.
જેટલા પ્રમાણમા જ્ઞાનજગનો પુરુષાર્થ કરી રાગરહિત જ્ઞાનની સ્થિરતા
વધારે તેટલા પ્રમાણમા સ્વાધીનતા પામે છે, અને જેટલા પ્રમાણમાં
રાગદ્વેષનું ઠર્તાપણું કરે, તેટલા જ પ્રમાણમા તે જાતના જડનાં સૂક્ષ્મ
પરમાણુ આત્માના પ્રદેશ સાથે બધાતા પરાધીનતા પામે છે. જીવ
શુભ, અશુભ ભાવ કરે ત્યારે તેનું નિમિત્ત પામીને તેવી જાતના સૂક્ષ્મ
રજકણો જીવના પ્રદેશ સાથે બધાય છે, અને તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં
જે જાતના સંયોગના ફળરૂપે પુદ્ગળની અવસ્થા થવી હોય, તે સમૂહ
રૂપે થઈને જીવને સુખ દુઃખરૂપ ફળનો અનુભવ કરાવે છે પરમાણુમાં
સ્વતત્રપણે અનતશક્તિ છે, તે જડ દ્રવ્ય પોતાની મેળે સ્વયં અનેકરૂપે
પલટાય છે તે પરમાણુના સ્વભાવનો યથાર્થ વિચાર કરે તો જગતની
ક્રમબદ્ધ વ્યવસ્થિત રચના, પરલોક આદિ, પુણ્ય-પાપ ભોગવવાના
આરગતિરૂપ સ્થાનક છે, તે યથાર્થપણે જેમ છે તેમ સમજાશે. જડ
જીવનના સ્વભાવો જે છે તે દરેક પદાર્થની સ્વતત્રતામાં બિન્નપણે
આધારે છે, છતાં નિમિત્તનિમિત્તિક સબધ પણ છે સંસાર

તે કર્મના સંયોગથી થતી આત્માની અવસ્થા છે. અને મોક્ષ તે કર્મથી સુકત થવાથી થતી આત્માની અવસ્થા છે.

હે શિષ્ય ! જઠ અને ચેતનના સ્વભાવ, સંયોગ આદિ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપનો અત્રે ઘણો વિચાર સમાય છે, માટે આ વાત ગહન છે, તોપણ તને માવ સંક્ષેપમાં અહીં કહી છે.

તા. ૧૧-૧૧-૩૬. સાં. ૧૯૯૫ ના આસો વદી ૦)) (દિવાળી)

શ્રી વીર નિર્વાણ કથ્યાણુક તિથિ.

આજે શ્રી ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો નિર્વાણ દિવસ છે. ત્રણ પ્રકારની પદવીપણે અતિમ શરીરની અવસ્થા છોડીને મોક્ષ જવાય છે. (૧) તીર્થંકર ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્ય પદવી, (૨) ગણધર પદવી (૩) સામાન્ય કેવળી ભગવાન. એ ત્રણ અવસ્થાના ભેદ પુણ્ય ભાવની તારતમ્યતાથી મુખ્યપણે છે. જે ત્રિલોકનાથનું બીરૂદ ધરાવે છે; એવું (૧) તીર્થંકર નામકર્મ બંધાઈ જવાનું કારણ એ છે કે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના ભાન સહિતની દશામાં એટલે કે સમ્યગ્ જ્ઞાનદશામાં પ્રશસ્ત રાગભાવ રહે છે, ત્યારે ઇચ્છા—શુભરાગ થાય છે કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પમાડું એટલે કે નિશ્ચયે તો માયો આત્મા શીઘ્ર પૂર્ણ શુદ્ધતાને પામી જાય; એ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામ છે. તેમાં સર્વ-વ્યાપક જ્ઞાનદષ્ટિ હોવાથી એવું વિશાળ પુણ્ય બંધાય છે કે તે જગતને પરમ ઉપકારી થાય છે. (૨) ગણધર ભગવાન થવાનું કારણ મારા કુટુંબને આત્મધર્મ પમાડું એ પક્ષનો શુભ વિકલ્પ પુરુષાર્થ સહિત આવે છે. તેથી પુણ્ય પદવી અપેક્ષાએ તીર્થંકર ભગવાનથી ન્યૂન પદવીનો યોગ થાય છે. (૩) પોતેજ સુકત થવાની ઇચ્છાથી જેને રાગની બહુ જ અલ્પતા છે, એવા ધર્મોત્તમા જ્ઞાની સામાન્ય કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન થઈને તે પણ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષ સ્વભાવ જીવમાં શક્તિરૂપે છે, તે વ્યક્ત—પ્રગટ થાય છે. આપણા પરમર્ષદેવ શ્રી મહાવીર ભગવાનનો આત્મા આ ભરત ક્ષેત્રમાં જ્યારે આવવાનો હતો ત્યારે છ મહિના અગાઉ તેમની માતાને વંદન કરવા ઇંદ્રો આવે છે અને તે ગૃહવાસમાં ધનધાન્ય—રત્નાદિથી ભંડાર ભરાયા કરે છે. ઇંદ્રો

ત્રિશક્તિ માતા પાને આવીને સ્તુતિ કરે છે કે હે માતા! ધન્ય રત્ન
 દુષ્ટી ધારીણી, આપને ધન્ય છે આપની કુખે ત્રિલોકીનાથ પ્રભુનો
 જન્મ થવાનો છે, જેના નિમિત્તે ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થવાનું છે.
 માતાની સેવા કરવા માટે દેવીઓ આવે છે ગોઈ માને કે ઇશ્વર
 આવીને જગતના દુષ્ટ ટાળવા માટે અવતાર ધારણ કરે છે તેમ નથી.
 પણ પૂરે મનુષ્ય ભવમા આત્મસ્વરૂપની આરાધનાવડે મોક્ષપદ પામ
 વાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરીને તે જીવ ત્રણ જ્ઞાન લઈને માતાના ઉ
 રમા આવે છે, તે વખતે મોક્ષનું મહા ઉલ્લસ થાય છે કારણકે ઉત્ત
 મમા ઉત્તમ પવિત્ર આત્માનું જે યેત્રે આવાગમન થાય છે, તે વખતે
 તે પરમઈષ્ટ નિમિત્ત પામવાને ભાગ્યશાળી જીવો પણ ઘણા પાકે છે
 એવા પરમ ઉપકારી સર્વજ્ઞ ભગવત શ્રી મહાવીર પ્રભુની નિર્વાણ
 તિથિનો પગમ કલ્યાણકનો દિવસ આજે છે સાધક ધર્મોત્તમા પોતાની
 ભક્તિનો ભાવ ઉછાગીને કહે છે કે ધન્ય છે ધર્મચક્રી દેવાધિદેવનો આજે
 દેવો પણ ભગવાનના કલ્યાણકનો ઉત્સવ બિજાની રહ્યા છે નદીશ્વર
 દ્વીપમા તીર્થ કર ભગવતોની શાશ્વત પ્રતિમાજી છે ત્યા ઇન્દ્રો, દેવ-
 દેવીઓ, આવીને આઠ દિવસમુધી પ્રભુ વીતરાગના શુભઆમ અને
 મહોત્સવ કરે છે જગત તેમનું અને તેમના પરમ મગજીક કલ્યાણકનું
 નામ સાલગવાથી પણ મહા ભાગ્યશાળી થાય છે, અને પોતાને ધન્ય
 માને છે ‘અરિહતાણુ, ભગવતાણુ’ એમ નામ માત્ર ભાવથી સાલજે
 તેનું કલ્યાણ થઈ જાય છે એટલે કે જે અરિહત વીતરાગ ભગવાનને
 જાણે છે, અને તેમનું મનન કરે છે, તેનું અવશ્ય કલ્યાણ થાય છે.
 ભગવાન શ્રી મહાવીર દેવનો જન્મકલ્યાણક ચૈત્ર શુદ્ધી ૧૩ ને દિવસે
 થયો તે કલ્યાણકનો ઉત્સવ થાય છે ઇન્દ્રો મોટો ઉત્સવ કરે છે. અને
 માતાની પણ સ્તુતિ કરે છે કે હે માતા! જગતને મહાન ઉપારનું
 ઇષ્ટ નિમિત્ત એવા તીર્થ કર ભગવાનને જન્મદાત્રી જનેતા! તને ધન્ય
 છે સાધક આત્માને ભગવાનનું નામ અને કલ્યાણનો મહિમા સાલ
 જતા યોગ્ય બળ થાય છે, ભક્તિથી આહ્વાન પામે છે, અને પોતાને
 પરમ પૂજ્ય ઇષ્ટનો અતિ આદર આવે છે, એટલે મસાર ટગી જાય
 છે, ભવનો બંધાવ થવાનો પ્રસંગ આવે છે કારતક વડી દશમ તપ
 કલ્યાણક (દિશા) છે, તે વખતે દેવ-ઇન્દ્રો તપ કલ્યાણક ઉજવે છે.
 અને નદીશ્વર દ્વીપમા પણ મોટો ઉત્સવ કરે છે ભગવાન મસારથી

નિવૃત્ત થઈને નગ્ન નિર્મલ થપદ-મુનિપણું ધારણ કરે છે, તે વખતે સીધું સાતમું શુભસ્થાનક પ્રગટે છે. પ્રભુ દિશ્વિત થઈને ધ્યાનમાં સ્થિર થાય છે કે તુરત ૭ મી ભૂમિકા-અપ્રમત્તદશા પામે છે, અને ત્યાંજ ચોથું મનઃપર્યવસાન પ્રગટે છે. રાગ અને રાગતું નિમિત્ત ટળ્યું કે સાથે જ જ્ઞાનની નિર્મળ ઉર્જાવળતા પ્રગટ થઈ. જ્ઞાનધ્યાનની સ્થિરતા, ઇચ્છાનિરોધ તપ એવી અપ્રમત્ત-પ્રમત્તદશામાં, સાડાબાર વર્ષ સુધી ભગવાન ધ્યાનદશામાં મસ્ત રહ્યા છે. કમ્બુવાલિકા નદીમાં શામલી વૃક્ષ પાસે ભગવાન નિર્મળ જ્ઞાનની એકાગ્રતામાં શુક્લ ધ્યાનની શ્રેણીમાં હતા. પ્રથમ ધ્યાનમાં અડધ વિઠ્ઠલ છે. બીજા શુક્લ ધ્યાનની શ્રેણીમાં તદ્દન નિર્વિકલ્પ ધ્યાનની સ્થિરતા થતાં વૈશાક શુદ્ધ દશમને દિવસે સર્વજ્ઞતા-ત્રિકાળ-જ્ઞાન-પ્રગટ થયું. પછી છાસઠ દિવસ વાણી બંધ રહી છે તેનું કારણ ધર્મસલામાં ગણુધર-પુણ્ય પદવી ધારણ કરવાની યોગ્યતાવાળો કોઈ જીવ ન હતો. તે ગણુધર મુનિમાં ઉત્કૃષ્ટ શક્તિ હોય છે, અડધ શબ્દોમાં ઘણું સમજી શકે છે. પાંચમો નિર્વાણ કલ્યાણુક ભગવાન શ્રી મહાવીર પ્રમુનો મોક્ષ દિવસ આસો વદી અમાસ એટલે ચૌદશની રાતનો પાછલો ભાગ છે. તે વખતે માવાપુરી ક્ષેત્રે ભગવાન સર્વ કર્મકલંક રહિત પૂર્ણ શુદ્ધતાવડે મોક્ષદશાને પામ્યા. જીવન મુક્તદશા તો ત્રીશ વર્ષ પહેલાં પામ્યા હતા, અને બોતેરમે વર્ષે પૂર્ણ મુક્તદશાને પામ્યા. તે પરમ કલ્યાણુકનો મહિમાવંત દિવસ આજે છે. “પૂર્વ પ્રયોગાદિ કારણના યોગથી, ઉર્ધ્વગમન સિદ્ધાલય પ્રાપ્ત સુસ્થિત બે, સાદિ અનંત-અનંત સમાધિ સુખમાં, અનંત દર્શન-જ્ઞાન અનંત સહિત જો” એ પ્રમાણે સિદ્ધ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ. સાધક આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપને જોળાળીને, તેની ઉપર મીટ માંડીને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે કે મારે પણ એજ પરમપદ અવ્વકાળમાં પ્રાપ્ત કરવું છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર એ ભાવના ભાવી ગયા. તે પણ જે રીતે ભગવાન મહાવીર મોક્ષે ગયા, તેમ સર્વ કર્મ ઉપાધિથી રહિત થઈને, દેહમુક્ત પૂર્ણ શુદ્ધ મોક્ષદશાને અવ્વકાળ પછી પામવાના છે. ભગવાન શ્રી મહાવીર પ્રભુના નિર્વાણ કલ્યાણુક પર્વતિયિને પણ ધન્ય છે. એ કાળને યાદ કરીને ધર્મોત્તમા ગયાકાળનો, વર્તમાનમાં આરોપ કરીને હોંશથી પુરુષાર્થવડે કહે છે કે ચાહો! સર્વજ્ઞ ભગવાન આજે મોક્ષ ગયા.

ત્રિલોકનાથ ભગવાન જે ક્ષેત્રે મોક્ષદશાને પામ્યા તે ક્ષેત્રને ધન્ય છે. ધન્ય તે ગૌતમ આદિ મહા જ્ઞાની પુરુષો અને તે ગામ, નગર, આશન, માતાપિતા, કુળવંશ આદિ યદ્યુએ ધન્ય છે. ધર્મોત્તમા, સાધક સિવાય બીજું કંઈ પણ સાધતા નથી.

“નિર્મળ શુભમણી શેઠશુ ભુધરા, મુનિજન માનસ હંસ જિનેશ્વર;
ધન્ય તે નગરી, ધન્ય વેળા-મડી, માતાપિતા કુળવંશ જિનેશ્વર.”
(શ્રી આનંદધનજી.)

જે ક્ષેત્રે શુભતા મોટા ગંજ પ્રગટ થયા, અને જે તીર્થસ્થાન જેના નિમિત્તથી ધન્ય કહેવાણું તે નિર્વાણભૂમિ તથા માતાપિતા, કુળવંશ વગેરેને ધન્ય છે. અને આજનો દિન, દિવાળી નિર્વાણ કસ્યાણુ કાળને પણ ધન્ય છે. જેને નિર્વાણનો પ્રેમ હોય, સતતંત્ર કૃતકૃત્ય થવાની રુચિનો ઉત્સાહ હોય, તેને લોકોત્તર કસ્યાણુની રુચિ હોવાથી, જેને જે રુચું તેની અનુમોદના-ઉત્સાહ તેને હોય જ છે. તેથી દેવો અને ઇન્દ્રો પણ સ્વર્ગ અને પુણ્યનો ઠાક—વૈભવ છોડીને બંધ છે કે આ નહિ, પણ વીતરાગ સાચા પ્રભુ છે, માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગના કસ્યાણુક ઊજળીએ. ધન્ય છે કે પ્રભુનો જન્મ થતાં ત્રણલોકમાં જેનો મહિમા ગવાય, અજવાળાં થાય, અને નકંના દુઃખી જીવોને પણ કસ્યાણુક વખતે ગેઘડી શાંતિ થાય; એવો જેનો મહિમા છે તે પ્રભુનો આ નિર્વાણ દિવસ છે. “ઉર્ધ્વગમન સિદ્ધાલય પ્રાપ્ત સુસ્થિત ભે.” શ્રીમદ્ રાજચંદ્રને પણ પૂર્ણ પવિત્ર ભગવાન સર્વજ્ઞ પ્રભુનો વિરહ પડ્યો, તે અંતર ભાંગવા માટે પૂર્ણ અકષાય સ્વરૂપની ભાવનાના બળવડે, શુદ્ધ ભાવે કાળનો આંતરો કાઢી નાખે છે અને પૂર્ણ પદની પ્રાપ્તિનો ભાવ ઊછળીને, અંદરથી ભાવનો ઉત્સાહ લાવી પૂર્ણ સતત્ત્વ બહુમાન કરે છે. પોતાને નિર્દોષ પૂર્ણ શુદ્ધ ભાવની રુચિ છે, તેથી પરમ ઉદ્ધત્સિન થઈને પ્રભુના ગાણા ગાય છે, એ તો સાધક આત્માનું જીવન છે. આજે ૨૪૬૬ મું વીર નિર્વાણ વર્ષ બેસે છે. એ ચોવીસમા મહાવીર પ્રભુએ સમવમરણમાં, ધર્મસભામાં લોકોત્તર એવા મોક્ષમાર્ગની બહેરાત કરી છે કે સર્વ જીવો સરલાવે પૂર્ણ સ્વાધીન છે, એવા મોક્ષમાર્ગના દાતા અકષાય કરુણાવડે જગતને પરમ

કલ્યાણનો પંથ કહી ગયા છે, તે અવિરોધી ન્યાયમાર્ગ અનંત તીર્થ કર
ભગવાનોએ ત્રિકાળ કહ્યો છે. મર્વ જીવોને પરમ કલ્યાણ સ્વરૂપ
આત્મધર્મ પમાડવાની વિશાળ ભાવનાનો પરિપાક થતાં, તીર્થ કર
ભગવાન એવું સર્વોત્કૃષ્ટગિરુદ—જગતારક, ત્રિલોકના નાથ થયા, તે
ધર્મસભામાં કહી ગયા કે અનંત જીવ તથા અજીવ છે, અને એકેક
આત્મા પૂર્ણ સ્વતંત્ર અને કૃતકૃત્ય છે. જ્ઞાના, દ્રષ્ટા, અખંડાનંદ, જ્ઞાયક,
પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, સ્વાધીન છે. એકેક દેહમાં રહેલો એકેક આત્મા
અખંડ પવિત્ર અને પૂર્ણ શુદ્ધ છે. જેવા પૂર્ણ પરમાત્મા પ્રગટ ઇશ્વર
છે, તેવાજ શક્તિ સ્વભાવે સર્વ જીવો મર્વશુભ્રમ પત્ત છે. એ સ્વ-
તંત્રતાનો જે સ્વીકાર કરે છે તે જીવો, કોઈપણ કાળે, કોઈપણ ક્ષેત્રમાં—
ચારેગતિમાં પોતાનું પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અવિનાશી, નિરાકુળ, શાંતિ અને
આનંદથી પૂર્ણ છે, એવા અનુભવનું યથાર્થ જ્ઞાન કરી શકે છે;
જીવનમુક્તદશા અંશે અનુભવે છે. પણ વિદેહમુક્ત મોક્ષ સ્વભાવ
એટલે કે મુક્તદશા તો એક મનુષ્યદેહમાં જ થાય છે, અને આત્મ
જ્ઞાનના સંસ્કાર પણ પ્રથમ મનુષ્યમાં જ થઈ શકે છે. મર્વજ ભગવાને
ધર્મસભામાં મર્વ આત્મા સ્વાધીન છે તેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વતંત્રતાની
બહેરાત કરી છે. દેવો પરમ ઉપકાર કે જેમના પાંચ કલ્યાણક, દેવ
દેવેન્દ્રો પણ અતિ હોંશથી ઉજવે છે. અને નિષ્કારણ કરુણાનો સર્વો-
ત્કૃષ્ટ મહિમા જગતના જીવોને બહેર કરે છે કે બગો ! તે પ્રભુ આજે
મોક્ષે ગયા. પ્રભુ મહાવીરદેવ આ જ દિવસે નિવાળું પામ્યા હતા, તે
પૂર્ણ પવિત્રદશાનું સ્મરણ થતાં ધર્મોત્તમા વિશેષ વિશેષ બ્રહ્મગૃતિનો પુરુ-
ષાર્થ ઉપાડીને વીતરાગ સ્વરૂપના ગાણાં ગાય છે, અને આ પચમકાળે
વિરહના ટાણાને ભાવથી પુરાં પાડે છે. સર્વજ પ્રભુની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ
સ્વકાળની પર્યાય પૂર્ણ થઈ તે દિન દિવાળી છે. તે દિવસે દેવોએ
રત્નોના દીવા પ્રગટાવી દિવાળી ઉત્સવ કયો હતો તે દિનથી દિવાળી
કહેવાય છે. જે દિવસે સંસાર અવસ્થાનો અંત થયો, તે કાળથી સં-
સાર પર્યાયનો અંત અને શુદ્ધ પર્યાયની ઉત્પત્તિ તે સાદિ અનંત
અનંત સમાધિ શુભમાં, અનંત દર્શન જ્ઞાન અનંત સંહિત જો એવા પરમ
પ્રભાવક મર્વજ ભગવાનનો મહોત્સવ છે, “વીર જિનેશ્વર ગાઉ રંગશુ,
ભંજ મ પડ્યો હો પ્રીત જિનેશ્વર ” હે વીર પરમાત્મા પૂર્ણ વીર-

રાગ સ્વરૂપની સ્થિરતામા રાગ, પુણ્ય પાપના વિકલ્પનો ભગ મ પડશે. એજ પૂર્ણ સત્સ્વરૂપનો આદર છે, મહિમા છે તે વીતરાગ પ્રભુના પવિત્ર નિર્વાણ સ્વરૂપ સિવાય બીજામા આદરનો અશ પણ ન હોય. એક પૂર્ણ વીતરાગપદ એજ માફ પરમપદ છે, એ પરમપદની પ્રાપ્તિનો ઉત્તમ, પૂર્ણ પવિત્ર અકપાયનો પ્રભોદ, અનુભોદનરૂપ ઉત્સાહમા કોઈ પ્રકારનો ભગ ન પડશે. જવાબદારી લઈને કહે છે કે “ બીજો મન મદિર આણુ નહિ, એ અમ કુળવટ રીત, જિનેશ્વર ” ખાતદાન સજન હોય તે કુળને લગ્ન ઉપજે તેવું ખોટું કામ ન કરે તેમ શ્રી આનંદ-ઘનંતુ કહે છે કે મારા શુદ્ધ પવિત્ર ધર્મમા પ્રકૃતિનો લેખીહારો ન હોય ભાવ સમિતિ-શુષ્કિ ભગવતીદિક્ષા તે તો અમારી માતા છે. અને પૂર્ણ વીતરાગ સિદ્ધ ભગવાનરૂપ શુદ્ધ-પદ તે અમારો પિતા, એ અમારા લોકોત્તર ખાતદાન કુળની વટ-રીત છે પતિવ્રતા સ્ત્રીના હૃદયમા એ ધણી ન હોય તેમ મારો પતિ પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ તે નિયમમા બીજો એટલે પુણ્યનો પરાધીન વિકારી ભાવનો અશ પણ આદર ન હોય જેમ મહાસતી રાગુલ, અસ્થિર થતા રહેનેર્મીને કહે છે કે તુ સતત મટીને કલકવાળો કેમ થાય છે ? તુ આવી પામરતા કરતા ધ્રુવ અર્થ માટે મૃત્યુ પામ્યો હોત તો તારી પ્રશસા કરત એમ પોતાના શુદ્ધ નિર્દોષ ધર્મકુળની વળાણી, અનત સત સુનિવરો ધર્મોત્તમાઓ આપના જેવા જ પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ ગયા, એ અમારા લોકોત્તર સિદ્ધ સુભત કુળની વટ છે તે પ્રભુતાને અવલગતા અમે, પ્રભુ ! તારા જ ગાણા ગાશુ “ ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉ હો રગશુ ” ધર્મ નામ આત્માનો સ્વ ભાવ તેમા ટકી રહેવું તે જ ચારિત્ર, આરાધના છે જે પદ શ્રી વીર પ્રભુ મહાવીર પામ્યા તે જ પરમ પદ તેના ભક્તો પામે છે, કારણકે જેને સત્નો આદર છે, તેને અસત્નો આદર ન જ હોય દિવાળીને દિવસે લોકો ભાવના ભાવે કે શાગીભદ્રની રૂઢિ હોય એનો અર્થ એમ થાય કે જડના કુકા (પૈસા) અને છાપરા વિના અમે ન હોય, સસારની પરાધીનતા સદાય રહેજે ત્યારે આનંદઘનંતુ કહે છે કે મારો આત્મા શુદ્ધ ચૈતન્ય વિના ન રહેજે, એટલે કે શાગીભદ્રને જલેસિદ્ધ ભગવાનની રૂઢિ હોય લોકો લખે છે કે બાહુગળવું બગ હોય, એટલે સસારની ખપ્પમા સસારી વ્યાપાર આદિની હરીફાઈનું ઉપાધિકરૂપ

જળ હો, તેમ થયું; કારણકે ભરત ચક્રવર્તિ કોઈ રીતે બાહુબળ-
જીને લડવામાં ન પડેાંચી શકેા એવું બળ માર્ગે છે, પણ તે બ-
ળનાં ફળને ઉપયોગ એ થયો કે ભરત ચક્રવર્તિના જે ચક્રની એક
હબર દેવો સેવા કરતા હતા, તે ચક્ર સગાલાઈ ઉપર શસ્ત્રથી ઘાત
કરવા દેવોને મોકલ્યા, પણ દેવો પાછા આવ્યા. પછી બાહુબળજીને
સંસાર રાજ્યાદિથી વૈરાગ્ય થયો, નગ્નમુનિ થઈ જંગલમાં ધ્યાનમાં
બેઠા છતાં અંદર ભરતને માહું લાગ્યું હશે એવી માનની ખટક રહી
ગઈ, અને કેવળજ્ઞાન અટક્યું. કંઈક ખટક્યું તો અટક્યો. પણ જ્ઞાન
તો જે વિકલ્પ આવે તેને જાણે, જ્ઞાનનું સ્વરૂપ સળંગ જાણવું છે.
સળંગ સ્વભાવમાં ટકીને જાણવું તેને બહલે જોરાગવડે અટકીને જાણે
તો અટકવું થાય છે, પણ જ્યારે એ માન કપાયની વૃત્તિને પુરુષાર્થથી
તોડી, કે તરત અખંડ શુદ્ધ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ્યું. અમર્યાદિત અખંડ
સ્વભાવમાંથી લેદ કલ્પનાનું ભૂલરૂપી શસ્ત્ર ટાળી, અને બાહુબળનું
કેવળજ્ઞાનનું બળ હો એવી તત્ત્વદ્રષ્ટિ સહિત, પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનની ભા-
વના હોવી જોઈએ. લોકો ચોપડાના પુજનમાં લખે છે કે “ અભય-
કુમારની બુદ્ધિ હજે; ” તેમાં લોકો સંસારના ઉકેલ માટે ક્રોધ, માન,
માયા, લોભમાં ચતુરાઈ કરવાની બુદ્ધિ ઈચ્છે છે. પણ ગણધરદેવની
બુદ્ધિ દેવી તીક્ષ્ણ અને મહા મહિમાવંત છે, કે ત્રિલોકનાય સર્વજ-
પ્રભુની દિવ્ય ધ્વનિ છટે છે, તે મહા અતિશયવાળી વાણીને દુઃકમાં
ઘણી સમજીને પચાવી શકે છે. ચૌદ પૂર્વ અને બારઅગની રચના
કરી શકે, એવી મહિમાવંત રૂદ્ધિ-બુદ્ધિ પ્રગટ થાય છે. જે સર્વજ
વીતરાગના પેટ-મહા મહિમાવંત જ્ઞાનજાડાર, આત્માનું સામર્થ્ય પ્રગટ
થવારૂપ બુદ્ધિ હજે એવી સાધક માગણી કરે છે. નિર્દોષ પવિત્ર પૂર્ણ
જ્ઞાનની ભાવના હોય ત્યાં પછી સંસારની ભાવના કેમ હોય? આ-
વના કલ્યાણિક મંગલિક દિવસે તો અપ્રતિહત મંગલિક, આવ્યા
પાછાં ન કરે એવી વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવો. ભાવવું એ-
ટલે થયું.

વીર સંવત ૨૪૬૬, ૧૯૯૬ ના કારતક સુદી ૧ રવિવાર તારીખ
૧૨-૧૧-૭૯ પંચમંદી પંચવિંશતિકા ૧૭ મેા અધિકાર સુપ્રભાત અષ્ટક.

આચાર્ય મહારાજે આત્માનું સુપ્રભાત કર્યું છે. હિંદી સમય-ચારણમાં ૫૬૩ મેં પાને શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય પશુ સત્સોધ કેવળ-જ્ઞાનદશાનું પ્રગટ સુપ્રભાત થવાનું વર્ણન કરે છે, આત્મસ્વભાવનો વિકાસ થતા અનંત અનુષ્ઠ્યમહિત કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી—સુપ્રભાત પ્રગટ થાય છે તે પૂર્ણ રત્નત્રય યુક્ત શુદ્ધ આત્મપદના મહિમાનું વર્ણન કરે છે કે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્રથી પૂર્ણ અસેદ કેવળજ્ઞાન—સુપ્રભાત જે મુનિરાજને પ્રગટે છે એવા મુનિરાજને નમસ્કાર કરે છું આજે રવિવાર અને રવિતું પ્રભાત તથા નવીન વર્ષ છે.

(૨) શ્રીમદ્ગ્રંથી પુષ્પમાળામાંજ પ્રથમ વાક્ય છે—

રાત્રી વ્યતીક્રમી ગર્હ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી મુક્ત થવા ભાવ-નિદ્રા ટાળવાનો પ્રયત્ન કરજો

હવે અજ્ઞાનરૂપી ભાવનિદ્રા ટાળવા પ્રયત્ન કરજો. અહીં શ્રી પદ્મનદી આચાર્ય કરે છે કે આત્માનાં અનંત જ્ઞાન-દર્શન તેને આ-વરણ કરનાર અજ્ઞાન રાત્રી—અંધકારનો વ્યય અને જ્ઞાન ભાનનો ઉદય થતા તે આવરણનો નાશ થયો છે અને અનંતજ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંતમુખ, અનંતવીર્ય પ્રગટ થયું છે. પદ્મનદી પંચવિ-શતિકા મરાઠી ટીકા ભાષામાં એમ લખ્યું છે કે નિશ્ચય “અંતરાય ક્ષય” ગુણને વિદ્ય કરનાર પ્રકૃતિને, પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાનબળથી પહોંચી વળે એવા પ્રકૃષ્ઠ પુરુષાર્થવડે નિર્ગંજતાનો ક્ષય કર્યો છે, એટલે અનંત કેવળજ્ઞાન જ્યોતિનું બધ પ્રગટ થયું છે તેથી રાત્રીનો વ્યય અને પ્રકાશનો ઉત્પાદ થતાં સુપ્રભાત પ્રગટ્યું, અને સમ્યગ્દર્શન અને સ-મ્યગ્જ્ઞાનરૂપી દિવ્યચક્ષુ ખુલ્લી ગયાં. આત્માનું કેવળદર્શન, કેવળ-જ્ઞાન કે જે અપ્રતિહતપણે જ હોય છે, તેને પ્રગટ કરનાર મુનિસ્વરને નમસ્કાર કરે છું. પ્રભાત થતાં રાત્રીનો નાશ થાય છે, અને પ્રકાશની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને નેત્રો ખુલી જાય છે. તેમ મોહની કર્મથી ઉત્પન્ન થતી અંધકાર સહિત નિદ્રાનો સત્ય પુરુષાર્થવડે નાશ થાય છે, અને કેવળજ્ઞાન જ્યોતિરૂપ સુપ્રભાત પ્રગટ થાય છે, તે આત્માને નમ-સ્કાર કરે છું.

(૩) સમયસાર આત્મખ્યાતિ ટીકામાં અમૃતચંદ્ર આચાર્ય
મહારાજ કેવળજ્ઞાન સુપ્રભાતનો મંગળિક કળશ મૂકે છે.

ચિરિન્દિવ દિવવિલાસિકામહાસ શુધ્ધપ્રકાશમરનિર્મરુપ્રમાન ।

આનંદમુસ્થિતસદોસ્થલિતેકરુપસ્તસ્યૈવ ચાયમુદયત્વલભિરાત્મા ॥

સમયસાર કળશ ૨૬૮

આત્મા ચૈતન્ય ભગવાન, સામાન્ય વિશેષ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ
અનુભવ કરવાથી, તેનું સેવન કરવાથી આત્માના શુદ્ધ શ્રદ્ધા અને
જ્ઞાનવડે (આત્માવડે) સુપ્રભાતરૂપ કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ સૂર્ય ઉદય થાય
છે. કેવો છે આત્મા ? ચૈતન્યચિંતનિરર્ગલવિલાસ કરવાવાળો. (જેમાં કોઈ
વિદ્ય કરનાર નથી.) એવો જે આત્મા તેનું પ્રકૃલિત થવું, પૂર્ણ
શુદ્ધતા થવી તે ફૂલવું છે. શુદ્ધ પ્રકાશના સમૂહવડે ઉત્તમ પ્રભાતની
જેમ પ્રગટે છે. સૂર્ય પ્રકાશનો સંયોગ થતાં હજાર પાંખડીવાળું કમળ
સરોવરમાં ખીલી ઉઠે છે, તેમ આ સમ્યક્શ્રદ્ધાના બળથી કેવળજ્ઞાન
ખીલ્યું તેને ફરી કરમાંવાપણું નથી, સદાય પ્રકૃલિત છે, પૂર્ણ સહજ
આનંદથી અચલિત એકરૂપ નિરાકૂળ શાંતિ છે. જેની બેહદ જ્ઞાન-
શક્તિની દિસિ (દિપવું, તપવું) અચળ છે. એવો સર્વજ્ઞ પ્રભુ ભગ-
વાનનો સહજનંદ પરમ મહિમાવંત મંગળીક છે. અહીં આ ચિરિન્દિવ
ઈત્યાદિ વિશેષણથી અનંતદર્શનનું પ્રગટવું - થવું બતાવ્યું છે. અચળ,
શુદ્ધ, પ્રકાશમાન ઈત્યાદિ વિશેષણથી અનંતજ્ઞાનનું પ્રગટ થવું બતાવ્યું
છે. “ અનંત આનંદ મુસ્થિત ચિરિન્દિવ ” વિશેષણથી અનંત સુખનું
પ્રગટ થવું દેખાડ્યું છે, અને “ અચલાર્ચિ. ” આવિશેષણથી અનંત-
વીર્ય (બલ) નું પ્રગટ થવું બતાવ્યું છે. અનંતશુભ પ્રગટયા તેને
અળવા ન દે એવું અચળવીર્ય પ્રગટ્યું છે. એવો આત્મસ્વભાવ
અમારે પણ પ્રગટ થાઓ, એમ આચાર્ય મહારાજ વિશાળ ભાવના
ભાવે છે. આત્મસ્વરૂપભાનુ (રવિ) અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરીને ઊગ્યો
તે ફરી અસ્ત પામે અગર અળે તેમ નથી. એ જવાબદારી રાખીને
કેવળજ્ઞાન પ્રભાતને નમસ્કાર કરેલ છે.

કારતક સુદી ૧૫ ને રવિવારે શ્રીમદ્દ્રનો જન્મ દિવસ હતો. તે
ટાણાને આ ૭૨ મેં વર્ષે પણ શ્રીમદ્દ્ર રાજચંદ્રનો જન્મ દિવસ એ જ

દિવસ માસ અને રવિવારે આવે છે. નિયમ છે કે દર, છત્રીશમે વર્ષે માસ તિથિ અને વાર એક જ આવે છે. “સર્વમાંગલ્યમાંગલ્ય” સર્વ કલ્યાણકારણું” કેવળજ્ઞાન પ્રભાત છે, અને તેનું કારણ સમ્યગ્દર્શન છે, સમ્યગ્જ્ઞાન પણ આત્મા જ છે. આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં સર્વ મગ્નરૂપ છે. જેમ એક ખાંડી અનાજ વાવતાં હજારો પુગા ધાસ વચ્ચે થઈ જાય છે, તેમ આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં પૂર્ણતાની ભાવના ભાવતા તેની પાછળ તીર્થ કર પદ, ચક્રવર્તિ, ઇંદ્રાદિના ગોટા પુણ્યપદ આવે છે છતાં ધર્મોત્તમા તેની ઇચ્છા કરતા જ નથી.

ચોથું સુપ્રભાત મગ્નગિત.

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર, ૨૩ મું અધ્યયન, શ્રી કેશી ગૌતમ સંવાદમાં આવે છે. એકવાર ગૌતમ સ્વામીને કેશી સ્વામી પૂછે છે કે “અન્વયારે ત્વં ઘોર વિદ્વન્તિ પાશિણં બહુ” અધકારરૂપ અજ્ઞાન રાત્રી જગત ઉપર ફરી વળી છે, તેનો ઉજ્જ્વળ ઉદ્યોત કરનાર જગતમા કોણ હશે ? ગૌતમ સ્વામી કહે છે કે અરે કેશી ! એવો કોઈ નિર્મળ ભાનુ જિગ્યો છે કે સર્વ જીવોના અતરંગમાં (હૃદયપટમાં) જ્ઞાનરૂપી અમૃતધારાનો પ્રવેશ થતા, તે જીવોનું પરમ કલ્યાણ થાય છે. તીર્થ કર ભગવાનની દિવ્ય ધ્વનિવડે આત્માની સ્વતંત્રતાની જાહેરાતરૂપ વીતરાગના દિવ્ય વચનોનો ધોધ જટતાં, અનેક પાત્ર [લાયક] જીવનાં હૃદયકમળ વિકાસને પામી જાય છે.

કેશી સ્વામિ—એવો તે રવિ કહેતા સુપ્રભાત ભાનુ કેવો હશે, કે જે જગતના અજ્ઞાન અધકારને ટાળીને અજ્ઞાન મોહ અધકારમાં ડૂબી થતા જીવોને આત્મધર્મનૌ પ્રજ્ઞા દેખાડશે ? તેનો ઉત્તર—વર્તમાનમા જેમ ભગવાન મહાતીર થયા તેમ ભવિષ્યમાં પણ થવાના છે. તે તીર્થ કર ભગવાન સર્વજ્ઞરૂપ ભાનુ ઉદયમોન પ્રગટપણે ચોરાશી હજાર વર્ષ પડી આ ક્ષેત્રે થશે, અને જેનો સસાર નાશ થઈ ગયો છે, દર્શન મોહાદિ કર્મનો ઘય થયો છે, બાકીના અન્ય પ્રારબ્ધ કર્મને સ્થ કરવા માટે ચોરાશી હજાર વર્ષ પુરાં થયે, શ્રી શ્રેણિક રાવતનો આત્મા જગતના અજ્ઞાન અધકારનો નાશ કરવા, હવેની અવસર્પી-ણીના મોહા અર્થર્થવંત પહેલાં તીર્થ કર સર્વજ્ઞ ભગવાન થશે. આ

ભરતક્ષેત્રમાં એવો પ્રભાકર પ્રકાશશે કે એ સર્વજ્ઞ ભગવાન થવાની લાયકાતવાળો તે આત્મા ત્રણ જ્ઞાન સાથે લઈને આ ભરતક્ષેત્રમાં આવશે. અને ગર્ભમાં આવ્યા અગાઉ છ મહિનાથી સ્વર્ગમાંથી દેવી, કુમારિકાઓ આવીને તીર્થ કરના માતાની સેવા કરશે અને ઇંદ્રો આવીને સ્તુતિ કરશે, કે ધન્ય માતા, આપની કુંજે તીર્થ કરે ભગવાનનો આત્મા આવશે, અને બહાર આવ્યા પછી નિર્ઘ્રંથમુનિ થઈને કેવળ-જ્ઞાનપ્રાપ્તિ, જે સુપ્રભાત કેવળજ્ઞાન આત્માની પૂર્ણ ઐશ્વર્ય પ્રગટ કરશે, અને તેના નિમિત્તથી હજારો, લાખો આત્માર્થી જીવો આત્મ-ધર્મ પામશે, માટે આપને ધન્ય છે. અહીં સુપ્રભાત તે કેવળજ્ઞાનનું મહા મંગળ ગીત—આચાર્ય પરમેષ્ઠી ગાય છે. ભગવાન પદ્મનંદી આચાર્ય નગ્ન દિગંબર નિર્ઘ્રંથમુનિ હતા, આત્મધ્યાનમાં મસ્ત હતા. અમૃતમય અધ્યાત્મરસમાં કલમ બોળીને આ પરમ મંગલિક સુ-પ્રભાત શ્લોકની રચના કરી છે શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્યે સુપ્રભાતરૂપ મંગળની આત્મખ્યાતિમાં કળશપણે રચના કરી છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે ૧૬ વર્ષે પુષ્પમાળા ઉપર મંગળ કળશ મૂક્યો છે. ચોથું મંગળ પ્ર-ભાત ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાંથી કહ્યું. અહીં પદ્મનંદી આચાર્ય ભગવાને પણ પાંચમું મંગળ કહ્યું કે, રાત્રીનો અધકાર ટળતાં અને સૂર્યનું પ્ર-ભાત થતાં ચક્ર ઉઘટે છે, તેમ અજ્ઞાન અધકારનો નાશ કરનાર સ્વરૂપ સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનમય નેત્રોવડે પ્રભાત થયું છે. શ્રીમદ્ પણ કહે છે કે “કોટી વર્ષનું સ્વપ્ન પણ જાગૃત થતાં સમાપ્ત, તેમ વિલાપ અ-નાદિનો જ્ઞાન થતાં દૂર થાય.” જે અનંતકાળથી સુતેલા મોહરૂપી નિદ્રામાંથી જાગ્યા, જેનાં સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપ અંતર ચક્રો ખુલી ગયાં, અને જેઓ આત્મસ્વરૂપની સ્થિરતામાં એકાગ્ર સ્વરૂપ સ્થિત છે એવા મુનિશ્વરોને નમસ્કાર કરો છું. આ સંવિચાર અને નવું વર્ષ અને પ્રભાકરનો ઉદ્યોત તેને પરમાર્થ સ્વરૂપમાં ઘટાવીએ તો એનો અર્થ એ છે કે, શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન) ની ભાવનાવાળાને આ તરવનું બીજડું પ્રગટ્યું છે, તે નિઃસંકેહ-નિર્ભય-પણે આત્મસ્વરૂપના વૈભવના, એટલે કેવળજ્ઞાનના ગાણાં ગાય છે. અને તીર્થ કરાદિ ભગવંતના વીતરાગ સ્વરૂપનો મહિમા પ્રગટ કરે છે. તે બોધીબીજ પૂર્ણતાને લાગે છે, અને તે કોઈ દિવસ પાછું ફરે

તેમ નથી. શ્રી આનંદધનજી પણ રવિનું સુપ્રભાત મહામંગલિક કહે છે:-

“દર્શન દીઠે જિનતણુંજી, સંશય ન રહે વેધ;

દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અંધકાર પ્રતિવેધ.

વિમળજિન દીઠાં લોચણુ આજ, મારા સિધ્યા વાંછિત કાજ.”

વિમળ=રાગાદિ પુણ્યપાપના મળમેલ રહિત શુદ્ધ આત્મ-પદ, તેની યથાર્થ શ્રદ્ધાવટે જે શુણુ પ્રગટયો, સમ્યગ્દર્શન થયું અને જાણુ કે હું પૂર્ણ કૃતકૃત્ય પગ્માત્મા જેવો જ છું. હવે ભવશંકા, મળ-મેલનો અવકાશ મારામાં નથી, એ જિનવરનો લઘુનંદન આત્મસ્વ-રૂપમાં સ્થિત થયો ટક્યો, તે પાછો કેમ ફરે?

“હું જ દોહડગ ફરે ટળ્યા રે, મુખ સંપદ શુ ભેટ,

ધ્રીંગ ધણી માથે કીયોરે, કુણુ ગળે નરખેટ.”

વિમળજિન દીઠાં લોચણુ આજ.

હે શુદ્ધ સહજાત્મ સ્વરૂપ પગ્માત્મા! હે વીતરાગ ચેતન્યધન જ્ઞાનમૂર્તિ! મેં આપને જ ધણી ધાર્યો છે હે પ્રભુ! આપણી પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગતા અને કેવળજ્ઞાન પ્રભાકર-ભાનુના દર્શન કર્યો, તેથી હું જ અને નિર્ધનતા ટાળીને મુખ તથા સધનતા થઈ છે. તેની પ્રતીતિવટે કહું છું કે “હું જ દોહડગ ફરે ટળ્યાં, અને મુખ સંપદ શુ ભેટ.”

ત્રિલોકનાથ તીર્થ કરદેવ માથે ધણી ધાર્યો, અને એ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવે છે એવો સ્વીકાર કરી કહે છે કે હું પણ પૂર્ણ આપના જેવો જ સ્વભાવે છું. એમ પૂર્ણતાના ભાને જાગ્યો, તે શ્રદ્ધામાથી સંશય ટાળીને, વિરોધ મટાડીને, એ સિદ્ધની જાતનો અતીન્દ્રિય પુરુષાર્થ લઈને જાગ્યો છે તેથી તે પાછો ન ફરે. નિમદેહરૂપી મમ્યગદર્શન સૂર્ય-કગ્ગર-પૂર્ણતાનો અશ, માધક મ્વભાવ પ્રગટ થતા, પૂર્ણની રચિનું ભેર હિતગતા કહે છે કે “દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અંધકાર પ્રતિવેધ વિમળજિન દીઠાં લોચણુ આજ મારા સિધ્યા વાંછિતકાર્ય” આત્માનો શુણુ પ્રગટયો પાછો ન ફરે એનું નામ અપ્રતિકુલ સમ્યગ્ સુપ્રભાત છે.

મુપ્રભાતની પદ્મનંદી-ગાંધા.

યત્સજ્જનમુસ્વપદ યદમલે : જનપ્રમાનામુરં

લોકાલોકપદપ્રકાશનવિધિપ્રેક્ષં પ્રવૃષ્ટં નરુત ।

હૃદમૂલે મતિ યત્ર જીવિતમિવ પ્રાપ્તં યઃ પ્રણિમિ;

ત્રૈલોક્યાધિપતિરિત્ય મતતં તત્સુપ્રમાત સ્તુવે ॥ ૨ ॥

જે રવિ ઊગ્યો એવા મુપ્રભાત-કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ ત્રિલોકનાથ ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું, એવો સનાતન નિયમ છે કે ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર ભગવાન પૂર્વ ભવે તૈયારી લઈને આવ્યા છે, અને તેમના નિમિત્તથી ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થવાનું છે, તેથી તેમનો જન્મ થતાં જ તમે લોકમાં અજવાળાં ધાય છે, અને બધાં પ્રાણીને બે ઘડી શાતા (મુખ) ધાય છે. નરકવાસી દુઃખી જીવોને પણ અનંતદુઃખની વેદના ટીકીને બે ઘડી શાંતિ ધાય છે, તેથી કરુણા ભંડાર, ત્રિલોકનાથ પરમકરુણાળ એવા ઉપકારીપણાના ગિરદનું આશિષજી તેમને કરવામાં આવે છે. સર્વ દુઃખથી રહિત જેને થવું હોય, તેણે તેમની અકપાય (રાગ રહિત) સ્વરૂપસ્થિત કરુણાને જાણીને, માનીને, તેનું અનુચરણ કરવું. “ સર્વજ્ઞનો ધર્મ મુશળું જાણી, આરાધ્ય ! આરાધ્ય ! પ્રભાવ આણી; અનાથ એકાંત સનાથ થાશે, એના વિના કોઈ ન બાદ્ય સ્હાશે.” સર્વજ્ઞ પરમાત્માનો વિશ્વાસ કર અને એ સમાન તારૂં પોતાનું સ્વાધીન સ્વરૂપ છે તેની સેવા કર. પરભાવ, રાગદ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, પુણ્ય પાપ, સર્વ ઉપાધિ રહિત થવાનો ઉપાય એક સર્વજ્ઞ વીતરાગ પ્રણીત આત્મધર્મ છે. નિર્દોષ આત્મધર્મ તેને કહીએ કે જેમાં રાગદ્વેષ પુણ્ય-પાપની શુભ અશુભ વૃત્તિનો પણ અવકાશ ન પામે, એવો શુદ્ધ વીતરાગ સ્વભાવ તે જ નિજપદ અને નિરુપાધિક શાંતિ છે તે મને પ્રગટ હો. પાર્શ્વ પ્રભુની સ્તુતિમાં કહે છે કે-

“ ઉપશમ રસ વેરસેરે, પ્રભુ તારા નયનમાં;

હૃદયકમળમાં દયા અનંત ઊભરાયજો. ”

હે વીતરાગ, હે ચિદાનંદમૂર્તિ, હે કૃપાનાથ, સર્વજ્ઞ દેવ મેં આપને ઝોળાળ્યા છે, તેથી હું આપની કૃપાને પાત્ર છું. મેં આપની

અકપાય કરુણાને માની છે સર્વ ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મપદનો
યથાર્થ નિર્ણય કરી, સંસારના ભાવ છોડીને જે વીતરાગ સ્વભાવને
શરણે ગયા તે, હે નાથ, તમારા જેવા પૂર્ણશુદ્ધ થઈ ગયા

(ઉત્તરાધ્યયનનું (ચોથું) મંગલ)

હે ગૌતમ, જેણે પ્રથમથીજ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને
વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવી નથી, સંસારથી વૈરાગ્ય કયો નથી,
સતતનું શ્રવણ મનન કયું નથી, તેને ઘડપણુમા સત્સ્વરૂપની રુચિ નહિ
થાય જેને જેની રુચિ તેમા તેને વાયદા ન હોય પ્રશ્ન —જે બહુ
પાપી જીવ હોય તેને વર્તમાનમાં ફળ કેમ ન મળે? ઉત્તર —જો
જીવ હુ ખી થાય એવી દેશ ભાવના સજ્જન ન કરે મરેલાને પાદુ ન
મરાય, પાપી ઉપર પણ દયા હોય જો જીવને મહા મૂઢતા છે તે
જોડને જ્ઞાની મધ્યસ્થ રહે છે, અને જાણે છે કે તે જીવતેના ભાવથીજ
ભયવશ હુ ખી-હુ ખીજ છે, તે પ્રત્યે જગ્યા આવે છે

“ સો ઉદ્ધ મારીને મિત્રાડી પાટે બેડી ” જો કથન અહી
પરમાર્થમા ઘટે નહિ ક્ષણભરમા પાપી પણ જ્ઞાની ધર્માત્મા થઈ શકે
છે વીછીનું દ્રષ્ટાત —જોડ મનુષ્ય વહેતી નદીના પૂરમાં પ્રવાહમાંથી
વીછીને કાઢતો હતો, વીછીને હાથમા લીધો કે તરતજ ડખ માયો
ફરી ખીજ હાથમા લીધો ફરી ડખ માયો, એમ ઘણા ડખ માયા,
છતા હાથમા પકડી રાખ્યો ત્યારે નદીના કાંઠે ઉભેલા લોકોએ ઠપકો
દીધો કે જે ડખ મારે તેને તું કેમ બચાવે છે? ઉત્તર —ફર્જન ફર્જન-
નતાને ન છોડે તો સજ્જન સજ્જનતા કેમ છોડે? જો ઉપરથી સાર જો
લેવાનો છે કે અધર્મી અને પાપી પામર જીવો પ્રત્યે દેવ ન કરવો
તેને સહાય કરવાની ઇચ્છા ન થાય તો તેનાથી મધ્યસ્થ રહેવું પણ
દેવ ન કરવો ગર્હકાલનો મહા પાપી આજે મોઠો ધર્માત્મા પવિત્ર
આત્મા થઈ શકે છે જે પોતાનું સાચું હિત સમજશે તે સુખી થશે
શ્રી દેવચંદ્રજી મહારાજ કહે છે કે —

“ તુજ કરુણા સહુ ઉપરેજ, સરખી છે મહારાય
પણ અવિરાધજ જીવનેજ, કારણ સફળ થાય રે
અપ્રાપ્ત નિનજી સાલગીએ અરદાસ ”

હે નાથ ! તારી ઐક્યિય, અકપાય કરુણા જે અવિરાધકજીવ મ-
મજીને સ્વીકારે-તેને અનંતો ઉપકાર થાય છે. પણ જેણે તારા વીત-
રાગ સ્વરૂપ લોકોત્તર માર્ગનો આદર નથી કર્યો તે વિરાધક જીવને
શું ઉપકાર થાય ? જેને પુણ્ય, પાપ, માનાદિ તથા વિવિધલોગ
આદિની ઈચ્છા મમતા છે, તેને સત્ સ્વરૂપની રુચિ ક્યાંથી થાય ?
દિવાળી અને નવું વર્ષ એમ કાળ તો બદલાયા કરે છે. પણ શુદ્ધ-
ત્મસ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધાવડે સમ્યગ્દર્શનનો પ્રકાશ કરીને આ
સુપ્રભાત (પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન) ના ગાણું તો એનાં છે કે સમસ્ત
જીવોને સદા સુખ દેનારાં છે. આ સૂર્ય તો અમુકને પ્રકાશ કરે, પણ
આ જ્ઞાન સુપ્રભાત પ્રભાકર તો અત્યંત મહાન છે, તે સર્વ જીવોને
પ્રકાશ આપનાર છે. જેને પૂર્ણ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે, તે સર્વજ્ઞ
વીતરાગ ભગવત કહેવાય છે, ત્રણલોકના નાથ કહેવાય છે. તેની
સાન્નિધ્યમાં જેઠેલા જીવોને ઘણું સુખ થાય છે. આ સૂર્ય પ્રભાત કાળમાં
ઉદિત થાય છે, અને માંજેઅસ્ત થતો દેખાય છે. પણ જિનેશ્વરભગ-
વાનને કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ પ્રગટ થાય છે તે કદી અસ્ત પામતી નથી.
તે જ્યોતિ પ્રગટ થતાં ત્રણલોકમાં અજવાળું અને બધા જીવોને
શાંતિ ધાય છે નરકના અતિ દુઃખી જીવોને પણ બે ઘડી શાંતિ ધાય
છે. એવો ઉત્કૃષ્ટ મહિમા જેનો છે, એવા કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે
હું તેમને નમસ્કાર કરું છું. તીર્થંકર પ્રભુને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થતાં
વિદ્યાધરો અને દેવીઓ એમની પૂર્ણ વીતરાગતા- પવિત્ર કેવળજ્ઞાન
સ્વરૂપનાં ગાણું ગાય છે, સ્તુતિ કરે છે તે વિદ્યાધરો પણના ભક્ત
હોય છે, તેમની કન્યાઓ ગદુ ગુદર રીને પણનાં સ્તવન ગાય છે.
એવા શ્રી અરિહંત ભગવાનનું કૃપાજાળારી સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન
મગનિક) સત્પુરુષનું યોગબળ જગતનું કન્યાજી કરે.

તા. ૧૩-૧૧-૩૬

૮૨ મી ગાથામાં એમ કહ્યું કે શુભ અપ્રવસાય એજ મુખ્ય-
પણે તો દેવલોક છે, અને અશુભ ભાવ તે નર્કોદિ ગતિ છે. કારણકે
જેવા ભાવનો જીવ કર્તા થાય, તેવા પ્રકારના ભોગવવાનાં તે ગતિ
અને પ્રકૃતિની અવસ્થાનાં ભોગસ્થાનો થોદ શ્રદ્ધાંકમા છે.

“ તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનક દ્રવ્ય સ્વભાવ; :
ગહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી સંક્ષેપે સાવ. ”

પરમાણુની ત્રયુગ-સૂક્ષ્મ અવસ્થા, પુદ્ગલનું અચિંત્ય સામર્થ્ય, તથા અચિંત્ય જીવનું વીર્ય એ આદિનો અહીંનાં ઘણાં વિચારો સમાય છે. લોહચુંગક પત્થર અને લોહું એ બેક જડ—અચેતન છે છતાં તે સ્વયં કાર્ય કરે છે. તેમ પુદ્ગલને અનેક પ્રકારે વિચારીએ તો પુદ્ગલમાં સ્વયં ભોક્તૃત્વદાન શક્તિ છે. જીવમાં પણ અસંખ્યાત પ્રકારના ગુણ અશુભ પરિણામરૂપ અધ્યવભાય થાય છે. આત્માના વીર્યનું જે શુભ અશુભ કર્મની અવસ્થામાં ભેડાવું થાય છે, તે બૂલપણે ભોગવવાની યોગ્યતા અને સ્વાધીન અવિકારી પરિણામ, એકનો વિચાર કરે તો માત્રુમ પડશે કે જીવ અને અજીવ દ્રવ્ય સામર્થ્ય એ સૌની સત્તામાં છે. જડમાં પણ અનેક અચિંત્ય શક્તિ છે. એક જ જાતના પરમાણુમાં ફલ્ગુવારમાં વણું, ગંધ, રસ, સ્પર્શ જદલાઈ જાય છે. જેમ દૂધમાંથી દહીં, દહીંમાંથી ધી. દૂધ ખગડી જાય છે તે ખગડી જવાની તેનામાં શક્તિ છે. એવીરીતેજ દરેક પુદ્ગલમાં ગળવું, મળવું, સડવું, પડવું ગતિરૂપ થવું એવો જડનો સ્વભાવ છે. એક રજકણ પરમાણુ એક સમય માત્રમાં લોકના છેડાથી ગતિ કરીને ઔઠ રાજલોક પ્રમાણે શીઘ્ર સ્વયં જઈ શકે છે. દરેક પદાર્થમાં પરથી જુદાપણાની સહજ શક્તિ છે, તે તેની સત્તામાં ટકીને બદલે છે. તેમાં ઈશ્વર કંઈ ભોગવાવે એ વાત સંભવતી નથી. ૮૬.

હવેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે કે આપે કત્તા ભોક્તાપણું જે પ્રકારે કહ્યું, તે વાતનો અંતરથી વિચાર કરતાં તેનું યથાર્થપણું સમજાય છે. પણ આત્મા કત્તા ભોક્તા ઠયો, તો પછી તે પુણ્યપાપનાં શુભ અશુભ પરિણામવાળા બંધથી નિવૃત્ત થવા યોગ્ય રહેતો નથી. તે શંકાની ગાથા હવે કહે છે.

કત્તા ભોક્તા જીવ હો, પણ તેનો નહિ ભોક્ષ;
વીત્યો કાળ અનંત પણ, વર્તમાન છે દોષ. ૮૭.

હવે શિષ્યમાં વિવેકબુદ્ધિ વધે છે. હા પાડતો કહે છે કે આપની કહેલી દલીલ અને મારો જ્ઞાન મળે છે. એટલે આત્મા છે, નિત્ય છે, કર્તા અને ભોક્તા ને પ્રકારે છે તે જાણ્યું, પણ તેનો મોક્ષ કેમ થાય તે જણાવું નથી. કારણકે હજી કર્મ કરવારૂપ હોય વર્તમાનમાં વર્તે છે, તેથી ભાસે છે કે શુભ અશુભ પરિણામ મારાં, અને હું - તેનો કર્તા, એમ ઈષ્ટ અનિષ્ટપણું વર્તમાનમાં વર્તે છે તો ભવિષ્યમાં તે ભૂલ કેમ ટળશે ? તેનો ઉત્તર — શુરુ કહે છે કે:—તે જાણ્યું કે વર્તમાન પૂરતીજ ભૂલ છે, તે ભૂલ રહિત તું ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, તો આ વર્તમાન ક્ષણિક અવસ્થામાથી હોય ટાળીને, નિર્દોષ અભિપ્રાયની સંગઠ, પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાનધન વીતરાગતા સાથે મેળ કરી લે; એટલે તે શુભ અને અશુભથી નિવૃત્ત થતાં, આત્માના જ્ઞાતાન્ન્ટા સાક્ષી સહજ સ્વભાવમાં રહેવાથી તે હોયનું ટળવું થશે. આ હોય વર્તમાનમાં દેખાય છે, તે હોયગહિત ગુણ પણ છે, અને તેનો પ્રતીપક્ષી હોય પણ છે, મારે તે ગુણને તું ગ્રહણ કર એટલે હોયનું ટળવું સ્વયમેવ થશે. આ શંકાનો ઉત્તર ગાથારૂપે હવે પડી આવશે. અહીં તો શિષ્ય કહે છે કે આ વર્તમાનમાં તો હોય છે, તે હોય ન ટળે તો મોક્ષ કેમ થાય ? ૮૭

હવે શિષ્ય વિચાર કરીને ણીજી આશંકા રજુ કરે છે—

શુભ કરે કુંભ ભોગવે, દેવાદિ ગુણિમાંય;

અશુભ કરે નર્કાદિ કુંભ, કર્મરહિત ન કયાંય. ૮૮.

મને તો એમ લાગે છે, કે દયા પાળીએ તત, ગીલ વગેરે શુભકાર્ય કરીએ, જગતનું ભલું કરીએ, એવાં પુણ્ય પરિણામથી તેનું કુંભ દેવગતિમાં સુખ ભોગવવું થાય છે. અને પાપના પરિણામ હિંસા અને ચારી આદિના કાર્યો કરે, કરાવે અને અનુમોદે તો તેનું કુંભ નરકગતિ થાય તેથી જીવનો મોક્ષ થવો સંભવતો નથી. જો જીવનો મુક્ત સ્વભાવ હોય તો આજસુધી તેનો મોક્ષ કેમ ન થયો ? અનંતકાળ વીત્યો પણ હજી શુભ અશુભ કર્મ કરી—શુભ અશુભ બંધભાવ કરવાનો હોય વર્તમાનમાં પણ છે. શુભભાવ બંધનું કારણ છે એમ તો શિષ્ય અહીં સમજ્યો છે.

પુણ્યથી ધર્મ—શુભ માનનારા તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધાથી
 બ્રહ્મ છે; કારણકે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં રાગપણે ટક્યા છે, અને પરભાવને
 પોતાનો માને છે, કર્તાપણું માને છે, તેમને જ્ઞાતાપણું ક્યાં રહ્યું? જ્ઞાતા-
 પણાનો જેને આદર નથી, તેના પુણ્ય પરિણામ પણ નિર્ગોદના મહા
 હુઃખનું કારણ છે. એવા સંસારી જીવ પુણ્ય-પાપ વિના હોઈ શકે
 નહિ. પણ સમ્યગ્દર્શન-શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા થતાં તે પુણ્ય
 પાપનો સ્વામી-કર્તા ભોક્તા હું નથી, પણ હું તો મારા શુદ્ધ સ્વ-
 ભાવનો જ કર્તા-ભોક્તા છું એમ સ્વ અને પરભાવની વહેંચણી કરે
 છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ થતાં પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવનું જ્ઞાન
 અને પુરુષાર્થ જોડે તેને હોય છે, એવા સ્વભાવનું જ્ઞાન હોવા છતાં
 પણ જે કંઈ રાગદ્વેષ આદિ દોષ અત્પ્રમાણમાં થઈ જાય તો તેમાં
 ટકતો નથી એટલે સંસારમાં રુચિ આદર નથી તેને શુભાશુભ કર્મફળ
 નિવૃત્ત થઈ જાય છે. ૮૮.

શ્રી ગુરુનો ઉત્તર:—

જેમ શુભાશુભ કર્મપદ, જાણ્યાં સફળ પ્રમાણ;
 તેમ નિવૃત્તિ સફળતા, માટે મોક્ષ સુખજ. ૮૯.

જેનની અવસ્થાના દોષથી થતાં શુભાશુભ કર્મપદ જાણ્યાં,
 અને સાથે તેમ પણ જાણ્યું કે જે શુભ અશુભ પરિણામ ક્યાં અને
 તેથી તે થયા. પણ તેનું ફળ સ્વર્ગ-નર્કોદિ ભોગવવાપણું છે. તે શુભા-
 શુભ ભાવ દોષ છે, તેથી નિવૃત્તિ થઈ શકાય છે. હું જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, સાક્ષી
 જ છું, પરમાણુ, પુણ્યાદિ, દેહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારો ધર્મ નથી,
 હું જ્ઞાતા છું, તો સાચક જ્ઞાન સિવાય કરે શું? હું જ્ઞાન છું તેથી
 તેમાં ટકવાનો પુરુષાર્થ થઈ શકે છે. અજ્ઞાનભાવે હું પરનો કર્તા ભોક્તા
 છું એમ કંપના કરી પરમાં ગુણબુદ્ધિ મેં માની હતી, તે જ્ઞાનની
 ભૂલ અવસ્થા મેં કરી હતી. તે ભૂલ અવસ્થા પલટાવીને અભૂલરૂપ
 જ્ઞાનદશા હું જ કરી શકું.

કોષ ટાળીને જેમ ક્ષમા થઈ શકે છે, તેમ જે હું કરું, હું દયા-
 વાળો, પુણ્યવાળો, હું ખીજાને બચાવું, સુખી, હુઃખી કરું વગેરે રાગરૂપ

પરભાવમાં ટકવારૂપ મિથ્યાભાવ, અને પરમાં સુખબુદ્ધિની કલ્પના હું કરતો, તે અસત્ કલ્પનાથી હું નિવૃત્ત થઈ શકું છું, હું પુણ્ય, પાપ રાગાદિ રહિત નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવે છું એમ યથાર્થપણે જાણું તે સ્વાધીનપણું છે, મારા સ્વરૂપની સ્વાધીનતામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ નથી, પુણ્ય પાપ મેં કર્યાં, મેં ભોગવ્યાં તેમ માન્યું હતું, તે પ્રકૃતિની અસરને લઈને મારામાં ઉપાધિ ઉલ્પ-હીનતા અને રાગી દેવીપણું હતું. તેનાથી શુભાંટ મારી એટલે જાણું કે મારો સ્વભાવ પરભાવપણે નથી. પણ નિર્મળ શુદ્ધ અક્રિય જ્ઞાતા સ્વરૂપ છે, પરથી સર્વથા નિવૃત્ત સ્વરૂપ નિરપેક્ષ છે. એમ પુણ્ય પાપથી જુદો, અસંગ, જ્ઞાતાપણે ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ કરવાથી, તે શુભાશુભ ઉપાધિક ભાવથી જીવ નિવૃત્ત થઈ જાય છે. “તું છે મોક્ષ સ્વરૂપ,” પરવસ્તુમાં પુણ્ય પાપની ક્ષણિક અવસ્થામાં તું ભળવા યોગ્ય નથી. પુણ્યપાપરૂપ ભાવ કરવાથી કર્મબંધ થાય છે તે તેનું સફળપણું છે. તેનાથી વિપરીત શુદ્ધભાવ કરવાથી શુભાશુભ ભાવની નિવૃત્તિ પણ સફળ છે. માટે નિવૃત્તિરૂપ મોક્ષ છે, એમ હે વિચક્ષણ તું જાણ. શિષ્યની લાયકાત કેવી હોય, સત્સ્વરૂપનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય કેવો જોઈએ, પાત્રતાની ભૂમિકા કેમ વધે તે આહીં જોવાનું છે. પહેલા ચાર પ્રશ્નના ઉત્તર જાણ્યા તેમાં શિષ્યને શંકા નથી; તેથી શ્રી ગુરુ કહે છે કે નિવૃત્તિ થઈ શકે છે, નિવૃત્તિનો પુરુષાર્થ કરી શકાય છે માટે હે ચતુર શિષ્ય તે તું જાણ.

ઉત્તરાધ્યનસૂત્ર અપ્રમાદ અધ્યન ગાથા ૩૨ માં કહ્યું છે કે:—

અવમોદિયકણ્ડગપદ્મ ઓદ્દણ્ડા સિ પદ મહાલયં ।

મન્દસિમર્ગ વિશેઠિયા સમયં ગોચમ મા પમાયણ ॥

હે ગૌતમ! તારી શુદ્ધ સ્વભાવભૂત સમ્યક્દષ્ટિ તને પ્રાપ્ત છે. અને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અવસ્થા તારી સમીપ વસે છે, માટે તને જે પ્રશસ્ત રાત્રની અરૂપ અસ્થિરતા છે તે પ્રમાદ છોડ. કેવળજ્ઞાન લેવામાં, પૂર્ણ પરમાત્મદશા લેવામાં સમય માત્રનો પ્રમાદ ન કર. કારણકે તે પદ તારાથી દૂર નથી. તેમ શ્રીમદ્ અન્ને શિષ્યને કહે છે હે વિચક્ષણ! તું જાણ, એમ પોતેજ શિષ્યપણાનો આરોપ કરીને મુંદર ઘટના કરી છે. શિષ્યને કહે છે કે તું જાણ કે

આ રીતથી મોક્ષ છે, માટે તું શીઘ્રજ પરભાવથી, શુભાશુભ બંધ-
ભાવથી નિવૃત્ત થા. “નિવૃત્તિ શીઘ્રમેવ ધારી તે પ્રવૃત્તિ બાળ તું”
હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય છું, અક્રિય છું, નિર્વિકર્ય જ્ઞાયક માત્ર છું, એ
અભિપ્રાય મહિત પૂર્ણતાને લક્ષે, વર્તમાન અવસ્થામાથી રાગના
ભાગની અસ્થિરતાને પુરુષાર્થની સ્થિરતા વડે ટાળ. એમ રાગ ટાળતાં
બાદ અને અભ્યંતર પરિવ્રજ ટળી જાય છે. કેમકે બહારનું કંઈ
કરવાનું આત્માને હાથ નથી. પરવસ્તુનું અદ્વૈત્યાગ જ્ઞાનમાં નથી.
શુભાશુભ પરિણામ, બંધભાવને તું શીઘ્ર બાળી મૂક, એમ ૧૭ મે
વર્ષે શ્રીમદે અંદરથી પડકાર મારીને હતું છે. જે પુર્યાદિ શુભાશુભ
રાગનું કર્તવ્ય ઠીક માન્યું હતું, તેને ઉપાધિ જાણીને તું ગિર્યા મા-
ન્યતા છોડ, એમ કહ્યું છે.

કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ. જેમાં તે ઠીક માન્યું હતું તેને દોષમય
અઠીક માની, બંધભાવને ઉપાધિકર્ય જાણ્યા, માટે તેની નિવૃત્તિ થઈ
શકે છે. સમ્યક્ અભિપ્રાયથી શુદ્ધતાના અવલગનદ્વારા શુભાશુભ
ભાવનું નિવૃત્ત થવું સફળ છે તે શુભાશુભ કર્મનું કરવાપણું જેમ
સફળ છે તેમ તે વિભાવ નહિ કરવાથી તેની નિવૃત્તિ પણ સફળ છે.

ત્યાગ કરે, પુણ્ય કરે, સસાન, સ્ત્રી, પૈનો બધુંય ત્યાગી દો,
આમ કરવું-તેમ કરવું, એવું અનંત કાળથી માલગવામા આવે છે
પણ મુકનપણું, કર્મબંધનું-ટાળવાપણું, સફળપણું નિવૃત્ત થવું તે કેમ
ન આવ્યું? તે વિચારો. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મુકિત કેમ થાય?
વસ્તુ માત્રનો પોતપોતાથી પરિણમવાનો સહજ સ્વભાવ છે; છતાં જીવ
પરનો કર્તા-લોકતા થઈ અસત્ કંપના ઉભી કરે છે, અને પરવસ્તુમા
સુખશુદ્ધિ કરે છે, અને પરભાવપણું રાગી દ્રેષી થઈને રહે છે. અને
હું કરે હું લઉં, મુકે ત્યાગ કરે, એમ જ્ઞાનમા અસ્થિરતા, કૃત્રિમતા,
અસહજપણું પોતે જ કરે છે વસ્તુનો સ્વભાવનો સહજ છે, કશું હઠની
થતું નથી, છતાં જીવથી જીવ માને છે કે હું પરનું કરે છું, લઉં છું,
અહણું કરે છું, ત્યાગ કરે છું. દોઝને પ્રશ્ન થશે કે ત્યારે કરવું શું?
ઉત્તર-વસ્તુ (આત્મા) નો સહજ જ્ઞાતા દૃષ્ટા માત્ર સાક્ષી સ્વભાવ
છે, ચૈતન્યતા છે, તો તેમા (જ્ઞાતાપણામાં) જ્ઞાનપણું જાણવું, ટકવું,

એજ સહજ સ્વાધીન સુખ છે તે કરવું. હુઃખી થાવું હોય તો બીજું માનો. જિંધું માનવાની ભૂલ કરવા છતાં પોતે સ્વતંત્ર છે. પ્રશ્ન:-ભગવાનનો ઉપદેશ છે કે ત્યાગ કરવો. ઉત્તર:-મોહગર્ભિત વૈરાગ્યથી જે ત્યાગ વર્તે છે તે વાસ્તવિક ત્યાગ નથી, પણ અંતરાયનો ઉદય છે. ઉદયજન્ય ત્યાગ તે સાચો ત્યાગ નથી, પણ યથાર્થતત્ત્વદર્શિતા ભાન મહિત, સાચી શ્રદ્ધા સહિત, હું શુદ્ધ છું, પરવસ્તુનો શકલ ત્યાગ કરવો કે દેહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારે આધારે નથી, હું અક્રિય જ્ઞાતા સાક્ષી શુદ્ધ જ છું, એ અભિપ્રાયની દૃષ્ટિ રાખીને, વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થાનો રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરવો. તે રીતે રાગ ટાળનાં રાગનાં નિમિત્ત જે બાહ્ય પચિગ્રહ તેનો ત્યાગ મહેજે થઈ જાય છે. એવો મહજ વસ્તુનો નિમિત્તનૈમિત્તિક સંગ્રહ છે. હઠથી કાર્ય થતું નથી.

કોઈ માને કે મારે વિષય કયાય ન સાગના રાગાદિ કાંઈ છોડવાં નથી, કારણકે હઠથી તો કંઈ થતું નથી. એમ સ્વચ્છતી ભાષા બોલે, અને રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ ન કરે, વિષય કયાયમા પ્રવર્તે, અને કહે કે જે થાવું હશે તે મદજપણે, ઉદય પ્રમાણે થઈ જશે. તો તે જિંધી દૃષ્ટિ એટલે મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે. મોહ મમત્વ રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરે તો રાગનું નિમિત્ત છૂટી જાય છે. મારે માથા અભિપ્રાય મહિત રાગનો ત્યાગ એજ મોહનીયનો ક્ષયોપશમ જન્ય ત્યાગ છે. અંતરાયનો ઉદય હોય તેને ત્યાગ માને, અને કહે કે જામે ચારિત્રવાન છીએ, ત્યાગી છીએ, એની વાત અત્રે નથી. અહીં તો યથાર્થ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાવડે રાગનો ત્યાગ થાય ને કરવા કહ્યું છે.

તા. ૧૪-૧૧-૩૬.

ગાથા ૮૯ માં કહ્યું કે જેવા શુભાશુભ ભાવ છતાં કરે છે તેવું તેનું ક્ષણ થાય છે, અને પુણ્ય પાપના ભાવ ન કરે તો તે નિવૃત્તિની સફળતા છે-નિવૃત્તિસ્વરૂપ મોક્ષ છે. એમ હે વિચિત્રણ તું બહુ અહીં એવી અપૂર્વ ઘટના કરી છે કે શિષ્ય જેટલું ચમત્કર્યો તેથી પાછો ન કરે, અને અપ્રતિહતભાવે પૂર્ણને પૂર્ણ પાડે; એવી કમગદ્ગદ શૈલી આ શાસ્ત્રમાં કરી છે. શિષ્ય પોતે ચાર પદને યથાર્થપણે પોતાના

અંતરની તૈયારીથી એવી રીતે સમજ્યો છે, કે ફરીને તેમાં શંકા, સંદેહ કે ભૂલ તેને ન આવે. ૮૬.

હવે ૮૭-૮૮ મી ગાથાનો ઉત્તર ૬૦ મી ગાથામાં કહે છે:—

વીત્યો કાળ અનંત તે, કર્મ શુભાશુભ ભાવ;

તેહ શુભાશુભ છેદતાં, ઉપજે મોક્ષસ્વભાવ. ૯૦.

કર્મ મહિત અનંતકાળ વીત્યો, તે શુભાશુભ કર્મ પ્રત્યેની જીવની આસક્તિને લીધે વીત્યો. જ્ઞાતાપણું ભૂલીને ઉપાધિમાં જીવ અટક્યો, અને તેથી ઉપાધિરૂપ થયો, પણ હું તો શુભાશુભ ભાવ રહિત જ્ઞાનધન છું, મારામા પરવસ્ટુનો ધર્મ શી રીતે સંભવે ? હું એનો અને એ મારાં એવા બંધભાવમાં અનંતકાળ વીત્યો. પણ તેનાથી ઉઠાસીને થઈ માત્ર જ્ઞાતાપણું રહેવાથી શુભાશુભ ભાવ છેદાય છે, અને તેથી મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટ થાય છે, દેહમાં એકક્ષેત્રે જ્ઞાનનો વ્યાપાર અને તે જ્ઞાનની ક્ષણેક્ષણે થતી અવસ્થા અને તે જ ક્ષણે, તે જ ક્ષેત્રે પૂર્વ કર્મથી શુભાશુભ અવસ્થાની પ્રગટદશા ઉપજે છે. તે રાગ, હર્ષ, શોક આદિ મહિન પરિણામ પ્રકૃતિનો ઉપાધિકભાવ છે, તેમાં જે પ્રીતિથી અટકવું થાય છે તે ભૂલ છે, માટે તે ભૂલ ટાળી શુભાશુભ અસરથી ભિન્ન જ્ઞાતા, દષ્ટા જીવ રહે તો તે સહેજે નિવૃત્ત થાય છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તનો જ્ઞાનમાં ભૂલભાવે સ્વીકાર કર્યો હતો, તે ભૂલ નિર્મળ જ્ઞાતાપણું ટાળ, તો તારું સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વરૂપ જ છે. જ્ઞાતાપણામાં ટકી રહેવારૂપ પુરુષાર્થથી પ્રગટ મોક્ષદશા-પૂર્ણ પવિત્રતા થઈ શકે છે. યથાર્થ અભિપ્રાય બધાઈ ગયો કે શુભાશુભ ઉપાધિક કર્તવ્ય મારું નથી, એ મારો સ્વભાવ નથી. એમ પોતાની પૂર્ણ શુદ્ધતાને જાણવાથી અને માનવાથી, અબંધ પરિણામે બધ અવસ્થા ટળે છે, અને નિરુપાધિકતા પ્રગટે છે. ૯૦.

હવે મોક્ષનું સ્વરૂપ કહે છે:—

દેહાદિક સંયોગનો, આત્યંતિક વિયોગ;

સિદ્ધ મોક્ષ શાશ્વત પદે, નિજ અનંત સુખભોગ. ૯૧.

મોક્ષની વ્યાખ્યા કરતાં કહે છે કે અંદરમાં શુભાશુભ પરિ-
 ણામની નિવૃત્તિ, અનાસક્તપણે ઉદાસીનતા થવાથી, અને જાતા સ્વ-
 ભાવમાં ટકી રહેવાથી કર્મની ઉપાધિ ટળી જાય છે. રાગદ્રેષ ટળવાથી
 શુભાશુભ ભાવના અભાવનું ક્ષણ સ્ત્રી, લક્ષ્મી,, દેહાદિ શુભ અશુભ
 પ્રકૃતિના સંયોગનો વિયોગ (ત્યાગ) સકરે થઈ જાય છે. રાગ ટળતાં
 રાગનું નિમિત્ત ટળી જાય છે. અહીં કહે છે કે ” દેહાદિક સંયો-
 ગનો આત્યતિક વિયોગ. ” એટલે જે ભાવે દેહાદિ પુણ્ય-પાપ પ્રકૃ-
 તિના સંયોગ થાય છે, તે બંધભાવને શુદ્ધ ભાવવડે ટાળીને અબંધ-
 ભાવ-નીતરાગભાવને મળંગ ઉભો રાખે. તો જે પૂર્વે દેહનો અનંત-
 વાર સંયોગ-વિયોગ થતો હતો, તેમ ન થતાં આત્યતિક વિયોગ થઈ-
 છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ ખવિત્તદશા-પૂર્ણ શુદ્ધતા, સુક્તદશા, મોક્ષ અવસ્થા
 પ્રગટ થાય છે. પુણ્ય પાપના ભાવ ન કર્યા એટલે નવીન શુભ અશુભ
 કર્મ પ્રકૃતિનો બંધ થતો નથી, અને જુનાં બધાંયેલાં કર્મ તેનું કંઈ
 દેખાડીને ટળી જાય છે. અને મધ્યગદર્શનની પ્રાપ્તિ થતાં કર્મનું ટળવું
 અધિક થાય છે, અને નીનીન શુભ અશુભ કર્મનો બધ અદ્ય થાય
 છે, એમ સર્વથા અમધભાવે એટલે શુદ્ધ સ્વભાવમા સ્થિર રહે
 તો દેહાદિ ઉપાધિ સંયોગનો આત્યતિક વિયોગ થઈ શકે છે નહીં
 બંધન આવતું નથી; અને તેનું ક્ષણ સિદ્ધ સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વભાવ છે,
 તે મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે ત્યારે શાશ્વતપદે અનંત અવ્યાગ્રાધ આત્મા-
 નદ અક્ષય આનંદ ભોગવાય. સિદ્ધ એટલે પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્યદશા,
 જેમાં કંઈ કરવાપણું નથી. પ્રથમ શુભાશુભ પરિણામની હીનાધિક
 અવસ્થા અને તેવીજ સ્થિતિવાળા દેહાદિ સંયોગ મળતા હતા; તે
 ઉપાધિભાવનું કરી થઈણું ન થાય એવા શુદ્ધ વીતરાગ અબંધભાવ
 વડે તે જાતના પુરુષાર્થની સ્થિરતાથી, તે તે સંયોગનો વિયોગ કરવામાં
 આવે તો, જે પૂર્વ કર્મ સત્તામાં પર્યાય છે તેની અગ્રપૂર્વક નિર્જરા
 થાય. અને તેવી રીતે દેહાદિનો સર્વથા વિયોગ કરવામાં આવે તો
 મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે છે. અને “ નિજ અનંત સુખભોગ ” ભોગવે.
 કોઈ એમ માને છે કે મોક્ષમાં સ્વાધીનપણું નથી, તેથી સમયે સમયે
 અનંત આનંદનો ભોગવડો નથી કારણકે અનુભવવું અને અનુભવનાર
 એ બે ભેદથી તો દ્વેત થઈ જાય છે, મારે ત્યા ભોગવવાપણું કંઈ નથી.

એમ માનનાર મતાથીના મતનું નિરાકરણ ” નિજ અનંત સુખ-
લોગ ” લોગવે છે એમ જણાવી અહીં કયું છે.

આત્મા પોતે અનાદિ અનંત સ્વાધીન સુખરૂપ છે. તેમા સંસાર
અવસ્થાનો વિયોગ થવો, અને અવિકારી પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષ સ્વભાવ
દશાનુ પ્રગટવું, અને સહજ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું નિત્ય રહેવું, એ
ઉત્પાદ વ્યય અને ક્ષયપણું છે દરેક ક્ષણે અનંત સુખનો લોગવટો
સિદ્ધદશામા છે, આ દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાયનું સ્વરૂપ જેણે જાણ્યું
નથી, તેને સાચા તત્ત્વસ્વભાવમાં સદેહ આવે છે, અને કોઈપણ
કંપનાવડે અન્યથા માને છે પોતાની શુદ્ધ અવસ્થાનો દરેક ક્ષણે જીવને
લોગવટો છે, એવો વસ્તુનો સહજ સ્વભાવ છે કોઈ કહે કે ત્યાં તો
કઈ લોગવાણું જ નથી તો તે મત ખોટો છે. ઝગમગ અવસ્થામાં પણ
જાની પુરુષ પોતાનો નહજ આત્માનંદ અનુભવે છે તો આતો પૂર્ણ
પવિત્ર શુદ્ધ નિરાવરણદશા પ્રગટ વર્ને છે, માટે ત્યાં તો અનંત સુખ
છે, એમ હે શિષ્ય, તું માન રહ્યો

મોક્ષના ઉપાયનું છઠું પદ શિષ્ય શ્રદ્ધા કરે છે કે - મોક્ષ તો
બધાય કહે છે, પણ તેના ઉપાયના સાધનમા વિરોધ ઘણા છે અનંત
કાળનો અજાણ્યો તે લોકોત્તરમાર્ગ છે, અને લોકો અનેક પ્રકારે તેના
ઉપાય બતાવે છે કોઈ માને કે દેહાદિ ક્રિયાથી મોક્ષ મળે, કોઈ માને
કે જાણવાથી મળે, કોઈ પુણ્યથી મળે એમ કહે છે એમ અનેક મતા
થીઓ પોતપોતાનું કથન કહે છે, તેથી મને પણ શકા થાય છે તે
શકાના કારણે શિષ્ય રજુ કરે છે શિષ્યની શ્રદ્ધા —

હોય કદાપિ મોક્ષપદ, નહીં અવિરોધ ઉપાય;
કર્મો કાળ અનંતનાં, સાથી હોવા જાય ? ૯૨.

બવજીરૂ શિષ્યનો અદરના કાગળનો પોકાર છે, કે અવિરોધ
ઉપાય હાય ન આવે જોડલે યથાતથ્ય સાચો ઉપાય મમજ્યા વિના
કર્મબધથી કેમ છૂટી શકાય ? વળી અનંતકાળના કર્મો છે, તે અન્ય
આયુષ્યવાળા મનુષ્યદેહથી કેમ દેવાં જાય ? શિષ્યનો ઉત્તમાહ સમજણ
સહિત વધ્યો છે, કે મોક્ષનો સદુપાય સમજાવો.

હવે શિષ્ય મોક્ષની હા પાડે છે અને તીવ્ર જિજ્ઞાસા સાથે ઉત્સાહ દેખાડે છે. તે અપૂર્વ લોકોત્તરમાર્ગની સાચી વિધિ સમજવા માગે છે અને જણાવે છે કે યથાતથ્ય, અવિરોધ, પરમાર્થભૂત, સાચો મોક્ષનો ઉપાય સમજાવો.

ઠાણાંગ સૂત્રમાં ચાર પ્રકારના શ્રોતા કહ્યા છે.

(૧) અરીસા જેવા, જે જે ન્યાય વક્તા કહે તે ન્યાયને તરત સમજી લે.

(૨) ધનની પુંછડી જેવા—કે જે ગમે તેની ધર્મની વિપરીત વાત સાંભળે તો તેની પછુ હા પાડે, બધાને વંદન કરે, સત્ય અસત્યની પરીક્ષા જેમને નથી. કોઈ જાતનો અવિરોધી નિર્ણય કરવાની મધ્યસ્થબુદ્ધિ નથી, પરીક્ષા કરવાની તુલનાત્મકબુદ્ધિ જ નથી.

(૩) કુટેલા ઘડા જેવા—કે તે સાંભળે પછુ ચંદણ કરે નહિ.

(૪) થોરના કાંટા જેવા, કે જેને કાટા વાંકા હોવાથી તે ઉપર વસ્ત્ર સુકાવા નાખે તો કેમે કરી ઝટ નીકળે નહિ. તેવા કુતર્કવાદી અને ઊંધાઈ કરનારા—સાચી વાત સાંભળે ત્યાં વિરોધ કરે કે તમે આવું કેમ કહો છો? આવી શુદ્ધાત્માની શ્રદ્ધા કરવાથી તો અમારા પુણ્ય, દયા બધુ ઊડી જાય છે. શાસ્ત્રમાં નવ પ્રકારે પુણ્ય કહ્યાં છે, માટે અમારે તો તે પુણ્ય કરવા એજ ધર્મ છે. સાચાનો વિરોધ કરનાર માને છે કે પુણ્યથી તીર્થ કર ગોત્ર બધાય. તીર્થ કર ગોત્ર તો સાચા ભાનની ભૂમિકામાં, પુણ્ય તે આદરણીય નથી એવા ભાવમાં બધાય છે. જ્ઞાનીઓ કહે છે કે અશુભથી બચવા પુણ્ય પરિણામ કરવાં, પછુ પુણ્યથી આત્માનો શુભ થાય છે તેમ ક્યાં કહ્યું છે? ‘પુણ્ય કરવું’ એટલે આત્માનો શુભ થશે એમ તેમાં ક્યાં આવ્યું? પાપ ન કરવું એવા ઉપદેશમાં પુણ્યનો ઉપદેશ વ્યવહારથી આવે, પછુ તેમા જ ધર્મ માને તો તેના અજ્ઞાનપૂર્વક પાપાનુબધી પુણ્યના કૃણમાં તીર્થ કરને બદલે તેતર થશે. જેણે આત્માને શુદ્ધ સ્વભાવી ન માન્યો, અને પુણ્યનો આદર કર્યો, અને રાગમાં અટક્યો, તેણે જ્ઞાતાપણાનો—શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનાદર કર્યો. એટલે શુભભાવ કરે, તો કદાચ આવતા ભવમા દેવ

ભુતહુ આદિ થાય, ત્યાથી સારો ગધેડો કે તેતર થાય, અને પર પરાએ નકે જાય તેતર થઈ તે ઉધઈ ખાઈને નકે જાય જ્ઞાની ધર્માત્મા તીર્થ - કર થઈ જગતનો ઉદ્ધાર કરે અને મોઘે જાય

થોરના કાટા જેવા કુતર્કવાદી કહે છે કે આ તો એકવી નિશ્ચયની જ વાતો કરીને અમારુ બધુ ઉધારે છે, અમારુ ક્યુ બધુય નિરર્થક કરાવે છે, તેથી તો બધુય ચાલુ જશે એમ કહી સત્યનો અનાદર કરે છે, અને પોતાના સ્વભાવનો ઘાત કરનાર મિથ્યાભાવનો આદર કરે છે, તોપણ આ મગ ભાગ્યશાળી છે કે વિચારવાન છવો આ સત્યરૂપણને સાભળવાના ઈચ્છક છે અને ટેટલાક, જેને સાચા માર્ગની પ્રતીત નથી તે અતરાય કરવા આડા આવતા નથી શ્રી આનંદધનજી અને શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના કાગમા તો આ વાત સાભળનારા બહુજ થોડા હતા

શ્રીમદ્ કહે છે કે —

“ એહી નહિ હૈ કંપના એહી નહિ વિભગ,
કઈ નર પચમકાળમે, દેખી વગ્તુ અભગ ”

“મર્વંશ વીતરાગ સ્વરૂપને વિચારતા પામી ગયા આત્મધર્મનું મૂળ” મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનકાગમા પણ છે એકદેહ કરીને મોઘે જાય એવા છવો વર્તમાનમા પણ છે અને પાચમા આરાના છેડા સુધી રહેશે તેને ઓગળવાની શક્તિ નોંધએ જેને પરમાર્થને ઝહણુ કરવો હોય તેણે વિરોધ ટાળીને જ્ઞાનીની આજ્ઞાએ પ્રવર્તવું પડશે ચોથા આરામા જે સાક્ષાત્ સર્વંશ સમીપે આત્મધર્મ ન પામી શક્યા, તેવો મોઘો ધર્મ આ મળે પણ ઘણા છવો પામી શકે છે જે સર્વજ્ઞ સનાતન સાચુ તત્ત્વકહુ છે તેને વિરોધ રહિતપણે અમજે તો તેને આ કાળે પણ એકાવતારી થવું સભવે છે પ્રથમ ગાયમા ક્યુ કે “ જે સ્વરૂપ સમન્ત્યા વિના પાચ્યો હું જ અનત ” એમ સમજણની જ ખામી છે જેને બૂલ ટાળવી છે, તે તૈયાર થકને સદ્ગુરુ સમીપે જાય તો બૂલ ટાળી જાય આ પાચમા આરાની વાત છે શિષ્યે એવા પ્રકારની શકા મૂની છે કે મતદર્શનના આગ્રહી ઘણા છે, તેઓ અનેક

ઉપાય કહે છે. વળી, અનંતકાળથી પ્રવાહરૂપ કર્મો પરંપરાએ બંધાય છે, તેનાથી કેમ છુટાય? હે નાથ! એથા આરામાં તો ઘણાં મોટાં આયુધ્ય હતાં, અને સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થ કર ભગવાનનો યોગ હતો. પણ આ કાળે અલ્પ આયુધ્ય છે અને સાક્ષાત્ તીર્થ કર ભગવાનનો વિયોગ છે, તેમાં આ કર્મના શુભાશુભ બંધન કેવીરીતે છેઘાં જાય? સંસારમાં પણ કોઈને વાધો પડ્યો હોય તો ડાહ્યા પુરુષો તેનું સમાધાન કરી બુદ્ધિપૂર્વક ન્યાય આપે છે, અને સમજાવે છે. તેમ આ ચૈતન્યનો નિરુપાધિક શુદ્ધધર્મ અને ઉપાધિક ભૂલરૂપ અવસ્થાનો ઝગડો સદ્ગુરુ પાસે ફરિયાદ કરવાથી ટળે છે. ૯૨.

શિષ્ય શંકાના કારણે રજુ કરે છે:—

અથવા મત દર્શન ઘણાં, કહે ઉપાય અનેક;

તેમાં મત સાચો કયો, અને ન એહ વિવેક. ૯૩.

શિષ્ય મિથ્યાધર્મ, મતાર્થ, માનાર્થથી થાકીને, પાછો ફરીને સદ્ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. જાવનો જાય જાણ્યો છે, તેથી હવે ત્રિજ્ઞાસા જતાવે છે કે હે નાથ! હે પ્રભુ! મારામાં વિવેક શક્તિ નથી, પણ સમજવાનો કામી છું. સાધારણ મમુક્ષુ જહેનો-બાળકો વગેરે મોક્ષની અભિલાષા ધરે, પણ તેને ઊંઘા પોપણ મળવાથી મુંઝાઈ જાય છે કે હવે અમારે શું કરવું? કોઈ ક્રિયાથી મોક્ષ માને છે, કોઈ પુરુષાર્થ ન કરવો પડે એમ સહેલામાં મોક્ષ માને છે, કોઈ સાચા માર્ગના વલણમાં હોય તેને અટકાવનાર પણ ઘણા મળે છે. વળી કહે કે અમારો કુળધર્મ છે તે કેમ છોડાય? એ આદિના ઘણા અંતરાય દેખનારને અંતરાય દેખાય છે. પણ જે સર્વ બંધનને ઉપાધિક જાણી તે સામું જોતો નથી, તે સત્સ્વરૂપનો યોગ્યક થાય છે, તેને સત્સમાગમ મળે છે. જે ભાવે અનંતકાળ ગાળ્યો તે બંધ ભાવે, ઉપાધિક ભાવે અબંધ નિરુપાધિક શુદ્ધ તત્ત્વ કેમ પ્રગટે? પોતે જ શાંતિના મોર્ગે જાય તો - અ શાંતિરૂપ કુળ કેમ ન મળે? માટે પાવતા અને નાના છે. પોતાને માર્ગની ખબર ન હોય, અને નાનો હોય તો તેને પૂછવું પડે. જાવ-

નગરથી ડાહ્યા નાગરને સિદ્ધપૂર જવું છે, ૬૦) વર્ષના અનુભવી છે, સંસારના ડાહ્યા છે, ધોળા વાળ અને ધોળી મુઠોવાળા ૨૫) લાખની મૂડીવાળા છે. એવા દસ જણા ગાડામાં બેઠા છે પણ માર્ગમાં ભૂલા પડ્યા છે. દુનીઆના ઘણા ડાહ્યા હોય પણ જે માર્ગનું જ્ઞાન પોતાને નથી, તેણે બધુંય માન છોડીને તે માર્ગના જલજારને પૂછે તો માર્ગ હાથ આવે. ન પૂછે તો ગળડ્યા કરે. દૃષ્ટાંત—એક પંડીત વડાણમાં બેઠીને દરીયા રમ્તે જતો હતો. તેણે વડાણ હાંકનાર નાવડીયાને પૂછ્યું કે તમે જ્યોતિષ જાણો છો? ગણીત જાણો છો? ખગોળ ભુગોળ જાણો છો? ત્યારે નાવડીએ કહ્યું કે હું જાણતો નથી. ત્યારે પંડીતજી કહે તમારાં બેઠાં વર્ષ પાણીમાં ગયાં. આગળ ચાલતાં દરીયામાં તોફાન થવાથી વડાણ ખુડશે એમ જાણ્યું. ત્યારે નાવડીયો કહે છે કે પંડીતજી તમને તરતાં આવડે છે? પંડીત કહે ‘ના’ ત્યારે નાવડીયો કહે છે હું તો તરીને ચાલ્યો જઈશ, આ વડાણ ખુડી જશે. માટે મારાં બેઠાં વર્ષ પાણીમાં ગયા કે તમારાં? તેમ જે ‘જલારનું’ બીજું ઘણું જાણતો હોય, પણ જે પરથી જુદો સ્વાધીન સત્ સ્વભાવને જાણ્યો નથી તો ભવમાગરમાં ખુડી જવાના. માટે તેણે મત્તા જાણકાર પાનેથી જે ભવસાગર તરવાનો ઉપાય જાણ્યો હોય, તો ખૂડવાનો વખત ન આવે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના દરેક પત્રમાં સત્ મમાગમનો ભણકાર છે. સ્વચ્છંદે માર્ગ હાથ નહિ આવે, માટે બધા વિરોધ રહિત આત્માનો ધર્મ—સાચું હિત જેને જોઈએ છીએ, તેણે પોતાની જાતની તૈયારીથી સત્સમાગમ કરવો પડશે.

છઠા પઠની શંકા ચાલે છે. પાંચ જોલ નકકી કર્યા તેથી શિષ્ય કહે છે કે કદાપિ મોક્ષપદ હોય, પણ વિરોધ રહિત સાચો ઉપાય શું હશે? મત દર્શનના અનેક અભિપ્રાયની મુજબજી અદ્ય આયુષ્યથી કેમ ટળી શકે? પરમાર્થનો માર્ગ તો ત્રણે કાળે એકજ હોવો જોઈએ. તેનો સાચો વિવેક કેમ કરવો, તે હે પ્રભુ! તમે જ જાતાવો. કારણ કે “અથવા મત દર્શન ઘણું કહે ઉપાય અનેક, એમાં મત સાચો કયો અને ન જોઈ વિવેક.”

જો મલાચના પદ્મથી મુંઝાય અને માચું સમજવા માગે તો,

તે મુંઝવણનો નિવડો કરી શકે છે. લોકો માને છે કે આપણી કરજ છે માટે કુટુંબ-દેશ-સમાજનું આપણે કંઈ કરી દઈએ, કંઈ સેવા કરીએ, દવાખાના નિશાળો ખંધાવીએ, વગેરે કર્તાવ્ય થાય તો ઠીક. એમ જે કાર્ય પોતાને આધારે નથી, તે પરાધીન કાર્યને કરવાનો પોતાનો ધર્મ માને છે. પરનાં કાર્ય સહેજે જે કાળે થવાનાં હોય તે કાળે થાય છે. તેમાં આ દેહાદિતું નિમિત્ત થવાનું હોય તો તે વળતે જીવને ઇચ્છાની વૃત્તિ જાગે છે, અને પર કાર્યની યોગ્યતા હોય તો તે કાર્ય થઈ જાય છે, છતાં તેમાં મિથ્યા અભિમાન જીવ કરે છે. તત્ત્વને યથાર્થ રીતે જાણ્યા વિના, ભેદવિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વિના, કેઈ કહે કે હું આ અનાસકતપણે કઈ છું, પણ તેની વાત જોતી છે, જાંધી માન્યતા છે. પ્રકૃતિનાં કાર્યો ચેતન કરી કરી શકે નહિ. ચૈતન્ય જાતા છે તેથી જે જે સંમાર દેહાદિના કાર્ય થાય તેને માત્ર તે જાણે જ છે. વસ્તુનો મહજ સ્વભાવ ભૂદ્ધીને જીણું માને કે હું જીજ્ઞાસુ મુખી કહું, હું જી કહું, બચાવું, વગેરે જે વિપરીત સ્વભાવને માને છે, તે પોતાના નિર્દોષ ગુણને દોષિત-મહા અજ્ઞાનરૂપ કરે છે. પોતે ઇષ્ટ અનિષ્ટ કલ્પના કરીને નાહક અભિમાન કરે છે કે હું કઈ છું, એમ જાતા સ્વતંત્ર ચૈતન્ય મટીને જડ જેવો પોતાને કરે છે, માને છે. જડભાવની માન્યતા કરે છે, તેથી અનંત જ્ઞાનીઓ કહે છે કે ચૈતન્યતા, જ્ઞાન નિવાય જીજ્ઞાસુ કાર્ય પણ કાર્ય પોતાને આધારે થાય છે એમ માને અથવા તે કાર્ય પોતાનું છે એમ માને તે સ્વનો હિંસક છે, સ્વયં અપરાધી છે. દયા, પુણ્ય પરિણામનો આદર તે મોહ કર્મનો આદર છે. તેને માચી ખનવણી કેમ કરવી, તે સમજણ ન હોવાથી આ વર્તમાન કાળમાં, સત્સ્વરૂપથી વિપરીત માન્યતા માનનારો મોટો વર્ગ છે. જાણવું તેમાં પરનું કરવું એવો જડ ભાવનો અવકાશ જ નથી, છતાં માને કે મેં ગુણ પરિણામ કર્યો. હવે વિચારો કે મોહ કર્મના અનંતા રજકણનો સ્ત્રીકાર થવાથી, ગુણ અગુણ પુણ્યાદિ કાર્યની ઇચ્છા ઉઠે છે, તેને જે ઠીક માને છે, તેનાથી ગુણ માને છે, તે કર્મભાવરૂપ વિકારી હુશ્મનથી ગુણ માને છે, તેથી તે અજ્ઞાની છે. આત્માનું નિરુપાધિક શાંત લક્ષણ છે, તેને ભૂદ્ધીને જે પુણ્યનો આદર કરે છે, ઠીક માને છે તેને છોડવા યોગ્ય તે કેમ માને ? “ કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ ” જીવ જેને વહાણું માને

તેને છોડવા કેમ માગે ? માટે જે તત્ત્વ સ્વરૂપ જ્ઞાન સ્વભાવથી અનંત
 છે, તે અજ્ઞાન સહિત બાહ્ય ક્રિયા કરી પાપાનુબંધી પુણ્ય બાધે, દેવ
 થાય, એટલે ભુતકુ ધર્મને પછી કસાઈનો બોકડો થાય, અગર કસાઈ
 થાય અને પંત્રી નકમાં જાય. સાધારણ રીતે આ વાત ચાલતી નથી,
 મોટે ભાગે જનસમુહ જે માને છે, તેનાથી આ બીજું છે. આ વાત
 સ્થૂળબુદ્ધિ જીવોને બેસાડવી કઠણ પડે તેમ છે. સત્નો નકાર કરનારા
 ઘણા છે, તો પણ વીતરાગ સર્વજ્ઞના શાસનની ન્યવંત પ્રભા છે.
 સાચા ધર્મને ટકવું છે, તેથી શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જેવા પવિત્ર આત્મા
 પણ પાપમા આરાના છેડા સુધી રહેશે. સાધારણ લોકોને (બાહ્ય
 દષ્ટિ જીવોને) ન રહે તેવી આ વાત છે. વર્તમાન લોકોના વિપરીત
 અભિપ્રાયથી તદ્દન જુદું છે. એવું આ સનાતન સત્યને, નગ્ન સત્યને
 બહાર કઠીએ છીએ જેને સાચું હિત, સાચું સુખ જોઈતું હોય તેણે
 અવિરોધી ન્યાયમાર્ગને સમજવો પડશે.

જે કોઈ કહે કે, જડની ક્રિયા ચેતન કરે છે, એને હું કરી શકું,
 એનાથી ઠીક થશે, વગેરે જડ વસ્તુના કુદરતી ધર્મને પોતાના માને છે,
 પોતાનું કર્તવ્ય માને છે. અને પુણ્ય દયા આદિ રાગને શુભ માને છે
 તે આત્માનો ખુની છે. પોતાના જ્ઞાનને આવરે છે, ઢાંકે છે. કારણકે
 તેને નિર્દોષ જ્ઞાતાપણ નથી જોઈતું કઈ બીજું કરે તો મને ઠીક લાગે
 એમ જેણે રાગને જોઈતો માન્યો, તેને છોડવા યોગ્ય કેમ ધારે ? શુભ
 રાગ એટલેકે દયાના પરિણામ છે તે જડ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. શુભ પરિ-
 ણામ ધયા તેમા જેણે અભિમાન કર્યું કે મેં દયા, એ મારી ફરજ
 છે, કર્તવ્ય છે, તેણે ઇચ્છા, કલ્પવૃત્તને પોતાની માની, અને તેને ઠીક
 માની, તે પોતાના સત્ત્વનો અનાદર થયો. તે જીવ આત્માના શુણ્ણનો
 ઘાત કરનાર છે, અને તેથી મહા મોહનીય કર્મને ક્ષણેક્ષણે બાધે છે.
 પુણ્યના ઉદયમા જોડાય છે, તેને ઠીક માને છે, શુભ માને છે, તે જીવને
 અજ્ઞાન સહિત પાપાનુબંધી પુણ્ય બધાય છે અને સાથે મિથ્યાત્વ
 મોહનીયકર્મ પણ બધાય છે. લોકો તત્ત્વનો શુ સ્વભાવ છે, તેનો જ-
 રાય વિવેક લાગીને મનન કરતા નથી. તેથી ધાતીકર્મ શું અને
 કયાય પરિણામ તે શુ, અને મંદકયાય એટલે શુભ પરિણામ તે શુ,

વગેરે કેમ થાય છે તેની કોઈ પણ ખબર નથી. પોતાના સ્વ શુભનો ઘાત કેમ થાય છે, તે વિચારીને જોતા નથી. જે જ્ઞાનતું કર્તવ્ય છે, તે બૂઝીને જરૂનું કર્તવ્ય પોતાનામાં ખતવે છે, અને તેને ઠીક માને છે, એ વિકારી ભાવને ધર્મ માને છે. જે ભાવને કરવા જેવા અને ઠીક માને છે તે ભાવ કોણ છે, દુરમન છે કે સર્જન છે? તેનો વિચાર કદી કર્યો છે? પ્રશ્ન:-તો પછી વ્યવહારથી દાન દયા વગેરે કેમ થશે? ઉત્તર:-સામાના પુણ્ય હોય તો તમને ઇચ્છાનો વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે જ નહીં. કારણ જે કાર્ય જે વખતે જેવા પ્રકારે થવાનું છે તે રીતે અવશ્ય થવાનું જ છે, તેને કોઈ રોકવા સમર્થ નથી. જે પ્રકૃતિનું કાર્ય છે અને જીવનું નથી, તેને પોતાનું માનવું તે જ અજ્ઞાન છે. લોકોને પરભાવ ત્યાગની વાત ગમતી નથી, પણ ઇચ્છા-રાગ, દયાના પરિણામને પોતાનો સ્વભાવ માને, શુભ માને કે કર્તવ્ય માને છે તે મૂઠ છે, અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદષ્ટિ છે; કારણકે નિર્દોષ જ્ઞાતાપણાનો તે અનાદર કરે છે. પ્રશ્ન:-શું આત્માનો અનાદર કરવાનો કોઈને ભાવ (ઇચ્છા) હોય છે? ઉત્તર:-આત્માનું ભાન નથી અને પર અત્તા-મોહ કર્મનો સ્વીકાર (=તેનો આદર પુણ્ય, દયા આદિ મોહકર્મજન્ય વૃત્તિ છે) તે જ જ્ઞાતા ચૈતન્યનો નકાર છે, અનાદર છે. કોઈ કહે કે અમને તેની ખબર નથી, પણ અજ્ઞાન તે બધાવ નથી. ધર્મોત્તમા જ્ઞાનીને પણ દયા દાન મેવાના કાર્યનો, દેહના વ્યાપારક્રમ યોગ થઈ જાય છે. પણ તેને પોતાનું કાર્ય તે માનતો નથી. જે જીવ તેને ઠીક માને-મનાવે અને તે પ્રકૃતિના શુભ અશુભ કાર્યને (પરમાર્થે) ફડાં માને છે, મનાવે છે તેથી તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાની જાણે છે કે પ્રકૃતિનો એવો યોગ છે, તો જોગાતુજોગ દયાની ઇચ્છા, દાન, મેવાની ઇચ્છાની વૃત્તિ અને કાર્ય થઈ જાય છે, હું કરતો નથી. તેનો અને તેનું ક્ષણ પુણ્ય તેનો હું સ્વામી નથી. ધર્મોત્તમા સજનતો એમ માને છે કે ચૈતનનાં કર્તવ્યથી વિપરીત જે પુણ્ય, પાપ, દયા અને રાગના કર્તવ્યને મેં ક્યાં એમ કોઈ જણાવે તો તે મારે માથે કલંક છે. અવિકારીને વિકારી કહેવો, શાહુ-કારને ચોર કહેવો એવું એ છે. છતાં કોઈ તે પ્રકારની અણુસમજની ભૂલ ન જાણે, તો પણ પોતાના ભાવની તે હિંમત અવશ્ય છે. પર-ભાવમાં, રાગમાં ટકવું તે મૂઠતાઈ અસ્થિરતા છે, કલુષતા છે;

તેને જે માને કે ઠીક છે, માફ કર્તાવ્ય છે, તે રાખવા જેવું છે, તેણે અધિકારી નિરાકુળ આનંદ શાતસ્વરૂપ આત્મામાં ટકવું છે, એમ નથી માન્યું જેમ દારૂ પીને મસ્ત થયેલો ગાડો મનુષ્ય મળભૂતમાં પડ્યો પોતાને સુખ આનંદ છે એમ માને છે, પણ કાહ્યા પુરુષ તેની વાત સાચી ન માને, તેમ આત્માની સાચી પ્રતીતિથી બ્રહ્મ, મોહનીય કર્મથી મસ્ત થઈ જે માને કે રાગાદિ પુણ્યાદિ મારા છે, જડની ક્રિયા હું કરૂં આમ કરૂં, તેમ મૂં પણ જ્ઞાની તે માને નહીં તે તો જાણે છે કે એ પ્રકૃતિના કાર્યો ઉદયવશાત્ થયા જ કરે છે, આત્મા તો કઈ તેનો કર્તા નથી તે તો માત્ર જાણે છે આતિમા પડેલો જીવ માને કે એ મારા છે, હું જોનો છું, એમ પોતાના સ્વભાવને છોડીને નાહક જડ જેવો તે પોતાને કહે છે, અને પરભાવનો કર્તા અને સ્વામી થાય છે કોઈ કહે કે દયાના, પરાપકારના કાર્ય અટપી જશે તો? ઉત્તર—જેને વસ્તુ સ્વભાવનો ખ્યાલ આવ્યો તેને પૂછવું નહિ પડે સજનના હાથે જેવા લૌકિક પવિત્રકાર્ય થાય છે, તેવા અજ્ઞાની (આત્મ જ્ઞાનથી અજાણ જીવો) ના હાથે તેવા રૂઝા કાર્ય થતા નથી જ્ઞાની ધર્મોત્તમા જ્યાંસુધી સ સારમાં, ગગદશામાં છે ત્યાંસુધી તેનાથી દયા, દાન, દેવ-ગુરુ-ધર્મની ભક્તિ આદિ વિકૃત અને ક્રિયા થઈ જાય છે જેના નિમિત્તે જે પરની ક્રિયા થવાની છે તે થાય જ છે જ્ઞાની તેનો યથાર્થ વિવેક કરે છે, અને અજ્ઞાની વૃથા અભિમાન કરે છે સ્વશુભ અને પરશુભને જાણે તો સમજાય કે વિભાવ તે માફ કાર્ય કેમ થાય? જીવને અતરના સૂક્ષ્મ પરિણામને જાણવાનો પ્રયત્ન કરવાની રુચિ નથી, અને બહારનું બીજું કરવાની રુચિ છે તેથી આજ્ઞાસુધી સારું વસ્તુ તત્ત્વ સમજાયું નથી શ્રેણિક રાજ્યે તેના રાજ્યમાં હિંસા—કતલખાના બંધ કરાવ્યા, તેથી તે એમ ન માને કે મેં બંધ કરાવ્યા, મેં જીવોને બચાવ્યા પણ તે તો જાણે છે કે સામા જીવોને પુણ્યનો ઉદય હતો, ત્યારે તેણે જોગાનું જોગ કાર્ય બની ગયું હોમેમાં વ્યવહાર ભાષાથી કહેવાય કે રાજ્યે હિંસા બંધ કરાવી પણ રાજ્યે તો માત્ર જ્ઞાન કર્યું છે તે વખતે શુભગગનો ઉદય હતો, તેના ક્ષણરૂપ થઈ ક્રિયાને રાજ્યે જાણી, પ્રકૃતિના પરમાણુ પાયા હતા તે જોડે દેખાયા શુભ ઇન્દ્ર પણ મોહ કર્મના નિમિત્તથી ઠોકે છે, છતાં તેને ઠીક માને, પોતાની માને, કરવા

જેવી માને તો તે જ્ઞાની ન કહેવાય. ધર્મોત્તમાને પુણ્યનો આદર ન હોય, છતાં પુણ્ય પરિણામ થઈ જાય ખરાં, પણ તેને તે સંઘરે નહિ; વિકલ્પ હું નહિ, પુણ્ય હું નહિ. પુણ્યનું ફળ પણ હું નહિ; હું સિદ્ધ લગવાન જેવો શુદ્ધ છું, પુણ્ય વિનાનો-રાગ વિનાનો છું, એમ તે માને છે; છતાં પૂર્વ પ્રકૃતિના કારણે શુભ રાગ થઈ જાય છે, પણ જેટલે અંશે રાગને તોડે છે તેટલે અંશે નિર્જરા છે. અને જે શુભ ભાવ રહે છે, તે શુભ ભાવના કારણે લોકોત્તર પુણ્ય બંધાય જાય છે. પરમાણુની ક્રિયા જે પ્રકારે થવાની હોય તેને અનુકૂળ ઇચ્છા, તથા દેહની ક્રિયા થઈ જાય છે પણ તેમાં જ્ઞાનીને પ્રેમ નથી, અહંબુદ્ધિ નથી. જેને પરભાવની-ઉપાધિની ઇચ્છા નથી, તેને જ મોટાં ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય બંધાય જાય છે, પણ જેને પુણ્યની અને જડની ક્રિયાની મી-કાશ છે, તથા જ્ઞાતાપણાનું ભાન નથી તેને લોકોત્તર પુણ્ય પણ બંધાતા નથી. અજ્ઞાની માને છે કે મેં પુણ્ય કર્યું, મેં સેવા કરી, પરની દયા રક્ષા હું કરું છું તથા મારામાં બંધન થયું, મેં બંધન કર્યું; એમ એક તત્ત્વમાં બેપણું તે માને છે, તેની તે હોંશ કરે છે, અને જ્ઞાતા-પણું જૂઠીને પરભાવના કર્તાપણામાં તે ઉત્સાહ દેખાડે છે, આ મહા વિપરીત દ્રષ્ટિ છે તે પોતાના ભાવની હિંસા કરનારી છે. પરનું કંઈ કરું તો થાય, અને ન કરું તો ન થાય એ પણ મહા અભિમાન છે.

તત્ત્વ અને પુરુષાર્થને સમજ્યા વિના કેટલાક જીવો શુષ્કજ્ઞાન-મનની કલ્પનાને જ્ઞાન માને છે, તેઓ મંદકષાયથી દૂર થઈ, તીવ્ર કષાય-પાપ પરિણામમાં વર્તે છે, અને એકાન્ત પકડીને પુરુષાર્થને ઉઠાપે છે. એમ કોઈ શુષ્કજ્ઞાનમાં વર્તે છે તો કોઈ ક્રિયા-જડત્વમાં વર્તે છે. વળી કોઈ કહે છે કે અમે જ્ઞાન અને ક્રિયા બેક કરીએ છીએ, પણ તત્ત્વ-સ્વભાવનું ભાન અને અંતર શાંતિનું ભાન તેમને હોતું નથી. જીવ જો યથાર્થ સમજે તો વસ્તુનો સ્વભાવ સર્વજ્ઞ લગવાન કહે છે તેવોજ છે, બીજું સ્વરૂપ ત્રણકાળમાં નથી, એટલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ પણ કરે નહિ, એવો ત્રિકાળી નિયમ છે એમ તેના જાણવામાં આવે. જીવ શુદ્ધ, અબંધ, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય, જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા છે. એ વસ્તુ સ્વરૂપને યથાર્થ ગુરુગમથી સમજ્યા

વિના સાચો પુરુષાર્થ કરી શકે નહીં, અને સમ્યગ્દષ્ટિ ઘેર શકે નહિ. કોઈ એમ માને કે હમણાં પુણ્ય કરીએ, પછી પરંપરાએ શુભ થશે, એમ જાંઘણાવધી-પરથી ઉપડેલા જીવો જાંઘનમાં જ રાક્ષસેલા છે. અને સ્વધી ઉપડેલા પરને પર જાણે છે, પરદ્રવ્ય-પરભાવમાં કર્તૃત્વ મમત્વ કરતા નથી, અને સ્વમાં એટલે કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે રહે છે. જેને પોતાના સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી તેને પરમાં સુખશુદ્ધિ હોય જે, “કર્તાનું કંઈ તે કર્મ” તે ન્યાયે પર વસ્તુમાં અજ્ઞાનીને ટકવું થાય છે, હું પરને રાખું, ટકાવું કે અટકાવું એવો જે આગ્રહ રાખે છે તેને તે કરવાનો જ આગ્રહ છે, તેથી હું જ્ઞાન છું એવું તેને ભાન નથી. વસ્તુસ્વરૂપ આમ જ છે તે સમજો.

અહીં શિષ્ય મુંઝાણો છે. પણ તે તો ઝટ લઈને વિચારપૂર્વક સમજી લે તેવો છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની શુદ્ધરાતી ભાષામાં આવી સંહેલી રીતે રચના કરી છે, પણ લોકો પોતાની બાહ્યદૃષ્ટિથી સ્વ-કંઈ વાચે તો તેમાર્થી ખીંચું કાઢે. અનંતકાળમાં જે સમજાયું નથી, તે સમજવાની રીત પણ કોઈ અપૂર્વ અને જીદી છે. કોઈ કહે કે અમારે કરવું શું ? તે વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે કે સાચી સમજણ કરવી, પરંતુ કંઈ કરવું પોતાને આધારે નથી. ધર્મોત્તમા જ્ઞાની પુણ્યને કરતો નથી, બાધનો નથી, જે પરમાણુ પુણ્યરૂપે પરિણમે છે, તેને તેનાથી ભિન્ન રહીને જાણે છે. પૂર્વકર્મ મત્તામાંથી પ્રગટ થઈને આવે છે, જે થયાં કરે છે તેને જાણે છે. મામા જીવને પુણ્યનો ઉદય હોય, તો તેને દેવાની ઇચ્છા અને કાર્ય થઈ જાય છે. પૂર્વ કર્મના પરમાણુ એવી જનનાં બધાં છે તેથી થાય છે. તેમાં જીવે (આત્માએ) શું કર્યું ? ફક્ત જાન્યું છે, અથવા ઠીક ઠીક માન્યું છે. અજ્ઞાનીએ અજ્ઞાન અને રાગનું પોષણ કર્યું છે. અને જ્ઞાનીએ જ્ઞાન કર્યું છે. જ્ઞાનમાં સ્થિરતા નથી, તેથી જિનપૂજા, વંદન, સ્વાધ્યાય, ભક્તિ વગેરે ક્રિયા થયા વિના રહે નહિ, પુરુષાર્થ હજી પૂર્ણ ઉપડયો નથી, તેથી શુભ વિકલ્પની વૃત્તિમાં જ્ઞાનીને જોડાવું થાય છે. તે જાણે છે કે અસ્થિરતા એ મારો સ્વભાવ નથી, છતાં શુભ જોગની ક્રિયા થતી દેખાય છે, પુણ્ય બધાય છે, તેમાં રંચ માત્ર પ્રેમ નથી. પોતાને પૂર્ણ પવિત્ર

શુદ્ધતા-વીતરાગ સમાધિ જોઈએ છીએ, તે રૂચિ અનુસાર જ્ઞાનમાં પુરુષાર્થ કરે છે. મંદકપાયથી પુણ્ય બંધાય છે તેને તે જાણે છે કે જેમ જગતમાં ધૂળના ઢગલા પડ્યા છે, તેમ આ ક્ષેત્રે પણ પુણ્યના રજકણો અલ્પ સ્થિતિના બંધાય છે, અને જુના કર્મ ખરી જાય છે. સાચો અભિપ્રાય હોવા છતાં હજી અસ્થિરતા છે, તેથી શુભ પ્રકૃતિનું પુણ્ય બંધાય છે, તેનું ફળ-જે દેવગતિ દેખાય છે, તેનો પણ ત્યાં નકાર છે, પ્રેમ નથી. આત્મા પરનું કંઈ પણ કરે નહિ, જ્ઞાનમાં જ ટકે, અને જ્ઞાન કરે. આમાં તો ઘણો પુરુષાર્થ જોઈએ. જીવ જ્ઞાન સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણીને તેમાં જ્ઞાનપણે ટકવું એ જ કર્તવ્ય છે; એમાં ઘણું કરવાનું આવ્યું. પોતાના આધારે પોતાનો શુભ છે. તેનું હોવું દરેક સમયે છે, પણ તે ઉપર અજ્ઞાની લક્ષ કરતા નથી, એટલે કે જે થાય તે નથી કરવું, અને ન થાય તે કરવું છે. પરથી સુખ થાય, ઠીક થાય એવી જે ઊંધી માન્યતા છે. તેનો ત્યાગ કરવાની જરૂર છે. આ સમજણથી યથાર્થ તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજાય છે. અને સર્વ ઉપાધિ-પરાધીનતા ટળીને નિરુપાધિક શાંતિ વર્તમાનમાં દેખાય છે. અજ્ઞાની ઘણા કષ્ટથી મદકપાય કરી અલ્પ પુણ્ય બાંધે છે, તેનાથી બીજી જાતના લોકોત્તર ઉચ્ચ પુણ્ય મદકપાયના નિમિત્તથી જ્ઞાની સમ્યગ્દ્રષ્ટિને સહેજે અનિચ્છાથી બંધાય જાય છે.

આત્મા તો અબંધ છે, સર્જન જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા જ છે, તેની એકવાર હા તો લાવો. હું પૂર્ણ શુદ્ધ, અબંધ, જ્ઞાનમાત્ર છું, જ્ઞાન સિવાય કંઈપણ મારું કર્તવ્ય નથી, દયા, રાગ, પુણ્ય-પાપના પરિણામ કરવા એ મારો સ્વભાવ નથી, શુભ નથી, તે વિકારી જડભાવ છે, બંધભાવ છે, પણ મારો તો અવિકારી અબંધ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, એવા આ તત્ત્વને માન્યા વિના જે કંઈ કરશે તે બધું ઉલટું કરશે, અને બંધન કરશે. જે તત્ત્વ મહજ સ્વરૂપ અખડ છે, સ્વાધીન છે, તે જેમ છે તેમ ન માનવું, ન જાણવું અને સ્વચ્છે તેમાં કલ્પના કરવી તે ઊંધી માન્યતા છે. શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે, કે અનંતકાળથી જે તત્ત્વ ન સમજાયું તેને યથાર્થ ન્યાય પ્રમાણથી સવશું સમજતા વાર લાગે તેનો વાધો નહિ, પણ ઊંધું સમજાયું તો હાનિ છે, સાચું શું

તેને મધ્યસ્વપ્ને સમજવાનો પરિચય કરવો, તે પણ પરમાર્થનું કારણ છે આત્માનું સ્વરૂપ શું છે તે સમજવું એ જ ખરું કર્તવ્ય છે. પુણ્યાદિ, દેહાદિ જડના કાર્ય કરવાનું અભિમાન ખરું કર્તવ્ય નથી, લોકો કહે છે, કે આવું માનવાથી-કરવાથી તો પુણ્ય વગેરે જાડી જાગે. માટે આપણે તો આ પુણ્યાદિ કરો, દાન, તપ, ગ્રીવ કરવાથી પરપરાએ મોક્ષ થાય, માટે આપણે નિશ્ચયનું કામ નથી, નિશ્ચય એટલે સત્ય તેથી જે સત્ સ્વરૂપના પુરુષાર્થની ના પાડે છે, તે નકંના નપુ સક ધારે, કારણકે પોતાનો પુરુષાર્થ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે, અને પોતાને માત્ર વિતાનો પરાધીન માને છે, જે કાર્ય પોતાનું નથી, તેને કર્તવ્ય માને છે, અને અમે સસારની વ્યવસ્થા રાખી દઉંએ, અમે શરીર વગેરેને ખરા-ખર રાખીએ, વગેરે વગેરે જડભાવનો કર્તા થઈને, બડકમદાર બનીને સાતાપણાનો નકાર કરે છે તે જડના કર્તવ્ય હું કહું છું, એનાથી મારી સગવડતા જગવાઈ રહે છે માટે આનું આમજ કરી શકું, વગેરે અનેક પ્રકારનું અહં પણ ધારતો અને જ્ઞાનને નકારતો તે આત્માનું વીર્ય હારી જાય છે, અને પરપરાએ અવશ્ય નારકીનો નપુ મક થાય છે ન્યાય સમજે કે આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે, તેની ક્રિયા જ્ઞાન માત્ર એટલે સાતા, દ્રષ્ટા, સાક્ષીપણાની છે તે જુનીને પુણ્યવાળો રાગવાળો, કર્તા લોકનાપણું જડની ક્રિયા કરનારો વગેરે પગલાવવાળો માનવો, તે શું ચેતન્યની અશાતના, અવગણના નથી ? છે વિચારો તો સ્પષ્ટ સમજાશે કે પરને કરવું, લોગવવું, લેવું, મૂકવું એની શુભ અશુભ કંપના જ છવ કરી શકે છે, પણ પરનું કાર્ય છવ કરી શકતો નથી છવ કા કરે જ્ઞાન, અને ન કરે અજ્ઞાન, એટલે કે જ્ઞાનમાં જ પોતે જીવી અથવા સવગી ખતવણી કરી શકે, જાણવું માત્ર ચેતનનું કાર્ય છે આ ન્યાય સમજતા તો જ રાગદ્વેષ રહિત આત્મા સમજી શકાય તેમ છે સાચું સમજ્યા પછી અતરંગમાં કરાય સમજવામાં ભૂલ ન થાય અહીં તો શિષ્યને મુજવણ થાય છે, અને તે સમજવાનો કામી છે, પણ લોકોની બુદ્ધિ ધાત્રી રચુળ છે જડ અને ચેતનના શુભ તથા ધર્મની વહેચણી કરવામાં મ્યુગબુદ્ધિ અને બાદ્ય દ્રવિ કાર્યકારી નથી કોઈ ઉપર ઉપરથી દેહની ક્રિયાને જ દેખે છે, અને કોઈ સાચો ઉપર ઉપરથી વાચે છે લોકો ઇતિહાસ વાનાં નોવેલોની

માફક શાસ્ત્રો વાંચી જાય છે, અને પછી સર્વજ્ઞ વીતરાગના વચનો ઉપર પોતાનો મત આપે કે આત્મ આમ જ હોવું જોઈએ, કારણકે અમારી માન્યતાથી આમ બેસે છે. ન્યાય શું તેની તો કાંઈ બજાર પડે નહીં અને પોતાને જ્ઞાની માને, પણ તેથી તો તે સ્વયં પોતાનું અહિત કરે છે; માટે જ્ઞાની કહે છે કે તત્ત્વને યથાર્થ સત્સમાગમે સમજો. ફરી ટાણાં મગવાં મુશ્કેલ છે. મનુષ્યભવ હારી જવા જેવું ન થાય, તે માટે આ જ ક્ષણે તત્ત્વની વિચારણા કરો. મમજાણી ભૂલ પોતાથી જ ટળે છે. શ્રીમદ્ પ્રથમ ગાથામાં કહે છે કે ‘જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત.’ પોતે અનંત છે છતાં પોતાની સ્વાધીન શક્તિને ભૂલ્યો છે. જ્ઞાનનું વીર્ય અક્રિય છે. જીવ જ્ઞાનમાત્ર છે અને સુખ સ્વરૂપ છે. તેનું ભૂલવું અનાદિથી થયું છે, કારણકે પરમાં અનાદિની સુખબુદ્ધિ છે. જીવને પોતામાં સુખ દેખાતું નથી, તેથી પુણ્યની મીઠાશ ગરી ગર્થ છે; આ પરાધીન મનોદશા છોડવી લોકોને ગમતી નથી. પુણ્ય થઈ જાય તે જુદી વાત છે, પણ તેને ઠીક માનવું, કરવા જેવું છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. આત્મા અખંધ તત્ત્વ છે, તેમાં પુણ્યખંધથી શુભ માનવો તે મિથ્યાત્વ છે. લોકો ધર્મને જ્ઞાને જડની ઓથ લે છે, અને કહે છે કે, શાસ્ત્રમાં મમક્રિતીના પુણ્યને પુણ્યાનુબંધી પુણ્ય કહ્યું છે. એમ કહીને પુણ્યની મીઠાશ વેદે છે; એટલે વિકારની મીઠાશ વેદે છે. ચંચલ સ્વભાવથી વિપરીત અંધભાવ, જે પુણ્ય છે તેને ઇચ્છે છે, પુણ્યથી મને લાલ થશે એવી પુણ્યમાં જેને સુખબુદ્ધિ છે, તેને સ્વાધીનતા જોઈતી નથી પણ પરાધીનતા રુચે છે. તેઓને જ્ઞાની પુરુષોએ પુદ્ગલના બાખારી કહ્યા છે, કારણકે રાંકાના ગોળની જેમ તેનું લક્ષ અને મીઠાશ તેમાં જ રહે છે. લોકોને સાચી વસ્તુસ્થિતિનો વિચાર નથી, અને કહે છે કે હાય-હાય, અમારાં પુણ્ય આત્મામાં જશે. પુણ્ય વિના ધર્મ કેમ થાય? પણ ન્યાયથી સ્પષ્ટ છે કે પુણ્ય પરિણામ તે શુભ રાગ છે, તે મોહ-કર્મનો વિકાર છે. વિકાર રાખ્યે ભગવાન અવિકારી આત્મા કેમ પ્રગટે? શુભ ક્યાંથી થાય? અંધભાવે અંધભાવ ક્યાંથી થાય? પુણ્ય તો જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે, પણ તેનાથી શુભ માનના નથી. ધર્મોન્માના હાથે જેવાં પુણ્ય કાર્ય થાય, તેવાં અજ્ઞાનીના હાથે ન થાય. જિનપૂજ,

વદન, ભક્તિ વગેરે થાય છે, અને શુભ રાગના કારણે પુણ્ય બધાય
 છે છતાં પુણ્યની ઇચ્છા ધર્માત્માને નથી ધર્માત્મા અશુભ પરિણામ
 માગીને મદકપાયનો પુરુષાર્થ કરે છે તે અકપાયી શુદ્ધતાની દૃષ્ટિના
 લક્ષે જ પુરુષાર્થ કરે છે તેને વચ્ચે શુભ પરિણામ આવે છે, પણ તેનો
 તે સ્વામી થતો નથી તે જાણે છે કે મદકપાયના પરિણામની જે વૃત્તિ
 આવે છે, તેમા રાગ ટાળ્યો તેટલો શુભ માને છે અને રાગ રહ્યો તેનો
 નકાર છે સમ્યગ્દર્શન થયા પછી પુણ્યની જાત પણ બદલાઈ જાય
 છે કેવળજ્ઞાન થતા તીર્થ કર ભગવાનના દેહના પરમાણુ પણ બદલાઈ
 જાય છે અને ભગવાનનો પરમ ઔદારિક સ્ફટિક જેવા પરમાણુનો
 દેહ બની રહે છે તીર્થ કર નામકર્મના જેવા ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાની
 ધર્માત્માને જ બધાય છે અજ્ઞાનીને એવા પુણ્ય પણ ન બધાય તીર્થ કર
 ભગવાન સ સાગમા ગૃહસ્થવેશમા હોય ત્યારે તેમને આહાર હોય
 પણ નિહાર ન હોય અને સર્વજ્ઞ વીતરાગ થયા પછી આહાર, નિહાર,
 વૃષ્ટા ભૂખ, નિદ્રા પરમેવો વગેરે અહાર હોય ન હોય આ વાતનો
 તત્ત્વથી અજાણ લોકોને વિશ્વાસ આવવો કઠણ છે આત્મજ્ઞાન થયા
 પછી અમુક ભૂમિત્યે શરીરની જાગજ જુદી થઈ જાય છે ચૈતન્ય
 ભગવાન જાગ્યો, કે તેના પુણ્યનો પાર જ ન રહે વીતરાગ ભગવાનના
 આત્માની તો શી વાત, પણ તેમના દેહનો અપૂર્વ મહિમા છે ભગ
 વાન તીર્થ કરનો દેહ પરમ ઔદારિક ઉર્જાવાળો સ્ફટિક જેવો થઈ
 જાય છે જેના ભાગ્ય હોય, તેવા ભાગ્યક જીવ ભગવાન સમીપ જાય,
 અને તેમના દેહને દેખે હાડખને દેખે ત્યાં પોતે પોતાના સાત ભવને
 દેખે, તો પછી ભગવાનના ચૈતનને દેખે તેના ભાગ્યની તો શી વાત
 કરવી! લોકોને બહારની વાતો ઉપર વધારે લક્ષ રહે છે, પણ આત્મ
 તત્ત્વનો મહિમા શુ તેવું લક્ષ નથી જે વસ્તુસ્વભાવ ત્રિકાગ સિદ્ધ
 છે તેવું યથાર્થ મનન થવું જોઈએ કાગદોપથી લોકોની મનોવૃત્તિને
 ઠાકા પોપણ મળે ના છે, તેથી સાચું તત્ત્વ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપ
 જેવું હોઈ શકે, તે સ્વરૂપ સમજવાનો અવગ્રહ નથી મળ્યો, ઘણાને
 સુઝવણ થાય છે કે અમારે શુ માયુ માનવું ? જવેરી હોય તે
 કાચના ઢગલામાથી હીરાની ખરીદા કરવામા ન સુઝાય, તેમ સુસુપ્ત
 હોય તે તત્ત્વની ખરીદા કરવામા ન સુઝાય ૯૩

અહીં તૈયાર થએલાં શિષ્ય પૂછે છે કે:-પ્રભુ ! કંઈ નતિમાં મોક્ષ થાય, તે વગેરે જાળતોમાં જંગતમાં ઘણી વાતો થાય છે. માટે તેમાંથી ખરું શું છે તે સમજાવો એ ભાવની ગાથા હવે આવે છે:-

કયી નતિમાં મોક્ષ છે, કયા વેપમાં મોક્ષ,

એના નિશ્ચય ના બને, ઘણાં ભેદ એ દોષ. ૯૪.

પ્રાક્ષણ કહે અમે ઉઝા, ક્ષત્રિય કહે અમે ઉઝા એમ પોતાના કુળ, ધર્મથી રહ્યાણ માને છે, પ્રાક્ષણ આદિ નતિ પોતાને મોક્ષના અધિકારી માને છે, પણ પ્રાક્ષણોમ આત્મભાવુ સ્વરૂપ છે તેને જે સમજે, અને જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સ્થિર રહે, તે જ્ઞાની સ્વયં પ્રાક્ષણ, પ્રક્ષ છે. હંતરો વેશ અને હંતરો મત મતાંતર શિષ્યે જાણ્યા છે, અને મત મતાંતર પક્ષ આદિ ઘણાનો ખ્યાલ હોવાથી તે મત મતાંતર પક્ષોમાં શું દોષ છે, તે સંદેશુર લગવાન સમજાવે તો પોતાથી સમજાય તેમ છે. એમ શિષ્યને ખોત્રી હોવાથી આ આશંકા રજુ કરી છે. ગાથા ૯૩ માં વિવેક કરવાની ભાવના છે અને આ ગાથા ૯૪ માં નિર્ણય કરવાની ભાવના છે. અહીં આ તો એવો શિષ્ય છે, કે એકાદલવમાં અપૂર્વ તૈયારીવડે શુરુ સાચેજ મોક્ષ પામે.

જેને મોક્ષ જોઈતો હોય, તેણે આવો વેશ અને આવી ક્રિયા કરવી પડશે, અમુક નતેની દેહની ક્રિયાથી કે પુણ્યથી આત્મા જાગે છે એમ ઘણા મતાથીઓ માને છે; તો હે શ્રી શુરુ, આત્મસ્વરૂપ લગવાન કયા વેશથી પ્રસન્ન થતા હશે ? દંડ રાખવાથી કે છોડવાથી કે જંગલમાં જવાથી કે ધ્યાન કરવાથી કે બાહ્ય ત્યાગથી ? વગેરે જંગતમાં ઘણા અભિપ્રાય છે તેમાં કયો મત સાચો હશે ? એ વગેરે આશંકા આ ગાથામાં શિષ્યે રજુ કરી છે. ૯૪.

હવે શિષ્ય પોતાના આત્માને જલદી લાલ ધાય તેવી તીવ્ર નિશાસા જતાવે છે:-

તેથી એમ જણાય છે, મને ન મોક્ષ-ઉપાય;

જવાદિ જાણ્યાંતણા, શો ઉપકાર જ થાય ? ૯૫.

શિષ્યની જાણવાની ધગશ ઘણી છે આ પાત્ર જોલથી સિદ્ધ પાચેપદો તો જાણ્યા, પણ એ જાણ્યાનો ઉપકાર ક્યારે થાય, કે છઠ્ઠી મોક્ષનો ઉપાય હું જાણ્યો તો, “ સમન્ત્યા વિણ ઉપકાર શો ” એમ અહીં બહુ વિનયથી શિષ્ય ઉપકારીનો ઉપકાર માને છે, અને ૯૬ મી ગાથામાં ઉપકારની હોશ જણાવશે

તા ૧૬—૧૧—૩૯

મોક્ષપદ-મોક્ષ સ્વભાવની શુદ્ધ પર્યાય કેમ પ્રગટે તે જાણવાનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય એ કારણે મુઝાણો છે કે આત્મ કલ્યાણનો ઉપાય કહે નારા અનેક મત મતાતર છે તેથી તથા કંઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, તેનો નિર્ણય નથી થતો, તથા કયા વેશથી મોક્ષ થાય, એ વગેરે આટલા બધા ભેદોમાંથી સાચો નિર્ણય કેમ કરવો, તે તેને મુશ્કેલ જણાય છે તેથી મોક્ષનો ઉપાય ન હોય, એમ શિષ્યને શકા ઉત્પન્ન થઈ, તથા જીવાદિ પાચે પદો જાણ્યાનો કાંઈ ઉપકાર દેખાતો નથી, તેથી શિષ્ય ‘ મોક્ષનો ઉપાય ’ તરત જાણવાનો ઇચ્છાવાન થયો છે ૯૫

હવે શિષ્ય તે ઉપાય જાણવાની પોતાની હોશ ખતાવે છે —

પાચે ઉત્તરથી થયુ, સમાધાન સર્વાંગ;

અમજી મોક્ષ-ઉપાય તો, ઉદય ઉદય મદ્ભાગ્ય. ૯૬.

આ શકાનો છેલ્લો જોલ અને છે-વી કડી છે હવે પછી શિષ્ય શકા કરવાનો નથી હવે નિશક થવાનો છે, તેથી હોશમાં આવી ગયો છે, અને કહે છે કે હે શુરહેવ, આપે પાત્ર ઉત્તર કહ્યા તેથી સર્વાંગ એટલે બધી રીતે ભારી શકાનું સમાધાન થયું છે એટલે આપનો પ્રયાસ સફળ છે જે એકવાર શકા કરી અને જે સમાધાન થયું તેની ફરી શકા વળી નથી હવે આત્માની પવિત્ર દશા પ્રગટ કરવાનો અવિરોધી ઉપાય હું સમજું તો સદ્ભાગ્યનો ઉદય ઉદય થાય અને ‘ ઉદય ’ ‘ ઉદય ’ બે વાર શબ્દ છે તે પાત્ર ઉત્તરના સમાધાનથી થયેલી મોક્ષપદની જિજ્ઞાસાનું તીવ્રપણું દર્શાવે છે, આ શિષ્ય તો બરાબર વિચાર કરીને તૈયાર થયો છે, પણ લોકોને પૂર્વે હું હતો કે કેમ ? કતો લોકના શુ ? એનો વિચાર પણ આવતો નથી સસારના

પ્રેમથી છૂટીને નવરા થાય, ત્યારે તેનો વિચાર આવેને ? આત્માર્થી-
જિજ્ઞાસુ-મુમુક્ષુ કેવા હોવા જોઈએ તે મમજવું જોઈએ. કોઈ કહે
ક્રિયાથી, કોઈ પૂજાથી, કોઈ સેવાથી, કોઈ ઇશ્વર છે તેની ભક્તિથી,
એમ પુણ્યથી એટલે બંધન અને બંધલાવને મોક્ષ સાધન માને છે,
પણ તે તો સંસારમાં રખડવાના હેતુઓ છે. વિકારીભાવથી છૂટવા
માટે અબંધલાવ, શુભાશુભ ગગ રહિત શુદ્ધલાવ હોવો જોઈએ.
સ્વતંત્રતા ખીલવવી તે મોક્ષનો ઉપાય છે. તે સ્વાધીન મહાસુખ-
સ્વરૂપની પૂર્ણ પવિત્રદશાનો ઉપાય હું સમજી એટલે કે સમ્યગ્દર્શન,
સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર તે અતીન્દ્રિય
આત્મસ્વભાવ છે, તેને અવિરોધપણે પ્રગટ કરવાની રીત સમજી તે
સદ્ભાગ્યનો ઉદય ઉદય થાય. શિષ્ય કહે છે કે ગુરુદેવ, આપે તો સમ-
ન્વિધુ માટે “હું સમજી” એમ પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી બતાવે
છે. ૯૬.

સદ્ગુરુ સમાધાન

શિષ્યની તૈયારી જોઈને શ્રી ગુરુ સમાધાન કરે છે:—

પાંચે ઉત્તરની થઈ, આત્મા વિષે પ્રતીત;

થાશે મોક્ષોપાયની, સહજ પ્રતીત એ રીત. ૯૭.

શિષ્યે પાંચે પદની શંકા કાઢી નાખી ત્યારે શ્રી ગુરુ કહે છે,
“તુ કહે છે તે તારી વાતનો હું પણ સ્વીકાર કરું છું; તું લાયકછો, એમ
જ્ઞાની પુરુષે સ્વીકાર કર્યો. પાંચે ઉત્તરની તારા આત્માને વિષે પ્રતીત
થઈ છે, તો મોક્ષના ઉપાયની પણ એજ રીતે તને સહજમાં પ્રતીત
થશે.” અત્રે “થશે” અને “મહુજ” એ બે શબ્દ આત્મા વિષે
(મન વિષે નહિ) અંદરથી પડકાર આવ્યો છે અનંતકાળમાં જે
નહોતું બેહું, તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમન્વિધું છે. તેથી ગુરુ કહે છે કે તને
સહજમાં મોક્ષની પ્રાપ્તિ થશે, એમ શ્રી ગુરુને પણ પ્રમોદ આવે છે.
જીવ અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનો, પુણ્યાદિ શુભાશુભ ભાવનો કર્તા ભોક્તા
છે, અને સાચા જ્ઞાનભાવે (ચેતન જે નિજ ભાનમાં કર્તા આપ સ્વભાવ)
પરનો અકર્તા અને સ્વરૂપસ્થિતિમાં જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે, તેમાં

પુણ્યાદિ સાધનની સહાય નથી પુણ્ય છે તે પરવસ્તુ છે, હૃદવાગુ છે,
 ઉપાધિ તત્ત્વ છે, અને આત્મા તેા ચૈતન્ય ભગવાન નિરુપાધિક સ્વાધીન
 તત્ત્વ છે મનની ધારણાથી ઘણા શાસ્ત્રો, અગ્નીઆર અગ અને નવ
 પૂર્વ ભક્ત્યો અને છમચની દયાના ગુણ પરિણામ, પાત્ર મહાન્નત આદિ
 પુણ્ય પરિણામ પૂર્વે અનતવાર જીવે કયાં, પણ તે જ ધણાવે અજ ધ
 તત્ત્વ ન પ્રગટે એમ મોક્ષ સાધનમા પુણ્યનો નિષેધ કયો છે ધર્માત્માને
 સરાગ અવસ્થામા અપ રાગ રહે ત્યાસુધી પુણ્ય થઈ જાય, થયા વિના
 રહે નહિ, પણ તેમા મમત્વ, કર્તૃત્વ માનનો નથી રાગાદિ કરવા જેવા
 છે તેમ ન માનવું અને તેમા ન ટકવું તેમ અહીં કર્તુ છે શિષ્યે કહ્યું
 કે હું સમજ્યો અને ગુરુએ તેનો સ્વીકાર કયો, તે ભાવ કેવો અપૂર્વ
 હશે! તે સમજે પ્રથમ જ રાજકોટમા આમ જાહેર રીતે, ઘણા જોરે
 લાલ લઈ શકે એવી ગીતે આ આત્મસિદ્ધિ વ્યાખ્યા છે, તે શામનના
 ભાગ્ય છે, આ જ્ઞાનપત્રમી અને આ જે ગાથાની સધિ એ શાસનનો
 મહિમા સુચવે છે શિષ્યની લાયકાત અને ગુરુએ તેની પાત્રતાનો
 કરેલો સ્વીકાર, એ અનત ભવનો અત કડી એકબેરે મોક્ષ થાય,
 એવા સર્વોત્કૃષ્ટ ભાવની સમજણ છે જે સમજે તેને ઉપકાર થાય શ્રી
 સમયસારમા શ્રી કેદકુંદાચાર્ય દેવ છટ્ટી ગાથામા “જિવિ હોદિમ્મમ તો-
 જમ્મતો” પ્રમત્ત અપ્રમત્ત જે દશાના લેહ રહિત, નિરપેક્ષ એક શુદ્ધ
 આત્મપદનો મહિમા કહેના કહે છે કે-આત્મા અનાદિ અનત
 એકરૂપ સાચક છે, તેમા પ્રકૃતિના નિમિત્તની જે અવસ્થા ગી ? આ
 નિર્મથમુનિ આચાર્ય પરમેષ્ઠી, છટ્ટી સાતમી ભૂમિકા સાધકની સર્વોત્કૃષ્ટ
 દશામા, આત્મસ્વરૂપની રમણતામા મસ્ત હતા, તે વખતે સમયસારની
 રચના થઈ છે તેમા પણ અપ્રતિહત ભાવના અપૂર્વ ભણકાર છે,
 એક જ ભવે મોક્ષની નિસદેહ સાક્ષી છે તે ન્યાય અને આશયને
 જે સમજે, તે પણ એક જ ભવની નિસદેહતા લાવે આવા ગુરુ
 અને શિષ્ય એકાવતાગી જ હોય આડી ‘થશે’ અને ‘સહજ’ એમ
 જે શબ્દ સદગુરુએ કહ્યા, તે-જેને પાચે પદની પ્રતીત થઈ તેને
 મોક્ષ ઉપાય સમજે એ કઈ કંઠજી નથી, એમ દર્શાવવા તથા શિષ્યની
 આત્મજિજ્ઞાસા જાગૃતિને અવસ્થા તને મોક્ષ ઉપાય તારાથી દર્શાશે

(પરિણમશે) એમ જાણીને તે વચન કહ્યાં છે, સદ્ગુરુના વચનનો આ આશય છે.

આ ૯૭ મી ગાથામાં શ્રી ગુરુએ આશીર્વાદ આપ્યો કે તને સમજશે, અને તારું પરમ કન્યાણુ થશે; આવો આત્મધર્મનો મહિમા તેનું વર્તમાનમાં પ્રગટ પ્રકાશીત રહેવું, એજ વીતરાગ શાસનનો મહિમા છે, અને મુમુક્ષુઓના મહાભાગ્ય છે. સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજીને, તે જાતનો પુરુષાર્થ જે કરે તે સદ્ગુરુનો ઉપકાર સ્વીકારી શકે, અને સત્પુરુષના જ્ઞાનમાં તેનો સ્વીકાર થાય જ. ૯૭.

હવે હુંકામાં મોક્ષનો ઉપાય શ્રી સદ્ગુરુ સમજાવે છે —

કર્મભાવ અજ્ઞાન છે, મોક્ષભાવ નિજવાસ,

અધિકાર અજ્ઞાન સમ નાશે જ્ઞાનપ્રકાશ ૯૮.

હુંકું સૂતું કહે છે કે ભાઈ, આત્મા ચિદાનંદ અંબધ શુદ્ધ નિત્ય તત્ત્વ છે, તેમાં જે શુભ અશુભ કર્મભાવ દેખાય છે, તેનો સ્વીકાર કરવો તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે આત્માની સ્વાધીનતા લૂટનાર છે. જ્ઞાતા આત્મા નિર્દોષ શુદ્ધ છે, તેમાં કર્મના નિમિત્તથી થતાં જે શુભાશુભભાવ, તેને પોતાના માનવા તે જ અજ્ઞાન છે. કારણકે જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે, તે મોહકર્મજન્યભાવ છે. પૂર્વની ભૂલતું ક્ષણ સંયોગી રજકણ છે. જે અનતા રજકણોની સત્તામાંથી પ્રગટ થતો અધ્યવસાય તે શુભાશુભ ઈચ્છા, અનિચ્છાના ઉપાધિક મલિન ભાવો છે. તેને પોતાના, ઠીક માનવા અને તેમાં ઠરવું તે અજ્ઞાન છે, ચૈતન્યત્વ અને કર્મત્વ બેઉ જુદા છે. જે શુભ-અશુભ રાગાદિરૂપ ભાવ થાય છે તે વિકાર છે. જીવે તેમાં પોતાનું હિત માનવું, તેને પોતાનો શુભ માનવો તથા તેમાં હોંશથી ટકવું, તે મિથ્યાત્વભાવ છે. લોકોમાં મનાય છે કહેવાય છે કે દયા, દાન, પુણ્ય, મેવા આદિ કાર્યો કરી-શકાય છે, અને દયા પુણ્યાદિ કરવા જેવાં છે, પણ તેનો તો પરમાર્થમાં નિષેધ છે. તમારે અશુભમાં-પાપ પરિણામમાં નથી ટકવું, તો શુભ જોગનો સાથ તો રહ્યા જ કરશે, પણ શુભ અને અશુભ બેઉ અશુદ્ધ ભાવ છે તેથી તેમાં સદાય હેયબુદ્ધિ

જોઈએ તેનાથી શુભ નથી, છતાં તે વચ્ચે આવે છે. એ શુભ અશુભ ભાવ મોહકર્મમા જોડાવાથી થતી અવસ્થા છે એ કર્મભાવ ચેતન્યના ધરનો છે કે મોહકર્મ જનિત છે તે નક્કી કરે. મોહકર્મ પ્રકૃતિના અનત પુણ્યલ પરમાણુઓ છે, તેના નિમિત્તે એ ભાવ થાય છે તેથી તે મોહજનિત કાર્ય છે ઝર્મ જોડે કાર્ય, તેને શાસ્ત્રમા 'કર્મ' પ્રકૃતિ' એવી સજ્ઞા આપી છે, તે અનતા રજઝંજોની તે રૂપે થવાની યોગ્યતા છે તેમા ક્ષોભ પામી તે નિમિત્તમા જોડાનાર રાગી જીવ છે નિમિત્તની અસર લેવી તે શુભ નથી કોઈ તત્ત્વ સ્વભાવે વિકારી દોષિત હોઈ શકે નહિ સોનું સોનાથી મલિન ન હોય, તેમ આ માનો શુભ કાઈ દોષનું કારણ ન થાય માટે શુભવટે પુણ્ય પાપનો બધ ન થાય, પણ પોતાની જ્ઞાતાદૃષ્ટ શક્તિ ભૂતીને પરમા જીવ રૂક્યો છે, ત્યાસુધી બધ છે જેનાથી પુણ્ય પાપનું બધન થયું તે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનના કારણે થયું છે માટે કર્મભાવ તે બધભાવ છે, તેનાથી મુક્ત થવાનો અબધ-ભાવ તે નિજભાવ છે, તેની હા લાગે, તેથી અહી કહે છે કે ઝર્મ-ભાવને પોતાનો કેવી રીતે મનાયો છે, તે ભૂતને સમજીને તે ભૂતનો ત્યાગ કરે, સમ્યક્દૃષ્ટિ તે જ વીતરાગ દૃષ્ટિ છે, અબધદૃષ્ટિ છે, તે મગ્ગ અબધ તત્ત્વ કહી પણ બાહ્ય ભાવે પ્રગટે નહિ બાહ્યનું કરવું તો કોઈના આધારે નથી બાહ્યના કર્તવ્યો થવા કે ન થવા તે જીવને આધારે નથી શુભ પરિણામની ઇચ્છા કરે અને તેવું કાર્ય થવું હોય નો થાય અને ન પણ થાય દેહાદિ પરદ્રવ્યના કાર્યો જે કાળે જે ક્ષેત્રે થવા યોગ્ય હોય તે ક્ષેત્રે અને તે કાળે થાય જ બાહ્યની ક્રિયા ઉપર જીવના ભાવનો આધાર નથી સામાનું જીવનું અને મરણ તે તેના પોતાના આયુષ્યકર્મની સ્થિતિ ઉપર આધાર રાખે છે કેટલાક બાહ્ય ક્રિયાના ભેગ ઉપર પુણ્ય પાપ માને છે પણ તેમ નથી કોઈ જીવને બચાવવો, રોટલા આપવા, સાધુ સિવાય કોઈને દાન દેવું તે બધું પાપ છે એમ એક પથ માને છે પણ તે ભૂલ છે, એ બધો પુણ્યભાવ છે તે પથ તો દયાના જે પુણ્ય પરિણામ થાય તેને પાપ માને છે એક માણુમને પરજીવને બચાવવાના ભાવ હોય, છતાં તે જીવ મરી જાય તો તેથી તેને પાપ નથી, શુભ પરિણામ કે અશુભ પરિણામ પોતાને થયા, તે પરિણામથી શુભ અશુભ બધ છે વગી કેટલાક તો લોકોને

બહારની ક્રિયા કરવાનું બતાવે છે, અને કેટલાક પુણ્ય પરિણામને પાપ કહે છે, વળી કોઈ પુણ્યથી કર્મ થાય એમ મનાવે છે, પરંતુ તે ખરું નથી. સાર-એમ છે કે શુભાશુભ પરિણામ કર્મજન્યભાવ છે. શિષ્યે જાણ્યું છે કે પરમાર્થ માર્ગમાં બહારથી કાંઈ કાર્ય નથી, કારણકે બહારનાં કાર્ય જીવને આધીન નથી. કોઈ એમ માને કે મેં ક્ષલાણી સંસ્થાની સ્થાપના કરી અને તેથી ઘણા જીવોની હિંસા થતી અટકાવી તો તે વાત જૂઠી છે. શુભ અશુભ કે શુદ્ધભાવ, જીવથી કરી શકાય છે, તેથી અત્રે પરિણામ ઉપર વાત છે. આ ગાથાનો પહેલો જ દુકડો અંતરંગ પરિણામ ઉપર આધાર રાખી જણાવે છે તે દુકડો વિભાવ પરિણામ અને સ્વભાવ પરિણામનું ચક્ર કેવું છે, તેનું લક્ષ કરવાનું કહે છે, અને જણાવે છે. જે શુભાશુભ-પુણ્ય પાપ કર્મની અવસ્થા છે તે તારા સ્વરૂપથી વિપરીત જાતનાં છે, અને તે પૂર્વની બલનું ક્ષણ છે. તે ઉદયરૂપ શુભ અશુભ મલિન ભાવને જે કોઈ પોતાનો માને, અથવા ઠીક માને કે કર્તવ્ય માને, તેણે રાગ રહિત શુદ્ધ આત્માને આદરણીય માન્યો નથી. જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે તે મારા છે, મારાથી થાય છે એવું જેણે માન્યું તેણે પરભાવને પોતાનો માન્યો છે; અને તેમાં રાગદ્વારા પોતાનું કર્તવ્ય માને છે, તે કર્મભાવ અજ્ઞાનભાવ છે. અત્રે શ્રી ગુરુએ પરિણામ જોવા માટે ટૂંચ કર્યો છે કે પ્રકૃતિની લપ છે તેનાથી જુદો જ્ઞાતાપણે સ્વભાવમાં રહેવું; અને તેની સમજણ આપી કે શુભ અશુભ વૃત્તિમાં જોડાવું, ઠરવું તે કર્મભાવ છે. જેટલો કર્મના નિમિત્તે કર્મભાવ ઊભો કરે તે અજ્ઞાનનું કારણ છે. અજ્ઞાનનો સ્વભાવ અંધકાર જેવો છે, તેથી જેમ પ્રકાશ થતાં ઘણા કાળનો અંધકાર નાશ પામે છે. તેમ સમ્યગદર્શનપૂર્વક સમ્યગજ્ઞાનનો પ્રકાશ થતાં જ અનાદિનું અજ્ઞાન પણ નાશ પામે છે. હું પુણ્ય પાપના શુભાશુભ પરિણામ રહિત, અરાગી જ્ઞાતાદૃષ્ટા પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ છું, તે સર્વ સગથી વિમુક્ત મોક્ષભાવ તો નિઃસ્વરૂપમાં વસવું છે. જીવના સ્વરૂપમાં સ્થિતિ થવી તે મોક્ષભાવ છે, તે અભિપ્રાયનું નિઃશંકપણું થતાં, તે પ્રતીત પરથી સર્વથા જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગ રહિત જ્ઞાનદશામાં દડી રહેવું સ્થિર થવું તે મોક્ષદશા છે. હું નિર્દોષ જ્ઞાતા પૂર્ણ શુદ્ધ છું, તેની રુચિ, જાણપણું અને તેમાં રાગ રહિત રમવું, દડવું તે સ્વરૂપાચરણ

ચારિત્ર છે તે જ સમ્યક્ક્રિયા છે, તે જ જ્ઞાનક્રિયા મોક્ષમાર્ગ છે જલ્પ
 નારને શાયકતામાં સ્થિર રાખવો તે જ પુરુષાર્થ છે રાગના ભાગને
 જ્ઞાનવડે ટાળીને, જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ એ જ વ્યવહાર છે
 જીજ્ઞે વ્યવહાર નથી “ અધકાર અજ્ઞાનસમ નાશે જ્ઞાનપ્રકાશ ”
 અધકારમાં વસ્તુ ન દેખાય તેમ, જો કે જ્ઞાનમૂર્તિ ચૈતન્ય જેમ છે તેમ
 છે, છતાં તેને મનના વિકૃત્તિથી, શુભભાવથી અથવા પુણ્ય-પાપની
 રુચિરૂપ-મિથ્યાભાવરૂપ અજ્ઞાનથી, અતીન્દ્રિય પવિત્ર આત્મા જેવામાં
 આવતો નથી, પણ સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ દીપકનો પ્રકાશ થતા
 પુણ્ય-પાપરૂપ ભાવઅધારનો નાશ થઈ જાય છે પરભાવને (ઉપાધિ
 રૂપ શુભાશુભ) મધભાવને જુદો જાણે, પર જાણે તો સાચો અભિ
 પ્રાય થઈ શકે માથો અભિપ્રાય થયા પછી પણ શુભ અશુભ અ
 સ્થિરતા થઈ જાય છે, પણ તેનો અભિપ્રાયમાં સ્વીકાર નથી અનતકાળ
 જે અજ્ઞાનમાં ગયો તે જૂનને ટાળવા માટે અનતકાળ ન જોઈએ
 એ અનતમળની ભૂલ ટાળવા માટે એક જ સમયની સ્થિરતા જસ
 છે ઘણા કાળનો અધમર જેમ પ્રગટ થતા નાશ પામે છે, તેમ જ્ઞાન
 પ્રકાશ થતા અધકારનો નાશ થાય છે આમાં કાંઈ બહારથી કરવાનું
 ન આવ્યું કે આટલું પુણ્ય કરો, પરની દયા પાળો કે જડની ક્રિયાનું
 અભિમાન ઠરો જીજ્ઞ ઉપાયથી, જીજ્ઞ જાતથી કદાપિ અતીન્દ્રિય
 ચૈતન્ય આત્મા પ્રગટે નહિ સાચા જ્ઞાનના અભિપ્રાય વિના અજ્ઞાન
 ટળે નહિ અધારને કાઢવા માટે સુપડા-સાબેના કામ આવે નહિ
 સગીરની ક્રિયાથી, કે રજોકરણ અને લુગડાને આમ ફેરવે, તેમ ફેરવે,
 જોઈને ચાલે, તેથી કાંઈ આત્મા ચૈતન્ય પ્રભુ નિર્મળ થાય, નિર્જરા
 થાય તે માનવું મિથ્યા છે તે બધાભાવમાં ટક્યો છે ત્યાંલગી અશે
 પણ સાચી નિર્જરા ન થાય કોઈ કહે છે કે આ તેરમાં ગુણસ્થાનની
 વાત છે, પણ તેમ નથી, આ તો ચોથા ગુણસ્થાનની જ વાત છે સાચો
 અભિપ્રાય થયે અતરમાં ભ્રમ-ભૂલ ન રહે અજ્ઞાન ટળવું અને
 જ્ઞાન થવું તે એક જ સમયે છે કર્મભાવ શું છે, અને જ્ઞાન સ્વભાવ
 શું છે તેને યથાર્થ વિધિ સહિત જાણવાની પ્રથમ જરૂર છે તે જાણે
 તે જ જ્ઞાન છે એકડામાં એકડો હોય તો આ છે આ સમજ્યે જ છુટકો
 છે, આ કાંઈ જી એ જોન એવ જી ની વાત નથી જે લોકોત્તર

માર્ગની વિધિ જોઈએ તે વિધિ સમજ્યા વિના બહારથી ખીજ ઉપાય કરે તો અતીન્દ્રિય ચૈતન્ય લગવાનને અંશે પણ શુભ થાય તેમ નથી. સ્વાધીનપણું કેમ છે, તેને તે વિધિએ જણાવે તો શુભ પ્રગટે. લોકો કહે છે કે અમે સ્વતંત્ર છીએ. અમારા વડીલો ધર્મધેલા અને રૂઢીવાદી છે. અને દેવ, ગુરુ, ધર્મને કોણ બોળાવે છે? અમે અમારું ધાયું કરી શકીએ છીએ. એમ પરાધીનતાને સ્વાધીનતા માને છે. પણ તું પ્રકૃતિનો આશ્રય ન માને તો તારી સ્વતંત્રતા છે એમ અનંતા જ્ઞાની કહે છે. રાગદ્વેષરૂપ કલુષિતતામાં ટકીને બાહ્ય આચરણને સ્વતંત્રતા માનવી તે ઉદ્ધતાઈ છે—સ્વચ્છંદતા છે. સ્વતંત્ર તો સાચી શ્રદ્ધાવટે જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જીવીને, ચૈતન્ય સ્વભાવરૂપ શાંતિમાં જ્ઞાનપણે ઠરવું—ટકવું તે છે. ત્યાંલગી નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છે, ત્યાંલગી પરમાં પુણ્યાદિ બાહ્ય સાધનમાં સુખશુદ્ધિ છે, તે અનાદિનો બંધભાવ છે. માટે તે પ્રથમ સમજાવ્યો છે કે અનાદિની સંતાન અંતતિ પ્રવાહરૂપ સંસાર પર્યાય કેમ છે? અને બતાવ્યું છે કે કર્મભાવ છે તે તારી જામી માન્યતા છે, અને મોક્ષભાવ તે પુણ્ય, પાપ, રાગ, દયા, દાન વગેરે પરભાવથી તદ્દન સિન્ન, નિજ આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરવી—જ્ઞાનમા જ્ઞાતાપણે ટકી રહેવું તે છે. એમ બંધભાવ અને અબંધભાવ વિષે પ્રથમ પ્રયોજન કહ્યું. આ સમજ્યા વિના ખીજ કોઈ ઉપાયથી મોક્ષ ન થાય એમ પણ કહ્યું.

તા. ૧૭—૧૧—૩૬.

૯૮ મી ગાથામાં મોક્ષના ઉપાયની દૂકામાં વાત કહી છે. તે સમજણમાં જગતના જીવોને ઘણા વાંધા છે. જે કર્મભાવ તે અજ્ઞાન છે, અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં વચ્ચે તે મોક્ષભાવ છે. જ્ઞાનથી અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ થાય છે, તે વિષે કાલે કહેવાયું. ૯૮.

હવે કયા ભાવે બંધ અને કયા ભાવે અબંધદશા થાય તે કહે છે—

જે જે કારણ બંધના, તેહ બંધનો પંથ;

તે કારણ છેદક દશા, મોક્ષ—પંથ ભવઅંત. ૯૯.

કયા ભાવે બંધન થાય અને કયા ભાવે બંધન ન થાય તે

નિર્ણય કરવો રહ્યો. ગાથા ૯૮ માં જોમ કહ્યું કે આત્મા અને કર્મ એ
 ભિન્ન વસ્તુ છે. કર્મના ભાવથી પુણ્ય થાય કે પાપ થાય, બેડ સંસાર
 બંધન છે. ભલે કમાઈના ભૂંડાકાર્ય હોય કે સર્વાર્થસિદ્ધતાદેવ જેવાં
 પુણ્ય હોય છતાં બેડ સંસારના બંધન છે. તે જે ભાવે રખડવું થયું,
 પરાધીન અવસ્થામાં ભમવું થયું, તે બંધભાવે અબંધ તત્ત્વ કેમ પ્રગટે ?
 શુભાશુભ કર્મના નિમિત્તથી જેટલો ભાવ ફાટે તે કર્મભાવ-સંસાર-
 ભાવ છે. રાગ રહિત શુદ્ધ આત્મસ્વભાવનું ભાન થતાં તે અજ્ઞાન
 અધકારનો નાશ થઈ જાય છે, અને અબંધ જ્ઞાનભાવમાં ટકવું થાય
 છે તે પવિત્ર ધર્મભાવ છે, મોક્ષભાવ છે. હવે કહે છે કે જે ભાવે બંધ
 થાય તેહ બંધનો પંથ છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે ઉદય ભાવમાં જોડાવાથી
 બંધ થાય છે, પછી ભલે તે શુભ હોય. દયા, સત્ય, અયૌર્ય, બ્રહ્મચર્ય,
 ત્યાગીપણું પાતું, બીજા જીવને ન મારું એ આદિ રાગભાવ આત્મ-
 ભાવ નથી, પણ કર્મના નિમિત્તથી થતો ઉપાધિભાવ છે. જે પરના
 લક્ષે, પરપદાર્થોમાં જોડાણ થાય તે ઉદયભાવની અસર છે. તીર્થંકર
 નામકર્મ જે ભાવે બંધાય, દેવ, ઇન્દ્રાદિ જે જે પુણ્યપદ બંધાય છે તે
 સર્વ બંધભાવ છે. તે બંધભાવ રાખવાથી કે બંધભાવની સ્થિતિથી
 અબંધપણું અથો પણ નહિ પ્રગટે.

આત્માની જ્ઞાતાશક્તિનો આનંદ-શાંતિ છોડીને પરવસ્તુમાં
 આત્માએ ગુણ માન્યું છે, તેથી જ પોતાનામાં ગુણ, શાંતિ કે આનંદ
 દેખાતો નથી. મન, વાણી, દેહ અને કર્મ, નોકર્મ આશ્રીત થતી
 ક્રિયા, અને તેવો ભાવ તેને પોતાનો માને તે અજ્ઞાની છે. કોઈ કહે અમે
 ક્રિયા દેહની માનીએ છીએ, અને આત્મા અકર્તા છે પણ તેને રાગમાં
 લગવાનો ભાવ છે કે નહિ તેનો નિર્ણય કોણ કરશે ? પ્રકૃતિના નિમિ-
 ત્તથી શુભ અશુભ ભાવ કોણ કરે છે, તેનો નિર્ણય પોતાને કરવો
 પડશે. લોકોને અનેક શાસ્ત્રો શબ્દોથી મરખા લાગે પણ ભાવમાં, અભિ-
 પ્રાયમાં મોટો આંતરો હોય છે. આંતરંગમાં ભાવ સમજાય નહિ એટલે
 બીજા લૌકિક ધર્મની સાથે જૈનધર્મનો સમન્વય કરે છે. શુભરાગને
 શુદ્ધભાવ માને, અને શુભ ભાવથી શુદ્ધભાવ કમેકમે પ્રગટશે, જોમ
 માને એવા જીવોને સત્ય અસત્યનો નિર્ણય સાચો થાય નહિ.

જે માટી પાણીથી પત્તળે, તે માટી પેશાબથી પણ પત્તળે, પણ પેશા-
બથી બીજા બગી બચ છે, અને પાણીથી બીજા પોષાય છે. શ્રીમદે
શુન્નરાત્રીમાં આત્મસિદ્ધિ સહેલી ભાષામાં બનાવી છે, પણ લોકો
મનન કરતા નથી અને માને છે કે અમે તે સમજી ગયા છીએ, અને
શ્રીમદ્ને અમે માનીએ છીએ એમ કહે છે; પણ જ્યાંસગી શુભને
સાધન મનાય છે ત્યાંસુધી સાચી દ્રષ્ટિ જ નથી. જે ભાવે બંધ થાય
તે ભાવે મુક્તિ ન થાય. કોઈ કહે કે પુણ્ય અમારે જોઈતું જ નથી,
પણ શરૂઆતમાં તેનાથી સાધન પ્રગટે છે, તે માટે કરીએ છીએ. જેણે
પુણ્યને સત્ સાધન માન્યું છે તેણે વિઘ્નતિથી, દુષ્મનથી, ઝેરથી અમૃ-
તની આશા રાખી છે. એમાં ક્યાં ભૂલ થાય છે, તે જાણવાનો પ્રયત્ન
ન કરે તો ભૂલ ન સમજાય. શરીરને આધારે, કે પુણ્યના રજકણના
આધારે બંધ મોક્ષ નથી; પણ શુભ અશુભ ભાવનું વલણ કરવું,
પરભાવને, કર્મભાવને ચોતાનો માનવો, તેવા પરિણામથી બંધ છે.
અને એ બંધભાવથી વિપરીત અબંધ પરિણામે મોક્ષ છે. પ્રથમ ઉદય
ભાવને સમજો. તીર્થંકર-નામગોત્ર સમ્યક્જ્ઞાનની પવિત્ર ભૂમિકા વિના
બંધાય નહિ. તે રાગભાવથી બંધાઈ જાય છે, તે પણ બંધભાવ
છે. જો તેને ઉપાદેય માને, તો તેને જ્ઞાની કેમ કહીએ ? દેહાદિની
ક્રિયાથી બંધ નથી, દેહાદિની ક્રિયા તો જડની જ છે. પણ ચોતે જેવા
શુભાશુભ ભાવ-બંધ ભાવ કરે તે બંધનો પંથ છે, અને એ ઉપાધિક-
ભાવ બંધભાવને છેલ્લાની દશારૂપ, જે આત્માની શુદ્ધ અવસ્થા છે
તે જ મુક્તિપંથ છે—ભવનો અંત છે.

કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત, તેજુ, પદ્મ અને શુકલ એ છ જાતની
લેશ્યાના અશુભ અને શુભ પરિણામ તે કર્મભાવ છે. તેને જીવ ચો-
તાના માને, તેમાં અટકે તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે બંધભાવને ટાળવા
પડતા નથી, પણ ચોતે ચોતાના શુદ્ધભાવમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાતાપણે
જ્ઞાનમાં ટકી રહે, તો તે બંધભાવ ટળેલાજ છે. સ્વભાવની અસ્તિ તે
જ સમયે પરભાવ—બંધભાવની નાસ્તિ છે. શુકલ લેશ્યા તો અલવી
જીવને પણ હોય છે, જેનો કોઈ દિવસ મોક્ષ થવાનો નથી, તે જીવને
પણ મનના ઉજળા પરિણામ થાય છે, એ કર્મના નિમિત્તનો ભાવ તે

મોહભાવ છે. તે ઉચ્છ્વા પરિણામને અશુભની અપેક્ષાએ શુભ કહ્યા, તે પણ મહત્ત્વાય છે, તે બંધભાવ છે, તે બંધના કારણેને મોક્ષનું સાધન માને તે અનંતા જ્ઞાનીનો વિરાધક છે, અનંતા જ્ઞાનીથી વિરુદ્ધભાવ છે, ચૈતન્યનો અનાદર છે. આકાંક્ષાના-આકોટીયાના બીજનું પોષણ કરે તો કાંઈ આબો ન રહે. જે બંધના પરિણામ છે તે શુભ હો કે અશુભ હો, દયાના, હિંસાના કે ગ્રહણ-ત્યાગના એ બધા બંધભાવ છે. તે બંધ કારણેને છેદે તેવી તો એક આત્મજ્ઞાનદશા છે. તે સમ્યગદર્શન, સમ્યગજ્ઞાન અને રાગ રહિત જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર અશે પ્રગટ થતાં બંધભાવ અભિપ્રાયથી સર્વથા ટળી જાય છે. તે ભૂમિકામાં અપ રાગથી ઘણું પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. તેમાં તીર્થ-કરપદ-ચક્રવર્તીપદ તો સહેજે બંધાઈ જાય છે. દ્રષ્ટિમાં તે જડભાવનો પુરેપૂરો નિષેધ છે, તે જ સાચી દ્રષ્ટિ છે. ૯૮ મી ગાથામાં મોક્ષ અધિકારની ભૂમિકા બાંધી છે. ગાથા ૯૯ માં કહ્યું કે જે ભાવે આત્માની શ્રદ્ધા તે ભાવે બંધ નહિ. અને જે ભાવે બંધી શ્રદ્ધા તે ભાવે સદાય બંધ છે. ૯૯.

હવે વિશેષ ખુલાસો કરે છે કે—

રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન એ, મુખ્ય કર્મની ત્રય;

થાય નિવૃત્તિ જેહથી, તે જ મોક્ષનો પંથ. ૧૦૦

રાગ દ્વેષ, શુભાશુભ ભાવમાં મારાપણાની એકત્વબુદ્ધિ એ કર્મની મુખ્ય ગાંઠ છે, અજ્ઞાન ટળ્યે ગૌણમાં અદ્ય રાગ દ્વેષ રહે છે, તે સંસારનું કારણ નથી એટલે તેમાં દર્શનમોહ બંધી શ્રદ્ધા, બંધુ જ્ઞાન અને મિથ્યા ચારિત્રનું એકત્વરૂપ અજ્ઞાન નથી. તેથી સમ્યગદર્શન, સમ્યગજ્ઞાન થયા પછી મિથ્યા અભિપ્રાય નથી. દ્રષ્ટિ અમં-ધ થઈ કે હું શુદ્ધ જ્ઞાતા-દેહ છું, એવી પવિત્ર નિર્દોષ સ્વભાવના જ્ઞાનની ભૂમિકા છે, તેમાં જે શુભ અશુભ વૃત્તિ થઈ જાય છે, તે ભેદ અવ-સ્થામાં ટકવું નથી, તેનું વલણ નથી, તેમાં રુચિ નથી. પોતાના સ્વ-ભાવમાં ટકીને જે શુભાશુભ વૃત્તિ આવે છે, તેનું જ્ઞાનમાં જાણવું થાય છે. આસક્તિ ભાવે ભગવું થતું નથી. જે મોહી છવ કર્મની

ઉદય અવસ્થાથી થતા શુભાશુભ ભાવની જ્ઞાનમાં ગાંઠ બાંધે છે કે એ મારાં છે, એ ઠીક છે, એ શુભભાવ (પુણ્ય ભાવ) થી મને શુભ થશે એમ પરભાવને [કર્મભાવને] સાધન માને છે તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે, એટલે સ્વશુભનો ધાત કરનાર છે. એ વિભાવદશાની એટલે કે તે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ સમ્યગ્જ્ઞાનથી થાય છે તો તે કયા કારણથી નિવૃત્તિ થાય તે વિચારો. બાહ્ય ક્રિયાથી થાય, કે ઉદયના વિકારીભાવથી થાય, કે આત્મસ્વભાવના ભાનની પવિત્ર દશાથી થાય તે પ્રથમ સમજવું પડશે. ઉદયભાવને નિર્જરા કહેવાય નહિ. આત્મજ્ઞાનની દશામાં અંશે અંશે રાગ રહિત સ્થિરતા રહેવી તે ક્ષયોપશમભાવ છે. અબંધ દૃષ્ટિથી દર્શનમોહકર્મનો બંધ થતો નથી, અને આ જાતના પુરુષાર્થથી બાહ્ય અને અભ્યંતર નિવૃત્તિ થાય છે. આમાં બાહ્યતુ કંઈ કરું તો થાય તેમ ન આવ્યું, કારણકે જ્ઞાન સિવાય બાહ્યતુ કોઈ કર્તવ્ય ચેતન કરી શકતો જ નથી. સાધ્ય અને સાધન (અથવા મોક્ષ સ્વભાવ અને તે પામવાનો ઉપાય) એક જ્ઞાન માત્ર આત્મામાં જ છે. ૧૦૦

હવે ધ્યેય કેવું હોય તે બતાવે છે:—

આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસરહિત;

જેથી કેવળ પામિયે, મોક્ષપંથ તે રીત. ૧૦૧.

સત્=અવિનાશી,=પુણ્ય પાપના સંકલ્પ વિકલ્પથી અને દેહાદિ ક્ષણિક સંયોગથી રહિત નિત્ય અસંગ તત્ત્વ તે જીવ છે. જે શુભાશુભ ભાવ ટળે છે, તે રાગાદિનો ટળવારૂપ સ્વભાવ છે. તે કાંઈ અવિનાશીનો સ્વભાવ નથી. એટલે કર્મભાવ વિજાતીય ભાવ છે. “ સર્વ માગંતર જિજ્ઞાસુ ” સર્વ ભાવને જાણે, ગમે તેવા પ્રકૃતિના સંયોગ દેખાય તેને જાણે, પ્રકૃતિની કોઈ અસર પોતામાં ન લે એવો જીવનો સ્વભાવ છે. રાગાદિથી જુદો ત્યારે રહી શકે કે ત્યારે પોતે પોતાનું જે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત કરે. આત્મામાંજ આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધતા છે, તેના લક્ષ વિના પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરુષાર્થ કેમ જાગે? માટે શ્રીમદે કહ્યું છે કે આત્મા સત્ છે, ચૈતન્યમય છે; સર્વ પરદ્રવ્યથી નાસ્તિરૂપ અને સ્વચતુષ્કથી અસ્તિરૂપ સ્વાધીન છે. સર્વ-

ભાવને સહજપણે જાણવારૂપ જ્ઞાતાદ્રષ્ટા છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગથી રહિત, એવો કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા, તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા-વડે તે દશાને પમાય છે. પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન એટલે રાગ રહિત જ્ઞાનમા સ્થિતપણે ટકી રહેવામાં પ્રવર્તાવું તે મોક્ષમાર્ગ છે. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય સિદ્ધ સમાન છે, તે તત્ત્વ કેવું હોય કે, અવિનાશી ચૈતન્યમય એટલે પૂર્ણ જ્ઞાનધન સ્વભાવે તેનું દરેક સમયે હોવાપણું છે. સ્વાધીન જ્ઞાતાદ્રષ્ટા સ્વભાવનો સ્વીકાર કરવો કે આમ જ છે. એવી પૂર્ણ શુદ્ધની દૃષ્ટિ થયે જ પૂર્ણને પહોંચી વળવાનો પુરુષાર્થ ઉપડે છે. સ્વાધીન અસંયોગી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અથવા સાધ્ય, અને તેમાં ટકી રહેવારૂપ સ્થિરતા, પુરુષાર્થ તે સાધન અથવા વ્યવહાર છે એમ નિશ્ચય અને વ્યવહારરૂપ અનેકાન્ત આત્મામાં જ છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગના આભાસથી રહિત એટલે સર્વ પરસંયોગ અને પરભાવથી રહિત, પરથી નાસ્તિરૂપ અને કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા તેને જોગખીને તેમા જ પ્રવર્તાય તે મોક્ષમાર્ગ છે.

પ્રશ્ન—સાર્વિક વૃત્તિ તો ઠીક ને? ઉત્તર—આત્માની સમ્યક્ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને સ્થિરતા વિના સાર્વિક ભાવ હોય તો તે કર્મભાવ છે, મોહકર્મની ભ્રમણારૂપ અસર છે. તે ભલે શુભ પરિણામ હોય છતાં તે ઉપાધિ બધાભાવ છે, અને તેને ચૈતનનો માનવો તે સ્વયં અપરાધ છે, તે ઉપાધિ તો શુભડાં છે. જેમ લોહીનું પડ થાય છે તેમ ચૈતનનો મહીન વિકારીભાવ તે શુભડા છે. તેને ઠીક માનવા તે અજ્ઞાનભાવ છે અનતજ્ઞાનીનો એક જ મત છે કે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત કર. આત્મા જેવો, જેવડો છે તેની બેહદતાને જાણ્યા વિના, પુણ્યાદિ ભાવની હદ બાંધીને પુરુષાર્થ ઉપાડે તો અશુદ્ધતા થયે પરમાણુ—પુણ્યલક્ષમા જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી, અને જડપણું પૂર્ણ છે. ચૈતનમાં જ્ઞાનનો અંશ કોઈ કાળે જોઈ નથી, પૂર્ણ જ્ઞાનધન છે, તેથી પરનો ઉપાધિભાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી.

શ્રીમદ્ ભગવાન કુંદુકુંદાચાર્ય મહારાજ આત્મસ્વરૂપની ધૂનમાં, છૂટે નાતમે શુશ્રુષ્યાને નિર્ઞંદશમાં ઝૂલતા હતા. તે વખતે અધ્યાત્મ રૂપરસમા દલ્લમ જોગીને, પરમાર્થ, વચનોરૂપ સમયમારની છઠ્ઠી ગાથામાં

નીચે મુજબ લખે છે કે,

જિવિ હોદિ અપમ્તો ણ પમત્તો જાણતો દુ જો નતો ।

एव मणति मुद जाओ जो सो उ सो चैव ॥ १ ॥

જે જાયક ભાવ છે તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી એ રીતે જ્ઞાયક દ્રવ્ય સ્વભાવે મળગ છે, તે જ જાયક હુ શુદ્ધ છે. પ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો અનુસાહ અને અપ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો ઉત્સાહ, એ બન્નેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે પ્રમત્તમાં કર્મના સદ્ભાવરૂપ તથા અપ્રમત્તમાં કર્મના અભાવરૂપ, એમ બન્નેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે જ્ઞાયકભાવ તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી, માટે પરાશ્રિત એટલે પર ઉપાધિસ્થાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી. વ્યવહાર વિધિના લે લગ તે મારા અખડ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં નથી, આ માન્યતાનું નામ દ્રવ્યદ્રષ્ટિ, સમ્યગ્દ્રષ્ટિ, કે તત્ત્વ સ્વભાવની સાચી દ્રષ્ટિ કહેા, અનત જ્ઞાનીએ પ્રમાણ કરેલ દ્રષ્ટિથી શ્રીમદ્ રાજ્યત્રે પણ કહ્યું છે કે, આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા સમજણ એજ પ્રથમ પગથીયું છે. “ આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસ ગહિત, જેથી કેવળ પામીએ ” એમ ત્રણેકાળ જ્ઞાન સ્વભાવ સ્વયં શુદ્ધ છે, એમાં એક પરમાણુ માત્રનો ભેજશ્રેણ, મેલ, કે રાગાદિની અસર નથી; ત્રિકાળ એકરૂપ જ્ઞાયક છે. આત્માની આમ સ્વાભાવિક સાચી દ્રષ્ટિ થયા વિના માચી શ્રદ્ધા ન થાય. સર્વ પરભાવથી જુદો જ્ઞાન માત્ર હવ છે, એવું પ્રથમ લક્ષ બાંધ્યું તે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત છે. શ્રીમદે કહેલા ચૌદ નયના બોલમાં પ્રથમ વાક્ય છે કે “ એવભૂત દ્રષ્ટિથી ઋગ્વેદ સૂત્ર સ્થિતિ કર. ” પૂર્ણની નિશંક પ્રતીતવડે વર્તમાનમાં જ અનતાનુબધી કપાય તોડીને સ્વભાવમાં સ્થિર થા, એટલે કે મારામાં અપૂર્ણતા મલિનતા ત્રણકાળમાં નથી, એમ પૂર્ણતાનું લક્ષ-માધ્ય સ્ત્રી વર્તમાનમાં અજે સ્વરૂપ સ્થિત થાય તે આધક છે, (તત્ત્વજ્ઞાનના ૧૧૧ એ પાને આ ૧૪ બોલ છે) એક તત્ત્વને બાધન માની બેપણુ માનવું તે માચી દ્રષ્ટિ નથી. ક્ષયોપશમભાવ તે શુભ છે, વર્ણનમેહનીયનો ક્ષયોપશમ કરે તો સમ્યગ્દ્રષ્ટિ થવાય છે. કોઈ સપ્રદાયમાં માને છે કે મિથ્યાત્વ શુભસ્થાનમાં દ્રવ્ય નિશ્ચે અમે ચાગિત્રને અને શ્રદ્ધાને ક્ષયોપશમ

માનીએ છીએ, પણ તે વાત ખોટી છે. મિથ્યાત્વમાં જ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ
 હોય તો ભલે, પણ તે મિથ્યાજ્ઞાનનો ઉઘાડ છે, એવો ઉઘાડ તો અલવીને
 પણ થાય છે જેને યથાર્થ સ્વાનુભવથી શ્રદ્ધાશુચિ પ્રગટયો તેને પરમાર્થ
 કારણ કહ્યું છે પૂર્ણ કારણમાથી પ્રગટયું તે જ પૂર્ણ કાર્ય પ્રગટયું તેમ
 ઉપચારથી કહી શકાય છે જેને અપ્રતિહતભાવ સાધક સ્વભાવ પૂર્ણ-
 તાનો પુરુષાર્થ લઈને ઉપડ્યો તે એકાદ ભવના પોતાના અંતરગતા
 ઉગારરૂપ સદેશા ભાવે છે મોળી વાત (મોળી એ સાચી) ન ભાવે.
 શ્રીમદ્ ભગવાન શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય મહારાજે પણ સમયસારમાં એક જ
 ભવે દેવગ પામે એવા, અપ્રતિહત ભાવનો મહિમા દેખાડી, બગવાન
 પુરુષાર્થની અવિચિન્નધારાની વાત કરી છે. શ્રીમદ રાજ્યદ્ર પણ એ
 જાતનો આશય કહી ગયા છે, તેને જે સમજે તેને ઉપકાર થાય અ
 પ્રતિહતભાવ એટલે પાછો ન પડે તેવો જ્ઞાનગગનો પુરુષાર્થ, જે
 ક્ષાયકભાવ જેવો કહેવાય છે. તીર્થ કર નામગોત્ર જે જીવને બધાયું
 છે તેને પણ કેન્દ્ર વખત ક્ષયોપશમ સમજીત હોય છે પગી સ્વયં
 ક્ષાયક સમજીત ઉઘાડે છે વગી કોઈ જીવને અપ્રતિહતભાવ હોય છે,
 પણ તે તીર્થ કર, તથા દેવળી કે સુતકેવળી પાસે ક્ષાયિક સમજીત
 પામે છે. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ આવો આવડો જ છે, એમા પુણ્ય પાપ
 આદિ પરભાવનો અશ પણ નથી, એમ પૂર્ણ ક્ષાયકભાવની શ્રદ્ધા
 થયે પૂર્ણતાને જીવ પામે છે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ-
 જ્ઞાનમા ટકી રહેવાનું સ્વરૂપાયરણ બગ (ચારિત્ર) રૂપ મોક્ષનું સાધન
 તે આત્મા જ છે પૂર્ણતાને પહોંચી વગવાનું બગ આત્મામા જ છે
 તેમજ આત્માવડે, આત્મામાટે, આત્માથી, આત્મામા વગેરે છ કારક
 (સાધન) જ્ઞાનમા જ છે “ જેથી કેવળ પામીએ, મોક્ષ પથ તે રીત ”
 એમ કહ્યું પૂર્ણની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, અને પૂર્ણનો પ્રયત્ન, પૂર્ણની રુચિ,
 પૂર્ણનું જ્ઞાન અને પૂર્ણનું વચણ એટલે કે જ્ઞાતાપણુમા ટકી રહેવું
 તે જ મોક્ષનું સાધન છે બકારથી કોઈ કંઈક બીજું કરવાનું કહેતો,
 તેનાથી (મધભાવથી) મુગ્ધશા નથી સામ્ય અને સાધક બેઠી વાત
 આ જાથામા લીધી છે હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું, સર્વાભાસ રહિત છું એ
 યથાર્થ લક્ષ થયે, પૂર્ણને પહોંચી વગવાનો પુરુષાર્થ ઉપડે છે, જે ભાવે
 પોતાનો પૂર્ણ સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કર્યો, પોતાનો બેઠક અપરિમિત

સ્વભાવ જાણ્યો તે ભાવ અનંત કર્મનો નાશ કરનાર છે. ૧૦૧.

હવે મોહનીય કર્મ મુખ્ય છે એમ જણાવે છે:—

કર્મ અનંત પ્રકારનાં, તેમાં મુખ્યે આઠ;

તેમાં મુખ્યે મોહનીય, હણાય તે કહું પાઠ, ૧૦૨.

ચૈતન્ય તત્ત્વનું સામર્થ્ય તો જુઓ કે તે એકજ સમયમાં વિભાવ પર્ચાયને હણે છે. ‘ જેમ દોઢ એક મીથાણુને એટલે કે બાળવાન ફૂર ચોરને પકડવા ઘણા પોલીસોની જરૂર પડે છે; તેમ એક ગુણની એક પર્ચાયને ફાકવા અનંત પરમાણુને લેણું થવું પડે છે, એણું ચૈતન્યનું સામર્થ્ય છે ’ તેમ છતાં પણ જીવના દરેક ગુણની શક્તિ ત્રિકાળ નિર્મળ રહે છે. માત્ર વર્તમાન અવસ્થામાં ભૂલ છે. તે અનંતા કર્મદળને (વિભાવને) ટાળવાનું બળ એક સમયની અવસ્થામાં છે. તે ભૂલને (અવસ્થાને) એકજ સમયમાં પલટાવીને ભૂલનો નાશ કરી શકે એણું પૂર્ણ બળ પ્રભુ ચૈતનમાં છે. કર્મ અનંત પ્રકારના છે તેને કહેવા બેસે તો પાર આવે નહિ, પણ તેના મુખ્ય જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર થાય છે, તેમાં મુખ્ય તો મોહનીયકર્મ છે. તે મોહનીયકર્મ જે ભાવે હણાય તેનો પાઠ હવે કહેશે.

તા. ૧૮—૧૧—૩૬.

૧૦૧ ગાથામાં કહ્યું કે વિકાર—વિભાવ વિનાનો શુદ્ધ અસંગ આત્મા છે એવી શ્રદ્ધા વિના તેનું સાધન પ્રગટે નહિ. જે કર્મકલંકની મહિનતા છે તેનાથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન—ઉપાય પોતાથી થાય; મારે પ્રથમ અવિરોધ તત્ત્વનો સ્વીકાર થવો જોઈએ. “ જેથી કેવળ પામીએ ” શુદ્ધ સ્વભાવની શ્રદ્ધા વડે જ, આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૧૦૨ ગાથામાં અનંત પ્રકારનાં કર્મ છે. પણ તેના મુખ્ય આઠ પ્રકાર છે અને તેમાં પણ મુખ્ય મોહનીયકર્મ છે. તે કેમ હણાય તે હવે કહેશે. લોકોને અંતરંગ વિષયની વાત મમજવી બહુ કઠણ અને બીણી પડે છે, કારણકે તેમાં રચિ નથી. સંસારના ઘણા કાદ્યાઓ પણ આત્માની વાત આવે તેમાં મુંઝાઈને ત્યાં બાધું ખતવે છે. આઠ કર્મમાંથી એકેક કર્મના અનંત પ્રકાર છે તેની રચના શું છે, અને આત્માનું શુદ્ધપણું

શુ છે તેનો તેને વિચાર પણ આવતો નથી. આઠ કર્મના લક્ષણનું સુક્તિસર વર્ણન બાણુનું હોય તેણે તત્ત્વાર્થ મુત્ર, ગોમદ્દસાર વિગેરે શાસોથી બાણી લેવું.

આત્માના અનંતગુણ છે, તેમાં આઠ ગુણને કર્મનું આવરણ છે બાકીના બધા ગુણ નિરાવરણ શુદ્ધ જ છે. અસ્તિત્વ, વસ્તુત્વ, દ્રવ્યત્વ, પ્રમેયત્વ, પ્રદેશત્વ, અગુરુલયુત્વ, વગેરે ગુણોને આવરણ થતું નથી. અસ્તિત્વ નામનો સત્ ગુણ (સત્ એટલે નિત્ય હોવાપણું) તે ગુણનો કંદી પણ નાશ થાય નહિ કે અવરાતો નથી. જો સત્ ગુણનો અભાવ થાય તો જીવ દ્રવ્યનો અભાવ થાય. નિગોદ-ખટાટા, સકરકંદ વગેરે એકન્દ્રિય યોનીમા જીવ જઈ પડે છતાં, ત્યાં પણ તેના આઠ ગુણ મિવાય બધા ગુણ શુદ્ધ છે. તેમાં દર્શનગુણ, જ્ઞાનગુણ, અને વીર્યગુણ ઉપર ગમે તેટલું આવરણ આવે છતાં, અનંતમાં ભાગે તે ગુણો ઉઘાડા રહે છે, અહીં મોહનીય કર્મની વાત કરી છે. તે મોહ-આવરણની જાત એની છે કે તેના નિમિત્તથી જીવ સ્વસ્વરૂપમાં અ-સાવધાન થાય છે. આત્માના આઠ ગુણને વિદ્ય કરનાર નિમિત્ત મોહનીય કર્મ છે, તે કર્મના નિમિત્તથી જીવને ભ્રમણા થાય છે, અને એ નિમિત્તમાં જોડાવાથી જીવ ભૂલ કરે છે, અને તેથી ભ્રમણાવાળો થતા અનાદિકાળથી સંસારમાં રખડવું થાય છે. જ્ઞાનનો ઘણો ઉઘાડ હોય તો જ આત્મજ્ઞાન થાય, અને જોહુ જ્ઞાન હોય તો ન થાય જોમ નથી. જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કંઈ જ્ઞાનને વિપરીત કરતું નથી. જ્ઞાનનો ઉઘાડ હીન અધિક હોય તે ગુણ દોષનું કારણ નથી. જ્ઞાનાવરણીયનો ઉઘાડ તે નિર્જરાનું, મોક્ષનું કારણ નથી. પણ દર્શન મોહનીય કર્મનો ઉપશમ કયોપશમ પુરુષાર્થવડે કયે ગુણ પ્રગટે છે. તેથી મિથ્યાજ્ઞાન પતત્રી મુજાન થાય છે અને મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય છે. આત્માનુ-ભવ વિના જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ઘણો ઉઘાડ હોય અને હજારો શાસ્ત્ર દંઠ્ય હોય, છતાં તે સખધી આત્માને ગુણ નથી. તેમ તેના આવ-રણથી આત્માને દોષ નથી, આત્મ ગુણનો ઘાતક અશાંતિ ઉત્પન્ન કરનાર મોહકર્મ છે. મોહનીય કર્મનો સદ્ભાવ એટલે કે તેનો સ્વીકાર એજ બંધનો પથ છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની

સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ કરવાથી તે મોહકર્મનો અભાવ થાય છે, અને મોક્ષમાર્ગ પ્રગટે છે. મોહકર્મને પુરુષાર્થ વડે જીવ ટાળે ત્યારે સાચું જ્ઞાન દેહેવાય. મોહકર્મ તે હું નથી એમ સ્વ-પર ધર્મને જાણીને, સાચા અભિપ્રાય વડે સ્વભાવમાં જીવ ટકે, ત્યારે દર્શનમોહ કર્મનું ટળવું થાય છે. શરીર એ હું, રાગ, દયા, પુણ્યાદિ પરિણામ તે હું છું, મારાં છે, એ આદિ અનેક પ્રકારે પરમાં આત્મબુદ્ધિ થવી તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કારણે નથી, પણ દર્શનમોહનીય કર્મના સ્વીકારના કારણે છે. એટલે કે તે સંબંધમાં થતી પોતાની ભૂલ છે; એ ભૂલ તે મિથ્યાદર્શન છે. એ ભૂલપૂર્વક જાણવું તે મિથ્યાજ્ઞાન છે; તે ભૂલમાં (રાગાદિપણે) ટકવું તે મિથ્યા ચારિત્ર છે. આ અભ્યંતર દોષની વાત છે. સ્વરૂપની પ્રતીતિ અને સ્વરૂપની સ્થિરતા—મોહનો અભાવ કરવાથી આત્મામાં થાય છે. કોઈ હૃદયે શાસ્ત્ર લખ્યો તેથી માને કે મને આત્માનું જ્ઞાન થયું તે વાત બુઝી છે. વિપરીત અભિપ્રાય રહિત અસંયોગી શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ—સત્ય પ્રતીતિ તેનું નામ સમ્યગ્-દર્શન છે. તે શુણ્ય પ્રગટ કરતાં દર્શનમોહ અને અનંતાનું બંધી કયાય ટળી જાય છે. હું આનંદભૂતિ છું, કેવળ જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, સિદ્ધ સમાન છું, એ સત્સ્વભાવનો સ્પર્શ કરીને, પૂર્ણતાની પ્રતીત કરી, અને શુભ અશુભ કયાય ભાવથી બુદ્ધો રહ્યો, એ પ્રતીતિ જ મોહનો અભાવ કરીને પ્રગટ થઈ છે; પણ જ્ઞાનના ઉપાડથી લાખો શાસ્ત્ર કદાચ લાણી જાય, છતાં તેને અતીન્દ્રિય સ્વાનુભવની પવિત્રદશા એટલે કે નિર્દોષ દ્રષ્ટિ ન થાય. અને તેમ ન થાય ત્યાંબુધી તેનું ખીણું બધું સ્વયં અપરાધરૂપ છે. કોઈને બહારની ક્રિયાનો યોગ ઘણો હોય, બાળવીર્યનો ઉઘાડ ઘણો હોય, નિર્ભય દેખાતો હોય, કોઈ ભાલાથી વીંધી નાખે છતાં ભય ન કરે; તોપણ તે શરીરાદિનું બળ, કાંઈ સાચી શ્રદ્ધા-સમ્યગ્-દર્શનનું કારણ નથી. કોઈ ઘણા કષ્ટથી તપ કરે, ઘણા પરિષદ સહન કરે તેનાથી પણ સમ્યગ્દર્શન-આત્મજ્ઞાન પ્રગટ ન થાય; પણ જે શ્રદ્ધા શુણ્ય છે તેને જેમ છે તેમ બોળખીને, હું જ્ઞાનાનંદ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન છું, એમાંજ મારી શાંતિ અને મારો અનંત આનંદ ભર્યો છે, એ જાતનું વેદન—કશ્ચિદ્દા શુણ્યવડે પ્રગટે છે. મોહ ટાળવાથી સાચું મુખ આ

સાતા વેદનીયનો ઉદય હોય તો ધર્મ થાય તેમ પણ નથી. આયુષ્ય
 લાંબુ હોય તો ધર્મ થાય એમ પણ નથી. શરીરમાં રોગ ન હોય
 તો ધર્મ થાય અને શરીરમાં શક્તિ ઘણી હોય, તો જ આત્મજ્ઞાન
 ધર્મ-સાધન થઈ શકે તેમ પણ નથી. ધર્મોત્તમા નિર્ધન, રોગી ન જ
 હોય તેમ પણ નથી. અહીં તો કહેવું છે કે, મોક્ષનો ઉપાય કોઈ
 બહારની સાથે અટકવા રૂપ સંબધ રાખતો નથી. સાચી પ્રતીતિમાં
 વિરોધરૂપ નિમિત્ત માત્ર દર્શનમોહકર્મ છે, પણ ખરે ભાવમોહ તો
 પોતાના સ્વરૂપની અસાવધાની છે. કોઈ કહે કે મોહનીયકર્મ માર્ગ
 આપે તો ધર્મ થાય પણ તેમ નથી. કારણકે ધર્મ તો આત્મશુણી
 અતરંગ પવિત્રતાનો પુરુષાર્થ કયોથી ઉઘટે છે. વળી નામકર્મની પ્રકૃતિ,
 સુદર શરીર, સુંદર ભાષા, યશકીર્તિ વગેરે શુભકર્મનો યોગ હોય
 તો જ મોક્ષ સાધન પ્રગટે તેમ પણ નથી. અશુભ નામકર્મનો યોગ
 હોય, નીચ ગોત્ર હોય તો પણ આત્મજ્ઞાનની પવિત્રદશા ન પ્રગટ થવા
 દે તેમ નથી. ઉચ ગોત્રમાં ઉપજ્યો તે કાંઈ મોક્ષનું કારણ નથી. આંક
 કર્મમાંથી માત્ર એક મોહકર્મ જ જીવને બૂલ કરવામાં નિમિત્ત છે. એ
 મોહ જે બધનો પથ છે તેને હણ્યે જ મોક્ષનો ઉપાય થાય. અકપાય
 ભાવે અને માર્ગી પ્રતીતિથી મોક્ષભાવ-અબધ દ્રષ્ટિ પોતાવડે જ
 થાય છે માટે તે ઉપાધિકભાવ અને ઉપાધિનું નિમિત્ત કેમ હવાય,
 તેની વિધિ હવે પડીની ગાથામાં આવશે. તાડવૃક્ષ ઘણું મોટું છે,
 છતાં તેની એક ધોરી નસમાં અસુકરદાને એક સોય નાખે તો તે
 આખું તાડવૃક્ષ સુકાઈ જાય છે કારણકે જે સ્થાનમાં છેદ પાડીને સોયે
 પ્રવેશ કર્યો છે, તે છેદથી તે વૃક્ષને પોપણ મગવાનો માર્ગ અટકી ગયો;
 તેમ આ સસાર વૃક્ષ અનાદિ સંતતીરૂપ છે, તેમાં મોહકર્મને બરાબર
 જોગખીને, તે ઉપર જો સાચી શ્રદ્ધાના પુરુષાર્થની સોય નાખે તો
 મિથ્યાદર્શન, મિથ્યાજ્ઞાન અને રાગદ્વેષરૂપ મિથ્યાચારિત્રનો સ સાર
 માર્ગ રૂધાઈ જાય છે વૃક્ષને મૂળથી ઉખેડીએ તો તેના પાંદડા કાઢી
 એ ક્યાસુધી નવપલ્લવિન, લીલા રહે? અવ્યકાગમાં સુકાઈ જાય છે.
 મોટું લાકડું છે તેને તોડવું હોય તો તેની અધિભેદને, છીણી ઉપર
 ઘણું મારે તો લાકડું ફાટીને સાધથી જુદું પડે છે તેમ જડ ચેતનની
 સૂક્ષ્મ સધિ સમજવી ભેદજો, ચેતન્યમૂર્તિમાં માધ નથી, પણ આ

પરંપ્રકૃતિ મોહકર્મ અને તેની અસર, વર્તમાન અવસ્થામાં દેખાય છે તે હું નહિ, એમ જ્ઞાનભાવે જાણ્યું અને સાચી શ્રદ્ધાપૂર્વક ભેદ-જ્ઞાનની છીછી વડે, સ્થિરતાના પુરુષાર્થરૂપ મોઘરીનો માર પડ્યો, કે એ મોહકર્મની સંધિ, કર્મની ગાંઠ છૂટી જાય છે. અને પવિત્ર જ્ઞાન-દશા સ્વરૂપાચરણ શક્તિ પ્રગટ થાય છે. ૧૦૨.

હવે મિથ્યાદર્શન અને મિથ્યાચારિત્ર હણવાનો અચૂક ઉપાય કહે છે —

કર્મ મોહનીય ભેદ બે, દર્શન ચારિત્ર નામ:

હણે બોધ વીતરાગતા, અચૂક ઉપાય આમ. ૧૦૩

મોહનીય કર્મના બે ભેદ છે, (૧) દર્શન મોહનીય, (૨) ચારિત્ર મોહનીય; દર્શન મોહનીયમાં જોડાવાથી જીવને મિથ્યાત્વ ભાવ થાય છે. મિથ્યાત્વ એટલે પરમાર્થને વિષે અપરમાર્થબુદ્ધિ અને અપરમાર્થને વિષે પરમાર્થબુદ્ધિ, તેનું બીજું નામ સ્વસ્વરૂપમાં ભૂલ છે. અભિપ્રાયની ભૂલ તે જ પરમાર્થને વિષે મિથ્યાબુદ્ધિ છે.

આત્માને પરાધીનતાનો ભાવ હોય ત્યાંસુધી પર વસ્તુમાં હિત બુદ્ધિ, પુણ્યાદિ કોઈપણ પર વસ્તુમાં પ્રેમ રહે છે, અને નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છૂટતી નથી. તેથી શ્રીમદે પહેલીજ ગાથામાં કહ્યું “ જે સ્વરૂપ સમન્વ્યા વિના; ” સ્વરૂપ સમજ્યો નહિ તેથી પરને યોતાનું માન્યું. શુભ રાગ દયા આદિ કર્મભાવને ધર્મ માને, ઠીક માને તે લૌકિકમાર્ગ છે, તે ઉદયભાવ છે. તેને યોતાનો માનવારૂપ જ્ઞાતિવડે, જ્ઞાતાપણું ભૂતીને પર દ્રવ્યનો કતા અને સ્વામી જીવ થાય છે. અને તેને સાધન માને છે, પણ બાહ્ય સાધનથી એટલે કે બંધભાવથી આત્માનો મોક્ષ-માર્ગ માન્યો, તે જ દર્શનમોહરૂપ જમણા છે. કોઈ બહારની દયા આદિ રાગભાવને પરમાર્થ માને, ઠીક માને તો તે અજ્ઞાનભાવ છે. પરદયા તે મોહભાવના પરિણામ—મંદકપાય છે. તે શુભભાવને યોતાનો શુભ માનવો, અને એ પુણ્ય પરિણામની ખતવણી પરમાર્થ ધર્મમાં કરવી, તે અપરમાર્થને પરમાર્થ માન્યો છે, તે પાપાનુબંધી પુણ્ય છે. તેના દ્વેષમાં હિંસાનો ને; તે સંસારમાં રખડવાનો ઉપાય છે.

હવ કરે છે. તે ચારિત્રમોહનો નાશ કરનાર વીતરાગ ભાવ છે. દર્શન-મોહનો નાશ કરનાર સ્વાત્મજોધ (સમ્યગદર્શન) છે; આ તેના અચૂક ઉપાય છે. જેમ પ્રકાશ થવાથી અંધકાર નાશ પામે છે, તે તેનો અચૂક ઉપાય છે. તેમ જોધ અને વીતરાગતા, અનુક્રમે દર્શનમોહિનીય અને ચારિત્રમોહિનીયરૂપ અંધકાર ટાળવામાં પ્રકાશ સ્વરૂપ છે, માટે તે તેનો અચૂક ઉપાય છે. જે ભાવે અવગુણ થયો તેના પ્રતિપક્ષી સદ્-ગુણથી તે દોષ ટળે છે. હાથી શ્રદ્ધા-મિથ્યાદર્શનજેવું કોઈ મહા પાપ નથી. પૂર્ણ સ્થિરતાનું લક્ષ હોય તો, શુદ્ધ સ્વરૂપનો જોધ થાય છે; તે પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરુષાર્થ લાવે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંતસુખ, અનંતવીર્ય, સ્વાધીનપણે શક્તિરૂપે છે, એમ અનુભવ કયો અને પૂર્ણતાનું ભાન થયું, તે જ સમયે પૂર્ણ સ્થિરતા થતી નથી; પણ વચ્ચે અદ્યકાળ સાધક સ્વભાવમાં મત્ય પુરુષાર્થ કરવો જાકી રહે છે, ત્યાંસુધી જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ તે મોક્ષ-માર્ગ છે. હજી અધૂરા જ્ઞાનની અવસ્થામાં અંશે અંશે સ્થિરતા વધારીને રાગ ટાળવાનો પ્રયત્ન છે, તેને વ્યવહાર કહ્યો છે. વ્યવહાર અને નિશ્ચય બંને આત્મામાંજ હોય, પણ દેહાદિ જાણ માધનમાં હોય નહિ. આ અંતરંગ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપની વાત છે. પોતાના ઘરની, પોતાની ભતની વાત છે, તેમાં કોઈ મત સંપ્રદાયના આગ્રહની વાત નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓના ઘરની વાત છે. ૧૦૩.

તા. ૧૬—૧૧—૩૬.

હવે દોષ તેના પ્રતિપક્ષી ગુણથી હણાય છે એમ કહે છે:—

કર્મજંઘ ક્રોધાદિથી, હણે ક્ષમાદિક તેહ;

પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને એમાં શો સંદેહ? ૧૦૪

ક્રોધાદિ ભાવથી કર્મજંઘ થાય છે, અને ક્ષમાદિક ભાવથી તે દોષ હણાય છે. અર્થાત્ ક્ષમા રાખવાથી ક્રોધ રોકી શકાય છે. તે પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, પણ આ તો અંતર તત્ત્વની વાત છે. મનથી માનેલી શુભ પરિણામવાળી ક્ષમા, સરલતા આદિથી નિઃશુભ ઉદ્વડતો નથી. સાચો આત્મજોધ જ્યાંસુધી નથી ત્યાંસુધી, ગમે તેટલી

ક્ષમા ધારે, ખેદ ન કરે, સગ્લતા સમભાવ રાખે, વૈરાગ્ય કરે છતાં તે
 બહુ ય કાર્ય કર્મભાવમા શુભ પરિણામમા જાય છે તે સ્વગુણમા અર્થે
 પણ લાભનાયક નથી, માત્ર પુણ્ય બધાય, ભવકટી ન થાય; કારણકે
 જિંધા અભિપ્રાયદ્વારા ક્રોધને ટાળવાનો પ્રયત્ન કરે છે તે માને છે કે
 એ ક્રોધાદિભાવ મને થાય છે, અને તેથી થતો બધ મને થાય છે,
 એમ પોતે અનાદિ અનંત નિર્દોષ, અબધ, અસંગ, એકરૂપ છે તેમ
 ન માન્યુ અને બધવાળો, દયાવાળો, પુણ્યવાળો, ભૂલવાળો પોતાને
 માન્યો, માફ તત્ત્વ પ્રકૃતિના નિમિત્તવાગુ ઉપાધિવાગુ છે, એમ કોઈ
 પણ પ્રકારે જિંધુ મનાયુ છે, તેથી તે જે પુણ્ય પરિણામ, ક્ષમા, સરળતા,
 નિર્મોહતા, અહિંસા, ત્યાગ, નિર્વૌલતાઆદિ શુભ પરિણામ છે તેને
 મોક્ષના હેતુ માની ઉત્સાહથી કરે છે, પણ તેથી લેશમાત્ર ધર્મ નથી
 લોકોને એવી માન્યતા છે કે ક્રોધાદિ ટાળવાથી મોક્ષમાર્ગ પ્રગળ્યો,
 પણ પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના ક્રોધાદિ ટળે નહિ ન્યાલગી આ
 તમાના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી ત્યાલગી કર્મભાવે બધભાવ
 ઉભો રહે છે, તેનું ફળ સસાર છે, ત્યારે વિચારો કે શ્રીમદ્દેવો કહેવાનો
 આશય એ છે કે નિસદેહ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ રહિત માફ
 અસંગ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ સાચા અભિપ્રાયને લક્ષમા રાખીને,
 જ્ઞાનની રમણતાથી એટલે સ્થિરતાના પુરુષાર્થથી, ક્રોધાદિ ઉદયભાવનો
 ક્ષય થાય છે, ત્યારે કર્મબધ ટળે છે સમ્યક્જ્ઞાન આ સ્વરૂપને નિ
 સદેહપણે જાણે છે એ જ્ઞાનનું કાર્ય મનતા શુભ પરિણામથી, વિઠ
 ટપથી કે બાહ્ય કારણોથી પર છે ક્ષમાના પાત્ર પ્રકાર છે

(૧) હું ક્ષમા કરૂં તો મને કોઈ હેરાન ન કરે, જેમ નિર્મોહ પોતે
 સખાનો વિરોધ ન કરે તેમા હું ત્રિકાળ એકરૂપ છું એમ ન આવ્યું
 પણ રાગભાવ આવ્યો તેથી તે ખરી ક્ષમા નથી

(૨) બીજો પ્રકાર — ક્ષમા કરૂં તો બીજા તરફથી મને નુકશાન
 ન થાય અને લાભ થાય શેકનો ઠપકો ખાય, સામો ક્રોધ ન કરે એ
 પણ ખરી ક્ષમા નથી

(૩) ત્રીજો પ્રકાર — હું ક્ષમા કરૂં તો કર્મબધન અટકે, ક્રોધ
 કરવાથી નરકાદિ હલની ગતિમા જવું પડશે, માટે ક્રોધ ન કરૂં તે પણ

સાચી ક્ષમા નથી, કારણકે તેમાં ખીકણપણું છે, નિર્ભયતા નિઃસંદેહ-પણું નથી.

(૪) એવા પ્રકારમાં ક્રોધાદિ ન કરવા એની વીતરાગની આજ્ઞા છે, તેમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે માટે હું ક્ષમા રાખું છું; સરલતા, નિર્માનતા, નિર્દોષતા રાખું છું એટલે મને પાપ નહિ થાય, એનાથી મને લાલ ધણે, એમ પુણ્ય પરિણામ,—શુભ રાગને વીતરાગની આજ્ઞા સમજે. તે પણ યથાર્થ ક્ષમા નથી. કારણકે તે પરાશ્રીત ક્ષમા છે.

(૫) પાંચમી ક્ષમાનું સ્વરૂપ હવે દહેવામાં આવે છે—આત્મા અવિનાશી છે, અખંધ નિર્મળ જ્ઞાતા જ્ઞાયક જ છે, તેમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તના શુભ પરિણામનું કરવું પણ નથી. પણ પોતે જેવો છે તેવો પોતાને જાણીને માનીને તેમાં કરવું તે વીતરાગ આજ્ઞા છે, અને તે ધર્મ છે. આ પાંચમી ક્ષમા ક્રોધમાં નહિ નમવું, ક્રોધ જાણવો એવો મહજ અકપાય ક્ષમા સ્વરૂપ નિજ સ્વભાવ છે. પણ જે લાવો નિત્ય ટકે નહિ તે શુભ નથી. માટે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમાં રહેવું તે સહજ ક્ષમા છે.

ક્ષમાના શુભ વિકલ્પનો હું કતાં નથી, એમ સમજીને સ્વની ક્ષમા કરે તો તે રાગદ્રેષથી સ્વરૂપની સાવધાની થઈ. શાસ્ત્રમાં નિમિત્તથી ભાષા આવે કે સરલતા રાખવી, ક્ષમા કરવી, તેનો અર્થ એમ સમજવો કે, શુભ પરિણામના વિકલ્પ કરવા તે પણ નિત્ય મહજ સ્વભાવનો ક્ષમા શુભ નથી. ધર્મધ્યાનમાં ચાર પ્રકાર આવે છે તેમાં “આજ્ઞાનો વિચાર” એક પ્રકાર છે તેનો અર્થ “માધક સ્વભાવ” થાય છે. આજ્ઞા એટલે કોઈ બીજાનું જણાવું નહિ, આજ્ઞા એટલે રાગ-રહિત આત્મસ્વરૂપની આરાધના છે. વીતરાગની આજ્ઞા સાચી એટલે તેમાં રાગ, દ્રેષ, પુણ્ય નહિ, કપાય નહિ, ઓછું, અધૂરું, વિકારી-પણું નહિ; એ પૂર્ણ વીતરાગ જ્ઞાયક માત્ર એકરૂપ સ્વભાવની પ્રતીતિ, ભક્તિ અને તેમાં ટકવું તે ધર્મ છે. તે વીતરાગની આજ્ઞા છે. હું સર-લતા રાખું, ક્ષમા કરું એમ ક્ષણક્ષણના રાગના ભંગરૂપ વિકલ્પ, તે નિત્ય જ્ઞાયક તત્ત્વને શુભ નહિ કરે; એ પુણ્ય પરિણામ છે, બધવાન છે, તેનાથી અખંધ અરાગી તત્ત્વને શુભ કેમ થાય ?

કર્મની ઓથ નીચે ક્રોધ, માન, માયા, લોભવડે બંધન થશે તેથી મારે સંસારમાં રખડવું પડશે, એમ રખડવાનો બંધાવાનો ભય છે, પણ તેને વસ્તુસ્વરૂપનું ભાન નથી તેથી શુભ રાગને તે ધર્મ માને છે. તે મોહજન્ય શુભ પરિણામવડે બંધન અને ભયની ઓથ રાખીને સરલતા, ક્ષમા, ધારણ કરે છે. કોઈપણ નિમિત્તની ઓથથી સહન કરે એ આશય અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રથમ કપાયરૂપ અને અકપાયરૂપ પોતાના પરિણામનો નિર્ણય જીવે કરવો જોઈએ. અશુભ ભાવ તો દૂર રહે, પણ શુભ ભાવ તે પણ પુણ્યબંધનું કારણ છે, તેને જ્ઞાનથી જાણે કે એ બંધ તથા બંધભાવ ઠીક નથી; પણ અબંધપણું ઠીક છે. એમ પૂર્ણ વીતરાગ દ્રષ્ટિ પૂર્વકનો પ્રયત્ન [જ્ઞાનમાં અવિનાશી ક્ષમાનું લક્ષ્ય] એટલે પુરુષાર્થ તે સહજ ક્ષમા છે. હું બંધનવાળો છું એમ માને અને તેને ટાળવા માગે એમ ન બને. હું બંધન નહિ, બંધભાવ નહિ, એમ રાગાદિક કપાયભાવને અકપાયભાવથી હણે છે, એટલે સ્વભાવની સ્થિરતાથી અવશુભ, રાગાદિ દોષ અને કર્મબંધન ટળે છે. આ જાળતમાં સમ્યગદ્રષ્ટિ ધર્મોત્તમાને સદેહ હોય નહિ. લોકો માને છે કે:-ચાલો, આપણે ચારિત્રવાળા—વ્રતધારી થઈએ, ક્ષમા કરીએ, કર્મબંધન અને દોષ ટાળીએ, પણ એમ શુભ પરિણામ એટલે કે બંધભાવથી કોઈ સંવર નિર્જરા થાય નહિ છતાં માને તો ખોટું છે, ત્યાં તો મિથ્યાત્વ છે. તત્ત્વનું જીજ્ઞાસુ હોય આવ્યા વિના ક્ષમા કરે તે વાસ્તવિક ક્ષમા નથી, પણ બંધભાવ પુણ્ય પરિણામ છે, તે ક્ષણિક પયોય (અવસ્થા) છે જે ક્ષમા પુણ્ય પરિણામનું ફળ આપીને છૂટી જાય, તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની અસર લેવાથી થતો મંદકપાય છે. તે શુભ પરિણામની અવસ્થાતો ક્ષણિક છે, તેનાથી અવિનાશી શુદ્ધ અરાગી આત્માને શુભ ન થાય, આ અભિપ્રાય પ્રથમ જરૂરનો છે. જે ક્ષમા આત્માની અખડ નિત્યતાને લાભ ન આપે તે ક્ષમા, નિર્મોનતા મોક્ષમાર્ગ નથી, પણ તે પુણ્ય પરિણામ છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો લોકોત્તર સહજ સમતાપણુ છે, લૌકિક ક્ષમા નથી. જે સરળપણું અવિનાશી, નિત્ય સ્વભાવને શુભ ન કરે તે સરળપણું સંસારના હિતનું છે, મોક્ષના હિતનું નથી. શુભભાવ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, અને કરવા જેવા છે એમ માનવું તે જુદી વાત છે, ત્યાંજગી પૂર્ણ વીતરાગદશાની સ્થિરતા નથી, ત્યાંજગી

ધર્માત્માને શુભ પરિણામ થયા વિના રહેશે નહિ. પણ તેમાં ઠીક મા-
માનું, તેને મોક્ષનું સાધન માનવું, સામાયિકનો પ્રયોગ માનવો કે શુભ
માનવો તે મિથ્યાત્વ છે. રાગ બંધનભાવ છે, તે અરાગી અબંધ તત્ત્વને
શુભ ન કરે, એનો નિર્ણય પ્રથમ ભેદિયો. સરલ સ્વભાવ એટલે આર્થ
સ્વભાવ, એટલે કે સહજ આત્મભાવ છે, તેનું નિત્યપણું નિર્દોષ-
ભાવથી પ્રગટે છે. નિત્ય એવી અબંધશક્તિ ધર્માત્માને વધતી જાય
છે. નિર્લોભતાદિ માટે પણ ઉપર પ્રમાણે ઘટાવી લેવું. આત્માની
સહજ દશા—પવિત્રતામાં વધારો કરે તે અકપાયભાવની સંભાળ,
સાવધાની તેજ નિર્લોભતા છે. બાકી ક્ષમાદિ દશ શુભ ભેદ આત્મજ્ઞાન
વિના કોઈ ધારણ કરે, એમાં ટકે, હિત માને તો તે પુણ્ય પરિણામમાં
એટલે કે બધલાવમાં અટક્યો છે તે મોક્ષમાર્ગ નથી. બહારથી કોઈ
ક્ષમા ધારણ કરે તે ક્ષમાથી શાંતિ, આનંદ, સતોષ આદિ સહજ
નિત્યશુભ પ્રગટે નહિ. નિમિત્તની ઓથે જેનો આદર વાચ તેના સહજ-
પણું ન આવે, જે નિત્ય છે તે સહજ છે. સમ્યક્ યદ્વા શુભ તે
ચોતે અબંધ, નિત્ય સ્વાધીન, સહજ, સ્વાભાવિક સાયક તે કે
સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જેણે પ્રથમ જાણ્યું નથી, તે શુભ પરિણામ
અટકી જાય છે, માટે યથાર્થ તત્ત્વને સમજો, તે મમજ્ઞ વિચાર કે

આ ગાથામાં અહીં સ્વતત્ર આત્માનું સ્થાપન કર્યું છે. આ
બંધપણું કહ્યું છે. સામાન્ય વાત તો ઘણા જાણતા હોય કે આ
આમાં વિશેષપણું ઘણું કહ્યું છે, તેથી અહીં નિમિત્તના પાત્ર
ભાર આપ્યો છે. આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનધન અવિકલ્પી આત્મા છે,
નિમિત્તમાં ભગવાન નથી સ્વયં જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, પદ્મ જેવો સ્વચ્છ
ઓપિત, અબંધ જ્ઞાન પ્રવાહથી એકરૂપ છે, એક રસ, એક
મોક્ષનો ઉપાય પ્રગટે છે. જેમ ક્રોધભાવ તે વિકલ્પ સ્વરૂપ છે,
પર્યાય છે, તેમ ક્ષમાદિભાવ પણ એક સમયે વિકલ્પ સ્વરૂપ છે,
વિકલ્પ ઉપર જેનું લક્ષ છે, તેને દોષનું નિર્ણય કર્યું છે,
નથી, કારણકે પર્યાયશુદ્ધિથી નિર્ગત નથી, એકરૂપ સ્વરૂપ
વિહારીભાવ તે શુભ અશુભ અધ્યવસાન નથી, એકરૂપ સ્વરૂપ
છે, સ્વશુભ નથી. આ આત્મા જેવો સ્વચ્છ પદ્મ જેવો

ઉઘટે નહિ, ધર્મ ધાય નહિ, સામાયિક ધાય નહિ. પોતે એક સ્વાધીન વસ્તુ છે એમ માનીને પોતાના જ્ઞાનમાં નિશ્ચલ રહેવાથી, ક્રોધાદિ રોકી શકાય છે. શુદ્ધ સ્વભાવમાં અસ્તિ એટલે નિશ્ચલ રહેવાથી પર-ભાવની નાસ્તિ ધાય છે. તે અભિપ્રાય વડે જ્ઞાની ઉપદેશ કરે છે કે ક્ષમાથી ક્રોધ અને સ્તોષથી લોભ રોકી શકાય છે, એ પરમાર્થ લક્ષમાં રાખીને દોષ ટાળવાનો અભિપ્રાય અહીં કહ્યો છે. દોષ ટાળતાં ટાળનાં બાકી રહે તે શુદ્ધ સ્વાધીન સ્વતત્ત્વ છે. નિર્મોનપણાથી માન રોકી શકાય છે. હું બીજાથી મોટો છું, એમ પર નિમિત્તના આશ્રયથી પોતાને શુભચાલો માનવો તે અજ્ઞાન છે, પણ પોતાનું સ્વાધીનપણું નિર્દોષપણું ટકાવીને, વીતરાગતાનો વિનય કરે તે શુભ છે. સત્ત્વેવ, સદ્ગુરુ સદ્ગર્ભતો વીતરાગ છે. પોતાને વીતરાગતાનું બહુમાન છે તેનો વિનય કરવો તે વ્યવહાર છે, પરમાર્થે પોતાનો વિનય છે. તેથી સ્વ આધારે રહેનાર નિર્મોની છે, કારણ એ સ્વમત છે. પરપદાર્થનો આશ્રય તે પોતામાં અપૂર્ણતા માની છે. કુળમદ, વતિમદ, આદિ પરને લક્ષમાં હવે કોણે પોતાની સ્વાધીન શુદ્ધ ચૈતન્ય જાતને ભૂલે છે. જેને શુદ્ધ ચૈતન્યની જાતનું માન છે તેને પરથી નિર્મોનપણું રહે છે. મતનું બહુમાન કરવાથી દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર નિમિત્તનું પણ મહામાન સાથે આવી જાય છે, તે નિર્મોનતા શુભ છે. નિજશુભનું જે બહુમાન છે, તે પરાશ્રય નથી. શરીરનું બળ એ પુદ્ગલ રજકણનું બળ છે. તે જડ બળને આત્માનું બળ જે નથી માનતો તે શાંતિથી શાંતિમાં ટકી શકે છે. માફ કુટુંબ મોટું, હું ધણા પૈસાવાળો, રાજ્યવાળો છું એમ જે માને છે તે તો જડથી મોટો થવા માગે છે. પુણ્યથી રૂપથી કે વિદ્યાથી એમ પર નિમિત્તથી પોતાનો મહિમા જે જણાવે છે, તે સમુદ્ર પાને છીપ ધરે છે. હવે પોતે એકદં અપરિમિત અનંતજ્ઞાન સ્વરૂપ છે તેને બૂલીને જે તેને જોણા, હીણા, વિકારી માને અને કહે કે હું આનો, એ મારાં એ અજ્ઞાન છે. કોઈ ચાર છ મહીના શેટલા છેડયાનું અભિ-માન કરે છે, એ આદિ કર્તાવ્યને તે હિન માને છે, તે અનાત્મસ છે મૂંઢ છે. જ્ઞાની તત્ત્વદ્રષ્ટિ આત્મા પોતાને સ્વાધીન, અસંગ, પૂર્ણ પવિત્ર અને પર વસ્તુની અપેક્ષા રહિત માને છે. હવેને કોઈ પુણ્ય પદ્ધતી લાભ માને તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાની ધર્મોત્તમા માને કે હું મારાથી

સ્વાધીન છું. પૂર્ણતાની શ્રદ્ધાથી જે શુભ અંશે પ્રગટયો છે, તે પૂર્ણતા લાવ્યા વગર રહેજ નહિ પવિત્ર સિદ્ધપદ મારામાં શક્તિપણે છે, એમ જેણે યથાર્થ માન્યું છે, જાણ્યું છે તે પરથી નિર્માની થાય છે, અને તે જ પૂર્ણ પવિત્ર પદનો આરાધક છે. વીતરાગની આજ્ઞાનો તે જ આરાધક છે અને તેથી પૂર્ણતાની રુચિ, આદર અને સ્વીકારથી તે પૂર્ણ થવાનો પુરુષાર્થ કરે છે. હું પૂર્ણ છું એવી શ્રદ્ધા (પ્રતીત) હોવા છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગતામાં સ્થિર થવાનો પુરુષાર્થ બાકી છે તે પુરુષાર્થ વ્યવહાર છે. ક્ષણેક્ષણે રાગનો ભાગ જે પ્રગટ થાય છે તેને જ્ઞાની જ્ઞાનવડે જાણે છે. જ્ઞાની જાણે છે કે રતિ, અરતિ, પ્રેમ, ખેદ એ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રત્ન માત્ર દિલગીરીવાળો નથી, કષાય અને નોકષાયના ઉદયભાવથી પર છે, હું પૂર્ણ પવિત્ર છું એ સાચા અભિપ્રાય દ્વારા રાગદ્વેષ-અજ્ઞાન ટાળી શકાય છે. બધા અવગુણોની આત્મ શુભ દ્વારા નિવૃત્તિ થાય છે. અખંધભાવે સમ્યક્ અભિપ્રાયવડે બધા કર્મખંધનું અટકવું થાય છે. અહીં “પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને એમાં નહિ સંદેહ” એમ કહ્યું છે, તે લૌકિક વ્યવહારી જનો ઉપરથી દેખી શકાય છે તેથી કહ્યું છે.

લોકો માનદારા ક્રોધાદિ ત્રિવ વેગને વશ અગ્નિમાં બળી મરે છે અને બહારની ક્ષમા ધારે છે, જરાપણ પીડા ન દેખાડે, એમ પરના કારણે હઠથી અનંતી વેદના (પીડા) સહે છે. અરેરાટ પણ મુખથી ન કરે, તે ઊંધી ક્ષમાનો ઉગ્ર પુરુષાર્થ પ્રત્યક્ષ છે, તેની શુદ્ધાંત-તત્ત્વ-દષ્ટિવડે સહજ વીર્યની-સ્ફૂરણ પ્રગટ થતાં, હું રાગ વિનાનો પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાયક માત્ર છું, અખંધ શુદ્ધ છું, એમ યથાર્થ જ્ઞાન થતાં તે રાગ દ્વેષ કેમ ન ટળી શકે? જરૂર ટળે જ. પોતાનું સ્વરૂપ સહજ વીતરાગ પરથી નિવૃત્તિરૂપ છે, તેમાં ટકવાથી, ઠરવાથી રાગદ્વેષનું ટળવું સહજ થાય છે. અકષાય ક્ષમા સ્વરૂપમાં સ્થિરતા વડે ક્રોધ માનાદિ વાસના વગેરે સર્વ દોષ ટળી શકે છે. તે અનુભવ પોતાની જાતનો છે, અને જે ટળે છે તે વિન્નતીય છે. ક્રોધાદિ માન વગેરે જનુ કરી શકાય છે માટે તે વિન્નત છે, અને ક્ષમા શાંતિ રાખી શકાય છે અને કાયમ ટકી શકે છે માટે તે સ્વન્નત છે. શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપનું

જ્ઞાન થતા, સહજ દશાની ભગૃતિમાં એ કલુષિત ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ટળી જાય છે લોકોમાં અમુક મત તરફ વલણ થતાં, પ્રેમ થતાં બીજા બધા સાધનો જતા કરે છે તે પ્રત્યક્ષ ભોળ મકાઇ છે. તો આત્મ સ્વરૂપની રચિ થતા, સહજ જ્ઞાનદશાનું લક્ષ થતાં દોષ કેમ ન ટળે? ટળે જ. સંયતિ રાજતનુ દ્રષ્ટાન્-રાજા કહે છે કે એ મુનિના હરણુનો ઘાત કર્યો. અરેરે! મુનિ મને શ્રાપ દેશે, અરેરે! હું અશરણ છું, અરે! મુનિ કેમ બોલતા નથી? નકકી હવે મારો સર્વ નાશ થશે, એમ એક ભયને ખાતર, રાજાપણુ વગેરે ભૂલીને મુનિને ચરણે પડ્યો. અને મુનિના શુનામાં હું આબ્યો, માફ છવન આ મુનિને આધારે છે. એ, મને શ્રાપથી બાળી નાખશે. એમ ભયથી છતી વસ્તુને ભૂલી તેને આછની વસ્તુ કરી, મુનિનું શરણુ માગે છે. તેમ આ મા જો આત્માને જોગબીને તેને શરણુ લય તો, જગતમાં અને દેહાદિ ક્ષેત્રમાં, જે જે સયોગો નિમિત્તરૂપ છે, તે છે છતાં નહિ જેવા થઈ જાય છે. વાસના દગતા તે નિમિત્તો જ્ઞાનમાં પૃથ્વિપિંડ સમાન જગ્યાય છે પોતાની સ્વાભાવિક જ્ઞાનદશામાં જ્ઞાતાપણે નિશ્ચય રહે તો, જવા જેય પદાર્થો અને રાગાદિ સર્વે પર દેખાય છે જેમાં અશ પણુ કર્મનો સળધ નથી, એવી અબધ દ્રષ્ટિ, અને પૂર્ણ વીતરાગદશામાં ઠરવાનો પુરુષાર્થ તે મોક્ષમાર્ગ છે અબધભાવ તે સાચી દ્રષ્ટિ છે, અને તે સતસ્વરૂપનો સાચો અભિપ્રાય છે તે વડે રાગ રહિત જ્ઞાનદશામાં નિશ્ચલ ટકી રહેવાથી કર્મબંધનો નિરોધ થાય છે અને તે જ તેની નિવૃત્તિ છે સર્વને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ શકે એવું છે, ક્રોધાદિ રોક્યા રોકાય છે, તેથી ગાદામાં તે દ્રષ્ટાતરૂપે કહેલ છે જે ભાવ (અકવાયભાવ) કર્મબંધને રોકે છે, તે અકર્મ (મોક્ષ) દશાનો માર્ગ છે એ માર્ગ પળેલોડમાં નહિ, પણ અવે પ્રત્યક્ષ અનુભવમાં આવે છે એમાં સંદેહ શું કરવો? સાચો ધર્મ રોકડીઓ હોય અહીં ઝોઈ કહે કે આત્માની ઝીણી વાતોની અમને કાંઈ ખગર પડે નહિ માટે હમણા કાર્મ પુણ્યાદિ ઝીણે તો પરલોકમાં કંઈ ફળ મળે, માટે આપણને ધર્મ પરલોકમાં થાયે, તેનો અર્થ પરમાર્થ એમ થયો કે પ્રથમ કર્મભાવ કરીએ, અને તેથી મોક્ષભાવ પ્રગટશે, એટલે કે ઝેર અમૃત થશે. સાચોમાર્ગ અબધદામાં આવે નહિ લોકો કહે છે કે એ અગમ અગોચર અતીન્દ્રિય તત્ત્વ છે,

તે હમણાં કંઈ સમજાય નહિ. તેરમે ગુણસ્થાને જ્ઞાનીને ખગર પડે, આપણે હમણાં કંઈક કરીએ તો તેનું ક્ષણ પરમવમાં કંઈ થાય; પણ લોકાની છરીને સરાણ ઉપર ઘસનારો કારીગર ક્ષણેક્ષણે પ્રત્યક્ષ જુએ છે, કે આ શસ્ત્ર કેટલું ઉજળું થયું, કેટલો કાટ ઉખડ્યો, અને કેટલો બાકી રહ્યો. એમ તેની ત્રણે અવસ્થાને એક ક્ષણમાં જાણે છે; તેમ આત્મધર્મ છે તે રોકડીયો છે. અત્યારે મંત્રોપ ન થયો તો પછી ત્યાં પરશ્વેત્રની પરાધીનતામાં લાલ ક્યાંથી થશે ? કારણે ખોટાં સેવે તેનું કાર્ય સાચું ક્યાંથી આવશે ? સદ્ધર્મ તો રોકડીયો જ હોય. આત્માનો ધર્મ રોકડીયો છે; અધર્મ પણ રોકડીયો છે, કારણકે ચૈતન્યની સ્વાધીનતાથી છૂટીને, હોંશથી પરાધીનતામાં, પરલાવમાં ઉત્માહ લાવે છે. તેથી શ્રીમદે કહ્યું છે કે “ક્ષણ ક્ષણ લયંકર ભાવ મગ્ણે કાં અહો રાત્રી રહો ?” વિકારીભાવ હોય ત્યાં જ્ઞાન અવરાય છે, અને ભાવહિંમા ધાય છે. તેને જોવા માટે જે ધીરો થતો નથી તે અવગુણમાં ટક્યો છે એ રીતે અધર્મ પણ પ્રત્યક્ષ છે, રોકડીયો છે. પરલાવમાં (ગુલાશુભ ભાવમાં) ટકવું તે પરાધીનતા છે, તેનું ક્ષણ અશાંતિ છે, દુઃખ છે. પુણ્ય તે અઘાતી કર્મનો યોગ દેખાડે છે, તેનાથી ચૈતન્યને કાંઈ લાભ નથી, છતાં લાભ માને તે અજ્ઞાની છે. પોતાના સ્વાધીન તત્ત્વને ભૂલીને અશાંતિનો ભાવ કર્યો હતો, તે અશાંતિના વખને ઘાતીકર્મ બંધાય છે, તે ઘાતીકર્મનું ક્ષણ સ્વગુણને ઘાતવાનું થાય છે, તે ચોક્કસ છે. અપૂર્વ આત્મધર્મની જેણે સાચી શ્રદ્ધા કરી, અને જેને ગુણ પ્રગટ્યો, તેને પછી બીજાને પૂજવા જવું ન પડે. મારામાં આ દોષ અથવા ગુણ હશે કે કેમ એવી શંકા તેને ન થાય; પણ પ્રત્યક્ષ અનુભવથી, પોતામાં ગુણ છે કે દોષ છે તે પોતાને ખગર પડે, ધીરજથી પોતાનું સ્વરૂપ ન જુએ, ન જાણે અને બહારથી માને કે અમને સતોષ છે, અમે નિઃસદેહ છીએ, એ રીતે બિઘાઇને સવળાઇ માને તો તેને કોણ ના પાડે ? આત્મા અસંયોગી સ્વાધીન વસ્તુ છે. આત્મા જ્ઞાનનો કર્તા લોકતા છે, પરનો કર્તા લોકતા નથી, તેમજ પરને આધારે ટક્યો પણ નથી; ફક્ત બિંધી માન્યતા કરી છે. નરક સ્વર્ગના સુખદુઃખના અસંયોગોવાળા ક્ષેત્રમાં, પરાધીનપણે પોતાની ભૂલના કારણે જાય છે, ત્યાં પણ પોતાના સ્વક્ષેત્રમાં ટક્યો છે. અજ્ઞાની માને છે કે હું નરકમાં છું,

હું અનંતી ઉગ્ર અગ્નિના હુઃખમાં છું, તેણે પરવસ્તુમાં પોતાની હેંચાતિ માની છે. હું સ્વર્ગમાં છું, ઈન્દ્ર છું, પુણ્યના મુખને લોગવું છું, એમ માને તેણે પણ પરવસ્તુમાં પોતાની હેંચાતિ માની છે. પરંતુ જીવ પરને લોગવી શકતો નથી; ગમે તેવી સાચી ખોટી માન્યતા કરી શકે છે. જ્ઞાની આત્મા પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરે છે. અને પોતાને જ માને છે. અજ્ઞાની પરની ઘ્રહા કરે છે, પરને માને છે, અને પોતાને જેવો છે તેવો માનતો નથી. પરલોક છે, પણ આત્મા કોઈ સ યોગવાળો પરાધીન નથી. શ્રેણીક રાજા નર્કક્ષેત્રમાં છે; છતાં પરમાર્થ પોતે નર્કના હુઃખ લોગવતા નથી. પોતાના સહજ સ્વરૂપના આનંદને લોગવે છે, સંયોગ છે તેને જાણે છે. 'સશ્યાત્મા વિનયતિ' લોકો ગોખી રાખે પણ, સત્સ્વરૂપમાં નિઃસંદેહપણું શું તેનો નિર્ણય કોણ કરે? જેણે પ્રગટ પોતાને પ્રત્યક્ષ અનુભવરૂપ છે, એમાં શો સંદેહ, એમ સૂક્ષ્મ ન્યાયની વાત આ ગાથામાં મૂકી છે. આ આઠ ગાથામાં મોક્ષનો ઉપાય કહ્યો. ૧૦૪.

હવે આ મોક્ષનો ઉપાય સાધે તેને ભવ રહેતા નથી એમ કહે છે:-

છોડી મત દર્શન તણો, આગ્રહ તેમ વિકલ્પ;

કહ્યો માર્ગ આ સાધશે, જન્મ તેહના અલ્પ. ૧૦૫.

દર્શનમોહનો દોષ તે આગ્રહ, સ્વચ્છંદ છે, અને વિકલ્પનો દોષ તે અસ્થિરતા છે. આ મારો મત છે માટે મારે વળગી રહેવું, અથવા આ મારું દર્શન છે માટે ગમે તેમ મારે તેને સાળીત કરવું, અને જે સ્વભાવ છે તેના લક્ષે ન રહેવું, એ આદિ મિથ્યામત-દર્શનનો આગ્રહ છે. માટે તે આગ્રહ અને શુભ અશુભ રાગાદિ વિકલ્પને છોડીને આ, જે માર્ગ કહ્યો છે તેને જે સાધશે તેના અલ્પ જન્મ હોય છે એમ સમજવું. જે માન્યું તેની જ પકડ કરવી, એ પક્ષપાતનો આગ્રહ છે. એવા આગ્રહ તથા વિકલ્પની અસ્થિરતારૂપ રાગાદિને છોડવા માટે, અહીં વીતરાગનો નિર્દોષ સ્યાદ્વાદ માર્ગ કહ્યો છે, તેથી તે જે સાધશે તેના જન્મ અલ્પ જાણવા. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં કોઈ મહાન યોગ બળથી, જગતના ભાગ્ય માટે ઉંડું ઉંડું તરવદર્શન ગોઠવાયું છે. આ માર્ગ સાધતાં,

જન્ય, મધ્યમ પુરુષાર્થરૂપ પરિણામ વડે, શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપની આરાધના કરતાં કરતાં, સર્વ કર્મ ક્ષય થઈ ન શકવાથી, બીજાએકાદ ભવ થવાનો સંભવ છે. પણ બહુ ભવ નહિ એમ અહીં કહ્યું છે; માટે જે ઉત્કૃષ્ટપણે આરાધે તેનો તે ભવે જ મોક્ષ થાય.

અત્યારમુધી વાસ્તવિક કારણ આપીને તેનું કૃણ (કાર્ય) બતાવ્યું છે કે ‘ કહ્યો માર્ગ આ સાધશે જન્મ તેહના અંધ; ’ “ જન્મ તેહના અંધ ” એ શબ્દ બહુ વચનમાં વાપર્યો છે. તેનો ભાવ એ છે કે આત્મજ્ઞાન થયા પછી, વધુકાળ સંસારમાં રહેવું થાય નહિ, પણ કંદાચ ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામની સ્થિરતાને પુરુષાર્થ ન કરી શકે, તથા પૂર્વની ભૂલના સંસ્કારના વળાંકના કારણે, કોઈને પંદર ભવ કરવા પડે; પણ જે ઉચ્ચ પુરુષાર્થ વડે સ્વરૂપસ્થિતિ પુર્ણતાના લક્ષે આરાધવામાં આવે તો આ કાળે પણ એકાદભવે મોક્ષે ચોકકસ ભવ એવો આત્મસિદ્ધિમાં ભણુકાર છે.

તા. ૨૦-૧૧-૩૯.

છએ પદ ૧૦૪ ગાથા મુધીમાં કહ્યાં; તેને બધા પ્રકારે સમજીને “ કહ્યો માર્ગ આ ” અહીંને તથા મત દર્શન અને અસ્થિરતારૂપ રાગાદિ વિકલ્પ છોડીને, સાચી પ્રતીતિમાં જે મુંઝવણ ન થવા દે, તે યથાર્થ આત્માર્થતાને સાધશે, અને તેહના અંધ જન્મ જાણવા. આ સાચું હશે કે આ, જે હોય તે ખરું જ્ઞાની નહો, આપણને કાંઈ ખબર પડે નહિ એવી લથડપથડની વાત અહીં નથી. નિર્દોષ સર્વોત્કૃષ્ટ આત્મધર્મને લૌકિક ધર્મની સાથે સમન્વય કરે, તેને વીતરાગની આજ્ઞા માને, અને ગોટાવાળે એ આલે નહીં. પર સાધનથી મોક્ષમાર્ગ માને તે પરમાર્થ માર્ગમાં આલે નહીં. માટે મતદર્શનના મિથ્યા આશ્રહને છોડીને, જે અત્રે કહ્યો તે માર્ગને સાધશે તેના ભવ અંધ જાણવા. જે પંદર ભવ કહ્યા છે તે વીતરાગ દશા આરાધક અસ્થિરથી કહ્યા છે. સ્વરૂપાચરણ એટલે આરાધના.

શ્રદ્ધા તો અખંડ છે પણ જેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ તેવી હજી સ્થિરતા ન થઈ હોય, અને મધ્યમ પરિણામરૂપ સ્વરૂપની

આરાધનાથી જેને પ્રયત્ન મધ્યમ થયો, તેને પૂર્ણ સ્થિરતાની ભાવ-
 નાથી અખંડ આરાધના પદર ભવ સુધી રહે, તે પૂર્ણતાને પામે.
 સમ્યગ્દર્શન વર્તી ન જાય અને સાચે ચારિત્રની રમણતા હોય તેને
 પદરભવે મોક્ષ થાય સમ્યગ્દર્શન એટલે આત્મભાન, એ એવી અ-
 પૂર્વ જાગૃતિમય વિવેકદશા છે કે તે ભાવ ચારિત્રગુણસ્વરૂપ સ્થિરતા
 લાભ્યા વિના ન રહે આત્માનો ચારિત્રગુણ આત્માથી લિન્ન ન હોય
 જેમ ગોગથી ગળપણ, જુદું નથી, તેમ આત્માનું યથાર્થ ભાન થયું
 તેને રાગ અને રવજનનો કળીયો (પરભાવનો અશ) મારામા નથી,
 એમ જ્ઞાનમા અવિકારી આનંદનું સહજ પરિણમન થાય છે. તે જ્ઞાન-
 દશા વડે યથાખ્યાત ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં પંદરભવ કહ્યા છે
 ને ચારિત્ર સહિત સમજવા છઠ્ઠાથી અગીયારમા ગુણસ્થાન સુધી અધૂર
 ચારિત્ર છે, છઠ્ઠે ગુણસ્થાને પૂર્ણ ચારિત્ર નથી ન્યાયગી પૂર્ણ ચારિત્ર
 નથી ત્યાં આયુધ્ય પુરૂ થાય તો, ચારિત્ર છૂટીને ચોથું ગુણસ્થાન
 આની જાય છે એ જરી સૂક્ષ્મ ન્યાયનો વિષય છે પણ એક વખત
 આત્મભાન થયા પછી તે ગમે ત્યાં જાય, પણ તે જીજ્ઞાસામય રહે છે.
 “સત જીજ્ઞાસવતે નહિ જો જુગ જાય અનંત, ઉચ્ચ નીચ ઘર અવતરે
 તોય સતકો સત” એ ન્યાય લાગુ પડે છે આ છપદથી સર્વાંગ આત્મ
 સ્વરૂપ જે પ્રકારે જાણ્યું છે તેનો અંતર વિચાર કર્યો પછી જેને પોતાની
 પ્રતીતિ આવી છે, તેને અપ જન્મ જાણવા જ્ઞાનમા ભેદ વિકલ્પનો
 અભાવ કરીને ગુણી અને ગુણ એકરૂપે પરિણમે, ત્યારે પવિત્ર સ્વરૂપનો
 પ્રગટ અનુભવ થાય છે શક્તિરૂપે જે પૂર્ણ પદ છે, તેની શ્રદ્ધા અને
 જાગૃતિથી શુદ્ધતાની જાતનો અનુભવ પ્રગટયો તેમા પરવસ્તુનો આશ્રય
 કેમ હોય? પોતે અખંડ જાયક ચેતન્યજ્યોત્સ્વ ભગવાન જાગતો જાણે કે
 માગમા બંધ નથી, રાગનો અશ નથી, એમ પરથી જુદો રહીને
 જ્ઞાનમા ટકી રહે તે ચારિત્રદશા-મોક્ષમાર્ગ છે પૂર્ણ વીતરાગ દશામા
 સ્થિરતા કર્યો પૂર્ણ ચારિત્ર પ્રગટે છે. સમ્યગ્દર્શન થયું કે તરતજ
 ચારિત્ર પૂર્ણ અખંડ ન થઈ જાય, પણ દર્શન તો અખંડ રહે છે જો
 દર્શન માથે અખંડ ચારિત્ર પ્રગટ રહે તો તે જ ભવે મોક્ષ થાય દર્શન
 ખડવાનું હોવું જ નથી. દર્શન અખંડ થઈ ગયું અને ચારિત્ર હજી
 પૂર્વની ભૂલના સંસ્કારના કારણે, જ્ઞાન બળનો (વીર્યનો) વળાંક

પાછો વાળવામાં વાર લાગે છે તે કારણે અસ્થિરતા રહે છે, પણ તેનું વલણ પૂર્ણતા તરફ સર્વાંગપણે છે. તેથી તેના જન્મ અદ્ય જાણવા. સ્વપ્નામાં પણ જાણકાર આવે કે હું જ્ઞાયક અસંગ છું, એક પરમાણુ માત્રનો સંજ્ઞા નથી, હું પરને ગ્રહી શકતો નથી, છોડી શકતો નથી, પુણ્ય પાપ મળમેલ રાગાદિનો અંશ પણ મારામાં નથી. હું જાણને સર્વાંગ જાણનાર જ્ઞાયક એકરૂપ છું. આ આત્મસિદ્ધિમાં અનંત જ્ઞાનીના જ્ઞાન અમૃતનો સાર રહેલો છે. આ પંચમકાળમાં આવીને શ્રીમદ્ એકાવતારીપણાના સદેશા આવે છે. આ કાળે ચારિત્રની રમણતા ઓછી રહે તેથી વધુમાં વધુ પંદરભવ થાય, તેમ સમુચ્ચયે વાત કરી છે, તેમાં અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર સમજવું. આત્મ સ્વરૂપનું જ્ઞાન થયા પછી તે જાણે છે કે રાગાદિમાં કે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં મારું હિત નથી, તે મારું કર્તવ્ય નથી. જેમ સ સારમાં ખાનદાન માણસ માને છે કે અમે વાણીયા, આર્યકુળ ખાનદાનના સુપુત્ર અમને દાડ માંસનો ખોરાક કેમ હોય? તેમ જ્ઞાની માને છે કે હું શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિ છું, મને દાડ એટલે મોહ-ભ્રાંતિ તે વિકારી જાતનો સંગ મારે કેમ હોય? એમ તેનાથી જુદો રહીને જ્ઞાની પુરુષાર્થ સંહિત કહે છે. આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન થયા પછી રાગાદિ કે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં અટકવું ન હોય. નિર્દોષ જ્ઞાતાદ્રષ્ટિથી જાણવાન વિવેક જેને વર્તે છે તે આ છ પદથી સિદ્ધ અત્રે કહ્યો તે મોક્ષમાર્ગ આરાધ્યે, એવી અહીં હકારથી વાત કરી છે. નકારથી સમજી લેવું કે આ અભિપ્રાય સિવાય બીજો કોઈ મત દર્શનનો પક્ષ હોય તો તે છોડી દેવો એટલે કે સર્વજ્ઞ વીતરાગ જાણવાને કહ્યો તે માર્ગ ઉપાદેય છે, અને એ સિવાય બીજા જે કોઈ મત દર્શન છે તે મિથ્યાધર્મ છે. તેનું વર્ણન જો કે અહીં કર્યું નથી, તોપણ તે આવી જાય છે એમ સમજી લેવું સમ્યગ્દર્શન એટલે સ્વરૂપ પ્રતીતિમાં કંઈ ફેર નથી, પણ અંતરંગ ચારિત્રની રમણતાના પ્રયત્નમાં એટલે કે સ્વસ્વરૂપની આરાધનાના પ્રયત્નમાં, ન્યુનાધિકતા હોવાથી અદ્યભવ કહ્યા છે. ૧૦૫.

હવે વિચિક્ષણ શિષ્યને કહે છે કે:—

પટપદનાં પટપ્રશ્ન તે, પૂછ્યાં કરી વિચાર;

તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર. ૧૦૬.

હે શિષ્ય, છ પદના છ પ્રશ્ન તેં અંતર વિચાર કરીને પૂછ્યાં છે; કેમ સહિત સ્વભાવની જાતની વિચારણાથી, સ્વ દ્રવ્યના લક્ષણે અવલખીને, ખીજા પક્ષનો આગ્રહ છોડીને, તેં માત્રી જિજ્ઞાસા, પાત્રતા જણાવી છે, એટલે કે દ્રવ્યનો જે સ્વભાવ છે તે જાતની તેં વાત પૂછી છે. આ છ પ્રશ્નના વિકલ્પ કેવળજ્ઞાનમા નથી, પણ આ ન્યાયનું જ્ઞાન અખંડ જ્ઞાનમા વને છે; આ છ પદના વિચાર કરનારને અભેદ આત્મસ્વરૂપના યથાર્થ જ્ઞાનથી છએ પદનો સર્વોગ નિર્ણય થાય છે. સિદ્ધપદ સંબોધક એવા સાચા જ્ઞાનનો નિર્ણય કરનાર, છ પદના વિકલ્પના અંકુરા, હે શિષ્ય! તારા આત્મ દ્રવ્યમાથી પુટયા, અને તે તે જ અંતર વિચાર કરીને પૂછ્યા છે. આ ગાથામા એવી રીતે ઘટના કરી છે કે આત્મા અનંત છે અને તે સ્વતંત્ર છે, અને કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં જેવું પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મ દ્રવ્ય છે તેવું આ છ પદથી અહીં સાધ્ય અને સાધનરૂપે સિદ્ધ કર્યું છે. સ્યાદ્વાદથી આત્માનું એકત્વપણું શું છે અને તે કેમ પમાય તે સિદ્ધ કર્યું છે, તેથી તેનો નિર્ધાર થયો તે મોક્ષમાર્ગ છે. ઠોઠ એક પક્ષનો આગ્રહ કરે તો તે મિથ્યા છે. ૧૦૪ ગાથા સુધીમાં છ પદની સર્વોગતાનો નિર્ણય જતાવ્યો. અનેકાન્ત વીતરાગ માર્ગ કહો કે સર્વોગતા કહો, બન્નેનો અર્થ એકજ છે. દ્રવ્ય સ્વભાવે જીવ અક્રિય છે, પર્યાયે સક્રિય છે. તથા કર્તા-અકર્તા, લોકતા અલોકતા, મોક્ષ, મોક્ષનો ઉપાય, નિત્યપણું-અનિત્યપણું વગેરે આત્મામા કેમ ઘટે છે તે આ છએ પદથી સિદ્ધ કર્યું છે. જે કોઈ આમાંથી એકપણ પદ એકાન્તે-(અવિચારથી) ઉઠાપે તો મોક્ષમાર્ગ સિદ્ધ થતો નથી. યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા વિના જે જીવ ઉન્માર્ગથી સતોપાઈ જાય તે જે કંઈ કરે છે તે બધું જ ભ્રમ કરે છે. તેવું મત, તપ, પુણ્યાદિ વ્યવહાર (નામ નિશ્ચયે તેનો ધર્મ) કર્મભાવરૂપ અજ્ઞાન મહિત છે. આ છ પદમા જ બધું વીતરાગદર્શન મમાઈ જાય છે. ૧૦૬.

હવે મુક્તિ કોણ મેળવે તે જતાવે છે —

જાતિ વેપનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જો હોય;

સાધે તે મુક્તિ લહે, એમાં ભેદ ન કોય. ૧૦૭

આ છ પદની સર્વોગતાથી આત્મ પદાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ સ્વયમિદ્ય

છે. તેમાં યથાર્થ પ્રતીતિ, લક્ષ, અને રાગ રહિત સ્વરૂપ આચરણરૂપ અ-
ખંડ સ્વાનુભવ હોય તે મુક્તિપદ પામે; એટલે કે અનેકાંત લોકોત્તર આ-
ત્મધર્મ, સર્વજ્ઞ પ્રભુનો માર્ગ અત્રે કહ્યો તે જ છે. બાહ્યના લિંગ, વેપના
લેદ, ઉચ્ચ-નીચત્વનો લેદ પરમાર્થ તત્ત્વમાં નથી; કારણ કે વીતરાગદશાની
સાધક ભૂમિકામાં અન્યથા બાહ્યાચરણ લિંગ હોય નહિ; જાતિ વેપના
વિકલ્પનો લેદ યથાર્થ વીતરાગ માર્ગમાં નથી. જે વસ્તુ સ્વરૂપની
યથાર્થ પ્રતીતિ કરે અને ન્યાય સમજે તેને જીવ-નીચપણુનો, કે સાંપ્ર-
દાયિક વેશ વિગેરેના પ્રશ્ન ન રહે. તે સંબંધે જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ
તે સમજે છે, અને જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે યથાસ્થાને, વિવેકથી
જેમ ઘટે તેમ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ એ ચારે પ્રકારે જાણે છે. ન્યાય
માર્ગમાં જે સહજ સ્વભાવદશા અત્રે કહી છે, તેની ભૂમિકા પ્રમાણે
પાંચ મહામત વગેરે, બાહ્યમતના શુભ વિકલ્પ આવે, તે પણ લિંગ
છે અને અનિત્ય છે. એ અનિત્ય એવા શુભ વિકલ્પમાં અટકવું નહિ;
દેહનો નગ્નવેશ વિગેરે ૨૮ મૂળશુભ એ મુનિપણુના વિકલ્પ છે, અને
એ બધા વિકલ્પ તે આત્માથી પર છે, અનિત્ય છે. આત્મા સિદ્ધ
સમાન છે તેના શુભ વિકલ્પો કરવા તે પણ રાગનો ભાગ છે. તે રાગના
ભાગરૂપ વિકલ્પ છોડીને, રાગ રહિત શુદ્ધજ્ઞાયક પદાર્થના સ્વભાવમાં
સ્થિર થઈ જવાનું સમયસારમાં શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન કહે છે.
આત્મા સિદ્ધ સમાન છે, વીતરાગ સ્વભાવ છે તેનો વિચાર એટલે
જ્ઞાનનો વિકલ્પ પણ છોડો, પણ તે સંબંધી જ્ઞાન છોડો એમ કહેવું
નથી. સ્વભાવ છોડવો એમ કહ્યું નથી. અલેદ સ્વરૂપનું જ્ઞાન યથા
પડી, જે કંઈ રાગાદિ વિકલ્પ આવે છે તેનાથી એટલે કે બાહ્ય અભ્યંતર
પરિવ્રજથી જે મુક્ત થાય છે, તેને નિર્ગંધ મુનિપદ હોય છે. તે સા-
ધકદશા મોક્ષમાર્ગમાં હોય છે. તત્ત્વસ્વરૂપને ઝોળખાવવા માટે શ્રીમદે
બાહ્યવેશ કે સંપ્રદાયની વાત લીધી નથી. આ છ પદનો વિચાર કર-
વાથી જીવને યથાર્થપણું સમજાય છે; પણ તે માટે શરૂઆતથી સાચી
જિજ્ઞાસા હોવી જોઈએ. એ માટે પહેલી ગાથાથી આ ગાથાસુધી
કમબદ્ધ ઘટના જણાવી છે; અને પોતાની કેટલી તૈયારી પાત્રતા
જોઈએ તે હવે પડીની ગાથામાં જણાવી છે. ૧૦૭.

જીવની પોતાની કેવી પાત્રતા જોઈએ એ હવે કહે છે:—

કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ;
ભવે ખેદ અંતર દયા, તે કહીએ જિજ્ઞાસ. ૧૦૮.

પ્રથમ ૩૮ મી ગાથામાં “પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” એમ કહ્યું હતું. અહીં કહે છે કે આત્મા તદ્દન શુદ્ધ અકપાય સ્વરૂપ પૂર્ણ પવિત્ર છે. તે વીતરાગ સ્વરૂપની પ્રીતિ, ઘણા ક્રોધ, માન, માયા, લોભવાળાને કેમ યશે? ન થાય. માટે આવી પાત્રતા પ્રથમ કહી છે. જે કોઈ શરીરની સગવડતામાં જ આજો રોકાઈ ગયો હોય, ખાતું, પીતું, પાંચ ઇંદ્રિયોના ૨૩ વિષયોના પોષણમાં સુખ મનાયું હોય, તેમાં પ્રેમ હોય, તેનાથી પોતાનું જીવન ઠીક મનાયું હોય, તેને આત્મા દેહાદિથી ભિન્ન છે, પરથી-રાગથી જુદો છે તે વાત કેમ જોસશે? છ જોકોના ઘણી અકવર્તી રાગ, જેને આત્મસ્વરૂપની અંશે સ્થિરતા છે, અંતરમાં મહાન વૈરાગ્યદશા છે, તેને જોકે બહારથી પુણ્યનો મોટો ઠાંક છે છતાં વિષયોમાં મૃદ્ધિપણુ-લોહુપતા જરાય હોતી નથી. અને તે વધા સંયોગોને પૃથ્વીપિંડ સમાન પુદ્ગલના નાટક જાણે છે. તેના આહાર, વિહાર, અને વૈભવના ઠાંક જોનાર-વાંચતારને આશ્ચર્ય થઈ જાય છે કે આતો અમારા કરતાં ઘણા વિષયો લોગવે છે, એમ બાહ્ય નિમિત્તાધીન દ્રષ્ટિવાળા માને અને કહે કે જ્ઞાની આરા હોય? પણ તે ધર્મોત્તમા રાજ્યના સંયોગમા બહારથી દેખાય છે, ખરી રીતે તે સંયોગોસખંધનું પોતાનું જ્ઞાન કરે છે તે જ્ઞાનની શાન્તિ લોગવે છે, તે બાહ્ય સંયોગોનો લોકતા કદી પોતાને માનતો નથી. રાજ્યાદિ સંયોગ છે છતાં નથી કારણકે સમ્યગ્દષ્ટિ તે વીતરાગદષ્ટિ છે, એમ અભિ-પ્રાયમાં ચથાર્થપણે પર જતુ કયું છે અને નિર્મથ મુનિપદ પૂર્ણ વીતરાગ ચારિત્રની ભાવના ભાવે છે. અનિચ્છક હોવાથી પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મની નિર્મરા થાય છે. પણ જેને આત્મજ્ઞાન નથી અને બાહ્યથી બીજાની ચેષ્ટા જોતી છે, રાગ અને પુણ્યમાં મોક્ષ માને છે, તેને અભિ-પ્રાયનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી, આત્મા રાગ રહિત પરથી જુદો છે તે ન્યાય નહિ સમજાય. શાસ્ત્ર સાંભળશે તો પોતાની દ્રષ્ટિ સુજન તે

ખતવશે. પોતાને અંતરંગ કપાય કેટલા ઘટ્યા છે તેની સાક્ષી કોણ આપે ? કપાય મારો નથી એમ આત્માના લક્ષે કપાય પાતળા પડ્યા વિના મુમુક્ષુતા-આત્માર્થિતા હોય નહિ. રાગ, તૃષ્ણા અને લોભ જેને છોડવા નથી, અને આખા મોક્ષની વાત કરવી છે અને બીજાના દોષ જોવા છે તે જીવો સ્વચ્છંદી છે; જેણે યથાર્થ પાત્રતા પ્રગટ કરી છે તેના જન્મ અદ્ય હોય છે, તે આત્માર્થીની પવિત્રદશા કેવી હશે તે વિચારો. કોઈ કહે કપાયની ઉપશાંતતા પછી યશે, આપણે હમણું મોક્ષની વાત કરોને ? પણ પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કરો ? સંસારમાં, દેહાદિમાં મુખ્યબુદ્ધિ છોડી મોનાદિ કપાયનો ઘટ્ટાડો કર્યો વિના અંતર વૈરાગ્ય હોય નહિ. જોધા જીવો અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સ્વચ્છંદે વાંચીને પોતાની દ્રષ્ટિએ તેને ખતવશે, તે જોધું વેતરાય તેમાં કાંઈ જ્ઞાનીનો દોષ નથી. અત્રે ‘ પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે ’ એ માટે યથાર્થ મુમુક્ષુતાના લક્ષણો કહેલ છે કે કોધાદિ કપાય જેના પાતળા પડ્યા છે, માત્ર આત્માને વિષે મોક્ષ સિવાય બીજી કોઈ ઈચ્છા નથી, સંસારના લોભ પ્રત્યે ઉદાનુસીનતા વતે છે, અને ઈંદ્રના મુખ પણ ઝેરના ખ્યાલો જેવા બને છે તેને પાત્રતા કહેવાય. પણ પુણ્યનો ભવ સારો એવી જેની તૃષ્ણા છે, તેને અનંત ભવ કરવાનો ભવ જોડાણમાં છે. આત્માની પવિત્રદશા તે અપૂર્વ નિર્દોષતા છે, તે કાંઈ વાતો નથી. વળી કોઈ નિશ્ચયાભાસી બોલે છે કે:-“ પુણ્યના ફળ તો જડ પદાર્થનો શુભ છે. આત્મામાં તેનું કતાં ભોક્તાપણું નથી, તે વિષયો કાંઈ જાંઘનું કારણ નથી; માટે તેનો ત્યાગ કરવાનો દેવ ન કરવો, આપણે તો જ્ઞાતા છીએ, તેને ભોગ-વવામાં આત્માને દોષ નથી, પૂર્વના ભોગાવળી કર્મનો ઉદય છે, જે ધાય છે તે ઉદય છે, ઉદયને કોણ રોકી શકે ? ” તેઓ પુરુષાર્થહીન થઈ સ્વચ્છંદના વાક્યો બોલે છે. એ પ્રમાણે નિશ્ચયાભાસમાં વતે તે અજ્ઞાની છે. ધર્મોત્તમાને કોઈ પૂર્વ કર્મના કારણે, અને પુરુષાર્થની નબળાઈથી અદ્ય કપાય કે સંસાર પ્રસંગનો યોગ હોય તે જુદી વાત છે. તે તો પ્રકૃતિનાં મડદાં છે, તેમાં લેશપણુ પરિચ્છેદ તથા મમત્વ બુદ્ધિ ધર્મોત્તમાને હોતી નથી. ચૈતન્યની જાગૃતિના ભાનમાં ધર્મોત્તમાને ચક્રવર્તીપદ આવ્યા હોય છતાં, ઉકરડે ફૂલ અને વિદ્યા જેમ મરખાં માને છે તેમ, ચક્રવર્તીપદ કે બીજાં સંસારીપદને તે તૂચ માને છે, પૂર્ણ

વીતરાગપદની ભાવના ભાવે છે. પોતાને વિષયો પ્રત્યે અતિ ઉદા-
સીનતા છે, છતાં બહારથી સંસાર વ્યાપાર આદિ યોગ દેખાય, પણ
તે વિચારે છે કે આ દાણે આ રાગ ટળી જાય તો દાણવાર સંસારમાં
ઉભું રહેવું નથી, એવી સંસારથી ઉદાસીનતા વર્તે છે. તેને સર્વ
પ્રાણી પ્રત્યે અકષાય કરુણાબુદ્ધિ વર્તે છે, તેવા જીવને મોક્ષાર્થી કહીએ.
આથા ૩૮ માં પ્રાણી દયા કહી, અહીં અંતર દયા કહી છે. સર્વજ્ઞ
વીતરાગે છકાયની દયા કહી છે. તેનો ન્યાય સમજે તો છકાયના જીવમાં
પોતાનો આત્મા પ્રથમ છે, તેનો સૌથી પ્રથમજ વિચાર કરવો. પોતાની
દયા આત્માથી ચિતવવી કે અરેરે ! સમયે સમયે મારા જ્ઞાનગુણની
ઘાત થાય છે, તેની રક્ષા હું કરું. પરની રક્ષા કરવી કોઈના હાથમાં
નથી માટે બધાએ પોતાનો વિચાર કરવો અને દરેક સમયે પવિત્ર
સાયકસ્વભાવની રક્ષા (=સાવધાની) કરવી તે જ મુખનો ઉપાય છે,
તે જ અહિંસા છે.

શ્રીમદ્દનો એક પત્ર છે તેમાં 'વિશાળબુદ્ધિ, મધ્યસ્થતા, સરળતા,
જિતેન્દ્રિયપણું આટલા ગુણ જેનામાં હોય તે તત્ત્વ પામવાને લાયક
છે.' એમ કહ્યું છે. વિશાળબુદ્ધિ એ અનેકાંતબુદ્ધિ છે, મધ્યસ્થતા એ
સમ્યક્ગુણ છે, અને જિતેન્દ્રિય એ ચારિત્રગુણ છે. સાચા મુખનો અર્થો
શમ, સંવેગથી વિચારે છે કે હું અનાદિકાળથી મારી ભૂતના કારણે
રખડું છું, અને એવા અધિકારી જીવને પોતાની દયા આવે છે, એમાં
આખા જગતની દયા આવી જાય છે. ધર્મોત્તમા જ તીર્થ કર લગવાન
થઈ શકે છે. તેમના નિમિત્તથી જગતના લાયક જીવોને મોટો ઉપકાર
થાય છે. અને અનંત કાળની અનંત હિંમા ટળવાનું નિમિત્ત થઈ
જાય છે.

અનુકંષા બે પ્રકારે છે, (૧) અકષાય, (૨) સકષાય. બહારના
પ્રાણીની દયા તે ઉદયભાવ છે, મનના શુભરાગ સંબંધી તે પુણ્ય
પરિણામ છે, તે નિજગુણને લાભ કરતા નથી. બ્રાહ્મવૃત્ત, તપ આદિ
શુભ જોગના પરિણામ, છકાયના જીવોની દયા એ આદિ શુભ પરિ-
ણામ કૃતિને જીવે અનંતવાર નવમીવેયક વિમાનમાં ફેવના ભવ
કર્યા, છતાં અજ્ઞાનભાવના કારણે પુણ્યમાં અટકવું થયું. શુભભાવની

કરુણાથી પુણ્યમાં અટકવું થાય છે, માટે શુભભાવની કરુણા ઉપાદેય નથી, તે સકારાય કરુણા છે. ખેરી અનુકમ્પા એટલે સ્વભાવને અનુસરીને કમ્પવું, કે હે જીવ! હવે ભાવમરણની અશાન્તિથી થાક, તે કૃતૃત્વ-મમત્ત્વ-રહિત અકારાય કરુણા છે, અને તે સ્વદયા (રક્ષા) છે. અકારાયભાવમાં એવી સાવધાની રાખવી કે અસ્થ પશુ ક્યાય કે ભાવ-હિંસા ન થાય, અને તેમાં જ જ્ઞાનમગ્નનો પુરુષાર્થ સતત નિત્ય કરતાં રહેવું તે જ કર્તવ્ય છે, બીજું સંસારનું પરદ્રવ્યનું કોઈ કર્તવ્ય પોતાને હાથ નથી, માટે પરનું કર્તવ્ય પરમાર્થ માર્ગમાં નથી. સ્વમાં પરનો વિકલ્પ પણ નથી. સ્વનો- (રાગ રહિત) જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ જ્ઞાતા દ્રષ્ટાસ્વરૂપ છે. માધ્ય પૂર્ણ આનંદ સ્વરૂપ અને માધન અગ્રંધદશા છે. શિષ્ય પોતે શમ, સંવેગ, અનુકમ્પા, આસ્થા મહિત છે. અને આલોચના મહિત સમાધાન કરવા આવ્યો અને મમાધાન કર્યું છે, સ્વભાવ પ્રયોગી શિષ્યની આ વાત છે. સુમુક્ષુએ પોતાની આવી પાત્રતાનો વિચાર કરવો. સ્વતત્ત્વને પકડીને પ્રશ્ન કરે તેવો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય આત્મજોધને પામી શકે છે. ગુજરાતી ભાષામાં આ અદ્રભુત સત્માર્ગની સૈલી છે, પણ તે કોણ સમજી શકે? કોઈ પોતાના સ્વચ્છદે મત પક્ષનો આશ્રદ રાખીને વાંચે તો તે જાધુ ખતવી બેસે છે. માટે મધ્યસ્થતા, સરલતા, વિશાળબુદ્ધિ અને જિતેન્દ્રિયપણું એ શુદ્ધોનો ઉદ્દેશ્ય કયો છે, તેનું ખાસ લક્ષ રાખવાનું છે.

તા. ૨૧-૧૧-૩૯.

આત્મા પરમાર્થ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધિન અસંગ તત્ત્વ છે. તેની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રતાનું નામ મોક્ષ છે. સુમુક્ષુ જીવને પ્રથમ શમ, સંવેગ આદિ શુદ્ધો, કપાયનું પાતંગાપણું અને સંસાર પ્રત્યે ઉદાસીનતા હોવી જોઈએ. પુણ્યાદિ કોઈપણ પરવસ્તુની ઇચ્છા-પરાધીનતા આત્મામાં નથી. માટે માફ પૂર્ણ સ્વાધિન સ્વરૂપ જ જોઈએ, બીજું નહિ, એવી તેની ભાવના હોય છે સ્વર્ગની, પુણ્યની, ઇન્દ્ર, ચક્ર-વર્તીના સુખની ઇચ્છા હોય તો મોક્ષની રચિ નથી. માટે પ્રથમ આ શુદ્ધોની પાત્રતા તૈયાર જોઈએ. કહ્યું છે કે પ્રથમ જો ક્યાય મમતા ઘટાડે નહિ તો તદ્દન મુક્ત શુદ્ધ અસંગ એવા આત્માની 'માત્ર મોક્ષ

અભિલાષ' નથી. આત્માથીને પરની કાંઈ ઇચ્છા ન હોય. તે એવી
 ભાવના ભાવે છે, મારો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ શક્તિરૂપે છે, તે પ્રગટ કરું
 તેમાં વચ્ચે કંઈ ઉપાધિનો સ્વીકાર ન જોઈએ. કંઈ ખીજા માટે ભક્તિ
 કરવા ઉભો રહું એવી શુભ મનની વૃત્તિ પણ ન જોઈએ, એવી માત્ર
 મોક્ષ અભિલાષમાં પાત્રું કાંઈ કરવું આવતું નથી, કેમકે હું ખીજાનું
 કાંઈ કરી શકું તેવું મારું સ્વરૂપ નથી. પ્રશ્ન-તીર્થ'કર લગવાન
 થનાર આત્માએ એવી ભાવના કેમ કરી છે, "સર્વ જીવ કરું શાસન
 રસી, એવી ભાવ દયા મન ઉલસી" ઉત્તર-“હું જાણું છું એને આ-
 ત્મધર્મ પમાડું” એ વચન પાછળ પોતાનો શુદ્ધ સ્વરૂપનો વિકાસ થવાની
 દ્રષ્ટિ છે. તેમાં જહારના નિમિત્તનો ઉપચાર છે. હું પરને આમ કરી
 દઉં એવી ઇચ્છાને કોઈ ઠીક માનતા હોય તો તેનો અર્થ એમ થાય છે
 કે ત્યાસુધી પર જીવો ધર્મ ન પામે ત્યાસુધી હું મારા સ્વરૂપમાં સ્થિર
 ન થાઉં, પવિત્ર ન થાઉં, એટલે મારે મારો મોક્ષ ન કરવો એમ થયું.
 એવા અભિપ્રાયમાં મોક્ષ કરવાની રચિ કયા આવી ? પોતાને જે પૂર્ણની
 રચિ છે. તેમાં વાર લાગે, કાળ જાય તેવી ભાવના ન હોય. “રુચિ અનુ-
 સાધી વીર્ય” કોઈ વસ્તુનું પોષણ આપ્યું પત્રી વાયદો કરવો કે તે હમણાં
 ન મેળવું, જતું કરું એમ ન જાણે “માત્ર મોક્ષ અભિલાષ” તેમાં
 રાગની વૃત્તિનો શુભભાવ પણ હોય છે, છતાં હજી ત્યાં સ્થિરદશા પૂર્ણ
 નથી ત્યાં જી હું ખીજાને ધર્મ પમાડવા નિમિત્ત થાઉં, આવો ઉત્તમ ધર્મ
 જગતના જીવો સમજી જાય તો ઠીક વગેરે શુભ વિકાસ આવી જાય,
 પણ તે હજી અસ્થિરતા છે, દોષ છે, તેનો આદર પરમાર્થમાં કેમ હોય ?
 ‘પૂર્ણ થાઉં’ એ પૂર્ણ વીતગગદશાનો પ્રેમ તે સ્વભાવની પૂર્ણતાની અ-
 ભિલાષ (અન્તિરૂપે) છે. અને “ભવે ખેદ” તે આખા સંસાર પ્રત્યે
 અનુચિ, ઉદાસીનતા છે એટલે સ્વતત્ત્વમાં પરની નાસ્તિ છે. તેમાં અનુક
 શુભ પરિણામ કરે, પુણ્યનો ભાવ કરે એવો ભાવ ન આવ્યો. જરાપણ
 શુભ અશુભ વૃત્તિ આવે તેનો પણ નકાર છે, આદર નથી છતાં
 સ્થિરતા નથી ત્યાં જી તે પ્રશસ્તરાગ દેવ, શુરો, ધર્મના સ્વરૂપ-
 (વીતરાગ સ્વરૂપ) ને સંબોધક હંદ નિમિત્તનું જહુંમાન કરે છે, પણ
 રાગનો રાગ નથી. તેથી સ્વાધીનતાનો રાગ, પ્રેમ, રુચિ અને સંસારનો
 ખેદ રહે છે. તેમાં આખા સંસારનો અભાવ કરવાની ભાવના છે.

“સત્ત્વેષુ મૈત્રિ” એટલે કે પોતાની મૈત્રી તે પોતાની સાથે એકત્વપાત્રું છે. અનુકરણ તે પોતાના અકષાય પવિત્ર તત્ત્વનો ધાત ન થવા દેવાની સ્વદયા છે. રાગાદિ શુભ અશુભ વૃત્તિ કર્મભાવ છે, તેમાં ન ટકવું તે અંતરની સ્વરૂપદયા છે. હે છવ! તારું શું થયે, અનંતા જન્મ મરણના કલેપથી હવે થાક. આ શુભ જેને હોય તેને જિજ્ઞાસુ જીવ કહીએ. એક રજકણથી માંડીને વૈમાનિક દેવની રૂઢિ તૂચ માને છે, અને પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ પ્રગટ કરવાની જેને અભિલાષા છે તે જિજ્ઞાસુ છે. આવી જિજ્ઞાસા પોતામાં છે કે નહીં તે અંતરને પૂછી જુઓ. ૧૦૮.

ઉપર કહ્યા તેવા જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુ યોગ થાય જ અને સમકિત પામે જ; એમ હવે બતાવે છે:—

તે જિજ્ઞાસુ જીવને, થાય સદ્ગુરુબોધ;

તો પામે સમકિતને, વર્તે અંતરશોધ. ૧૦૯.

૧૦૮ ગાથા સુધી વાત કરીને આ ગાથામાં જણાવે છે કે, આવી સુસુક્ષ્મતા જેના હૃદયમાં ઊગી છે તેને સદ્ગુરુનો એટલે સત્ત્વરૂપમાં જેની સ્થિતિ છે એવા ઇષ્ટ નિમિત્તનો યોગ અવસ્ય થાય. જેમ ગીરના જંગલમાં વનસ્પતિના અંકુરા જીવવા માટે ઊગ્યા છે, તે લાંબુ આયુષ્ય લઈને આવ્યા છે, તેથી તેના ઉપર વરસાદ આવવો જ જોઈએ. ગીરના પ્રદેશમાં વરસાદ આવે જ, અને એ બીજ ઉપર પાણી પડે, ઠરે, અને એ અંકુરા પુટે, ફાલે. તેમ આવા જિજ્ઞાસુ જીવને સદ્ગુરુનો યોગ, અને વરસાદરૂપી સદ્ગોષ્ઠના જ્ઞાનની અમૃતધારા છૂટે છે, અને તે લાયક (પાત્ર) થયેલ જીવ આત્મજ્ઞાનદશા પામે છે. મેઘકુમારના અધિકારમાં વાત આવે છે કે, ધારીણી નામે માતાના ગર્ભમાં (માતાધારીણી=આત્મા શું છે એ ભાવના ધારી રાખી છે) મેઘકુમારનો જીવ આવ્યા પછી ત્રણ મહીને ધારીણી માતાને અદ્ભુત ભાવ ઉપજ્યો કે પંચ-વરણાં વાદળાં અને અકાળે મેઘવૃષ્ટિ થાઓ અને અંકુરા પુટે, ધોધમાર વરસાદ વરસો. તેનો પરમાર્થ એમ છે કે મેઘકુમાર જે હાથીના ભવે દાવાનંદ જોઈને આવ્યા છે તે એવી ભાવના કરે છે કે હું બહાર નીકળું કે ધોધમાર વરસાદરૂપ દિવ્યધ્વનિ વડે, તીર્થંકર ભગવાનના

સદ્ગોધના ઉપદેશની અમૃતધારાનો ધોધ છૂટો મારી અનંત કપાયની
 અગ્નિને ઓલવનાર, તીર્થ કર ભગવાનની સાક્ષાત્ દિવ્યધ્વનિ માલ-
 યવાના ટાણા આવ્યા છે મોક્ષને કાઠે આવેલો આ પ્રાણી અનંત
 ભવના દાવાનળ-મ સારના તાપને ટાળી હવે ભવ નહિ, ભવનો ભાવ
 નહિ, એની મોક્ષસ્વરૂપ પામવાની તૈયારી લઈ આવ્યો છે અકુર
 કુટેલા બલ કયા? તે પાણીને જેથી લે છે સર્વે જ્ઞાનીઓનું કથન
 છે કે ઉપાદાનને આધીન બધા નિમિત્ત હોય જ! જેને કાલીને ફલકુંવ
 થવાના છે તેવા જીવને સદ્ગુરુનો ગોધ મળેજ પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે જ.
 તે જાતની પાત્રતાની ખાતરી પોતાને વિરોધ રહિત થતી જોઈએ સા
 ધન ન મળે તેમા પોતાનો વાક છે મુમુક્ષુ જીવનું ઉપાદાન [પાત્રતા]
 તૈયાર થાય તેમા સહેજે એવું પુણ્ય બધાય કે તે લોકોત્તર પુણ્યના
 નિમિત્ત, સાક્ષાત્ સત્પુરુષ તીર્થ કર ભગવાન વગેરે સત્ત્વમાગમના નિ
 મિત્તો, અને સદ્ગોધનું શ્રવણ મળ્યા વિના ન રહે જેણે સત્ત્વને
 પુઠ દીધી તેને આજો લોક ઉપમારી નિમિત્ત છે જિજ્ઞાસુને પોતાનું
 સદ્ગોધરૂપ આપુ શુદ્ધ સ્વરૂપ શુ છે, અને તેનો શુ ઉપાય છે, તેનું
 જ એકવક્ષ છે તેથી તેને સદ્ગુરુ—યોગ મળે જ માટે આગળ કહ્યા
 તેવા આત્માર્થી સુવક્ષણવાન જીવને, મદ્ગુરુનો જે ઉપદેશ પ્રાપ્ત થાય
 છે તેને સત્ શ્રવણ કહેવાય છે તે સદ્ગુરુનો ઉપદેશ થતા પોતાને
 અતરમા પ્રેમે કે આત્માનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ આમ જ છે, એવો
 નિસદેહ ભણકાર આવે છે, તેને અવ્યકતપણે કારણ પ્રગટ થાય છે,
 અને દૃઢ રુચિ વધે છે, તેને “વર્તે અતરશોધ” એવા આત્મસ્વરૂપનો
 આદર થાય છે પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન મત્ શુ, એવા એક જ વચને
 વળગીને તે અતરની શોધમા વર્તે છે, અને તેથી આ ચૈતન્યમૂર્તિ
 પવિત્ર જ્ઞાનસ્વરૂપ જે નિરુપાધિક તારવ છે, તેનું જ્ઞાન તે મુમુક્ષુ
 અવશ્ય પામે છે અહીં સુવિચારણા એટલે આત્મગોધનું મનન તેને
 સાધન કહ્યું છે સમ્યગ્દર્શનનું સાધન શુ તે “વર્તે અતર શોધ”
 એ પંચમા મૂકી દીધું છે અહીં બહારથી સાધન કહ્યું નથી બહાર
 રથી તો નિમિત્ત આપુ જગત તારા ભાવ મુજબ આધીન છે,
 તૈયાર છે સત્પુરુષનો ઉપદેશ લાયક આત્માને જ હોય છે દરેક આત્મા
 પવિત્ર સાતાદ્રશ્ય અનન્યમાન છે, તેમા પાગક કરવાનું આવે નહિ

માટે આત્માને ઓળખ, આત્મામાં આત્માની શ્રદ્ધા કર, એ વચનનો આશય શું છે તેનું યથાર્થ મનન કરે તો સમજાય કે મારો આત્મા પરથી ભિન્ન નિર્દોષ શાંત છે, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદમય અવિનાશી છે અને તે એમ જ છે, એવી અફર શ્રદ્ધારૂપ સમ્બદ્ધ પ્રતીતિ તેને થાય છે એટલે કે પૂર્ણતાને લક્ષે વર્તમાનમાં સત્ય પુરુષાર્થની શરૂઆત થાય છે. જેને જિજ્ઞાસા છે ને પાત્રતા છે, તેના ઉપાદાનને સદ્ગુરુ નિમિત્ત અવશ્ય મળે જ. શિષ્યને પોતાનો નિર્દોષ ગુણ પોતાની સાચી સમજાયથી પ્રગટયો છે, છતાં તે ધર્મોત્તમા શિષ્ય, અતિ નિર્માની થઈને ઇષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન કરે છે. અને કહે છે કે-હે, પ્રભુ ! હે નાથ ! હે સદ્ગુરુ આપેજ મને જીવતદાન આપ્યું, આપે આપો આત્મા આપ્યો, એમ વિનય કરે છે. તે પરમાર્થે પોતાનો વિનય છે, અખંડ સત્ત્વો આદર છે. પોતાના ગુણનું બહુમાન થતાં પોતે સદ્ગુરુને અર્પણતા કરે છે, અને નિર્માનતા પ્રગટ કરે છે, તેજ ગુણીનું (આત્માનું) મહાત્મ્ય છે. ૧૦૯.

હવે શુદ્ધ (સાચું) સમકિત કોણ પામે તે કહે છે--

મત દર્શન આગ્રહ તજ, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;

લહે શુદ્ધ સમકિત તે, જેમાં ભેદ ન પક્ષ. ૧૧૦.

સદ્ગુરુએ કહેલા માર્ગનું યથાર્થ લક્ષ કરીને સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે (અને અસત્ જોડલા પ્રસંગ તેનું લક્ષ છોડી દે) તે શુદ્ધ સમકિતને પામે. હકારથી વાત કરી છે પણ જ્યાં સત્ત્વની અસ્તિ કહી ત્યાં અસત્ત્વની નાસ્તિ થઈ ગઈ. “ મત દર્શન આગ્રહ તજ ” તે પદનો અર્થ સમજો. મત એટલે પેટાભેદના દ્વંદ્વગ્રહ, અને દર્શન એટલે મિથ્યા અભિપ્રાય; તે છોડીને એટલે કે જોડાની પકડ મૂકીને, આર્થ (સીધું) સત્ જો સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે તે શુદ્ધાત્મ અનુભવરૂપ શુદ્ધ સમકિતને પામે, તેમાં ભેદ એટલે પક્ષપાત નથી, સર્વજ્ઞ ભગવાનના પાદમૂળે, તેમના સાક્ષાત્ ઉપદેશથી, લાયક જીવ ક્ષાયક સમકિત પામે છે, તથા અન્ય જ્ઞાની સદ્ગુરુના યોગથી જીવને શુદ્ધ સમકિત અને યથાર્થ સ્વાનુભવ થાય છે. એટલે કે અતીન્દ્રિય આનંદમૂર્તિ આત્મા કેવળ જ્ઞાયક અવિકારી છે, જેણે રાકુણ શાંતિનું સ્વસ્વેદન પોતાને પ્રત્યક્ષ

થાય છે આ વાત કહી તેમા ભેદ પણ નથી, અને સ્વસ્વરૂપમા પણ ભેદ નથી આ દશામા આ વાત આમ છે, આમ નથી, એ આદિ સર્વ વિકલ્પની વૃત્તિ પણ નથી જાય છે અને નિર્મળ નિરાકુળ પવિત્ર અપરિમિત-(એકદ) આનંદમય શુદ્ધ આત્માની પ્રતીતિ થાય છે ૧૧૦. હવે સમક્ષિતનુ સ્વરૂપ કહે છે —

વર્તે નિજરૂપભાવનો, અનુભવ લક્ષ પ્રતીત,
વૃત્તિ વહે નિજભાવમા, પરમાર્થે સમક્ષિત ૧૧૧

આત્મસ્વરૂપની પ્રતીતિ ધવાથી જે શાંતિ, આનંદ અને સ્વરૂપનુ લક્ષ થયું છે તેને અનુભવ કહેવામા આવે છે જે સ્વરૂપ ચિદાનંદમય છે તેને અનુસરીને, પોતાનો ઉત્સાહ સાવધાની પૂર્વક તે જીવને વર્તે છે જે કંઈ પ્રકૃતિનો અશ દેખાય છે તે હું નહિ, હું શુદ્ધ પૂર્ણ છું, તે પૂર્ણતાને સાધ્ય કરવાનો એટલે કે પહોંચી વળવાનો પ્રયત્ન તેને વર્તે છે ધ્યાતા, ધ્યેય, અને ધ્યાનની એકાગ્રતા શુભચેત્વી મુગ્ધ ઘણીવાર ઘણા કરે છે શરૂઆતમા પૂર્ણતાનુ લક્ષ એટલે સ્વરૂપનુ ભાન થઈ ગયું તેને, તેનું જ્ઞાન અદરમા લમ્બડપે ટપી રહે છે જેવું પૂર્ણ સ્વરૂપ માન્યું છે, જાણ્યું છે અને જે આનંદનું ભાન થયું છે, તેનું લક્ષ અને પ્રતીતિ અખડ રહે છે પોતાનું વનણ, ઉત્સાહ રુચિ તે શુદ્ધ આત્માના અખડ જ્ઞાયક સ્વભાવમા અવિચ્છિન્ન ધારાથી વહે છે, ત્યાં પરમાર્થે સમક્ષિત છે જે વળતે આત્માનો આનંદ પ્રત્યક્ષ નથી તે વળતે, તેનો ભાવશ્રુતજ્ઞાનના ઉદ્યાતમા લમ્બડપે એટલે પ્રાપ્તિ પછે છે, તથા સ્વાનુભવ વળતે આનંદ પ્રત્યક્ષ પણ છે સાધ્ય સ્વય-શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ છે, તેનું લક્ષ છે, અને વર્તમાનમા તે પૂર્ણદશારૂપ થવાનો પુરુષાર્થ (વ્યવહાર) વર્તે છે નિર્વિક પદથાના પ્રત્યક્ષ આનંદ વળતે સમક્ષિત ઉપયોગરૂપ છે, એટલે કે તે વળતે શ્રુતજ્ઞાનનું અભેદ પરિણમન છે ઉપયોગરૂપ એટલે અનુભવરૂપ નિર્વિક પદશા, ચિરંતતા, સ્વરૂપની એકાગ્રતા વળતે હોય છે તે દશા પુરુષાર્થ પ્રમાણે આ ૧૧૧ વધતી જાય છે જેની પ્રતીતિ છે, તેનું લક્ષ છે અને તે અખડજ્ઞાન પ્રવાહ વહે સ્વસ્વરૂપ પરિણતિમા રહેવું તેજ આત્મધર્મ છે અર્થ “વૃત્તિ

વહે નિઝ લાવમાં પરમાર્થે સમકિત” કહ્યું છે, તોપણ હજી પૂર્ણ ચારિત્ર સહિત પરમાવગાઢ સમકિત નથી; સમ્યગ્દર્શનમાં ભેદ ભંગ નથી, પણ ચારિત્ર વગેરે ગુણ પ્રગટ થવાની દ્રષ્ટિએ, સમકિતના જે અથવા ત્રણ પ્રકાર કહી શકાય છે. (૧) કારણરૂપ નેગમનયે ઉપચારથી સમકિત (૨) નિશ્ચય સમકિત (૩) પરમઅવગાઢ સમકિત. ૧૭ મી ગાંધામાં “સ્વચ્છંદ મત આગ્રહ તણ, વતે સદ્ગુણ લક્ષ, સમકિત તેને સાખીયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ, તેને કારણરૂપ ઉપચારથી, વ્યવહાર સમકિત કહ્યું છે. કેમકે તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે; અને આ ૧૦૬, ૧૧૦ ગાથામાં કહ્યું છે તે નિશ્ચય સમકિત છે એટલે શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શન છે. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ અને અનંતવીર્ય એ ગુણો પૂર્ણ પ્રગટે તેવી પૂર્ણ વીતરાગદશા પ્રગટ ન થાય ત્યાંસુધી પરમ અવગાઢ સમકિત ન કહેવાય, સમકિતના ભેદ પાડ્યા તેથી કાંઈ પ્રતીતિમાં ફેર નથી, ભેદ નથી. જેવો આત્મા મર્જત વીતરાગ ભગવાનના જ્ઞાનમાં છે, એવો જ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન પોતાને માન્યો છે, માટે પ્રતીતિમાં આંતરો નથી; પણ હજી ગુણો જે પૂર્ણપણે પ્રગટયા નથી તે અપેક્ષાએ ફેર પાડ્યો છે. શાસ્ત્રમાં કેવળ (પરમ અવગાઢ) સમ્યગ્દર્શન ૧૩ મે ગુણસ્થાને કહ્યું છે, કારણકે ત્યાં જીજ્ઞા ત્રણે ગુણો પૂરા ઉઘડી જાય છે, ત્યાં પૂર્ણ ક્ષાયક સમકિત કહી શકાય. ૪ થા ગુણસ્થાને જે ક્ષાયક સમકિત કહ્યું છે તે પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ ટંગવાના નિમિત્તના કારણે કહ્યું છે, કેમકે તે ગુણ પ્રગટયા પછી તે પાછો ન પડે એ દૃષ્ટિએ તેને ક્ષાયક કહ્યું છે. જે દશા ઉઘડી તેમાં એટલે કે આત્મ-પ્રતીતિના ભાનમાં વિજ્ઞ આવવાનું નથી, અને પાછો પડવાનો નથી. પણ તે 'સમ્યગ્દર્શનગુણ આખો ઉઘડ્યો નથી, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાવગાઢ સમ્યક્ત્વ-પરિપૂર્ણ ગુણ ૧૩ મે ગુણસ્થાને પ્રગટ થાય છે. આત્મા અખંડ તત્ત્વ છે; તેનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ અહીં પ્રતીતિમાં આવ્યું છે, તે પૂર્ણની પ્રતીતિ અખંડપણે વતે છે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ અવસ્થા હજી પ્રગટી નથી પણ પરથી જુદાપણાનું પોતાને ભાન થયું છે. ૧૧૧.

હવે સમકિતની નિર્માળ વધતી જતી ધારાથી કર્મના નિમિત્તથી થતા મિથ્યાભાસ, એટલે કે વિકલ્પ ટાળી વીતરાગદશા પ્રગટે છે એમ કહ્યું છે:—

વર્ધમાન સમકિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ;

ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વાસ. ૧૧૨.

તે સમકિતની વધતી જતી ધારાથી હાસ્ય, શોક, રતિ, અરતિ, રાગાદિ, જે કંઈ પ્રકૃતિની વિકારી અવસ્થા આત્મામાં દેખાય છે તે અને પૂર્વે જ્ઞાંતિપણે કર્મબંધન કર્યું હતું તેને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે ટાળે છે. સ્વભાવ સમાધિમાં એટલે કે સહજ સ્વરૂપ સ્થિરતામાં ટકવું, એવા સહજ ચારિત્રનો ઉદય થાય છે. ભગવાન આત્મા સહજ સ્વરૂપ છે, તેનું ચથાર્થ જ્ઞાન થયું એટલે કર્મને ટાળું એવો વિકલ્પ પણ ન રહે. પોતાના સહજ સ્વભાવમાં રાગરહિત ઠરે છે, એટલે રાગાદિ કર્મ ટળી જાય છે. હઠથી ત્યાગ-વૈરાગ્ય કે અમાધિ નથી. હઠ કારણ અને મહજ કાર્ય એમ ન બને. લોકો પુણ્ય પ્રયોગથી તથા હઠયોગ વગેરે બીજા સાધનને મોક્ષનું કારણ માને છે તે કૃત્રિમ છે. જ્ઞાન સિવાય બીજું હું કરું છું એમ માને અથવા બાહ્યક્રિયા અથવા ત્યાગ કરું છું એવું અભિમાન ભલે કરે, પણ જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ જીવ કરી શકતો જ નથી. જેને સ્વાભાવિક આનંદદશાનું લક્ષ નથી, તથા જેને સહજ જ્ઞાનદશા ઉઘડી નથી, તે વિજ્ઞાતિ સાધનને વ્યવહાર માની તેવા જડ માધનનો પણ કરે છે, અને મૂંઢતા વધારે છે, ત્યારે જ્ઞાની જ્ઞાનનો નિર્મળ વિવેક વધારે છે તેને સહજ જ્ઞાનસ્વભાવની સમાધિ વધતી જાય છે, ત્યાં હઠ હોય નહિ. અનાદિ અનંત સ્વતંત્ર સિદ્ધ, સહજ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને અનુભવદશા જેને પ્રગટી, તેને એજ જાતની પ્રતીત અને પ્રયત્ન હોય જ. ભાષામાં “આમ કરવું” એવા નિમિત્તરૂપ વ્યવહાર શબ્દો આવે, પણ અંતરગમાં જાણે છે કે વસ્તુ સહજ છે, રાગાદિનો યોગ પણ છે, એમ નિર્દોષ અબંધ દૃષ્ટિમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તનો દેવભાવ ટકતો નથી હાસ્ય, શોક, રાગ, દ્વેષ, કપાયથી થના દેવભાવને ટાળનારની સજગ અભેદ દ્રવ્યદૃષ્ટિ ઉપર તેની મીટ છે, તે જ ચારિત્ર છે. અને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ છે. બહારની ક્રિયાના આધારે આત્માનું ચારિત્ર નથી. મન, વાણી તથા દેહાદિની ક્રિયામાં કે શુભરાગમાં પણ ચારિત્ર શુભ નથી. ચારિત્ર શુભ તો જ્ઞાનની સ્થિરતા છે. જેમ ગોળથી ગળપણ જુડું ન હોય,

તેમ શુભ શુભીધી, જુદો ન હોય. બાહ્યત્યાગ વૈરાગ્ય (મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય) થી, વસ્ત્રથી કે ટીલાં (લીલક) થી આત્માનો ધર્મ ન હોય. આત્માનો ધર્મ સ્વરૂપની પ્રતીત અને તેથી થતી નિર્દોષ પવિત્ર દશામાં છે. રાગના વિકલ્પ છોડીને, સ્થિર થવું એટલે કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે ટકવું તે ચારિત્ર છે; સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે તે સત્સ્વરૂપની યથાર્થ સમજણ તે ધર્મ છે; તેવી પ્રતીત સહિત શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધાપટે કલ્પિત મતની બ્રાન્તિ ટળી જાય છે; શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા કરી ત્યારથી તે રૂપ ચારિત્રદશા વધતી જાય છે. અને છેવટે રાગદ્વેષના ક્ષયરૂપ સહજઆનંદસ્વરૂપ વીતરાગપદમાં સ્થિત થાય છે. જેટલે અંશે રાગ રહિત દશા થાય તેટલે અંશે રાગાદિના નિમિત્તરૂપ પરવસ્તુનો યોગ ન જ હોય. રાગાદિ કપાયભાવમાં પોતાનું ટકવું થતું હોય એને ન માને તથા પુરુષાર્થવટે તે દોષ ન ટાળે અને કહે કે અમને પૂર્ણ શુદ્ધતાનું લક્ષ છે, એમ નામ માત્ર ધારણા ધારી રાગે તે સ્વચ્છંદી છે, તે વાત આગળ આવશે. ૧૧૨.

હવે પૂર્ણ પવિત્ર અખંડ નિર્મળ જ્ઞાનદશા, કેવળજ્ઞાનનું બેહદ ઐશ્વર્ય કેવું છે તેનું નિશ્ચયથી વર્ણન કરે છે.

તા. ૨૨—૧૧—૩૬.

કેવળ નિજસ્વભાવનું, અખંડ વર્તે જ્ઞાન;

કહિયે કેવળજ્ઞાન તે, દેહ છતાં નિર્વાણ. ૧૧૩.

જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ થતાં આશ્ચર્યદશાથી પૂર્ણ સાધ્ય સુધી, કંમળદ વસ્તુસ્વરૂપની મર્યાદા કહી છે. “ જીવદ્રવ્ય એક પૂર્ણ અખંડ હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય સંપૂર્ણ છે. ” આત્મા પૂર્ણ સ્વાધીન સહજ તત્ત્વ છે, તે નિશ્ચયથી પરને જાણતો નથી, પરને જાણવાનો વિકલ્પ નથી. જેમાં અસ્થિરતા અને રાગદ્વેષની વૃત્તિ ટળીને, માત્ર નિજસ્વભાવનું અખંડ જ્ઞાન વર્તે છે, તે અકીં નિશ્ચયથી વાત લીધી છે. પરને જાણે છે એમ કહેવું તે ઉપચાર છે. તેથી વ્યવહાર-ઉપચારથી, પર નિમિત્તથી ચૈતન્યનો મહિમા માનવો તે ઠીક નથી. બાહ્યદ્રષ્ટિવાળા જગતના જીવોને આત્માનો મહિમા લાગે તે માટે નિમિત્તને જાણનાર

જ્ઞાન છે એમ વ્યવહારથી કહ્યું છે સર્વજ્ઞ પ્રભુનું ત્રિકાળજ્ઞાન લોકો-
લોકોને જાણે છે, પણ જે પરનિમિત્તથી જ્ઞાનનો મહિમા કરે છે, અને
પરને જાણે એમ નિશ્ચયથી માને છે, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે ચૈત-
ન્યમાં જાણે કાંઈ માલ (શક્તિ) નથી. લોકો વ્યવહાર પદ્ધતિમાં તત્ત્વને જાણુ-
તાણી જાય છે, માટે આમાં કેવળ નિશ્ચયથી કહ્યું કે “કેવળ નિ-
સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન ” તેમાં પરને જાણવાનો વિકલ્પ નથી,
પણ સંકલ્પ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં પર નિમિત્ત, સમસ્ત વિશ્વ સંકલ્પજે
જાણાય છે. જે અખંડ સાચક શુદ્ધ સ્વભાવ પૂર્ણ શક્તિરૂપ હોય તે
પ્રત્યક્ષ પ્રગટ થાય છે આત્મશુદ્ધિને વિદ્ય કરનાર નિમિત્ત-ધાતીકર્મનો
સર્વથા અભાવ થતા, સંકલ્પ સ્વભાવિક પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનદશા વર્તે છે.
સર્વ આભાસ રહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યાં અખંડ (કોઈ વળતે પણ
ખડિત ન થાય, નાશ ન પામે એવું) જ્ઞાન વર્તે તેને કેવળજ્ઞાન
કહીએ છીએ જે કેવળજ્ઞાન પૂર્ણ વીતરાગદશા પામ્યાથી, ઉત્કૃષ્ટ જીવન-
મુક્તદશારૂપ નિરાવગ્ન, દેહ છતાં જ અનુભવાય છે. “સ પૂર્ણ વીત-
રાગ થતા સપૂર્ણ મર્વજ થાય છે ”

તેરમી ભૂમિકાએ ચાર ધાતીકર્મોનો મર્વથા ક્ષય થતાં અનંત
જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય એટલે પૂર્ણ સર્વજ્ઞદશા પ્રગટ થાય છે તે ક્ષણે
ભાવમોક્ષ કહેવાય છે પણ દેહ અને આયુષ્યની સ્થિતિ બાકી હોય, તે
પુરી થતા ચાર અધાતી કર્મોનો અભાવ થવાથી દ્રવ્ય મોક્ષ થાય છે. આમાં
લોકોલોકના જ્ઞાનનું વર્ણન આવ્યું નહિ, કારણકે નિમિત્તનો ઉપચાર
નિશ્ચયમા આવે નહિ સ્વભાવનું મામલું જ્યાં પૂર્ણપણે ઉઘડી ગયું,
તેને પરના નિમિત્તથી જોળખાવવું તે શોભનીય નથી. કેવળજ્ઞાનમાં
જેવો પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેવોજ ઉત્કૃષ્ટપણે, અખંડપણે પરિણમી ગયો
છે તેમાં પરનો ઉપયોગ કહેવો તે ઉપચાર છે. મોક્ષ પણ પર્યાય છે
અને આન્મદ્રવ્ય ત્રિકાળી અનાદિ અનંત શુદ્ધ પરિણામિકભાવમાં સ-
ળગ નિયત છે. તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે, કંઈ સ્વભાવમાં નવું નથી. દ્રવ્ય
સ્વભાવની દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી નથી. અવસ્થા એટલે
પર્યાય દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી છે આત્મસિદ્ધિમા ભાષા
ધણી નરલ છે, છતાં લોકોને સત્સમાગમની કુચિ વિના, પરીક્ષા વિના
કંઈ કંઈ બીજું સમજાય છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:-“ જિન પ્રવચન દુર્ગ-

અત્યા, થાકે અતિ મતિમાન” પોતાની દ્રષ્ટિએ વિચારે અને જ્ઞાનીની દૃષ્ટિએ, ન વિચારે તેને મુંઝવણ રહે છે. કદાચ અપેક્ષાએ સાધક સ્વભાવ ભેદરૂપ છે અને વસ્તુસ્વરૂપ અભેદ છે. વગેરેનો સ્વચ્છંદ વિચાર કરતાં અતિ મતિમાન (ધણા બુદ્ધિશાળી) પણ થાકે છે. અનેક અપેક્ષાવડે વસ્તુનો આશય સમજવામાં ન આવે તો, વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરનાર જિન પ્રવચન સ્વચ્છંદી જીવોને દુર્ગમ્ય લાગે છે. તેથી તેને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન વૃથા છે, પણ એકવાર સ્વચ્છંદ છોડી જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિની બ્રાન્તિ (મોહ નિદ્રારૂપ અજ્ઞાન) નો નાશ થાય છે; અને જેવટે વીતરાગદશા થાય છે. ૧૧૩.

એકવાર જીવ જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિનો મિથ્યાત્વભાવ દૂર થાય છે એમ હવે કહે છે—

કોટી વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જાગૃત થતાં શમાય:

તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દુર. થાય ૧૧૪.

કરોડ વર્ષનું સ્વપ્ન ટાળી જાગૃત થવા માટે વધારે વખત ન જોઈએ. દ્રષ્ટાંત એક-દેશી હોય છે, તેની સાથે એટલો સિદ્ધાંત મેળવવો છે કે અનંત કાળથી અજ્ઞાન અંધકારરૂપ મોહનિદ્રા છે, તેને સત્ય આત્મબોધવડે ટાળી શકાય છે; અને અનાદિ કાળનો વિભાવ તે સાચું જ્ઞાન થતાં જ દૂર થાય છે. સામાન્ય જે પોતાનો સર્જન જ્ઞાન-દર્શનમય એકાકાર સ્વભાવ છે, તેને છોડીને જીવે પ્રકૃતિના નિમિત્તનો પોતામાં અનાદિનો આરોપ કર્યો છે કે એ વિકલ્પ, રાગાદિ પુણ્ય વગેરે મારાં છે. એ રીતે કર્મભાવ-વિભાવમાં પોતાપણની કલ્પનાથી જીવને મિથ્યાત્વભાવ અનાદિનો છે. આત્મજ્ઞાન થતાં (જેમ જાગૃત થતાં સ્વપ્ન ચાલ્યું જાય છે, દીપકનો પ્રકાશ થતાં અંધકાર ટળે છે તેમ) તે જૂલ ટળી જાય છે. અહીં “ વિભાવ ” શબ્દથી મુખ્યપણે દર્શન મોહનો નાશ કહ્યો છે, અને ગીણમાં આરિત્ર મોહનો નાશ કહ્યો છે. પોતાનો દોષ કર્મપ્રકૃતિ ઉપર નહિ ઢાળતાં પોતાથી ઢાળવા આ ગાથામાં કહ્યું છે. પોતે પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માન્યું છે, તે જૂલ પોતે કરી છે, નહિ કે તે જૂલ કર્મ પ્રકૃતિ કરાવે

જ્ઞાન છે એમ વ્યવહારથી જાણું છે મર્વણ પ્રભુનું ત્રિકાળજ્ઞાન લોકો
લોકને જાણે છે, પણ જે પરનિમિત્તથી જ્ઞાનનો મહિમા કહે છે, અને
પરને જાણે એમ નિશ્ચયથી માને છે, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે ચેત
ન્યમા જાણે કાંઈ માવ (શક્તિ) નથી લોકો વ્યવહાર પક્ષમા તત્ત્વને જાણું
તાણી જાય છે, માટે આમા કેવળ નિશ્ચયથી જાણું કે “કેવળ નિ-
સ્વભાવનું અજડ વતે જ્ઞાન” તેમા પરને જાણવાનો વિકલ્પ નથી,
પણ સહજ જ્ઞાન સ્વરૂપમા પર નિમિત્ત, સમસ્ત વિશ્વ સહજપણે
જાણાય છે જે અજડ જ્ઞાયક શુદ્ધ સ્વભાવ પૂર્ણ શક્તિરૂપ હોતો તે
પ્રત્યક્ષ પ્રગટ થાય છે આત્મશુણને વિદ્ય કરનાર નિમિત્ત ધાતીકર્મનો
મર્વણ અભાવ થતા સહજ સ્વાભાવિક પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનદશા વતે છે
સર્વ આભાસ રહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યાં અજડ (કોઈ વળતે પણ
ખરિત ન થાય, નાશ ન પામે એવું) જ્ઞાન વતે તેને કેવળજ્ઞાન
મહીએ છીએ જે કેવળજ્ઞાન પૂર્ણ વીતરાગદશા પામ્યાથી, ઉત્કૃષ્ટ જીવન
સુકતદશારૂપ નિરાવરણ દેહ છતાં જ અનુભવાય છે “સ પૂર્ણ વીત
રાગ થતા સ પૂર્ણ સર્વજ થાય છે”

તેરમી ભૂમિકાએ ચાર ધાતીકર્મોનો સર્વથા ક્ષય થતા અનંત
જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય જોડે પૂર્ણ સર્વજદશા પ્રગટ થાય છે તે ક્ષણે
ભાવભોક્ષ કહેવાય છે પણ દેહ અને આયુધ્યની સ્થિતિ બાકી હોય, તે
પુરી થતા આ અધાતી કર્મનો અભાવ થવાથી દ્રવ્ય ભોક્ષ થાય છે આમા
લોકલોકના જ્ઞાનનું વર્ણન આવ્યું નહિ, કારણકે નિમિત્તનો ઉપચાર
નિશ્ચયમા આવે નહિ સ્વભાવનું સામર્થ્ય જ્યાં પૂર્ણપણે ઉદ્ધી ગયું,
તેને પગના નિમિત્તથી જોગખાવવું તે શોભનીય નથી કેવળજ્ઞાનમા
જેવો પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેવો જ ઉત્કૃષ્ટપણે, અજડપણે પરિણમી ગયો
છે તેમા પરનો ઉપયોગ જોવો તે ઉપચાર છે ભોક્ષ પણ પર્યાય છે
અને આત્મદ્રવ્ય ત્રિજાગી અનાદિ અનંત શુદ્ધ પરિણામિકભાવમા સ
જગ નિયત છે તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે, કંઈ સ્વભાવમા નવું નથી દ્રવ્ય
સ્વભાવની દૃષ્ટિથી જુઓ તો ભોક્ષ અવસ્થા નવી નથી અવસ્થા એટલે
પર્યાય દૃષ્ટિથી જુઓ તો ભોક્ષ અવસ્થા નવી છે આત્મસિદ્ધિમા ભાષા
ધણી નરવ છે, છતાં લોકોને સત્સમાગમની ડગિ વિના, પરીક્ષા વિના
કંઈ કંઈ બીજું સમજત રહે શ્રીમદે કહ્યું છે કે - “જિન પ્રવચન દુર્ગ”

પરિપૂર્ણ છે, અને ત્રિકાળ સત્ છે. વર્તમાન અવસ્થામાં પોતાની શુદ્ધતામાં સ્થિર થઈને પૂર્ણ સ્વરૂપનું લક્ષ કયું, ત્યારે પરના સંબંધ રહિત નિરુપાધિક વસ્તુસ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ. તેથી અનંત કાળમાં જે ભૂતરૂપ અંધભાવમાં ટકનારું જ્ઞાન લવડેતુ થતું હતું, તે જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં પલટીને સુકિતનું કારણ થાય છે. જે ભાવે અનંત સંસારના બીજનો નાશ થાય છે, તે જ ભાવે મોક્ષદશાની ઉત્પત્તિ થાય છે. તે ભેદવિજ્ઞાનવડે અનાદિનું અજ્ઞાન પલટી પુરુષાર્થની સ્થિરતાથી, પોતાના બેહદ આનંદ સ્વરૂપની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરતું જ્ઞાન સર્જાંગ અંધભાવ પ્રગટ કરે છે.

નિરપેક્ષ મોક્ષ સ્વભાવની દ્રષ્ટિ પ્રગટ કરવાથી પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય નિઃશંક આત્મધર્મનું અપૂર્વ રહસ્ય સમજાય છે. ૧૧૪.

હવે અહીં પવિત્ર અકષાયભાવ (આત્મધર્મની સાચી અહિંસા) જે અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયનો મર્મ છે તે કહે છે:—

છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ;
નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ. ૧૧૫.

જ્ઞાનસ્વરૂપમાં દેહ, મન, વાણી, કર્મ અને ભોક્તાનો એકરૂપે ભાસ થવો તે દેહાધ્યાસ છે. મનની અંદર પ્રકૃતિના નિમિત્તે શુભ અશુભ પરિણામ જે થાય, તે પણ એક ન્યાયે દેહ છે. પુણ્ય, પાપ, હર્ષ, શોક વગેરે કર્મ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, તેનું કાર્મણ શરીર કારણ છે. તેમાં દેહાધ્યાસરૂપ કાર્યનો આરોપ કરીને કહ્યું છે કે દેહાધ્યાસ છૂટે તો તું પરનો કર્તા ભોક્તા નથી. મનની શુભાશુભ રાગવૃત્તિ ઉઠે તે પણ દેહ છે. હું દેહાતીત અતીન્દ્રિય અરાગી તત્ત્વ છું, હું કેવળ-જ્ઞાન સ્વરૂપ છું, મારા સ્વભાવમાં દોષ નથી, એમ નિર્દોષ અનુભવ કરતાં દેહાધ્યાસ છૂટે છે, તેથી જીવ કર્મનો કર્તા ભોક્તા થતો નથી, એ જ ધર્મનો મર્મ છે. આત્માનો અવ્યાખાધ જ્ઞાયક શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી, એમ ભૂલને સૂક્ષ્મપણે બાણી અને જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાનની શાંતિ, જ્ઞાનનું બળ થતાં કર્તા ભોક્તાપણું

છે. અહીં એમ કહે છે કે તું જ સ્વાધીનપણે જીવેા પડયો તેથી પરવસ્તુમાં મુખદુઃખની અને મારાપણાનીબુદ્ધિ કરે છે. તારી સ્વાધીનતા ભૂલી, વિભાવપણે અજ્ઞાનમાં સ્વચ્છંદપણે તારું પ્રવર્તવું થાય છે, અને જ્યારે યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ તે માન્યું, જાણ્યું ત્યારે સહજ મુખ સ્વરૂપમાં સ્વાધીનપણે તારું પ્રવર્તવું થાય છે. અનંતકાળની ભૂલ એક મમય માત્રમાં ટાળી શકાય છે. એ જાગૃતિની એક પણ તે અનંત સંમારના મૂળને નાશ કરનાર છે. પોતાને જે ભૂલ થાય છે તે સ્ત્રી, કુટુંબ, ધન, ધાન્ય વગેરે પરના કારણે થતી નથી. પર વસ્તુ કાંઈ જીવને પરિણામથી શકે નહિ, કોઈકોઈને પરાણે રાગદ્વેષ કરાવી શકે નહિ. ભૂલ પોતાના અજ્ઞાનના કારણે છે, તે સ્વાધીનપણે તું ભૂલ કરનારો હોવાથી તું પોતે સ્વાધીનપણે ભૂલ ટાળી શકે છે. હું પરાધીન છું, હું ભૂલવાળો છું એમ જાણ્યું કોણે? હું પરાધીન છું એ જાણનાર જ સ્વાધીન છે. જડની ક્રિયા જીવને આધારે નથી, પણ પોતાના જ્ઞાનમાં શુભ અથવા દોષ કરવો તે પોતાને આધારે છે. પોતે અનાદિથી અજ્ઞાનમાં જીવેા હોતો, તે સ્વયં સત્સમાગમવડે જાગૃત થયો. કોઈ સાચો જિજ્ઞાસુ આત્માથી ભૂલ ટાળવા તૈયાર થાય, તેને સંપુરુષનો યોગ અવશ્ય થાય છે. જાડાથી યોગ ન મળે તો અંદરથી યથાર્થ સમાધાન લેશે. અને તેથી પરવસ્તુમાં જે મુખબુદ્ધિ થતી હતી તે ટળે છે, અને અવિરોધપણે સ્વાનુભવ થાય છે, “આરોપિત મુખ જમ ટળ્યો, ભાસ્યો અવ્યાળાધ” રખડવામાં—અજ્ઞાનમાં અનંતકાળ વીત્યો, પણ તે ભૂલ ટાળવામા અનંતકાળ જોઈએ તો સ્વાભાવની કિંમત શી? એકજ સમયમાં આત્મભાન થાય છે, અને તેનું ફળ જાણતા અસંખ્યાતા સમયનીવાર લાગે છે, તેનું કારણ હ્રદસ્થપણું છે. પૂર્ણ સ્વરૂપ જેણે છે તેણે જાણ્યું, માન્યું તે સાથેજ પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત થાય છે. વર્તમાનમા સાધક સ્વભાવપણે શુદ્ધતાને અંશ પૂર્ણમાંથી ઉદ્ધડ્યો તે પૂર્ણને પહોંચી વળવાનો પ્રયત્ન (પુરુષાર્થ) વર્તે છે—થાય છે. જ્યારે આત્મા-પોતાની શુદ્ધાત્મ પરિણતિને એકજ સમયમાં જ્ઞાનમાં પકડી શકે ત્યારે, તે જ સમયે કેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ શુદ્ધ સર્વજ્ઞતા પ્રગટ થાય છે. આત્મા અનાદિ અનંત છે; તેમાં દરેક સમયે પોતાનું સ્વાધીન બેઠક સામર્થ્ય છે, તે એકજ સમયમાં

એવી સ્વરૂપ સ્થિતિ તે વીતરાગ તત્ત્વનો મર્મ છે. એમ ત્રણે કાળના જ્ઞાનીનું રહસ્ય છે. તે અનાદિનું સત એમ છે તેમ અહીં કહ્યું છે.

સાધારણ જીવોને નિર્ણય કરવામાં ઘણી મુંઝવણ પડે છે, પણ તેઓ મનન કરે તો ઘણી સરળ ભાષાથી આ આત્મસિદ્ધિમાં ઊંડું રહસ્ય મૂક્યું છે. સાચા જ્ઞાનની સમજણ વિના દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્રનો ઉપકાર થાય નહિ. ગુજરાતી ભાષામાં તત્ત્વનું 'ઊંડું' રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં બહાર ક્યું છે. જે વાત જે આશયથી કહેવામાં આવી છે તે આશય સમજવાથી કહ્યાણ છે. બાકી શબ્દો વાંચી જનારા ઘણા છે, એટલા શબ્દો વાંચી જનારાનું કહ્યાણ ધર્મ શકતું નથી, પણ તેનું મનન અને સાચી સમજણ કરવાથી કહ્યાણ થાય છે જેને સાચી સમજણની રુચિ છે તેણે, જ્ઞાની પુરુષોએ જે પ્રકારે આત્માને કહ્યો છે તે જ પ્રકારે, આ આત્મસિદ્ધિમાં આત્માને કહ્યો છે, તેનો વિશ્વાસ કરવો, અને સત્ત્વમાગમવડે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો. આત્મામાં શુદ્ધ જ્ઞાન મિવાય પરમાણુ માત્રનો સંબંધ નથી, તું નિત્ય મોક્ષ-સ્વરૂપ છે, તેથી જેવો છે તેવો થા, એમ આ ૧૧૫ મી ગાથામાં કહ્યું છે. જે પોતાના સત્ત્વરૂપને સમજ્યો, તે ઉપકારીનો પરમ ઉપકાર થયો છે એમ કહી, ઉપકારીનું બહુમાન—વિનય કરે છે. જે પોતાના સ્વરૂપને સમજ્યો તેણે દેવ, ગુરુ, ધર્મને સ્વીકાર્યા છે. તે જ સત્ત્વનું બહુમાન છે. દેવ, ગુરુ, અને ધર્મ એ ત્રણે સત્ત્વરૂપ વીતરાગ છે, નિર્દોષ છે, તેનો આદર એટલે સંસારનો આદર નહિ, પરપદાર્થનો પરિચય નહિ. એમ એક ગુણ પ્રગટતાં બધા ગુણો સાથે પ્રગટે છે, અને તે પૂર્ણ દેવજ્ઞાન થયે પરિપૂર્ણ થાય છે, પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ ભગવાંત પરમાત્મા કહેવાય છે. જેમ છે તેમ આત્મા અને જડ, સ્વ-ભાવ-નિભાવ, કપાય-અકપાય, કર્તો-અકર્તો, અક્રિય-અક્રિય, ભોક્તા-અભોક્તા વગેરે અનેક ધર્મનું રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં આવી જાય છે. માટે તે ખૂબ વિચારવું. પૂર્વોપર વિરોધ રહિત નિર્ણય થયો જોઈએ. લોકો સંસારમાંથી કંઈક નિવૃત્તિ લઈને સ્વ-પરનો વિચાર કરે ત્યારે સમજાયને? લોકોને તેનું મનન જ નથી. અનંત સુખસ્વરૂપને પામવાની સાચી જિજ્ઞાસાનો વિચાર કર્યા વિના પાત્રતા પણ ક્યાંથી આવે?

નિજ સ્વભાવમાં જ માનવું થાય છે. ભૂતનું ટળવું તે જ શુણ્ણનું થવું
 છે. ભૂલ અનાદિની છે પણ ભૂલરૂપ સ્વભાવ નથી, માટે ભૂલ ટળે
 છે. પરમાં અહં-મમત્વપણું છે, પરમાં સુખબુદ્ધિ છે, તે ટાળી પોતાપણું
 આત્મામાં મનાય ત્યારે જે મન, વાણી, દેહ તથા સર્વ પર દ્રવ્યોમાં
 તથા પર ભાવોમાં આત્મબુદ્ધિ થતી હતી તે માન્યતા છૂટી જાય છે.
 આત્મામાં જ્ઞાતાદ્રષ્ટાશક્તિ જીવ પ્રગટ કરે ત્યારે જે પરધર્મરૂપ દેહા-
 ત્મબુદ્ધિ હતી તે ટળતાં, જીવ જડ કર્મનો કર્તા ભોક્તા ઉપચારે પણ
 નથી એ જ ધર્મનો મર્મ છે. આગળ કહ્યું હતું કે “વિચારવા આ-
 ત્માથીને ભાખ્યો અત્ર અગોચ્ય.” તે અહીં ખુલ્લો જણાવી દીધો
 છે. આત્માનો સહજ સ્વભાવ એમ જ છે, જ્ઞાનીએ કાંઈ ગોપન્યું નથી.
 જેમ છે તેમ વસ્તુ સ્વરૂપનું રહસ્ય (સ્વભાવ ધર્મ) વિરોધ રહિત
 કહ્યું છે. પરભાવનો કર્તા ભોક્તા સ્વભાવના ભાનમાં જીવ ન હોય,
 અને સ્વભાવનું ભાન હોય તો પરભાવમાં જીવને ટકવું હોય જ નહિ
 એટલે કે સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિતિ હોય, એ જ મૂળધર્મનું રહસ્ય છે. આ
 ૧૧૫ ગાથા સુધીમાં ઘણા ન્યાય આવી ગયા છે. જડ અને ચેતન
 સ્વતઃ જ પદાર્થને જુદા માનવા, સંયોગી અવસ્થામાં (પરવસ્તુમાં)
 અહંત્વ મમત્વ છે તે છોડવાં, પરમાં સુખબુદ્ધિની મિથ્યા માન્યતા
 છોડવી તથા નતદર્શનનો આગ્રહ છોડવો એમ કહ્યું. તે સર્વ કથનનો
 આશય સમજાયા પછી હેય ઉપાદેયરૂપ વિવેકબુદ્ધિ જાગૃત રહે છે,
 અને આત્મા પરદ્રવ્ય પરભાવથી જુદો, શુદ્ધ અસંયોગી તત્ત્વ છે તે
 સદ્શુરેના યોગવટે અને પોતાની પાત્રતાથી જેમ છે તેમ સમજાય છે,
 સુસુષુને પોતાના સત્ય સ્વરૂપમાં શંકા ન પડે, તેમ સુઝવણ ન થાય,
 જ્ઞાનીઓએ કંઈ શુષ્પ્ત રાખ્યું હશે તેવી શંકા પણ ન થાય, એવા જીવો
 ચેતન્ય ચમત્કારમાત્ર ભગવાન આત્માની પૂર્ણતા ઉપર મીટ રાખીને
 સદા નિત્ય જાગતા દેખાય છે, તેમાં પરતું કાર્ગ કરવાનું આવતું નથી;
 એવું નિઃસંદેહ તત્ત્વ થીમદે જાહેર કર્યું છે તે સમજો. પોતાના અક્રિય,
 સર્વજ્ઞ સ્વભાવનો મહિમા આવે ત્યારે, ચેતન્ય ભગવાન પોતાની રક્ષા
 કરે છે. અને પોતાના નિત્યનિર્ભય નિઃશંકસ્વભાવને જ જીએ છે.
 પરથી જુદાપણાનું ભાન થતાં આત્મા પરનો કર્તા ભોક્તા પરમાર્થ નથી,
 પણ મોક્ષસ્વભાવમાં જ નિત્ય સ્થિત છે. ઉપાધિનો અંશ પણ નથી,

છે. આત્મા સત્ છે, સ્વાધીન છે, પરમાર્થે અસંગ છે. જે સત્ છે તે સ્વયં સિદ્ધ છે. વસ્તુ છે તે કોઈના આધારે નથી, માટે વસ્તુ ત્રિકાળી સત્ છે. છે તે પૂર્ણ છે. વસ્તુ સ્વભાવ કદીપણ પોતાથી જિણો, હીણો, ઉપાધિરૂપ હોય નહિ, તેથી ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા શક્તિ સ્વભાવે પૂર્ણ અખંધ શુદ્ધ છે. છે તે પોતાથી છે, પરપણે નથી. ઉપાધિ સ્વભાવે આત્મા નથી; તું છો “ મોક્ષ સ્વરૂપ ” એ વિધિનો ટથ્ય થતાં અનંત સુખસ્વરૂપ હું છું, એવી સ્વાધીન શક્તિનો અપૂર્વ હકાર આવે છે. દ્રષ્ટાશક્તિનો દ્રષ્ટા, જ્ઞાયકશક્તિનો જ્ઞાતા સ્વયં પોતે જ છે. ભાષામાં દૈતપણાનો દોષ આવે પણ સામાન્ય દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ આત્મા નિત્ય, અનંતદર્શન-જ્ઞાનસ્વરૂપ મહાજ સ્વભાવના સામર્થ્યપણે જો-હા છે. ત્રિકાળી સંગંગ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં એટલે સ્વતત્ત્વમાં ખંધન ઉપાધિનો ભેદ નથી. અવસ્થામાં ભૂલપણે માન્યું હતું તે ભૂલ કાંઈ સ્વભાવની ભૂતની નથી. પોતે પોતાને ભૂલીને, પોતામાં પર નિમિત્તનો આરોપ કર્યો હતો. તે ભૂલને સાચા અભિપ્રાય અને જ્ઞાન વડે ટાળી અભૂલપણે જેવો સહજ શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેવો સ્વીકારવો. તેવો સ્વીકાર થતાં સ્વભાવમાં ફરી ભૂલ ન થવા દેવાનું બળ, પૂર્ણતાનું લક્ષ, અમુલ્ય અને પ્રતીત વડે જીવ પોતાના સ્વરૂપમાં વર્તે છે, અને મોક્ષ સ્વરૂપને વ્યક્ત થતું દેખે છે. “ તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ ” તે પદમાં ‘તું છો’ એ શબ્દ ઉપર વજન છે. પોતાનું અનંત સુખ સ્વાધીનપણે છે, તે સુખ શક્તિ સ્વરૂપ છે, જીવ સુખનો નિધિ છે, સ્વભાવમાં દુઃખ કે ઉપાધિનો અંશ માત્ર નથી. એ સમજનો સ્વીકાર કર્યો અનંત આનંદને પ્રગટ કરવાનું બળ સાથેજ આવે છે. વસ્તુ-સ્વરૂપ સુખરૂપ જ છે, છતાં ભૂલપણે તેમાં નિમિત્તનો સ્વીકાર કરવાથી જીવે દુઃખની કલ્પના કરી છે. વિકારી અવસ્થાપણે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં જીવ જાંઘો પડ્યો છે, તે સવળો થઈ પોતાની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરે તો શુદ્ધ થઈ શકે છે. સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન આરિત્રમય સાધક સ્વભાવ અને મોક્ષરૂપ સાધ્ય જેમ છે તેમ અહીં બતાવ્યાં છે, કંઈ જોપવ્યું નથી. કોઈ કથનમાત્ર ધારી રાખે અને શુભ ન ધાય તો તેમાં જ્ઞાનીનો દોષ નથી.

અહીં તો શ્રીમદે નિ સદેહ તત્ત્વને જાહેર કર્યું છે કે પરની મમતા છોડ, અને તત્ત્વનો અભ્યાસ કર, અને કેવળ નિજસ્વભાવને જ જાણ સંસાર દેહાદિમા કર્તૃત્વ મમત્વરૂપ દેહાધ્યાય છોડે તો જ અસ યોગી સ્વાધીન પૂર્ણ કૃતક્રત્ય અક્રિય શુદ્ધ વિદ્વાનદ આત્મધર્મને પામે ૧૧૫ ૧૬, ૧૭, ૧૮ એ ચાર ગાથાઓ રહસ્ય પૂર્ણ છે, બહુ જાણી છે ૧૧૫ જીવ પોતે જ મોક્ષ સ્વરૂપ છે એમ અહીં કહે છે

એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ;

અનંત દર્શન જ્ઞાન તું, અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપ. ૧૧૬

આવા ભાનવડે જે જીવ પોતાને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજે છે તેને મોક્ષ થાય છે મોક્ષ તો અવસ્થા છે, દ્રવ્ય અખડ છે તેમા સાધક અને સાધ્ય એટલે કે કારણ અને કાર્ય સ્વસત્તામા સ્વાધીનપણે છે આત્મામા મોક્ષ શક્તિરૂપે અનાદિ અનંત છે દ્રવ્યદૃષ્ટિએ મ સાર અવસ્થા આત્મામા વ્હી નથી જેમ વર્તમાન અવસ્થામા અગ્નિના નિમિત્તથી પાણીમા ઉષ્ણપણુ દેખાય છે, છતાં શીતલ સ્વભાવનો નાશ થયો નથી, તેમ આત્માએ અજ્ઞાનભાવે ધર્મના નિમિત્તની ઉપાધિ સ્વીકારી, તે ભૂલની યોગ્યતાને લીધે વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થા છે, તે ભૂલ પુરુષાર્થથી ટાળી, જે શક્તિપણે મોક્ષ સ્વભાવ છે તે પ્રગટ કરી શકાય છે એ રીતે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે, છે તે પ્રગટે છે પરમાર્થ-શક્તિપણે જે સ્વરૂપે હોતો તે વ્યક્ત-(પ્રગટ) થાય છે એટલે કે તારા જ સ્વભાવથી મોક્ષ છે, અને એ જ ધર્મ છે, તે જ પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વનો સ્વીકાર છે, જે ન હોય તે નવું ન થાય જે આત્માનો મોક્ષ સ્વભાવ કોઈપણ ક્ષણે હોવાત ન હોય તો તે પ્રગટ ન થાય, માટે મોક્ષ સ્વભાવ દ્રવ્યદૃષ્ટિએ ત્રિકાળ છે પદ્યદૃષ્ટિ એટલે ઉપચારરૂપ લેદરદૃષ્ટિથી લો તો સંસાર-અવસ્થા અનાદિ સાત છે, અને મોક્ષ પર્યાય નવી છે આત્મા મોક્ષ સ્વરૂપ છે એવી શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનના અભ્યાસથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે સત્ એટલે કે આત્માનું મૂળ સ્વરૂપ લો તો સદાય મોક્ષ સ્વભાવ છે, અને વર્તમાન અવસ્થામા બધરૂપ માન્યતાની યોગ્યતા છે સુવ્રત સ્વભાવ છે અને બધ યોગ્યતા

તે ચૈતન્યની જાતથી થાય છે. અંધારૂં ટાળવાનો ઉપાય એક પ્રકાશ જ છે, બીજા ઉપાયથી અંધારૂં ટાળે નહિ. તેમ અજ્ઞાન દૂર કરવાનો ઉપાય એક સાચું જ્ઞાન જ છે. તેથી કહ્યું છે કે “છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કતાં તું ઈર્મ, નહિ લોકતા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ. એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ, અનંત દર્શન જ્ઞાન તું અવ્યાખ્યાધ સ્વરૂપ” એ અવિરોધ ન્યાયના પ્રમાણથી નિશ્ચય કરીને આત્મધર્મના મર્મને કહ્યો છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનીઓને જે કહેવું છે તે તત્ત્વતું રહસ્ય, શ્રીમદે પણ દાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે. યુક્તિ, અનુમાન, સર્વજ્ઞ કથિત આગમ પ્રમાણ અને સ્વાનુભવથી આત્માનો સ્વીકાર કરવો તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. તે જ ચૈતન્યભગવાનની સ્વતંત્રતાની જાહેરાત છે. આત્મા અખંડ, અરૂપ, શુદ્ધ, બુદ્ધ, સ્વયં જ્યોતિ અને અનંત સુખ સ્વરૂપ છે. તેની લોકોને હા પાડવી કઠણ પડે છે; અને કહે છે કે આ મલિન, બંધવાળો આત્મા દેખાય છે, તેને જુદો, અખંધ, અને શુદ્ધ કેમ કહેવાય? પુણ્યાદિ નિમિત્ત આધીન દષ્ટિવાળા પરાધીનતા જ જુએ છે. નિમિત્ત સારું મળે તો કંઈ પણ કરીએ એમ જે માને છે તેનો અહીં નિષેધ કર્યો છે. કિંચિત્ માત્ર પરાશ્રિત વિલાપ ન રહે, તે માટે આ ગાથામાં કહે છે કે તું દેહાદિ સર્વ પદાર્થથી જુદો છો, કોઈમાં આત્મદ્રવ્ય ભળી ગયું નથી. દ્રવ્યે-દ્રવ્ય પરમાર્થથી (સાચી દ્રષ્ટિથી) સદાય જુદે જુદાં છે માટે તું શુદ્ધ છો, બોધસ્વરૂપ છો, શુદ્ધ ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, સ્વયં જ્ઞાનજ્યોતિ છો એટલે કોઈને આધારે તારો પ્રકાશ નથી, પણ સ્વભાવે જ તું જ્ઞાયક-જ્ઞાન પ્રકાશ સ્વરૂપ છો, અને અવ્યાખ્યાધ સુખતું ધામ છો એટલે તેમાં ઉપાધિ કે પરાધીનતાનો અંશ નથી. એ પરમાર્થ સ્વરૂપ તું છો, તેમાં અધિક શું કહેવું? તેમાં જ ઠર, તેને જ વિચાર. જેમ સાકરમાં કાળીજીરીની કડવાશનો સ્વાદ નથી, તેમ જ્ઞાનમાં (આત્મામાં) દુઃખ, ઉપાધિનો અંશ પણ નથી. જેમ મીઠાનો ગાંગડો દ્વાર રસથી રસભર-ભરછક છે, તે સળંગ અખંડ દ્વારરસને અવલંબીને ભરપૂર છે, તેમ આત્મા પરના મેલ રહિત, શુદ્ધ, અસંજ, નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર છે. એનું ભાન કરવું, સમ્યક્ પ્રતીતિ કરવી તે સમ્યગ્દર્શન છે. આ સમ્યગ્દર્શન કોઈ વેશવાડા કે ક્રિયાકાંડથી

તા. ૨૩—૧૧—૩૬.

આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે, તેમાં પરતું કતાંકર્મપણું નથી. માત્ર
 ચોતાના જ્ઞાનમાં સ્થિરતા અસ્થિરતા થઈ શકે છે, પોતે નિર્મલ સ્વરૂપ
 છે, છતાં ભય રાગ ઉપજાવે છે તે ચોતાની ભૂલ છે, પરવસ્તુનો દોષ
 નથી. આ ગાથામાં તું જ મોક્ષ સ્વરૂપ છો એમ કહ્યું. ૧૧૬.

આત્માનો સ્વભાવ શું છે તે ગાથામાં બતાવી, તે સ્વભાવનો
 જે વિચાર કરે તે જ શુદ્ધતા પામે એમ જણાવે છે.

શુદ્ધ બુદ્ધ ચૈતન્યધન, રવયંજ્યોતિ સુખધામ;

ખીજું કહીયે કેટલું? કર વિચાર તો પામ. ૧૧૭.

આત્મા એક દ્રવ્ય (પદાર્થ) છે, તેનો ચૈતન્ય સ્વભાવ છે, તેની
 ચર્ચાર્થ પ્રતીતિ (મમ્યગદર્શન) થયે પૂર્ણતું કારણ પ્રગટ થાય છે,
 તે માધક સ્વભાવ અગ્રે ઉદયીને પૂર્ણ થઈ જાય છે. તે સ્વયં શુદ્ધ
 છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવ કહ્યો ક્ષેત્રગ્રી અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક શુદ્ધ ચૈત-
 ન્યધન છે, કાળથી ચોતાની શુદ્ધ પર્યાયનું પરિભ્રમન, ભાવથી સ-
 દાય શિવરૂપ બોધસ્વરૂપ છે, તેથી દેહાદિ સર્વ પરદ્રવ્યોથી જુદો છે.
 “દેહાદિ” માં પુણ્યપાપરૂપ શુભ-અશુભભાવ, (રાગાદિક વિકાર)
 આઠ કર્મપ્રકૃતિ તથા સમસ્ત પરદ્રવ્ય જડ પરમાણુ, તે બધુંય પર
 સમજી લેવું, વસ્તુ સ્વભાવમાં શુભ અશુભ વિકરૂપ નથી, પરમાણુ
 માત્રની ઉપાધિ નથી. આત્મા પરપદાર્થમાં કોઈ પ્રકારે ભગતો નથી,
 અને પરવસ્તુ આત્મામાં ભગી જતી નથી. પરમાર્થદષ્ટિ એટલેકે
 સાચી દષ્ટિથી આત્મા શુદ્ધ જ છે. પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે, તેને
 અગ્નિ ઉપર મૂકે તો પણ તેમાં દરેક ક્ષણે અગ્નિને ખુઝવવાનો સ્વભાવ
 છે ભગવાન આત્મા પવિત્ર જ્ઞાતાપણુ ભૂત્રીને પુણ્ય પાપ પ્રકૃતિની
 અસંગ લડને, વિકારી અવસ્થાવાળો થઈ, શુભાશુભ ઉપાધિરૂપ પર્યા-
 યનો ચોતામાં સ્વીકાર કરે તે બાંધી માન્યતા છે. તે ભૂવને એક જ
 સમયમાં ટાળીને ચોતાને અસંગ, અમૂલ્ય સ્વરૂપ જાણે, માને અને
 સમયમાં ટકીને જ્ઞાતાના જ્ઞાનમાં કરે, તો તે ઉપાધિરૂપ ભૂલ અવસ્થાનો
 અસ્વીકાર થઈ જાય છે, અને વિભાવથી છૂટવું સહજપણે થાય છે,

તે ચૈતન્યની જાતથી થાય છે. અંધારું ટાળવાનો ઉપાય એક પ્રકાશ જ છે, ખીન્ન ઉપાયથી અંધારું ટળે નહિ. તેમ અજ્ઞાન દૂર કરવાનો ઉપાય એક સાચું જ્ઞાન જ છે. તેથી કહ્યું છે કે “છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કતો તું ઈર્મ, નહિ લોકતા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ”. એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ, અનંત દર્શન જ્ઞાન તું અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપ” એ અવિરોધ ન્યાયના પ્રમાણથી નિશ્ચય કરીને આત્મધર્મના મર્મને કહ્યો છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનીઓને જે કહેવું છે તે તત્ત્વનું રહસ્ય, શ્રીમદે પણ દાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે. સુકિત, અનુમાન, સર્વજ્ઞ કથિત આગમ પ્રમાણ અને સ્વાનુભવથી આત્માનો સ્વીકાર કરવો તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. તે જ ચૈતન્યભગવાનની સ્વતંત્રતાની જાહેરાત છે. આત્મા અખંડ, અસ્પૃષ્ટ, શુદ્ધ, બુદ્ધ, સ્વયં જ્યોતિ અને અનંત સુખ સ્વરૂપ છે. તેની લોકોને હા પાડવી કઠણ પડે છે; અને કહે છે કે આ મલિન, બંધવાળો આત્મા દેખાય છે, તેને જુદો, અખંધ, અને શુદ્ધ કેમ કહેવાય? પુણ્યાદિ નિમિત્ત આધીન દ્રષ્ટિવાળા પરાધીનતા જ જુએ છે. નિમિત્ત સારું મળે તો કંઈ પણ કરીએ એમ જે માને છે તેનો અહીં નિષેધ કયો છે. કિંચિત્ માત્ર પરાશ્રિત વિભાવ ન રહે, તે માટે આ ગાથામાં કહે છે કે તું દેહાદિ સર્વ પદાર્થથી જુદો છો, કોઈમાં આત્મદ્રવ્ય ભળી ગયું નથી. દ્રવ્યે-દ્રવ્ય પરમાર્થથી (સાચી દ્રષ્ટિથી) સદાય જુદે જુદાં છે માટે તું શુદ્ધ છો, બોધસ્વરૂપ છો, શુદ્ધ ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, સ્વયં જ્ઞાનજ્યોતિ છો એટલે કોઈને આધારે તારો પ્રકાશ નથી, પણ સ્વભાવે જ તું જ્ઞાયક-જ્ઞાન પ્રકાશ સ્વરૂપ છો, અને અવ્યાખ્યાય સુખનું ધામ છો એટલે તેમાં ઉપાધિ કે પરાધીનતાનો અંશ નથી. એ પરમાર્થ સ્વરૂપ તું છો, તેમાં અધિક શું કહેવું? તેમાં જ હર, તેને જ વિચાર. જેમ સાકરમાં કાળીજીરીની કડવાશનો સ્વાદ નથી, તેમ જ્ઞાનમાં (આત્મામાં) દુઃખ, ઉપાધિનો અંશ પણ નથી. જેમ મીઠાનો ગાંગડો દ્વાર રસથી રસભર-ભરછક છે, તે સર્ગંગ અખંડ દ્વારરસને અવલંબીને ભરપૂર છે, તેમ આત્મા પરના મેલ રહિત, શુદ્ધ, અસંગ, નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર છે. એનું ભાન કરવું, સમ્યક્ પ્રતીતિ કરવી તે સમ્યગ્દર્શન છે. આ સમ્યગ્દર્શન કોઈ વેશવાડા કે ક્રિયાકાંડથી

નથી, કોઈ બાહ્ય સાધન વડે નથી, પણ સમજાવવામાં છે, તે જ્ઞાતની સ્વાતુલ્ય દશામાં છે. જેમ (હુણ) મીઠાનો સારરસ મીઠામાં તત્ત્વ ભરેલ છે તેમ, ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપથી ભરેલ છે. જીવનો મોક્ષસ્વભાવ છે તેવી યદ્દા ને સ્થિરતાથી તે પ્રગટ થાય છે. ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭, ૧૧૮ આ ચાર ગાથા દ્વયમાં કોતરી રાખવા જેવી છે. જેમ મોતું મુવળું પજાથી ફીણું, ઉણું, મત્તિન નથી, તેમ આત્મસ્વભાવ નિત્ય પૂર્ણ બેહદ જ્ઞાન, આનંદપૂર્ણ સ્વ શક્તિથી સદાય પૂર્ણ છે, નિરુપાધિક છે.

આત્માને બંધરૂપ તથા ઉન્મેષ-પ્રીતિ વિકારી માનવો તે મિથ્યા-ત્વ છે. શાહુકારને ચોર કહેવો તે યોગ્ય નથી, તેમ આત્માને પરના નિમિત્તની ઉપાધિવાળો, પુણ્યવાળો, પરનો કર્તા, -લોકના માનવો તે યોગ્ય નથી. માટે કહે છે કે હુ જીવ સ્વરૂપ છો, ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, અમર્ય પ્રદેશી જ્ઞાનધન સ્વભાવ છો; તેમાં પુણ્ય, પાપ, રાગાદિની ઉપાધિ પરમાર્થ (આચી દ્રષ્ટિથી જુઓ તો) નથી. અજ્ઞાની પર નિમિત્તની ઉપાધિનો આદર કરે છે, તેને ભય છે, શંકા છે, પરમાં કીડ જુદી છે, તેની નિમિત્ત આધિન વૃત્તિ છે, અને દ્રવ્ય દ્રષ્ટિવાળા જ્ઞાનીને પૂર્ણ જ્ઞાનધન સ્વભાવની પ્રતીત છે, સ્વયં નિર્ભય છે, તેમાં એક અશયજી ભય કે શંકાનો પ્રવેશ નથી. ચૈતન્ય સ્વરૂપને જોળ-ખાવતાં પાંચ શુભસંજ્ઞા આ ગાથામાં કહી, તે વાચ્ય પદાર્થ ચૈતન્ય-ધન ભગવાન આત્મા છે. ધન એટલે નિવડ, કંઠજ છે તેમાં પરવસ્તુનો પ્રવેશ નથી. સ્વચ્ચતુષ્ટયથી અસ્તિત્વ અને પરચતુષ્ટયથી નાસ્તિત્વ સદા શિવસ્વરૂપ સાચક સ્વભાવમાં જીવ સ્થિત છે. વર્તમાન પર્યાય પરના નિમિત્તથી પૂર્વની ભૂલને કારણે અશુદ્ધ છે તે પરમાર્થ દ્રષ્ટિમાં જોણ છે. અત્રે પાંચ જોતમાં ચૈતન્ય દ્રવ્યના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ ઘટે છે. શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તે ચૈતન્યનું અખંડ સ્વક્ષેત્ર છે, તે અનંત સુખ નિધાન છે. તે સ્વરૂપ અતુલ્ય વડે બેહદ સુખ આનંદ એક એક સમયમાં છે, તે બેહદ શક્તિ ત્રિકાળ છે. તે સ્વયં જ્યોતિ એટલે પોતામાં પ્રકાશરૂપ છે ચાર રાત્રિના અધકારમાં પણ અધકારના પર-માણને બાળે છે, એટલે પોતે સ્વયં જ્યોતિ છે. કેમકે કોઈ પણ તેને

પ્રકાશતું નથી. સ્વભાવે જ તું ઓપિત, શોભિત, પ્રકાશસ્વરૂપ છે, તારો જ્ઞાન પ્રકાશ પ્રગટ થવામાં કોઈ મદદની જરૂર નથી. પ્રશ્ન— ‘આત્મા આવો જ છે’ એમ ઝોળખાવનાર પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સત્પુરુષનો યોગ મળે તો તે માર્ગ દેખાડેને? ઉત્તર:—સત્પુરુષને ઝોળખનાર તો પોતે છે, બીજાત સ્વરૂપ છે, તે કોનાથી બાંધે છે? તેનો નિર્ણય કરો. સહુ કોઈ પોતાવડે બાંધે છે, પરથી કોઈ બાંધતું નથી. જેને સત્સ્વરૂપ બાંધવાની સાચી જિજ્ઞાસા છે, તેને સત્સમાગમનો યોગ થાય જ. જે પાત્રતા મેળવે તેને કાંતો પૂર્વ સંસ્કારનું સ્મરણ થઈ જ્ઞાની પુરુષનો યોગ થાદ આવે, અને કાંતો બહારથી સદ્ગુરુ પ્રત્યક્ષ ઉપકારી નિમિત્ત થાય. તે રીતે ઝોળખનાર ઉપકારીનો ઉપકાર ભૂલે નહિ. સત્ અને સદ્ગુરુનું મહામાન કરે, અને તેને ઉપકારી માને, પણ સદ્ગુરુને ઝોળખ્યા વિના, મમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય? બધા છુવે અનેક વખત સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પાસે જઈ દેહના, પુણ્યના ઠાઠના દર્શન કરી આવ્યા છે. કહેવત છે કે “કેવળી આગળ રહી ગયો કોરો.” એવા કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ સ્વરૂપ ચૈતન્ય લગવાન, વીતરાગ સર્વજ્ઞ પરમાત્મા પ્રત્યક્ષ મળ્યા છતાં, તેને ભાવથી ન ભોંયા પણ દેહથી ભોંયા. લગવાનની વાણી ભાવથી ન સાંભળી પણ શબ્દ સાંભળ્યા. એમ જ્યાંસુધી જ્ઞાનીને ઝોળખ્યા નથી ત્યાંસુધી તેને કંઈ સ્વશુણનો લાભ નથી. માટે તૈયારી, પાત્રતા, પરીક્ષા શક્તિ પોતાની ભેઈએ. આગળ કહેવાયું છે કે મુમુક્ષુ સત્ અને સદ્ગુરુની ઝોળખ કરવામાં મુંઝાય નહિ.

પાંચમો બોલ—તું સુખધામ પૂર્ણ આનંદમય, એટલે કે અવ્યાબાધ સુખનું ધામ છે. તે શિવસુખમાં નિરુપાધિક આનંદમાં, રંચમાત્ર ઉપાધિ બાધા નથી. જેમ ચણામાં બે શુણુ છે. કાચા ચણામાં સ્વાદ ભર્યો છે; પણ અપ્રગટ હોવાથી સ્વાદ ન આપે, એટલે તૂરો લાગે, અને વાવવાથી ભાગે. પણ તે ચણાને અગ્નિવડે કઢાયામાં, રેતીથી શેકવામાં આવે તો, અપ્રગટ સ્વાદ હોતો તે પ્રગટ થવાથી, સ્વાદ આપે અને વાવવાથી ભાગે નહિ. તેમ ચૈતન્ય આનંદમૂર્તિ આત્માનું જ્ઞાન પ્રગટ થયે પૂર્ણ સુખ પ્રગટે અને ભવનું બીજ ફરી ભાગે નહિ. (મિથ્યાત્વ નાશ થયા પછી ભવ ભાવનો અભાવ છે.) શ્રીમદે છેલ્લા

સંદેશામાં “વતે તે જ્ય તે” એ શબ્દો વાપર્યા છે; તેનો અર્થ એ છે કે સાધક સ્વભાવનો જ્યકાર છે. તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“સુખધામ અનંત સુખંત ચત્રી, દિનરાત્ર રહે તદ્દ ધ્યાન મહી;
પ્રશાંતિ અનંત સુધામય જે, પ્રજ્વલું પદ તે વર તે જ્ય તે.”

“વર તે જ્ય તે”

આ શબ્દમાં ધણો ગંભીર ભાવ રહેલો છે. પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર એવો ચૈતન્યધન આત્મા સત્સમાગમના યોગે જાત્રત થાય છે, અને એ જાતના પુરુષાર્થવટે પૂર્ણ સુખ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે. જેને શાંત મુનિ આદિ ધર્માત્મા જોઈલે યોગી જન ઇચ્છે છે તે પૂર્ણ સ્વરૂપના તરો થીમદ્ર રાજ્યદ્રે અતિમ સંદેશો કહી મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે પરમ ઉપકાર કર્યો છે. પોતે સમાધિમરણની જાહેરાતમાં “વર તે જ્ય તે” એમ કહી (જેમ કોઈ શાસ્ત્ર પૂર્ણ કરતાં પૂર્ણ મંગલિક કરે તેમ) થીમદે કાવ્ય રચનામાં અતિમ મંગલિક કયું છે. માટે પોતાના સ્વાધીન શિવમુખ પ્રગટ કરવા માટે, પ્રથમ જ સ્વસ્વરૂપની શ્રદ્ધા કરે, તેને જ જાણે, તેનો જ અનુભવ કરે એમ કહ્યું છે. પોતેજ પવિત્ર આનંદકંદ પરમ સુખની જડ છે તે પ્રગટ અનુભવથી પ્રમાણ છે. શક્તિ સામર્થ્યપણે સુખધામ સુખનું જ ક્ષેત્ર છે. અનંત આનંદ, અતીન્દ્રિય એકદ આનંદ તો તારી જાતમાંથી જ પાકે છે, તે જડ માધનથી કદિ નહિ પ્રગટે. ચૈતન્ય પ્રભુ જાગ્યો જોઈલે તેને જાણાળધા નિમિત્તો ઉપકારી છે. પોતાના ઉપાદાનને આધીન નિમિત્ત છે. આ સ્વભાવદ્રષ્ટિ—તત્ત્વદ્રષ્ટિ—પરમાર્થ દ્રષ્ટિ છે, પૂર્ણ અખંડ તત્ત્વનો વિગય કરનારી સાચી દ્રષ્ટિ છે. તે તત્ત્વસ્વરૂપ આત્મા સમ્યગ્જ્ઞાનનો વિષય છે, સાચા જ્ઞાનનું આ એક ક્ષેત્ર છે. “શુદ્ધ શુદ્ધ ચૈતન્યધન સ્વયં જ્યોતિ સુખધામ” તું જ અનંત આનંદનું ક્ષેત્ર છે. “બીજું કહીએ કેટલું કર વિચાર તો પામ” પ્રથમ દ્રવ્યપણું—સ્વભાવપણું, તત્ત્વપણું જતાવ્યું તે અખંડ દ્રવ્ય દ્રષ્ટિ છે. મોક્ષ સ્વભાવ શક્તિરૂપે છે પણ પર્થોએ પ્રગટ નથી. જો અવસ્થાએ પણ શુદ્ધ હોય તો ઉપદેશ આદિ વ્યર્થ કરે, અને સાધવાનો પુરુષાર્થ પણ રહે નહિ. હવે તેનું સાધન એ છે કે “કર વિચાર તો પામ” જોઈલે જે સ્વભાવ તે માન્યો છે તેનું જ્ઞાન ઘટ કર, તે સ્વરૂપ

વિચારતું ઘોલન કર. જેમ છે, તેમ જાણુ. જાણીને ભરેંસો કર, અને એ શ્રદ્ધાને વિચાર અને તેમાં રાગ રહિત જ્ઞાનમાં સ્થિરતા કર; એ રુચિના વિચારમાં ઠર, એ કારણતું સેવન કર, જે સ્વભાવમાં પૂર્ણ શક્તિ ભરી છે તે પ્રગટ અવસ્થાને પામ. ખીજે કોઈ માર્ગ નથી, જ્ઞાન સિવાય કોઈ ઉપાય નથી. જે સ્વભાવ છે તેનું જ્ઞાન, તે જ્ઞાનની ક્રિયા કર તો મોક્ષ પામ. મોક્ષ એક અવસ્થા છે, જે સિદ્ધદશા શક્તિ-રૂપે છે તે પ્રગટ કરી આ શિવસ્વરૂપ પરમ સુખને પામીશ. તે જાતના સત્ સાધનથી તું તે પ્રગટ પદને પામીશ. અધિક શું કહેવું ? થોડું કહ્યું ઘણું કરીને માનજે; એમ તારા સ્વભાવની વાત છે, એને ઘણા પ્રકારથી કહી છે. તેના લક્ષમાં એટલેકે સાધ્યની પૂર્ણતાના લક્ષે પૂર્ણમાં ઠરવાનો પ્રયત્ન કર એ સાધન કહ્યું. ૧૧૭.

ઉપર કહ્યો તે નિર્ણય સર્વે જ્ઞાનીને છે એમ કહી વિષય પૂરો કરે છે:—

નિશ્ચય સર્વે જ્ઞાનીનો, આવી અત્ર સમાય;

ધરી મૌનતા એમ કહી, સહજસમાધિમાંય. ૧૧૮.

એ પરમપદ પ્રાપ્તિનો ઉપાય અને ઉપેય, આધન અને સાધ્ય કહ્યાં છે તેમ જાણે તો, આ આત્મલગ્નવાનને મન, વચન, કાયાના યોગનું રૂંધન થતાં અયોગીદશા થઈ જાય છે, તેવો ભણુકાર આવે છે. આ ન્યાયમાં (ભાવમાં) અનંત જ્ઞાનીનો નિશ્ચય અત્રે સંક્ષેપમાં સંકલ્પાયો છે. સર્વ જ્ઞાનીઓનો અવિરોધ નિર્ણય અત્રે આવીને સમાય છે. જે જે નિર્ણય કહ્યા તે જાણાં આત્મ ધર્મને અનુલક્ષીને કહ્યાં છે. અનંત જ્ઞાનીનો એકમત (અભિપ્રાય) છે અને એક અજ્ઞાની જીવના અનંત મત છે. અજ્ઞાનીઓના જાણા મત મિથ્યા હોય છે. મિથ્યાત્વકર્મ મોહકર્મના અનંત વિકારી પરમાણુના વિચિત્ર રસવડે અસંખ્યાત પ્રકારના અધ્યવસાય (ઉપજાવે છે) જાહેરાય છે. તેમાં અજ્ઞાની જીવ પોતાના અભિપ્રાયને અનંત પ્રકારે ખંડખંડ કરે છે. વસ્તુસ્વરૂપ ત્રિકાળ એકરૂપ જ્ઞાયક જ છે. સહજ સ્વભાવમાં વિપરીતતા, મગ્નભેદ, દોષ કે અસહજપણું નથી. આ ગાથામાં કહે છે કે સર્વ જ્ઞાનીનો

નિશ્ચય અત્રે આવીને સમાય છે, એમ કહીને સદ્ગુરુ સહજ સમાધિમાં સ્થિર થયા, વાણી યોગનું અટકવું થયું. હું બીજાને સમજાવું તે વિકલ્પ ઉપશમી જાય છે, અને સદ્ગુરુ સ્વરૂપ સ્થિત થાય છે. એ પ્રમાણે તેઓ સહજ સમાધિમાં લીન થયા. વચન વર્ગજ્ઞાના પરમાણુની યોગ્યતા હતી તેટલાં વચન નીકળ્યાં, તેમાં શ્રી ગુરુએ કંઈ કયું નથી. સર્વજ્ઞદેવ તીર્થંકર ભગવાનની પરમ કૃપાણુક વાણીના રજકણો સ્વયં તે રૂપે પરિણમી જાય છે. સર્વજ્ઞ અરિહંત ભગવાનના યોગબળનું નિમિત્ત પામીને સહેજે દિવ્યવાણી છૂટે છે, અને તેના નિમિત્તથી લાખો તૈયાર થયેલા પાત્ર જીવોનું કૃપાણુ થાય છે. તેમની વાણી પણ સહજ આવે અને સહજ અટકી જાય છે. ૧૧૮.

હવે શિષ્યને જોખણીજની પ્રાપ્તિમાં અપૂર્વ સ્વરૂપનો આસ્વાદ થાય છે, તેનું અંતરનું ઘોસન વાણીયોગમાં દેખાડે છે. તેમાં શિષ્યના સ્વભાવની ખીલવટ થાય છે. પૂર્ણ સાધ્યની જોગખ થઈ એટલે, જેમ જીજ્ઞ પ્રગટ થયું તે બીજામાંથી અંકુર કૂટીને વૃક્ષ થાય છે તેમ “ પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત ” થતાં વર્તમાનમાં પૂર્ણ સ્વભાવ ઉપર મીટ-માડીને, પુરુષાર્થ મહિત અતરના વેદનના ભણુકાર જાહેર કરે છે:—

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી, આત્મ્ય અપૂર્વ ભાન;
નિજપદ નિજમાંહી લહ્યું, દુર થયું અજ્ઞાન. ૧૧૯.

“ સદ્ગુરુના ઉપદેશથી આત્મ્ય અપૂર્વ ભાન, ” એ રીતે નિમિત્ત અને ઉપાદાન બતાવ્યાં. “ જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો હુઃખ અનંત; સમજ્યાનું તે પદ નહું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત. ” એમ કારણ કાર્યમાં નિમિત્ત કારણ અને ઉપાદાન કારણ આવી જાય છે. શિષ્યના ઉપાદાનની તૈયારી થઈ એટલે નિમિત્ત મળ્યો વગર રહે નહિ. તેમાં ઉપાદાનની બળવાનતાનો સ્વીકાર છે. છતાં શિષ્ય તો ગુરુનોજ ઉપકાર સ્વીકારે એવો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ છે. સદ્ગુરુના ઉપદેશથી અપૂર્વ (એટલે પૂર્વે અનનકાળમાં કદી નહિ આવેલું એવું) ભાન આત્મ્ય, આત્મજ્ઞાન સ્વાતુલ્યવદશા પ્રગટી. અપૂર્વ એટલે પૂર્વે અનંતવાર નવપૂર્વ જેટલું શાસ્ત્રાદિનું જાણપણું કયું, પુણ્ય પરિણામ

અનંતવાર કર્યાં, છતાં અપૂર્વ એવો નિજસ્વરૂપનો પ્રગટ અનુભવ થયો ન હોતો. સદ્ગુરુના ઉપદેશથી પોતાનું અક્રિય, જ્ઞાતા, નિર્દોષ-સ્વરૂપ પોતાને વિષે યથાતથ્ય ભાસ્યું, અને દેહાત્મબુદ્ધિરૂપ અજ્ઞાન દૂર થયું. “ નિઃપદ નિઃખાંડી લઘુ ” પૂર્ણ સ્વરૂપનું લક્ષ તે કારણ, આત્માનું અપૂર્વ ભાનરૂપ કાર્ય; અને સહકારી નિમિત્ત કારણ સદ્ગુરુનો ઉપદેશ થતાં—“ દૂર થયું અજ્ઞાન ” શુભાશુભભાવ, જડની ક્રિયા આદિમાં અહં મમત્વબુદ્ધિ, તે બધો દેહ ભાવ છે તે દેહાત્મ-બુદ્ધિરૂપ અજ્ઞાન દૂર થયું. ૧૧૯.

અજ્ઞાન દૂર થતાં શું થયું તે હવે શિષ્ય કહે છે:—

ભાસ્યું નિજ રવરૂપ તે, શુદ્ધ ચેતનારૂપ;

અજર, અમર, અવિનાશીને, દેહાતીતરવરૂપ. ૧૨૦.

સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સ્વરૂપની એકાગ્રતા તે ચારિત્ર (ધર્મ) તેમાં બીજું કંઈ આબ્યું નહિ. પોતાનું શુદ્ધ ચેતન્ય સ્વરૂપ, અજર, અમર, અવિનાશી, અને દેહથી જુદું, પુણ્યપાપ, રાગદ્વેષ, મોહ ભ્રમણા આદિ સર્વથી ભિન્ન અત્યંત જુદું ભાસ્યું. અનાદિ અનંત જુદું સ્વાધીન નિજ તત્ત્વને શુદ્ધ ચેતનામય દીઠું.

જીવ દેહ-ઇન્દ્રિય રહિત સ્વાધીન તત્ત્વ છે તેથી સંસાર દેહાદિના કોઈ કાર્ય કરવાપણે ત્રણકાળમાં તેનો સ્વભાવ ન હોય. તે કેવળજ્ઞાન અને નિરાકુળ શાન્તિથી પૂર્ણ હોય જ, એવો અપૂર્વ મહિમા દેખીને, હું નિઃસદેહ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન, અસંજ સ્વાયંક સ્વરૂપ છું એવો સ્વાનુભવ થતાં તેની જાહેરાત નીચેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે. ૧૨૦.

તા. ૨૪—૧૧—૩૯.

અહીં શિષ્ય પોતાના સ્વાનુભવની જાહેરાત કહે છે:—

કર્તા ભોકતા કર્મનો, વિભાવ વર્તે જ્યાંય;

વૃત્તિ વહી નિજભાવમાં, થયો અકર્તા ત્યાંય. ૧૨૧

વિભાવ, મિથ્યાત્વ વર્તે છે ત્યાં મુખ્યપણે અશુદ્ધ નિશ્ચયનયે વિઘ્નરીભાવનું કર્તાપણું, ભોકતાપણું જીવને છે. ત્યાં મન, વાણી,

દેહ, પુણ્ય-પાપ-રાગાદિ, પરમાં અહંત્વ, મમત્વ, કર્તૃત્વ, લોકતૃત્વ માન્યતાપણે વર્તે છે. પણ એ બાંધી માન્યતાને નિર્ભય, અભૂલ સ્વભાવના ભાનવડે ટાળી, એટલે કે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમાં વૃત્તિ વધી તેથી જીવ અકર્તા થયો. બહારથી કાંઈ કરું તો મને શુભ થશે, પુણ્યથી શુભ રાગથી કે ક્રિયાથી મને હિત થશે, એ આદિ અનેક પ્રકારે જે પરવસ્તુમાં સુખશુદ્ધિ હતી, તે ભૂલ જાણી યથાર્થ સ્વરૂપનું ભાન થતાં, સ્વરૂપ સન્નિપ્ત વૃત્તિ થઈ એટલે તે પરનો અકર્તા થયો. શિષ્યને આત્મજ્ઞાન=(બાધગીજ) પ્રગટ થતાં પોતાનો અનુભવ કથનવડે કહે છે. “ ભાસ્તુ’ નિજ સ્વરૂપ તે શુદ્ધ ચેતનારૂપ; અજર અમર અવિનાશી ને દેહાતીત સ્વરૂપ ” મિથ્યાદર્શનશાસ્ત્ર, પુણ્યપાપ રાગાદિ, દેહાદિ પ્રત્યે અહંત્વ, મમત્વ, અને કર્તાલોકતાપણું છે તેને વિભાવ કહે છે. પણ “ વૃત્તિ વધી નિજભાવમાં, થયો અકર્તા ત્યાંય ” એ રીતે વિભાવ ટળે છે. અજ્ઞાનને કારણે ઉપયોગ પરભાવમાં વહેનો હતો તે ઉપયોગ બદલાવીને, પોતાના સહજ શુદ્ધસ્વરૂપમાં પરિણમ્યા, તે ઉપયોગ પરનો સાક્ષાત્ અકર્તા છે. ૧૨૧.

હવે શિષ્ય પોતાનું નિર્વિકલ્પ સ્વરૂપ જણાવે છે—

અથવા નિજ પરિણામ જે, શુદ્ધ ચેતનારૂપ;

કર્તા લોકતા તેહનો, નિર્વિકલ્પ સ્વરૂપ. ૧૨૨.

અજ્ઞાનભાવે પરભાવનો, દેહાદિ શુભાશુભ ઉપાધિ ભાવનો કર્તા લોકતા ભૂલપણે થતો હતો, મનાણો હતો, તે સ્વાધીનપણે, અભૂલ સ્વભાવે અબંધભાવે પરનો અકર્તા થયો. અવસ્થામાં પરભાવના કર્તા લોકતારૂપ અજ્ઞાનવડે ભૂલરૂપ માન્યતા કરી હતી તે અભૂલપણે સ્વભાવના જ્ઞાતાપણે ટાળી, એ રીતે પોતાના સહજ સ્વરૂપનો નિર્વિકલ્પપણે કર્તા લોકતા જીવ થયો. આત્મામાં જ અભેદનયે અનાદિ અનંત કર્તા લોકતાપણું છે. પણ પોતે પોતાના સત્ સ્વરૂપને ભૂલીને, પરનો કર્તા લોકતા માન્યો હતો તેથી બાંધી શ્રદ્ધા, બાંધુ જ્ઞાન અને બાંધુ આરિત્ર હતું. એ રીતે જીવ રાગદ્રેષનો કર્તા અને સુખદુઃખરૂપ કલ્પનાનો લોકતા થતો હતો. પણ ન્યાયે “ ભાસ્તુ’ નિજસ્વરૂપ તે

શુદ્ધ ચેતનારૂપ” એટલે કે આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ (સમ્યગ્દર્શન) અને સમ્યગ્જ્ઞાન થતાં પૂર્ણ કૃતકૃત્ય, નિરુપાધિક પોતાનું સ્વરૂપ જેવું હવું તેવું જ જાણ્યું. તે અલેદ સ્વરૂપમાં પરતું કંઈ કરવાનું અને ભોગવવાનું નથી; જે કંઈ કરવા ભોગવવાનું છે તે સ્વજાતિનું જ છે. તે નિરાલંબન સહજ સ્વભાવનું કાર્ય છે. જ્ઞાનની (જ્ઞાતા શક્તિની) નિર્મળતામાં થવું, કરવું, રમવું, ટકવું, ઠરવું, તે જ્ઞાનક્રિયાનું કરવું છે. તે અવસ્થા (પર્યાય) પૂર્ણ થતાં અવ્યાખ્યાય અનંતમુખને ભોગવવાપણું છે. પ્રથમ જે રાગદ્વેષનો ક્ષત્તા અને ક્રુરપિત ઉપાધિભાવનો, હર્ષશોકનો મુખદુઃખપણે ભોક્તા પોતાને માન્યો હતો, તે ભૂલ ટાળીને નિજસ્વભાવમાં ઠયો. એટલે “વૃત્તિ વહી નિજભાવમાં થયો અક્ષતો ત્યાંય” એ રીતે સમ્યગ્દર્શન થયું, એટલે આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, શુદ્ધ ચેતના છે, જ્ઞાનની ચેતનામા ચેતવું એટલે જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થવું એવો ભાવ પ્રગટે છે. આ સમ્યગ્દર્શન થતા પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિતિ થઈ, તેને નિજ પરિણામમાં ટકવું, કરવું, છે તેવો થવું કહેવાય છે. શુભાશુભ રાગાદિ પરિણામ તે અશુદ્ધ ચેતના છે. સત્ય જોલવાના કે અહિંસાના પરિણામ તે પુણ્ય પરિણામ છે. અને અસત્ય જોલવાના કે હિંસાના પરિણામ તે પાપના પરિણામ છે, બેધ જાતના ભાવ તે શુભ અશુભ રાગની અશુદ્ધ પરિણુતિ છે, મોહકર્મના ઉદયજન્યભાવ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી. હું પરજીવને હું જ ન દઉં, મેં તેને ન માર્યો, મેં તેની દયા પાળી, એવા શુભ પરિણામ પણ ચેતન ગુણથી વિપરીત કષાયભાવ છે. તે અજ્ઞાનીની દષ્ટિમાં હોય છે, કારણકે તે કર્મભાવને માગે માનવો તે સ્વરૂપની હિંસા છે. મનની શુભ વૃત્તિ દયા કરવાના પરિણામ પણ શુભ રાગ છે. તે મોહકર્મનો ભાવ છે, તેને ગુણકર મુખકર માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. માટે શુભ હો કે અશુભ હો તે બધાં પુણ્યપાપબંધક અશુદ્ધ પરિણામ છે. તેને ઠીક માને. મનાવે કે રૂડું જાણે તે અજ્ઞાની છે. વિભાવ પરિણામથી રહિત આત્મા છે, તેથી “નિજ પરિણામ જે શુદ્ધ ચેતનારૂપ” છે તે જ ઉપાદેય છે. મન, વાણી, દેહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ કે શુભરાગનું કર્તાવ્ય જીવન માનવું તે મિથ્યા છે ભ્રમણા છે. એક પરમાણુમાત્રના સંબંધ રહિત જે શુદ્ધ ચેતનાનું સ્વરૂપ પરમાર્થ છે, તે જેમ છે તેમ

અહીં જલ્લુ છે શ્રીમદે ધરતુ કંઈ કશું નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓએ
 માનેલું કશું છે છતાં ઘણાં જીવો આશ્ચર્ય કરે છે કે આમા તો ક્રિયા
 ઉડાડે છે પણ જે કોઈ વીતણાગ જ્ઞાની પુરુષના આશયને સમજ્યા
 નથી તે મિથ્યા આશય કરે છે અનંત જ્ઞાનીનો આત્મા અને એ
 આત્મા કાંઈ જુદી જાતનો નથી જ્ઞાન, દર્શન સ્વરૂપ આત્મા જ્ઞાન-
 પિંડ છે તે જાણે, પણ પરતુ શુ કરે? જીવનું લક્ષણ ચેતના છે તે
 પોતાની સ્વશક્તિ છેડીને, અન્યથા પરિણમે એમ માનવું તે મિથ્યા
 છે ચેતનું એટલે જાણવું તેમા હું જ નથી, ઉપાધિ નથી, તેમજ પુણ્ય
 પાપ રાગદેવ કરવાનો સ્વભાવ નથી દેહમા કાંઈ પ્રહાર થાય, પીડા
 થાય, તેની વેદના જીવને થાય એમ જીવ માને છે, પણ ખરી રીતે
 એ રાગ અને મમતાનું હું જ છે આત્મામા કાંઈ થતું નથી જો દેહના
 કપડા થાય તેનું હું જ થતું હોય તો મુનિ ધર્માત્માને હું જ થવું જોઈએ
 આત્મા અરૂપી છે કોઈ શસ્ત્રથી પગડાતો નથી, પણ અનાદિથી દેહ
 રમજીવિમા પકડાણો છે, તેથી હું પકડાયો, હું હણાયો એમ માને છે.
 શરીરના રજકણોનો સ્વભાવ છે તેથી સંયોગ વિયોગપણે ગગન મગન
 થાય છે, છેવન, ભેદન સ્વયં પનનું તેના કારણે થાય છે, પુરુષલના
 અનંત રજકણો પીવાઈ જાય તેને આત્મા જાણે ધાણીમા મુનિના
 દેહના રજકણ પીલાણા તેમા મુનિને કાંઈ હું જ નથી હું જ તો મોહ
 ભાવમા છે શ્રેણીક મહારાજા નરકમા છે, ત્યાં તે હું જ ભોગવતા નથી,
 પણ પોતાના આત્માની શાંતિ અનુભવે છે

શ્રીમદે કહ્યું છે કે - “પ્રથમ દેહ દ્રષ્ટિ હતી તેથી ભાસ્યો દેહ
 (દેહમા શુભાશુભ રાગ, તથા પરદ્રવ્યો સમજી લેવા) હવે દ્રષ્ટિ થઈ
 આત્મામા ગયો દેહથી નેહ (પ્રેમ)” પ્રથમ દેહની દશામા ફેરફાર
 થયે, એટલેકે રાગ થયે, પોતે સ્વયં દેહના ભાવપણે કર્તા લોકતા થતો
 હતો, તે અશુદ્ધ ચેતનાનું એકાગ્રપણ છૂટ્યું, અને શુભ અશુભ રા-
 ગાદિ અશુદ્ધ પરિણામથી છૂટીને શુદ્ધ ચેતનાનો કર્તા લોકતા થયો
 આ સમ્યગ્દર્શનનું લક્ષણ છે, સમક્રિતીનું સ્વરૂપ છે, આમા ખીલું
 કંઈ કરવાનું ન આવ્યું તેમ આ કાંઈ જી આમા જી ચી વાત નથી, પણ
 જૈન દર્શન મોક્ષમાર્ગનો એકમાત્ર એકઠો છે આ સિવાય ખીલું હોય

તે મિથ્યા માનવું. ૧૨૨.

શિષ્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનનો કહેલો મોક્ષમાર્ગ સમજ્યો તેનો પ્રમોદ કરે છે. અને કહે છે કે:—

મોક્ષ કહ્યો નિજશુદ્ધતા, તે પામે તે પંથ;

સમજાવ્યો સંક્ષેપમાં, સકળ માર્ગ નિર્ઞય. ૧૨૩

સદ્ગુરુ પ્રત્યે શિષ્ય કહે છે કે:—આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધતા એટલે તેની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા સહિત, યથાર્થ સ્વરૂપ આપે કુંકામાં સારરૂપે સમજાવ્યું, તે સ્વરૂપની સમજણ, પ્રતીતિ અને તેનું સાધન ત્રણે અભેદરૂપ આત્માજ છે. આત્મા આનંદધન શુદ્ધ જ્ઞાતા દ્રશ્ય છે. તેમાં પુણ્ય, પાપ, રાગ, મળ, મેલ આદિની ક્રિયા નથી. મિથ્યા અભિપ્રાય રહિત આત્માની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય મોક્ષસ્વભાવની પ્રતીતિ, (શ્રદ્ધા) તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. સમસ્ત પરદ્રવ્યથી ભિન્ન સ્વાધીન પવિત્ર જ્ઞાયક આજો આત્મા, તેનું જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, ઠરવું, એકાગ્ર થવું તે આરિત્ર, એનું નામ વૃત્તિ પચ્ચબાણ છે. આત્મધર્મ છે, સવર છે, પ્રતિક્રમણ છે. એ વિના ધર્મ નથી. એ સિવાય બધાં આરિત્ર આદિ બાહ્ય છે, પર છે, કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે, હું કોણ છું તેની ઓળખાણ નથી તે શેમાં વતે? સ્વભાવમાં વૃત્તે તે 'વ્રત' કહેવાય. સ્વસ્વરૂપનું અવિરુદ્ધ ભાન નથી તે વતે ક્યાં? ભાન વિના જડ ભાવમાં, બંધ પ્રસંગમાં વતે. શુદ્ધતાની શ્રદ્ધા, શુદ્ધતાનું જ્ઞાન અને વર્તન એ જ મોક્ષમાર્ગ છે. આવો નિર્ઞય સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થ કર પરમાત્માનો પ્રરૂપેલો માર્ગ, હે ગુરુદેવ! આપે સંક્ષેપમાં સમજાવ્યો, આ સિવાય તીર્થ કર વીતરાગનો બીજો માર્ગ નથી. વીતરાગની આજ્ઞાના નામે જે કોઈ જ્ઞાન સિવાય બીજું કહે તે કર્મભાવ, બંધભાવ, અજ્ઞાનભાવ માનવો. ત્રણેકાળે અનંત જ્ઞાનીનો એકજ મત છે. જેમાં રાગદેષ અજ્ઞાન નથી, એવા નિર્ઞય વીતરાગ સર્વજ્ઞનો માર્ગ ત્રણેકાળે એકજ હોય. અનંતજ્ઞાની ભગવતોને શું કહેવું છે તે આશય સમજ્યા વિના, જે કોઈ એક તત્ત્વમાં બીજું કર્તવ્ય નાખે નિમિત્તના ઉપચાર વચનને આત્મામાં

ખતવે છે તે મિથ્યાત્વી છે સર્વજ્ઞ વીતરાગને સંમત્યા વિના બહારથી
 બીજું મનાયું છે જૈનદર્શન તે સર્વોત્તમ નિર્ઘંક છે ત્રણેકાગ
 એ એક જ ધર્મ જયવત છે ૨૪ મા તીર્થ કર શ્રી મહાવીર ભગવતે
 પત્રી બાર વર્ષ હુકાગ પડવાથી બે ફાટા પડી ગયા તે પચમકાગ હુકા-
 અવસર્પિણી કાગનો મહિમા છે તેમા વીતરાગના નામે અન્યથા માન-
 નારા ઘણા છે પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ મારા, પરતુ કર્તવ્ય માફ એમ
 માનનારા અજ્ઞાની છે તે વિભાવ માન્યતારૂપ ભૂલદશાને ટાળીને શુભ
 અશુભ રહિત, શુદ્ધભાવમા ટકી રહેવું એ જ મોક્ષમાર્ગ છે આત્માની
 સાચી પ્રતીતિ ધૃષ્ટતા શુદ્ધતામા સ્થિરપણે એકાગ્રપણે ટકી ન રહે
 વાય એભુદ્ધી વાત છે તે ચારિત્રની નિર્જાળતા છે, પણ ત્યાં દર્શન સબ ધી
 દોષ નથી અભિપ્રાયમા તો નિશકતા વને છે શુભ અને અશુભ
 ભાવ બેઉ અશુદ્ધ અધ્યવસાય છે, તે કર્મભાવ છે, તે મારા નથી,
 કારણકે પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ પરથી ભિન્ન, પોતાને વિષે નિશ્ચય અવ-
 ભાસ્યું છે જે દયા કરવાના શુભ હિસા કરવાના અશુભ પરિણામને, તથા
 દેહાદિના કામને પોતાનાં માને છે તેને પોતાના સત્સ્વરૂપનો અનાદર છે
 તેથી અનતજ્ઞાનીની આશાતના છે, કારણકે તેણે આત્માને રાગવાળો
 માન્યો, તેમા ઠીક માન્યું, તે કર્તવ્ય માન્યું 'કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ' જ્ઞાતી
 પોતાનું બહાલુ જે કર્મ (કાર્ય) તેને કેમ છોડે? ન છોડે માટે જેને દેહા-
 દિમા કર્તાપણાની ડુચિ છે તેને પવિત્ર વીતરાગી આત્માની ડુચિ ન જ હોય
 એટલે કે અનુચિ, ડોહ હોય જ જેણે સત્સમાગમ વડે સદ્ગુણના ઉપ-
 દેશથી, પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને અસંગ અમધ, એકરૂપ જાતાપણે
 સ્વીકાર્યો તેણે સત્સ્વરૂપ દેવ, શુરુ, ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો છે, તેમા
 આત્મા સ્વાધીન શુદ્ધ છે, તેનો પણ સ્વીકાર થયો અનત નિર્ઘંક
 ભગવતોનો સ્વભાવ પોતાથી પોતાવડે જાણ્યો, તેથી પોતામા જાગીને
 કહ્યું કે "મોક્ષ કલ્પો નિજ શુદ્ધતા તે પામે તે પથ, સમજાવ્યો સક્ષે
 પમા સકળ માર્ગ નિર્ઘંક " નિર્દોષ વીતરાગ પુરુષોર્એ અનત જ્ઞાનીએ
 કહેલો, માનેલો, આત્માનો ત્રિકાગી ધર્મ સ્વીકાર્યો, એટલે પોતાનો
 પણ તેમા સ્વીકાર થયો જેમ બીજનો ચંદ્રમા જિગ્યો તે પણ પ્રકાર
 એક માથે દેખાડે છે, બીજ દેખાય, આખો ચંદ્ર દેખાય, ફેટલો
 ઉગડનો બાકી રહ્યો તે પણ જણાય છે તેમ સમ્યગદર્શન થતા પૂર્ણની

પ્રતીતિ, કેટલો ગુણ એ જાતનો પ્રગટ્યો, અને કેટલો બાકી રહ્યો તે એક સાથે જણાય છે.

“ સમન્તલ્લો સંક્ષેપમાં ” એટલે સકળ માર્ગનો સાર સમન્તલ્લો. આ પંચમ કાળમાં ધન્ય ધન્ય અવતાર. આયુષ્ય હુંડું તેમાં આપ શ્રી ગુરુ ભગવાન મળ્યા. તેથી મને અપૂર્વ આત્મજ્ઞાન આપ્યું કે મારે નિર્ણય મોક્ષ છે. શિષ્યનો લક્ષિતભાવ, ઉત્સાહ ઉભરાય છે, આટલા આવે છે. આત્મ પ્રમોદ પ્રગટે છે. જેમ મૂર્ચને દેખતાં જ સરોવરમાં રહેતું સહસ્રમુખી કમળ વિકસીત થાય; તેમ ભક્ત હૃદય શ્રી સદ્ગુરુ ભગવતને દેખીને પ્રકુલિત ભાવથી લક્ષિત કન્વામા ઉલ્લસિત થાય છે, અને સાધક સ્વભાવથી જાદુમાન કરે છે. ૧૨૩.

શિષ્ય અહીં શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનનો ઉપકાર દર્શાવે છે—

અહો ! અહો ! શ્રી સદ્ગુરુ, કરુણાસિંધુ અપાર;
આ પામર પર પ્રભુ કર્યો, અહો ! અહો ! ઉપકાર. ૧૨૪.

‘ ગુણવંતા જાની અમૃત વરસારે પંચમ કાળમાં ’
અનંતવાર વીતરાગની આજ્ઞાને નિર્ઝંથર્મના નામે વિપરીત માર્ગનું મેવન કર્યું, તે ભૂલ નિર્દોષ અમૃત સ્વભાવના ભાનવડે ટાળવાથી અપૂર્વ આત્મજ્ઞાન પ્રગટ થયું છે. આમાં ચારવાર ‘ અહો ’ આવે છે. અતીન્દ્રિય આનંદ અમૃતના સાગર પંચમ કાળમાં ઊછળ્યા. અહો ! આશ્ચર્ય અહો !

પોતાના પુરુષાર્થને ઉપાડવા સ્વચ્છંદનો ત્યાગ કરી શિષ્ય અર્પાઈ જાય છે, તે અર્પણતામાંજ લોકોત્તર વિનયનો અપૂર્વ મહિમા છે. તે લાયક શિષ્યમાં વર્તે છે. તે કહે છે કે હે ! પરમકૃપાળુ સદ્ગુરુદેવ, અહો ! અહો ! કરુણાના અપાર સમુદ્ર સ્વરૂપ, આત્મલક્ષ્મીવંત આપ પ્રભુએ આ પામરપર આશ્ચર્યકારી પરમ ઉપકાર કર્યો છે, તે મનના પરિણામદ્વારા તમારો ઉપકાર હું કેમ ગાઈ શકું ? વાણીથી પહોંચેલું કહી શકું ? માત્ર વિકલ્પ રહિત સ્વભાવમાં કરી જાઉં, સમાઈ જાઉં, એજ કૃતકૃત્યતા છે. હે શ્રી ગુરુ, આપની અપાર સિંધુ સમાન

નિષ્કારણ અકપાય કરુણા છે. મારામાં અનંતશુણી પામરતા દેખાય છે, પણ તે પામરતાસાથે અનંતશુણુ ભાન છે, અને બેહદ વીર્યનો ઉપાડ છે, પુરુષાર્થ છે

કરુણાના બે પ્રકાર છે એક પ્રશસ્ત વિકૃત્ય તેમાં પણ અસ્થિર તાથી છૂટીને નિર્વિકૃત્ય સ્થિરતાનો ભણુકાર છે, અને બીજો પૂર્ણ વીર્ય રાગ સ્વરૂપ અરિહત પરમાત્મા, તીર્થ કર આદિ સર્વસદેવ જેમને અકપાયકરુણા છે પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડવા માટે ઉપકારીને ઓળખી તેમા ઉપકારીપણુ આરોપી શકાય છે, તેમાં સત્ત્વ બહુમાન છે શ્રીમદ્દનો સમ્યક્દર્શન માટે પત્ર છે કે-હે સર્વોદ્ધૃષ્ટ સુખના હેતુભૂત સમ્યક્દર્શન તને અત્યંત ભક્તિથી નમસ્કાર હો “ હે ! શ્રી કુંદકુદાદિ આચાર્યો ! તમારા વચનો પણ અવધાનુમધાનને વિષે આ પામરને પરમ ઉપકારભૂત થયા છે તે માટે હું તમને અતિશય ભક્તિથી નમસ્કાર કરું છું ” તેમા અનંતશુણુને તથા પરમ ઉપકારીને ઓળખીને સત્ત્વ બહુમાન લાવી પોતાની પામરતા (નિર્માનતા) વર્ણવી છે સદ્ગુણને નહો ! અહો ! બે વાર કહ્યું છે અને ઉપકારમા બે વખત ‘અહો’ શબ્દ છે તે વડે અપૂર્વ આશ્ચર્ય કહું જેમ નિર્ધનને કોઈ લાખ રૂપીઆ આપી દે તો તેને કેવો હર્ષ થાય ? તે તો વિકારીભાવ છે, તેમ અહીં તો અતીન્દ્રિય નિરાકુળ આનંદ છે. ઉપકાર સમજનાર ઉપકારીનું બહુમાન કરે છે, તેમા પોતાના શુણુનો આદર છે શુણુ પ્રગટયો એટલે નિર્માનતા પ્રગટી સ્વચ્છદ ટાળીને સ્વાધીનતા પ્રગટી એટલે શુરભક્તિનું મહામાન ભિજળ્યા વગર ન રહે. અને શ્રી શુરનો ઉપકાર પણ ગાય જ શુણુ તો પોતામાથી પ્રગટ કરવાનો છે, પણ છત્રસ્થ અ પક્ષ હોય ત્યામુધી અત્યંત પ્રશન્ત રાગ રહે છે અને પાછળ વિરૂપના અભાવરૂપ પુરુષાર્થ હોય છે શ્રી શુરને અકપાય કરુણા છે, એમ સમજીને સદ્ગુણને સાક્ષાત્ ભગવાન કહેવામા વિરોધ નથી ૧૨૪.

તા ૨૫-૧૧-૩૬

હવે શિષ્ય આનંદમા આવતા ‘શુ કહું, શુ ધર’ એમ કહે છે -

શું પ્રભુચરણ કને ધરું, આત્માથી સૌ હીન;
તે તો પ્રભુએ આપિયો, વસ્તુ ચરણાધીન ૧૨૫

હે ! શ્રી સદ્ગુરુ લગવંત, આપતો અનંત ઉપકારી છે. હું આપના ચરણ આગળ શું ધરું ? સદ્ગુરુ પરમ નિષ્કામ છે. જેણે આત્મા આપ્યો તેના ચરણ સમીપે બીજું શું ધરું ? એ પ્રભુના ચરણાધીન વતું, એમાંજ સાચો વિનય છે. શિષ્ય એમ ન કહે કે મારા ઉપાદાનની તૈયારી હતી, તેથી મને વાણીનો એવો યોગ થયો; મારાં પુણ્ય હતાં તેથી તે નિમિત્ત થયા, એવી ભાષા—વિકલ્પ પણ ન હોય, પણ નમ્રતાથી તે નમતો ઢળતો રહે છે.

મદ્ગુરુ ઉપદેશના દાતા છે તે ઉપચાર કથન છે. વીતરાગ કોઈ રાગ ધૃષ્ટા ન હોય, આ જીવ ધર્મ પામે તો માફ એવો વિકલ્પ પણ ન હોય. જો એટલો પણ રાગ હોય તો તે વીતરાગ નથી. શુભરાગની અલ્પવૃત્તિ પણ કપાય પરિણામરૂપ અશુદ્ધ ભાવ છે; પણ નિષ્કારણ— કરણા શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થંકર લગવાનને છે. એમ ભક્તો આરોપ કરે છે. તેમને કોઈ ઉપર દયાનો વિકલ્પ તથા ઉપદેશ દઉં એવો શુભ રાગભાવ નથી; પણ પૂર્વના પુણ્યના ઉદયનો વાણીયોગ-ભાષાવર્ગણા નીકળી જાય છે. વીતરાગ લગવાન બોલે નહિ; વાણી સહેજે છૂટે છે. સાંભળનારના પુણ્યનો યોગ છે, નિશ્ચયથી એમ છે છતાં શિષ્ય સમજીને પોતાને અનંત ઉપકારનું ઈષ્ટ નિમિત્ત ગણીને, તેનું મહામાન વિનય કરે છે. ગણધરદેવ પણ કહે છે કે “ અપૂવ્યણા ” હે સર્વજ્ઞ લગવાન આપે અનંત ઉપકાર કર્યો છે. લગવાનને ઉપકારનો વિકલ્પ પણ નથી, છતાં ભક્તો પોતાનો એ નિમિત્તે પુરુષાર્થ ઉપાડે છે, અને વિનય કરે છે, મતનું બહુમાન કરવા અંતરથી ઊછળી પડે છે. પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડતો, કપાયનો ટાળતો સ્વરૂપ ભક્તિનો પુરુષાર્થ ઊછળી બેઠેલ સ્વભાવનો પ્રમેહભાવ કરે છે, કે હે નાથ ! આપે મને આત્મા આપ્યો. આપ અકપાય કરણના દાતાર છે. આપ તારનાર તીર્થસ્વરૂપ છો; એમ ઉપકારીનો ઉપકાર હૃદયમાં સમજતો, વીતરાગના સ્વરૂપને ઓળખીને સતનું બહુમાન કરે છે. અનંતરાગની અશાંતિ ભૂલ ટળી, અને પરમ શાંતિનું અંતર વેદન પ્રગટ થયું; તેથી જ્યાં જુએ ત્યાં જ્ઞાનીનો ઉપકાર દેખે છે, બીજું દેખતો નથી. વિકલ્પમાં બેઠો હોય પણ આવશ્યક ક્રિયાનું જ્ઞાન કરતો હોય, છતાં તે સતનો વિનય કરે

છે, આદર કરે છે. શાસ્ત્રમાં વ્યવહારની—નિમિત્તથી વાણી બોલાય છે, જેમ ધીનો ડોનો કહેવાય છે, તેમ વીતરાગ ઉપર પોતાના ભાવનો આરોપ કરીને વાણીમાં જે ઘટે તે બધુંય કહેવાય. પુરુષાર્થ ઉપાડતો નિમિત્તમાં ઉપચાર કરીને પોતાનો વિનય ભક્તિભાવ ઉપાડે છે. ધર્મોત્તમા અંતરમાં વિવેક સમજીને તીર્થંકર, સદ્ગુરુદેવ આદિ વીતરાગ સત્પુરુષોનું બહુમાન કરે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ સત્સ્વરૂપ છે, નિર્દોષ વીતરાગ છે, સત્નો આદર તે પોતાના ઇષ્ટ ગુણનો આદર છે. એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. વીતરાગની ભક્તિ પ્રશસ્ત રાગ છે, છતાં તે રાગનો રાગ નથી. કોઈ પણ રાગ સર્વંધા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) માને છે, છતાં ન્યાયગી અધૂરી સાધકદશા છે, ત્યાંગી પ્રશસ્ત રાગના પુરુષાર્થ છે. સમ્યગ્જ્ઞાનનો એવો મહિમા છે કે ત્રણેલોક તેને અનુકૂળ છે, સત્સ્વરૂપના સાધકને કોઈ વસ્તુ બાધક નથી.

શિષ્યને સાચા સ્વરૂપની બોધખીજની પ્રાપ્તિ થઈ તેથી સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. નિર્માનતા દ્વારા પુરુષાર્થનું વીર્ય ઉત્તરે છે, અને સ્વરૂપ ભક્તિમાં સદ્ગુરુને જ ઠંઠ્યાણકારી કહે છે. નમોઽથ્યુષ્ સ્તુતિમાં આવે છે કે હે પ્રભુ! આપ ‘જીવદયાણુ’ આપેજ મને જીવ આપ્યો, એમ ઇષ્ટ નિમિત્તમાં પોતાના ગુણનો આરોપ કરીને, સદ્ગુરુને અનંત ઉપકારના કરવાવાળા કહે છે. સ્થિરતાનું બહુમાનપણું એ પૂર્ણ સ્વરૂપની સ્થિરતાનો પ્રેમ છે. મને અનંતકાળમાં આત્માપણાનું ભાન ન હતું તે આપે જ યથાતથ્ય બતાવ્યું હતું જડ જ હતો તે જડતા પલંગનીને આપે જ મને જીવત્વ “આત્મા” આપ્યો, હું મને ભૂલીને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિમાં મારાપણાની કંઈપણ કરીને પરવતુમાં ચેતનધર્મ માનતો હતો, તે ભૂલ ટાળીને આત્માને એવો ભણ્યો કે હું તો શુદ્ધ બુદ્ધ ચેતન્યધન છું, સ્વાધીન છું, એમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયું, તે આપની કરુણાના પ્રતાપે છે. ‘હું’ આત્મા બન્યો મારે આપજ “જીવદયાણુ” છે. સ્થિરતા—રમણતા સહિત, પૂર્ણ સ્વરૂપની મીટ માટી અદ્વિતના શરણમાં ઉભો રહી, વિકલ્પ તોડીને આખી પૂર્ણ સ્થિરતાને ભાવતો, કુચવતો સ્પર્શતો શિષ્ય દેવજ્ઞાનના

લક્ષ્યકાર દેખે છે; અને કહે છે કે આપના ચરણાધીન વતું; એટલે કે જેવું સ્વરૂપ છે તેવી ધ્રુવ શાન અને જ્ઞાનની એકાગ્રતારૂપ સ્વ આ-
 રિત્રમાં રમણતા કરે, તમારા ચરણકમળમાં વતું એ ઉપચાર છે, પણ
 ઉપકારીનો અનહદ ઉપકાર આપ્યા વિના રહે નહિ. તેથી શિષ્ય
 અનંતગુણના નિધિ સદ્ગુરુ પાસે પોતાનું દીનત્વ કહે છે, સાથે અનંત
 શક્તિનું જ્ઞાન છે. પણ જેને ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા કેવો છે, કેવડો છે
 તેની ઓળખ નથી; અને કહે અમે આત્મા છીએ, એમ અમને ખબર
 નહિ હોય? એવો ખોટો દાવો કરે છે. તે આત્માને નામે મન, વચન,
 કાય એટલે યોગની ક્રિયામાં, શુભ પરિણામમાં ધર્મ માનીને સંતોષાઈ
 ગયા હોય છે. તેને સાચું સમજવાનો અવકાશ રહેતો નથી તે ભક્તિ
 કરે છે તોપણ રાગની, કપાયની ભક્તિ કરે છે. જ્ઞાન વિના ભક્તિ
 કોની? અહીં શિષ્ય સમજીને અંદરથી વિવેક, જાગૃતિ સહિત સદ્ગુરુનો
 (સત્નો) વિનય કરે છે હે નાથ! આપેજ આત્મા આપ્યો. પોતે
 જાણ્યું કે એક પરમાણુ માત્ર માઈ નથી. એટલે મન, વચન, કાયા
 આદિ દેહભાવથી રહિત થઈને આપની આજ્ઞામાં વતું. પરમાત્માનો
 સેવક પરમાત્મા જેવોજ હોય. આપ જે ભાવોથી પૂર્ણદશાને પામ્યા છો,
 તે ભાવે હું પણ આપની આરાધના વડે એકલો આલ્યો આવું છું. ૧૨૫.
 અહીં શિષ્ય પ્રભુ આધીન વર્તવાની ભાવના કરે છે:-

આ દેહાદિ આજથી, વર્તો પ્રભુ આધીન;

દાસ, દાસ હું દાસ, છું તેહ પ્રભુનો દીન. ૧૨૬.

હવે આ દેહાદિ શબ્દાદિ વગેરે જે કંઈ માઈ માન્યું હતું તેના
 મમત્વથી છૂટીને, તેનો હું સાક્ષી છું, એટલે કે આજથી સદ્ગુરુની
 આજ્ઞાએ (પ્રભુને) આધીન વતું. હું તે પ્રભુનો દાસ છું, દીન
 દાસ છું. પૂર્વે અનંતકાળથી સાચી સમજણ વિના, સ્વરૂપની સાચી
 પ્રતીતિ વિના, અનંત સંસારમાં રખડવું થયું; તે એક પોતાના
 અજ્ઞાનથી થયું, અને તેથી 'પામ્યો હું:ખ અનંત' આત્માના નામે
 જે કંઈ પુણ્ય, દયા, સત્ય, દત્ત, પ્રણયયર્થ, વૃત્ત આદિ પૂર્વે અ-
 નંતવાર થયું; જે થયું તે બધુંય બીજું થયું, માત્ર એક આત્માને

જાણ્યો નહિ, માટે અનવભવમા અનતદુષ્ઠ પામ્યો તે પરમપદ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ આપે સમજાવ્યું એટલે ભવિષ્યકાળમા હું અનતદુષ્ઠ બને પામત તેનું મૂળ જેણે ઠેરું, એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનનો હું દાસ છું, દાસ છું, દીન દાસ છું સદ્ગુરુ આજ્ઞા અનુસાર આ પરમ નતનો નિશ્ચય અને આશ્રય જ એક કર્તવ્ય છે, એવી સમજણ અને સમજણનો વિવેક, આત્મામા વર્તતા પરમ ઉપગરીનો ઉપકાર સ્વીકારે છે ૧૨૬.

છ સ્થાનક વડે આત્મા ભિન્ન બતાવ્યો તેનો શિષ્ય ઉપકાર બહાર કરે છે —

૫૮ સ્થાનક સમજાવીને, ભિન્ન બતાવ્યો આપ, મ્યાનથર્કી તરવારવત, એ ઉપકાર અમાપ. ૧૨૭.

છએ સ્થાનક સમજાવીને હે સદ્ગુરુદેવ, આપે દેહાદિથી આ રમાને, જેમ મ્યાનથી તલવાર જુદી કાઢીને બતાવે તેમ, સ્પષ્ટ જુદો એક પરમાત્મ માનના સબધ રહિત, (પરથી જુદો) બતાવી આપે અમાપ ઉપકાર કર્યો છે મોક્ષ અને મોક્ષનો ઉપાય, આત્મા ચિદ્ધન છે તેમાજ બતાવ્યો જાણથી કંઈપણ સાધનનો આશ્રય જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રમા નથી, એમજ હોવાથી જેને અનતગુણનું જ્ઞાન થયું છે, એવો શિષ્ય પોતાની પામરતા વર્ણવીને પુરુષાર્થ ઉપાડે છે એજ લોકોત્તર વિનયનો મહિમા છે, તેમા જ પોતાનો મહિમા છે “ચેતન રૂપ અનુપ અમૂરત, સિદ્ધ સમાન સદા પદ મેઝા” માં આત્મપદ પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા સમાન છે પણ જાંધી દષ્ટિવાળાએ પરના નિમિત્તથી બધવાળો ઉપાધિવાળો માન્યો છે, સિદ્ધભગવાન જેવો ન માન્યો તેથી તે મિથ્યાદષ્ટિ છે સ્વાધીનપણું બૂલીને પોતાને બધવાળો, વિકારી માને તો વિકાર સ્વભાવ ઠગે, પણ ચૈતન્ય સ્વભાવ બધરૂપ નથી, એક સમ્યમાત્રની બૂલ વર્તમાન અવસ્થાની ચોગ્યતાના કારણે હતી, તે બૂલ જ્ઞાનમા પવનીને પૂર્ણ સિદ્ધદશા પ્રગટ થઈ શકે છે પૂર્ણતાને લગે સાધક સ્વભાવ જેને ઉઘડ્યો તે હવે અતર ચારિત્રની ભાવના ડરે છે, કે હું મારા જ્ઞાન-દર્શન સ્વરૂપ ચારિત્રમા દીન ગ્રિય થાઉં તેમાં એમ પણ આવ્યું કે મારામા પરતુ એકપણ કર્તવ્ય નથી, જા કોઈ

માને તો તે મિથ્યા છે. હું સામા જીવને મુખી કરી શકું, મેં અહિંસા અને દયા પાળી, પગાવી, મેં દેહાદિ ક્રિયારૂપ ચારિત્ર પાળ્યું એ માન્યતા મિથ્યા છે, તેમાં ધર્મ નથી, ચારિત્ર નથી અને ચારિત્રની ભાવનાવડે સ્થિરતા વધારે છે. જેવા સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન છે અને તેમનું જેવું નિર્માળ ચારિત્ર છે, તેવુંજ માફં યથાખ્યાત ચારિત્ર શીઘ્ર પ્રગટ થાવ, એમ પુરુષાર્થ ઉપાડીને સત્નો વિનય કરે છે. તેમાં સદ્ગુરુ ઉપર નિરૂપ કરે છે કે હે નાથ! આપેજ આત્મા આપ્યો. હે પ્રભુ! આપનો ઉપકાર અમાપ છે. તે સમજે છે કે કોઈ કોઈની પયોયને લેતું દેતું નથી, કારણકે આત્માસ્વયં સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તે નિરપેક્ષ અને કપાય શક્તિ છે; નિર્વિકલ્પ છે. મનના વિકલ્પ અને વાણીદ્વારા સદ્ગુરુનો વિનય શી રીતે કરું? બસ! ઠરી જાઉં, એ એક લક્ષ છે, એ પૂર્ણ ચારિત્રની ભાવના છે. ૧૨૭.

ઉપસંહાર

હવે ઉપસંહાર કહે છે:—

દર્શન પટે શમાય છે, આ પટ સ્થાનકમાંહિ;
વિચારતાં વિસ્તારથી, સંશય રહે ન કાંઈ. ૧૨૮.

છ ખોલની પીઠિકા ઉપાડી ત્યારે કહ્યું હતું કે “૫૬ સ્થાનક સંશોધમાં, ૫૬દર્શન પણ તેહ, સમજાવવા પરમાર્થને કહ્યા જ્ઞાનીએ એહ” તેમ છ ખોલતું સ્વરૂપ પુરું થતાં આ ગાથા કહેવામાં આવી છે. એ છ પદથી ૫૬દર્શનનું સ્વરૂપ પૂર્ણ શું, અખંડ કેવું હોવું જોઈએ, એકાંત અને વિરોધ કેમ છે, એ પણ સમજાવ્યું છે. તેને વિચારવાથી કંઈ શંકા રહે નહિ. જીવ નિઃસંદેહ થયો એટલે નિઃસંદેહ તત્ત્વની પ્રતીત, સ્થિરતા સાથે લઈને ઉપડ્યો છે. આત્માને પરથી જીવો સ્વાધિનપણે જેમ છે તેમ જાણ્યો તેણે સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્માને જાણ્યા. જેવા પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ છે તેવોજ હું છું, એમ બધા પડખાથી નિર્જય કર્યો પછી શંકા ન પડે. જે જાણુનો પવન ફરે, તે જાણુ ધબકે ફર્યો કરે તેમ લોકો સાચા ખોટાનો નિર્જય કર્યો વગર “જી મહારાજ” કરીને જ્યાં ત્યાં અર્પણતા કર્યો કરે છે, સમ-

નવ્ય કરીને વિનય મિથ્યાત્વને પોષણ આપે છે. તેને સાચો નિર્ણય
 ક્યાંથી થાય? ખરી પરીક્ષા વિના બહારથી જ ધર્મ મનાયો છે, અને
 તેથી “સૌ સાધન બંધન થયા” અનંતકાળમાં જે જે કંઈ-છણું
 કર્યું તે બધું મક્તમાં ગયું, પણ આ જાતની વિધિ સહિત, અંતર
 તત્ત્વની પરીક્ષા કરીને આ કહ્યો તે માર્ગ વિષે, અવિરોધપણે વિચાર
 કરે તો તેમાં કંઈ પણ સંશય રહે નહિ. આચારાંગ સૂત્રમાં એક સૂત્ર
 છે કે “આત્મા સદા સંતોષયોગી છે” સ્વજ્ઞાનના વ્યાપારવાળો છે.
 તેમ લોકો ગોખી જાય, વાંચી જાય પણ આત્મા અરૂપી જ્ઞાન સ્વરૂપ છે
 તેનો અંતરગ ઉપયોગ શું, તેની કાંઈ બહાર પડે નહિ, અને બહારથી
 ઉપયોગ માને, એટલે કે કંઈ લેવું. મૂકવું, ભેગું ને ચાલવું. પરની દયા
 કરવી, એ વગેરે જડની ક્રિયા અને કર્મભાવને આત્માનો ઉપયોગ
 માને છે, અને કહે છે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞાને માનીએ છીએ;
 આ પોતાની ખોટી દૃષ્ટિએ ઉપયોગની ખતવણી કરી છે, વીતરાગને
 જોગખ્યા વિના, વીતરાગના નામે કર્મભાવમાં ધર્મ માન્યો છે. ઘણું
 પુણ્ય ક્યાં છતાં પાપાનુબંધી પુણ્ય હોવાથી સંસાર વધ્યો, ભવ ન
 ઘટ્યો. માટે જે પોતાના સ્વચ્છ હે અથવા સત્ અમત્તની પરીક્ષા વિના
 આત્મા માને છે, ધર્મ માને છે તે ખોટું છે. હું ભરી છું કે અભવી
 છું, અત્પલવી છું, કે બહુ ભરાયો છું એ આદિ સદેહ રહ્યા કરે
 ત્યાંસુધી આત્માની ખરી પરીક્ષા થઈ નથી એમ જાણવું. કોણ જાણે
 આપણને ખબર ન પડે, કેવળી ભગવાન જાણે એમ લોકો કહે છે.
 પણ ભાઈરે! છું કહેતો હોતોને કે અમે દેવ, ગુરુ, ધર્મને માન્યા છે,
 આત્માની શ્રદ્ધા છે. પણ સદેહ છે ત્યાં સાચી શ્રદ્ધાજ નથી. પોતાની
 ભૂમિકા દૃઢ થયા વિના, પ્રતીન સાચી નથી, અને સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ
 પણ નથી. સુખ્યમુદિતિ નિ સદેહ છે. આત્મા જ્ઞાનદશા પામ્યો છે તે
 જ્ઞાની જાણે છે. એક નિર્ણય યથાર્થ જ્ઞાનદારા આવ્યો કે આત્મસ્વરૂપ
 ત્રિકાળ આમજ છે, એ નિ સદેહ નિર્ણય આવ્યો તેમાં પોતાનો,
 અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમા સ્તીકાર થઈ ગયો છે, એવી સાક્ષી
 પોતાને જાતથી આવે છે. જે સ્વરૂપના જ્ઞાન સહિત (મનની ધારણા
 વિના) સદૃજ પ્રયત્નથી સ્વયં જાણ્યો તેને શંકા ન આવે. અહીં
 દેવવાકે બંધા નિ શંક પડ્યા છે તેની વાત નથી. શ્રીમદ્ નાની ઉમરમાં

કહે છે કે ‘ત્યાં શંકા ત્યાં ગણુ અંતાપ, જ્ઞાન તહાં શંકા નહિ સ્થાપ.’
 ત્યાં સમ્યગ્જ્ઞાન બોધિબીજ પ્રગટયું, ત્યાં અંતરથી સહજ સ્વરૂપ
 આત્મખ્યાતિ દેવતાન્યની જાહેરાત થાય છે. અને બેહદ સુખ સ્વભાવની
 શાન્તિ, તૃપ્તિ, સંવેદન વધતાં જાય છે પુરુષાર્થ અહિંત નિર્ણય દેખાય
 છે. કોઈ ભગવાનને પૂછ્યા વિના પોતાની જાતને નિઃસંદેહ બખર પડે
 કે મારે હવે એકાદ કે અમુક ભવ બાકી છે, વધુ ભવ નથી. તે નિઃસંદેહ
 થયો, નિશ્ચય થયો, તેનું વીર્ય પૂર્ણતાને લક્ષે સ્થિરતા સાધતું આગળ
 વધે છે. સ્વભાવે પરનો અકર્તા હોતો તેથી વર્તમાનમાં અકર્તા થયો.
 ઉત્તરાધ્યયનમાં કહ્યું છે. ક્ષપા ક્ષતા વિક્ષતા ય, હ્રાગ ય સુહાગ ય
 આત્મા શુભ અશુભ કર્મનો કર્તા છે, એમ શાસ્ત્રમાં દુઃકી ભાષા નિમિ-
 ત્તની (ઉપચાર ભાષા) કહી. પણ ધીના ઘડાની જેમ તે વ્યવહાર વચન
 માત્રને પકડીને શબ્દાર્થનો આગ્રહ કરે તો મિથ્યા ઠરે છે, માટે પર-
 માર્થ-સાચા અર્થનેજ સમજવો. જડનો કર્તા ભોક્તા અજ્ઞાની પણ
 નથી, માત્ર અજ્ઞાની તેમ માને છે. જો આત્મા જડ કર્મનો કર્તા હોય
 તો આત્મા જડ થઈ જાય. યોગ્યતાના કારણે કથંચિત્ રાગદ્વેષનો કર્તા
 હોવને કહેવાય છે, તે અજ્ઞાનભાવ ટાળીને સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ કરી
 શકાય છે જેમ સૂર્યના કીરણો હોય તેમ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનમય સૂર્યના
 આઠ કિરણો (સદગુણરૂપે) હોય છે. તેમાં (૧) સુખ્ય કિરણ આ
 ગાથામાં કહેલ નિઃશંકિત ગુણ છે. આત્મા અને સિદ્ધ પરમાત્મામાં
 શંકિતપણે કિંચિત્ ભેદ નથી, બેહદ જ્ઞાનશંકિતનો પિંડ, અજર, અમર,
 પૂર્ણ કૃતકૃત્ય છે. સમસ્ત વિરોધ દોષ રહિત અસંગ પૂર્ણ પવિત્ર હું
 છું એવી નિઃસંદેહ પ્રતીતિ પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાના પુરુષાર્થ
 સહિત વર્તે છે, તે જ જ્ઞાનની ક્રિયા છે. પોતાના નિઃસંદેહ અભિ-
 પ્રાયમાં ભૂલ, ભય, શંકા ન પડે તે નિઃશંકિત ગુણ છે. [૨] નિઃકાં-
 શિત ગુણનું કિરણ એવું છે કે મોટા પુણ્યપદ-ઈંદ્ર, ચક્રવર્તી, તીર્થ કરના
 પુણ્ય પણ સમ્યગ્દર્શિ ઇચ્છે નહિ. એક પૂર્ણ શુદ્ધ માફ આત્મપદ છે
 તે પ્રગટ થાય તે જ તેની ભાવના છે (૩) નિર્વિચ્છિક્ત ગુણનું કિરણ
 એવું છે કે, પોતાના પવિત્ર ગુણની ઘાત ન થવા દે, અને રાગદ્વેષ
 અજ્ઞાનથી બચાવે તે વેદપણું (જ્ઞાન ચિકિત્સા) છે. (૪) અમૂલ્ય
 ગુણનું કિરણ એવું છે કે શુભ અશુભ પરિણામની વૃત્તિ જો તેની

વહે અણીમાં-લેદજ્ઞાનમાં ન મુંઝાય, કે આ તે મારો ગુણ છે કે પરભાવ છે, કપાય છે કે અકપાય છે, એમ સ્વભાવ પરભાવને બરાબર જાણે. જાણવામાં મુંઝાય નહિ, ભૂલે નહિ. (૫) ઉપગૂહન ગુણતું કિરણ એવું છે કે, આત્મામાં સમ્યક્ત્વ મોહનીયના નિમિત્તથી થતાં સૂક્ષ્મ અતિસૂક્ષ્મ દોષને ટાળે, અને ગુણમાં જાધા ન થવા દે. (૬) સ્વરૂપની સ્થિરતારૂપ સ્થિતિકરણ ગુણતું કિરણ એવું છે કે, રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતાને ટાળે, અને ચોતાને અખંડ શાન્તિ સ્વરૂપમાં જ સ્થિર રાખે (૭) વાત્સલ્યગુણતું કિરણ એવું છે કે, પૂર્ણ સ્વભાવની રુચિ હોવાથી પૂર્ણ વીતરાગતા-શુદ્ધ પરમાત્મપદનો પ્રેમ છે, તેમાં સંસારનો પ્રેમ મુદ્દલ નથી. ગૌતમ સમાન સ્વસ્વરૂપની સાચી પ્રીતિ છે. (૮) પ્રભાવના ગુણતું કિરણ એવું છે કે, સમસ્ત પ્રકારે (બધા પડખાથી) ચોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સાવધાની રાખવાની ભાવના, ચારિત્ર ગુણની ખીલવટ કરીને સ્વગુણનો ઉદ્યોત કરે છે. સાધક સ્વભાવ જ્યવંત વતો, વિજ્યવંત હો એવો પુરુષાર્થ ઉપાડીને આત્મધર્મની પ્રભાવના એવી કરવી કે, કેવળજ્ઞાનના સદેશા આવે, જાતની જાગૃતિના અપૂર્વ ભણકાર આવે કે હવે ભવ નથી. ૧૨૮.

આત્મભ્રાંતિ સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વેદ મુજાણુ;
ગુરુ આજ્ઞા સમ પથ્ય નહિ, ઓપધ વિચાર ક્યાન ૧૨૯.

આગલી ગાથામાં નિ સદેહપણુ કહ્યું તે સમજવા માટે આઠ ગુણ સહિત નિ સદેહપણુ આત્મામાં કેવી રીતે છે તે કહ્યું, અત્રે તેનાથી વિપરીત એટલે આત્મભ્રાંતિ [સંશય=ભ્રમણા] રહેવી, તેના જેવો કોઈ મોટો ગભીર રોગ નથી, એમ જણાવ્યું. વસ્તુનો જે સહજ સ્વભાવ છે તેની પ્રતીતિ નહિ, અને જહારથી કંઈ કરો તો સંવર નિર્જરા થશે એમ જાણ ક્રિયાથી આત્મધર્મ માની, ચૈતન્ય ઉપર શ્રમકાની વૃદ્ધિ કરીને છવ રાજી થાય છે પણ એની જી ધી માન્યતાને રાની ભગવતો મિથ્યાદર્શન શક્ય કહે છે, તે બધાં પાપો કરતાં પણ અતિ ઘાતુ મહાપાપ છે, સ્વય અપરાધ છે, સ્વર્કિંસા છે. સત્તર પાપ તે ચારિત્રના દોષ છે. અને આ મિથ્યાદર્શન શક્ય તે મૂળ પાપની

જડ છે, તે દર્શનમોહ છે. શ્રીમદ્દેક્યું છે કે:- “ જેમ જેમ અતિઅદ્યતા, અને મોહ ઉદ્યોત, તેમ તેમ ભવ શંકના અપાત્ર અંતર જ્યોત ” એ ચથાર્થ છે. કોણ બાણે શું થાયે, એ આદિ આત્મસ્વરૂપમાં બ્રાંનિ, હું બહારથી ગ્રહણ ત્યાગવાળો છું, હું ગંધવાળો છું, જડની ક્રિયાવાળો દયાવાળો છું, પુણ્યવાળો છું એ આદિ પ્રકારે પરવસ્તુમાં મારાપણું કરે છે તે જ અનંતુ ઝેરી બીજ છે. સ્વસ્વરૂપની બાંધી માન્યતા એ એકજ ભૂલ સંસારનું મૂળ છે. શ્રેણીક રાજને ક્ષાયિક સમકિત ચોથું શુભઠાણું હતું, એક મિથ્યાત્વ સિવાય સત્તર પાપ મદ રસપણે હતાં, છતાં પવિત્ર ધર્મોત્તમા હતા. તેઓ એકલવે મોક્ષ જશે, માટે પ્રથમ હું કોણ, કેવો છું, કેવડો છું, એ ચથાર્થ રીને સમજો. જે આત્માનો ધર્મ છે, તેનાથી બીજું કયું બીજું થશે. આત્મામા બ્રાતિ અને બહારથી પુણ્યાદિ શુભ પરિણામની ક્રિયા કરે, કાયકલેશ કરે તે જાલ ચાલ છે. પાડાનો વાંક અને પખાલીને ડામ દે એની એ બિંધાઈ છે. અંતરંગ સ્વરૂપનું ભાન નહિ, અને મન, વચન, કાયાના પ્રયોગમાં મંડયા રહે, દેહના હાડકાને સ્થિર હું રાખું છું, એ આદિ અભિમાન સહિતની ક્રિયાને સામાયિક માનવી તે મહા મિથ્યાત્વનું પોષણ છે. દર્શનમોહ એટલે સ્વરૂપની ભ્રમણા, તેની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ ચીતેર કોડાકોડી માગરોપમની છે. તેની ઝેરીલાગને વગ જે જીવ છે તે સ્વયં અપરાધી થાય છે. તે બિંધો પડયો સ્વાધીન છે પોતે જ સવળો પડે અને સદ્શુરુનો આશ્રય કરે તો જ હિત છે, જાકી તેને કોઈ પરાણે સમજાવી શકે નહિ. પોતામાં અનંત ગદિત ભરી છે, તેનો હરુપયોગ તથા સદુપયોગ સ્વયં કરે છે, બહારનું કાર્જ કરી શકતો નથી. માત્ર જ્ઞાનમાં બિંધાઈ કરે અને પોતાને અન્યથા માને. ઠાણાંગમાં બીજે ઠાણે ગાંડા-મૂર્ખા જે પ્રકારે કહ્યા છે. -તેમાં એકતો ભૂતાવિષ્ટ-ગાડો છે. તેને તો કોઈ મંત્રાદિ પ્રયોગથી ડાહ્યો બનાવી શકે છે. બીજે ગાડો તે મોહી જીવ છે તે સ્વયં પોતાને વિપરીતપણે માને છે. પરમાર્થને સમજતો નથી, અને કર્મભાવને પોતાનો ગુણ માને છે. પરપરિણામ તથા સ્વભાવ પરિણામનો તેને વિવેક નથી; એ રીતે સ્વચ્છંદમાં ટક્યો છે; અર્થાત્ એવા બિંધા નિશંક થઈ સંસારમાં પડ્યા છે. તેની વેલગ કોઈ દાખનાર નથી.

પરમ મંગલિક છે, અને પૂર્ણિમા છે. શ્રીમદ્દની ન્યતિ છે. બીજી, હજારો વર્ષથી જુનો જે ઉગ્રામાં જિંચો અંધાધિરાજ “ ધવળ ” જેના દર્શન કરવા હજારો લોકો જતા હતા. અને જેમાં સનાતન જૈનધર્મનું રહસ્ય છે, તે “ ધવળ ” શાસ્ત્રના આજે આનંદનિકેતનમા દર્શન થયાં તેમાં પ્રથમ “ સિદ્ધ ” લખ્યું છે. સમયગારમાં પણ રવિવાર આવ્યો હતો. સમયસારના દર્શન પણ રવિવારે થયા હતા, વળી સમયસારજીની સ્થાપના પણ રવિવારે થઈ છે.

શ્રીમદ્દના દેહના સમાગમમા ઘણા આવ્યા હશે, પણ તેમના સત્સમાગમમાં કોઈક વીરલા જ હશે. અહીં પ્રથમ મંગલિક કહીએ.

“ અહો ! શ્રી સત્પુરુષકે વચનામૃતં, જગદિતકરમ્
મુદ્રા અરૂ સત્સમાગમ સુતિ ચેતના ભગૃતકરમ્ ”

સ પ્રદાયનો આગ્રહ છોડી મધ્યસ્થપણે સાંભળવું તે હિતની વાત છે. શ્રીમદ્દના સમાગમમા ઘણા આવેલા પૈકી એક ભાઈ સંપ્રદાયના વલ્લભવાળા અને મૂર્તિપૂજના વિરોધી હતા પણ કાઈક સરળ હતા. તેમના ગુરુ તથા બીજાઓ શ્રીમદ્દની નિંદા કરતા હતા. તે સાંભળતાં જ તેમને અંદરથી (નાભિમાથી) નાદ આવ્યો કે અરે ! તમે એ પુરુષની નિંદા કરશો નહિ, મેં તેમને એકવાર લી જડીમા ભેંયા હતા, મહા વૈરાગ્યવંત હતા, ખરેખર ધર્મની મૂર્તિ હતા. એ સત્પુરુષ છે. એની નિંદા ન કરશો. ભણે જિંડાણમાં પારાવાર દદે થતું હોય એવો અવાજ સહજ આવ્યો, વળી કહ્યું કે એ મહાદેવને મિયા સાથે સરખાવશો નહિ. એની મુદ્રામા મેં જે વૈરાગ્ય ભેંયો છે, તેવો વૈરાગ્ય મેં કોઈ સાધુનો ભેંયો નથી. જુઓ આ તેમના શબ્દો. તેમને કાંઈ શ્રીમદ્દની પરીક્ષા ન હતી, છતાં અંદરથી મતનો હકાર આવ્યો, અને ખોટાનો નિષેધ આવ્યો. માણસને મધ્યસ્થ દષ્ટિ હોય તો જ સાચી પરીક્ષા કરી શકે. અંતરમાં જિંડાણથી એ વૃદ્ધ માનવીને સહજ, ધારણા વિના, નાભીથી અવાજ આવ્યો કે હું એની નિંદા સાંભળી શકતો નથી. હૃદિમાથી અવાજ-ગોખ્યા વિના, ધારણા વિના સહેજે સજીકાર આવેલો હતો. સત્પુરુષ પ્રત્યેનો આદર એટલે મતનો આદર

શું મુઠવે છે? તે બતાવે છે કે તે પુરુષમાં કોઈ મહાન પવિત્ર યોગ-
જ્ઞ રહેલું છે, કે જેના સ્મરણે સાંભળતાં મુમુક્ષુને અતિ અતિ
પ્રમોદ-આનંદ ઉપજે છે. છતાં પંચમકાળ છે, તેથી નિદ્રા કોઈ કંઈ
છે કે પોતાને પૂજવા ખાતર લખ્યું છે. અરેરે! આવા મતાધી લોકો
મતાગ્રહને વથ થઈને, મિથ્યાગ્રહને પકડે છે. મહામોહને વથ સાચાનો
નિષેધ કરી, પોતાને વિષે બોધીદુર્લભપણું વધારે છે. અહીં જે જન્મ
જયતિનું મંગલિક, જે લોકોત્તર મંગલિક કહેવું છે, તે ઉપરથી શ્રીમદ્
રાજવંદના દૃઢ્યમાં શું હતું તે મુમુક્ષુ સમજી લેશે.

“અહો શ્રી સતપુરુષકે વચનામૃતમ્ જગદ્ધિતકરમ્” એક વખત
પણ પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુના ભાવ વચનને શ્રવણ કરીને અંતરમાં ઓગા-
ળીને, અંતરમાં ઊંડાણની સહજ હા આવી, ને બોધીબીજનો અંતરમાં
(સ્વરૂપમાં) ટચ થયો, તેને સંસાર ન હોય. જ્ઞાની મળ્યા તેને ભવ
ન હોય, ભવનો ભાવ ન હોય. એની સાક્ષી કોણ આપે? અંદરથી
ખાત્રી આવે, કોઈને પૂછવા જવું ન પડે. “જગી ઇંદ્રીકાને ચટકાવે
તે જગી જગ જોવેર.” યેગને ભમરી ચટકો મારે, તેના ડંખના સ્મ-
રણમાં આ શું છે, એ શું છે એ જંખના રહેતાં ભમરી બની જાય છે,
કહેવર પલટાવી દે છે. એમ ચૈતન ભગવાન આત્મા પોતાને ભૂલીને,
પરભાવમાં પોતાની હયાતિ ભૂલપણે માની બેઠો છે, તે જ સતપુરુષના
લક્ષે, એક વચન પણ યથાર્થ ચૂંતરવ કરીને, અંતર શોધમાં વર્તે
તો તેને ભગવાન ત્રિલોકનાથપણું (સિદ્ધપદ) પ્રાપ્ત થયા વિના રહે
નહિ. જ્ઞાનીના એક વચનને યથાર્થપણે જીવ સમજ્યો તો, યથાર્થપણે
આત્માથી આત્મામાં સત્નો હકાર આવે જ. સાથે પરદ્રવ્ય-પરભાવના
નકારવડે શુભાશુભ બંધનો પણ નકાર થઈ જાય છે. સતપુરુષદેહ
છતાં દેહાતીત દશામાં વર્તે છે, તેના કારણે નકર-
નારની દૃષ્ટિમાંથી આપો સંસાર મહારાજ કહે છે. આચાર્ય

ચિત્તથી સાંભળી કે ‘બધા આત્મા અબધ, અસંગ, સ્વાધીન, ચિદાનંદ સ્વરૂપ છે’ અને તેમાં રહેલ વાચ્યનો ભાવ જે જીવે શ્રદ્ધાથી કર્યો તે જીવ ભાવિ નિર્વાણનું ભાગ્ય છે.

“અહો! શ્રી સત્પુરુષના વચનામૃતં જગદિતકરં.” સત્પુરુષ, સદ્ગુરુનું જેને લક્ષ થયું, તેને સદ્ગુરુ અને તેમની ઉપકારી વાણીનું બહુમાન વતે છે, તેથી તે કહે છે કે જગતનું હિત એ અપૂર્વ વાણીથી જ છે, બીજો કોઈ સત્માર્ગનો ઉપાય નથી. જે જીવે અંતરમાં ભાવ વચનનો વ્યવનાવશ્ય વડે ટકા કર્યો, તેને જ સત્પુરુષ મળ્યા પ્રમાણ છે. દેહના દર્શન તો અનંતવાર થયા, પણ જે દર્શનથી સત્પુરુષની પ્રતીતિ થાય તે જ દર્શન ખરું છે, તેને જ સત્પુરુષ તથા તેમના વચનામૃતનું સફળપણું છે. વળી સત્પુરુષની મુદ્રા પરમ ઉપશમ સ્ખલરી વૈરાગ્યમૂર્તિ છે. અંદરથી સ્વભાવ પ્રગટયો એટલે દેહની મુદ્રા પણ તેવીજ પ્રગટે. જે મુદ્રાના અંતરભાવે દર્શન થતાં, આત્માનું દર્શન પ્રગટે એ જાતનો ભાવ કેવો અપૂર્વ હશે, કઈ જાતનો હશે તે સમજવું. તીર્થંકર ભગવાનનો દેહ પરમ ઔદારીક પ્રવેત સ્ફટિક રત્ન જેવો થઈ જાય છે, અને તેના નજીકથી દર્શન કરનારને જાતિ સ્મરણજ્ઞાન થાય છે, અને સાત ભવ દેખાય છે, તે પ્રભુના જન્મ દિવસને મહા કલ્યાણક કહેવાય છે. જેને ત્રણલોકના નાથનું ગિરદ છે, તેમનો મોટો જન્મ-ઉત્સવ ઇંદ્રો કરે છે, અને ત્રણલોકમાં અજવાળાં થાય છે. એ ઘડી નારકીના હુ ખી જીવોને પણ સાતા ઉપજે છે. તેમ જેણે આ પચમકાળમાં સત્ ધર્મની જાહેરાત કરી, અને પોતે અનંત ભવનો છેરો કાઢી, એક જ ભવ બાકી રહે તેવી, પવિત્રદશા આત્માને વિષે પ્રગટ કરી તેવા પવિત્ર પુરુષનું અતિ અતિ બહુમાન થવું જોઈએ. તેમના જન્મ દિવસની આજે ન્યતિ છે, ધન્ય છે તેમને હું ચોકકસ કહું છું કે ગુજરાત કાઠીઆવાડમાં, વર્તમાન કાળમાં મુમુક્ષુ જીવોના પરમ ઉપકારી હોય તો તે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર છે. ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિ લખીને જૈનશાસનની શોભા વધારી છે. આ કાળમાં તેમના જેવા મહત્ પુરુષ મેં જોયા નથી. તેમના એકેક વચનમાં ઊંડું રહસ્ય છે. તે સત્સમાગમ વિના સમજાય તેમ નથી. તેમણે એક જ

શું સુચવે છે? તે બતાવે છે કે તે પુરુષમાં કોઈ મહાન પવિત્ર યોગ-
બળ રહેલું છે, કે જેના સ્મરણે સાંભળતાં સુમુક્ષુને અતિ અતિ
પ્રમોદ-આનંદ ઉપજે છે. છતાં પંચમકાળ છે, તેથી નિંદકો દોષ કહે
છે કે પોતાને પૂજવા ખાતર લખ્યું છે. અરેરે! આવા મતાધીં લોકો
મતાગ્રહને વશ થઈને, મિથ્યાગ્રહને પકડે છે. મહામોહને વશ માયાનો
નિષેધ કરી, પોતાને વિષે બોધીદુર્લભપણું વધારે છે. અહીં જે જન્મ-
જ્યતિનું મગજિક, જે લોકોત્તર મગજિક કહેવું છે, તે ઉપરથી શ્રીમદ્
રાજચંદ્રના હૃદયમાં શું હતું તે સુમુક્ષુ સમજી લેશે.

“અહો શ્રી સત્પુરુષકે વચનામૃતમ્ જગદિતકરમ્” એક વખત
પણુ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવ વચનને શ્રવણ કરીને અંતરમાં યોગા-
ળીને, અતરમાં ઊંડાણની સહજ હા આવી, ને બોધીળીજનો અંતરમાં
(સ્વરૂપમાં) ટચ થયો, તેને સ સાર ન હોય. જ્ઞાની મળ્યા તેને ભવ
ન હોય, ભવનો ભાવ ન હોય. જેની સાક્ષી કોણુ આપે? અંદરથી
ખાત્રી આવે, કોઈને પૂછવા જવું ન પડે. “જંગી ઇંડીકાને ચટકાવે
તે જંગી જગ જોવેરે.” ચેળને ભમરી ચટકો મારે, તેના ડંખના સ્મ-
રણમાં આ શું છે, એ શું છે એ ઝખના રહેતાં ભમરી બની જાય છે,
કલેવર પલટાવી દે છે. એમ ચૈતન ભગવાન આત્મા પોતાને ભૂવીને,
પરભાવમાં પોતાની હયાતિ ભૂલપણે માની બેઠો છે, તે જ સત્પુરુષના
લક્ષે, એક વચન પણુ યથાર્થ ચૂનાવ કરીને, અંતર શોધમાં વતે
તો તેને ભગવાન ત્રિલોકનાથપણુ (મિદ્ધપદ) પ્રાપ્ત થયા વિના રહે
નહિ. જ્ઞાનીના એક વચનને યથાર્થપણે જીવ સમજ્યો તો, યથાર્થપણે
આત્માથી આત્મામાં સતનો હંકાર આવે જ. સાથે પરદ્રવ્ય-પરભાવના
નકારવડે શુભાશુભ બધનો પણુ નકાર થઈ જાય છે. જે સત્પુરુષદેહ
છતાં દેહાતીત દશામાં વતે છે, તેના દર્શન માત્રથી પણુ દર્શન કર-
નારની દૃષ્ટિમાંથી આજો સ સાર ટળી જાય છે. શ્રી પદ્મનદી આચાર્ય
મહારાજ કહે છે કે—

ન પ્રતિ પ્રતિચિત્તેન ચેન વાર્તાંતિ હિ ધ્રુતા ।

નિશ્ચિત સ મતેદમ્બ્યાં માત્રિર્નિર્વાણમાજનમ્ ॥

અર્થ ૬ મતરૂપ જ્ઞાનીને મુખેથી જે જીવે સત્જોધકથા પ્રમન્ન

મહાન આશય શું છે તે મમજવાની તીવ્ર સાચી જિજ્ઞાસા જોઈએ. રુચિ વિના (પોસાણુ વિના) કામ થાય નહિ. જેમ દરદી હોય તેને વૈધ કહે કે હું ખાસક દિવસ લંઘન કરે તો જ તારો રોગ મટે. દરદી જીવવાની આશાએ વૈધના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખી ખાસક દિવસની લંઘણુ કરે છે, પણ પોસાણુ વિના (રુચિ વિના) જો એક ટંક ખાવા ન મળે, આ પાણીની સગવડ ન થાય તો આત્મધ્યાન, કલેશ કરે છે. જીવવાની રુચિવાળો જીવ પૂરેપૂરી હિંમત રાખીને લંઘન આદરે તો પણ કદાપિ રોગ ન ટળે, પણ આ શુરુ આજ્ઞા એવું પથ્ય છે કે તેના સેવનથી નિરોગતા ચોક્કસ થાય છે જ. પ્રત્યક્ષ પોતાને તેનો અનુભવ થાય છે જેને સદ્ગુરુ પ્રત્યે પ્રેમ થયો તેને શુણ્ણી પ્રતીત અને બહુ-માન થાય જ. સદ્ગુરુની વાણી જન્મ જરા મરણનો નાશ કરી ભવનો ભૂકો ઉઠાડી દે છે. ભવનો અંત કરે છે, શાશ્વતપદને પ્રગટ કરે છે. એવા સુબલુ વૈધ તે શ્રી સદ્ગુરુ છે. સદ્વિચાર અને ધ્યાન એ ઔષધ છે. હવે સહજાત્મ=સ્વાભાવિક નિર્મળ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વરૂપ આત્મા અને સહજાનદ-નિરાકુળ નિરુપાધિક અચળ શાંતિ સ્વરૂપ, સહજ આનંદમય એવું જ આત્મપદ છે. લૌકિક આનંદરૂપ જડની શાંતા નહિ, પણ બેહદ સુખ સ્વાધીન શાશ્વત અનાકુળ આનંદ છે. આનંદનોડંદ-આનંદધન આદિ અપાર નામ ગુણે કરી સહિત, એવા સત્ત્વેવ સર્વજ્ઞ વીતરણ પરમાત્મા છે, ને સદ્ધર્મ સ્વરૂપદર્શક સદ્ગુરુનો ઉપકાર પારાવાર છે. ચાર પ્રકારના દાન છે. (૧) આહાર (૨) ઔષધ (૩) અભયદાન (૪) જ્ઞાનદાન. તેમાં જ્ઞાનદાન સદ્ગુરુ જ આપી શકે. યથાર્થપણે જન્મ મરણની વ્યાધિ રહિતનું મોક્ષપદ પરમકલ્યાણ સ્વરૂપ સદ્ધર્મ છે, તેને દેખાડનાર સદ્ગુરુ છે. કરોડો રૂપીઆ હોય પણ તે જડવસ્તુ જ્ઞાન આપે નહિ, આ નિશ્ચયધર્મમાં સત્પુરુષનો આત્માજ બીજા આત્માને ઉપકારી નિમિત્ત થાય. સદ્ગુરુ સત્ત્વે ચોળખાવનાર છે, માટે ઉપકારીને પ્રથમ ચોળખવા જોઈએ. એ જ જીવદાતા છે અભયદાનમાં તો કદી એક જીવને તંમે બહારથી રક્ષણ આપ્યું પણ તે મરીને તો સંસારમાં રખડવાનો છે. તેનું કંઈ કલ્યાણ ન થયું. પણ “પ્રવચન અંજન જો સદ્ગુરુ કરે દેખે પરમ નિધાન” આત્માની પૂર્ણ સ્વાધીન અનંતશક્તિને પ્રગટ દેખાડી દે એવા એ સદ્ગુરુ પોતે

ઈન્દ્રા થઈ છે તેણે સત્સંગને જ ઉપાસવો. સત્સમાગમની ઉપાસના કરવી હોય તેણે બાહ્યના સૌ સાધન અપ્રધાન કરીને આત્માને ગવે-
 વવો. એટલે કે દેહાદિ સંસારની તથા સંસારના મુખની વૃત્તિ છોડી
 દેવી; અને સત્શાસ્ત્ર સત્સંગનું બગવાનપણું સમજીને, તેના મુખ
 પરિચય કરવો, એમ અનંતજ્ઞાની ભગવંતોએ કહ્યું છે. સત્સમાગમનું
 માહાત્મ્ય સમજાય તો જેવું કારણ સેવે તે જાતનું કાર્ય અવશ્ય પ્રગટે
 છે; તેથી કહ્યું કે અનંત અબ્યાબાધ સ્વરૂપ સિદ્ધ સ્વરૂપને, પમાડે
 એવું કારણ સત્સમાગમ અને સત્પુરુષ છે, હવે નામ આપે છે. “સદ્-
 જાતમ, સદ્જાનંદ આનંદધન નામ અપાર હૈ. સત્દેવ-ધર્મ સ્વ-
 રૂપદર્શક સુચરુ પારાવાર હૈ.” જે કોઈ શુરુમાં ભૂલ્યા તે દેવ, ધર્મ
 શાસ્ત્રમાં ભૂલ્યા છે. જેણે સાચા શુરુને જોળખ્યા તેણે સાચા દેવ, ધર્મ
 અને શાસ્ત્રને સ્વીકાર્યો, અને આત્માને પણ માન્યો છે. પણ જો ભ્રાંતિ
 છે તો તેનું બધુંય માનેણું મિથ્યા છે. તેથી કહે છે કે:—“આત્મભ્રાંતિ
 સમ રોગ નહિ, સદ્શુરુ વૈદ્ય સુજાણ, શુરુ આજ્ઞા સમ પથ્ય નહિ;
 ઔષધ વિચાર ધ્યાન.” દરેકીને પોતાના રોગની ખબર નહિ અને
 દવાખાનામાં ચેત્રી જઈ, અને જોળખ્યા વિના ગમે તે દવા પીવા
 માંડે તો નુકશાન જ થાય. તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:—આત્મસ્વરૂપમાં
 ભૂલ સિવાય કોઈ મોટો રોગ નથી. માટે ગમે તેમ કરીને સત્પુરુષ
 કોઈ એક જોતો, અને તેમના ગમે તે એક વચનને માન્ય રાખો, તેમની
 આજ્ઞાએ વતી, લાખ રોગમાં ઘણી જાતની દવા જોઈએ, પણ આ
 આત્મસ્વરૂપમાં જ ભૂલ, ભ્રાંતિ ટાળવામાં ઘણી દવાની જરૂર નથી.
 બહારથી કંઈ કરવાની જરૂર નથી, માત્ર જે બિંધું માન્યું છે તે ભૂલને
 ટાળવી. એમ સદ્શુરુ આજ્ઞાવડે સ્વચ્છંદ ટાળી શકાય છે; માટે
 જ્ઞાનીના વચનામૃત અને સત્સમાગમ ઉપકારી છે. સત્સમાગમ વડે
 જિનવચનનો ઉપદેશ, તત્ત્વનું શ્રવણ, મનન; ચિંતવન ચંદણ કરે તો
 જીવનો વિભાવ ટળી જાય છે, રાગદ્વેષાદિ ઉપાધિ કે પુણ્ય પાપની
 ગંધ રહેતી નથી, સર્વ વિભાવનો રેય થઈ જાય છે. માટે એક આત્માને
 અવિરોધપણે જાણવો એ અનંતજ્ઞાનીની વાણીનો સાર છે. શબ્દ પાછં
 જાનો વાન્ય પરમાર્થ શું છે તે શુરુ આજ્ઞા વિના સમજાય તેમ નથી,
 માટે “શુરુ આજ્ઞા સમ પથ્ય નહિ.” એમ કહ્યું છે સદ્શુરુને કહેવાનો

તે સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્યનો પ્રભાવ ત્રણે લોકમાં કલ્યાણકારી ગણાય છે. સો ઈંદ્રો જેનાં ચરણો સેવે એવો ગુરુભક્તિનો મહિમા છે. તો પછી સ્વ-ભાવની સ્વરૂપ ભક્તિની શી વાત? તીર્થંકર ભગવાન સર્વે રૂપે એટલે દેવાધિદેવ છે, અઢારઢોષ રહિત છે, ત્રણલોકના નાથ, પૂર્ણ વીતરાગ જિનેશ્વર ભગવાન સર્વે રૂપે પરમાત્મા છે. તેમને ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યનો સંયોગ હોય છે. તેમનું શરીર પરમ ઔદારીક દૃષ્ટાંતિક જેવું હોય છે, ઈંદ્રો આવીને સમવસરણ (ધર્મસભા) ની અલૌકિક રચના કરે છે. આ બધું વારંવાર યુક્તિ પ્રમાણથી સિદ્ધ કરવા ન એસાય. આગળ ઘણીવાર કહેવાયું છે માટે શંકા ન કરવી. વર્તમાનમાં પણ પાંચમહા-વિદેહ દેવતામાં, સાક્ષાત્ સર્વે રૂપે ભગવાન પરમાત્મા શ્રી સીમંધર પ્રભુ ધિરાણ રહ્યા છે. આ, જે જે સ્થિતિ કહીએ છીએ તે સ્થિતિ એમજ છે, તેમાં શંકાને સ્થાન નથી તેના ઘણા પ્રમાણો છે. અને આત્માની સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્રદશામાં એમ હોવા યોગ્ય છે. તે વિષે શાસ્ત્રમાં વિસ્તાર છે, અને સ્વભાવે સિદ્ધ સ્વયં આત્મામાં વિસ્તાર છે. અત્રે જે પ્રકારે શ્રી સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહેવામાં આવે છે તેમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયે, જે જે વસ્તુ સ્થિતિ છે તે સમજાય, તેમા વિરોધ ન આવે. ધર્મોત્તમા (સાધક) ગુરુભક્તિ વિશેષપણે કરે છે, હજી પ્રશસ્ત રાગ છે. તે રાગની દિશા બદલાવી છે, સત્ની પ્રીતિ આગળ અસતને બૂંસી નાખ્યું છે, સંસારનો દષ્ટિમાં અભાવ વર્તે છે, માત્ર મોક્ષમાર્ગમાં પ્રયાણ છે, સંસારનો (લવનો) અવકાશ નથી. એવો સાધક સ્વભાવ પૂર્ણતાના લક્ષે ઉજળીને કહે છે કે “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી સદ્ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ.” પોતાનો વીતરાગ ભાવ જયવંત વર્તાવીને ગયા છે. શાસનને નભવું છે માટે એવા પુરુષો પાકે જ, અને તેને ઝોળખનારા પણ જાગેજ. પાંચમાં આરાના છેડા સુધી જાનીનો સદ્ભાવ છે, માટે જ ત્રિકાળ જયવંત વર્તે છે. સંસારમાં લખાય છે કે “ચિરંજીવી હો,” તેનું ચિરંજીવીપણું તો દેહના નિમિત્તે છે. પણ આ અવિનાશી ચૈતન્ય નિત્યમાંથી જાગ્યો એવો નિજસ્વરૂપ આત્માનો સત્ધર્મ તે વિશ્વમાં જયવંત વર્તે છે. “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ. પ્રણમું” પદ તે પ્રતે જય તે ” એમ “પ્રણમી શ્રી ગુરુરાજને પદ આપ પરહિત કારણ જયવંત

સદૈવ સદ્મં જોટલે આત્મધર્મનું સ્વરૂપ દેખાડે છે. તે શુરુનો મહિમા અપાર છે. “આરૂંગ” જોહિલાલ”-ભવ રોગ રહિતની ભાવ સમાધિ મને આપો; એમ કોણ કહે? જે સમજ્યો હોય કે મારામાં મળમેલ રોગ નથી, હું શુદ્ધ સિદ્ધ સમાન છું એમ સમજીને ઉપકારી સદ્રશુરની ભક્તિવડે પુરુષાર્થને ઉપાડે છે. નિયમસારમાં પદ્મપ્રભમગધારીદેવ આચાર્ય સદ્રશુરનો મહિમા ગરતાં ભક્તિ રસની હોંશ ઊછાળે છે. પોતે મહા પવિત્ર નિર્ઘં યમુનિ હતા છતાં કહે છે કે હે સદ્રશુર! હે નાથ, આપે અનંત ઉપકાર ક્યો છે. શુરુના ચરણકમળ વિના શુદ્ધ આત્મ-ધર્મ કેમ પ્રગટે? કેવળજ્ઞાન કેમ પ્રગટે?

આ પંચમકાળમાં સાક્ષાત્ મર્વજ પરમાત્માના વિરહ પડ્યા. ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય જેવા ધર્મોચાર્યના મત્તમંગળ હૃદય થયા. આવા હૃયમકાળમાં જ્ઞાનીને નહિ જોળખનાર લોકો નિંદા કરે છે કે શ્રીમદે જગતમા પૂજવા માટે બધું લખ્યું છે. અરેરે! કેટલી અધો-સુખદશા? જ્ઞાનીને તેની દયા આવે છે કે અરે! તે બીચારા મહા-મોહને વશ સ્વયં અપરાધી થાય છે. જેમ જી ધો ધડો હોય તેની ઉપર બધા ઘડા જીંધા જ આવે. તેમ જેને અમત્તનો આદર છે, જીંધી શ્રદ્ધા છે તે શાસ્ત્ર વાચે તોપણ તેમાંથી અવગું કાઢે. જગત ત્રણેકાળ રહે-વાનું છે જ્ઞાની બધું સમજે છે છતાં મર્વ જીવો ધર્મ પામી જાય એવી ધર્માત્માને અંતરકરેણા ધર્મ જાય છે, જોટલે કે મારો આત્મા જટલી પૂર્ણ પવિત્રપદને પામી જાઓ. ન સારના જીવો પ્રત્યે સમાન કટુણા છે મત્તની નિંદા કરનાર-મૂલ કરનાર તો તેની પ્રકૃતિ છે, પણ પરમાર્થ પોતે પણ સિદ્ધ જેવો છે, એમ નિષ્કારણ કરેણા આવે છે. જ્ઞાની તેને વર્તમાનમા જ હું બી દેજે છે. અને કહે છે કે-ભાઈ, તારી જીંધાઈનું દગ્ગનું વર્તમાનમા દેખી શકતો નથી, પણ ભવિષ્યમાં તારું હું જ છું કોને બતાવી પણ નહિ શકે, તેથી દયા આવે છે. શુરુ-ભક્તિનો મહિમા-“શુરુભક્તિસે લહો તીર્થપતિપદ શાસ્ત્રમે વિસ્તાર ભક્તિ તે સ્વરૂપ ભક્તિ છે, તે કેવી હશે? શાસ્ત્રમાં છે કે મત્પુરુષ તીર્થ :રની ભક્તિ તથા મદ્રશુરની ભક્તિવડે તીર્થ કર નામગોત્ર બધાય.

તે સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્યનો પ્રભાવ ત્રણે લોકમાં કદ્યાણુકારી ગણાય છે. સો ઈંદ્રો જેનાં ચરણો સેવે એવો શુરુભક્તિનો મહિમા છે. તો પત્રી સ્વ-ભાવની સ્વરૂપ ભક્તિની શી વાત? તીર્થંકર ભગવાન સર્વજદેવ એટલે દેવાધિદેવ છે, અઢારદોષ રહિત છે, ત્રણલોકના નાથ, પૂર્ણ વીતરાગ જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ પરમાત્મા છે. તેમને ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યનો સંયોગ હોય છે. તેમનું શરીર પરમ ઔદારીક દ્ર્ષ્ટિકં જેવું હોય છે, ઈંદ્રો આવીને સમવસરણ (ધર્મસભા) ની અલૌકિક રચના કરે છે. આ બધું વારંવાર સુક્તિત પ્રમાણથી સિદ્ધ કરવા ન એસાય. આગળ ઘણીવાર કહેવાયું છે માટે શંકા ન કરવી. વર્તમાનમાં પણ પાંચમહા-વિદેહ ક્ષેત્રમાં, સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાન પરમાત્મા શ્રી સીમધર પ્રભુ બિરાજી રહ્યા છે. આ, જે જે સ્થિતિ કહીએ છીએ તે સ્થિતિ એમજ છે, તેમાં શંકાને સ્થાન નથી તેના ઘણા પ્રમાણો છે. અને આત્માની સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્રદશામાં એમ હોવા ચોગ્ય છે. તે વિષે શાસ્ત્રમાં વિસ્તાર છે, અને સ્વભાવે સિદ્ધ સ્વયં આત્મામાં વિસ્તાર છે, અત્રે જે પ્રકારે શ્રી સદ્શુરુનું માહાત્મ્ય કહેવામાં આવે છે તેમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયે, જે જે વસ્તુ સ્થિતિ છે તે સમજાય, તેમાં વિરોધ ન આવે. ધર્માત્મા (સાધક) શુરુભક્તિ વિશેષપણે કરે છે; હજી પ્રશસ્ત રાગ છે. તે રાગની દિશા બદલાવી છે. સત્ની પ્રીતિ આગળ અસતને ભૂંસી નાખ્યું છે, સંસારનો દૃષ્ટિમાં અભાવ વર્તે છે, માત્ર મોક્ષમાર્ગમાં પ્રયાણ છે, સંસારનો (ભવનો) અવકાશ નથી. એવો સાધક સ્વભાવ પૂર્ણતાના લક્ષે હજીને કહે છે કે “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી સદ્શુરુજને નમસ્કાર હૈ.” પોતાનો વીતરાગ ભાવ જયવંત વર્તાવીને ગયા છે. શાસનને નભવું છે માટે એવા પુરુષો પાકે જ, અને તેને ઝાળખનારા પણ નાગેજ. પાંચમાં આરાના છેડા સુધી જ્ઞાનીનો સદ્ભાવ છે, માટે જ ત્રિકાળ જયવંત વર્તે છે. સંસારમાં લખાય છે કે “ચિરંજીવી હો, ” તેનું ચિરંજીવીપણું તો દેહના નિમિત્તે છે. પણ આ અવિનાશી ચેતન્ય નિત્યમાંથી નાગ્યો એવો નિજસ્વરૂપ આત્માનો સતધર્મ તે વિશ્વમાં જયવંત વર્તે છે. “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી ગંગાજને નમસ્કાર હૈ. પ્રભુનું પદ તે વર તે જય તે.” એમ “

શ્રી લિનરાગવાળી કહે તાત્ત ઉચ્ચારણું ”

“ ભવન્નીત ભવિક જે ભવે,
ભાવે મુને સમને શ્રદ્ધે. ”

સત્યુત્તનો અભ્યાસ કરે, ગાય, ભાવના કરે, સાંભળે, મમને અને માને તેનું ક્ષણ સમ્યગ્દર્શન છે. જેવું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પરમાર્થ છે તેવું માનવું, એ સમ્યગ્દર્શન છે. સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્રની અભેદતા (એકતા) લક્ષી, પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાં પૂર્ણ સ્થિરતા સાધીને જીવ નિજપદને પામે છે. શ્રીમદ્દના પુસ્તકમાં ઘણી અર્થ સૂચક જાંલીરતા ભરી છે, તેમાં ‘પ્રાયે,’ ‘મુખ્યપણે’ વગેરે અપેક્ષા, માધારણ જીવને ન સમન્વય તેવું પણ કોઈ ઠેકાણે આવે છે. માટે સત્સમાગમથી વાચવું વિચારવું; મોક્ષમાળા બધાએ વાંચવા જેવી છે વળી અંદર ‘પંચાસ્તિકાય’ ઢંકી ભાષામાં, અદ્ભુતભાવ શ્રદ્ધાને પોતાની બાળવાન કલમથી લખ્યું છે. દ્રવ્યસંગ્રહની ગાથાને અર્થ પણ લીધો છે. એમ મહાન આચાર્યોનો અનુભવ પોતે પોતાની નોંધમાં ટપકાવી લીધેલ છે, અને વાંચનારને મુગમ પડે એવી રચના બની છે, છતાં તેમની વાળીમાં જોટલું બધું ચૂદપણું છે કે તેમાં ‘પ્રાયે’ જોટલે ‘કથચિત’- (=સાપેક્ષપણે) સમજવાનું ધણું હોય છે. તે સમજવા માટે મધ્યસ્થતા અને વિશાળબુદ્ધિ જોઈએ. જે આગળ પાછળની સધિ, અપેક્ષા મેળવ્યા વિના કોઈ વાચે તો ભાવમાં મધિ તૂટી જાય અને સરખો મેળ જોમે નહિ. માટે મત્સમાગમે વાંચવા વિચારવા ભલામણ છે. શ્રીમદે તો મનુષ્ય જીવનમાં પોતાનું સુકૃત્ય કયું અને આત્માની અખંડ મમાધિ લઈને ગયા છે. તેમ જે કોઈ સુસુકુ પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ મમજવાના લક્ષે જ= (માત્ર મોક્ષ અભિલાષ, સત્તારની અશ માત્ર ઇચ્છા નહિ.) આત્માની વાસ્તવિક પ્રતીતિ કરવા ધારે તો આ કાળમાં પણ આત્મધર્મ આરાધી શકાય છે. બધાના ઘરમાં સૌએ આત્મચિદ્ધિ મોઢે કરવા જેવી છે. તથા મોક્ષ માળા જેમાં ૧૦૮ મણકારૂપ પાઠ છે, તેનાના બાળકોએ અને વૃદ્ધોએ પણ એ મોક્ષમાળા અવશ્ય વાંચવી. તેમને (શ્રીમદ્દને) નવ પથે તો જ્ઞાતિસ્મરણ જ્ઞાનના સંસ્કાર પ્રગટયા હતા. મોક્ષમાળામાં જીવ તરવની

વ્યાખ્યા કરતાં બે નય ગોઠવી છે.

(૧) દ્રવ્યાર્થિક નય (૨) સાવાર્થિક નય.

તત્ત્વબોધ પાઠમાં કહેલ છે, તે ઘણી નાની ઉંમરમાં જુઓ તો ખરા! દ્રવ્યાર્થિક નય અને સાવાર્થિક નય એમ અદરથી વાત કાઢી છે, અને કહ્યું છે કે ભગવાને બે પ્રકારે દ્રવ્યને ઓળખાવ્યા છે. દ્રવ્યાર્થિક અને સાવાર્થિક એમાં કેટલી સરસબુદ્ધિ અને સસ્કારનો મેળ દેખાડ્યો છે. સાવ અને પર્યાય એક છે. લોકોને એ 'શ્રી વર્ણ' પણ ખબર ન પડે કે દ્રવ્યાર્થિક નય શું અને પર્યાયાર્થિક નય શું હશે? સાવાર્થિક નય એટલે આત્માની સમય સમયવર્તી અવસ્થા બતાવનારૂં જ્ઞાનનું પડખું. વિશ્વમાં છ સ્વતંત્ર દ્રવ્યો છે. તેને ઓળખાવનાર દ્રવ્યદષ્ટિ છે, મામાન્ય અને વિશેષદષ્ટિને નય કહે છે. શ્રીમદે સોળ વર્ણ અને પાંચ મહીને મોક્ષમાળા રચી. પછી ઉત્તરોત્તર તેમનું જીવન જોશો તો તેમાં લોકોત્તર સુગંધ જોઈ શકશો. એ બધા સસ્કાર પૂર્વ ભવના હતા. એવા જ્ઞાની પુરષ હયાત હતા ત્યારે તેનો લાભ લેનાર ખાસ કોઈ નહોતું. કોઈ લાવે તો ખરા કે એ સદેશો કેમ હશે? એક વખત તેઓ પૂર્વ જન્મના સસ્કારના સ્મરણની સાવના લાવે છે કે ધન્ય તે સત્સમાગમ, અરે જે પૂર્વે સત્સમાગમ ક્યાં તે ક્ષેત્ર તે કાળ અને સાવ સાંભરે છે. ધન્ય એ સત્સમાગમનો આનંદ. પ્રવૃત્તિમાં બેઠા છતાં તે નિવૃત્તિ મયોગ અને મત્સમાગમ યાદ આવે છે. આ તે એકાન્ત વનક્ષેત્રમાં બેઠા છે કે જવેરાતના ધધામાં છે? ધર્મોત્તમાને ઓળખવા માટે અંતરગદ્દષ્ટિ ખીલવવી જોઈએ. ધર્મોત્તમાની અંતરની ઉજ્જ્વળાઈ ધર્મોત્તમ જણે. સાધારણ જીવોના દુકા ગળવડે જ્ઞાનીના મહાન દૃઢ્યના આંક ન દેખાય, દ્રષ્ટાંતઃ—જેમ નિશાળે ભણનારો નવ વરસનો આગક, રવિવારનો દિવસ હોવાથી થોડો હોતો. તેનો બાપ બજારથી આલપાકનો તાકો લાવ્યા. તેને તે નવ વરસનો છોકરો કહે, બાપ આ તાકો કેટલા હાથ છે, ત્યારે બાપે કહ્યું, આ આલપાકનો તાકો પચાસ હાથ છે. છોકરો ભરવા મંડ્યો તો પચોતર હાથ થયો, ત્યારે છોકરો કહે બાપા તમારી વાત ખોટી છે આ તાકો પચોતર હાથ છે. ત્યારે બાપે કહ્યું કે અમારા લેવડ દેવડના કામમાં તારો હાથ ન આવે. ત્યારે

શ્રી જિનરાજવાણી કરે તાસ ઉચ્ચારણુ ”

“ ભવભીત ભવિક જે ભણે,

ભાવે મુણે સમજે શ્રદ્ધે ”

સત્યશ્રુતનો અભ્યાસ કરે, ગાય, ભાવના કરે, સાલણે, સમજે અને માને તેવું ફળ સમ્યગ્દર્શન છે જેવું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પરમાર્થ છે તેવું માનવું, એ સમ્યગ્દર્શન છે સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્રની અભેન્તા (એકતા) લહી, પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમા પૂર્ણ સ્થિરતા સાધીને જીવ નિજપાને પામે છે શ્રીમદ્દના પુસ્તકમા ઘણી અર્થ સૂચક બલીરતા ભરી છે, તેમા ‘પ્રાયે,’ ‘મુખ્યપણે’ વગેરે અપેક્ષા, સાધારણ જીવને ન સમજાય તેવું પણ કોઈ ઠેકાણે આવે છે માટે સત્સમાગમથી વાચવું વિચારવું, મોક્ષમાગા બધાએ વાચવા જેવી છે વગી અદર ‘પચાસ્તિકાય’ દુહી ભાપામા, અદ્ભુતભાવ નહીને પોતાની બાળવાન ‘લમથી લખ્યું છે દ્રવ્યમગ્રહની ગાથાનો અર્થ’ પણ નીધો છે એમ મહાન આચાર્યોનો અનુભવ પોતે પોતાની નોંધમા ટપકાવી લીધેવ છે, અને વાચનારને સુગમ પડે એવી રચના બની છે, છતાં તેમની વાણીમા એટલું બધું ગૂઢપણ છે કે તેમા ‘પ્રાયે’ એટલે ‘પ્રચલિત’-(સાપેક્ષપણે) સમજવાનું ઘણું હોય છે તે સમજવા માટે મધ્યસ્થતા અને વિશાળબુદ્ધિ જોઈએ જો આગળ પાઠગની સધિ, અપેક્ષા મેળવ્યા વિના કોઈ વાચે તો ભાવમા સધિ તૂટી જાય અને સરખો મેળ મેળે નહિ માટે સત્સમાગમે વાચવા વિચારવા ભલામણ છે શ્રીમદે તો મનુષ્ય જીવનમા પોતાનું સુકૃત્ય કર્યું અને આત્માની અજાડ મમાધિ લઈને ગયા છે તેમ જ કોઈ સુમુક્ષુ પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ સમજવાના લાયક-(માત્ર મોક્ષ અભિવાપ, મચારની અશ માત્ર ઈ જા નહિ) આત્માની વાસ્તવિક પ્રતીતિ કરવા ધારે તો આ કાગમા પણ આત્મધર્મ આરાધી શકાય છે બધાના ઘરમા સૌએ આત્મચિદ્ધિ મોઢેકરવા જેવી છે તથા મોક્ષ માગા જેમા ૧૦૮ મણુપરૂષ પાઠ છે, તેનાના બાગકોએ અને વૃદ્ધોએ પણ એ મોક્ષમાગા અવશ્ય વાચવી તેમને (શ્રીમદ્દને) નવ ચર્ચે તો જાતિસ્મરણ જ્ઞાનના સરકાર પ્રગળ્યા હતા મોક્ષમાગામા જીવ તત્ત્વની

વ્યાખ્યા કરતાં બે નય જોઈ શકી છે.

(૧) દ્રવ્યાર્થિક નય (૨) ભાવાર્થિક નય.

તત્ત્વબોધ પાઠમાં કહેલ છે, તે વસ્તુ નાનું કેમકે તે જોઈ શકાય તે જાણી દ્રવ્યાર્થિક નય અને ભાવાર્થિક નય એમ અંતરથી લગતી થઈ છે, અને કહ્યું છે કે ભગવાને જે પ્રશ્નને દ્રવ્યને જોઈ શકાય છે. દ્રવ્યાર્થિક અને ભાવાર્થિક એમાં કેટલી અસમજાદિ અને અસમજાદી મેળ દેખાડયો છે. ભાવ અને પદ્યોય એક છે. હોદ્દાને એકી વસ્તુ પણ ખબર ન પડે કે દ્રવ્યાર્થિક નય શું અને પદ્યોયાર્થિક નય શું હશે? ભાવાર્થિક નય એટલે આત્માની સમય સમયવર્તી અવસ્થા જાણવાનું જ્ઞાનનું પડખું. વિદ્યમાં છ સ્વનાંતર દ્રવ્યો છે. તેને જોઈ શકાયનાર દ્રવ્યદષ્ટિ છે, સામાન્ય અને વિશેષદષ્ટિને નય કહે છે. શ્રીમદે શ્રીમદે વર્તી અને પાંચ મહીને મોક્ષમાળા વ્યતી. પછી ઉત્તરોત્તર તેમનું સ્વપ્ન જોઈ શકાય તેમાં હોદ્દોત્તર મુગ્ધ એક ગ્રહ્યો. જે બધા અંતરના પૂર્વ ભવના સંતા. એવા જાની પુરુષ દેશના હતા ત્યારે તેનાં કામ લેનાર બાજુ કોઈ નહોતું. કોઈ કાંઈ તો ખરા કે એ સંદેશો કેમ હશે? એક વખત તેઓ પૂર્વ જન્મના અંતરના સ્મરણની ભાવના બાંધે છે કે ધન્ય તે સત્ત્વમાગમ, અરે જે પૂર્વે સત્ત્વમાગમ ક્યો તે ક્ષેત્ર તે કાળ અને ભાવ સાંભરે છે. ધન્ય એ સત્ત્વમાગમનો આનંદ. પ્રવૃત્તિમાં બેસી છતાં તે નિવૃત્તિ સંયોગ અને ગત્યમાનમ યાદ આવે છે. આ તે એકાન્ત વનજેત્રમાં બેઠા છે કે અવેશવના ધધામાં છે? ધર્મોત્તમાને જોઈ શકાય માટે અંતરંગદષ્ટિ ખીલવડી જોઈ શકી. ધર્મોત્તમાની અંતરની ઉત્તરજાણ ધર્મોત્તમાને જાણે. માધારણુ છયેના કૃષ્ણ ગજવડે જાનીના મર્યાદા હૃદયના આંક ન દેખાય; દ્રષ્ટાંતઃ-જેમ નિશાળે ભણનારો નય વરસનો આગક, સ્વિવારનો દિવસ હોવાથી ઘેર હતો. તેનો બાપ જાનરેથી આલપાકનો તાકો લાખ્યા. તેને તે નવ વરસનો છોકરો કહે, બાપા આ તાકો કેટલા હાથ છે, ત્યારે બાપે કહ્યું, આ આલપાકનો તાકો પચામ હાથ છે. છોકરો ભરવા મંડ્યો તો પંચોતર હાથ થયો, ત્યારે છોકરો કહે બાપા તમારી વાત જોડી છે આ તાકો પંચોતર હાથ છે, ત્યારે બાપે કહ્યું કે

કેવડના કામમાં તારો હાથ ન વાડે. ત્યારે

છોકરો કહે હું માણસ નથી ? મારો હાથ શું નથી ? જેમ વ્યવહારના માપમા બાળકનો હાથ કામ ન આવે, તેમ ધર્મોત્તમાનાં કાળજાં બાળ-જીવો (અજ્ઞાની) થી મપાય નહિ. પણ બાળક મટીને યોગ્ય થાય, તો પત્રી જેળ બેસી જાય પૂછવા શેનો આવે ? માટે જ્ઞાનીને એ બાળવા પ્રથમ તે માર્ગનો પરિચય કરવો પડશે, રચિ વધારો, વિ-શાળબુદ્ધિ મધ્યસ્થતા, સરળતાવડે જિતેન્દ્રિયપણું એ શુભો. બેઠ્ઠાએ હિત અહિતની પરીક્ષા કરવા શીખવું પડે. સંતની પરીક્ષા થયે સતનો આદર થાય, અને તો જ ધર્મોત્તમાનો ઉપકાર સમજી શકાય અને ત્યારે પોતાના શુભનું બહુમાન આવે વર્તમાનમાજ અપૂર્વ શાન્તિ પ્રગટે, કોઈને પૂછવા જવું ન પડે. ॥ ઇતિ ॥

તા ૨૭-૧૧-૩૬ (આનંદનિઢેતન)

૧૨૬ મી ગાથા ચાલે છે. તેનો ભાવ એ છે કે.—સદ્ગુરુની આજ્ઞા અને તેનો વિચાર, યથાર્થ સ્વરૂપનું ધ્યાન એ જેમ છે તેમ સેવન કરે તો અંતરમા મોક્ષ સ્વભાવ શકિતરૂપે છે તે પ્રગટ થાય. ૧૨૬ હવે સત્ય પુરુષાર્થ કરવાનું કહે છે —

જે ઇચ્છે પરમાર્થ તો, કરે સત્ય પુરુષાર્થ;
ભવગ્નિચિતિ આદિનામ લઈ, છેદો નહિ આત્માર્થ. ૧૩૦.

આત્માનો પરમ અર્થ એટલે સાચો પરમાર્થ ઇચ્છતા હો તો સાચો પુરુષાર્થ કરે. સાચો પુરુષાર્થ આત્મા જાતે કરે તો થાય તેમ છે, કોઈના આશીર્વાદથી દર્યાણુ નથી પર નિમિત્ત મને રાગદ્વેષ કરાવે કે શુભ કરાવે તેમ પણ નથી, જે અરૂંદર પરમાર્થને ઇચ્છતા હો તો ચેતનની જાતનો યથાર્થ પુરુષાર્થ લાવો એ પુરુષાર્થ જ સ્વજાતિનો વ્યવહાર છે, તેમા પુણ્ય પાપના શુભ અશુભના પરિણામની ગંધ નથી માત્ર જ્ઞાનનોજ પુરુષાર્થ જ્ઞાનીઓએ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર દહ્યો છે તે પુરુષાર્થ વડેજ આત્માની પવિત્ર આનંદદશા ખીલે છે, માટે એવો અદ્ભુત પુરુષાર્થ કરે તે કાંઈ મન, વાણી, દેહની ક્રિયામા નથી. સત્ય પુરુષાર્થ આત્માને આધીન છે કેમકે જ્ઞાનમા જ્ઞાનનું કામ કરવું છે બાહ્યનું કાંઈ કરવું એ ચેતનનું કાર્ય નથી આત્મા સદાય ચિદ્ધન જ્ઞાનમાત્ર છે.

અરૂપી જ્ઞાનજી છવતું નિશ્ચય શરીર છે, તેનો પ્રયત્ન જ્ઞાનમાં જ વધે છે, તેનું સાધન જ્ઞાનમાં છે. સદ્વાણી, સત્શાસ્ત્ર, સદ્લક્ષિતવડે એટલેકે સદ્વાણી વગેરેના મનન, ચિંતનવડે મર્વ વિરોધ રહિત સાચી શ્રદ્ધા થઈ શકે છે, તે જ્ઞાનમાં જ સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર છે લોકો શુભ પરિણામને ધર્મ માને છે પણ તે જુડી વાત છે પૂર્વે ભૂલમાવે જેવો ભૂધો ભાવ કર્યો હોય તેવોજ મરણો થઈ, સત્સમાગમના ટચમાં આવે તો, સવળો પુરુષાર્થ જે આત્મામાં છે, તે પ્રગટ કરી શકાય છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે આત્માનુ આશુ સુખ સ્વરાન્ય જોઈતું હોય તો તારા આત્માની અંદરનો પુરુષાર્થ કર. કેવળ નિરુપાધિક શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે તેમાં જ્ઞાન, આનંદ સિવાય કંઈ નથી. તે સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર તે સાચી શ્રદ્ધા છે. તેનું પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગદેવ રહિત શ્રદ્ધા, જ્ઞાનપૂર્વકનું વર્તન (ચારિત્ર) તે સાચા જ્ઞાનથી થાય છે.

“ ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ છેદો નહિ આત્માર્થ ” નિમિત્ત આધિન વૃત્તિવાળા ઘણા ચોક્કાગ ચોડીને પોક મૂકે છે કે આ જાળમાં જ્ઞાની ન જોળખાય. શું કમીએ? પચમકાળ છે. અતરાયકર્મનું ઘણું જોર છે. ઢાઢ્યા કર્મની કેને ખજાર? મોહનીયકર્મ મારગ આપે ત્યારે પુરુષાર્થ જાગે, માટે આપણે તો કંઈ કરીએ તો પામીએ એ રીતે દેહાદિ, પુણ્ય આદિની ક્રિયા અને જડનાકાર્ય દરવામા કેતમાહ લાગનારાઓ ધર્મના નામે મૂઢતાનું પોપણ કરે છે કહી પાપાનુબધી પુણ્ય બાંધે તેનું કદ જ શું? સમારમા જે મોટા ઢહેવાય છે તે પુણ્યથી છે. પણ સસારનો મોટો એટલે વિદ્યાનો મોગે ધર્મમા મોટા તો ધર્માત્મા. જ્ઞાની પોતાના સ્વજાતિના પુરુષાર્થથી થવાય છે, સમારમાં હુગુંભો પુણ્યના ચેગે કદાચ જહાર ન દેખાય, પણ આ પરમાર્થમા તો અરૂપ જીવ પણ નબી શકે નહિ. માટે આ નિર્દોષ પરમાર્થમા શુભે મોટા તે મોટા છે, પુણ્યે મોટા તે મોટા નહિ આત્મધર્મ તે લોકોત્તર માર્ગ છે, આત્મધર્મમાં ડોઈને પુણ્યથી મોટો કહેવો તે અન્યાય છે સસારના પુણ્ય તે અણવતુ કદ જ છે, પુણ્ય માથે શુભને સજ થ નથી. જહારથી યશ કીર્તિ હોય તે નામકર્મ શુભ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, તે વર્મનું લક્ષણ નથી આડી અવગી ખતવણી દરશે તેનું ભૂધુ પડશે, ધર્માત્માની

પણ કોઈ નિંદા કરે તેથી કાંઈ જ્ઞાનીને બાધ નથી. કોઈ ધર્મોત્તમા પાસે
 પુણ્યનો યોગ હોય, તોપણ તે પુણ્યથી જ્ઞાનીની કિંમત નથી. પુણ્યમા
 અને શુણ્યમાં પૂરા તો સાક્ષાત્ તીર્થ કર બગવાન છે. ધર્મોત્તમાને પાંચમે
 શુણ્યકાણે અપયશકીર્તિ અને અનાદેય કર્મનો બાહ્યથી કદાચ યોગ દેખાય,
 પણ અતરમા વેદન નથી કારણકે અશુદ્ધ નામકર્મની દુર્ભાગ, અનાદેય,
 અપયશકીર્તિનો ઉદય નથી, આ વિષય ઝીણો છે. તે પ્રકૃતિની અસર
 અતરમા તો આવે જ નહિ, એવો જ્ઞાનીને અંતરગ સ્થિરતાનો શાંત
 સમાધિરૂપ પુરુષાર્થ વર્તે છે પાંચણા શુણ્યસ્થાનવાળો શ્રાવક કહી બે
 આનાની મજૂરી કરતો દેખાય છતાં અંતરસ્વભાવના મહામુખમાં
 તૃપ્ત છે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેવ કરતા પણ તેની શાંતિ અધિક છે, અંદરની
 શાંતિ આનંદની સ્થિતતા છે, તથા મમાધિ સ્વરૂપની બગવાન ભાવના
 અધિક છે તેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેવોથી અધિક સુખી છે તેવું કારણ
 આત્મજ્ઞાનની પાંચમી ભૂમિકાની શાંતિ વર્તે છે. સંસારમા પુણ્યની
 પ્રધાનતા છે, અને ધર્મમા શુણ્યની પ્રધાનતા છે. તેથી જ્ઞાની પુણ્યથી
 દૂર રહીને તેમા ત્વામીયણે ન બગતા નિરપૃહપણે જાણે છે, અને
 અજ્ઞાની તેમા ગત થાય છે. પુણ્ય એક તત્ત્વ છે, પુણ્યથી જ્ઞાની ન
 થવાય, એટલે કે તેનાથી આત્માનુ હિત ન થાય જે જીવ પુણ્ય,
 વૈભવ, યશ કીર્તિ ઉપર જીએ છે તે જીવ-અજીવના લક્ષણની જુદાઈ
 નહિ સમજનારો હોવાથી અજ્ઞાની છે સમ્યગ્દર્શન કોને કહીએ કે
 જેમા હિત અહિતનો યથાર્થ વિવેક હોય, જે કઈ પ્રકૃતિના (પુણ્ય
 પાપના) સંયોગ છે તેને જાણી લે છે ગમે તેવા સંયોગ હોય પણ
 જ્ઞાની નિર્દોષરીતે જાણ્યા જ કરે, જાણવામા અટકવું હોય નહિ; પણ
 જે જીવો નિમિત્ત આશ્રીતે અટક્યા છે તે જીવો માત્ર નાતો કરે છે પુરુ-
 પાર્થ કરવાની બુદ્ધિ ગરતા નથી “ભગવાને દીકું હશે તેમ થશે, તેમના
 જ્ઞાનમા જેટલા ભવ દીકા હશે તેટલા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ, ભાવ
 બ્રહ્મા થયા વિના મોક્ષ નહિ થાય, જે વખતે કાળલઘ્નિ પાકશે તે
 વખતે સમ્યગ્દર્શન થશે,” એમ કથનમાં નિમિત્તાધીનતા રાખી પુરુ-
 પાર્થ ઉગડે છે પુરુષાર્થ સહિત યદ્યદ્રવ્યાનુયોગની વાતો કરે તો તે
 નિશ્ચયાભામી છે જેને કેવળજ્ઞાનીનો વિશ્વાસ થયો તેને ચારે પડશે
 સમાન પ્રતીતિ જોઈએ, અને તેણે જ કેવળજ્ઞાનીએ દીકું એનો સ્વીકાર

કયો છે. જેણે કેવળજ્ઞાનીને માન્યા છે તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન હોય નહિ. તેને એવી જિંધી શ્રદ્ધા ન હોય કે કેવળી ભગવાને મારા ભવ દૂંઠા છે માટે હવે હું પુરુષાર્થ ન કરું, પુરુષાર્થ તેની મેળે જાગશે; એમ માને તો તે મિથ્યાદષ્ટિ છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:— “ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ છેદો નહિ આત્માર્થ” વળી કહ્યું છે કે:—

“જે નવ વાડ વિશુદ્ધથી, ધરે શીયળ સુખદામ્; ભવ તેનો ભવ પછી રહે, તત્ત્વ-વચન એ ભાઈ.”

વળી કોઈ કહે છે કે અનંતવાર નવવાડે પ્રદ્યયર્થ પાળ્યું પણ કાઈ ધ્યુ નહિ પણ તે મિથ્યા માન્યતા છે. અહીં તો પુરુષાર્થ સહિત સમયજ્ઞાન અને પ્રદ્યયર્થની વાત છે. સમ્યગ્દર્શન સહિત જ્ઞાનખળનો પુરુષાર્થ જ્યાં વતે છે ત્યાં પ્રદ્યયર્થનો ગુણ પ્રગટે જ. એમ જ્ઞાની પોતાના ઉપાદાનના પૂર્ણ સામર્થ્યનું બળ પોતાની શક્તિમાં જુએ છે, ત્યારે અજ્ઞાની ઉપાદાનને બૂલીને અનંતકાળના કમ કેમે તૂટે, એ આદિ પરાશ્રીતબુદ્ધિવડે નિમિત્ત આધીન રહી, પુરુષાર્થ સહિત ધંધ આત્માર્થને છેદે છે. પણ કાળમીઠ જેવા પથરા તૂટી જાય છે, તો એ જડ પ્રકૃતિના મડદાનો શું ભાર છે કે ચેતનને તે અટકાવી શકે? ગમે તેવો ઉદય આવે તે જ્ઞાનમાં દેખાય, જેમ અરીસામાં લસકર દેખાય તેમ જ્ઞાનમાં પુદ્ગલના વર્ણોદિ રાગાદિનો વેશ દેખાય, તેમાં રાગદ્વેષ શા માટે થાય? લોકોને જિંધી માન્યતાના પોષણ બહુ મળેલાં છે તેથી જ્યાં ત્યાં નિમિત્તની પરાધીનતાને જ દેખે છે, અનંતશક્તિથી પૂર્ણ ચેતન્ય ભગવાનનો મંદિમા દેખતા નથી. અત્યારે પણ ધર્મકાળ છે. કાળ તો જડ પદાર્થ છે, પણ એક દેહ કરીને મોઝે જઈ શકાય એવો ધર્મકાળ (સ્વકાળ-સ્વભાવ પરિણામ) આ કાળે પણ છે. લોકોને જિંધી ગણતરીથી કામ કરવું છે, પણ તેનો મેળ ત્રણકાળમાં બેસે તેમ નથી, પુરુષાર્થ કરવો નહિ ને વાતો કરવી કે જ્ઞાની જાણે, આપણાથી કાંઈ નિર્ણય ન થાય; કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે જણાય. આમ શંકામાં રહી જિંધો નિર્ણય કરવાથી આત્મજ્ઞાન (ગુણનો ઉઘાડ) ન થાય, પણ જ્ઞાની ધર્મોત્તમા પુરુષાર્થ યથાર્થ નિર્ણય પૂર્વોપર વિરોધ સહિત જ્ઞાની સમ્યગ્દષ્ટિ કરીને એક બે ભવમાં મોક્ષદશા પોતાને

પણ કોઈ નિંદા કરે તેથી કંઈ જાનીને બાધ નથી. કોઈ ધર્મોત્તમા પાતે
 પુણ્યનો યોગ હોય, તોપણ તે પુણ્યથી જાનીની કિંમત નથી. પુણ્યમાં
 અને શુભમા પૂરા તો સાક્ષાત્ તીર્થ કર ભગવાન છે. ધર્મોત્તમાને પાંચમે
 શુભકાળે અપયશકીર્તિ અને અનાદેય કર્મનો બાદથી કદાચ યોગ દેખાય,
 પણ અંતરમાં વેદન નથી. કારણકે અશુદ્ધ નામકર્મની દુર્ભાગ, અનાદેય,
 અપયશકીર્તિનો ઉદય નથી, આ વિષય જીણો છે તે પ્રકૃતિની અસર
 અંતરમા તો આવે જ નહિ, એવો જાનીને અંતરંગ સ્થિરતાનો શાંત
 સમાધિરૂપ પુરુષાર્થ વતે છે. પાચણા શુભસ્થાનવાળો શ્રાવક કદી જે
 આનાની મજુરી કરતો દેખાય છતાં અંતરસ્વભાવના મહાસુખમા
 તૃપ્ત છે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેવ કરતા પણ તેની શાંતિ અધિક છે, અંદરની
 શાંતિ આનંદની સ્થિતિ છે, તથા મમાધિ સ્વરૂપની ભગવાન ભાવના
 અધિક છે તેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેવોથી અધિક સુખી છે તેનું કારણ
 આત્મજ્ઞાનની પાચમી ભૂમિકાની શાંતિ વતે છે. મંસારમાં પુણ્યની
 પ્રધાનતા છે, અને ધર્મમા શુભની પ્રધાનતા છે. તેથી જાની પુણ્યથી
 દૂર રહીને તેમા સ્વામીપણે ન ભગતા નિરુપદપણે જાણે છે, અને
 અજ્ઞાની તેમા ગત થાય છે પુણ્ય એક તરફ છે, પુણ્યથી જાની ન
 થવાય, એટલે કે તેનાથી આત્માનુ હિત ન થાય. જે જીવ પુણ્ય,
 વૈભવ, યશ કીર્તિ ઉપર જીએ છે તે જીવ-અજીવના લક્ષણની જુદાઈ
 નહિ સમજનારો હોવાથી અજ્ઞાની છે સમ્યગ્દર્શન કોને કહીએ કે
 જેમા હિત અહિતનો યથાર્થ વિવેક હોય, જે કંઈ પ્રકૃતિના (પુણ્ય
 પાપના) સંયોગ છે તેને જાણી લે છે અને તેવા સંયોગ હોય પણ
 જાની નિર્દોષરીતે જાણ્યા જ કરે, જાણવામાં અટકવું હોય નહિ, પણ
 જે જીવો નિમિત્ત આશ્રીતે અટક્યા છે તે જીવો માત્ર વાતો કરે છે. પુરુ-
 શાર્થ કરવાની જુદી કરતા નથી “ભગવાને દીડું હશે તેમ થશે, તેમના
 જ્ઞાનમા જેટલા ભવ દીડા હશે તેટલા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ, ભાવ
 જમણા થયા વિના મોક્ષ નહિ થાય, જે વખતે કાળક્ષણિક પાકશે તે
 વખતે સમ્યગ્દર્શન થશે,” એમ કથનમા નિમિત્તાધીનતા રાખી પુરુ-
 શાર્થ ઉઠાડે છે પુરુષાર્થ રહિત થઈ દ્રવ્યાનુયોગની વાતો કરે તો તે
 નિશ્ચયાશાસ્ત્રી છે જેને કેવળજ્ઞાનીનો વિશ્વાસ થયો તેને ચારે પડએ
 સમાન પ્રતીતિ જોડએ, અને તેજેજ કેવળજ્ઞાનીએ દીડું એનો સ્વીકાર

જે જે જોઈએ તેમના મનમાં છે તેને સમજે, મનમાં હોય તે
તે જોઈ શકે ન હોય કે જેવો જગવાને મારા ભર હોય
તે જોઈ શકે કે જેવો ન હોય; પુરુષાર્થ તેની મેલે વળેલો જેમ
મનમાં ને જોઈ શકે તે જોઈ શકું છે કે:- "અર્થસિતિ આદિ નામ
હં જોઈ શકે જુદાઈ" - જુદાઈ શકું છે કે:-

"જે જે જુદાઈ શકે, મને શીલજ સુખદાઈ:

જર તેને હવે જાણી રહે, તત્ત્વ-વચન એ લાખ."

જોઈ શકે જે જે મનમાં તવાર નવવાડે પ્રકાશમાં પામ્યું
જોઈ શકું નહિ પણ તે મિથ્યા માન્યતા છે. અહીં તો પુરુષાર્થ
જોઈ શકવાનું અને પ્રકાશમાંની વાત છે. સમ્યગ્દર્શન સહિત
સમજાવો પુરુષાર્થ જ્યાં વર્તે છે ત્યાં પ્રકાશમાંનો ગુણ પ્રગટે જ.
જેમ જોઈ પોતાના ઉપદાનના પૂર્ણ સામર્થ્યનું બળ પોતાની
શક્તિમાં જોઈ છે, ત્યારે અસાની ઉપદાનને જુલોને અનંતકાળના કર્મ
દેવ રહે, જે આદિ પરાશ્રીતગુણિવડે નિમિત્ત આધીન રહી, પુરુષાર્થ
રહિત કે આત્માર્થને છેડે છે. પણ કાળગીંઠ જેવા પથરા તૂટી જાય
છે, તો જે જડ પ્રકૃતિના મડદાનો શું ભાર છે કે ઘાતનને તે અટકાવી
શકે? જો તેવો ઉદય આવે તે જ્ઞાનમાં દેખાય, જેમ અરીસામાં લશ્કર
દેખાય તે જ્ઞાનમાં પુદ્ગલના વર્ણોદિ રાગાદિનો વેશ દેખાય, તેમાં
સમર્થેશ શા માટે થાય? લોહોને જિંધી માન્યતાના પોષણ બહુ મળેલાં
છે તેથી જ્યાં ત્યાં નિમિત્તની પરાધીનતાને જ દેખે છે, અનંતશક્તિની
પૂર્ણ સૈવમ્ય જગવાનનો મહિમા દેખતા નથી. અત્યારે પણ પર્મકાળ
છે, કાળ તો જડ પદાર્થ છે, પણ એક દેહ કરીને મોક્ષે જઈ શકાય
જેવો પર્મકાળ (સ્વકાળ-સ્વભાવ પરિણામ) આ કાળે પણ છે. લોહોને
જિંધી બહુતરીથી કામ કરવું છે, પણ તેનો મેળ વળકાળમાં બેસે તેમ
જોઈ, પુરુષાર્થ કરવો નહિ ને વાતો કરવી કે જ્ઞાની જાણે, આપણાથી
જોઈ નિર્ણય ન થાય; કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે જાણાય. આમ શંકામાં
જોઈ જોઈ નિર્ણય કરવાથી આત્મજ્ઞાન (ગુણનો ઉઘાડ) ન
જોઈ જોઈ માં પુરુષાર્થ વડે તેવો યથાર્થ નિર્ણય પૂર્વાધર
જોઈ જોઈ જોઈ જોઈ છે, અને એક બે લેખમાં

વિશે પ્રગટ થવાની છે એમ નિઃસંદેહ તત્ત્વમાંથી નિઃસંદેહ સાક્ષી
 લાવે છે. આત્મા સામું જોનારને પ્રકૃતિ સામું જોવાનું રહેતું નથી.
 કર્મના ગમે તેવા ઉદય આવે પણ પોનામાં સ્થિર રહી તે જાણે છે કે
 એની હૃદય કેટલી? બધા ટળવા આવે છે. માટે જ્ઞાની સ્વાનુભવથી
 કહે છે કે તારા પુરુષાર્થને આધીન ભવસ્થિતિ છે. પરમાં અહંપદ્ધત્ત્વ રાગ
 વતે છે તે જૂલ છે. તારો સ્વાધીન સ્વભાવ ઈર્ષ જાતનો છે, તે નિર્ભય
 લાવ તો જેમ છે તેમ બધું સમજાઈ જાય. કેવળજ્ઞાનીને પૂછવા જવું
 નહિ પડે. પુરુષાર્થથી જ બીજાં ચાર સમવાય કારણો પાડે છે, તેમાં
 કાળજીબિંધ આવી ગઈ. કાળ તો જડ છે તે ચેતનની અવસ્થાને પરાણે
 કેમ પરિણમાયે? નારક આદિ ભવક્ષમણમાં જવું હોય તો પણ કાળ-
 દ્રવ્ય ઉદાસીન સહાય આપે, મોક્ષસ્વભાવમાં પરિણમવું (જવું) હોય
 તો પણ સહાય આપે. માટે ચેતન જાતે જાણે તો જ શુભ પ્રગટે
 “જે ઇચ્છે પરમાર્થ તો કરે સત્ય પુરુષાર્થ” જેને સાચું ક્રિત કરવું
 છે તેણે પરમાર્થભૂત તત્ત્વ અને તે જાતનો પુરુષાર્થ પ્રથમ સમજવો
 પડશે; તે સમજ્યા વિના હુઃખનું મૂળ જે વિપરીત માન્યતા તે ટળશે
 નહિ. જેને નિમિત્ત ઉપર જ વજન છે, એટલે પરના આધાર વિના
 મારા શુભ પ્રગટે નહિ, તે પણ નિમિત્તના ઘરની ઢીલી ઢીલી વાતો
 લાવીને પુરુષાર્થ ઉડાડે છે, જાણે કે આત્મામાં કાંઈ સામર્થ્ય જ ન
 હોય? ઘણા લોકો તો એવી વાતો સાંભળીને ગળિયા બગદ જેવા થઈ
 સંસારમાં જ બેસી જાય છે. પુરુષાર્થ રૂપી ટાંગાને ભાંગી નાખે છે.
 એવી વાત સાંભળે કોણ? કેવળજ્ઞાનીએ દેખ્યું છે તેમ થાય છે, તેમ
 કહેવાનો અધિકાર તો સાચો પુરુષાર્થ કરે તેને જ છે, કેમકે તે અનુ-
 ભવથી અંદરમાં પરિણમન બદલાવીને કહે છે. જ્ઞાની સમ્યક્દષ્ટિની
 વાણી પુરુષાર્થહીન ન હોય. જેને ત્રિલોકીનાથ સર્વજ્ઞ ભગવાન પર-
 માત્માની શ્રદ્ધા હોય તેને યથાર્થ દશાનો અનુભવ તો હોવો જ
 જોઈએ. શાસ્ત્રમાં કોઈ સ્થળે નિશ્ચયથી ભાષા હોય પણ તે અંતરમાં
 સમજવા માટે છે, પુરુષાર્થહીન થઈને વાતો કરવા માટે નથી. જેણે
 કેવળજ્ઞાનીને સ્વીકાર્યા તે તો કેવળીની જાતનો થઈ ચૂક્યો, કેવળીને
 માને તેને ભવ ન હોય કેવળજ્ઞાની ભગવાને જાણ્યું તેમજ થવાનું
 છે, એ ન્યાય જો હૃદયમાં બેઠો તો તેની સાથે જ તે જાતનો પુરુષાર્થ

અને વીતરાગદ્વિષ્ટ હોવી જોઈએ, પણ માત્ર વાતો જ કરે કે આપણને
 કંઈ ખબર પડે નહિ, શું કરીએ, અનંતકાળનાં ઘણાં કર્મ પડ્યાં છે
 તે કેવાં ડોકિયાં કાઢશે ? પણ કર્મ આંધળાં જડ-તેની પ્રતીતિ, અને ચેતન
 ભગવાન દેહ દેવળમાં જાગતી જ્યોત બિરાજે છે તેની પ્રતીતિ નહિ, તે
 કેટલી અજ્ઞાનતા ! પણ એવો ભાવ આવવો જોઈએ કે કર્મનો ઉદય
 આવશે તો હું એવો પુરુષાર્થ કરીશ કે કર્મનો નાશ કરી બે ઘડીમાં
 કેવળજ્ઞાન લઈશ. નિમિત્ત આધીન તારૂં ઉપાદાન હોય તો કોઈ કાળે
 મોક્ષ થાય નહિ, જેને બે તરવોનું યથાર્થજ્ઞાન નથી તે અન્યથા માને
 છે. શાસ્ત્રથી ન્યાયથી વિચારે તો ખબર પડે કે પરમાણુમાં બંધ સ્વ-
 ભાવ છે, અને આત્મામાં મોક્ષ સ્વભાવ છે. ગમે તેવો પ્રકૃતિનો ઉદય
 આવે પણ પુરુષાર્થ કાઢીને સર્વ કર્મનો ક્ષય કરું એવી અપૂર્વ હોંશની
 વાત લાવને ? તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે કે જો તમે સાચો પરમાર્થ ઇચ્છતા
 હો તો સાચો પુરુષાર્થ લાવો, વાતો નહિ, મનની કલ્પના નહિ. લોકો
 કર્મની વાતો કરે છે કે કર્મ સત્તામાં પડ્યાં છે, શું થશે તે જ્ઞાની
 જાણે, અમને કંઈ ખબર ન પડે, એમ કર્મનો પોકાર કરનારા પોતાને
 જ ભૂલીને વાત કરે છે. કર્મનો પોકાર મોટો અને આત્મામાં કંઈ માલ
 નહિ એમ તેઓ માને છે. પણ સત્ય પુરુષાર્થ ઉપર આવીને શુભાંત મારે
 કે હું મોટો અને મારામાં અનંત કેવળજ્ઞાન શક્તિ છે, બેહદ શક્તિથી
 દરેક સમયે ભર્યો પડ્યો છું. સ્વાધીન છું, કર્મ જડ તે જ્ઞાનીને કેમ
 રોકે ? હમણા હું સ્વભાવ પ્રગટ કરીશ એની જેને પ્રતીતિ નથી, તેને
 પુરુષાર્થ હોય નહિ. જ્ઞાની બધું હીપતું જ્યવંત દેખે છે. લાખ મણ
 ખડ (ધાસ) હોય તેમાં અગ્નિ શબ્દ લાખ વાર બોલો કે અનંત મણ
 અગ્નિ નાખું છું એમ કાગળમાં લખો, વાંચો તો ધાસ બળે નહિ
 પણ સાચી અગ્નિનો કણીઓ નાંખો તો બળે. તેમ આત્મા જેવો સર્વજ્ઞ
 ભગવાને પૂર્ણ શુદ્ધ જ્યોત છે તેની પ્રતીતિ પોતાની જાતની ખાત્રીથી
 આવે તો પુરુષાર્થ કામ કેમ ન કરે ? પુરુષાર્થ તો જ્ઞાનમાં છે, મન,
 ઇન્દ્રિય, કાયા, વિકલ્પ શબ્દાદિમાં પુરુષાર્થ નથી. આ જ શરૂઆતનો
 એકટો છે, આત્મા શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે, અસંગ છે, અબંધ છે, આ
 વાતની હા પાડવી લોકોને પડે છે. બંધવાળો જિજ્ઞાસુ વિકારી
 માનવો છે અને જે



પુરુષાર્થ જોઈએ તે કરવો નથી.

જ્ઞાનાવરણાદિકમં એની મેળે ટળે તો શક્તિ પ્રગટ થાય, એવું નિમિ-
 ત્તાધીનપણું માનીને અંતરજ્ઞાનના પુરુષાર્થહીન થનારા અને આ-
 ત્માને બંધવાળો વિકારી માનનારા મિથ્યાદષ્ટિ છે. શુદ્ધ આત્માની
 શ્રદ્ધા અને પુરુષાર્થ સાથેજ હોય, તેની વાળી પણ પુરુષાર્થહીન ન
 હોય. જેને પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિની શ્રદ્ધા છે તેનામાં કેવો વિવેક
 જોઈએ? પોતે નિર્ભય, નિ શંક હોય છે. સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ભક્ત
 હોય તેને ભવની શંકા ન હોય, દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે,
 નિર્દોષ છે, તેમની શ્રદ્ધા ઠરી સર્વજ્ઞને જોગખ્યા તેને ભવની શંકા
 હોય નહિ. મર્યાદા શ્રદ્ધા પછી પૂણું ચારિત્ર યનાં કરી વાર લાગે,
 જલદી રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતા ન ટાળી શકે, પણ તેને પુરુષાર્થનો
 નિરોધ હોય નહિ, અને ભવની શંકા હોય નહિ. ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ
 ભગવાન ઢાંડી પીટીને કહે છે કે સર્વ આત્મા સિદ્ધસમ શુદ્ધ છે, તેની
 જેને શ્રદ્ધા થઈ તેને પોતાથી નિઃસંદેહ ખાત્રી થાય છે, દેવજ્ઞાનીને
 પૂજવા જણું ન પડે, પોતાની પયોય ઉપાડવા સાધક સ્વભાવનો પુરુ-
 ષાર્થ, પૂણુંને લક્ષમાં લઈને ઉપડે છે, તેમાં શંકા ન રહે. તેને ભગ-
 વાનની નિશ્ચય ભક્તિ હોય છે, એટલે જેણે ભગવાનની ભક્તિ કરી
 તેને ભવ હોય નહિ; જેને હજી ભવની શંકા છે તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.
 માક્ષીનો સાક્ષી નહિ, ભવ નહિ, ભવની શંકા નહિ. પણ આ કાંઈ
 ધારણા કરવાની વાતો નથી, જોખમે પાર પડે નેમ નથી, જે જાતની
 પાત્રતાથી શુભ પ્રગટે છે, તે ધર્મીત્વા ભગતો જ્યાં જ્યાં જુએ છે ત્યાં
 સર્વજ્ઞ જુએ છે, અને તેથી જ્ઞાનીનો મહિમા અને પુરુષાર્થ દેખે છે.
 પરાધીનતાનો અંશ દેખાતો નથી, તેથી કહે કે મોળપ કરો નહિ
 અને આત્માર્થને છેદો નહિ. લોગસ્સના પાઠમાં 'સિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિ-
 સંતુ' આવે છે ત્યાં પૂણું સિદ્ધપદની માગણી કરે છે. જોવો પુરુ-
 માગવાતું બોલે પણ ભાવમાં ભાસન મિથ્યા હોય તે શું માગે છે
 તેની તેને ખબર નથી. રુચિમાં બોલતું માગે છે, એટલે જોઈએ છીએ
 સુકિતપદ અને સેવે છે બંધન. તેને જ્ઞાની કહે છે તારામાં પૂણું સિદ્ધપદ
 જાયું છે, તે તારે સ્વાધીન છે. અનંત બેહદ તારી શક્તિ છે, તેની
 પ્રતીત કર, એટલે તે તારાથી પ્રગટ થશે. તારામાં એક પરમાણુ માત્રનો
 સબધ પરમાર્થ નથી. વર્તમાન કર્મસંયોગ દેખાય છે તેનો ઉદય

આવે ત્યારે તેને તોડી નાખવાનો પુરુષાર્થ તારામાં છે. અનંતા કર્મ-
બંધન ટળી જાય એવું સામર્થ્ય ચેતનની એક સમયની અવસ્થામાં
છે. તે જ્ઞાનબળ કોઈથી દીધું દેવાતું નથી, છતાં ધર્માત્મા સમજીને
ઉપચાર કરે છે કે હે સર્વજ્ઞદેવ, પરમાત્મા, “મિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિસંતુ”
તેમાં હું છું તેવો પ્રગટ થાઉં એ ભાવના છે. મમ્યજ્ઞાનમાં સિદ્ધપદ
કેવું હોય, તેનું જેને ભાન હોય તે ગુરુઆજ્ઞાએ, ભક્તિપૂર્વક વર્તતા
પુરુષાર્થથી ક્ષણેક્ષણે કર્મને ટાળે છે. રાગદ્વેષ વિષય વાસનામાં જોડાતો
નથી કારણકે તેની દ્રષ્ટિમાં બંધભાવરૂપ સંસાર નથી. જાંધો પુરુષાર્થ
જાંધી પ્રતીતિ તે જ સંસારનું કારણ છે તે ભૂલ (બંધરૂપ ભાવ)
ટાળીને પોતાના સ્વભાગ પુરુષાર્થવડે અખંડ જ્ઞાયકપણું ટકાવી રાખે
છે. તેથી જ્ઞાયક ભાવમાં બંધપણું ટકતું નથી; એવો મમ્યજ્ઞાનનો
મહિમા છે, તે જ્ઞાનક્રિયા જ્ઞાનમાજ છે, જ્ઞાન જ સાધન છે, બાહ્યની
ક્રિયા તો અઘાતીનામકર્મની જડ પ્રકૃતિનો યોગ છે તેને ચેતન ચલાવી
શકે નહિ, સ્થિર કરી શકે નહિ. એના ઉપર ચેતનનો પુરુષાર્થ કામ
આવે નહિ. સર્વજ્ઞ કેવળીનું વીર્ય (બળ) જડમાં કામ કરી શકે
નહિ; જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય પણ તે જડ પુદ્ગલની ક્રિયા
કરી શક્તો નથી, બોગવી શક્તો નથી, પણ સ્વસ્વભાવમાં ટકી
રહેવાનો પુરુષાર્થ વધતાં રાગાદિ કષાય ટાળી શકે છે, અને રાગ
ટળતાં રાગનું નિમિત્ત બાહ્ય સંયોગ પણ છૂટી જાય છે. એવો ત્રિ-
કાળ નિયમ છે. ૧૩૦.

હવે નિશ્ચય લક્ષમાં રાખીને સાધન કરવાનું કહે છે:-

નિશ્ચયવાણી સાંભળી, સાધન તજવાં નોય;

નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં, સાધન કરવાં સોય. ૧૩૧.

હવે નિશ્ચય-પરમાર્થને કથન માત્ર ધારી રાખે (પુરુષાર્થહીન
થઈને) નિશ્ચય કથન કરે કે આત્મા અબંધ છે, અસંગ છે, સિદ્ધ
છે, તેમ માત્ર મનમાં ધારી ગળે અને પરમાર્થભૂત વ્યવહાર સાધન,
સત્સમાગમ વગેરે છોડી સ્વચ્છંદમાં વર્તે, તેમ ન થવું જોઈએ. આત્મા
અબંધ, અસંગ શુદ્ધ - માત્ર પરમાર્થ સાચી છે, પણ કોને? કે જે

યથાર્થ દ્રષ્ટિના ભાન સહિત પુરુષાર્થ લાવે અને રાગદ્વેષને તોડે તેને. પણ જે શબ્દો માત્ર ગોખી રાખે, પુરુષાર્થ ન કરે, સ્વચ્છંદ અને અનાચારને પોષે છે, તે પાપખંધ કરે છે.

આત્મામાં પરમાર્થે બંધ કે રાગદ્વેષ ઉપાધિ નથી પણ તે ક્યારે કે પૂર્ણ શુદ્ધતાની દ્રષ્ટિએ અમુક રાગદ્વેષ ક્યાયનો ઘટાડો કરીને સાચી શ્રદ્ધા લાવે ત્યારે. પણ જેને પુરુષાર્થ કરવો નથી અને નિશ્ચયના કથન માત્રને ધારી રાખવું તેને કસ્યાણુ થતું નથી, માટે પ્રથમ જ હું શુદ્ધ હું એ લક્ષે વૈરાગ્ય સહિત વિષય ક્યાયનો ઘટાડો કરવો. દેહની આસક્તિ ઘટાડીને સત્શાસ્ત્રનું વાંચન, શ્રવણ, મનન અને સત્સમાગમ કરવો. પણ કોપાદિ કપાય તથા દેહાદિની મમતાનો કાંઈ ઘટાડો ન કરે, તો આખો આત્મા પરથી જુદો તૃષ્ણા-રાગ રહિત છે એની શ્રદ્ધા, રુચિ કેમ થશે ? કેાઈએ શ્રીમદ્ ઉપર લખેલું કે:-હું પરમાત્મા છું. તેનો જવાબ આપ્યો કે:-સર્વ જીવનું પરમાત્માપણું છે એમાં સંશય નથી, તો પછી તમે પોતાને પરમાત્માસ્વરૂપ માને તો તે વાત અસત્ય નથી; પણ જ્યાંસુધી તે સ્વરૂપ યથાતથ્ય પ્રગટે નહિ ત્યાંસુધી સુમુક્તુ જિજ્ઞાસુ રહેવું તે વધારે સારૂ છે અને તે રસ્તે યથાર્થ પરમાત્માપણું પ્રગટે છે.

લોકોને બહારથી જરા જ્ઞાતાનો યોગ હોય, પણ અંતરમાં કપાય હોય તેને જાણખે નહિ અને પ્રમાદમાં સંતોષ માને, પોતાને જ્ઞાની માને તે સ્વયં અપરાધી છે. અનતવાર નહિ પ્રગટેલું એવું અપૂર્વ આત્મભાન થયે, પૂર્ણ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા, વિવેક અને પુરુષાર્થ સાથે રહે છે, એટલે અતરંગમાં અકપાય સુખસ્વભાવ અનુભવવામાં રાગદ્વેષ ક્યાયનો અશ પણ નહિ પાલવે. ધર્માત્માને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરુષાર્થ પ્રગટ થયો છે, તેથી કપાયની વૃત્તિને બરાબર જાણખી લે છે, અને તેને ટાળે છે. આત્માનું જ્ઞાન થયું તેમાં જ્ઞાનનો વિવેક હોય જ. અદરમાં ચૈતન્યની શાંત અધિકારીદશા પ્રગટી તેને રાગદ્વેષ વિષય કપાયમાં રુચિ કેમ હોય ? માટે સ્વચ્છંદીને કહે છે કે, જો તને સાચી શ્રદ્ધા હોય તો પુરુષાર્થ થયા વિના રહે નહિ. સત્ની શ્રદ્ધા થતાં હિત, અહિતનો વિવેક સાથે જ હોય. તેથી સંસારનો રાગ

રાજીને પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્દેવ તથા સત્ સમાગમનું બહુ-
માન વિનય, લકિત. આદર પણ થવો જ જોઈએ. સત્સાધનનો આદર
તેમાં ચોતાનું બહુમાન છે; જેને સત્નો પ્રેમ છે તેને સંસારનો પ્રેમ
નથી, તેને ઇષ્ટ નિમિત્ત ઉપર સહેજે પ્રેમ રહે જ. અહો ! સત્સમાગમનો
મહિમા, એમ લકિત ઉભરાવીને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્સાત્રો વગેરે
ઇષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન કરે છે, અને વિવેકથી જેમ છે તેમ જાણે
છે. પણ જે સિદ્ધ સમાન આત્મા છે એમ કથનમાત્ર માને છે પણ એ
જાતનો પુરુષાર્થ કરતો નથી તેને વીતરાગની લકિતમાં પ્રેમ આવતો
નથી. અને તેમાં કર્તાપણું આવી જશે, એ બધા પર છે, દાન શકિત
પ્રભાવના આદિમાં આરંભનો દોષ લાગે એ આદિ વિકલ્પો કહે છે;
તે સાધક સ્વભાવ ઓળખી શકતો નથી, તેને દેહાધ્યાસ વતે છે
તેથી તેને આત્માની પ્રતીત નથી. સત્ સ્વરૂપની જેને ઓળખ છે
તેને સત્સાધનનો નિષેધ હોય નહિ, મહામાન હોય. ગૃહસ્થ ધર્માત્મા
હોય તે દેવ-ગુરુવંદન, પૂજા લકિત વગેરે સાચા અભિપ્રાય સહિત
મહિમા લાવી કરે છે; પણ જે જીવો નિશ્ચયાભાસી છે તેને સત્સાધ-
નની રુચિ નહિ થાય. દેવ ગુરુ કાંઈ આપી દે તેમ નથી, તે તો પર
છે, એ બધાં સાધનો બાળજીવો માટે છે, આપણે તેનું પ્રયોજન નથી,
એમ સત્સમાગમ ગુરુલકિત આદિ સાચા સાધનની ઉપેક્ષા કરવાથી
પુરુષાર્થહીન અને પ્રમાદી થઈ ઘણા જીવો સ્વચ્છંદે પાપમાં પ્રવર્તે
છે, માટે તેમ ન થવું જોઈએ. શાસ્ત્રમાં જે નિશ્ચય વાત કહી છે તે
બરાબર છે; આત્મા અબંધ છે- પરમાર્થે અબદ્ધ, અસ્પૃષ્ટ છે, નિર્મળ
જ્ઞાનમાત્ર છે. એ વાત પરમાર્થે તદ્દન સાચી છે, જીવ કંઈ બંધાયેલો
નથી, તેમાં કાંઈ કર્મ પેસી ગયાં નથી. સંસાર અવસ્થામાં તેની જોડે
કર્મના રજકણોની અવસ્થા દેખાય છે, તેમાં ભૂલીને જીવ જડની
વિકારી અવસ્થાને ચોતામાં કલ્પે છે, અને રાગી દ્રેષી બને છે; પણ
તેવો થઈ જતો નથી, ભૂલથી માને છે; જેમ દૂધ અને પાણી ભેગાં
થઈ ગયાં હોય તો અગ્નિ વિનાં જુદા થઈ શકે નહિ. પણ અગ્નિનો
પ્રયોગ થતાં પાણી બગી જાય છે અને દૂધની મીઠાશ વધે છે, અને
ઘટ (માવો) પિંડ બને છે; એમ આત્મામાં પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉ-
પાધિ પેસી ગઈ નથી, ભૂલથી માન્યું હતું, તે ભૂલ જ્ઞાન લાવે અભૂલ

સ્વભાવના ભાનવડે ટાળી કે હું પરથી જુદો આનંદવન શુદ્ધ છું, મારામાં પરદ્રવ્યનો-પરભાવનો પ્રવેશ નથી; એવી શ્રદ્ધાવડે જ્ઞાનમાં સ્થિર થાય તો કર્મની બધી વિકારી અવસ્થા આત્મસમાધિના ધ્યાનરૂપી અગ્નિના પુરુષાર્થથી બળી જાય છે. અને શુદ્ધ ચૈતન્યપિંડ આનંદધન માવો સહજ સમાધિમાં ઢીમ (ધન) થઈ જાય છે. અશુદ્ધ અવસ્થા મારો સ્વભાવ નથી એમ માને તો જ અશુદ્ધદશા ટાળી શકાય છે. “નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં સાધન કરવાં સોય” પૂર્ણ સાયક સ્વભાવ મોક્ષ એ જ માર્ગ સાધ્ય છે તેમાં પવિત્ર જ્ઞાનમાત્રપણે ટકી રહેવું તે માર્ગ જ્ઞાનબળ સાધન છે; પૂર્ણ શુદ્ધતાનું અલેદ લક્ષ રાખ્યા વિના પુરુષાર્થ ઉપડે નહિ. જ્યાં ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વરૂપની, (સ્વાભાવિક તત્ત્વ એટલે શુદ્ધ આત્માની) શ્રદ્ધા છે, અને તેના લક્ષમાં એકત્વપણે વર્તવાનો જેનો નિર્ધાર છે, તેને શુભ અશુભ વિકારી બંધભાવમાં વર્તવાનો આદર ન હોય. (જ્ઞાનભાવમાં વિકારી કર્મભાવનો સહેજે નકાર હોય છે.) વિકારી કારણ અને અવિકારી કાર્ય એમ કદી બને નહિ. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે અબંધપણું પ્રગટે નહિ; પંચ-મહાવ્રત તથા દયા આદિના પરિણામ તે શુભભાવ છે અને તે શુભ ભાવથી બંધ થાય છે માટે એ બધાં કર્મભાવ છે, તેનાથી અબંધ-પણાનો શુભ થાય એમ માનવું તે સ્વર્કિંસા છે, સત્નો અનાદર છે જે કોઈ આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ ન કરે અને બાહ્ય સાધનમાં (પુણ્યાદિમાં) રોકાય તેને સત્નો અનાદર હોયજ હોય. શુદ્ધ ચૈતન્ય પણાની શ્રદ્ધા નથી ત્યાંજગી જીવ પોતે પરભાવમાં રોકાણો છે અને તેથી જીવને પુણ્ય પરિણામમાં મીઠાશ રહે છે. તે કદી પુણ્ય બાંધે, પણ તે પુણ્ય પાપાનુભવી હોવાથી તે સંસારનું કારણ થાય છે, તેથી બાહ્ય ચારિત્રને પરમાર્થમાં ગણ્યુ નથી. પણ ‘પ્રેરે જે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત’ એમ કહ્યું છે. આત્માનું સાધન આત્માથી ભિન્ન ન હોય, આત્મામાં જ હોય એ નિયમ છે. એ જાતનું સાધન પોતામાંથી પુરુષાર્થવડે પ્રગટે છે. બાહ્ય સાધનથી આત્માનું સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્-જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર નથી. આત્માનું ચારિત્ર આત્માના આધારે છે, માટે નિશ્ચયની જાતની વ્યવહાર [સાધકભાવ] તે સત્ સાધન છે. નિશ્ચય લક્ષમાં રાખીને એટલે હું આત્મા પરથી નિરાજો, અબંધ

શુદ્ધ છું, રાગદ્રેષ, પુણ્ય-પાપ, આદિ સર્વ ઉપાધિ રહિત છું એ નિશ્ચય; તથા તેની યથાર્થ પ્રતીતિ સહિત સ્વરૂપ જ્ઞાનમાં રાગ રહિત ટકવું તે વ્યવહાર છે. રાગને (શુભ પરિણામને) પોતાના માને, તે પોતાને બંધવાળો માને છે, તેથી તેને પરથી બુદ્ધાપણાની શ્રદ્ધા નથી. બંધ સારો માને તો છૂટાપણાનો પુરુષાર્થ લાવશે ક્યાંથી ? માટે પ્રથમ સાચા અભિપ્રાયની જરૂર છે. આત્મા મોક્ષસ્વભાવ સહિત નિત્ય સ્વાધીન છે, અબદ્ધ, અરુપ્ત, અમયુક્ત છે, તેમાં પર નિમિત્તનો બંધ, સ્પર્શ મળમેલ નથી, એવી યથાર્થ પ્રતીતિ એ જ જિનેશ્વર ભગવાનના મહાસૂત્રનો એકડો છે. એ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના ધર્મ નથી, સત્પુરુષની ઓળખ નથી, તેથી સત્સમાગમનો લાભ પણ નથી. ૧૩૧.

નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને સાથે હોય છે એમ હવે કહે છે —

નય નિશ્ચય એકાંતથી, આમાં નથી કહેલ;

એકાંતે વ્યવહાર નહિ, બન્ને સાથ રહેલ. ૧૩૨.

અત્રે એકાંત નિશ્ચય કથન કહ્યું નથી. આત્મા અબંધ તત્ત્વ છે, પુણ્ય, પાપ આદિ શુભ પરિણામ પણ આત્મામાં નથી. આત્મા તદ્દન શુદ્ધ અસંગ નિરપેક્ષ છે, એ પરમાર્થ કથન યથાર્થ છે. પણ તે એકાંત ક્યારે કહેવાય છે કે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા અને પુરુષાર્થ ન હોય ત્યારે. આ વાત શુદ્ધજ્ઞાનીનાં લક્ષણમાં કહી છે. આ શાસ્ત્રમાં એકાંત વ્યવહાર પક્ષ કહ્યો નથી. આત્માના લક્ષ વિના કપાય ઘટાડે એને વ્યવહાર કહ્યો નથી. તેમજ આત્માનું લક્ષ કરવું અને કપાય ન ઘટાડવો એમ પણ કહ્યું નથી. પણ નિશ્ચયને અવલખિત સજાતી (ચેતનનો) વ્યવહાર કહ્યો છે, તે પરમાર્થહેતુ વ્યવહાર છે. હું પૂણું શુદ્ધ એ નિશ્ચય, અને તે અકપાય શુદ્ધતામાં રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરુષાર્થ તે વ્યવહાર છે. તે નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને આત્મામાં ઘટે છે પણ બાહ્ય નહિ હું રાગ રહિત વીતરાગ છું, રાગનો અંશ મારા સ્વભાવમાં નથી, હું શક્તિપણે સિદ્ધ ભગવાન છું, એ દૃષ્ટિ સહિત જ્ઞાનમાં પુરુષાર્થ હોય તેને દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, સદ્ગુરુનો વિનય, બહુમાન

કરવાનો શુભ વિકલ્પ છત્રસ્થપણામાં આવેજ; તે મમજીને પુરુષાર્થ સહિત સાચી ભક્તિ કરે છે. પણ જેને શુદ્ધ સ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી, તે કદાચ ભક્તિ કરે તોપણ પાછળ તેને વિવેક હોયજ નહિ. ભક્તિથી (રાગથી) તે શુભ માનતો હોય છે, તે શુભ રાગને પુરુષાર્થ માને છે. સાચા વિવેકના ભાન વિના વીતરાગની ભક્તિ નથી, પણ રાગની ભક્તિ છે. પુણ્ય બાંધે નિર્જન ન થાય, અને ભવ પણ ન ધટે. પ્રશ્ન-પ્રથમ શું કરવું? ઉત્તર:-સાચી સમજણ; મત્સરાત્રનું મનન, વાંચન, વિચાર અને શુદ્ધતાના લક્ષે વિષય વામના, ક્રોધ, માન, માયા લોભ ઘટાડવા તે વ્યવહાર, હું સિદ્ધ સમાન છું તે નિશ્ચય. એવી સાચી શ્રદ્ધા થઈ તે તીવ્ર કષાય ટાળીને મંદ કષાય કરવાનો પુરુષાર્થ કષ્ટ વિના ન રહે. અત્રતના પાપ પરિણામ ટાળીને શુભ પરિણામ તેને થાય જ; સત્ની કુચિ છે તે અસત્ સાધનનો આદર કેમ કરે? ન કરે. માટે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, સત્સમાગમ, વીતરાગ ધર્મની શોભા, પ્રભાવના કરે, અને અકષાય દૃષ્ટિએ કષાયને ઘટાડે. ચોવીથે દલાક તત્ત્વના વિચાર ઘોળાયા કરે એવી દશા જોઈએ. વાંચના, પૂજના પર્યટના વગેરે બધાં સાધન સ્વાધ્યાયમાં નિમિત્ત છે. પણ ધર્મોત્થાને તે બધાનો વિવેક સાથે હોયજ. કોઈ નિમિત્તને આધારે જ્ઞાન, દર્શન આદિ નથી. બાહ્ય નિમિત્ત તો જ્ઞેય જગત છે. અકષાય તત્ત્વના લક્ષે જે પુરુષાર્થ થાય તે જ નિશ્ચયપૂર્વક વ્યવહાર છે. માટે પ્રથમ અનંત કાળમાં નહિ મળેલું તત્ત્વ શું છે તે સાચું સમજવા માટે, અંતરથી ચેરાગ્ય ઉપશમવૃત્તિ કરવી. તેને માટે રાત દિવસ ઝુરણા ઝંખના ક્યો વિના સત્માર્ગનું અંશે પણ ભાન થવાનું નથી. જેનામાં પાત્રતા તૈયાર થઈ તેને સત્ સાધન સદ્ગુરુ વગેરે મળ્યા વિના રહેજ નહિ. બહારથી ન મળે તો અંદરથી સમાધન પ્રગટે, પણ પાત્રતાની તૈયારી પોતાની પ્રથમ જોઈએ. સર્વજ્ઞ વીતરાગે જે લોકોત્તરમાર્ગ કહ્યો છે તેને ગમે તેમ કરીને મારે પ્રાપ્ત કરવો છે, એવી જિજ્ઞાસા વધતાં તેને સદ્ગુરુ મળેજ ! આત્મજ્ઞાન યથા પડી રાગદેવ સર્વથા ટળી જતા નથી, પણ જીવ પુરુષાર્થ વધારે છે, રાગ ટાળવાની તેને ભાવના રહે છે. સાચી દૃષ્ટિ રહે ત્યાં સર્વથા રાગદેવ ટાળવાનો અભિપ્રાય અને રાગદેવ રહિત જ્ઞાનમાં કરવાનો પુરુષાર્થ હોયજ. એ રીતે નિશ્ચય

દષ્ટિપૂર્વક વ્યવહાર હોય છે, તે એકાન્તે વ્યવહાર નથી. એકતાં પુણ્ય કરવા તે આત્મધર્મનો વ્યવહાર છે એમ પણ કહ્યું નથી. જે કોઈ શુભભાવ એટલે પુણ્યપરિણામને ચારિત્ર માને, શુભ માને તે મિથ્યા-દષ્ટિ છે, કારણકે તે કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે, તેનાથી સંવર, નિર્જરા ધર્મ નથી. પણ ધર્માત્માને અકપાય દષ્ટિનું લક્ષ અને તે જાતનો પુરુષાર્થ છે, તેની સાથે પુણ્ય પરિણામ થયા વિના રહે નહિ. તેનો સ્વામી નથી પણ તીવ્રકપાય ટાળતો મંદકપાય કરવાનો તે પુરુષાર્થ કરે છે, અને દષ્ટિ પૂર્ણ અકપાય પર છે. રાગ ટાળ્યો તેટલો શુભ માને છે રહ્યો તેનો નકાર વર્તે છે; માટે પુણ્યપરિણામની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી, પણ સાધક સ્વભાવનો પુરુષાર્થ તે પરમાર્થહેતુ વ્યવહાર છે. બાહ્ય નિમિત્તને ઉપચારથી વ્યવહાર કહ્યો છે. હું સિદ્ધ સમાન પૂર્ણ શુદ્ધ છું એ શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અને પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત સાધક સ્વભાવ તે વ્યવહાર. નિશ્ચયપૂર્વક વ્યવહાર હોય તો જ સર્વજ્ઞ ભગવાનનો મોક્ષ-માર્ગ છે. બાહ્ય સાધન તે પરમાર્થમા ઘટે નહિ, પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવની યથાર્થ શ્રદ્ધા, પરથી જુદાપણાનું પોતાનું જ્ઞાન અને એ શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં ઠરવાનું બળ-ચારિત્ર એ ત્રણ શુભ જેને અશે પ્રગળ્યા છે, તેને સત્સ-માગમનું બહુમાન રહેજ. દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્રની ભકિતનો વિનય અને તૃષ્ણા રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ તેને આવ્યા વિના ન રહે. પણ જો નિશ્ચય અભિપ્રાય એટલે સાચી શ્રદ્ધા (શુદ્ધ સ્વરૂપ) ની ઓળખ ન હોય અને એકાંત વ્યવહારનો પક્ષ કરે તો માત્ર પુણ્યબાધે, તે અજ્ઞાન-પૂર્વક પુણ્ય હોવાથી પાપાનુબધી પુણ્ય છે, તેથી એક પણ ભવ ન ઘટે, તે એકાંત બધપણું સાધે છે માટે જેમ છે તેમ યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય ત્યાંસુધી નથી થયો ત્યાંસુધી ક્ષણેક્ષણે અજ્ઞાનનું મહાપાપ સાથે જ છે, માટે સાચી દષ્ટિ અને તેનો વ્યવહાર સમજો. 'પ્રેરે તે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત; ' હું શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય અને રાગ ટાળીને સ્થિર થવારૂપ પુરુષાર્થની રમણતા કરવી તે વ્યવહાર છે. તે બન્ને સાથે છે, કોઈ એકાન્ત તાણીને પક્ષ કરે તો કાર્ય ન થાય. આત્મા સ્વભાવે પૂર્ણ શુદ્ધ છે અને સાધવાનું બાકી છે, એ બેય અપેક્ષા દષ્ટિને જેમ છે તેમ સમ-જવી. જેમ દહીંને વલોવીને માખણ કાઢવા વખતે દોરીના બે છેડા છે, તેમાં એકને જેએ, બાકી બીજું મૂકે તો દહીંમાંથી માખણ

નીકળે. બન્ને છેડા તાણી રાખે અથવા છોડી દે તોપણ માખણ ન નીકળે. તેમ હું ચિદાનંદ શુદ્ધ છું, એવી શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય નય; અને તેને પહેાંચી વગવા માટે જ્ઞાનગળનો પુરુષાર્થ તે વ્યવહાર નય. એમ નિશ્ચયનું કથન આવે ત્યારે વ્યવહાર ગૌણ કરે, અને વ્યવહારનું કથન આવે ત્યારે નિશ્ચય લક્ષમાં રાખે; એમ બન્ને નય પ્રયોજનભૂત છે, બંન્માં સાધક સ્વભાવ છે ત્યાં દેવ, ગુરુ, ધર્મની લક્ષિત વગેરે તેમાં વચ્ચે આવે છે, તે રાગ છે એમ સમજે છે, પણ જે સંસાર તરફ રાગ હતો તે રાગની દિશા સમ્યગ્દષ્ટિ બદલાવે છે. ૧૩૨.

હવે અહીં નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેના ખોટા છે તે હવે સમજાવે છે:-

ગરુડમતની જે કલ્પના, તે નહિ સદ્વ્યવહાર;

ભાન નહીં નિજરૂપનું, તે નિશ્ચય નહીં સાર. ૧૩૩.

ગરુડમતની કલ્પના તે કાંઈ સદ્વ્યવહાર નથી; પણ આત્મા-ર્થોના લક્ષણ કહ્યા છે તે દશા અને મોક્ષ ઉપાયમાં, જિજ્ઞાસુના લક્ષણ કહ્યા છે તે સદ્વ્યવહાર છે. ગાથા ૩૮ તથા ૧૦૮ માં કહ્યાં તેવાં મુમુક્ષુના લક્ષણ અને જિજ્ઞાસુના લક્ષણ છે. એક મોક્ષ સિવાય તેને કાંઈ જોઈતું નથી; ભવે જોદ્ભવ નથી જોતો. અંતર દયા=નિર્વૈરશુદ્ધિરૂપ નિજ-અનુકમ્પા, તે કહીએ જિજ્ઞાસ, અને ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ છે. ત્યાં ક્રોધ, માન, માયા, લોભનું ખર્ચ પાતળાપણું છે. એક આત્માર્થ તેને જોઈએ છે.

અનંતકાળમાં અપૂર્વતા ન પ્રગટી તે અપૂર્વભાવ કેવો હશે, તેની પ્રાપ્તિ કેમ થાય એનીજ સાચી જિજ્ઞાસા જોઈએ ‘આરૂંગ બોહિલાલ’ શુદ્ધ ચૈતન્યમાં સદાય આરોગ્યતા છે, એ ભાન થયું પછી એક પરમાણુ પણ નવો બંધાય તે રોગ છે, કંઈ ઈચ્છા નથી માત્ર પોતાની પૂર્ણતાનું લક્ષ છે તેથી જે કંઈ પુણ્ય બંધાય કે પાપ બંધાય તે ગૂમડાં છે. સમક્રિતી એમ માને છે કે તે બંધનભાવ છે. તેને પુરુષાર્થ અને દષ્ટિ બન્ને હોય છે ‘આરૂંગ બોહિલાલ’ એટલે માઈ સ્વરૂપ પરથી સમસ્ત પ્રકારે લિખ છે, નિર્મળ પૂર્ણ પવિત્ર છે, એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા તે સમ્યગ્દર્શન છે, પૂર્ણ કેવલજ્ઞાન તે જ હું છું,

એમ પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન તે સમ્યક્જ્ઞાન અને તેમાં રાગ રહિત સ્થિરતા તે સમ્યક્ચારિત્ર છે. તેમાં કોઈ સંપ્રદાયની ક્રિયા, વેશ કે પક્ષનો આગ્રહ ન આવ્યો. બધુંય આત્મામાં જ છે તે આવ્યું. લોકો અંતરંગ કપાય કેને કહેવાય તે સમજે નહિ અને પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, એ રાગ વળગે છે ને માને છે કે હું નિરોગ થાઉં છું. આ બળર વિના બહારથી હાલો કંઈ કરીએ, સંવર નિર્જરા થાએ, ધર્મ કરીએ એમ જોલે છે; પણ ધીરજથી મધ્યસ્થપણે વિચાર કરવા ઉભા રહે નહિ કે ચેતનની શ્રી જાત છે અને વીતરાગી ધર્મનો વ્યવહાર કેવો હોઈ શકે, તે જરા ધીરજ રાખી મધ્યસ્થપણે વિચારે, તત્ત્વનો અભ્યાસ કરે તો સમજાય. આત્માનો ધર્મ ત્રણેકાળે એક જ હોય. તેનો વ્યવહાર પણ નિર્ગ્રંથ વીતરાગદશા જણાવનાર હોય. અહીં તો પંચમકાળ વર્તે છે, તેથી ગચ્છમત વધી પડ્યા છે. પણ વર્તમાન મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં આજ્ઞાત શ્રી ગ્રીમંધર ભગવાન સમવસરણમાં [ધર્મસલામાં] ધર્મદેશના આપી રહ્યા છે. એ દિવ્યધ્વનિથી સનાતન જૈનધર્મ એકજ પ્રકારે પ્રવર્તે છે; ત્યાં મત બેઠના પક્ષપાત નથી. ગૃહસ્થના પણ સરળા આચાર અને મુનિધર્મ નગ્ન દીગંબર તદ્દન નિષ્પરિગ્રહી છે, વસ્ત્રનો તાણો હોય નહિ. શાંત વીતરાગ મુદ્રા સહિત નગ્ન આત્મધ્યાનમાં મગ્ન સંત મુનિવરોનાં ટોળાં છે. ત્યાં એકજ ધર્મ છે. આ વાત માનો કે ન માનો, પણ સાક્ષાત્ પ્રમાણથી આવેલી વાત છે. સર્વજ્ઞના ઘરની વાત છે, તેમાં કોઈની સાક્ષીની જરૂર નથી. મહાન ઐશ્વર્યવંત હજારો કેવળજ્ઞાની ભગવાનો પણ ત્યાં છે. હજારો સંતોના ટોળાં છે, ધર્મકાળ ત્યાં વને છે. ત્યાં ત્રણેકાળે ધર્મકાળ હોય છે. અહીંની જેમ ગચ્છમતના વિરોધ ત્યાં નથી. સદાય સત્પરૂષણા તીર્થંકર ભગવાનની વાણીના અમૃતધોધ ત્યાં વહે છે. ત્યાં અત્રે કહીએ છીએ તે જ સત્ગોધ પરૂષણા વર્તે છે. અનંત જ્ઞાનીએ આત્માને જે પ્રકારે ઓળખાવ્યો છે તેમ સાધ્ય સાધનપણે, વિરોધ ટાળીને શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તેમાં ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ તે જ મોક્ષમાર્ગ છે. જેવું આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ છે તેમાં જ સાવધાન રહેવું, પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ રહિત શુદ્ધ સ્વરૂપની મંલાળ રાખવી તે ધર્મ છે. તેમાં અનંતો કરવાનો આવ્યો. તે કરવાનું લોકોને

નથી ફાવતુ અને બહારથી જે પોતાને આધીન નથી તેવું ખીજું
 કરવા માગે છે, તે બધન ઇન્છે છે માટે જેને મોક્ષ અભિવાધા હોય તેણે
 આ માનવ પડશે અને ત રાનીઓ જે કહી ગયા છે તે જ અહીં કહે
 વાય છે તેને બધા ન્યાયના પડખાથી સમજીને, વિરોધ ટાળીને તેની
 પ્રતીતિ કરે. હુનિયા ખીજું ગમે તે કહે પણ આ ફરે તેમ નથી
 સાચી શ્રદ્ધા વિના રાગમા ધર્મ મનાયો છે, પુણ્યમા ધર્મ મનાયો છે
 એટલે ગમે તે કપનાવડે પરમા પોતાની હેયાતિ રાખીને જીવ પર
 ભાવમા ટકયો છે માટે સ્વભાવમા ટકવું હોય, સ્વાધીન થવું હોય,
 સાચુ હિત કરવું હોય તો પ્રથમ સાચુ તત્ત્વ શું છે તે સમજો ગ-જ
 મતની કપના તે વ્યવહાર નથી પણ આત્મામા અદર ગુણો અશે
 અશે પ્રગટે તે આત્માનો વ્યવહાર છે તે પુરુષાર્થરૂપ વ્યવહાર તે
 મોક્ષમાર્ગ છે અને 'ભાન નહિ નિર્ગરૂપતુ તે નિશ્ચય નહિ સાર'
 એટલે શુભ અશુભ મનના સૂક્ષ્મ પરિણામ તે આત્માનો ગુણ નથી
 મન, વાણી, દેહની ક્રિયા, વિક પ, રાગદ્રેષ, કર્મ, મોકર્મ, એમા
 આત્માને સબધ નથી પુણ્યથી ગુણ નથી પણ બધ છે અધ્યવસાય
 દેહાદિ જડની ક્રિયાને કર્તા આત્મા નથી એમ છતાં જે કોઈ ખીજું
 માને તે બીધી શ્રદ્ધા છે, મિથ્યાદર્શન શ-ય છે આત્માને બધનવાળો
 માનવો તે પરમાર્થ નથી, પણ મિથ્યાત્વ છે આત્મા અને મિદ્ધ પર
 માત્રમા બલિપણે સ્વભાવે સમાનતા છે જેટલા ગુણ પરમાત્મામા
 છે તેટલા જ દરેડ આત્મામા છે એ બધ સ્વભાવમા હોય, રાગદ્રેષ
 ચેતનતા ધરના હોય તો તે ટળે નહિ, પણ પુરુષાર્થવડે તે ટાળી શકાય
 છે, માટે આત્મા અગધ સ્વભાવે છે સમસ્ત પરદ્રવ્યોના સગથી
 જુદો પરના કારણ ગર્વથી જુદો છે પૂર્ણ શુદ્ધ અમગ છે જડ સ્વ
 ભાવનો અશપણ કોશિણે ચેતનમા નથી આવી બેને બે ચાર જેવી
 વાત તેની કોણ ના પાગી શકે? આત્મા પરનો કર્તા ભોક્તા નથી પણ
 જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે, માટે એ જડનો ધર્મી ચેતન થઈ શકતો નથી
 આ વાત ઘણા ન્યાયથી ઘણીવાર સ્પષ્ટ થઈ છે અહીં કોઈ પૂછે કે
 વર્તમાનમા તો બધાયેલો અશુદ્ધ છે ને? તો તેનો ઉત્તર છે કે ના
 સ્વભાવ બધવાળો વિકારી હોઈ શકે નહિ જે કોઈ આત્માને બધન
 વાળો ઉપાધિવાળો માને છે તેને માચી શ્રદ્ધા નથી બધ તો વર્તમાન

માત્ર એક સમયની અવસ્થાએ જ યોગ્યતા છે, તે કાંઈ સ્વભાવ નથી. સ્વભાવમાં કાંઈ પેસી ગયું નથી. વિચારે તો સમન્વય. જેવો દેહ સ્પષ્ટ દેખાય છે તેવો આત્મા જેને સ્પષ્ટ દેખાતો નથી, અનુભવમાં જુદો અસંગ ભાસતો નથી, હું પરથી જુદો, અસંગ, શુદ્ધ આત્મા રજ-કણુ માત્રથી જુદો છું તેનું જેને લક્ષ પણુ નથી અને દેહાધ્યાસ વર્તે છે તેને સ્વપ્નામાં પણ ધર્મની ગંધ નથી. હું રજકણુ દેહાદિ રાગદ્વેષ વગેરે પરદ્રવ્યથી છૂટો અળંધ છું, એવું તેને સમજાયું નથી તો પછી સાચું સુખ ક્યાંથી થાય? જેને પરમહિત કરવું હોય તેને ખૂબ મત્ત સમાગમ અને વૈરાગ્ય વધારવો. પણ જ્ઞાન વૈરાગ્યના જેને કાંઈ ઠેકાણુ નથી, વિષય કપાયમાં દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિ છે, દેહાધ્યાસ વર્તે છે, અને સત્સમાગમ આદિ સાધન પામ્યા વિના કથનમાત્ર નિશ્ચય પોકાયો કરે કે “આત્મા શુદ્ધ છે” તે નિશ્ચયાભામી છે. જરીક અગવડતાનો પ્રસંગ આવે ત્યાં અશાંતિ કલેશ દેખાય, શરીરની સગવડતાની ઘણી મમતા હોય, એવા દેહાધ્યાસમાં વર્તતા જીવોને સંસાર દેહાદિમાં સુખશુદ્ધિ હોવાથી સિદ્ધાંતગ્રોધ અને અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સારભૂત થતાં નથી. તેવા જીવે શાસ્ત્રમાંથી વાંચ્યું હોય કે નવતત્ત્વમાં આત્મા સર્વથી જુદો છે, જડ મન-ઇન્દ્રિયથી જુદો છે, એમ વાતો કરે, પણ ન્યાં શરીરને કાંઈ અગવડતા જણાય ત્યાં આલસવિલસ થાય છે, મુંઝાઈ જાય છે. પણ ભાઈરે! તું કહેતો હતો ને કે હું પરથી દેહથી જુદો છું, શાસ્ત્રજ્ઞાનની ઓથ લઈને જેણે દેહાદિની મમતા ઘટાડી નથી, આત્મામાં અંતરંગ દેહભાવ, મમતા વર્તે છે અને કહે કે અમને સમ્યગ્દર્શન છે, તે માત્ર જાનીનો દ્રોહ કરે છે, પોતાના આત્માનો ઘાત કરે છે, તેને નિશ્ચયનું ભાન નથી. માટે પ્રથમ તો રાગદ્વેષ અને દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિનો ઘટાડો કરવો. જહારના સંયોગમાં ઘટાડાની વાત નથી; રાગદ્વેષનો ઘટાડો એટલે મમતાનો ત્યાગ અને અંતર વૈરાગ્ય જોઈએ; સાચી જિજ્ઞાસા (મુમુક્ષુતા) હિત્તેષ્ઠની જોઈએ. કોઈ શાસ્ત્રના શબ્દો ગોખી રાખે કે આત્મા આવો છે વગેરે મનમાં ધારી રાખે અને માને કે હું જ્ઞાની છું પણ તેથી કાંઈ પરમાર્થ જ્ઞાનીપણું આવતું નથી. આમોદ્દેશનની રેકડ પણુ આત્માની વાતો ઘોડી જાય તેથી ચેતનને સુણુ શું? ચેતન પદાર્થની ત્રણેકાળ નિરાણો છે, જડના

રજકણે સદાય જડમાં છે, જડથી અને જગતથી સદાય નિરાળો છે,
 એ અભિપ્રાય સાચા પુરુષાર્થ સહિત લાવ. એવી- જોગખાણ નહિ
 અને નિશ્ચય માત્ર પોકારે તે નિશ્ચય સારજૂત નથી. જેણે અનંતકાળના
 ભવનો ભય બદલ્યો છે તેને તો એકલો એતન ઘોળાયા કરે, માટે વાતો
 નહિ પણ પુરુષાર્થ લાવ. અંદરથી ચૈતન્યપિંડ માલ કાઢ, અને હું
 અખંધ છું, શુદ્ધ છું એવી યથાર્થ માહી લાવ. આ ચાર ગાથામાં
 ઘણું મનન કરવા જેવું છે. પરમાર્થ તત્ત્વ પોતાથી સમજાય તેમ છે.
 નિશ્ચય અને વ્યવહાર બેઉ જેમ છે તેમ યથાર્થાને સમજે તો જ દષ્ટિ
 સાચી છે. આમાં કંઈ કોઈના ગરજમત પડના વિરોધની વાત આવી
 નથી પણ સત્માર્ગના હકારની વાત આવી છે. જાણની ક્રિયા ઉદય
 પ્રમાણે થયા વિના રહે નહિ, તેને આત્મા કરે નહિ; સંપ્રદાયમાં તથા
 સમાજનો મોટો વર્ગ માને છે તેનાથી આ બીજું કહીએ છીએ. જેને
 સમજવું હોય તે સાચું સમજે. આ નગ્ન સત્ય કોણ સાંભળે ! કોને
 કહેવું ! પરમાર્થની ત્રણેકાળે ફર્લભતા છે. જેને પરમાર્થ પામવાની
 ઝંખના છે તે જ અપૂર્વ ન્યાયના ભણકાર સાંભળે. હજી વર્તમાનમાં
 પણ ધર્મકાળ છે, જિનશાસન ત્રિકાળ જ્યવંત છે, વીતરાગ શાસન
 જે છે તે અલૌકિક છે. વેશવાડાની કલ્પના એ પરમાર્થને સાધક નથી.
 અદગ્ધી (આન્મામાથી) ન્યાયનો સહજ ભણકાર આવે કે જે આત્મ-
 તત્ત્વ અનંતજ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે તે આમ જ છે. હું આત્મા પૂર્ણ
 જ્ઞાન આનંદનો ધન છું, એવો નિઃસંદેહ નિર્ણય સ્વયં આવે તે જ
 શ્રદ્ધાની દૃઢતા છે તેમાં કોઈને પૂછવા જવું નહિ પડે. આત્માનો માર્ગ
 સાધક (માધન) સાધ્ય બધું જ આત્મામાં છે. શુભરાગ, પુણ્ય પાપ તથા
 દેહાદિની ક્રિયામાં તથા કોઈ વેશવાડામાં જ્ઞાનગુણનો અશ નથી. આ
 ત્રણેકાળે સિદ્ધ થયેલી વાત છે. વર્તમાનમાં સ્વચ્છંદ પ્રતિબંધનું જોર
 ઘણું હોવાથી તેને આ નગ્ન સત્ય કેમ બેસે ? જે અનંતકાળની અ-
 બાળી વાત છે તેની યથાર્થતા ત્યારે સમજાય, કે જ્યારે સતતનું બહુ
 માન આવે, સત્નો વિનય આવે, બધું પોતામાંથી જન્યૂત થઈ આવે
 તો પોતાની યથાર્થતા સમજાય વાણીમાં બધું કહી શકાય નહિ, પણ
 જે કહીએ છીએ તે પ્રમાણ છે, એમ સમજે. હજી કાળ સારો છે.
 તેથી અલૌકિક સ્વભાવ અને પ્રકૃતિનો યોગ એવા ભજી ગયા છે કે

ઘણા ઘણા ન્યાય આવે છે. બાહ્યદષ્ટિથી જોનારને સમજવું કઠણ પડે
 તેમ છે. સાચા જિજ્ઞાસુના હૃદયોમાં સતતનું બહુમાન છે. કાળ એવો
 સારો આવ્યો કે સમયસાર અને સાથે રહેલું યોગબળ, પૂર્વના બળવાન
 સંસ્કારો, અને સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞા સહિત સત્પદ્મની
 પડ્મપણા, જેમ છે તેમ કહેવાય છે તે નિઃશંકપણે સમજો. અહીંથી
 હવે બીજું કંઈ તેમ નથી. ત્રણેકાળના જ્ઞાનીને જે કહેવું છે તે જ
 પરમાર્થની પડ્મપણા છે. સામાન્યબુદ્ધિથી ન સમજાય તો મધ્યસ્થ-
 પણે વિચાર કરજો, ના ન પાડ્યો. સાક્ષી જોઈએ તો તે આત્મામાં
 છે. અનંતશક્તિ દરેક સમયે સંપૂર્ણ ભરી પડી છે, શ્રી અમૃતચંદ્રા-
 ચાર્ય કહે છે કે, ચેતન્ય ભગવાન આત્મા જ તારી રક્ષા કરશે, માટે
 તેને ઢેજ, એ વિના બીજું કોઈ સહાયક નથી. પોતાની તૈયારી જેવી
 હોય તેવું નિમિત્ત હોય. પણ આ બધી વાતો સંપ્રદાયના આગ્રહ-
 વાળાને નહિ બેસે. જેને નિમિત્તથી (નિમિત્તાધીન દષ્ટિથી) વાત બેઠી
 હોય તેને એમ લાગે કે આ તે શું વાત કરે છે? આવું માનશું તો
 લોકો ગાંડા કહેશે; પણ હા, વાત સાચી, સંસારના ગાંડા ખરા. કારણકે
 અત્રે સંસારના ભવબ્રમણના નાશની વાત છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો ઉપા-
 ધિનો અભાવ થાય, વીતરાગદશા પ્રગટ થાય; વીતરાગ સર્વજ્ઞ ભગ-
 વાન તીર્થંકર પ્રભુના પંથમાં ત્રિકાળ એકજ ન્યાય હોય. વર્તમાનમાં
 પંથમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સુનિર્ધર્મ નિર્ઐશ્ય નગ્નદશામાંજ પ્રવર્તે છે.
 લાખો સંત સુનિયોનાં ટોળાં મહાવૈરાગ્યવંત વીતરાગદશા સાધે છે.
 ધન્ય તે ઉત્કૃષ્ટ ધર્મકાળ, એ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર, સાક્ષાત્ શ્રી તીર્થંકર
 ભગવાન, એ મહિમાની શી વાત? ત્યાં સદાય નિર્ઐશ્યમાર્ગ છે.
 ત્રણેકાળ એકજ પ્રકારનો નગ્નવેશ અને પડ્મપણા છે, નિર્ઐશ્યધર્મ
 જયવંત વર્તે છે. એ વાત અનેકવાર કહી છે. ક્યાં સાચો પંથ હોય
 ત્યાં એકજ મત હોય. એટલે શ્રીમદે કહ્યું છે કે ગચ્છમતની કલ્પના
 છોડીને આત્મામાં આવો, એટલે તદ્દન નિષ્પરિશ્ક વીતરાગનો ધર્મ
 અને વેશ શું હોઈ શકે તે પોતાની મેળે સમજાશે. તે વેશ લિંગાદિ
 વ્યવહાર છે. તેનાથી મોક્ષ નથી, પણ આત્મામાં મોક્ષ અવસ્થા છે
 તે જ પ્રગટે છે, અને તે પ્રાપ્તિ થાય છે.

તા. ૨૮-૧૧-૩૬.

આ ગાથામાં નિશ્ચય વ્યવહારની સુધિ છે ગચ્છમતની દ્રવ્યના તે કંઈ સંસ્પર્શરૂપ નથી. દેહાધ્યાસ વતે, વિષય ક્યાયનો ઘટારો નહિ અંતર વૈરાગ્ય નહિ અને નિશ્ચય કથન સાંભળીને સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે તે નિશ્ચય નથી, સારમૂલ નથી. પણ અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવંતોએ કહેલો આત્મધર્મ તે જ ત્રિકાળ જ્યવંત છે. ૧૩૩.

અનંતજ્ઞાનીઓએ પડેલો ધર્મ જ્યવંત છે એમ અહીં કહે છે—

આગળ જ્ઞાની થઈ ગયા, વર્તમાનમાં હોય;
થારો કાળ ભવિષ્યમાં, માર્ગભેદ નહીં કોય. ૧૩૪.

પરથી સિદ્ધ શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ ઘડા, જ્ઞાન, અને જ્ઞાન-મય ચારિત્રની સ્થિરતા તે જ રતનત્રયમય મોક્ષમાર્ગ છે. ત્રણેકજામાં બધા જ્ઞાનીઓ એકજ પ્રકારે મોક્ષમાર્ગ કહે છે, અંતરંગ પરમાર્થ સ્વરૂપ અને તેના સાધનમાં કોઈ બીજો પ્રકાર હોય નહિ. શિષ્યની યોગ્યતા જે પ્રકારની હોય તે જોઈને જ્ઞાની વાત કરે. વૈરાગ્યની જરૂર દેખાય ત્યાં ત્યાગ વૈરાગ્યનો ઉપદેશ મુખ્ય કહે, નિમિત્ત ઉપર વજન આપીને કેવળ વ્યવહારમાં અટકનો હોય તેને નિશ્ચય પરમાર્થ સમજાવે એ બાંધું કહેવાનો આશય પરમાર્થ એકજ હોય; પણ માર્ગભેદ ન હોય. કોઈ જીવને અમુક પક્ષનો આગ્રહ હોય તે પ્રથમ તેને તે પરમાર્થ તત્ત્વ સમજવાનું કહે, પણ એકદમ તેનો નિષેધ ન કરે. વળી કોઈ એકાન્ત નિશ્ચયાભાસમાં—સ્વચ્છંદમાં પડ્યો હોય તેને પુરુષાર્થ કરવાનો વ્યવહાર બતાવે, કોઈ એકાન્ત વ્યવહારકાંડ પુણ્ય કરણી કરીને ધર્મ માનતો હોય તેને કહે કે, દષ્ટિ સહિત જ્ઞાનનો જ પુરુષાર્થ કાર્યકારી છે, બાહ્ય જોગ ક્રિયાકાંડનો મમત્વભાવ છોડાવીને સ્વરૂપને સમજવાનો ઉપદેશ આપે. આત્મ સાધનમાં, પરમાર્થહેતુમાં, સાધન સાધ્યમાદેર હોય નહિ પરમાર્થભૂત વ્યવહારમાં કયાંય મતભેદ ન હોય. પરમાર્થ સૌનો માર્ગ=(આત્મધર્મ) એકજ છે. એટલે જે પરમાર્થમાર્ગ પામે તેને એકજ ભાવનો વ્યવહાર હોય. તેની ભૂમિકાની યોગ્યતા પ્રમાણે વ્યવહાર હોય એવો કુદરતી ક્રમ

છે. કોઈવાર સદ્ગુરુના વિનય ભક્તિ ઉપર બહુ વજન હોય, અને કહે કે સંત ચરણ આશ્રય વિના આત્માને ગુણ ન થાય, માટે ગુરુની સેવા કરવી. વળી એમ પણ કહેવાય કે કોઈના આશીર્વાદથી કલ્યાણ ન થાય, દેવ, ગુરુ તો પર છે, શાસ્ત્ર પાનાં જડ છે માટે પરાશ્રય-પણું છોડ. આત્માનું સાધન-પુરુષાર્થ આત્મામાં જ છે, આત્માથી ભિન્ન નથી; પરનું ગ્રહણત્યાગ આત્મામાં નથી તે નિશ્ચય. વસ્તુસ્વરૂપના સ્વભાવનું વર્ણન જેમ છે તેમ જ કહેવાય; પણ એ જાતનો સ્વાતુલવ ન લાવે અને પુરુષાર્થ ન કરે, તેને શ્રી ગુરુ હિતપ્રુદ્ધિથી વ્યવહારનો ઉપદેશ કહે, અને સમજાવે કે, અકપાયદષ્ટિએ તીવ્રકપાય ટાળીને પુરુષાર્થ કર. રાગ ટળતાં અશુભ નિમિત્તનો ત્યાગ થયા વિના રહે નહિ, માટે વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિવેક સત્સમાગમની જરૂરીઆત છે, તેમ જણાવે. માટે ‘સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા નિમિત્ત કારણમાંય.’ એમ કહ્યું છે. સદ્ગુરુ સમાગમ બહુ ઉપકારી છે, એમ નિમિત્ત ઉપર પણ વજન હોય. માટે જે જેમ છે તેમ વિવેકથી સમજવું જોઈએ.

જિનદશા=શુભ અશુભ રાગ-ધર્મ રહિત વીતરાગ સ્વભાવનું આચરણ, તે જ અંતરંગ પરમાર્થમાં મૂળ કારણ છે, અને તે અંતર અનુષ્ઠાનવટે જ પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશા પ્રગટ થાય છે. ૧૩૪.

હવે મુમુક્ષુનું ઉપાદાન અને તેને નિમિત્ત કેવાં હોય તે કહે છે:-

સર્વ જીવ છે સિદ્ધસમ, જે સમજે તે થાય;

સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા, નિમિત્ત કારણમાંય. ૧૩૫.

“જે સમજે” તેમાં દર્શનમોહનો નાશ આવે છે. “તે થાય” તેમાં આશિરમોહનો ક્ષય તથા સર્વ કર્મનો નાશ કહ્યો છે. જેમ સોનું એક જ જાતનું છે, પણ લાલ, પીળાં લીલાં આદિ રંગવાળાં કપડાં ઉપર મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી, દેવ વગેરેના ચિત્રો તેના ઉપર લપેટી લીધાં હોય, તેને આ મનુષ્યના આકારવાળું સોનું, દેવના આકારવાળું સોનું, પશુ-પક્ષીનાં આકારવાળું સોનું, એમ ઉપચારથી કહેવાય. પણ અંદર સોનું સળંગ જુઓ તો એક જ જાતનું છે, તેમાં ફેર નથી. તેમ આ સંસારમાં મનુષ્ય, દેવ, નારકીન્દ્રીય આદિ ચારગતિ કર્મના સંયોગે

શરીરના આકાર ઉપરથી ઉપચારે કહેવાય કે આ મનુષ્યનો જીવ, આ દેવનો જીવ, આ નારકીનો જીવ, આ તીર્થંચનો જીવ, પણ ખરીરીતે (નિશ્ચયે) જીવ જાતિ અપેક્ષાએ તમામ સમાન છે. દેહ દીઠ દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, આત્માનો દેહ અરૂપી જ્ઞાનધન છે. શક્તિરૂપે બધા જીવો સિદ્ધ પરમાત્મા સમાન છે. જે આ દેહમાં રહેલો આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ ન હોય તો તે મુક્ત (સિદ્ધ) થાય નહિ. જે ન હોય તે નવું ન થાય તે સિદ્ધાંત છે. માટે શક્તિપણે પૂર્ણ પરમાત્મા જેવું દરેક જીવનું સામર્થ્ય છે.

‘જે સમજે તે થાય’ શુદ્ધતા જાણે, માને, અનુભવે અને તે જાતનો પુરુષાર્થ કરે તો સ્વયં શુદ્ધતા પ્રગટ થાય. અલવી જીવો પણ શક્તિપણે સિદ્ધ સમાન છે, છતાં તેમાં સદાય હીનતા એ પ્રકારની છે કે, તેને આત્મધર્મ ન પ્રગટે, મોક્ષ ન થાય; છતાં દરેક આત્માનો વાસ્તવિક સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ અમંજ્યાત પ્રદેશી કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ આનંદધન છે, ચેતનધન છે, અવિનાશી આનંદમૂર્તિ છે, છે તે સદાય છે, તે સ્વાધીન પુરુષાર્થથી પ્રગટ થાય છે. “આત્મ પરમાત્મ વિષે, શક્તિ વ્યક્તિ શુદ્ધભેદ, નહિતર ઉભય સમાન છે, કર નિશ્ચય તજ ખેદ.” સ્વભાવમાં કંઈ ફેર દેખાતો હોય તો રાગ, દ્વેષ, મોહ અને પુણ્ય પાપની પ્રકૃતિના કારણે છે. આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે, શક્તિએ, લક્ષણે સમાન છે. સંજ્યાએ જુદા સ્વતંત્ર છે. અલવી જીવનું દષ્ટાંત:- સુવર્ણપાપાણુમાં જે જાત આવે છે. કનકપાપાણુ અને અંધપાપાણુ, તેમાં અંધપાપાણુમાં સુવર્ણરજ એવી દઢ લેપાયેલી છે કે, તેમાં ગમે તેવો અગ્નિ આદિનો પ્રયોગ કરવામાં આવે છતાં શુદ્ધ સુવર્ણ જુદું ન પડે; તેની રાખ થઈ જાય. અંધપાપાણુમાંથી સોનું જુદું પાડવા માગે તોપણ જુદું પડે નહિ, છતાં તેમાં સુવર્ણપણું છે, તેમ અલવી આત્મામાં મોક્ષસ્વભાવ સિદ્ધત્વ છે પણ એ અંધપાપાણુવત્ અપ્રગટ છે; તેનો આત્મધર્મ કદી પ્રગટે નહિ. આત્મામાં અને પરમાત્મામાં જાતિ સ્વભાવે ફેર નથી; એકની અવસ્થા સિદ્ધ સમાન ખીલે છે, ત્યારે એકની શુદ્ધ અવસ્થા ન ખીલે. માટે એક જાત ભવ્ય અને એક જાત અભવ્ય, એ વાંત ઘણા ન્યાયથી ચુકિત-આગમ-પ્રમાણથી

ત્રિકાળ સિદ્ધ થયેલી છે. અલવી જીવને રાગદ્વેષ અને શુભા-
 શુભ પરિણામમાં એકત્વબુદ્ધિની ગાંઠ છોડવાનું વીર્ય ઉપડતું નથી.
 જેમ ઠોરડું મગ, ચડે નહિ વધ્યાને પુત્ર ન થાય. એ જાતના જડના
 પરમાણુનું પરિણમન છે; દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય. તેનાથી સિદ્ધાંત
 સમજી લેવો. વળી કુદરતી ક્રમ એવો જ છે કે બે વસ્તુ પ્રતિપક્ષી
 ત્રિકાળ છે. સંસાર અને મોક્ષ, જ્ઞાન અને જ્ઞેય, ભવ્ય અને અભવ્ય
 જડ અને ચેતન, સુખ અને દુઃખ વગેરે પ્રત્યક્ષ જણાય છે. વળી
 લાયક પ્રાણીને પુરુષાર્થ ઉપાડવા માટે, બોધ લેવા માટે આ અલવી
 જીવોની જાત એક નિમિત્ત છે. તેની વાત સાંભળતાં તેને પોતાનામાં
 હીનતા ન દેખાય. બેહદ સ્વભાવ સન્નુખ થઈ પુરુષાર્થ ઉપાડે કે હું
 પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાયક છું, એ ભાનદારા રાગદ્વેષ, પુણ્ય-પાપમાં અટકે નહિ
 સુંઝાય નહિ. જગતમાં અતિ અદ્ય સંખ્યામાં અભવ્ય જીવો છે. જે
 લાયક (ભવ્ય) છે તે આણું સાંભળે છતાં પોતાને તેની શંકા ન આવે,
 પણ પોતામાંથી પુરુષાર્થ ઉપાડીને હું સિદ્ધ, મુક્ત થઈ જાઉં એવો
 ઉત્સાહ આવે. પોતાનું બેહદ સામર્થ્ય સમજે એટલે સળંગ જ્ઞાનમાં
 ક્યાંય અટકે નહિ, અને પૂર્ણતાના લક્ષે પુરુષાર્થ ઉપાડે; એમ નિઃસ્વ
 દેહ તત્ત્વ ચેતન્યના જ્ઞાનની બલિહારી છે. સાચું સમજનારને માટે
 કેટલો અવકાશ છે તેનો આ ન્યાય છે. સિદ્ધના જ્ઞાનમાં અભવ્ય
 જાતના જીવો અદ્ય છે, તે સાચી વાત છે, તેમ જાણીને પોતે રાગ-
 દ્વેષમાં ન અટકતો શીઘ્ર જ યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં ટકતો પુરુ-
 પાર્થ કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ એમ કહે કે આ ભવ્ય જીવ છે, સામે લાયક
 જીવ “ લહી ભવ્યતા મોટું માન ” દ્રવ્ય નિશ્ચયે (સત્ સન્નુખ થઈ)
 સ્વીકાર કરે અને કહે કે હા ! હું પરમાત્મા જેવડો જ છું એમ ધારણા
 વિના સહજ અંદરમાંથી હકાર લાવે કે હું સિદ્ધ છું, વચ્ચેનો કાળ
 કાઢી નાખો તો કમોપાધિ છેજ નહિ. આત્માના અચિત્ પુરુષાર્થનો
 આ મહિમા છે. આત્મા અકરણીય તત્ત્વ છે, સ્વયં સ્વાધીન છે, છતાં
 તે નિમિત્તનો ઉપકાર સમજે છે. જે પોતાની પાત્રતા સમજે મેળવે
 તે જ સિદ્ધ પરમાત્મા થાય. તેથી કહ્યું કે “ સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ
 જે સમજે તે થાય, ” “ સિદ્ધ સમ ” શક્તિ, વ્યક્તિના ન્યાય અનેક
 પ્રકાર છે. એક તો એ (તૈયારી) વડે સત્પુરુષનો યોગ

મેળવે અને સર્વજ્ઞ પરમાત્માની શ્રદ્ધા કરી અપૂર્વ—વિયોગાશ્રયે
પ્રત્યક્ષ આત્મલાભ પામે બીજી વાત—વળી કોઈ સર્વજ્ઞના મુખમાથી
'તુ ભવ્ય છે' એમ સાબળી પોતે ભાવથી ઊછળીને અદરથી હંકાર
લાવે કે હા આમ જ છે "છે" ની હા આવી તે પુરુષાર્થ ઉપાડતો
સ્વભાવ સન્મુખ ચાલ્યો આવે છે તે ધર્માત્મા છન્નમ્થ જીવ હોવા છતાં
ભાવી નયે મિદ્ધ છે, કારણકે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાથી વચ્ચેલાકાગ નીકળી
ગયો છે

કેવળજ્ઞાનીએ કહ્યું કે આ જીવ બે ભવે મોક્ષ જવાનો
છે, તે પણ ભાવી નયથી સિદ્ધજ છે તે સાબળનાર ભાવથી ઊછળીને
વર્તમાનમા જ હું પૂર્ણ છું એ લક્ષે પોતામા સ્થિર થઈ શુદ્ધ પર્યાય
ઉઘાડીને ચતુર્થ નિર્ણય લાવે કે હું ત્રિકાગ આવો જ છું એમ ઘણા
ન્યાય છે તેથી કહ્યું કે 'જે સમજે તે થાય' આ મર્વવ્યાપક સૂત્ર છે
જે લાયક હોય તે સમજે, સમજે એટલે શુદ્ધ પર્યાયને ઉઘાડે, (પૂર્ણ-
તાને લથે સાધન સ્વભાવ પ્રગટ કરે) દ્રવ્ય સ્વભાવ નિત્ય શુદ્ધ છે,
તેમા શુદ્ધ મિદ્ધ અવસ્થા શક્તિરૂપે અનાદિની છે, નહીં નથી સિદ્ધ
સમાન તે સમજ શક્તિ છે, જો રીતે પ્રગટ બાજુ અને ઉપાય સમજે
તેને પ્રગટ થાય છે "તે થાય" તેમા ઉપાદાનતુ સામર્થ્ય કહ્યું, તેમા
નિમિત્ત કારણ સદ્ગુરુની આજ્ઞા છે સદ્ગુરુએ કહેલ વીતરાગદશાનો
વિચાર કરવો તે જ્ઞાનજાગનો પુરુષાર્થ છે એમ બે કારણો
કહ્યા એક મૂળ કારણ અને બીજું સહકારી બહિરગ કારણ તે અખંડ
સત્ સાધન એટલે સદ્ગુરુ, સત્કેવ, સત્શાસ્ત્ર તે નિમિત્ત સાધન છે
પણ તે ક્યારે કે સાચી દ્રષ્ટિ સહિત પુરુષાર્થ હોય ત્યારે જેમ દૂધ
મૂળ કારણ એટલે તેની સહજ ઉપાદાન શક્તિ છે, તેના પોતાને આધારે
મારો બનવાની તેમા સ્વભાવિક શક્તિ છે તે યોગ્યતા થયે સ્વયં
માવારૂપે પરિણમે છે, પાણીનો ભાગ બળી બાય છે એમ સિદ્ધ થવાનું
મૂળ મારણ તો જીવ દ્રવ્ય સ્વયં છે તેનું કારણ સ્વતંત્ર શક્તિરૂપે છે
સિદ્ધપદરૂપ પર્યાય છે છે તેનું બંધન કરવું તે કાર્ય પોતાના આધારે
છે તેની યોગ્યતાનો પુરુષાર્થ જીવે કયો એટલે તે બતનો વ્યવહાર
અને સત્સમાગમ આદિ નિમિત્ત હાજર હોયજ હોય આ ગાથામા

ઘણા ન્યાય છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે:-અનંત જીવો છે, એક નથી. બધા જીવોમાં સ્વાધીનપણે બેહદ સામર્થ્ય છે, વળી બધામાં સરખી શક્તિ છે. સમજનાર ભવ્ય કહ્યા, નહિ સમજનાર અભવ્ય પણ કહ્યા, સદ્ગુરુ કહ્યા, મોક્ષમાર્ગ કહ્યો, જિનઆજ્ઞા વીતરાગદશાનો વિચાર ચારિત્ર કહ્યું. એમ ઘણા ન્યાય સમાય છે; છતાં ઘણું કહેવાનું રહી જાય છે. જે વળતે વાણીનો યોગ તથા બધા જીવોના પુણ્ય, જે પ્રકારે હોય તેવો વાણીનો યોગ હોય. હવે વિહાર કરવાનું નજીકમાં હોવાથી 'દુ'કામાં કહેવું પડે છે. આ બધા ન્યાયો ઉપર ઘણો ઘણો વિચાર કરજો, મોક્ષનોમાર્ગ જે અત્રે ઘણા દિવસથી કહેવાય છે તે જ સનાતન નિર્ગ્રંથમાર્ગ છે. એ ત્રણેકાળે એક જ માર્ગ છે. નિશ્ચય વ્યવહારની સંધિવાળો તે માર્ગ છે. બધી બાબતના સરખા ન્યાયના પડખા જે મેળવી લે તેને સાચું સમજાય છે, અને તે સમજવાની શક્તિ બાળગોપાળ બધા જીવોમાં છે. સંસાર પણ અનંતકાળ રહેશે. માટે સાચું તત્ત્વ નહિ સમજનારા જીવો પણ છે. દરેક આત્મામાં બેહદ અનંત શક્તિ સ્વાધીન છે. પણ ન્યાયે તે જેટલી પ્રગટ કરવા માગે ત્યારે તેટલી પ્રગટ થાય છે. પુરુષાર્થ અને પાત્રતા તૈયાર થયે નિમિત્ત પણ હાજર હોય છે તેનો વિવેક અને વિચાર કરનારા પણ હોય છે. અનંત જીવ સંસારથી મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્માપણે સ્વતંત્ર છે અને અનંત જીવ સિદ્ધ થશે. સમ્યક્શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સત્સમાગમ, સંયમાદિ મોક્ષ-માર્ગ વર્તમાનમાં પણ છે, એમ ઘણા ન્યાય આ ગાથામાં મનન કરવા જેવા છે. પોતાથી બધું સમજવું પડશે, જાતે પ્રયત્ન કરે તોજી સુણ થાય. માટે નિમિત્તાધીન દષ્ટિ રહિત દેહાદિ પરભાવોનો પક્ષ અને લક્ષ તજી પુરુષાર્થ સહિત સાધક જીવ આત્મધર્મમાં વર્તે છે. અને તેવો જ નિશ્ચય અને આશ્રય સાચો માર્ગ છે, છે તે ત્રિકાળ છે. આ ગાથા બહુ ગંભીર છે આ ગાથામાં પણ આખી આત્મસિદ્ધિનો સાર-છએ પદ સમાઈ જાય છે. ૧૩૫.

ઉપાદાનનું નામ લઈ, એ જે તજે નિમિત્ત;

પામે નહિ સિદ્ધત્વને, જે જિમાં સ્થિત. ૧૩૬.

જુઓ! યથારથાને જેમ

કમબંધ ગાથાની રચના

કરી છે. સદ્ગુરુ આજ્ઞા આદિ આત્મ સાધનનાં નિમિત્ત કારણ છે. સત્દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, સત્ધર્મશાસ્ત્રની ભક્તિ આદિ ઇષ્ટ નિમિત્તમા બહુમાન થવું, તે પોતાનું બહુમાન છે. ધર્મોત્તમાને એ પ્રસંગ મહેજે યથા વિના રહે નહિ. પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાં- લગી બહુમાન યથા વિના રહે નહિ એ શુભ વિકલ્પ પાછળ અખંડે સત્ સ્વરૂપની આરાધનાનો પુરુષાર્થ વતે છે. મુનિ ગણધરે જે ચાર જ્ઞાનના ધણી છે તે પણ ગુરુ ભક્તિ કરે છે, એવો સાધકનો મહિમા છે. વર્તમાનમા મહાવિદેહશ્રેત્રમા શ્રી સીમધર સ્વામી પરમાત્મા તીર્થંકર ભગવાન ગિરાજે છે, ત્યાં ગણધરદેવ, સતોના નાયક તીર્થંકરદેવના વજ્ર છે તે પણ ભક્તિ વિનય સહિત સર્વજ્ઞ પ્રભુનો આદર બહુમાન કરે છે, કારણકે તેમાં પોતાનો (સત્નો) પરમાર્થરૂપ મહિમા છે. પોતાને ઉઘડેલું જ્ઞાન અનંતમે ભાગે છે. વીર્ય પણ અનંતમે ભાગે છે કેવળજ્ઞાની ભગવાન કરતા પોતામા જ્ઞાન, દર્શન, સુખસ્થિતિનો ઉઘાડ અનંતમે ભાગે છે તે ગણધરદેવ મહાન યોગજગના સ્વામી છે, મહાપુણ્યવત છે, એવા ગણધર દ્વાદશાગશ્રુતધર, ચરમ શરીરી હોવા છતાં સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. તે તીર્થંકર ભગવાનના વજ્ર છે, અને સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકર પ્રભુ ત્રણલોકના નાયક કહેવાય છે. “ધર્મવર આઉરંત”-ધર્મમા ઉત્તમ અને ચારગતિનો અંત કરનાર ધર્મનાયક, ધર્મચક્રવર્તી તીર્થંકરભગવાન છે. તેમનાથી નીચલી પદ- વીના ધારક સતોના નાયક ગણધરદેવ, સર્વજ્ઞ ભગવાનનું અને તેમની વાણીનું બહુમાન કરે છે, કે અહો! ધન્ય પ્રભુ! “અપુવવયણા” આપની વાણી અપૂર્વ છે પોતાને ચાર જ્ઞાન પ્રગટયાં છે છતાં હજી પરોક્ષતા છે, તેથી પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડીને જ્ઞાતા જ્ઞેય, જ્ઞાન એકાકાર સ્થિર થઈ નિર્વિકલ્પ આનંદ અનુભવે છે સ્થિરતા છટી જતાં ભક્તિ કરે છે, શ્રવણ કરે છે, તો પછી જે જીવોને અંશમાત્ર ગુણ પ્રગટ નથી તે ઉપાદાનનું નામ લઈને (ભાવ નહિ), કોઈ કથન માત્ર ધારી રાખે અને સત્ સાધન સાચા નિમિત્તનું બહુમાન આદર ન કરે તો ભવમાં બૂડે પણ જો અતરંગી યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાનનો ભાવ લે તો સદ્ગુરુ ભક્તિ, વીતરાગ દેવ અને સત્ શાસ્ત્રાદિ નિમિત્તનો ઉપકાર માને જ. તે સત્ સાધનનું બહુમાન વિનયપૂર્વક કરે છે, જેટલે અંશે શુદ્ધભાવ

ઉચ્ચે તેટલે અંશે નિમિત્તનું અવલંબન જૂટી જાય છે. અને ત્યાં નીચેનો સિદ્ધાંત લાગુ પડે છે.—“ ઉપાદાનનો ભાવ લઈ એજે તજે નિમિત્ત, પામે તે સિદ્ધત્વને ન રહે સંસારમાં સ્થિત ” પણ જ્યોત્સ્વી સ્વભાવમાં સ્થિર થયો નથી ત્યાંજી નિર્માનપક્ષે નિમિત્તનો ઉપકાર સ્વીકારે છે, ભક્તિ સ્વાધ્યાય વગેરે કરે છે. પણ કોઈ પુરુષાર્થ ક્યાં વિના હું સિદ્ધ પરમાત્મા છું, એવું નામ લઈને સાચા નિમિત્તનો અનાદર કરે, સ્વચ્છંદ માને, કે એ બધાં પર છે તેનાથી મને પ્રયોજન નથી, તે સત્ સાધનને દૂર કરે છે, તેથી તે પોતાના સ્વરૂપની આશાતના કરે છે. નિમિત્ત હોય છે પણ નિમિત્તને આશ્રિત ઉપાદાન નથી, એમ હોવા છતાં, જાણવા છતાં સમક્ષિતી ધર્માત્મા તેનો વિવેક સમજે છે; અને સમજીને તેનું બહુમાન કરે છે, કારણકે તે ઉપકારી છે. ઉપાદાન પોતે સ્વાધીન છે, છતાં શુદ્ધી શુભવત નિમિત્તનો સ્વીકાર કરે છે. ઉપાદાનનો અર્થ:—ઉપ=સમીપ, આદાન=અહવું. જે સમીપ કારણથી કાર્યને થકાય તે ઉપાદાન છે. શુભ પ્રગટયો તેમાં નિમિત્તનું બહુમાન આવ્યા વિના ન રહે. નિમિત્ત કાંઈ જીવદ્રવ્યનો શુભ પ્રગટાવી દે નહિ. જો એમ હોય તો જ્ઞાની પામે બધા જીવો ધર્મ પામી જાય, પણ તેમ થતું નથી. જ્યારે સત્ની સમજણ અને સમજણનું કાર્ય આવે ત્યારે સદ્ગુરુ નિમિત્ત કારણ કહેવાય છે. મુમુક્ષુ પોતાના ઉપાદાનને જાણત કરીને ઉપકાર સ્વીકારે ત્યારે નિમિત્ત કહેવાય છે. જેમ માટીમાં ઘડો થવાની મૂળશક્તિ અને યોગ્યતા છે, પણ કુંભાર તે ઘડાનું નિમિત્ત કારણ ક્યારે કહેવાય કે જ્યારે માટીપણું પલટીને ઘડાપણે જે યોગ્યતા હતી તે પ્રગટી, ત્યારે, તેમ આત્મા નિમિત્તથી જાગે નહિ પણ પોતે તૈયારી કરે તો નિમિત્ત હાજર હોય જ. ઉપાદાન શક્તિ સ્વસત્તામાં સ્વાધીન છે. પોતે જ્યારે પ્રગટ કરવા માગે ત્યારે નિમિત્ત મળ્યા વિના રહે નહિ, તે ઉપાદાનની મહત્તા છે. આત્મા જે પ્રકારે જેવો થવા માગે—શુદ્ધ અથવા અશુદ્ધ, ત્યારે મૂળ ઉપાદાન શક્તિને નિમિત્ત કારણ મળ્યા વિના રહે નહિ. તેથીજ ચૈતન્યની અનંત શક્તિનું સ્વાધીનપણું જ્ઞાનીએ કહ્યું છે. જેનામા પાત્રતા આવી છે, તેને સત્સાધન મળ્યા વિના ન રહે, એવો નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ શુદ્ધ શ્રદ્ધા થતાં રાગનો અંશ પણ ઉપાદેય નથી એમ જે સમજે

છે, તેને પુણ્યના શુભ વિકલ્પની ઇચ્છા પણ નથી. છતાં હજી અંશુધ
 અવસ્થા છે તેથી અકાયા દષ્ટિએ કાયા ટાળવાનો પુરુષાર્થ કરે છે.
 હજી પ્રશસ્ત રાગ છે તેથી સત્ અને સતસમાગમનું બહુમાન રહે
 છે. સંસારનો રાગ ટાળીને સદ્દેવ, ગુરુ, ધર્મ શાસ્ત્રાદિની ભક્તિનો
 શુભભાવ ત્યા રહે છે. હજી વીતરાગ નથી ત્યાંલગી પૂર્ણતાના લક્ષે
 વિનય વિવેક આવ્યા વિના રહે નહિ. તે રીતે સદ્ગુરુ આજ્ઞા સત્
 સમાગમ તથા વીતરાગ ભક્તિ, સ્વાધ્યાય આદિ આત્મસાધનનાં નિ-
 મિત્ત કારણ છે. આત્માના શુદ્ધ-જ્ઞાન દર્શનાદિ ઉપાદાન કારણ છે,
 એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. તેથી નામ માત્ર ઉપાદાન લખેને, જે કોઈ તે
 નિમિત્તને-સદ્ગુરુઆજ્ઞા (જ્ઞાનદશા) તજશે તે પરમાર્થને-સિદ્ધ-
 પણાને નહિ પામે. અને જ્ઞાતિમા (સદેહમા) વર્તશે. સ્વરૂપમાં
 પ્રમાદ (અનુસાહ) રાખવાથી સાચા નિમિત્ત મળ્યા છતાં કલ્યાણ
 નહિ થાય, માટે સાચા નિમિત્તને જાણીને વિવેક સહિત પુરુષાર્થમાં
 વર્તવાથી જ કલ્યાણ છે, એમ જાણવું. તલ અને તેલ જુઓ, તલમાં
 તેલ છે પણ શક્તિરૂપે છે, તેનો પ્રયોગ થયે પ્રગટે છે તેમ દરેક આ-
 ત્મામાં શક્તિપણે પૂર્ણ સિદ્ધત્વ છે, પણ તે યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને
 જ્ઞાનના પુરુષાર્થની સ્થિરતા કરવાથી પ્રગટ થાય છે. જેમ તલને
 એમને એમ અગ્નિ ઉપર તાવડામાં નાખો તો બળી જાય, પૂરી તળ-
 વામાં કામ ન આવે. તેમ પુરુષાર્થ વિના શુદ્ધ પ્રગટ્યા વિના હું સિદ્ધ
 છું એમ કલ્પના કરવાથી હિત નહિ થાય, પણ અહિત થશે. માટે
 જેને હિત કરવું હોય તેણે શુદ્ધનો આદર કરવો, દેવ, ગુરુ, ધર્મનો
 વિનય અને સદ્ગુરુનો સમાગમ કરે તો પોતાની પાત્રતાવડે અવશ્ય તે
 બધા નિમિત્તો ઉપકારી કહેવાય અને સત્ની સમજણવડે શુદ્ધ પ્રગટે.
 જેને શુદ્ધ પ્રગટયો તેને સત્ દેવગુરુ ધર્મ, સદ્ગુરુ મત્શાસ્ત્ર વગેરેનું
 બહુમાન આવ્યા વિના રહે નહિ. માટે જે કોઈ મત્સાધન અને તેના
 નિમિત્તોનો નકાર કરે છે કે એ તો પર છે તો તે મત્સાધનને નહિ
 પામે, અને અસત્ કલ્પનામાં, જ્ઞાતિમા સતોષ માની બધા અટ-
 કશે. સત્ શ્રદ્ધા તથા સત્સાધનના પ્રેમ વિના તેને શકા સદેહ ટાળશે
 નહિ શુદ્ધતા સદ્ગુરુ પ્રગટાવી દેશે કે મારાથી થશે, મારામાં શુદ્ધ
 હશે કે નહિ હોય, એમ અદેહ રહેતા સાચો નિર્જન થઈ શકશે

નહિ. અને સાચા નિર્ણય વિના નિઃસંદેહ પુરુષાર્થ કયાંથી કરશે ?
 પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપડયા વિના તેને સાચો ઉત્સાહ આવે નહિ. તેથી
 “ મોક્ષમાર્ગ પામે નહિ, મટે ન અંતર રોગ. ” શાસ્ત્ર વાંચન શ્રવણ
 પણ ઉત્સાહથી કરશે નહિ. એકવાર સાંભળ્યું કે અમારે બસ છે એમ
 તે માનશે. જ્યાં થોડાથી બસ માન્યું ત્યાં પોતાના જ્ઞાનને મર્યાદાવાળું
 માન્યું; વગેરે ઘણા પ્રકારની ભૂલો તેને પરમાર્થમાં આડે આવશે.
 શાસ્ત્ર વાંચન, ઉપદેશ, ભક્તિ, શ્રવણમાં કંટાળો, અને અનંતકાળથી
 સંસારના કામ કર્યા તેમાં કંટાળો નથી, ભવનો ભય નથી, રોટલા
 ખાતાં ખાતાં કંટાળો આવતો નથી, તેને સાચાનિમિત્ત પ્રત્યે ઉત્સાહ
 નથી કારણકે સંસારનો પ્રેમ છે. જ્ઞાની ધર્મોત્તમા અધૂરી દશામાં છે
 ત્યાંલગી તેને ષટ્ આવશ્યક ક્રિયા અકષાયપણાના લક્ષે રહે છે. સત્
 સાધન ઇષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન આવે છે. જ્યાં સત્નો તથા તેને દેખા
 કનાર સાધનો (ઇષ્ટ નિમિત્તો) નો આદર છે, ત્યાં તેની સમજણ અને
 વિનય—વિવેક હોય જ હોય. આ નિમિત્તાધીનપણું નથી, પણ એ તો
 નિમિત્તનું જ્ઞાન કર્યું છે, સાધક સ્વભાવની શક્તિનો વિકાસ કર્યો છે.
 એ જ લોકોત્તર વિનયની મહત્તા છે. પુરુષાર્થ સાથે જે સદ્ગુરુ આજ્ઞા
 આદિ શુભ વિકલ્પનું આલંબન છે તે આગળ જતાં સહજ છૂટી જાય
 છે, હઠથી નહિ. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—“ સંયમના હેતુથી યોગ પ્રવર્તના
 સ્વરૂપ લક્ષે જિનઆજ્ઞા આધીન જો, તે પણ ક્ષણક્ષણ ઘટતી જાતી
 સ્થિતિમાં અંતે યાચે નિજસ્વરૂપમાં લીન જો. અપૂર્વ અવસર એવો
 ક્યારે આવશે ? ” જેમ જેમ નિરાલંબન સ્વભાવની અંદર સ્થિરતા
 વીતરાગદશા વધતી જાય, તેમ તેમ નિમિત્તનું અવલંબન, જિન-
 આજ્ઞાના વિકલ્પ પણ છૂટી જાય છે. પ્રથમ જે આદરભાવ શુભ વિકલ્પ
 પુરુષાર્થ માથે હોતો તે જ્યાં વિકલ્પ તૂટ્યો ત્યાં નિમિત્તનું જ્ઞાન રહી
 ગયું, અને અપ્રમત્ત સંયમ ભાવમાં ધ્યાતા, ધ્યાન, ધ્યેય એકાકારરૂપ
 શુદ્ધતામાં લીન થઈ જાય છે. એવી દશા જ્યાંલગી નથી ત્યાંલગી
 સદ્ગુરુનો વિનય, જિનઆજ્ઞાનો વિચાર વગેરે શુભ વિકલ્પ રહે છે.
 પણ જ્યાં એ નિમિત્તનો આદર નથી ત્યાં નિજશુણની અશાતના
 વર્તે છે. માટે જેને સાચું હિત કરવું છે તેવા સુમુક્ષુ આત્માઓએ
 પ્રથમ સંસારનો રાગ ટાળી, રાગની દિશા બદલાવવી જોઈએ. અકષાય

સ્વરૂપ છે તેમા જ્યાની દષ્ટિ સહિત તે ઇષ્ટ નિમિત્તનો વિનય હોય. જ્યાલગી સંસારનો રાગ હતો ત્યાંથી અધાતી કર્મનો યોગ પણ એવો હતો કે વિનય કપાયના સયોગો જ હતો. પણ જ્યારે દષ્ટિ બદલી, આત્મા શુદ્ધ છે, અસંગ છે, તૃપ્તિ, મમતા રહિત છે એવું લક્ષ્ય થયું ત્યારે રાગની દિશા સત્ અને સત્સાધનો ભણી (ઇષ્ટ નિમિત્ત તરફ) વળે છે, અને બહારના સયોગો પણ પરમાર્થ દેખાડે તેવા જ મળે છે. પોતે જેવું વલણ કરે તેવો જ પ્રસંગ દેખાય અધાતી કર્મ પરમાણુની ક્રિયામા આત્માનો પુરુષાર્થ નિમિત્ત ન થાય, પણ ધાતીકર્મ રાગદ્વેષ મોહકર્મના ઉદયને પુરુષાર્થથી ાગી શકાય છે, અને ઘણું કરીને બાહ્યની ક્રિયાનો શુભ જોગ તેને અનુકૂળ બને છે. દ્રવ્યને સ્વાધીન ઉભું રાખીને આ વાત છે બાહ્યનો યોગ અનુકૂળ ન હોય તો અદરમા ભાવથી અનુકૂળતા સમાધાન કરી લે. પરની ક્રિયા જીવને આધારે નથી, છતાં જેમ પૂર્વે અજ્ઞાનને લીધે રાગદ્વેષ એવા સેવ્યા કે તેને જોધા પુરુષાર્થમા અનુકૂળ બહારના સયોગો નિમિત્ત થયા એમ દેખાય છે તેમ સત્તા લક્ષે સવળા પુરુષાર્થમા (સમજ જુમા) શુભની શક્તિ વધારવા નિમિત્ત અનુકૂળ દેખાય છે નિમિત્તનો સ્વીકાર તો પોતાને કરવાનો છે, નિમિત્ત બગજબરીથી કયા કહે છે કે તમે રાગ કરો, અથવા વીતરાગ થાવ પણ જીવ પોતેજ પોતાને બૂલીને નિમિત્તનો આશ્રય લઈને રાગી દેખી થાય છે, સવળા પુરુષાર્થમા (જ્ઞાનમા) વતે તો ગમે તે નિમિત્ત તેમા ઉપકારી થાય એટલે કે રાગ ટાળીને નિર્જરા થાય ધર્મોત્તમાના હાથમા શાસ્ત્રના પાના આવે તેમાથી પોતે કાંઈ મેળવતો નથી, પણ પોતાના જ્ઞાનમા નિમિત્ત સ- બધીનું પોતાનું જ્ઞાન કરે છે જાનીને બધા નિમિત્તો શુભમા ઉપકારી થાય રાગની દિશા બદલતા સ્વજનની દિશા બદલી એમ જોગાનુજોગ બાહ્યના સયોગો ઉપકારી જ થાય, એવો સહજ સ્વભાવે નિમિત્ત નૈમિત્તિક સબધ છે પણ હું આમ કહું છું માટે આમ થાય છે, હાથ પગ ચલાવું છું માટે ચાલે છે એમ નથી, નિમિત્તનૈમિત્તિક સ્વતંત્ર સબધ છે રાગની દિશા બદલતા હેવ, યુક્ત, ધર્મની ભકિત શાસ્ત્ર વાચન, શ્રવણ સ્વાધ્યાય વગેરેના સહજ નિમિત્ત બની રહે છે, તે અપેક્ષાએ ધર્મોત્તમાને પરમાણુ અને પ્રારબ્ધ મદલાઈ જાય છે બાહ્યના

સંયોગો મધુ અનુકૂળ હોય. સ્વાધીન રમત બધી ચૈતન્યમાં જ છે. ભગવાન આત્મા રાગવટે કે જ્ઞાનવટે કાંઈ જડની ક્રિયા કરે એમ કદિ સંભવતું નથી. જ્યાં પુરુષાર્થ પ્રગટયો ત્યાં ઘાતી કર્મ તો પલટી જાય છે. નોકર્મની ક્રિયા પણ ઘણા ભાગે જોગાનુજોગ શુભ જોગમાં હોય છે. છતાં કદાપિ બહારની, સરખાઈ ન દેખાય તો અંદરમાં (ભાવમાં) સરખાઈ હોય જ; અને સત્સમાગમ, સત્સાધન, પરમાર્થને પામવાનાં જે સાચાં નિમિત્ત, ગુરુ આરા પાલન, સત્ શાસ્ત્રનો વિનય, ગદુમાન તથા શુભભક્તિ હોય જ. જે જીવ પુરુષાર્થહીન હોય છે સત્મા-ધનને નિષેધ છે, તે સત્થી વિમુખ રહી સ્વચ્છંદમાં રખડે છે તેથી કહ્યું છે કે:- “પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે બ્રાંતિમાં સ્થિત.” પોતાના નિજ શુણ્ણને નહિ પામતો યકો તે બ્રાંતિમાં વર્તે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મના સાધનનો આદર છોડી દઈને તે સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે છે; તે ભ્રમણાને ઘૂંટશે; અને જે કંઈ વિચારશે તે અજ્ઞાનમાં જ ખતવશે. શાસ્ત્રમાં આત્મા અકારક સ્વાધીન કહ્યો છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવને ઓળખાવવા માટે છે. એક દ્રવ્ય બીજા દ્રવ્યને આધીન નથી, તે વાત સાચી જ છે, પણ તેથી જે ઉપકારી નિમિત્તો છે તેનો નિષેધ કરવો એવું કયા શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે? શાસ્ત્રમાં તેનો નિષેધ નથી. માટે સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મને અવલંબી, આત્માના નિજશુણ્ણવટે પોતાના સાચા ઉપાદાનને સન્મુખ કરવું, અને પુરુષાર્થ રહિત ન થવું, એવો શાસ્ત્રકારનો કહેલો પરમાર્થ છે. પરમાર્થ અને વ્યવહાર જ્યાં જેમ છે ત્યાં તેમ સમજ્યા વિના મોક્ષમાર્ગ જ નથી. નિઃશય વ્યવહાર, સાધન-સાધ્ય, પુરુષાર્થ અને પરમાર્થ, ઉપાદાન નિમિત્ત તથા ભેદ-અભેદ, કારણ-કાર્ય જેમ છે તેમ કહી ત્રણકાળના જ્ઞાનની (મોક્ષમાર્ગની) સંધિ ગાથા ૧૩૪ માં મૂકી. ગાથા ૧૩૫ માં શક્તિ અને વ્યક્તિ એટલે દ્રવ્ય અને પર્યાયની સંધિ કહી; આ ગાથામાં ઉપાદાન અને નિમિત્તની સંધિ મૂકી છે. અહીં ૧૩૬ મી ગાથામાં સાચા નિમિત્તનો વિવેક અને વિનય સમજાવ્યો કે સમ્યક્દષ્ટિ ધર્માત્મા હોય તે સાચા દેવ-ગુરુનો વિનય ગુરુ આરાતું અવલંબન લે છે. શાસ્ત્રમાં ડોઈવાર એમ પણ આવે કે પૂર્વે અનંતવાર મળ્યા છતાં કંટ્યાણુ થયું નહિ. એવું સાંભળીને કોઈ માને કે અંદરથી ગુરુગમ આવશે માટે

મદ્રશુરુ તથા સત્ શાસ્ત્ર આદિની જરૂર નથી તો તે જરાબર નથી. મહા મમથ આચાર્યવર નેમિચંદ્ર સિદ્ધાંત ચક્રવર્તી ગોમટસાર કર્મ-કાંડ અંધને પૂછું કરતાં કહે છે કે “ધન્યશુરુ! હે શુરુ! તમારા ઉપ-કારથી બવનો પાર આવી ગયો. તમારા ચરણકમળની સેવાથી મારા બવનો અત દેખાયો છે, તે બધી આપની ચરણ સેવાનું ફળ છે.” પોતે આચાર્ય હતા, જ્ઞાનર્થગથી બરેલા નગ્ન નિર્મથ શુનિ હતા, છતાં શરુશુરુનું મહામાન કરી કહે છે કે:-જેમ સારા ફળ પાડ્યા તે આડનું કારણ છે, તેમ શાસ્ત્ર રચનામાં જે કંઈ મહત્તા મીઠાશ આવી હોય તો તે શ્રી શુરુનો પ્રભાવ છે. પંચમકાળમાં પણ તે એકાવતારી થઈ ગયા અને વર્તમાનકાળમાં પણ એજ સનાતન નીન શાસન વર્તે છે, માટે જેને આત્મધર્મની રુચિ છે, તેજે નિવૃત્તિ લઈને સત્સમાગમ તથા દેવ, શુરુ, ધર્મ અને શામનની બક્ષિન કરી જ. સંસારની હોંશ કરનારા લોંગી વશ લગ્નના મંડપ નાખે છે, મંડપને શણગારીને દાગી દાંતી દોંશ પૂરી કરવા મથે છે. તો પછી આતો લોકોત્તર વિનય બાંહે માણની રોશ કરનારા ધર્મોત્તમ, અંતરની રુચિથી દેવ, શુરુ, ધર્મની બક્ષિન લાંબા કાળ રહે તે જ ઇચ્છે છે. કોઈ કહે તમે નિમિત્તના આશ્રય ઉપર બહુ ભર આપો છો, તો તેમ અર્થ થતો નથી. દેવ, શુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ નિર્દોષ છે. તેનો વીકાર કરનાર તથા તે ઇષ્ટ નિમિત્તની અસર લેનાર તો ધર્મોત્તમ સ્વર્ગ, મર્ત્ય, ત્રિલોક તેજ નિમિત્ત છે, એના જેવું રૂડું બીજું શું રાઈ શકે? શરુદેવ, શરુશુરુ, મદ્રગં નિમિત્તપણ છે, અને નિશ્ચયથી તપાસાત પોતે પણ કો તેનો વિવેક રાની નમરે છે. પ્રથમ જે વિકરૂપ ફોં, માગફોં, વિનય જે વિકરૂપ તૂરીને વિકરૂપનું, વિકરૂપ રહિત માન જ્ઞાન રૂડી ગયું ત્યાં લોકોત્તર વિનય (પરમાર્થ) છે, વીતરાગને વીતરાગ ને નીતરાગ થાય. પ્રયુનો બક્ષિત સ્વયં પરમાત્મા થઈ જાય.

“ઉપાદાનનો બાવ લઈ એ જે તમે નિમિત્ત

પામે તે નિદ્રાત્વને, ન રહે સમારમાં નિમિત્ત

નિમિત્તનો વિકરૂપ તૂરી તપ એજે સ્વ

રિગર થઈ જાય ત્યાં શુરુ વિકરૂપનો

તા. ૨૬—૧૧—૩૬.

જે જ્ઞાનની માત્ર પાતો કરે છે તે જ્ઞાનીના (પોતાના) દ્રોહી છે એમ કહે છે:—

મુખથી જ્ઞાન કયે અને, અંતર છૂટયો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ. ૧૩૭.

ઉપાદાનનું માત્ર નામ લઈ જે દેવગુરુ, ધર્મના નિમિત્ત છોડી પુરુષાર્થ રહિત થઈ સ્વચ્છન્દમાં વર્તે છે, તે બાંધપણુ પામીને બ્રાંતિમાં વર્ત્યા કરે છે. તે શાંતિ નહિ પામે, તેમ સત્પ્રાધન પણ નહિ પામે.

ખરી રીતે ગાથા ૧૩૮ તથા ૧૦૮ માં વ્યવહારથી શુભલાવના લક્ષણો કહ્યાં છે. તે લક્ષણો શમ, સંવેગ, નિવેગ, અનુકર્યા અને આસ્થા એમ બીજાં શાસ્ત્રોમાં કહેલ છે સત્પુરુષની આજ્ઞા તે આસ્થા એમ અહીં લીધું છે, અને “ સમજ્યે જિન સ્વરૂપ. ” એમ કહ્યું છે તે બદલે “ શમ ” કષાયની મંદતા, સમભાવ એમ કહ્યું છે, “ સંવેગ ” ને બદલે શુદ્ધાત્મા સિવાય બીજું કંઈ જોઈતું નથી. અને “ નિવેદ ” ને બદલે ભવનો ખેદ એમ કહ્યું છે. સ સારના ભવનો જે વેગ છે તેનો પ્રતિપક્ષી નિવેદ વૈરાગ્ય ભાવ છે.

“ અનુકર્યા ” = નિર્વૈરબુદ્ધિ.

“ આસ્થા ” = સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની શ્રદ્ધા.

ઉપર કહેલા ગુણો જેનામાં ન હોય, અને માત્રા નિમિત્તને વિરોધ કરે તે સત્માર્ગથી દૂર છે.

મુખથી નિશ્ચયના વાક્યો કહે કે આત્મા અવસ્થાએ પણ અસંગ મુક્ત શુદ્ધ જ છે, અને અંતરથી પોતાને જ મોહ છૂટયો નથી, પર પદાર્થમાં મુખબુદ્ધિ રહે છે, શુભાશુભ ભાવ, વિષય કષાય, રાગાદિને પોતાના માને છે તેને અંતરમાં ભ્રમણા ટળી નથી. તે પામર પ્રાણી માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ કરે છે. પુરુષાર્થહીન થઈને માત્રા માર્ગથી પ્રતિકૂળ રહીને, પોતાને જ્ઞાની કહેવરાવવાની કામનાએ માત્રા જ્ઞાની પુરુષોનો દ્રોહ કરે છે, એટલે કે નિશ્ચયથી પોતાનો જ મહા અપરાધ કરે છે.

પોતામાં કેટલું સામર્થ્ય છે તેનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી- જ્ઞાનીનો દ્રોહ
 કરે છે, -જ્ઞાનીનો દ્રોહ એટલે પોતાના જ આત્માનો અનંતો દ્રોહ તે
 કરે છે. જેને આત્મજ્ઞાન દશા વને છે તેને કોઈનો દ્રોહ આવતો નથી.
 કેવળ મોક્ષ અભિલાષા વતે છે. શુદ્ધાત્મા સિવાય બીજું કંઈ તેને
 જોઈતું નથી. ઈદ્ર, ચક્રી આદિ પુણ્ય પદ તેને નથી જોઈતાં, આ જ સૂણે
 સુકત થઈ જઈ એવી ભાવના ભાવે છે, અને શુરનો વિનય, સત્પુરુ-
 ષની ભક્તિ, અને જિનઆજ્ઞામાં પુરુષાર્થ સહિત વતે છે. પણ જેને
 સાચા નિમિત્તમાં હોંશ નથી તે એમ કહે છે કે અમે અમારા ઉપા-
 દાનથી બધું કરી લઈશું. અંતરમાં સ્થિરતા થયા વિના (નિર્વિકલ્પ
 વીતરાગ થયા વિના) જે સાચા દેવ, શુર, ધર્મની ભક્તિ, વિનય,
 સ્વાધ્યાય વગેરેનો અનાદર કરે છે તે પાપી પ્રાણી છે, સ્વયં અપરાધી
 છે જિનશામનનો વૈરી છે. શ્રીમદે બધી રીતે જેમ છે તેમ વર્ત-
 માન જીવોની મનોદશા જોઈને, સ્વચ્છંદ અને પ્રતિબંધ ટાળવાના
 અમોઘ ઉપાય, જે શાસ્ત્રમાં ગૂઢ ગંભીરપણે હતા, તેને સહેલી રીતે
 શુજરાતી ગાથામાં મૂક્યા છે તેથી ઘણા ઘણા ઉપકાર છે. કપાયની
 ઉપશાંતતામાં શમ, મંદેગાદિ પાંચ લક્ષણોને સમાવી દીધાં છે. એ
 પાંચ ગુણો વિના સત્પુરુષનો બોધ પરિણામ પામતો નથી. એકેક
 ગાથામાં ઘણા ભાવ ભર્યા છે. લોકો મધ્યસ્થપણે વિચારે નહિ. કુતર્ક
 કરે, અને સાચું સમજે નહિ તેમાં જ્ઞાનીને શું ? પ્રથમ આબુનું હતું
 કે “ કોઈ ક્રિયા જડ થઈ રહ્યા, શુદ્ધ જ્ઞાનમાં કોઈ, માને મારગ મો-
 રાનો, કઠણા ઉપજે જોઈ. ” આ બે દોષમાં સ્વચ્છંદ અને પ્રતિબંધ
 સમાઈ જાય છે. તેથી આ બન્ને દોષ લોકો યથાર્થપણે સમજે, અને
 પુરુષાર્થ કરીને ટાળે, તે માટે શ્રીમદે શુરુ શિષ્યના સવાદરૂપે આ
 આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રની અપૂર્વ રચના કરી છે. તેનો લાભ સહુ કોઈ
 લઈ શકે છે. અતર વિચાર કરવાથી અંદરમાં જેમ જેમ પુરુષાર્થ સ-
 હિત યથાર્થતા સમજશે, તેમ તેમ પોતાને વિષે સદ્ગુણ પ્રત્યક્ષ દેખાશે.
 તેમાં ભૂલ નહી શકશે નહિ. સાચું કારણ સેવવાથી સાચું કાર્ય
 આવશ્ય થાય. આત્મા ન્યાયનો પિંડ અને સાચા જ્ઞાનનો સત્ત્વ છે.
 ચૈતન્ય આરસીમાં જરાયે છુપું રહે તેમ નથી. જેટલો પુરુષાર્થ મોળો
 તેટલું ઉપાદાન અમતગૃત રહે છે. માટે કેવળ વાતો કરવાથી કે વિકલ્પથી

આત્મજ્ઞાન પ્રગટે નહિ. પુરુષાર્થ ઉપાડ્યા વિના કલ્પનાથી પોતાના-
વિષે જ્ઞાનીપણું માની લેવું તે સ્વચ્છંદ છે. મર્વે જીવિતરાગના ધર્મને
સમજ્યા વિના જ્ઞાની સામે પેદી માંડીને તે સાચી પેદી તોડવા માગે
છે. પોતે જ મોહદશામાં વતે છે અને જ્ઞાનીપણું માને છે તે ભવવૃદ્ધિ
કરે છે, કારણકે જ્ઞાનીને જે રૂપે આત્માનું સ્વરૂપ કહેવું છે તેનાથી
પોતે પ્રતિકૂળતા સાધે છે, અને કહે છે કે હું જાણું છું, શાસ્ત્રમાં જે
લખ્યું છે તેની મને ખબર છે. આમ મનની ધારણાથી મક્કતમાં જ્ઞાની
થવા માગે છે. તે જીવો અનંતજ્ઞાનીનો દ્રોહ કરે છે, એટલે કે પોતાને
હરે છે. આમ ઘણા પ્રકારે લોકોના દોષ જોઈને નિષ્કારણ કરણાથી આ
આત્મસિદ્ધિ સુમુક્ત આત્માઓ માટે શ્રીમદે લખી છે. તે વખતે તો
ઘણા જીવો સાવ સાધારણ હતા. અનુકર્યોનું લક્ષણ એવું છે કે:-કોઈ
મહા પાપી હોય અથવા કોઈ ગમે તેવો મૂર્ખ હોય છતાં સુમુક્તએ
તે પ્રત્યે નિર્વેરજીવિત રાખવી જોઈએ. પોતે વિચારે કે હું પણ પૂર્વે
તીવ્ર મોહદશામાં હતો, ત્યારે મોટો અપરાધી અને મૂર્ખ હતો એમ
વિચારીને, બધા પ્રાણી પ્રત્યે સમભાવ રાખે, રાગદ્વેષ ન કરે. હું જ્ઞાન
છું એવું માન્યું ત્યાં જ્ઞાનગ્રી ધીરજ ટકાવવાનું બધ સાથેજ હોય ૧૩૭

દયા, શાંતિ, સમતા, ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ વૈરાગ્ય;

હોય સુમુક્ત ઘટવિષે, એહ સદાય સુજગ્ય. ૧૩૮.

જેને મોક્ષની અભિલાષા છે તે સુમુક્ત આત્મા સદાય સુજગ્ય
રહે છે. જ્ઞાન થયે જ્ઞાતા દ્રષ્ટામાં સદાય જગૃત પુરુષાર્થ કરે છે; અને
જે જિજ્ઞાસુ છે તે સત્ત્વી પ્રાપ્તિ માટે સત્ત્વમાગમ, મનન, ચિંતવન
કરવામાં સદાય જગૃત રહે છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા કે જિજ્ઞાસુ ગમે તે
હો, બધા સુમુક્ત કહી શકાય. તે બધામાં આ બધા ગુણો હોવા જો-
ઈએ. જેનામાં આ ગુણો નથી તેમાં સુમુક્તતા નથી દયા, શાંતિ,
અંદરની સમતા, અકપાય કરુણા અને ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ, વૈરાગ્ય,
પ્રથમે ચિત્તમાં તે ગુણો કહ્યા હતા અહીં “ઘટમાં” કહ્યું છે.
જાણ્યથી ત્યાગ, વૈરાગ્ય દેખાય એ તો અઘાતી કર્મની પ્રકૃતિનો ઉદય
છે. અંદરમાં (જ્ઞાનમાં) પુરુષાર્થ સંહિત ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય તે ખરો

ત્યાગ વૈરાગ્ય છે. મુમુક્ષુ આત્માને પાપી પ્રત્યે દયા વને છે. કારણ કે તે જીવો ભાવીમાં દુર્ગતિમાં નરક નિર્ગોદમાં જશે. તેથી તેનો વચ્ચેના કાળ કાઢી નાખે તો, વર્તમાનમાં જ તેને ભયંકર નારકીનાં દુઃખ ભોગવના જોઈને જ્ઞાનીને તેની અનુકંપા આવે છે. અરે ! તારા આત્માનું શું થશે ? તારા દુઃખ દેખનારને દયા આવશે. મુમુક્ષુને અંતરમાં દયા હોય, પાપીઓ દેખાય તે પ્રત્યે દેવ ન હોય. અંતરમાં અધીરજ થવી ન જોઈએ. 'સમતા' એટલે અંતરમાં શોભ ન થવો જોઈએ. અનુકૂળતાનો રાગ અને પ્રતિકૂળતાનો દેવ જ્ઞાનીને અંતરમાં નથી. લક્ષ શાંતિ સ્વભાવનું છે તેની સંભાળ રાખે છે. ક્ષમા એટલે કોઈ અગવડતા દેવા આવે, પોતે નિર્દોષ હોય છતાં કોઈ અપયશ આદિ અશુભ નામકર્મના ઉદયથી આ દેહનું અપમાન કરે તેને દુઃખ ન ગણે, તે સર્વ પ્રત્યે ક્ષમા છે, જ્ઞાનીને દોષ દષ્ટિ જ નથી. પોતાના દોષ ટાળવા નહિ અને પારકા દોષ જોવા એ મહા દોષ છે. સત્ય એટલે આત્મા તેને પામવા માટે જેને વ્યવહાર સત્ય પણ ન હોય, તથા સતનું વલણ પણ ન હોય તે તદ્દન નિર્દોષ પરમ મત્યની પ્રતીત, લક્ષ અને અનુભવ કેમ કરી શકશે ? ધર્મના નામે એક જુઠાણ નભાવવા માટે લાખ જુઠાણા ઘણા જીવો ઉભાં કરે છે, અને તે રીતે અનંત અધર્મની પરંપરા વધારે છે. પણ જેને અંતરમાં સત્નો આદર છે તેને વ્યવહાર સત્ય, પ્રમાણિકતાનો આદર હોય જ. ત્યાગ એટલે આસક્તિની ઓછાશ, રાગ દેવ અને કુસંગનો ત્યાગ ચનાં પુરુષાર્થ સહિત વૈરાગ્યદશા (સ સારથી ઉદામીનતા) હોય જ; આ બધા લક્ષણો કારણ છે અને સમ્યક્દર્શન કાર્ય છે. કોઈ કહે કે અમે ઘણું કર્યું, આખો દિવસ અમારે શું કરવું ? પણ તે સાચું નથી. મુમુક્ષુના હૃદયમાં સદાય નિગતર આવા શુભો જાગૃત હોય હું અશરીરી જ્ઞાનમાત્ર છું તેના સંભાળનો પુરુષાર્થ કર્યોજ કરે. વગી ઘણા લોકો દિનરાત અસત્ સંભાગમનો રાગ અને તેના નિમિત્ત વેપારધધા આદિમાં રાચી રહે છે અને એકાદ કલાક નિવૃત્તિ લઈ શાન્ત વાચે અને સંભારે કે હું આત્મા છું પણ તેથી શું ? આત્મ-ધર્મની રુચિવાળાને સંગ જ જ્ઞાન અને પોતાની શાન્તિની સંભાળ સતત રહેવી જાઈએ. ધરધધાના અસત્ રાગની દિશા બદલી મત

સમાગમનું ખાસ વલણ અને તેમાંજ સતત ઉત્સાહ રહેવો જોઈએ
એ મુમુક્ષુનું લક્ષણ છે. ૧૩૮.

જ્ઞાનીની દશા દેવી હોય તે હવે કહે છે:—

મોહભાવ ક્ષય હોય જ્યાં, અથવા હોય પ્રશાંત;

તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી કહીએ ભ્રાંત. ૧૩૯.

આ પદમાં પ્રથમ દર્શનમોહના ક્ષયની વાત બતાવી, એથી એમાં
શ્રીમદ્નું એકાવતારીપણું, અપ્રતિહત જેવો બળવાન પરુપાર્થ અને
સ્વરૂપની જગૃતિની ઝલક દેખાય છે. મોહભાવનો જ્યાં ક્ષય હોય
અથવા મોહદશા બહુ ક્ષીણ થઈ હોય ત્યાં જ્ઞાનીદશા કહેવાય બાકી
તો જેણે પોતામાં જ્ઞાન માની લીધું છે તેને ભ્રાંતિ કહીએ પ્રથમ
મુમુક્ષુદશાનું વર્ણન કર્યું અને અહીં જ્ઞાનીદશાનું વર્ણન કર્યું. ૧૩૯.

જ્ઞાનીદશાનું વિશેષ વર્ણન કરે છે—

સકળ જગત્ તે એકવત્, અથવા સ્વપ્નસમાન;

તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી વાચાજ્ઞાન. ૧૪૦

ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિની અપૂર્વ ઘટના કરી છે.
બાધાના ધરમાં આનો પ્રચાર થવો જોઈએ. જે કહેવાયું છે તે ઘણા
જીવોને ઉપકારનું નિમિત્ત થાય એવું સરલ છે. ભાદરવા સુદી ૭થી
આનું વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું છે, તેને આજે ૭૨ દિવસ થયા છે. આમા
નિષ્પક્ષપાતપણે બધું કહેવાયું છે. લોકો મધ્યસ્થ થઈને વિચારપૂર્વક
વારંવાર આનું ઘોલન કરે તો તેને આત્મખ્યાતિ (આત્મસિદ્ધિ)
થયા વિના ન રહે. ઉત્તમ લોજનથી ભરેલા મિષ્ટાન્ન પકવાનના થાળ
મળે અને ભૂખ્યો રહે તે જીવ હુશીય છે. ઘણા પ્રકારે કહેવાયું છે,
કુળધર્મનો આગ્રહ વગેરે ઘણા વિરોધ ટાળીને અવિરોધ તત્ત્વને સમજ-
વાની આ અપૂર્વ રચના બની છે આમા સહેલી ભાષામાં વિસ્તારથી
ઘણું કહેવાયું છે. કોઈ ધર્મી પુણ્યવત આત્માર્થી જીવોના ભાગ્યમાટે
આ અપૂર્વ યોગ છે. પણ જો જાતે પરુપાર્થ ન કરે અને પ્રમાદ કરે,
સ સારનો પ્રેમ ન ટાળે, અને તરવનો વિચાર, અભ્યાસ, મનન ન કરે
તો તે જીવ હુશીય છે, એટલેકે સાચા સુખનો અર્થ નથી. આ

ત્યાં વૈરાગ્ય છે સુમુક્ષુ આત્માને પા
 તે છવો ભાગીમા હુર્મતિમા નરક નિ
 ઠાગ કાઢી નાખો તો, વત્તમાનમા જ સે
 બોગવના જોડને જાનીને તેની અનુકમ્પા
 તમાનુ શુ ધરો ? તારા હુ ખ દેખનારને દર
 મમા દયા હોય, પાપીઓ દેખાય તે પ્રત્યે કે
 અધીરજ ધવી ન જોઈએ, 'સમગા' જોડે
 જોડે અનુકમ્પાનો રાગ અને પ્રતિકૂળતાને
 જમા નથી લક્ષ યાતિ સ્વભાવનુ છે તેની મહા
 પ્રો અગવડના દેવા આવે, પોતે નિર્દોષ હોય
 આદિ અશુભ નામકર્મના ઉદયથી આ દેહનુ
 જન્મ ન ગણે, તે સર્વ પ્રત્યે ક્ષમા છે, જાનીને કે
 પોતાના હોય ગણવા નહિ અને પારકા હોય જો
 મત્ય જોડે આત્મા તેને પામવા માટે જેને વ્યવ
 હોય, તથા સતનુ વલણ પણ ન હોય તે તદ્દન નિર્
 પ્રતીત, લક્ષ અને અનુભવ કેમ કરી શકશે ? ધમ
 જુદાવ નભાવવા માટે લાખ જુદાણા ધણા છવો ઉભા
 તે રીતે અનત અધર્મની પરપરા વધારે છે પણ
 નતનો આર છે તેને વ્યવહાર સત્ય, પ્રમાણિકતાનો
 ત્યાગ જોડે આસક્તિની જોગશ, રાગ દ્રેષ અને કુન
 યના પુરુષાર્થ સહિત વૈરાગ્યદશા (સમારથી ઉદાસીન
 આ બધા લક્ષણો કારણ છે અને સમ્યગ્દર્શન કાર્ય છે
 અને ધણુ વધુ, આજો જિવન અમારે શુ કરવુ ? પણ તે
 સુમુમુના હૃદયમા સદાય નિરતર આવા શુણે જાગૃત
 શરીરી જ્ઞાનમાત્ર છ તેના સલામનો પુરુષાર્થ યોજ
 યજ્ઞા લોકો દિનરાત અસત્ સમાગમનો રાગ અને તે
 વેપારધધા આદિમા રાત્રી રહે છે અને જોકાઠ કલાક
 શાન્ત વાગે અને સમારે કે હુ આત્મા છુ પણ તેથી
 ધર્મ ને સગગ જ્ઞાન અને પોતાની શાન્તિ
 ધરધધાના અમત્ રાગની વિશા

સમાગમનું ખાસ વલણ અને તેમાંજ સતત ઉત્સાહ રહેવો જોઈએ એ મુમુક્ષુનું લક્ષણ છે. ૧૩૮.

જ્ઞાનીની દશા કેવી હોય તે હવે કહે છે:—

મોહભાવ ક્ષય હોય જ્યાં, અથવા હોય પ્રશાંત;
તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી કહીએ બ્રાંત. ૧૩૯.

આ પદમાં પ્રથમ દર્શનમોહના ક્ષયની વાત બતાવી, એથી એમાં શ્રીમદ્નું એકાવતારીપણું, અપ્રતિહત જેવો બળવાન પરુપાર્થ અને સ્વરૂપની ભગૃતિની ઝલક દેખાય છે. મોહભાવનો ન્યાં ક્ષય હોય અથવા મોહદંશ બહુ ક્ષીણ થઈ હોય ત્યાં જ્ઞાનીદશા કહેવાય. બાકી તો જેણે પોતામાં જ્ઞાન માની લીધું છે તેને બ્રાંતિ કહીએ પ્રથમ મુમુક્ષુદશાનું વર્ણન કર્યું અને અહીં જ્ઞાનીદશાનું વર્ણન કર્યું. ૧૩૯.

જ્ઞાનીદશાનું વિશેષ વર્ણન કરે છે —

સકળ જગત્ તે એઠવત્, અથવા રવપ્નસમાન;

તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી વાચાજ્ઞાન. ૧૪૦

ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિની અપૂર્વ ઘટના કરી છે. બાધાના ઘરમાં આનો પ્રચાર થવો જોઈએ. જે કહેવાયું છે તે ઘણા જીવોને ઉપકારનું નિમિત્ત થાય એવું સરલ છે. ભાદરવા સુદી ૭થી આનું વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું છે, તેને આજે ૭૨ દિવસ થયા છે. આમા નિષ્પક્ષપાતપણે બધું કહેવાયું છે. લોકો મધ્યસ્થ થઈને વિચારપૂર્વક વારંવાર આનું ઘોલન કરે તો તેને આત્મખ્યાતિ (આત્મસિદ્ધિ) થયા વિના ન રહે ઉત્તમ લોજનથી ભરેલા મિષ્ટાન્ન પકવાનના થાળ મળે અને ભૂખ્યો રહે તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે. ઘણા પ્રકારે કહેવાયું છે, કુળધર્મનો આગ્રહ વગેરે ઘણા વિરોધ ટાળીને અવિરોધ તત્ત્વને સમજવાની આ અપૂર્વ રચના બની છે આમા સહેલી ભાષામા વિસ્તારથી ઘણું કહેવાયું છે. કોઈ ધર્મી પુણ્યવંત આત્માર્થી જીવોના ભાગ્યમાટે આ અપૂર્વ યોગ છે. પણ જો જાતે પરુપાર્થ ન કરે અને પ્રમાદ કરે, સસારનો પ્રેમ ન ટાળે, અને તરવનો વિચાર, અભ્યાસ, મનન ન કરે તો તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે, સાચા મુખનો અર્થી નથી આ

આત્મસિદ્ધિની રચના મધ્યસ્થપણે રહીને મોક્ષમાર્ગને ઉદ્દેશીને તથા શુદ્ધજ્ઞાની અને ક્રિયાકાંડી બેડેને સમન્વયવાં માટે કરી છે

હવે કહે છે કે આત્માથી ધર્મોત્તમાને કેવો વૈરાગ્ય હોય ? તે સકળ જગતને એકવત્ અથવા સ્વપ્નસમાન જાણી નિર્મમ રહે છે. અસગપણે જાણે કે આત્મા અનાદિ અનંત છે, તેમા આઠ કર્મની પ્રકૃતિ તેના અનંતા રજઝુ (પરમાણુઓ) અનંતવાર ફેલપણે, કા-ર્મણું શરીરરૂપે એક આકાશ ક્ષેત્રમા આ આત્મા પાસે આવી ગયા. જ્યે ફેલ અને સુદર દેખાતી રજઝુ જે દેવના ભવ વગેરેને મગવડે દેખ્યા છે, લોગવ્યા છે અને તેમા મુખ દુખની મિથ્યા કંપના કરીને તેને પોતાનો માન્યા છે તેમા ચૈતન્ય શુભ નથી પણ તે અશુ-ચિમય છે ચૈતન્યની શાંતિના યોગ આગળ એ બધા પુણ્ય પાપના સયોગો, ફેલાદિ પરદ્રવ્ય, સર્વ મયોગાદિ પુદ્ગલ તે એકવત્ છે, અશુચિમય છે, તેના સગથી પરાધીનતા છે, ઉપાધિ છે, દુખ છે. પુણ્ય હો કે પાપ હો બેડ બધન છે જ્ઞાની ધર્મોત્તમા આત્મજ્ઞાનવડે સ સારથી એવે કે પુણ્યપાપના મયોગથી વૈરાગ્ય પામીને સદ્બોધ અદ્રોહયતુ પાન કરે છે, અને સમસ્ત શુભ અશુભ પ્રકૃતિનો મેવ ટાળીને તેનાથી મુક્ત થાય છે, અને નિરાકૂળ શાંતિ અનહદ આનંદને (પોતાનો પરમ આનંદ સ્વાધીન શાશ્વત સુખને) લોગવે છે, અને પુણ્યાદિને વિષ્ટા જાણી તેનો અતરથી ત્યાગ કરે છે, જેમ મનુષ્ય અનાજ ખાય તે જહરમા પાકીને વિષ્ટા થાય, જેને મનુષ્ય ત્યાગ કરે છે તેને ભુક અહણુ કરે છે તેમ જ્ઞાની પુણ્યને હેય સમજે છે, ત્યારે અજ્ઞાની તેને આદરણીય માને છે માટે તે અશુચિમય વસ્તુ, પુદ્ગલના વિકાર જાણીને મ સારની મોહદશાને ભવ જીવો છોડો ! અનંત જ્ઞાનીઓ પણ એ જ કહે છે તેનો ઉપાય આત્માની માચી સમજણ છે, કોઈ બીજો ઉપાય નથી “ અપૂર્વ અવસરમા ” કહ્યું છે કે “ રજઝુ કે સિદ્ધિ વૈમાનિક દેવની સર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવ જો. ” એમ મુમુક્ષુ આત્માથી પુણ્યને પણ ન ધ-છે મટેલો કાળો ત્રવાન હોય, તેના શરીરમાં અનેક યેગ અને મગમેવ ભયો હોય તેના ઉપર દેવ કે જ્ઞાની ન કરે અને ઈલાજી જેવા સુદરૂપ પુણ્યની પુતળી

જેવી સ્ત્રીઓ દેખાય છેતાં તેમાં રાગ ન કરે. તે જન્મેમાં રાગદ્વેષ કે અંતરે દોષ ન ધાય. એ બેડ સંરંખ્યા છે; એક જ જાતના બેડ પર-
માણની રચના છે. ક્ષણમાં તે સંટોલા કુતરાના રજકણો શુભાળના પુલની
સુગંધકેષે થઈ જાય છે અને સુંદર સુગંધી રૂપવાળા રજકણો મળ-
મેલરૂપે થઈ જાય છે. મીઠે હે ચેતન ! તારી પરમ સુંદરતાનો મહિમા
બદીને (અનાંદર કરીને) અંશુચિમય પુદ્ગલ પરમાણુમાં મોહ કેમ
ધાય છે ? આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનધન પવિત્ર છે તેને પુણ્યના સાધનવાળો
માનવો, તેનાથી સુખી માનવો તે બૂલ છે. ભગવાનનો ભક્ત પ્રીતિથી
પુણ્યરૂપ વિંટા કેમ ચૂંધે ? જ્ઞાની ધર્મોત્તમા પરભાવની ઉપાધિને ઇચ્છે
નહિ; છતાં પૂર્વ પ્રારબ્ધના યોગે બહારથી ક્રિયા દેખાય પણ તેમાં તેને
રુચિ નથી. ચક્રવર્તી જેવા ધર્મોત્તમાને હજારો સ્ત્રી, રાજ્ય વગેરેનો યોગ
બહારથી દેખાય છતાં તે મહા વૈરાગ્યવંત છે. સંસારથી છટવાનો
ઉપાય કરે છે. જેમ કચરાના ઉકરડા ઉપર વિંટા અને શુભાળના પુષ્પના
ઢગલા સરખા છે; તેમ જ્ઞાની અંતરમાં તે સદૃશ જગતને એકવત્ માને
છે, અને મોક્ષમાર્ગમાં વર્તે છે. માટે સમસ્ત જગતજેણે એકવત્ જાણ્યું
છે, તે વ્રમેલું કેમ ખાય ? એ રજકણોનો મંયોગ શુભાશુભ વિકારી
અવસ્થાપણે અનંતવાર આત્મપ્રદેશે આવી ગયા છતાં તે તારા ધ્યા
નથી, -તે માત્ર ઉપાધિ દુઃખકણ દેવાવાળા છે. જગતમાં સંસાર એકાંત
દુઃખે કરીને બેળી જળી રહ્યો છે. આ ભયંકર મંસારનો ત્રાસ (ભ-
વનો ભય) જેના કાંઈજામાં લાગ્યો છે તેને મંસારનું પરમાણુ માત્ર
કેમ જોઈ ? અનિત્ય એવો સંસાર કેવળ દુઃખમય છે. પરતા કારણે
નથી, પણ પોતામાં ભૂલવાળી માન્યતારૂપ પોતાનું અજ્ઞાન એજ દુઃખ
(સંસાર) છે. સંસાર સ્વપ્ને સમાન છે; તે અસાર સ્વપ્નવત્ ક્ષણિક
જગત જે જ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં ઉઢાસીન ભાવે દેખાય, તે જ્ઞાનીની દશા છે.
બાકી તો કથનમાત્ર જ્ઞાન ધારણ છે. ૧૪૦.

હવે મોક્ષ કોણ પામે તે કહે છે—

રથાનક પાંચ વિચારીને, છઠ્ઠે વર્તે જેહ,

પામે રથાનક પાંચમું એમાં નહિ સંદેહ. ૧૪૧.

આત્મા છે, નિર્લય છે, અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને હવે
શોકનો ભોક્તા છે, અને સ્વભાવના ભાનમાં નિર્દોષ જ્ઞાનનો કર્તા અને
શાંતિ, સુખ, સહજ આનંદનો ભોક્તા છે, મોક્ષ છે, એમ યથાર્થ

‘ અગણિત ’ શબ્દ કહીને મહા મગજિક કયું છે. છેલ્લો અને ઉત્કૃષ્ટ દેહ છતાં સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવની અતરદશા પૂર્ણ શુદ્ધ છે, તેથી તે દેહાતીત છે. નીચલી ભૂમિકામાં સમ્યગ્દર્શન હોય ત્યાં અંત-રંગ અભિપ્રાયથી જ્ઞાનદશા વર્તે છે સમ્યગ્દર્શન થતાં એક ન્યાયે (ભાવી નયથી) દ્રષ્ટિએ મોક્ષ થયો એમ પણ કહી શકાય. પૂર્ણ શુદ્ધ અસંગ આત્મતત્ત્વ ઠેવડું, કેવડું, કેમ પ્રાપ્ત થાય, કેટલું જાંકી તે બધું ખ્યાલમાં આવી ગયું. પૂર્વ પ્રારબ્ધ યોગથી જેને દેહ વર્તે છે, પણ તે દેહથી અતીત એટલે ભાવકર્મ, દ્રવ્યકર્મ તથા સોકર્મની કંપનાથી રહિત દેવગ શુદ્ધ આત્મભય જેની દશા વર્તે છે તે જ્ઞાની પુરુષના ચરણમાં અગણિત વદન હો. જેમ પાણીયા શ્રીફળમાં કાચથી માથે ગોળો ચોટેલો દેખાતો હતો, તેનો રસ ચીકાશ સુકાતા તે ગડગડીયું શ્રીફળ થતા ગોળો તદ્દન છટે દેખાય છે, તેમ દેહાત્મ-જુદ્ધિથી દેહાદિ રાગદેવમાં પૂર્વે એકતા માની હતી, તે ટાળી જુદાઈ-પણ જાણ્યું તે આત્મા દેહાતીત છે. પોતાનું સહજ આત્મસ્વરૂપ શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે એમ યથાર્થ પણે માન્યું તેને રાગદેવની ચીકાશ કેમ હોય ? દેહ મારો છે, પુણ્ય પાપ મારા છે, રાગદેવ મારાં છે એવી કંપના પણ જેને નથી, એવી દશાવાળા દેહ હોવા છતાં દેહાતીત પણ કેહવાય પવિત્ર વીતરાગ સર્વજ્ઞ દેવને ‘ હો વદન અગણિત ’ એ જોડદ અપરિમિત, અમાપ, અનંત અનંત વદન, દ્રવ્ય અને ભાવ નમસ્કારરૂપ છે વદનમાં અનંતનો વિકલ્પ તૂટીને, જોડદ અપરિમિત શુદ્ધ સ્વભાવમાં ઠરી જઈ એ અહીં આશય છે જેને પૂર્ણ શુદ્ધ સાધ્યદશા પ્રગટ થઈ છે તેવા જ્ઞાનીને વદન હો ‘ અગણિત અગણિત ’ એ ગીતે મર્વોત્કૃષ્ટ અપ્રતિહત ભાવનો આદર કરીને મહામગજિક કયું છે. અતિ આદર અનંતગુણનો છે, પૂર્ણ સ્વભાવનો આદર છે, તેમાં અપ પણ અધૂરા ભાવનો આદર નથી જેની હદ નથી એવા પૂર્ણ પવિત્ર અપરિમિત દેવજ્ઞાનભય અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન અનંતસુખ, અનંતચીર્ણ છે, તેને પ્રગટ કરવા જેને જ્ઞાનીને વદન કરી શાયક દેવજ્ઞાનને પહોંચવા પહોંચવા નજીવંત-પણાને પ્રાપ્ત થાય છે ઇતિ

શ્રી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રની કટકાવારી સૂચિ

અ

| | | | | |
|-----------------------|--------------|-------------------|---------------|----------|
| શાળહ | પાન | અનાધ્ય | ... | ૨૭૭ |
| અકર્મદશા-મોક્ષદશા | ... | અન ધભાવ | ... | ૪૪૭ |
| અકરૂપ સ્વભાવ | ... | અભવીશ્વરો | ... | ૫૮૦-૫૮૧ |
| અક્રિયતા તથા સક્રિયતા | .. ૩૮૩ ૩૮૪, | અભિમાન | . | ૪૫૭ |
| | ૩૮૫ | અભેદ દષ્ટિ | ... | ૩૮૩-૩૮૪ |
| અગુરુ-લઘુ | ... ૩૩૦-૪૨૦ | અમૃતકુલ | ... | ૨૩૭ |
| અહ્યુની યૌભંગી | .. ૩૩ | અમૃતત્રય દ્રાચાય | ... | ૪, ૧૩૮, |
| અતિશુક્તકુમાર-મુનિ | ... | | ૪૩૨, ૪૩૫, ૫૩૦ | |
| અધર્મ | ... | અયોગીદશા | ... | ૫૨૫, ૫૫૧ |
| અધર્મી | ... | અરિકંત | ... | ૧૮૬ |
| અધ્યવસાય | ... | અવમદ | ... | ૧૪૬ |
| અનઅધિકારી-અપાત્ર | ... | અવાય | ... | ૧૪૬ |
| અનાયકિન કર્મ | ... | અસાતનાં | ... | ૩૩ |
| અનુકરણ | .. ૧૮૦, ૫૬૧ | અશોભ્યા ઠેવળી | ... | ૭૩ |
| અનુકરણ પ્રકાર | ... ૫૦૨, ૫૦૩ | અસદ્શ્રુત વ્યવહાર | ... | ૩૧૫ |
| અનુકરણ અણુ | ... | અસ્તિ નાસ્તિ | ... | ૪૬૦ |
| અનંત | ... | અદિસક | ... | ૧૨૬ |
| અનતાનુયોધી કથાય | .. ૧૬૧ | અદિસા | ... | ૧૩૬ |
| અપાયાગમાતિશય | ... | અજ્ઞાન | ... | ૪૭૧ |
| અપૂર્વવપ્તિ | ... | અંતઃકેદ | ... | ૧૫ |
| અપૂર્વ | ... | | આ | |
| અપ્રતિદત મગસિક | ... | આગમશાસ્ત્ર | ... | ૧૫૧ |
| અપ્રતિદત ભાવ | ... | આચારંગ સૂત્ર | ... | ૮૨, ૧૫૦ |
| અપ્રેમતદશા | ... | | ૨૧૮, ૩૪૬, ૫૪૦ | |

| | | | |
|--|---------------|--|----------------------|
| ચતારી ... | ૭૭ | જૈન દર્શન ... | ૫૩૨ |
| ચમરીમાય દર્શાવતી, | ૨૧૧ | જૈન દર્શન તત્ત્વ | ૩૫૧ થી ૩૫૪, ૩૭૪, ૩૭૫ |
| ચારિત્ર ૧૨૫, ૩૬૬, ૩૬૭, ૪૬૬, | ૫૧૦, ૫૧૧ | જૈન દર્શન શાંટા ... | ૫૩૨ |
| ચારિત્ર, સમ્યક્ક્રિયા—ગાનક્રિયા મોક્ષ- | | | |
| માર્ગ ... | ૪૭૦, ૫૫૬ | કોણાગ સૂત્ર ૩૩, ૩૪, ૭૧, ૪૪૬, | ૫૪૩ |
| ચેનના ... | ૫૩૦ | | |
| ચિદાનંદજી ... | ૨૦૫ | | |
| ચૈતન્ય ... | ૨૮૭ | કોંપા કર્મ ... | ૧૦૨, ૫૫૬ |
| ચોરી ... | ૩૪૨ | | |
| ચૈતન્ય અવરથા ગુણ | ૩૦૬ | તત્ત્વયેષી ... | ૨૦ |
| ચૌભંગી ... | ૩૩, ૭૧, ૩૦૫ | તત્ત્વાર્થ સૂત્ર ... | ૪૮૦ |
| | છ | તત્ત્વાર્થ સૂત્ર કર્તા શ્રી હિમા સ્વામી૨૦૩ | |
| છકાય દયા ... | ૫૦૨ | તીર્થ કર નામ કર્મ ... | ૧૨૩ |
| છદ્મરથગાની ... | ૧૨૬, ૧૨૭ | તીર્થ કર નામ કર્મ પ્રકૃતિ | ૧૮૮, ૧૮૬ |
| | જ | | |
| જગત અભિપ્રાય ... | ૬૭ | તીર્થ કરપદ ... | ૩૬૦, ૪૪૬ |
| જડ ચેનન ભિન્નતા... | ૨૮૬, ૨૮૭, ૨૭૮ | ગુપ્તસીદાસ સંત ... | ૮૦ |
| જયસેન આચાર્ય ... | ૫૩ | ત્રિકાળ નિયમ ... | ૫૬૫ |
| જય તિ ... | ૫૪૪, ૫૪૫ | ત્રસની સ્થિતિ ... | ૨૩૮ |
| જનપદ નિજપદ ... | ૧૮૬, ૫૬૦ | | |
| જનરાજ વાણી ... | ૫૫૬ | દંડવૈકાલિક ... | ૧૭૪ |
| જનદશા ... | ૫૭૬ | દયા છકાયની ... | ૫૦૨ |
| જપ ... | ૪૭૫ | દર્શનમોહ ... | ૫૪૨, ૫૪૩ |
| જપ અને જપ સ્વરૂપ | ૨૭૭, ૨૭૮ | દાન પ્રકાર ... | ૫૫૩ |
| જપ પોતે જ મોક્ષરૂપ | હોવા બાબત | દીનતા ... | ૩૩૫ |
| | ૫૧૮ | દીનાળીપત્ર ... | ૪૨૨, ૪૨૫ |
| જપ લક્ષણ ... | ૧૧૪, ૨૮૦, ૫૩૦ | | |
| જપ શત્રુ ... | ૧૬૮ | ૪૨૬, ૪૨૭, ૪૨૮, ૪૨૯, ૪૩૦ | |
| જપ સ્વરૂપ ... | ૨૬૫ | દીનાળી પૂજન, આશય અને સમજણ | ૪૩૦ |
| જગાસો ... | ૫૭૫ | | |
| જગામુ ... | ૫૦૫ | દુઃખ ... | ૨, ૧૪૧, ૧૪૨ |
| જન ... | ૪૭૦ | દેવચક્ર ... | ૧૬૭, ૨૧૬, ૪૩૮ |
| | | દેવલક્ષણ ... | ૧૬૦ |

| | | | | | |
|---------------------------------|----------------|-------------|--------------------------------|-----------|--------------|
| દેવસેનાચાર્ય | ... | ૧૮૨ | મુવચ | ... | ૩૦૭ |
| દેશના સન્ધિ | ... | ૭૨, ૭૪ | ન | ... | ... |
| દેહદર્શન | ... | ૫૪૬, ૫૪૭ | નય અથવા સાપેક્ષ દષ્ટિ | ... | ૩૫૪ |
| દેહભાવ | ... | ૫૨૭ | મય બેદ | ... | ૫૫૭ |
| દેહાત્મ શુદ્ધિ | ... | ૨૮૬ | મરસિદમહેનો | ... | ૧૭ |
| દેહાધ્યાસ ...૧૪૭, ૨૭૦, ૨૭૨, ૨૭૩ | ... | ૫૧૫ | નવકાર | ... | ૧૫, ૭૧ |
| દોષ આદર | ... | ૧૬૬ | નવ તત્ત્વ | ... | ૧૨૭ |
| દ્રવ્ય | ... | ૩૦૬ | નવરો અને કામગરો | ... | ૨૩૭ |
| દ્રવ્ય કર્મ | ૪૦૬, ૪૦૭, ૪૦૮. | ... | નામધારી સાધુ | ... | ૧૬૭ |
| દ્રવ્ય નિરોપ | ... | ૫૮૧ | નામ નિરોપ | ... | ૨૩૩ |
| દ્રવ્યવિગ્રી | ... | ૨૧૬ | નાગકના આયુષ્ય પ્રમાણ | ... | ૧૬૮ |
| દ્રવ્ય સમ્રહ | ... | ૫૫૬ | નાસ્તિક વાગી | ... | ૨૬૬ |
| દ્રવ્ય વ્યભાવ | ... | ૩૦૬, ૭૧૦ | નિગોદ | ... | ૨૨૨ |
| દ્રવ્યપ્રયોગતર્કણા | ... | ૧૮૬ | નિગોદ અર્થ તથા કાગળ | ૨૩૬ | ૨૪૦ |
| દ્રવ્યો ૭ | ... | ૩૧૧ | નિમ્ન થપન-નગ્નમુનિ | ... | ૧૧૫ |
| દ્વૈત | ... | ૪૪૭ | નિર્જરા | ... | ૪૪૭ |
| દ્વૈત દષ્ટિ | ... | ૧૨૬ | નિર્દોષ દેવ લક્ષણ | ... | ૧૬૦ |
| ધ | | | નિમિત્ત.. ૧૭, ૧૮, ૮૬, ૧૬૬, ૧૭ | ... | ... |
| ધર્મા સાર્થવાહ | ... | ૧૫૮ | નિમિત્ત નૈમિત્તિકભાવ | ... | ૩૧૪ ૩૧૫ |
| ધર્મ | ... | ૩૦, ૩૧, ૩૨, | ૩૧૮, ૩૧૯, ૩૨૦, ૩૨૧, | ... | ... |
| | ૫૧૮ ૫૫૦, ૫૭૩ | ... | ૩૨૨, ૩૨૩, ૩૨૪ ૩૨૬, ૩૪૮, | ... | ... |
| ધર્મકાળ | ... | ૪ | ૩૫૦, ૩૫૧, ૫૮૬, ૫૮૭, ૫૮૮ | ... | ... |
| ધર્મદાર | ... | ૪૨ | નિયમસાર | ... | ૧૭૫, ૫૫૪ |
| ધર્મધ્યાન પ્રકાર | ... | ૩૦૦ | નિશ્ચય | ... | ૨૦, ૩૭૭, ૫૬૬ |
| ધર્મમર્મ | ... | ૫૧૬ | નિશ્ચય અને વ્યવહાર.. | ૭, ૯, ૨૦, | ... |
| ધર્મ સંયુક્ત | ૩૬૦, ૩૬૧, ૩૬૨ | ... | ૩૧, ૫૭૭, ૫૭૮, ૫૭૫ | ... | ... |
| ધર્મભાતી ઓળખાણ | ૫૫૭, ૫૫૮, | ... | નિમિત્ત અને વ્યવહાર બન્ને સાથે | ... | ... |
| | ૫૮૬ | ... | રાખવા-આમન | ... | ૫૬૬ ૫૭૦ |
| ધર્મભાસક્ષણ | ... | ૫૮૬ | નિશ્ચય લક્ષ્મી રાખી સાધન કળા | ... | ... |
| ધર્મભા રિયતિ | ... | ૫૮૮, ૫૮૯ | આમન | ... | ૫૬૫ |
| ધર્મગ્રંથ | ... | ૫૪૫ | નિશ્ચય ભાસી .. ૧૬૩ | ૫૦ | ૫૭૫ |
| ધારણા | ... | ૧૪૬ | નેમીચંદ સિદ્ધાંત ચક્રવર્તી... | ... | ૧૮૨ |
| | | | | | ૫૬૦ |

| | | | |
|---------------|--------------|-------------------------|----------------------------------|
| નૈમનનય | ... ૧૬૬, ૨૬૭ | પારસમણી તથા સંત સરખામણી | ૭૮ |
| નોકર્મ | " ૩૦૧ | પારિભાષિકભાવ | ... ૧૪૮, ૧૪૯ |
| નદીશ્વર દ્રોપ | " ૪૨૬ | પુણ્ય રૂળ | ૬, ૧૦, ૧૧, ૫૬૦ |
| ન્યાય માર્ગ | ... ૭ | પુણ્ય ખરું | ... ૨૨ |
| ન્યાય વિધિ | ... ૩૭૩ | પુણ્ય પ્રકૃતિ | ... ૬૮ |
| ન્યાય શાસ્ત્ર | ... ૩૫૪ | પુરુષાર્થ | ૬૭, ૧૬૩, ૩૪૬, ૪૭૦, ૫૬૨, ૫૬૩, ૫૬૪ |
| નિદા | ... ૧૧૭ | | |
| ન્યાય | ... ૩૬૬ | પૂર્વજન્મ | ૨૭૬, ૩૦૨, ૩૦૩, ૩૦૪ |

પ

| | | | |
|------------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------|
| પાર્શ્વ જન તથા અજન | ... ૬૩, ૬૪ | પંચાખ્યાય | ... ૧૬૭ |
| | ૨૭૧ | પંચામૃતિકા | ... ૫૫૬ |
| પદ્મ નદી પદ્ય વિંશતિકા | ... ૧૬૭, ૪૩૧ | માંડવો | ... ૧૧૪ |
| | ૪૩૭ | પ્રતિક્રમણ | ... ૧૬૦ |
| પદ્મ નંદી આચાર્ય | ... ૧૮૦, ૪૩૨ | પ્રતિજ્ઞા | ... ૫૦ |
| | ૪૩૫, ૫૪૬ | પ્રદેશપદ્ય | ... ૪૨૪ |
| પર્ણાવ દગા | ... ૩૦૮ | પ્રમાણ | ... ૧૫૧, ૩૫૪ |
| પર્ણાવ દ્રષ્ટિ | ... ૩૧૨ ૫૧૮ | પ્રવચનસાર | ... ૪, ૧૮૬, ૧૬૦ |
| પરદેશી રાગ | ... ૭૪૬, ૨૬૫ | પ્રશ્ન કાર | ... ૨૬૭ |
| | ૨૬૭ | પ્રારબ્ધ અંતગમ્ય | ... ૩૩૬ |
| પરભાવ | ... ૧૮૩ | પ્રારબ્ધ | ... ૨૭૬ |
| પરમવગ્દ સમકિત | ... ૨૧૮ | પ્રારબ્ધ ઉત્પત્તિ | ... ૨૩ |
| પરમાત્મા સર્વગ્ન જગવાન | ... ૫૧૭ | પંચમકાળ | ૫૩૨, ૫૪૬, ૫૫૪ |
| પરમાગ્નનો પદ્ય | ... ૨૨૫ | | |
| પરમાર્થ પ્રાપ્તિ | ... ૬૨, ૬૩, ૬૪, ૬૫ | બનારસીદાસ | ... ૩૩૫ |
| પરમાર્થભૂત વ્યવહાર | ... ૫૫૮ | બનારસીદાસ સમયસાર નાટક | ૨૮૦ |
| પરમાર્થ માર્ગ | ... ૫૩૮ | બદ્ધમાન | ... ૭૧, ૩૪૧ |
| પરિબ્રહ્મ | ... ૩, ૪૨ | બાલ્યાલ-બાલકિકા | ... ૧૦, ૫૪૩ |
| પરિબ્રહ્મ પ્રકાર | ... ૮૩ | બાલુબધી | ... ૮૫ |
| પરીક્ષક પ્રમાણ | ... ૧૮૬ | બાલક્રિયા | ૧૪, ૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮ |
| પરીક્ષા પ્રધાન | ... ૫૬૮ | બાલક્રિયા | ... ૧૪૨ |
| પાપજ્ઞા | ... ૫૬૬, ૫૬૭ | બુદ્ધિ ઉત્પત્તિ અને આત્મજ્ઞાન | ૨૨ ૨૪ |
| | ૨૭, ૨૮, ૪૬, | બોધીમીઞ | ... ૨૨૧ |
| | ૫૦, ૨૪૩, ૫૦૧, ૫૪૬, ૫૫૦ | બોધી દુર્લભ ભાવના | ૨૪૪ |

| | | | | | |
|------------------------|---------------|-------------|-----------------------------|-------------------------|---------------|
| મૌહદર્શન | ... | ૨૯૨, ૨૯૪ | મહાકવિત્યાયુક | ... | ૫૪૭ |
| અધ-અધ્ય | ... | ૩૩૩ | મહાવિદેહ ક્ષેત્ર | ... | ૫, ૨૬૨ |
| અધભાવ | ... | ૪૭૨ | મહાતીરપ્રજ્ઞ | ૧૩, ૧૯, ૩૨, ૬૦, | |
| અધ નિમિત્ત | ... | ૪૧ | | ૪૨૫, ૪૨૬, ૪૨૭, ૪૩૪, ૫૩૧ | |
| અલયર્થ | ... | ૪૭, ૫૬૧ | મહાતીર સમય | ... | ૫ |
| અલયર્થ વાડ | ... | ૫૬૧ | મહાત્મ્યભિચારી | ... | ૩૬૫ |
| અલ્ય આલય | ... | ૪૬૩ | મહાત્મત પંચ | ... | ૧૨૯, ૧૩૦ |
| ભ | | | માન | ... | ૮૫ |
| ભગવતિ | ... | ૧૪૮, ૪૦૪ | માનાર્થી | ... | ૫૯ |
| ભગવતિ તામસી તાપસ | ... | ૪૦૪ | મિથ્યાત્વ | ... | ૧૩૦, ૪૮૩ |
| ભગવતિ સૂત્ર | ... | ૧૧ | મિથ્યાત્વ ભાવ | ... | ૪૬૭ |
| ભગ્ગી | ... | ૭૬ | મિથ્યાદર્શન | ... | ૨૪૭ |
| ભગ્ત ચક્રવર્તી | ... | ૮૫ | મિથ્યાદ્રષ્ટિ | ... | ૮૩, ૧૭૭, ૩૭૩ |
| ભવગ્થિતિ | ... | ૫૬૨ | મુક્ત અવસ્થા | ... | ૩૭૬ |
| ભાવકર્મ | ૪૦૬, ૪૦૭, ૪૦૮ | | મુક્તિપંથ | ... | ૪૭૩ |
| ભાવગતિ | ... | ૪૨૩ | મુનિ નામધારી | ... | ૩૦ |
| ભાવનિદ્રા | ... | ૨૮૦ | મુમુક્ષુ | ... | ૨૪, ૫૯૩, ૫૯૪ |
| ભાનમરણ | ... | ૩૧, ૩૪૩ | મુમુક્ષુ ઉપાદાન અને નિમિત્ત | ... | ૫૭૬ |
| ભાષા | ... | ૭૫ | મુમુક્ષુ લક્ષણ | ૨૨, ૨૪, ૨૪૧, ૫૯૪, | |
| ભાવદિસા | ... | ૧૩૮ | | | ૫૯૫ |
| બ્રહ્મ કારણ | ... | ૫૧૪ | મૂર્ખ પ્રકાર | ... | ૫૪૩ |
| બ્રુવ | ... | ૩૫૬ | મેઘકુમાર | ... | ૫૪૩ |
| બ્રહ્મ-સુધારણા | ... | ૫૪૪ | મૈત્રી | ... | ૫૪૩ |
| ભેદ | ... | ૫૦૭ | મોદગર્ભિનયૈરાગ્ય | ... | ૫૪૩ |
| મધ્યજીવ | ... | ૫૮૩ | મોદ | ... | ૫૪૩ |
| પ્રાન્તિ | ... | ૫૯૫ | મોહનીય કર્મ | ... | ૫૪૩ |
| મવ, ભ્રમણ અભાવ | ... | ૧૪૩ | | | ૪૮૦, ૫૪૩, ૫૪૪ |
| મ | | | મોહનીય કર્મ ભેદ | ... | ૫૪૩ |
| મત | ... | ૫૦૭ | મોહભાવ | ... | ૫૪૩ |
| મતામ્રદ | ... | ૧૭૬ | મોક્ષ તથા મોક્ષ દિક્ષ | ... | ૫૪૩ |
| મતામ્રદો કુવ્રતવાળા... | ... | ૨૦૧ | | | ૫૪૩ |
| મતાર્થી | ... | ૫૮, ૫૯ | મોક્ષમાર્ગ | ... | ૫૪૩ |
| મતાર્થી લક્ષણ | ... | ૧૮૪, ૧૮૫, ૨ | | | ૫૪૩ |

| | | | |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| भोक्ष पाचना | ५६७, ५६८ | समुर्द्धन | २२१ |
| भोक्ष प्राप्ति समय | ४६५, ४६६ | सन्धिप्रेक्षणा | १७७ |
| भाक्षभाष | ४७१, ४७२ | लक्ष्मि सिद्धि | ६६ |
| भोक्षभाष | ३७१, ४७६, ४८३, ५३१, ५६८ | लक्ष्मि | २६३ |
| भोक्षभाष समन्वय पथ | ५३१ | लक्ष्मि-आत्मा तथा अक्ष | २७४ |
| भोक्षभाष प्रकाशक | १६३ | लेखा ७ | ४७३-४७४ |
| भोक्षभाष मध्या | ८ | भोमरसपाठ | १७६, ३४६, ३६८, ३७१, ५६४, ५६५, ५७२ |
| भोक्ष साधन | ४७८ | व | |
| भोक्ष स्थिति | ५०३, ५०४ | वदतो व्याघातदोष | ७२ |
| भोक्ष व्याख्या | ४४७ | वचनातिथय | १२४ |
| भंगण | ३४५ | वाष्पि तीर्थ करनी | १२४ |
| भंगण-अतिम | ६०० | वाष्पि देशना | ६६ |
| भट्ट कथाय | ४५४, ४५६ | विकल्प (राग-अथस्त) | १२८ |
| भृगा पुत्र | ८३ | विद्या दशा | ५८८ |
| भोक्ष भागा | ५५६ | विद्यानदशस्वामी | १६६ |
| य | | विनय प्रकार | १७२ |
| भोगवसिष्ठ | २०३ | विनयभाष | ५२६ |
| भोगेन्द्रव | ३३८ | विनय विवेक | १७६ |
| भृगादि भाग | ३८८ | विपरीत | २५, २६ |
| २ | | विभाव | ३४१, ३४२, ३५४ |
| रत्न सप्त कथना | ३७० | विभावदशा | ४७५ |
| रत्न तथ | ३५६ | विभाविक शक्ति | ३२३ |
| रत्न त्याग | ४४४, ४४५ | विवेक-समन्वय-भेदज्ञान | ५७ |
| रत्नेना राम | १३७ | विपत्ति वेनडी | २३७ |
| राम प्रशस्त | ५६ | वीतराम | १५२ |
| राम राम अग्रज | ५२६ | वीतराम-भोजन | १३७ |
| रत्नगुणके अने रत्नेभी | | | |
| रानी भोजन | | | |

| | | | | |
|--------|--------------------|-----|-----|-----|
| वैष्णव | ... | ... | ... | २४१ |
| वैष्णव | १८१, १८७, ५६१, ५६६ | | | |
| वैष्णव | ... | ... | ... | ५६७ |
| वैष्णव | ... | ... | ... | २६ |
| वैष्णव | ११४, १७२, १८० | | | |
| वैष्णव | २०, २३०, २३१, २३२ | | | |
| वैष्णव | २३३, ३७२, ३७६, ५७६ | | | |
| वैष्णव | ... | ... | ... | ३६३ |

श

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| शास्त्र-भाषा, मिथ्यात्व, निर्दान | २०३ |
| शास्त्र | ४१३, ४३० |
| शास्त्र | ५५५ |
| शास्त्र | ५८, १४०, १५१, १५४, १५५ |

| | | |
|---------|-----|-----|
| शास्त्र | ... | ६६६ |
|---------|-----|-----|

| | | |
|---------|-----|----------|
| शास्त्र | ... | २०७, २०८ |
|---------|-----|----------|

| | | |
|---------|-----|-----|
| शास्त्र | ... | ५८७ |
|---------|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|----|
| शिव | ... | ६७ |
|-----|-----|----|

| | | |
|-----|-----|------------------------------|
| शिव | ... | ५३४, ५३५, ५३६, ५३७, ५३८, ५३९ |
|-----|-----|------------------------------|

| | | |
|-----|-----|----------|
| शिव | ... | ३७६, ५२५ |
|-----|-----|----------|

| | | |
|-----|-----|----------|
| शिव | ... | १४८, १४९ |
|-----|-----|----------|

| | | |
|-----|-----|-------------------------|
| शिव | ... | ४०६, ४१०, ४११, ४१२, ४१३ |
|-----|-----|-------------------------|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | १४६ |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-------------------------|
| शिव | ... | ११, १२, २०, २१, ३५, २०७ |
|-----|-----|-------------------------|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ५०६ |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-------------------------|
| शिव | ... | ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९ |
|-----|-----|-------------------------|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| शिव | ... | ... |
|-----|-----|-----|

| | |
|---------|--|
| श्रीमद् | १, ६, ७, १०, १४, १८, ३१, ३२, ४६, ५०, ६०, ६१, ६७, ६८, ७०, ७२, ७४, ७७, ७८, ८४, ८६, ८८, ९०, ९२, ९६, १०३, १०६, १११, ११४, ११७, ११८, १३१, १३५, १४०, १४२, १४८, १४९, १५४, १६८, १६९, १७१, १७४, १८०, २०२, २०४, २०६, २०८, २११, २१५, २१६, २३१, २४४, २५०, २५१, २६७, २७६, २८०, २८०, ३००, ३३१, ३३२, ३३६, ३४०, ३४१, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ४००, ४०५, ४२७, ४८८, ४३३, ४३५, ४४३, ४४४, ४५०, ४५२, ४५४, ४५६, ४६१, ४७३, ४७५, ४७७, ४७८, ४८३, ४८६, ४८७, ४८८, ५०२, ५१२, ५१६, ५१८, ५२१, ५२३, ५२४, ५३०, ५३४, ५४०, ५४३, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७, ५४८, ५४९, ५५१, ५५२, ५५४, ५५६, ५५८, ५६१, ५६३, ५६६, ५६७, ५८७, ५८८, ५८९, ५९०, ५९१, ५९२, ५९३, ५९४, ५९५, ५९६, ५९७, ५९८, ५९९, ६००, ६०१, ६०२, ६०३, ६०४, ६०५, ६०६, ६०७, ६०८, ६०९, ६१०, ६११, ६१२, ६१३, ६१४, ६१५, ६१६, ६१७, ६१८, ६१९, ६२०, ६२१, ६२२, ६२३, ६२४, ६२५, ६२६, ६२७, ६२८, ६२९, ६३०, ६३१, ६३२, ६३३, ६३४, ६३५, ६३६, ६३७, ६३८, ६३९, ६४०, ६४१, ६४२, ६४३, ६४४, ६४५, ६४६, ६४७, ६४८, ६४९, ६५०, ६५१, ६५२, ६५३, ६५४, ६५५, ६५६, ६५७, ६५८, ६५९, ६६०, ६६१, ६६२, ६६३, ६६४, ६६५, ६६६, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०, ६७१, ६७२, ६७३, ६७४, ६७५, ६७६, ६७७, ६७८, ६७९, ६८०, ६८१, ६८२, ६८३, ६८४, ६८५, ६८६, ६८७, ६८८, ६८९, ६९०, ६९१, ६९२, ६९३, ६९४, ६९५, ६९६, ६९७, ६९८, ६९९, ७००, ७०१, ७०२, ७०३, ७०४, ७०५, ७०६, ७०७, ७०८, ७०९, ७१०, ७११, ७१२, ७१३, ७१४, ७१५, ७१६, ७१७, ७१८, ७१९, ७२०, ७२१, ७२२, ७२३, ७२४, ७२५, ७२६, ७२७, ७२८, ७२९, ७३०, ७३१, ७३२, ७३३, ७३४, ७३५, ७३६, ७३७, ७३८, ७३९, ७४०, ७४१, ७४२, ७४३, ७४४, ७४५, ७४६, ७४७, ७४८, ७४९, ७५०, ७५१, ७५२, ७५३, ७५४, ७५५, ७५६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६०, ७६१, ७६२, ७६३, ७६४, ७६५, ७६६, ७६७, ७६८, ७६९, ७७०, ७७१, ७७२, ७७३, ७७४, ७७५, ७७६, ७७७, ७७८, ७७९, ७८०, ७८१, ७८२, ७८३, ७८४, ७८५, ७८६, ७८७, ७८८, ७८९, ७९०, ७९१, ७९२, ७९३, ७९४, ७९५, ७९६, ७९७, ७९८, ७९९, ८००, ८०१, ८०२, ८०३, ८०४, ८०५, ८०६, ८०७, ८०८, ८०९, ८१०, ८११, ८१२, ८१३, ८१४, ८१५, ८१६, ८१७, ८१८, ८१९, ८२०, ८२१, ८२२, ८२३, ८२४, ८२५, ८२६, ८२७, ८२८, ८२९, ८३०, ८३१, ८३२, ८३३, ८३४, ८३५, ८३६, ८३७, ८३८, ८३९, ८४०, ८४१, ८४२, ८४३, ८४४, ८४५, ८४६, ८४७, ८४८, ८४९, ८५०, ८५१, ८५२, ८५३, ८५४, ८५५, ८५६, ८५७, ८५८, ८५९, ८६०, ८६१, ८६२, ८६३, ८६४, ८६५, ८६६, ८६७, ८६८, ८६९, ८७०, ८७१, ८७२, ८७३, ८७४, ८७५, ८७६, ८७७, ८७८, ८७९, ८८०, ८८१, ८८२, ८८३, ८८४, ८८५, ८८६, ८८७, ८८८, ८८९, ८९०, ८९१, ८९२, ८९३, ८९४, ८९५, ८९६, ८९७, ८९८, ८९९, ९००, ९०१, ९०२, ९०३, ९०४, ९०५, ९०६, ९०७, ९०८, ९०९, ९१०, ९११, ९१२, ९१३, ९१४, ९१५, ९१६, ९१७, ९१८, ९१९, ९२०, ९२१, ९२२, ९२३, ९२४, ९२५, ९२६, ९२७, ९२८, ९२९, ९३०, ९३१, ९३२, ९३३, ९३४, ९३५, ९३६, ९३७, ९३८, ९३९, ९४०, ९४१, ९४२, ९४३, ९४४, ९४५, ९४६, ९४७, ९४८, ९४९, ९५०, ९५१, ९५२, ९५३, ९५४, ९५५, ९५६, ९५७, ९५८, ९५९, ९६०, ९६१, ९६२, ९६३, ९६४, ९६५, ९६६, ९६७, ९६८, ९६९, ९७०, ९७१, ९७२, ९७३, ९७४, ९७५, ९७६, ९७७, ९७८, ९७९, ९८०, ९८१, ९८२, ९८३, ९८४, ९८५, ९८६, ९८७, ९८८, ९८९, ९९०, ९९१, ९९२, ९९३, ९९४, ९९५, ९९६, ९९७, ९९८, ९९९, १००० |
|---------|--|

| પાન | શ્રી.ટી | અશુદ્ધ | શુદ્ધ |
|-----|---------|--------------|------------------|
| ૪૪૦ | ૩ | સુગ | સ્વૂળ |
| ૪૫૫ | ૬ | વ્યવહારથી | વ્યવહાર વિના |
| ૪૬૧ | ૯ | અનત છે | અનત સક્તિવાળો છે |
| ૪૬૭ | ૧૯ | સત્તામાથી | નિમિત્તે |
| ૪૭૮ | ૧૬ | મુત કેવળી | શ્રુતકેવળી |
| ૫૦૨ | ૨૨ | ટાળવાનું | ટળવાનું |
| ૫૦૪ | ૧૬ | પોષણ | પોષણ |
| ૫૦૪ | ૧૮ | હોય | હેય |
| ૫૨૪ | ૧ | વર્તે તે | વરતે |
| ૫૩૪ | ૯ | સર્વોત્કૃષ્ટ | સર્વોત્કૃષ્ટ |
| ૫૩૬ | ૧ | વ્યવહારની | વ્યવહારથી |
| ૫૬૦ | ૫ | અશુદ્ધ | અશુભ |
| ૫૬૦ | ૮ | પાયણ | પાયમા |
| ૫૮૧ | ૭૬ | અકારણીય | અકારણી |
| ૫૮૨ | ૧૬ | સમજ | સહજ |
| ૫૮૫ | ૭ | સ્વચ્છ | સ્વચ્છ |
| ૫૯૭ | ૨૧ | પગના | ફૂખ પરના |

વાંચકોને વિનંતિ

પૂરતી કાળજીના અભાવે રહી ગયેલી ભૂલો
આપ પ્રથમ મુધારી લઈ પાછી જ આ
મધ વાચકો કોઈ સવિનય વિનંતિ છે
જમુ રવાણી

ગ્રંથ-પ્રકાશન



| | |
|--|-------|
| ૧ સમયસાર [ગુજરાતી અનુવાદ] થોડી પ્રતો છે. | ૨-૮-૦ |
| ૨ આત્મસિદ્ધિ અવચન [ખીલ આવૃત્તિ] | ૩-૭-૦ |
| ૩ સમયસાર [ગુટકો]—મૂળ શબ્દાર્થ સહ | ૦-૫-૦ |
| ૪ સમયસાર [હરિગીત]—મૂળ ગાથાનો પદાનુવાદ | ૦-૨-૦ |
| ૫ સ્તવનમંજરી [ગુજરાતી હિન્દી સ્તવનો] | ૧-૦-૦ |
| ૬ આધ્યાત્મિક પત્રાવલિ ભા. ૧ લો ... | ૦-૨-૦ |
| ૭ આધ્યાત્મિક પત્રાવલિ ભા. ૨ નો ... | ૦-૪-૦ |
| ૮ સમવસરેણુ સ્તુતિ ... | ૦-૨-૦ |
| ૯ પૂનમગ્રંથ ... | ૦-૪-૦ |
| ૧૦ જૈનસિદ્ધાન્તપ્રવેશિકા ... | ૦-૫-૦ |
| ૧૧ અનુભવપ્રકાશ ... | ૦-૭-૦ |
| ૧૨ બારસ આશુવેકખા [દાદશાનુપ્રેક્ષા] | ૦-૪-૦ |
| ૧૩ સત્તાસ્વરૂપ ... | ૦-૬-૦ |
| ૧૪ શ્રી જિનેન્દ્રસ્તવનાવલી ... | ૦-૬-૦ |
| ૧૫ મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશક [ખીલ આવૃત્તિ] છપાય છે. | |

દરેકનું દપાલ ખર્ચ જુદું

પ્રાપ્તિસ્થાન



શિષ્ટ સાહિત્ય બંડાર

સ્વાધ્યાય મંદિર દસ્ત

જામનગર, ગુજરાત

જામનગર, ગુજરાત

શાશ્વત સુખનો માર્ગ-દર્શાવતું માસિક

આત્મધર્મ

અનતકાળથી અનતા જીવે સાચું સુખ
મેળવવા માટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. પરંતુ હજી
સુધી તેઓ તેણે સુખ પ્રાપ્ત કરી શક્યા નથી.

૧

કારણ

• સુખનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયું નથી, અને
તે સ્વરૂપ આત્માનું (પિતાનું) સ્વરૂપ ન જાણી
શકાય ત્યાં સુધી સમજી શકાય તેમ નથી.

એથી

આત્મા અને તેના શુદ્ધોત્તરી યથાર્થ સમજૂતિ
આપતું 'આત્મધર્મ' માસિક વાંચો, વિચારો.

●

વાર્ષિક લવાજમ રૂપિયા ૨-૮-૦

છુટક નકલ ચાર આના

૧ ૧

★

પ્રાપ્તિ રચા ન



શિષ્ટ સાહિત્ય ભંડાર

વિજ્યાવાડી, મોટા આંકડિયા, કાઠિયાવાડ

